



Вечерний Ташкент

Газета выходит с
1 июля 1966 года

Общественно-политическая
городская газета

№ 68 (9.106)



Пятница, 12 июня 1998 года



Цена свободная

Развитие региональной интеграции — приоритетное направление



Как сообщалось, Президент Республики Узбекистан Ислам Каримов прибыл 9 июня в город Астана для участия в пятой встрече глав тюркоязычных государств и международной презентации новой столицы Республики Казахстан.

В аэропорту Президента Ислама Каримова встретил Президент Республики Казахстан Нурсултан Назарбаев.

В тот же день в новой столице города Астана состоялась встреча руководителей тюркоязычных стран. Необходимо отметить, что четвертый саммит проходил в Ташкенте полтора года назад.

Во встрече в городе Астана приняли участие Президент Узбекистана Ислам Каримов, Президент Казахстана Нурсултан Назарбаев, Президент Турции Сулейман Демирель, президент Кыргызстана Аскар Акаев, Президент Азербайджана Гейдар Алиев, а также Председатель парламента Туркменистана Сахат Муродов.

На встрече с речью выступил Президент Ислам Каримов. В своей речи глава нашего государства особо отметил, что вопросы дальнейшего углубления региональной интеграции должны оставаться приоритетным направлением сотрудничества тюркоязычных государств.

На саммите были рассмотрены актуальные вопросы регионального сотрудничества. Отмечалось, что на рубеже нового века тюркоязычные государства проходят этап коренных изменений во всех сферах материальной и духовной жизни. И это должно найти отражение в наших взаимосвязях.

На встрече были приняты декларация, в которой отражены основные направления отношений между нашими странами и предусмотрено углубление межрегиональных связей, усиление культурно-духовного сотрудничества, а также устав секретариата встреч. В ходе переговоров, согласно предложению Президента Узбекистана Ислама Каримова, было решено распространить Заявление руководителей тюркоязычных стран в отношении испытаний ядерного оружия, предпринятых Пакистаном и Индией.

На второй день — 10 июня — главы тюркоязычных государств побывали у Мемориала памяти жертв политических репрессий. Здесь началась закладка Аллеи глав государств и почетных гостей.

Делегация нашей страны под руководством Президента Ислама Каримова приняла участие в международной презентации новой столицы Казахстана — города Астана. Ислам Каримов выступил с речью на торжественном собрании, состоявшемся по этому случаю, искренне поздравил народ Казахстана с новой столицей.

В целях обеспечения социальной защиты населения в условиях либерализации цен: 1. Установить с 1 июля 1998 года на территории Республики Узбекистан минимальные размеры:

заработной платы — 1100 сумов в месяц; пенсии по возрасту — 2100 сумов в месяц; не облагаемого налогом дохода граждан — 1100 сумов в месяц; начального (нулевого) разряда по единой тарифной сетке — 1100 сумов в месяц; пособия инвалидам с детства в размере 2100 сумов в месяц; пособия престарелым и нетрудоспособным гражданам, не имеющим необходимого стажа работы, в размере 1275 сумов в месяц.

2. Увеличить с 1 июля 1998 года заработную плату работникам бюджетных учреждений и организаций, стипендии студентам вузов, учащимся средних специальных и профессионально-технических учебных заведений — в среднем в 1,5 раза.

3. Повысить с 1 июля 1998 года все виды пенсий в среднем в 1,6 раза. При этом в целях выравнивания размеров пенсий, установленных в различных годах, увеличить все виды пенсий, назначенные до 1 января 1991 года, — в среднем в 1,7 раза, а с 1991 года — в среднем в 1,5 раза.

Министерству социального обеспечения и Министерству финансов Республики Узбекистан и десятидневный срок разработать и утвердить порядок перечисления пенсий и установить конкретные размеры повышения всех видов пенсий.

4. Все виды надбавок и доплат к заработной плате, а также

Указ Президента Республики Узбекистан О повышении размеров заработной платы, пенсий и стипендий

В целях обеспечения социальной защиты населения в условиях либерализации цен:

1. Установить с 1 июля 1998 года на территории Республики Узбекистан минимальные размеры:

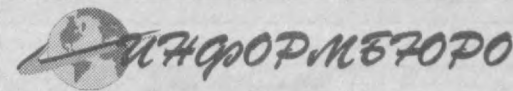
заработной платы — 1100 сумов в месяц; пенсии по возрасту — 2100 сумов в месяц; не облагаемого налогом дохода граждан — 1100 сумов в месяц; начального (нулевого) разряда по единой тарифной сетке — 1100 сумов в месяц; пособия инвалидам с детства в размере 2100 сумов в месяц; пособия престарелым и нетрудоспособным гражданам, не имеющим необходимого стажа работы, в размере 1275 сумов в месяц.

2. Увеличить с 1 июля 1998 года заработную плату работникам бюджетных учреждений и организаций, стипендии студентам вузов, учащимся средних специальных и профессионально-технических учебных заведений — в среднем в 1,5 раза.

3. Повысить с 1 июля 1998 года все виды пенсий в среднем в 1,6 раза. При этом в целях выравнивания размеров пенсий, установленных в различных годах, увеличить все виды пенсий, назначенные до 1 января 1991 года, — в среднем в 1,7 раза, а с 1991 года — в среднем в 1,5 раза.

Министерству социального обеспечения и Министерству финансов Республики Узбекистан и десятидневный срок разработать и утвердить порядок перечисления пенсий и установить конкретные размеры повышения всех видов пенсий.

4. Все виды надбавок и доплат к заработной плате, а также



В республике

● Вчера Президент Узбекистана Ислам Каримов принял находившуюся в нашей стране делегацию японской финансовой компании «Номура Секьюритиз К^о», возглавляемую Масами Сузуки. Члены делегации встретились также с премьер-министром Узбекистана Уткиром Султановым, посетили ряд министерств и ведомств, ознакомились с достопримечательностями нашей столицы.

● В Олий Мажлисе состоялись семинары по проблемам защиты семьи и трудовых прав и взаимодействия омбудсмена Республики Узбекистан и судебных органов в сфере защиты прав человека. Семинары проводились при участии экспертов ПРООН.

● Ташкентский государственный экономический университет под эгидой Министерства высшего и среднего специального образования выпустил в свет учебное пособие «Современные информационно-коммуникационные технологии в маркетинге информационных продуктов».

● В Самарканде завершился областной этап праздника песни.

● «Опыт оценки предприятий в Германии и формирование оценочной деятельности в Республике Узбекистан» — такова тема семинара, состоявшегося в Ташкенте.

● В Ташкенте состоялась отчетно-выборная конференция Детского фонда Узбекистана. Председателем Детского фонда вновь избрана И. Юсупова.

● Самим зарабатывать деньги средним школам, академическим лицеям, колледжам профтехшкол Наманганской области поможет открывшееся здесь представительство узбекско-американского СП «Амерос индустри».

● Налажено движение пассажирского поезда Карши — Андисжан.

● В Ташкенте состоялся футбольный поединок между командой посольства Франции в Узбекистане и сборной журналистов Узбекистана. Счет 5:2 в пользу газетчиков. Этот матч был посвящен открывшемуся во Франции чемпионату мира по футболу.

● Прошел семинар-совещание «Делайте бизнес в Ташкентской области».

● Недалеко от города Карши завершено строительство мемориального комплекса, посвященного Тахриру и Зухре.

● Госкомпечати республики выдал свидетельство о регистрации первой в Узбекистане частной газеты «Коммерческий вестник», первый номер которой вышел вчера в свет. Ее учредителем стал известный в республике журналист Валерий Ниязатов.

В мире

● На прошедшем в бельгийском городе Сен-Гиле XV международном фестивале фольклорного танца с успехом выступил узбекский танцевальный ансамбль «Узбекракс».

● 10 июня в Псковской области при заходе на посадку разбился военный самолет «СУ-24». Два летчика авиации Балтийского флота погибли.

● Сегодня в России отмечается государственный праздник — День независимости.

