

ВАТАНПАРВАР

УЗБЕКИСТОН RESPUBLIKASI MUDOFAA
VAZIRLIGINING MARKAZIY MATBUOT
ORGANI

● 2003 йил, 11 сентябрь, пайшанба № 110 (1842).
Газета 1992 йилнинг 24 июнидан чиқа бошлаган.
● Сотувда эркин нархда.

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ
ПЕЧАТНЫЙ ОРГАН МИНИСТЕРСТВА ОБОРОНЫ
РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН

● Четверг, 11 сентября, 2003 г. № 110 (1842).
Газета издается с 24 июня 1992 г.
● В розницу — цена свободная.

БУХОРО ВА САМАРҚАНД БИЛАН ТАНИШУВ

Давлат ташрифи билан мамлакатимизда меҳмон бўлиб турган Малайзия Қироли Янг Ди Пертуан Агонг XII Туанку Сайед Сиражуддин Сайед Путра Жамалуллайл зоти олийлари Бухорони зиёрат қилди.

Малайзия Қиролининг қадим ва навқирон Бухоро шаҳри билан танишуви Пойи Калон мажмуидан бошланди.

Меҳмонга мажмуа тарихи ҳақида сўзлаб берилди. Масжид VIII асрда бунёд этилган. Шўролар даврида ундан оմбор сифатида фойдаланилган. Истиқлол йил-

ларида қадриятларимизга кенг йўл очилгач, Бухоронинг 2500 йиллик юбилейи арафасида Ўзбекистон Республикаси Президенти Ислоҳ Каримов ташаббуси билан мажмуада кенг қўламдаги қурилиш-монтаж ишлари амалга оширилди. У Марказий Осиёдаги энг катта масжидлардан биридир.

Олий мартабали меҳмон Пойи Калон мажмуига кировчи Мир Араб мадрасасини зиёрат қилди. Айни кунларда мадрасада юздан зиёд талаба диний ва дунёвий фанлардан таълим олмақда.

Малайзия Қироли мазкур обидалар билан танишув чоғида Ўзбекистонда миллий, маданий ва маънавий қадриятларни тиклаш, асраб-авайлаш борасида улкан ишлар амалга ошириляётгани, ёшларнинг диний ва дунёвий илмларни пухта эгаллаши учун барча шароит яратилганига гувоҳ бўлганини таъкидлади. Талабаларга ўқишларида муваффақият тилади.

Малайзия қироли Тоқи Заргарон, Абдулазизхон ва Улугбек мадрасалари, Арқ қалъасини, бухоролик хунармандлар ясаган буюмлар кўргазмасини томоша қилди.

Мамлакатимизда меҳмон бўлиб турган Малайзия Қироли Янг Ди Пертуан Агонг XII Туанку Сайед Сиражуддин Сайед Путра Жамалуллайл зоти олийлари 10 сентябрь куни Самарқандга ташриф буюрди.

Олий мартабали меҳмон Имом ал-Бухорий масжиди зиёрати чоғида ҳадис илмининг султони Имом ал-Бухорийнинг номи ва асарларини малайзияликлар

яхши билишини таъкидлади. Меҳмонга масжид тарихи хусусида маълумот берилди.

Масжид шўролар ҳукмронлиги даврида кимёвий ўғитлар сақланганидан оմборга айланганлиги, хароб аҳволга тушиб қолгани, Истиқлол йилларида Президент Ислоҳ Каримов ташаббуси билан бу ерда қисқа фурсатда меъморликнинг бетакрор намунаси бўлган

маҳобатли мажмуа қад ростлади.

Олий мартабали меҳмон масжидни томоша қилди, фахрий меҳмонлар китобига дастхат битди.

Қирол зоти олийлари Самарқанд шаҳрида Биҳоним жомеъ масжиди, Регистон мажмуи каби тарихий обидаларни ҳам томоша қилди.

Илҳом САФАР,
Акбар ҚАРШИЕВ,
ЎзА мухбири.

МУСТАҚИЛ ЮРТ ҒАЛЛАСИ

Ўзбекистон ғалла мустақиллигига эришди. Яқин яқингача аҳоли эҳтиёжи учун зарур бўлган бир неча миллион тонналик дон минг машаққатлар эвазига четдан келтирилган мамлакатда қисқа вақт ичида ҳақиқий мўъжиза юз берди. Кечагина юз минг тоннанинг нари-берисида бугдой етиштирилган Ўзбек ғаллакори бугун миллион-миллион тонналик хирмон уймоқда.

Истиқлолга пахтадан бошқа экин экилмаган далаларда бугун бепоён ғаллазорлар денгиздек мавжланиб турибди. Энди Ўзбек деҳқонининг оմбори донга тўла, дастурхонидан нон узилмайди. Ғаллачиликни ривожлантириш борасида ҳам Ўзбекистон беқиёс имкониятларга эга эканлиги бугун ҳеч кимга сир эмас. Ҳар гектар ердан 70-80 центнердан ошириб дон олаётган деҳқонлар йилдан-йилга кўпаймоқда. Уларнинг баъзилари ҳатто юз центнерлик маррани забт этнишга ҳам муваффақ бўлмоқда. Мутахассислар эътирофига, мамлакатимизда ғалла ҳосилдорлигини ошириш, унинг маҳаллий тупроқ-иқлим шаро-

итига мос, истиқболли навларини яратиш борасида олиб бориляётган изланишлар келажакда янгидан-янги натижалар бериши шубҳасиз.

