





В ПОМОЩЬ РУКОВОДИТЕЛЯМ ГРУПП ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКИ

ТЕМА № 15

«ОСОБЕННОСТИ ВОЕННО-ПОЛИТИЧЕСКОЙ ОБСТАНОВКИ В РЕГИОНЕ И ЗАДАЧИ ЛИЧНОГО СОСТАВА ПО ПОДДЕРЖАНИЮ ВЫСОКОЙ БОЕВОЙ ГОТОВНОСТИ, КРЕПКОЙ ВОИНСКОЙ ДИСЦИПЛИНЫ»



КЕЛАЖАК АВТОМОБИЛИ

Германский ученый Виррик Булмаган «Артон-авто»... «Бирди» деб помданган электр куватли графика...

ЦВЕТНОЙ ТЕЛЕВИЗОР — НЕ ПРЕДМЕТ РОСКОШИ

Азиаты сбросили америкайне с еце одиско акционерног... «Бирди» деб помданган электр куватли графика...

СЕРХОСИЯТ ВИТАМИН

Хар бир одам умрбод еш ва нақирон булб қолгани истайди... «Бирди» деб помданган электр куватли графика...

ИЗОБРЕЛИ ВЕЛОСИПЕД

Супервелосипед стоимостью 12 тысяч долларов... «Бирди» деб помданган электр куватли графика...

КЕМАСОЗЛАР ЮТУГИ

Полышнинг «Юнити лайн» кемасозлик компанияси... «Бирди» деб помданган электр куватли графика...

ЗАГАЛКА ГОРОДА ИГЛАВА

Раздашисса в полбичи в олдун коридор ерда... «Бирди» деб помданган электр куватли графика...

ФАЛАКИЕТ МАРКАЗИ

Чили давлатининг ширмолидан Атакана сакроби... «Бирди» деб помданган электр куватли графика...

В соответствии с учебным планом, общественно-политической обстановкой... «Бирди» деб помданган электр куватли графика...

новке, показать личному составу неутраченную конструктивную деятельность... «Бирди» деб помданган электр куватли графика...

подчеркнул, что скорейшая ликвидация войны в Афганистане... «Бирди» деб помданган электр куватли графика...

на, по инициативе Президента И. А. Каримова... «Бирди» деб помданган электр куватли графика...

цилина и организованность личного состава... «Бирди» деб помданган электр куватли графика...

Прежде чем перейти к осециению вопросов темы, руководитель группы... «Бирди» деб помданган электр куватли графика...

афганскую проблему как международную, угрожающую интересам многих стран... «Бирди» деб помданган электр куватли графика...

Таким образом, военно-политическая обстановка в Афганистане продолжает оставаться сложной и противоречивой... «Бирди» деб помданган электр куватли графика...

Республика Узбекистан силой своего примера и самобытного развития оказывает положительное влияние на военно-политическую обстановку в регионе... «Бирди» деб помданган электр куватли графика...

Во-первых, чтобы добиться намеченных целей, нужны поиск, предприимчивость, согласие... «Бирди» деб помданган электр куватли графика...

Во-вторых, на территории региона имеется ядерное оружие, а также большое количество обычного вооружения... «Бирди» деб помданган электр куватли графика...

Во-вторых, на территории региона имеется ядерное оружие, а также большое количество обычного вооружения... «Бирди» деб помданган электр куватли графика...

Новое обострение военно-политической обстановки в регионе вызывает серьезную озабоченность у народов Узбекистана, Таджикистана, Кыргызстана, а также России... «Бирди» деб помданган электр куватли графика...

Во-вторых, необходимо вынуждать в дело осознательности и неустойчивости, полнее использовать имеющиеся возможности... «Бирди» деб помданган электр куватли графика...

Во-вторых, необходимо вынуждать в дело осознательности и неустойчивости, полнее использовать имеющиеся возможности... «Бирди» деб помданган электр куватли графика...

Во-первых, каждому, где бы он ни находился, добросовестно, с высокой ответственностью выполнять на своем рабочем месте свои обязанности... «Бирди» деб помданган электр куватли графика...