● В Московском цирке на Цветном бульваре состоялся турнир по боксу среди профессионалов на кубок «Корена Экстра». В тяжелом весе узбекистанский боксер Олег Маскаев в десятираундовом поединке в девятом раунде послал своего соперника — южноафриканского боксера Шабалулу в нокаут. Оба эти боксера сейчас тренируются и выступают на профессиональном ринге в США.

● Вчера в Красноярском крае сошли с рельсов 17 вагонов, груженных глиноземом. Чудом обошлось без жертв. Ведутся очистительные работы.

● Вчера в Гальском районе Абхазии были обстреляны два российских вертолета, в которых находились начальник штаба миротворческих сил СНГ генерал Бабкин и группа офицеров. Вертолеты совершили вынужденную посадку. Никто не пострадал. Абхазские спецслужбы считают, что вертолеты обстреляли грузинские боевики.

● Двухлетняя специальная сессия Генеральной Ассамблеи ООН, посвященная борьбе с наркотиками, завершила свою работу. Ее участники приняли ряд документов, определяющих направление международного сотрудничества в этой области до 2008 года.

● Эфиопия заявила, что эритрейские войска начали новое наступление на западном участке фронта близ границы с Суданом. Ливия, Эфиопия и Эритрея заявили о готовности вести переговоры по урегулированию приграничного конфликта.

● По крайней мере 430 человек погибли в Индии в результате цунами, обрушившегося на западные штаты страны. По последним данным, пострадали в результате стихийного бедствия более 1800 человек и еще 150 пока не найдены.

● Глава Палестины Я. Арафат отправляется сегодня в Италию, чтобы провести переговоры с руководством страны, а также он встретится с папой римским Иоанном Павлом II.

● В столице Португалии продолжается всемирная выставка «Экспо-98».

● Пакистан в одностороннем порядке ввел мораторий на ядерные испытания и предложил Индии подписать двусторонний договор о запрете ядерных испытаний. Об этом говорится в заявлении пакистанского правительства.

● Вчера в лондонском Тауэре открылась выставка сокровищ Московского Кремля.

● Между пилотами французской авиакомпании «Эр Франс» и ее руководством 10 июня было подписано долговое соглашение. Согласно ему, с 11 июня все рейсы «Эр Франс» будут осуществляться в полном объеме.

● В Брюсселе вчера начал работу форум стран-членов НАТО на уровне министров обороны.

● В Стокгольме вчера открылась двухдневная конференция европейских парламентариев.

● Вчера на итальянском острове Сардиния открылось первое общее собрание Европейского делового конгресса (ЕДК), объединяющего свыше 50 ведущих компаний и банков из различных стран, а также государств СНГ.

На новых горизонтах печати

Презентации

На днях в конференц-зале Дома кино состоялась презентация техники известной японской компании «RISO», организованная представительством «RISO» в Узбекистане.

Само понятие «ризография» вошло в нашу жизнь относительно недавно: четыре года назад уже известный во многих странах производитель высококачественных цифровых печатающих устройств — компания «RISO» — открыла свое представительство в Ташкенте и сегодня представляет технику нового поколения на рынке Узбекистана.

Ризография — это качественно новый метод размножения документов, соединяющий простоту работы на ксероксе с возможностями и производительностью типографской печати. Однако ризография обладает несомненным преимуществом перед ксероксом: если средние ксероксы ориентированы на печать не более 1000 копий в день, то ризография тиражирует документ со скоростью 60–130 копий в минуту. А это значит, что через полчаса он «выдаст» 4000 экземпляров. Уникальна в своем роде надежность новых аппаратов: ризографы способны работать непрерывно в течение всего рабочего дня, изготавливая более 60 тысяч отскоков. Нельзя не упомянуть и об экологической чистоте этого метода печати. Ризография исключает выделение озона или селена, обходится без вредных химических веществ.

Перспективной областью применения ризографов являются биржи и банки, поскольку информационный поток, проходящий через них, очень велик, и работникам банков и бирж необходимы прекурсанты, реестры товаров, информационные материалы.

Современные способы тиражирования должны отличаться в первую очередь быстротой и надежностью. Поэтому ризограф в своей работе

используют профессионалы, акцентирующие внимание на качестве печати. Благодаря высоким техническим характеристикам этот аппарат занял прочные позиции в области печати малых тиражей в типографских, издательских отделах предприятий.

Ризограф и компьютер, соединенные специальным интерфейсом, представляют собой современную автоматизированную компьютерную систему печати. Удобство изготовления и макетирования издания на компьютере не вызывает сомнения, поскольку ризограф позволяет получить с компьютера не только сигнальный экземпляр, но и сразу весь требуемый тираж. К тому же ризограф может служить сканером для компьютера, что позволяет легко вставить в макет издания понравившиеся фотографии и рисунки.

Как нам рассказали представители ташкентского офиса компании «RISO», компактный ризограф «TR 1510» может быть размещен на обычном устойчивом столе и позволяет самостоятельно, не выходя из офиса, изготовить как одноцветные копии, так и многоцветные оттиски. Причем устройство подачи оригинала может программироваться на тиражирование 10 различных оригиналов, при этом каждый из них выполняется в текстовом или фоторежиме, а при необходимости может быть использована функция увеличения резкости изображения.

Помимо демонстрации технических возможностей ризографов, присутствующим на презентации был показан документальный фильм о деятельности на международном рынке высоких технологий компании «RISO». Отрадно, что сегодня и мы получили возможность использовать в своей работе высокопроизводительное оборудование компании «RISO» и для нас постепенно открываются все новые и новые горизонты печати.

Ирина КУЗЕВАНОВА.

ФАКТЫ АРГУМЕНТЫ КОММЕНТАРИИ СОБЫТИЯ
133-29-55 133-21-56 133-08-74

Президент
Республики Узбекистан
И. КАРИМОВ.

гор. Ташкент,
9 июня 1998 г.

И снова — «Риголетто»

В ГАБТе имени Алишера Навои началась работа над восстановлением оперы Джузеппе Верди «Риголетто». Специально для этого в Ташкенте приехал режиссер из Италии Себастьяно Мария Сальватто. Воспитанник театральной школы в Палермо, свою основную творческую деятельность он осуществляет в венесуэльском городе Каракасе. За спектакль по пьесе Еврипида «Ифигения в Аулиде» Себастьяно Мария Сальватто был удостоен в 1991 году премии Театра Хуана Сухо.

Театр

— Я думаю, что меня ждет интересная работа в Ташкенте, — заявил режиссер при первой встрече с труппой театра имени Алишера Навои.

Также приятно отметить, что опера «Риголетто» будет звучать на сцене нашего прославленного театра на итальянском языке. А проект этот стал возможен благодаря содействию посольства Италии в Узбекистане и Союзу театральных творческих работников при ПТО «Узбектеатр».

Наталья ФИОЛЕТОВА.

Кимоно, цветы и птицы

Красный и необычный подарок получил Государственный музей искусств Узбекистана. От имени Ташкентского государственного института восточных языков музею было передано несколько кимоно. Институт, в свою очередь, получил этот изысканный подарок от президента Международной ассоциации «Зеленый пояс мира» госпожи Норико Саго.

В церемонии вручения музею большой коллекции японской национальной одежды принял участие член-корреспондент Академии наук Узбекистана ректор института восточных языков, профессор

Культура

Н. И. Ибрагимов. Сама церемония имела характер настоящего праздника искусства. Соответствующее настроение создало выступление камерного оркестра народных инструментов «Согдиана» под руководством профессора Ф. Р. Абдурахимовой. Весьма эффектной была демонстрация кимоно под японскую национальную музыку. Церемония проходила на фоне подготовки выставочного музея «Цветы и птицы в искусстве Китая, Японии и Кореи».

Н. ДИНЬКО.

Уже есть первые результаты

Красочные, грандиозные по своим масштабам и размаху торжества, прошедшие на улицах и площадях Парижа, стали великолепной прелюдией к празднику, которого с нетерпением ждали сотни миллионов любителей футбола во всех уголках Земли. Его главные события, каковыми являются 64 импровизированных спектакля в исполнении футбольных сборных 32 стран, в течение месяца будут происходить на стадионах Франции. Венцом праздника станет финальный матч, который пройдет 12 июля на построенном специально к чемпионату мира стадионе в Сен-Дени.