Ҳаётда оддий бир янгиликдан тортиб оламшумул гоъларнинг пайдо бўлиши ва амалга ошиши энгил кечмайди. Шу маънода, Президентимиз Ислоҳ Каримов ташаббуси билан бошланган ғалла мустақиллигига эришиш сиёсати ҳам осонликча амалга ошгани йўқ. Зотан, бундай кенг қамровли саъй-ҳаракатларни муваффақиятли яқунлаш оддий деҳқондан тортиб мутахассислар, раҳбарлардан ҳам жуда катта масъулият талаб этган эди.

Энг асосийси, ғалла мустақиллигига эришиш Ўзбекистоннинг иқтисодий мустақиллигига ҳам беvosита дахлдор эди. Ўзбекистон Матбуот ва ахборот агентлигининг «Ўзбекистон» нашриёти мамлакатимиз мустақиллигининг 12 йиллигига бағишлаб «Мустақил юрт ғалласи» деб номланган янги китобни нашрдан чиқарди. Китобда истиқлолимизнинг боқийлиги, юрт тинч-

лиги, Ватан тараққиёти, халқ фаровонлиги йўлида фидойилик кўрсатиб меҳнат қилаётган инсонларнинг мураккаб шароитда ғаллачиликни ривожлантириш соҳасида амалга оширган ишлари, бу йўлда дуч келинган қийинчилик ва муаммолар қай тарзда бартараф этилгани хусусида ҳикоя қилинади. Ғалла етиштириш салмоғининг йилдан-йилга ошиб бориши, ҳосилдорликнинг ўсиш омиллари таҳлил қилинади. Деҳқонлар ва мутахассисларнинг эришилган ютуқлар ҳақидаги фикрлари қаламга олинади.

Очиғи, истиқлол йилларида мамлакатимизда дон мустақиллигига эришиш йўлида амалга оширилган ишлар, қўлга киритилган ютуқлар ҳақида ихчам бир китобда батафсил ҳикоя қилиш мушкул. Бу мавзуда яна кўплаб китоблар битилиши, шубҳасиз. Чунки Ўзбекининг ўз донига, ўз нонига эга бўлиши истиқлол йилларида қўлга киритилган энг улкан ютуқлардан бири сифатида ҳам теран мазмун-маъно касб этади.

(ЎзА).

СЕССИЯ МАТЕРИАЛЛАРИ УРГАНИЛМОҚДА

Республика «Маънавият ва маърифат» маркази Олий Мажлисининг иккинчи чақириқ ўн иккинчи сессияси материалларини қабул қилинган янги қонун ҳамда қарорларни урганишга бағишланган тадбирларнинг навбатдасини Давлат солиқ қўмитасида ўтказди.

Олий Мажлис Мудофаа ва ҳавфсизлик масалалари қў-

митаси раиси А. Турсунов парламентнинг навбатдаги сессиясида қабул қилинган қонун ва қарорларнинг мазмун-моҳияти, мамлакатимиз ижтимоий-сиёсий ҳаётини янада эркинлаштириш, икки палатали парламентни шакллантириш борасидаги аҳамияти ҳақида сўзлади. Юртимизда иқтисодий барқарорликни янада мустақкам-

лашда солиқ идоралари ходимлари олдида турган вазифаларга алоҳида тўхталиб ўтилди.

Очиқ мулоқот тарзида ўтган йилгида иштирокчиларни қизиқтирган кўпдан-кўп саволларга жавоб қайтарилди.

Элбек ХОЛИҚОВ,
ЎзА мухбири.

● СЕНИНГ УҒЛОНЛАРИНГ, ЎЗБЕКISTON



Механик ҳайдовчи, шартнома бўйича кичик сержант Александр Достоновни ҳарбий жамоада ўз ўрни бор. Самарқанднинг сара йиғитларидан бўлган бу йиғит ўз вазифасини сидқидилдан бажариб, сафдошларига ўриқ бўлиб келмоқда. Александр МРУЧАК олган сурат.

● САФАРБАРЛИК ЧАҚИРУВИ РЕЗЕРВИ

Иштиёқи баланд иштирокчилар

Янги Қонунга биноан барча округларимизда ҳудудий принципдан келиб чиққан ҳолда сафарбарлик чақируви резерви хизматига жалб этилган фуқаролар биринкетин ойлик йиғинларда иштирок этишмоқда. Шу чоқ-қача биринчи, иккинчи босқич ойлик йиғинлар муваффақиятли ўтказилди. Унда иштирок этганлар бир ой мобайнида ҳарб илмидан сабоқ олишгач, ҳарбий гувоҳномага эга бўлишиб, яна ўзларининг фуқаровий ҳаётига, меҳнат қилишгаётган жонажон жамоалари бағрига қайтишди.