Во-вторых, каждому, где бы он ни находился, добросовестно, с высокой ответственностью выполнять на своем рабочем месте свои обязанности... «Бирди» деб помданган электр куватли графика...

Во-вторых, каждому, где бы он ни находился, добросовестно, с высокой ответственностью выполнять на своем рабочем месте свои обязанности... «Бирди» деб помданган электр куватли графика...

Во-вторых, каждому, где бы он ни находился, добросовестно, с высокой ответственностью выполнять на своем рабочем месте свои обязанности... «Бирди» деб помданган электр куватли графика...

Во-вторых, каждому, где бы он ни находился, добросовестно, с высокой ответственностью выполнять на своем рабочем месте свои обязанности... «Бирди» деб помданган электр куватли графика...

Во-первых, в Центральной Азии проживают свыше 60 млн. человек, отличающихся в различном этническом и религиозном составе... «Бирди» деб помданган электр куватли графика...

Во-вторых, в Центральной Азии проживают свыше 60 млн. человек, отличающихся в различном этническом и религиозном составе... «Бирди» деб помданган электр куватли графика...

Во-вторых, в Центральной Азии проживают свыше 60 млн. человек, отличающихся в различном этническом и религиозном составе... «Бирди» деб помданган электр куватли графика...

Во-вторых, в Центральной Азии проживают свыше 60 млн. человек, отличающихся в различном этническом и религиозном составе... «Бирди» деб помданган электр куватли графика...

Во-вторых, в Центральной Азии проживают свыше 60 млн. человек, отличающихся в различном этническом и религиозном составе... «Бирди» деб помданган электр куватли графика...



Хунари хор булмайд, Каттакургонлик оддий аскар Абдуазиз Курбоновга отаона бу хикмати тез-тез такорраб туринларди... «Бирди» деб помданган электр куватли графика...

ОЛИИ МАЖЛИС: ҚАРОР ВА ИЖРО Навбат—амалий ишга... «Бирди» деб помданган электр куватли графика...

«БУНЕД-М» ЭРТАНГИ КУНГА ИШОНЧ БИЛАН ҚАРАМОҚДА... «Бирди» деб помданган электр куватли графика...

«Бунед-М» акционерлик жамияти жамоси, шунингдек, ихтирослашган мактабга болалар муассасалари учун туқил қойнаблар ишлаб чиқаришни ҳам ўзлаштириши... «Бирди» деб помданган электр куватли графика...

А. ЭШБОВ сурати.



# Фестиваль набирает ход

Утром в день открытия кинофестиваля в конференц-зале национальной компании «Узбектуризм» состоялась пресс-конференция.

Уже по напылу ее участников, среди которых было немало деятелей искусств с мировым именем, можно было получить представление о значимости Ташкентского кинофестиваля.

С приветственным словом к гостям и журналистам обратились начальник пресс-центра Усамов, генеральный директор кинофестиваля режиссер Темурали Юнусов, председатель жюри — всемирно известный писатель Чингиз Айтматов.

В своем выступлении Чингиз Торекулович отметил: «Для меня великая честь сегодня находиться в ва-

шем кругу и представлять жюри Фестиваля. Проведение Ташкентского международного кинофестиваля — факт очень значительный для культурной жизни всего региона. Более того, фестиваль включается в орбиту мировых кинофорумов, таких как завершившийся недавно кинофестиваль в Каннах. И значимость его со временем будет возрастать.

В словах организаторов фестиваля прозвучала мысль, что проведение такого яркого и важного мероприятия свидетельствует о духовном потенциале Узбекистана, об успешности проведения проводящих в нем исторических реформ.

По окончании пресс-конференции участники кинофестиваля посетили памятник Алишеру Навои и возложили цветы к его подножию. В церемонии участвовали президент Всемирной ассоциации кинопродюсеров Альфонс Бриссон, Чингиз Айтматов и заместитель хо-

кима города Ташкента Шухрат Джалолов. Накануне торжественного открытия XII Ташкентского международного кинофестиваля, которое состоялось вечером того же дня во Дворце Дружбы народов, иностранные гости имели возможность познакомиться с достопримечательностями столицы.

Пользуясь случаем, представим слово гостям кинофестиваля.