Пока же проходят игры первого этапа. В подгруппе «А», в которой борьбу за две путевки в 1/8 финала ведут сборные Бразилии, Шотландии, Марокко и Норвегии, состоялась два матча. Входящие в число главных претендентов на победу в чемпионате Бразилии с трудом одолели сборную Шотландии — 2:1. Дважды вели в счете по ходу встречи с командой Норвегии футболисты Марокко, и дважды скандинавам удавалось отыгрываться. В итоге ничья — 2:2.

Вничью завершились и оба матча в подгруппе «В». Во встрече Италия — Чили южноамериканские футболисты, первыми пропустив мяч в свои ворота, сумели не только сравнять счет, но и выйти вперед. Но в самом конце игры их соперники реализовали пенальти — 2:2. В упорной борьбе проходила встреча сборных Камеруна и Австрии. Ближе к успеху были африканские футболисты, но, забив гол в ворота соперников в середине второго тайма, они не сумели удержать победный счет — 1:1.

Сегодня пройдут стартовые игры в подгруппах «С» (Франция — ЮАР и Саудовская Аравия — Дания) и «Д» (Парагвай — Болгария).

Е. ПЕТРОВ.

Вниманию абонентов городской телефонной сети!

В связи с проведением планово-профилактических работ по ремонту сооружений связи временно,
по 22 ИЮНЯ 1998 г.,
будет отсутствовать связь у абонентов АТС-21/24, проживающих по адресу: массив Юнусбад, квартал-17, дома №№14, 15, 17, 18, 19, с 20 по 30.

АООТ «Toshkent shahar telefon tarmog'i».



ПОНЕДЕЛЬНИК, 15

В связи с профилактическими работами в понедельник, 15 июня, передача программы УТВ-1 с 6.30 до 15.40 будет транслироваться по каналу УТВ-III.

17.55 Программа передач. 18.00 Новости. 18.10 «Волшебный смюч-чок». Мультифильм. 18.20 «Фан - тараккет негити».

ВТОРНИК, 16
УТВ I
6.30 «Ассалом, Узбекистон!»
8.00-8.25 «Ахборот».

СРЕДА, 17
УТВ I
6.30 «Ассалом, Узбекистон!»
8.00-8.25 «Ахборот».

ЧЕТВЕРГ, 18
УТВ I
6.30 «Ассалом, Узбекистон!»
8.00-8.25 «Ахборот».

ПЯТНИЦА, 19
УТВ I
6.30 «Ассалом, Узбекистон!»
8.00-8.25 «Ахборот».

СУББОТА, 20
УТВ I
6.30 «Ассалом, Узбекистон!»
8.00-8.25 «Ахборот».

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 21
УТВ I
6.30 «Ассалом, Узбекистон!»
8.00-8.25 «Ахборот».

нат мира. 24.00 «Ахборот». 00.25-00.30 «Ватан тимсоллари».

УТВ II
18.00 Программа передач. 18.05 «Даракчи» (рус.). 18.10 «Ериштош». Мультифильм.

УТВ III
6.30 «Ассалом, Узбекистон!»
8.00-8.40 «Тахлинома».

УТВ II
18.00 Программа передач. 18.05 «Даракчи» (рус.). 18.10 «Ериштош». Мультифильм.

УТВ III
6.30-8.00 «Доброе утро».

УТВ II
18.00 Программа передач. 18.05 «Даракчи» (рус.). 18.10 «Ериштош». Мультифильм.

УТВ II
18.00 Программа передач. 18.05 «Даракчи» (рус.). 18.10 «Ериштош». Мультифильм.

УТВ II
18.00 Программа передач. 18.05 «Даракчи» (рус.). 18.10 «Ериштош». Мультифильм.

11.10 «Охтинга тулсин дийр». Музыкальная передача. 11.40 «Фермер». Теле-сметр.

УТВ III
6.30 «Ассалом, Узбекистон!»
8.00-8.40 «Тахлинома».

УТВ II
18.00 Программа передач. 18.05 «Даракчи» (рус.). 18.10 «Ериштош». Мультифильм.

УТВ III
6.30-8.00 «Доброе утро».

УТВ II
18.00 Программа передач. 18.05 «Даракчи» (рус.). 18.10 «Ериштош». Мультифильм.

УТВ III
6.30-8.00 «Доброе утро».

УТВ II
18.00 Программа передач. 18.05 «Даракчи» (рус.). 18.10 «Ериштош». Мультифильм.

УТВ II
18.00 Программа передач. 18.05 «Даракчи» (рус.). 18.10 «Ериштош». Мультифильм.

11.10 «Охтинга тулсин дийр». Музыкальная передача. 11.40 «Фермер». Теле-сметр.

УТВ III
6.30 «Ассалом, Узбекистон!»
8.00-8.40 «Тахлинома».

УТВ II
18.00 Программа передач. 18.05 «Даракчи» (рус.). 18.10 «Ериштош». Мультифильм.

УТВ III
6.30-8.00 «Доброе утро».

УТВ II
18.00 Программа передач. 18.05 «Даракчи» (рус.). 18.10 «Ериштош». Мультифильм.

УТВ III
6.30-8.00 «Доброе утро».

УТВ II
18.00 Программа передач. 18.05 «Даракчи» (рус.). 18.10 «Ериштош». Мультифильм.

УТВ II
18.00 Программа передач. 18.05 «Даракчи» (рус.). 18.10 «Ериштош». Мультифильм.

11.10 «Охтинга тулсин дийр». Музыкальная передача. 11.40 «Фермер». Теле-сметр.

УТВ III
6.30 «Ассалом, Узбекистон!»
8.00-8.40 «Тахлинома».

УТВ II
18.00 Программа передач. 18.05 «Даракчи» (рус.). 18.10 «Ериштош». Мультифильм.

УТВ III
6.30-8.00 «Доброе утро».

УТВ II
18.00 Программа передач. 18.05 «Даракчи» (рус.). 18.10 «Ериштош». Мультифильм.

УТВ III
6.30-8.00 «Доброе утро».

УТВ II
18.00 Программа передач. 18.05 «Даракчи» (рус.). 18.10 «Ериштош». Мультифильм.

УТВ II
18.00 Программа передач. 18.05 «Даракчи» (рус.). 18.10 «Ериштош». Мультифильм.

11.10 «Охтинга тулсин дийр». Музыкальная передача. 11.40 «Фермер». Теле-сметр.

УТВ III
6.30 «Ассалом, Узбекистон!»
8.00-8.40 «Тахлинома».

УТВ II
18.00 Программа передач. 18.05 «Даракчи» (рус.). 18.10 «Ериштош». Мультифильм.

УТВ III
6.30-8.00 «Доброе утро».

УТВ II
18.00 Программа передач. 18.05 «Даракчи» (рус.). 18.10 «Ериштош». Мультифильм.

УТВ III
6.30-8.00 «Доброе утро».

УТВ II
18.00 Программа передач. 18.05 «Даракчи» (рус.). 18.10 «Ериштош». Мультифильм.

УТВ II
18.00 Программа передач. 18.05 «Даракчи» (рус.). 18.10 «Ериштош». Мультифильм.



ТРЕБУЮТСЯ СОТРУДНИКИ

Совместное предприятие «Уз-Самсунг Электроникс», созданное всемирно известной компанией по выпуску электротоваров Самсунг Электроникс Ко., Лтд. на базе завода «Алгоритм», извещает о приеме на работу. Совместное предприятие «Уз-Самсунг Электроникс» будет производить и поставлять широкий ассортимент высококачественной электронной бытовой техники марки «Самсунг».

Ниже перечислены вакансии по каждой должности:

Сфера деятельности	Должность	Необходимый опыт работы
Администрация	Менеджер	Более 5 лет опыта работы в административной сфере или отделе кадров
	Ассистент	Не менее 2 лет опыта работы в административной сфере или отделе кадров
Бухгалтерия и финансы	Менеджер по бухгалтерии	Более 5 лет работы в сфере международного бухгалтерского учета
	Ассистент бухгалтера	Не менее 2 лет работы в сфере международного бухгалтерского учета
	Финансовый менеджер	Более 5 лет работы в банковской сфере, сфере финансов и инвестирования
	Ассистент по финансам	Не менее 2 лет работы в банковской сфере, сфере финансов и инвестирования
Реализация продукции	Менеджер по продажам	Более 5 лет опыта работы в сфере продаж электронных товаров
	Ассистент менеджера	Не менее 2 лет опыта работы в сфере продаж электронных товаров
Маркетинг	Менеджер по маркетингу	Более 5 лет опыта работы в сферах рыночного планирования, стимулирования сбыта, рекламы, связей с общественностью, маркетинговых исследований
	Ассистент менеджера по маркетингу	Не менее 2 лет опыта работы в сферах рыночного планирования, стимулирования сбыта, рекламы, связей с общественностью, маркетинговых исследований
	Промышленный дизайнер	Не менее 2 лет опыта работы в качестве промышленного дизайнера
Производство	Менеджер по управлению производством	Более 5 лет опыта работы в сфере сборки электронной продукции
	Ассистент менеджера	Не менее 2 лет опыта работы в сфере сборки электронной продукции
	Менеджер по контролю качества	Более 5 лет опыта работы в сфере контроля качества (КК) и гарантии качества (ГК) электронной продукции
	Ассистент менеджера по КК	Не менее 2 лет опыта работы в сфере контроля качества (КК) и гарантии качества (ГК) электронной продукции
	Рабочие – специалисты по сборке	Не менее 1 года опыта работы в сфере сборки электронной продукции. (Знание английского языка не обязательно)
Снабжение	Менеджер по снабжению	Более 5 лет опыта работы в сфере сырьевого снабжения и снабжения производства электронной продукции
	Ассистент менеджера по снабжению	Не менее 2 лет опыта работы в сфере сырьевого снабжения и снабжения производства электронной продукции
Компьютерные системы	Специалист	Специалист по программированию, отличное знание аппаратного оборудования, программного обеспечения, локальных и глобальных сетей
Секретарь	Секретарь	Отличный уровень разговорных и письменных английского, русского и узбекского языков. Навыки быстрой печати, опыт работы с прикладным программным обеспечением Windows 95. (Предпочтение – для кандидатов до 30 лет)
Постоянный переводчик	Переводчик	Синхронный русско-английский или русско-корейский перевод. Навыки быстрой печати, опыт работы с прикладным программным обеспечением Windows 95. (Представители женского пола до 30 лет имеют преимущество)
Регулярный штат		Высшее образование, предыдущий опыт работы обязателен

Основные требования к кандидатам: порядочность, энергичность, творческий подход, восприимчивость к нововведениям, желание учиться, навыки работы на компьютере, свободное владение английским языком.

Квалифицированным кандидатам, желающим всерьез связать свою жизнь и карьеру с «Уз-Самсунг Электроникс», необходимо действовать согласно следующим инструкциям:

- Получить бланк заявления о приеме на работу**
 - Место: Вход офисного здания СП «Уз-Самсунг Электроникс», Ташкент, 700208, ул. И. Усманова, 71 (завод «Алгоритм») Тел.: 40-60-32, 40-60-33. Обращаться к Хилоле Рахимбаевой
 - Время: С 15.06.98 по 17.06.98
- Представить необходимые документы**
 - Место и время: Офис СП, с 18.06.98 по 20.06.98
 - Перечень документов:
 - Заявление о приеме с фотографией
 - Резюме на англ. яз. (для рабочих – на русском)
 - Автобиография (кроме рабочих) – 1 стр. формата А 4, собственноручно на англ. яз.
 - Копии документов об окончании учебного заведения и трудовой книжки
- Предварительный отбор по документам**
 - Список кандидатов, прошедших данный отбор, будет вывешен у входа в офисное здание СП
 - Время: 01.07.98 – 04.07.98 (4 дня)
- Собеседование**
 - Время и место: Офис СП с 06.07.98 по 10.07.98 (5 дней)
- Окончательное решение по всем кандидатам** – будет извещено индивидуально до 20.07.98

Прим.: все предоставленные документы будут использованы только для внутреннего служебного использования и возврату не подлежат (присланные по факсу документы к рассмотрению не допускаются).

Отдел кадров СП «Уз-Самсунг Электроникс».

Третья Ташкентская торгово-промышленная



Приглашаются предприятия всех регионов и городов Узбекистана, ближнего и дальнего зарубежья, все заинтересованные структуры, юридические и физические лица.

На ярмарке будут представлены товары, выпускаемые предприятиями города, сырьевые материалы, инвестиционные проекты, научные разработки «Нюу-Хау», предложения по совместному использованию свободных производственных площадей, оборудования и складских помещений, объекты незавершенного строительства, недвижимость.



С 15 ПО 19 ИЮНЯ В ТАШКЕНТЕ В ЦЕНТРАЛЬНОМ ВЫСТАВОЧНОМ ЗАЛЕ АКАДЕМИИ ХУДОЖЕСТВ УЗБЕКИСТАНА

Тел.: (371) 133-27-07, 136-33-31. (3712) 54-04-87, 55-56-33. Факс: (3712) 55-15-57.

Организаторы ярмарки: хокимият г. Ташкента, Палата товаропроизводителей и предпринимателей г. Ташкента.

Адрес: г.Ташкент, 700015, массив Госпитальный, 12.

Узбекско - Американское СП *ОЛИМП*
 Департамент автомобильно-кольцевых гонок
ПРОВОДЯТ
21 июня 1998 года
 3 -й Этап
ЧЕМПИОНАТА
АВТОМОБИЛЬНО - КОЛЬЦЕВЫХ ГОНОК
 на «КУБОК ОЛИМПА»

Приглашаем спортсменов и любителей «Королевы» автоспорта на наши соревнования, в которых примут участие сильнейшие пилоты Узбекистана и стран СНГ. Старт гонки в 9⁰⁰ на автополигоне «Южный» г. Ташкент, Ташобласть. Телефоны для справок: 45-25-01, 45-49-35

Официальный представитель
AGFA BAYER company
РЕАЛИЗУЕТ

- рентгенопленку 30x40; 24x30;
 - флюоропленку со склада в Ташкенте.
- Товар сертифицирован.
 Срок годности до 2001 г.
 Принимаются заказы на поставку.
 Тел.: 68-08-73, 68-19-32, 68-28-66.
 Пейджер (067) 11932.

Служба срочных объявлений

- КУПИМ**
 781 к. • кондиционер. Т. 50-71-91.
 833 к. • холодильник б/у и не раб. Т. 191-36-86.
 667 к. • хол.-д. пив. маш., БК в лоб. сост. Т. 75-28-68, 74-33-46.
 852 к. • хол.-к. БК, ТВ, видео-аудио. Т. 75-45-72.
- КУПИМ**
 853 к. • БК-2500, 2000. Т. 76-66-96.
 719 к. • велосипед. Т. 76-26-06.
 791 к. • велосипед. Т. 152-67-24.
 837 к. • велосипед. Т. 90-18-13.
- ПРОДАЮТСЯ ...дома и дачи**
 831 к. • дача в Кибрае или меняю на кв-ру. Т. 162-02-01.
 861 к. • новый 2-этажный дом недалеко от мет. «М. Горького», по улице Сайрам, д. 21.
 854 к. • поддома в Яккасар. р-не, 1,8 сот. Недорого. Т. 53-29-29.
- ПРОДАЮ**
 774 к. • или сдать в наем, или меняю на город Самару 3-комн. кв. в центре. Т. 132-16-44 после 20 ч.
- ПРОДАЮТСЯ ...квартиры**
 848 к. • 3-комн. кв-ра, Лисунова-4. Т. 65-41-42, 61-36-40.
- 832 к. • 2-комн. кв. Т. 169-51-59.
 849 к. • 3-комн. кв-ра возле маг. «Океан». Т. 55-58-02.
 835 к. • 3-комн. кв., 2/4-эт. д. на П-2. Т. 136-37-55.
 806 к. • 3-комн. кв., Юнусабад-4, пианино. Т. 63-79-33, 63-11-70.
 799 к. • 3-комн. кв. рядом с МВЭС, Ин-т дипломатии и экономики. Т. 67-67-49.
 814 к. • 1-комн. кв., р-н «Узэкспонцентра». Т. 72-23-95.
- ПРОДАЮТСЯ**
 • 2-комн. кв., перделанная в 3-х, с рем., 4/5-эт. кирп. дома по бывш. ул. Г. Лопатина, 62 (ст. м. «Космонавтов»). Т. 54-44-35.
 839 к. • две 3-комн. кв., Серг-7, еврорем. Дорого. 3-комн. кв., Серг-7, после ремонта. Т. 51-38-57, 51-26-40, 180-15-20.
 785 к. • срочно! Две 3-комн. кв. 1/4 и 6/9-эт. д. 46-09-56.
 793 к. • 4-комн. кв., м-в Куплбети, Яккасар. р-н. Т. 50-55-45 с 18 ч.
 816 к. • две 2-комн. кв., перделан. в 4-комн., 2/9-эт. д., Себзар. Т. 144-76-41.