Абдар Хан, артист и кинорежиссер (Индия): «В Ташкенте я уже второй раз. Впервые участвовал в Ташкентском кинофестивале в 1992 году, когда привозил два своих фильма, в одном из которых — фильме «Случай» — сыграл главную роль. В этот раз я представляю снятый мною телесериал «Абдар-шах». В нем — 52 серии. Возможно, вскоре их увидят телезрители Узбекистана.

В Ташкенте я надеюсь найти партнеров для съемки совместного кинофильма об Абдар-шахе. Действие этой

исторической ленты будет происходить на территории Узбекистана. Переговоры уже идут.

Сайрам Исаева, народная артистка Республики Таджикистан: «Я благодарю судьбу за то, что оказалась здесь. Приехав на Ташкентский кинофестиваль, я окупилась в атмосферу искусства, доброжелательности. У меня давние связи с узбекским кинематографом. Вот и сейчас, во время фестиваля, мы с режиссером Мазлом Афзаловым планируем совместную работу над фильмом по роману Абдуллы Гадьяри «Минуты дня», где я сыграю роль матери Отабека.

Как видим, Ташкентский кинофестиваль — не только возможность познакомиться с развитием мирового кинематографа. Гости активно используют его для конкретной работы, налаживая творческие связи с иностранными коллегами.

**В. МУРАТХАНОВ,**  
корр. «Ватанпарвар».

# ХАЛОСКОР ИЛОН

Хайда гаройиб воқсалар, ходисалар кўп шурайди. Мен куйда ана шулардан бирини ҳикоя қилмоқчиман.

Харбий госпиталда муолажа олаётган кўнларим эди. Хамхонам ўртачадан келган, барок кўш, кўнрок, шилванча йиғит эди. У билан бир сўхбат бошлаш, кўннинг қандай ўганиши пайқамай қолар эдик.

Хамхонам байналмилал жангчи бўлиб, ўз кўш билан кўрган қирқинларни поделарни сузлашни эҳтирдари. Бир кун биз ҳар галгидек госпитал худудини айланб юрганимизда шерагим дийгос очилган гулар олдида тўхтади ва ўнга тоғди. Мен унга зимдан бўриб, «яна бирор воқеа ёлға тўнди чоғи», деб уйлдим. Инглишданга эканман. У мени ўриндиқа талфи қилди. Ўриндиқ ўрни олганимиздан кейин сўхбатдошим шошмалга гап бошлади.

— Бу воқеага ишонаманглигини ҳам мумкин, — деди у отир ҳўрсиниб.

— Нега эди, — дея ажабланганимдан сўнг менга бир кўз ташлаб, ҳикоясини бошлади.

— Бу Қандаҳорда содир бўлган эди. Хар бир рота ўнга бириктирилган худудни кўришарди. Яъни, ротаи тўрт-беш гуруҳга бўлиб кўйишарди. Хар бир бўлиманнинг ораси икки-уч чакрим бўлиб, улар билан фақат рақи орқали алоқа болганарди.

Бир кун рота командирининг тошириги билан тўрт аскарни олиб, озин-оқат билан кўшнинг эводага бордиган бўлиб. Чўки, улар озин-оқатларини оз қолганини хабар қилгани эди. Кўш кўтарилиганда Ўлға тўшиди. Тоғ Ўлға маълум. Анча-мушча машаққатлар

# ХАЛОСКОР ИЛОН

(ВОҚЕАНИ ҲИКОЯ)

билан машаққатга етиб келганимизча ҳамаси инкилик йиғири соат вақт ўтди. Биз кўшнинг эводага етиб келганимизда шундай муҳажир ҳодиса устидан чиқдики, воқеасам хуноз юрагим орқаб тортиб кетди.

Бир эвод аскар, сержант, уларнинг командири — бари ўлдирилган эди. Атиги бир аскар тирик қолди, бу муҳажир манзаралар додираб ўтирарди. Биз худдик билан рақида орқали рота командиринга хабар бердик. Мадад кўчи етиб келгунча аскардан нима бўлганини сўрадим. Қаттиқ кўриб кетган аскар тўтила-тўтила, кўзда еш билан шундай гап бошлади:

— Мен эводимизга оқат тайёрлар эдим. Хар гал қолган-қўтган оқат ва нон ушоқларини йиғиб, қованка ташлар эдим. У ерда илон борлигини билмаганим. Бугун ҳам хар галгидек соқчи мени эрталаб уйғотди. Мен ошхона-чодир томон бордим. Чодир олдида, ўн ўндоқча чойнакни кўиб, ўт ёнганда, чодирга кирдим.