- Дорого. Т. 54-34-84.
 783 к. • похудеть, поправиться эффективно. Т. 64-11-39 с 19 до 23.
 799 к. • стройная фигура плюс здоровье. И работа. Т. 90-18-25.
 824 к. • похудеть, поправиться эффективно. Т. 64-11-39 с 20.00 до 23.00.
 825 к. • проблемы с кожей, кишечником? Т. 65-06-29 с 20.00.
 830 к. • суперпохудание. Т. 125-81-11.
- ПОМОЖЕМ**
 763 к. • только нашим методом вы избавитесь от угрей. Т. 65-62-06.
- УСЛУГИ**
 817 к. • пошив любых изделий, в том числе из материала заказчика. Оплата любая. Т. 72-23-95.
 834 к. • устанавливаю импорт. сантехнику. Т. 35-65-33 с 17 до 22.
 829 к. • полный ремонт квартир. Т. 35-60-86.
 840 к. • уборка квартир. Т. 50-95-14.
- ОБУЧАЮ**
 813 к. • даю частные уроки музыки по ф-но. Т. 144-13-22.
- РАЗНОЕ**
 747 к. • видеосъемка, монтаж, профессионал. Т. 191-57-45, 191-05-95.
- УТЕРЯННЫЕ**
 851 к. • диплом серии УВ-1 №062681, выд. ТашПИ в 1990 г. на имя Анишко Алексея Алексеевича;
 838 к. • диплом МТ №979142, выд. в 1991 г. Ташкентским юридическим техникумом на имя Федоровой Ирины Анатольевны;
 860 к. • диплом КТ №911281, выд. музыкальным училищем им. Раджаби на имя Шмаровой Ольги Вячеславовны;
СЧИТАТЬ НЕДЕЙСТВИТЕЛЬНЫМИ.
- РАБОТА**
 857 к. • Работа. Т. 170-85-10.
 828 к. • высокооплачиваемая работа. Срочно. Т. 72-89-28, 48-71-78.
 847 к. • высокооплачиваемая работа по контракту. Возможна частичная занятость. Т. 92-24-52, 57-68-63.
- ЗДОРОВЬЕ**
 763 к. • легко похудеть, поправ. Красивой без мажика. Т. 65-62-06.
 828 к. • похудеть эффективно, навсегда. Дорого. Т. 169-52-99.
 856 к. • похудеть! Очистить организм от шлаков, холестерина, целлюлитов.

К сведению плательщиков г. Ташкента отчислений в дорожный фонд сообщаем новые номера специальных счетов Госконцерна «Узавтоул»
 – по платежам в размере 1,4 и 0,5-процентных отчислений
 20204000900100011001
 – по платежам в размере 2-процентных отчислений
 20204000900100011002
 в ГОО Национального банка ВЭД РУ МФО 00407.
 Справки по телефонам: 13-605-55, 136-06-55, 136-23-64, 137-26-32, 137-26-14, 136-09-89, 68-28-33.

ОРГАНИЗАЦИЯ ПРОИЗВОДИТ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ НАБОР ТОКАРЕЙ-ФРЕЗЕРОВЩИКОВ. ТЕЛЕФОН 74-41-48.

ПКФ «ИОН – АМА» Бектемирского района ЛИКВИДИРУЕТСЯ.
 Претензии принимаются в течение месяца со дня публикации объявления. сф 321

ЧФ «ШУКРОНИ» Сабир-Рахимовского района ЛИКВИДИРУЕТСЯ.
 Претензии принимаются в течение месяца со дня публикации объявления по адресу: ул. Широкий, 32. Тел. 48-50-38. 845 к

УТЕРЯННЫЕ
 коды: свидетельство регистрации кодов ОКПО-15364819, ОКОНХ-71311, СООГУ-7274, СОАТО-1726, КФС-200, КП «ГУЛЬНОЗ МС»; сф 381

круглую печать и штамп, выд. МП «ПРОМТЕХ» Сабир-Рахимовским хокимиятом,
СЧИТАТЬ НЕДЕЙСТВИТЕЛЬНЫМИ.
 846 к.

Мир наших увлечений
В соавторстве с природой

Этот цветок любим и почитаем в Японии, а Флоренция включила его в герб своего города. И в Таджикистане цветут ирисы. По своей окраске и форме они имеют тысячи вариаций. А создают эти вариации селекционеры. Об одном из таких селекционеров-ирисоведов Адольфе Аркадьевиче Вольфовиче-Молере мы хотим рассказать.

Геофизик по профессии, он увлекается выведением новых сортов ирисов, и из обычного хобби это занятие переросло у него в дело всей жизни. Адольф Аркадьевич стал известным ирисоведом не только в Узбекистане. Он - участник международных конкурсов. Во Флоренции (Италия) в 1995 году А. А. Вольфович-Молеру была

присуждена золотая медаль за новый сорт «Икар». В 1997 году на конкурсе в России сорт «Восточный орнамент» также получил высокую награду за качество, которое определяется многими параметрами: способностью стебля держаться прямым, одновременным цветением нескольких бутонов. Например, у сорта «Аския», выведенного А. Вольфовичем, 12 бутонов на одной стрелке, и цветут они по три-четыре одновременно.

Немаловажную роль при оценке цветка играют его форма и окраска. Обычно ирис шести-лепестковый - три лепестка поднимает вверх, а три нижних свешиваются вниз. Нижние лепестки ириса в культивируемых сортах приобретают гофрированность, то есть складываются, как оборки или бахрама на шляпах у модниц. Ирисоведы добиваются различных окрасок лепестков ириса, что придает цветам особую выразительность и красоту. Специалисты насчитывают 33 класса окраски ирисов, причем нередко она бывает двуцветной. Это означает, что верхние три лепестка могут быть одного цвета, а нижние - контрастного или сложного оттенка и рисунка. Так, сорт «Веселые ребята» отличается сиреневато-дымчатым оттенком верхних лепестков, а нижние имеют сложную окраску - на сиреневатом фоне вырисовываются оранжево-коричневые прожилки. Особую красоту этому сорту придает гофрированность нижних лепестков.

А. А. Вольфович-Молер вывел 25 новых сортов ирисов, которые зарегистрированы и вошли в мировой реестр. Ирис, названный «Счастливое детство», имеет верхние гофрированные лепестки в верхней части белые, а ближе к центру они начинают желтеть, нижние лепестки белые по центру, а края, словно нарисованные живописцем, - желтые. Такое богатство переходов и нежнейших оттенков может создать великая художница - природа. А если ей поможет охотливый человек, то эта красота становится еще более совершенной. Есть ирисы сиреневые по черноте, синева, оранжевые, белые, желтые, розовые, коричневые. Оказывается, в природе отсутствует только красный ирис, а остальные все цвета уже воплощены ирисоводами в этих прекрасных творениях природы.

А. А. Вольфович-Молер ежегодно принимает участие в конкурсе ирисоведов России, где в 1997 году он из 9 наград, присуждаемых селекционерам, получил 8. Поедет он на конкурс и в этом году.

Гульсара БАБАДЖАНОВА.
НА СНИМКЕ: этот сорт «Симфония» получил приз в Италии.



На прогулке с папой. Фото Д. ЮСУПОВА.