Чикарида мени йўнглиши кетган соқидек келганимиз қора илон қарши олди. Уни кўрган захотим биланми жувишиб кетдим. Оқатни кўриб кетганимиздан, хайкадан қотиб қолганим. У бирдан менга ўралиб, кўрагим олдида тўхтади ва кўзларини менга қаданганча, ўн дақиқалар қимир этмай турди. Тилим калимага келмади. Ҳаҳо қандай нафас олганимни ҳам билмайман. Назаримда юрагим уридан тўхтаб қол-

# ХАЛОСКОР ИЛОН

(ВОҚЕАНИ ҲИКОЯ)

гандек эди. Кейин у аста мени бўшатди, оёғимдан сийдирилиб тўтиди, чодирдан чиқиб, қованка кўриб кетди. Бу кўнларимиз мекмонини қилган ишдан алчанганча ўнганга келолмай қолди. Бир оз вақт ўтганда кейин ноншуга тайёрлаш кераклигини эдимга тўшди. Консерваларни очдим, нон кесдим, чой дамлаб қўйдим. Хамма нарсга тайёр бўлгач, дўсларим ухлайётган чодирга бордим.

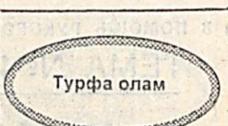
Оралиқ масофа унча озақ эмас. Нарг бора ун беш, йигирма қадам эди. Чодирга қилганимиз, соқчинини қўнган кейин чодир орқабга айланб ўтсам, соқчи кўрагимни пилдиқ санчи ганча этар эди. Санчи чодирга кирдим. У ерда яна да муҳажир ҳоли; чодир ичиданларини бари пилдиқлаб ташланган эди.

— Бу воқеани эшитиб, бадавандимдан муздек тер чиқиб кетди. Сўхбатдошим ўқитиш йўталиб, менга юзланди: — Бир нарсга ҳайронман.

— Нимага? — Илоҳларнинг одамларга яхшилик қилиши фақат эрталабда шурайди, деб ўйлардим. Менимча, боғдан нон, тузи учун ўша аскар йиғитининг хайтини илон санчилаб қолган. Хафсини сезиб, унинг овозини чикаримай уялиб турган Кейин аса бўлган эди.

Тўғриги, мен ҳам шундай фикрда эдим. Яна ним билди-ди дейсан.

Майор А. ҲАЙДАРОВ.



# СУНЪИЙ ОНГ

Американинг «Лонхил» компанияси ҳафталар мобайнида пилсонини аралаштириб шундай автоном бошқарув тизимини шиллаб чиқмоқда. «А.С.Т.» журналининг хабар беришича, сунъий тафаккур элементларидан иборат бўндай бошқарув тизимлари сувовит кемаларида, экилажиз самолёт ва кўруққанда махкаматланувчи ўзборар машиналарга ўрнатилиши мумкин. Ушбу янги тизим кўнглимаган вазиларга ҳам муштарак тарзда қарор қабул қилиш ҳусусиятига эга.

# СРЕДСТВО ОТ ИНФАРКТА

Можете ли вы представить, чтобы вам порекомендовали есть больше шоколада для поддержания сердца в здоровом состоянии? Группа американских ученых объявила результаты своего исследования, которое осуществляет эту мету сладкоею. Из исследования вытекает, что шоколад может защитить человека от сердечных заболеваний. Однако греческие медики говорят, что, даже если результаты исследования верны, неблагоприятные компоненты шоколада, а именно жиры, сахар и кофеин, все же пересмешают его благоприятные свойства.

(По материалам печати).