В КОНЦЕ НЕДЕЛИ

АСТРОЛОГИЧЕСКИЙ ПРОГНОЗ на следующую неделю

ОВНЫ - если в начале недели почувствуете приближение мрачного настроения, то необходимо сделать все, чтобы избежать скуки и подавленности. Можно, собрав в одну компанию старых приятелей, отправиться на прогулку за город или просто посидеть в уютном кафе или ресторанчике. Но если к пятнице поймете, что действенных способов борьбы с душевной пустотой вы так и не нашли, попробуйте в одиночестве разобраться в причинах ее возникновения - может быть, вам стоит что-то изменить в жизни?

ТЕЛЦЫ - в начале недели вам как никогда захочется тишины, спокойствия и полного бездействия, но уже в среду вы опунтите, как вам не хватает суеты и бетона прошлых дней. Однако теперь небесные светила настойчиво рекомендуют направить свою энергию в творческое русло, заняться о профессиональном росте. Но не стоит забывать и о личной жизни - здесь также нет границ вашей фантазии и изобретательности. Если не упустите шанс, то пятница подарит вам необыкновенные феерические впечатления от общения с любимым человеком.

БЛИЗНЕЦЫ - в эти дни позитивный астрологический фон распространится не только на сферу ваших материальных интересов, но и на отношения в семейном кругу. Помимо того, что в четверг вам могут вернуть крупный денежный долг (кстати, очень долгожданный), в конце недели неслучайно порадуется дети, успешно преодолевшие школьные экзаменационные испытания. Ваше чадо неожиданно для себя опунтит прилив нежности к родителям, терпеливо переждавшим эту горячую пору.

РАКИ - вам может показаться, что наступила, наконец, полоса спокойствия и умиротворения, однако не следует расслабляться: вторник и среда преподнесут неожиданно приятные сюрпризы. В пятницу вы можете стать обладателем ценного приза, если успеете обогнать соперника в делах.

Если подарок все же вам не достанется, не делайте из этого трагедию - отнеситесь к неудаче с долей юмора.

ЛЬВЫ - неделя весьма благоприятна, чтобы устремиться к реализации самостоятельных проектов и идей. В этом вам могут помочь влиятельные и состоятельные друзья, если вы сумеете убедить их вложить инвестиции в ваше перспективное предприятие. Успешные действия в области страховок и кредитов, налогообложения могут уже в ближайшем будущем принести оуптимальную прибыль. В субботу постарайтесь сдержать порывы ревности, поскольку это может отдалить от вас любимого человека и вы рискуете остаться без надежного «тыла».

ДЕВЫ - «Чтобы раздавать щедрые обещания, нужно быть в силах выполнить их», - таковым окажется девиз этой недели. Вам, безусловно, захочется произвести благоприятное впечатление на нового знакомого, перед силой обаяния которого вы не сумели устоять, однако лучше привлечь его внимание не пустыми фразами и заманчивыми предложениями, а делами - реальными и вполне земными. Если сумеете выдержать достаточно убедительными, то в выходные дни можете рассчитывать на романтический ужин, который положит начало новым отношениям.

ВЕСЫ - путь к сердцу любимого человека, незаслуженно вами обиженного, увя, не уснпан благоухающими лепестками роз - вам придется приложить немало усилий к тому, чтобы вернуть его расположение. Но и удача на этой неделе не отвернется от вас и не оставит вас наедине с мрачными мыслями - она даст вам еще один шанс исправить положение. Вам предстоит удержать свое счастье в собственных руках!

СКОРПИОНЫ - от природы вам дано магическое обаяние и наступило время им воспользоваться в личных, может быть, чужих корыстных целях. Однако, если это не противоречит вашим принципам и мироощущению, то смело можете пускаться в ход все свои чары. Деловые партнеры просто не смогут вам отказать в продлении контракта, а представители противоположного пола будут искать встречи с вами и настаивать на продолжении знакомства. В выходные дни

весточка от старого друга дополнит чашу положительных эмоций и приятных впечатлений.

СТРЕЛЬЦЫ - чтобы проблема, которую вы долгое время обходили стороной, не висела над вашей головой, словно «дамасклов меч», разберитесь с ней в начале недели. И когда тяжкий груз упадет с ваших плеч, вы опунтите всю полноту и прелесть жизни. Вам захочется перемены, острых ощущений, необычных впечатлений. В пятницу вы неожиданно откроете в себе великого авантюриста и, подданным чувством, совершите какое-нибудь романтическое безумство.

КОЗЕРОГИ - назойливое внимание некоторых знакомых может оказаться в тягость, поскольку вы на этой неделе будете склонны проводить время только в обществе близких людей, способных понять ваши проблемы и отчасти разрешить их. Но закрывшись «в раковине» своих мыслей и раздумий не стоит - вам просто нужен отдых, несколько дней полного бездействия и спокойствия. Если вы решили взять отпуск, то лучше всего провести его на свежем воздухе.

ВОДОЛЕИ - на этой неделе вы почувствуете себя в роли «защитника мира», покровителя, и не напрасно. Вашего доброго расположения потребуют к себе не только близкие люди, но и незнакомцы, которые почувствуют тягу довериться вам. Если вы способны внести вклад в развитие детского творчества, то не откладывайте на завтра - станьте спонсором! В воскресенье обратите внимание на состояние здоровья - может сказаться напряжение последних дней.

РЫБЫ - если в понедельник вы не «взворветесь» по пустячному поводу, то считайте, что вам обеспечены спокойные рабочие дни и насыщенные событиями выходные. Родственники, прибывшие к вам в субботу, обрадуют уже тем, что не останутся в вашем доме надолго - ведь вам нужно столько сказать своей второй половине! Мужчины-Рыбы, пока не обременены семьей, могут в воскресенье встретить свою судьбу, важно только не пройти мимо!

- Ур-ра! - закричал Вовка, влетая в палатку. - Наш четвертый отряд завтра отправляется в поход... Палатка тут же заходила ходуном, и Вовка кубарем вылетел из нее.

- Подумаешь, - пробормотал он, поправляя форму, - не гудя пошел, зато мы завтра идем в поход.

Эту же новость Вовка сообщил своим близким приятелям.

- А на сколько дней? - спросили его.

- Пока не знаю, после полдника сообщат, зато я первым в лагере узнал про поход.

- Вот что значит иметь связи в штабе. Все наперед будем знать... - Ну хватить разговаривать, надо готовиться. Представьте себе - поход! Значит, будем ловить рыбу... - Уточка у меня.

- Умница, - Вовка вошел в роль наставника. - Так, значит, рыба. Ловить будем... Так-так, давайте мы будем ходить. Комары будут... Петь, крем у тебя? Захватишь. Мы ночевать будем? Значит, палатки нужны, спальные мешки - это можно у тети Дуси вы-

будет захватить, оставляю отряд у входа, беру вас, и мы идем вглубь. А коридор летит туда-сюда. Ты, Санька, будешь мелом дорожку отмечать. Мел не забудь! Мы идем, и вперед... - Что? - вскинулся Петя.

- Обвал. Сзади камни выхвал засыпали. Кто-нибудь из вас обязательно ногой сломает. А у нас все заранее заготовлено. Перевитываем ногу, надо посмотреть в мел-пункте, там пакеты всякие, и идем дальше. Устали, ку-

будет захватить, оставляю отряд у входа, беру вас, и мы идем вглубь. А коридор летит туда-сюда. Ты, Санька, будешь мелом дорожку отмечать. Мел не забудь! Мы идем, и вперед... - Что? - вскинулся Петя.

- Обвал. Сзади камни выхвал засыпали. Кто-нибудь из вас обязательно ногой сломает. А у нас все заранее заготовлено. Перевитываем ногу, надо посмотреть в мел-пункте, там пакеты всякие, и идем дальше. Устали, ку-

будет захватить, оставляю отряд у входа, беру вас, и мы идем вглубь. А коридор летит туда-сюда. Ты, Санька, будешь мелом дорожку отмечать. Мел не забудь! Мы идем, и вперед... - Что? - вскинулся Петя.