# ТУРКИЙ БҮСТОН

## ҒАЗАЛЛАР

Сочинив савдоси тушти бошимга бошдин яна,  
Тейра бўди рўзгорим ул қаро шошдин яна.  
Мен худ ул тифли париванга кўнгул бердим, вале  
Хонумимни ногаҳон бузулган бошдин яна.  
Юз ямонлик кўруб ондин тейра бўлдинг, эй кўнгул,  
Яхшилигини кўз тутарсен ул паривандин яна.  
Тош улар аябод мени, чўнда фолни ул парив,  
Телбалардек қичқирурмен хар замон тошдин яна.  
Оёғим сатанча Бобурдек кетар эрдим, иста,  
Сочинив савдоси тушти бошимга бошдин яна.

Ишқ элнинг оҳиди ул сарв над зам бўлмасун,  
Ғам елдин ул муанбар зулф дархам бўлмасун.  
Дахри луддин тегмасун озор нозик жисмига,  
Дахр аҳлидин муборак кўнглига ғам бўлмасун.  
Кўн жафою жар кўрдим, эй кўш, ҳажрини кўни  
Бошимиздин сови сарви қадим кам бўлмасун.  
Олам аҳли бирла оламдин манга сенсиз ғараз,  
Зоти поким бўлмас, оламда одам бўлмасун.  
Гар ҳаводорим эрусен, эй сабо, арз айлаким,  
Ул юзи гўл сарв хар ҳа са бирла ҳамдам бўлмасун.  
Гарчи ошик лозим оламда расволиқдурур,  
Ишқ аро Бобур икби расво олам бўлмасун.

Ким кўрубдур, эй кўнгул, аҳли жаҳондин яхшилик,  
Кимки ондин яхши йўл кўз тутма ондин яхшилик,  
Бу замонин нафй қилсам айб қилма, эй рафиқ,  
Кўрмизин ҳаргиз, нетойин, бу замондин яхшилик.  
Дилраболардин ямонлик, келди маҳзун кўнгулма,  
Келмади жовимга ҳеч оромин жондин яхшилик.  
Эй кўнгул, чун яхшидин кўраунг, ямонлик ару кўп,  
Эмди кўз тутмак не яхши хар ёмондин яхшилик.  
Бори элга яхшилик қилгинки, мундин яхши йўл,  
Ким дегайлар дахр аро қолди фалондин яхшилик.  
Яхшилик аҳли жаҳонда истама Бобур кўни,  
Ким кўрубдур, эй кўнгул, аҳли жаҳондин яхшилик.

Кўз шамшини бугунла маҳраш келдинг,  
Сабр уйини кўйдурганли оташ келдинг.  
Қилдинг мени келганин билди Миннатдор,  
Раҳмат сента, яхши келдунгу хуш келдинг.  
Хажрингда бу тун кўнгулда қайғу эрди,  
Василинга стишмадим жидат бу эрди.  
Оҳим тутунин бирла кўзумнинг ёшидин,  
Нул балчиқ эди, кеча қоронғу эрди.

Бу олам аро ажаб оламлар кўрдим,  
Олам элдин турфа ситамлар кўрдим.  
Хар ким бу вақоэни ўқур, битгайим,  
Не рангун, не меҳнату, не гамлар кўрдим.

# НА ДЕТСКОЙ УЛИЦЕ ПРАЗДНИК

Море цветов, веселая музыка, огромные надувные фигуры лошадок и птиц, ожившие герои народных сказок — все это наверняка останется в памяти детей, побывавших на празднике песни, который состоялся в Национальном парке им. А. Навои города Ташкента.

Праздник был организован Главным управлением народного образования столицы. В нем приняли участие свободные и солидные хоры, вокальные и хореографические коллективы со всех одиннадцати городских районов — лауреаты завершившегося смотря-конкурса детской песни «Нильхом чаш-малари».

Отличительной чертой праздника стало непосредственное участие в театрализованном действии всех присутствующих школьников — и тех, кто выступал на сцене, и тех, кто поддерживал их с импровизированных трибун. Несомненно заслуга в этом режиссера праздника заслуженного артиста Республики Узбекистан Шермата Ерматовой и других специалистов, участвовавших в разработке программы представления. Тысячи детей подпедали, расквашивались в такт песням, размахивали цветами и платочками. Ни у каждого мальчика и девочки лицо светилось от радости.