- Обвал. Сзади камни выхвал засыпали. Кто-нибудь из вас обязательно ногой сломает. А у нас все заранее заготовлено. Перевитываем ногу, надо посмотреть в мел-пункте, там пакеты всякие, и идем дальше. Устали, ку-

будет захватить, оставляю отряд у входа, беру вас, и мы идем вглубь. А коридор летит туда-сюда. Ты, Санька, будешь мелом дорожку отмечать. Мел не забудь! Мы идем, и вперед... - Что? - вскинулся Петя.

- Обвал. Сзади камни выхвал засыпали. Кто-нибудь из вас обязательно ногой сломает. А у нас все заранее заготовлено. Перевитываем ногу, надо посмотреть в мел-пункте, там пакеты всякие, и идем дальше. Устали, ку-

- Обвал. Сзади камни выхвал засыпали. Кто-нибудь из вас обязательно ногой сломает. А у нас все заранее заготовлено. Перевитываем ногу, надо посмотреть в мел-пункте, там пакеты всякие, и идем дальше. Устали, ку-

- Обвал. Сзади камни выхвал засыпали. Кто-нибудь из вас обязательно ногой сломает. А у нас все заранее заготовлено. Перевитываем ногу, надо посмотреть в мел-пункте, там пакеты всякие, и идем дальше. Устали, ку-

- Обвал. Сзади камни выхвал засыпали. Кто-нибудь из вас обязательно ногой сломает. А у нас все заранее заготовлено. Перевитываем ногу, надо посмотреть в мел-пункте, там пакеты всякие, и идем дальше. Устали, ку-

- Обвал. Сзади камни выхвал засыпали. Кто-нибудь из вас обязательно ногой сломает. А у нас все заранее заготовлено. Перевитываем ногу, надо посмотреть в мел-пункте, там пакеты всякие, и идем дальше. Устали, ку-

- Обвал. Сзади камни выхвал засыпали. Кто-нибудь из вас обязательно ногой сломает. А у нас все заранее заготовлено. Перевитываем ногу, надо посмотреть в мел-пункте, там пакеты всякие, и идем дальше. Устали, ку-

- Обвал. Сзади камни выхвал засыпали. Кто-нибудь из вас обязательно ногой сломает. А у нас все заранее заготовлено. Перевитываем ногу, надо посмотреть в мел-пункте, там пакеты всякие, и идем дальше. Устали, ку-

- Обвал. Сзади камни выхвал засыпали. Кто-нибудь из вас обязательно ногой сломает. А у нас все заранее заготовлено. Перевитываем ногу, надо посмотреть в мел-пункте, там пакеты всякие, и идем дальше. Устали, ку-

- Обвал. Сзади камни выхвал засыпали. Кто-нибудь из вас обязательно ногой сломает. А у нас все заранее заготовлено. Перевитываем ногу, надо посмотреть в мел-пункте, там пакеты всякие, и идем дальше. Устали, ку-

- Обвал. Сзади камни выхвал засыпали. Кто-нибудь из вас обязательно ногой сломает. А у нас все заранее заготовлено. Перевитываем ногу, надо посмотреть в мел-пункте, там пакеты всякие, и идем дальше. Устали, ку-

- Обвал. Сзади камни выхвал засыпали. Кто-нибудь из вас обязательно ногой сломает. А у нас все заранее заготовлено. Перевитываем ногу, надо посмотреть в мел-пункте, там пакеты всякие, и идем дальше. Устали, ку-

- Обвал. Сзади камни выхвал засыпали. Кто-нибудь из вас обязательно ногой сломает. А у нас все заранее заготовлено. Перевитываем ногу, надо посмотреть в мел-пункте, там пакеты всякие, и идем дальше. Устали, ку-

- Обвал. Сзади камни выхвал засыпали. Кто-нибудь из вас обязательно ногой сломает. А у нас все заранее заготовлено. Перевитываем ногу, надо посмотреть в мел-пункте, там пакеты всякие, и идем дальше. Устали, ку-

- Обвал. Сзади камни выхвал засыпали. Кто-нибудь из вас обязательно ногой сломает. А у нас все заранее заготовлено. Перевитываем ногу, надо посмотреть в мел-пункте, там пакеты всякие, и идем дальше. Устали, ку-

- Обвал. Сзади камни выхвал засыпали. Кто-нибудь из вас обязательно ногой сломает. А у нас все заранее заготовлено. Перевитываем ногу, надо посмотреть в мел-пункте, там пакеты всякие, и идем дальше. Устали, ку-

- Обвал. Сзади камни выхвал засыпали. Кто-нибудь из вас обязательно ногой сломает. А у нас все заранее заготовлено. Перевитываем ногу, надо посмотреть в мел-пункте, там пакеты всякие, и идем дальше. Устали, ку-

- Обвал. Сзади камни выхвал засыпали. Кто-нибудь из вас обязательно ногой сломает. А у нас все заранее заготовлено. Перевитываем ногу, надо посмотреть в мел-пункте, там пакеты всякие, и идем дальше. Устали, ку-

- Обвал. Сзади камни выхвал засыпали. Кто-нибудь из вас обязательно ногой сломает. А у нас все заранее заготовлено. Перевитываем ногу, надо посмотреть в мел-пункте, там пакеты всякие, и идем дальше. Устали, ку-

- Обвал. Сзади камни выхвал засыпали. Кто-нибудь из вас обязательно ногой сломает. А у нас все заранее заготовлено. Перевитываем ногу, надо посмотреть в мел-пункте, там пакеты всякие, и идем дальше. Устали, ку-

- Обвал. Сзади камни выхвал засыпали. Кто-нибудь из вас обязательно ногой сломает. А у нас все заранее заготовлено. Перевитываем ногу, надо посмотреть в мел-пункте, там пакеты всякие, и идем дальше. Устали, ку-

- Обвал. Сзади камни выхвал засыпали. Кто-нибудь из вас обязательно ногой сломает. А у нас все заранее заготовлено. Перевитываем ногу, надо посмотреть в мел-пункте, там пакеты всякие, и идем дальше. Устали, ку-

- Обвал. Сзади камни выхвал засыпали. Кто-нибудь из вас обязательно ногой сломает. А у нас все заранее заготовлено. Перевитываем ногу, надо посмотреть в мел-пункте, там пакеты всякие, и идем дальше. Устали, ку-

молить заранее, а то расхватают... И вот, мы идем и вперед - пешера!

- На земле? - изумился Петя.

- В горы пойдем. Мы будем взбираться на них, а там дикие звери, и мы на них охотиться на них. Придется брать из наших тайников луки, стрелы. Вот мы идем, идем, и вперед - пешера! Захлбим, темнота - хоть глаз выколи. А я включаю фонарик, надо

молить заранее, а то расхватают... И вот, мы идем и вперед - пешера!

- На земле? - изумился Петя.

- В горы пойдем. Мы будем взбираться на них, а там дикие звери, и мы на них охотиться на них. Придется брать из наших тайников луки, стрелы. Вот мы идем, идем, и вперед - пешера! Захлбим, темнота - хоть глаз выколи. А я включаю фонарик, надо

молить заранее, а то расхватают... И вот, мы идем и вперед - пешера!

- На земле? - изумился Петя.

- В горы пойдем. Мы будем взбираться на них, а там дикие звери, и мы на них охотиться на них. Придется брать из наших тайников луки, стрелы. Вот мы идем, идем, и вперед - пешера! Захлбим, темнота - хоть глаз выколи. А я включаю фонарик, надо

молить заранее, а то расхватают... И вот, мы идем и вперед - пешера!

- На земле? - изумился Петя.

- В горы пойдем. Мы будем взбираться на них, а там дикие звери, и мы на них охотиться на них. Придется брать из наших тайников луки, стрелы. Вот мы идем, идем, и вперед - пешера! Захлбим, темнота - хоть глаз выколи. А я включаю фонарик, надо

молить заранее, а то расхватают... И вот, мы идем и вперед - пешера!

- На земле? - изумился Петя.

- В горы пойдем. Мы будем взбираться на них, а там дикие звери, и мы на них охотиться на них. Придется брать из наших тайников луки, стрелы. Вот мы идем, идем, и вперед - пешера! Захлбим, темнота - хоть глаз выколи. А я включаю фонарик, надо

молить заранее, а то расхватают... И вот, мы идем и вперед - пешера!