Праздник детской песни в Узбекистане проводится впервые, но отныне он станет регулярным. Гарантией этого служит то внимание, с которым относится наше государство к воспитанию нового поколения.

**Ю. АХМАДХАНОВ,**  
БОБУР.

# МУДРЫЕ МЫСЛИ

Если ты сделал добро — скорей, если тебе — раскаяния.

Обещание порядочного человека становится обязательством.

Ум выше храбрости.

Будьте внимательны к своим мыслям — они начало поступков.

# ФОТОЗАГАДКА



Уважаемые читатели!  
Предлагаем вам поинтереситься в остроумии. Как, по-вашему, что могло заинтересовать этих милых деток, заглядывающих в щель занавески калитки?  
Может быть, там окно во взрослый мир, или свои детские забавы, или...

# ЭКОЛОГИЧЕСКАЯ СТРАНИЧКА

## ХОЧУ НА ВОЗДУХ!

Многие в загрязненной атмосфере винят автомобильную промышленность. Человечество пытается как-то бороться с этим: чтобы сократить выброс вредных веществ, новые автомобили во многих странах выпускаются с каталитическим нейтрализатором, который уменьшает загрязнение.

Проблема истончения озонового слоя в верхних слоях атмосферы не сходит со страниц прессы. Однако у поверхности земли солнечный свет так воздействует на окис азота и другие летучие вещества в воздухе, что выделяется много озона. В Великобритании, например, содержание избыточного «грязного» озона за столетие возросло в два раза.

Есть несколько простейших советов, над которыми можно пораздуматься. Во-первых, меньше пользуйтесь автомобилем. Если возможно, договаривайтесь повозить друг друга. Ведите машину на ровной скорости. Если вы попали в пробку или остановились по другим причинам больше, чем на пару минут, выключите двигатель. Если возможно, в жаркие дни паркуйте автомобиль в тени.

Во-вторых, приоткройте на ночь окно в спальне, чтобы снизить влажность и избавиться от аллергенов. Старайтесь делать зарядку пораньше утром, когда содержание озона довольно низкое. Говните курящих из квартиры на лестничную клетку.

Подготовила Галина САФАРОВА.

# КОРОЛИ ЭРУДИЦИИ

С удовольствием сообщаем нашим читателям, что поток поступающих в редакцию ответов на кроссворды не иссякает. Среди эрудитов уже обозначились лидеры.

Так, на данный момент безусловным рекордсменом по числу присланных ответов является кандидат И. Холмичитов. Семь разгаданных кроссвордов Эрдуличия и терпение, достойные восхищения!

На втором месте — Р. Тьяченко. Его результат —

# КРОССВОРД

четыре отгаданных кроссворда.

А вот идущего вслед за ним И. Майлиция хотелось бы отметить особо. Этот читатель не любит оставлять в кроссвордах белые клетки — три кроссворда отгаданы им стопроцентно.

У других любителей кроссвордов доказательства пока скромнее, но пусть они не отчаиваются: борьба в конкурсе еще впереди. Мы будем писать от старых и новых знакомых.

# “30 КАНАЛ”

## ПОНЕДЕЛЬНИК 26 МАЯ

- 17.00 «Сегодня на 30-м канале», анонс телепрограммы, 17.05 Телегазета «ТВ-партнер».
- 17.10 «Карауз-ТВ» представляет...
- 17.40 «Девушки-соседки» (Франция).
- 18.05 «Гваделупе», телесериал (Испания).
- 18.45 Кузюм.
- 19.00 Телегазета «ТВ-партнер».
- 19.05 «Анастасия» (Греция).
- 20.00 «Открытые небеса»: «Своими руками».
- 20.30 Синемания.
- 20.55 Мультик на ночь: «Сейлормун» (Япония).
- 21.20 Астрологические рекомендации.
- 21.25 «Закон Лос-Анджелеса» (США).
- 22.15 Телегазета «ТВ-партнер».
- 22.20 «Вдова Бланко» (Венесуэла).
- 23.30 «Чертова служба в госпитале МЭШ» (США).
- 24.00 «Колье Шарлотты», 2-я серия.
- 1.05 Астрологические рекомендации.

## СРЕДА 28 МАЯ

- 17.00 Сегодня на 30-м канале.
- 17.05 Телегазета «ТВ-партнер».
- 17.10 «Карауз-ТВ» представляет...
- 17.40 «Девушки-соседки» (Франция).
- 18.05 «Гваделупе» (Испания).
- 18.45 Галдини репеты.
- 19.00 Телегазета «ТВ-партнер».
- 19.05 «Анастасия» (Греция).
- 20.00 «Открытые небеса»: Док. фильм, 2-я часть.
- 20.55 Мультик на ночь: «Сейлормун» (Япония).
- 21.20 Астрологические рекомендации.
- 21.25 «Закон Лос-Анджелеса» (США).
- 22.15 Телегазета «ТВ-партнер».
- 22.20 «Вдова Бланко» (Венесуэла).
- 23.10 «Полицейские», Док. фильм (США).
- 23.30 «Чертова служба в госпитале МЭШ» (США).
- 24.00 «Фантомас разбушевался», Комедия.
- 1.35 Астрологические рекомендации.

## ПЯТНИЦА 30 МАЯ

- 17.00 Сегодня на 30-м канале.
- 17.05 Телегазета «ТВ-партнер».
- 17.10 «Карауз-ТВ» представляет...
- 17.40 «Девушки-соседки» (Франция).
- 18.05 «Гваделупе» (Испания).
- 18.45 «Внезап», мусиний дасгур.
- 19.00 Телегазета «ТВ-партнер».
- 19.05 «Анастасия» (Греция).
- 20.00 «По следам животных», Док. сериал.
- 20.25 Мода, мода...
- 20.40 «О чем вы думаете устрицы».
- 20.55 Мультик на ночь: «Сейлормун» (Япония).
- 21.20 Астрологические рекомендации.
- 21.25 «Закон Лос-Анджелеса» (США).
- 22.15 Телегазета «ТВ-партнер».
- 22.20 «Вдова Бланко» (Венесуэла).
- 23.05 «Полицейские», Док. фильм (США).
- 23.30 «Чертова служба в госпитале МЭШ» (США).
- 24.00 «Фантомас разбушевался», Комедия.
- 1.35 Астрологические рекомендации.

## СУББОТА 31 МАЯ

- 17.00 Сегодня на 30-м канале.
- 17.05 Телегазета «ТВ-партнер».
- 17.10 «Карауз-ТВ» представляет...
- 17.40 «Девушки-соседки» (Франция).
- 18.05 «Гваделупе» (Испания).
- 18.45 «Клуб 1300».
- 19.00 Телегазета «ТВ-партнер».
- 19.05 «Анастасия» (Греция).
- 20.00 «По следам животных», Док. сериал.
- 20.25 Мир чудес Анжелики Эффи.
- 20.40 Дамский клуб «Элинта».
- 20.55 Мультик на ночь: «Сейлормун» (Япония).
- 21.20 Астрологические рекомендации.
- 21.25 «Закон Лос-Анджелеса» (США).
- 22.15 Телегазета «ТВ-партнер».
- 22.20 «Вдова Бланко» (Венесуэла).
- 23.05 «Полицейские», Док. фильм (США).
- 23.30 «Чертова служба в госпитале МЭШ» (США).
- 24.00 «Фантомас разбушевался», Комедия.
- 1.35 Астрологические рекомендации.

## ВОСКРЕСЕНЬЕ 1 ИЮНЯ

- 17.05 Телегазета «ТВ-партнер».
- 17.10 «Карауз-ТВ» представляет...
- 18.00 «Семейка Адамс», Юмористический сериал (США).
- 18.30 «Воздушный цирк Майти Пайтола», Юмористическая программа (Англия).
- 19.00 Телегазета «ТВ-партнер».
- 19.05 «Анастасия» (Греция).
- 20.00 «Секретные материалы» (США).
- 20.45 Мультик на ночь: «Сейлормун» (Япония).
- 21.10 Астрологические рекомендации.
- 21.15 «Империя», Телесериал (США — Мексика).
- 22.10 Телегазета «ТВ-партнер».
- 22.15 «Дорога в Эйволия» (Канада).
- 23.05 Муз-каж.
- 23.20 Ридеомода.
- 23.45 Мой чемпион.
- 24.00 «Невероятная правда», Трагикомедия.
- 1.30 Астрологические рекомендации.