- На земле? - изумился Петя.

- В горы пойдем. Мы будем взбираться на них, а там дикие звери, и мы на них охотиться на них. Придется брать из наших тайников луки, стрелы. Вот мы идем, идем, и вперед - пешера! Захлбим, темнота - хоть глаз выколи. А я включаю фонарик, надо

молить заранее, а то расхватают... И вот, мы идем и вперед - пешера!

- На земле? - изумился Петя.

- В горы пойдем. Мы будем взбираться на них, а там дикие звери, и мы на них охотиться на них. Придется брать из наших тайников луки, стрелы. Вот мы идем, идем, и вперед - пешера! Захлбим, темнота - хоть глаз выколи. А я включаю фонарик, надо

молить заранее, а то расхватают... И вот, мы идем и вперед - пешера!

Фантазии «ВТ»
Поход

пять надо? Мы все заранее приготовили. Пошли, послали и идем дальше. И вдруг вошли в огромный зал, а там - инопланетяне, или нет, лучше пленники, которых враги загнали сюда. Мы приходим, нас встречают как дорогих гостей. Мы отдаем им аптечку, еду. Потом убиваем стражников, берем у них оружие, убегаем к главному врагу. Трагата, а он убежал. Мы за ним. Он - в танк, а мы за пушкой. Вовка вошел в раж и с увлечением рассказывал будущие приключения. Вскоре его фантазия истошилась, и он замолк. Секунду помолчал, Вовка рассердился:

- Чего уставились? Я говорю, говорю, а они сидят и слушают. Готовиться надо. Потом, когда все будет собираться, мы будем гулять.

- Это... после обеда будем собираться? - сообразил Петя.

- Конечно.

- А тихий час?

- Ну и иди спать, а мы будем готовиться!

После обеда друзья принялись собираться. Мужественно прятаясь от зоркого взгляда вожатого, они тапили из всех уголков лагеря туристические принадлежности. Вовка с особой тщательностью сортировал их и складывал в рюкзаки. Наконец, собрав

послеобедный рюкзак, друзья заснуди, не раздеваясь. Они проспали и полдник, и обедение о походе. Их разбудил вожатый.

Утром четвертый отряд побежал выстраиваться. Петя никак не мог поднять тяжелый рюкзак.

- Скорей, опаздываем, - торопил его Вовка. Сам он был занят своим рюкзаком.

- Может, что-нибудь оставим? - отчаянным голосом закричал Санька.

- Нет! - отрезал Вовка, и, наконец, полная свою непользованую ношу, пошпавываясь, пошел к месту сбора.

За ним потянулись Петя и Санька. Вожатый увидел их и выпаршил глаза. Осмотрев их с головы до ног, осторожно потрогал рюкзаки, почему-то шепотом спросил:

- А где твой рюкзак?

- Зачем? - удивился тот.

- К обеду вернемся.

- Так это что, прогулка?

- Ага, а что у тебя в рюкзаке?

- Подожди, дай разобраться, а где же пешера?

- Какая пешера?

- С пленниками...

- С какими пленниками? Ты что, с луны свалился, или у тебя бред?

Петя с Санькой уже злобными взглядами смотрели на Вовку.

- Ребята, - громко сказал вожатый, - мы идем на прогулку. Наша цель - познакомиться с природой родного края...

Вовка уже не слушал его. Он думал о том, как иногда плохо знать все наперед и что ему придется тащить этот тяжелый рюкзак да еще стать посмешищем...

М. ЕРМОЛЕНКО.

Что? Где? Когда?

13 июня - в ГАБТе имени Алишера Навои - опера Джузеппе Верди «Отелло». Начало в 17 часов.

13 июня - продюсерский центр «Геликон» городского отделения молодежного фонда «Камолот» в помещении Республиканского театра кукол представляет спектакль по пьесе Н. Садур «Любимый дьявол». Начало: 14 июня - в 17 часов, 18 июня - в 18 часов.

15 июня - в парке «Гульшан» пройдет праздник экологии. В программе: выставка цветов и конкурс детского рисунка на асфальте. Начало в 11 часов.

16 июня - в ГАБТе имени Алишера Навои - одноактные оперы С. Рахманинова «Алеко» и И. Стравинского «Мавра». Начало в 18 часов.

17 июня - в клубе «Шорашим» («Корни») при Израильском культурно-информационном центре пройдут лекции на темы «Евреи в Китае в новое время» (Г. Резвянская) и «Мудрецы Талмуда. Иель и Шамай» (А. Лейбович). Начало в 16.45.

18 июня - в Индийском культурно-информационном центре состоится открытие выставки члена Академии художеств Узбекистана Эркебая Машарипова. Начало в 16 часов.

18 июня - в розовом зале Дома кино в рамках рубрики «Леонардо, мы любим тебя, очень любим!» будет демонстрироваться нашумевший фильм режиссера Джеймса Камерона «Титаник». Как трудно договориться в главной роли занят Леонардо Ди Каприо, а также Кейт Уинслет. Начало в 18.30.

19 июня - в ГАБТе имени Алишера Навои - балет Ф. Амирова «Тысяча и одна ночь». Начало в 18 часов.

14 июня - в театре-студии «Ильхом» - спектакль по пьесе классика мирового авангарда Эжена Йонеску «Носороги». Постановка Марка Вайля. Начало в 18 часов.

На вечернем сеансе в рамках рубрики «Гори, Голливуд, гори!» будет показана картина известного американского режиссера Джозела Коза «Большой Лебовски». В главных ролях - Джеф Бриджес и Джон Гудман. Начало в 18.30.

14 июня - в парке «Боги Эрам» состоится татаро-башкирский праздник «Сабантуй». Начало в 10 часов.

14 июня - во Дворце авиастроителей имени Сидца пройдут: музыкальная программа «Забывте мелодии», начало в 14 часов, а также «Вечер романсов», начало в 16 часов.

14 июня - в театре-студии «Ильхом» - спектакль по пьесе классика мирового авангарда Эжена Йонеску «Носороги». Постановка Марка Вайля. Начало в 18 часов.

Наконец-то все вернулось на круги своя, и Голливуд на этой неделе представил зрителям традиционный набор фильмов. Боевики, мелодрама, фантастика - словом, все то, чем всегда славилось американское кино. Но обо всем по порядку.

Фильм режиссера Роланда Эммериха «Годзилла» - долгожданная фантастическая история. Эта картина снята с чисто американским размахом и по масштабу съемок приближается к известному «Титанику». В главной роли снялся известный французский актер Жан Рено, который в последнее время очень плотно обосновался в Голливуде. Фильм рассказывает о гигантском ящере-мутанте, который с неимоверной силой крушит современный город. В картине также заняты Мэтью Бродерик и Мария Птиллио.

Фильм режиссера Менохема Голана «Беспредель» разрекламирован продюсерами просто до ушаса. В главных ролях снялся известный «костолом» Фрэнк Загарлио и «новый Тарзан» Джо Лара. Соответственно, в фильме много деруется, стреляют, взрывают и т. д., и т. п.

Фильм режиссера Джима Шеридана «Боксер» заявил как боевик, но на самом деле это очень интересный слав драмы и триллера плюс ошеленный виток модной ирландской темы. Также фильм можно классифицировать как добротную классическую мелодраму. В главных ролях снялись Дэниэл Дэй-

Льюис и Эмили Уотсон. Представлял фильм «Спаситель», прежде всего хотелось начать с продюсера, ведь им является легендарный режиссер Оливер Стоун. По жанру это боевик, который повествует о событиях в современной Боснии. Стоун не может пройти мимо таких вещей, и картина получилась неоднозначной. Привлекая внимание интеллектуального зрителя, фильм все-таки получился очень жестким. Снял эту ленту молодой и никому не известный режиссер Питер Антониович, в главной роли - Денис Куэйл.

А завершает наш обзор фильм известного американского режиссера Барри Левинсона «Плутство» («Хвост вылетел собакой, или Тайный советник»). В главных ролях заняты суперзвезды американского кино Дастин Хоффман и Роберт Де Ниро. По жанру это иронически-сатирическая комедия, что само по