## МЕЖДУНАРОДНЫЙ ДЕНЬ ЗАЩИТЫ ДЕТЕЙ

- Телемарафон «Счастливые дети».
- 9.00 Сегодня на 30-м канале.
- 9.05 «Карауз-ТВ» представляет: мультсериалы «Динко коты», «Симпсоны», «10.10 «Кроха».
- 10.25 Алфубка детства.

## ВОСКРЕСЕНЬЕ 1 ИЮНЯ

- 10.40 «Карауз-ТВ» представляет: мультфильм, 11.00 «Охота за привидениями», Молодежная комедия.
- 12.30 «Карауз-ТВ» представляет: мультфильмы, Юмористический сериал (США).
- 13.00 «Приключения Робинсона Крузо», Приключенческий фильм.
- 14.25 «Карауз-ТВ» представляет: мультфильмы.
- 15.00 «Если верить Лову, хину».
- 15.00 «Фильм — детям (2 серия)».
- 17.10 «Карауз-ТВ» представляет: мультфильмы, Юмористический сериал для подростков (Франция).
- 18.50 «Карауз-ТВ» представляет: мультфильм, 19.00 Телегазета «ТВ-партнер».
- 19.05 «Анастасия» (Греция).
- 20.00 «Секретные материалы» (США).
- 20.45 Мультик на ночь: «Сейлормун» (Япония).
- 21.10 Астрологические рекомендации.
- 21.15 «Империя» (США — Мексика).
- 22.10 Телегазета «ТВ-партнер».
- 22.15 «Дорога в Эйволия» (Канада).
- 23.00 Просто собака.
- 23.15 Мир спорта глазами «Киллетт».
- 23.45 Тройка, семерка, туз.
- 24.00 «Бешеное золото», Приключенческая притча.
- 1.30 Астрологические рекомендации.
- «В программе возможны изменения».

## ВОСКРЕСЕНЬЕ 1 ИЮНЯ

- 17.00 Сегодня на 30-м канале.
- 17.05 Телегазета «ТВ-партнер».
- 17.10 «Карауз-ТВ» представляет...
- 17.40 «Девушки-соседки» (Франция).
- 18.05 «Гваделупе» (Испания).

## ВОСКРЕСЕНЬЕ 1 ИЮНЯ

- 17.00 Сегодня на 30-м канале.
- 17.05 Телегазета «ТВ-партнер».
- 17.10 «Карауз-ТВ» представляет...
- 17.40 «Девушки-соседки» (Франция).
- 18.05 «Гваделупе» (Испания).

## ВОСКРЕСЕНЬЕ 1 ИЮНЯ

- 17.00 Сегодня на 30-м канале.
- 17.05 Телегазета «ТВ-партнер».
- 17.10 «Карауз-ТВ» представляет...
- 17.40 «Девушки-соседки» (Франция).
- 18.05 «Гваделупе» (Испания).

## ВОСКРЕСЕНЬЕ 1 ИЮНЯ

- 17.00 Сегодня на 30-м канале.
- 17.05 Телегазета «ТВ-партнер».
- 17.10 «Карауз-ТВ» представляет...
- 17.40 «Девушки-соседки» (Франция).
- 18.05 «Гваделупе» (Испания).

## ВОСКРЕСЕНЬЕ 1 ИЮНЯ

- 17.00 Сегодня на 30-м канале.
- 17.05 Телегазета «ТВ-партнер».
- 17.10 «Карауз-ТВ» представляет...
- 17.40 «Девушки-соседки» (Франция).
- 18.05 «Гваделупе» (Испания).

## ВОСКРЕСЕНЬЕ 1 ИЮНЯ

- 17.00 Сегодня на 30-м канале.
- 17.05 Телегазета «ТВ-партнер».
- 17.10 «Карауз-ТВ» представляет...
- 17.40 «Девушки-соседки» (Франция).
- 18.05 «Гваделупе» (Испания).