Истиқлол байрами руҳи кезиб юрган бир паллада яна жойларда сафарбарлик чақируви резерви ойлик йиғинларнинг учинчи босқичи бошланиб кетди.

— Бу хизматга жалб этилганларнинг, — дейди Тошкент ҳарбий округида ўтказилаётган ойлик йиғинлар

бошлиғи подполковник Алишер Мирзамухамедов, — ҳарб илмини ўрганишга, оз бўлса-да ҳарбий ҳаёт таъминини татиб кўришга иштиёқлари жуда баланд. Ким биларди дейсиз, йилги иштирокчиларнинг айримлари ўз имкониятларидан келиб чиқиб, кейинги ҳаётларини ҳарбий соҳа билан боғлашар. Нима бўлганда ҳам уларнинг ҳаммаси хизматининг ушбу турини ўташаётганидан жуда мамнун. Айниқса, ота-оналарини айтмайсизми?! «Хизматининг бу тури биз учун ҳам, фарзандларимиз учун ҳам жуда қулай», дейишмоқда.

Айни кунларда барча жойларда сафарбарлик чақируви резерви ойлик йиғинларининг учинчи босқичи қизгин давом этаётир. Йиғинлар муваффақиятли ўтказилиши учун барча шарт-шароит маъжуд.

Подполковник
Абдуразоқ ОБРУЕВ,
«Ватанпарвар» мухбири.

● БОЕВАЯ УЧЕБА: КОМАНДНО-ШТАБНЫЕ УЧЕНИЯ

«Секрет» встречает... медведей

На учениях бывало и так — когда взвод спецназовцев под командованием старшего лейтенанта Эльдора Мустафаева стоял в засаде, группе старшего лейтенанта Мурода Худойберганова доводилось быть в «секрете».

Задача стоящей в «секрете» группы состояла в обнаружении противника и предупреждении основных сил взвода. Приступив к ее выполнению, воины неожиданно натолкнулись на неизвестные следы...

Доложив об этом по радию командиру, старший лейтенант М. Худойберганов принимает решение замаскировать в подозрительном месте звуковое сигнальное устройство и наблюдать. И потянулись томительные часы ожидания.

В самое трудное для бодрствования предрассветное время в утренней тишине, словно колокольный набат, зазвенели пустые консервные банки, подвешенные над тропой смекалистыми воинами. «Секрет» ошестившись штатным оружием — в источник шума, в арочник, были направлены стволы автоматов, пулемета, снайперской винтовки. Но шквала огня над поляной не прозвучало — из чащи вывалилась на задних лапах косматая медведица, за которой семенили медвежата, и ребята с облегчением перевели дыхание. Звери сразу уловили чужие запахи, поводья ноздрями. И тут же попятились назад...

— Местные жители иногда сами просят нас отстреливать медведей, наносящих им порой серьезный урон, — говорит фельдшер группы

младший сержант Уткир Куниев. — Но мы-то знаем, что эти животные из Гиссарского заповедника находятся под охраной закона. А сумма штрафа за каждого убитого медведя исчисляется десятками миллионов сумов. И потом, честно говоря, у какого воина поднимется рука выстрелить в медведицу с детенышами? Мы же служим для того, чтобы защищать эту красоту родной земли, в том числе и этих ее обитателей...

Впрочем, молчание оружия группы вовсе не говорит о том, что здесь некому вести меткий огонь. При появлении «непрощеных гостей» их сумеют поразить первыми выстрелами снайпер младший сержант Хабибулло Холбаев и пулеметчик младший сержант Амин Махмудов. Да и остальные спецназовцы владеют личным оружием не хуже. Как не должно вызывать насмешливой улыбки и это действие «секрета» в целом — ведь учения учениями, а в реальном бою противник тоже вполне может замаскировать свои следы под медвежью. И тогда беспечность могла бы привести к неприятным последствиям. Словом, бдительность — главное оружие воинов, тем более — находящихся в «секрете».

Майор Аблай КАМАЛОВ,
контр. «Ватанпарвара».

Обновлены карты

Одним из положительных итогов оперативно-тактических учений в Кашкадарьинском вилоате стало обновление карт местности, проведенное картографами.

— В ходе учений наши картографы выходили в намеченные районы и наносили на карты изменения местности, — рассказывает подполковник Шаробиддин Болтабаев. — Конечно, кардинальных перемен рельефа не наблюдалось, но надо учесть, что прежние карты давно не обновлялись. В ходе реального осмотра местности уточнялось все — появившиеся на горных речках новые мосты, новые наименования кишлаков, даже охотничьи тропы — и те постарались нанести.

Эту работу возглавил начальник топослужбы Министерства обороны подполковник Шухрат Эргашев, ему помогли майор Ильдар Абдурахманов, капитаны Дильшод Мирабдуллаев и Баходир Исмаилов, младший сержант по контракту Исмомил Бахромалиев. Военнослужащие общими усилиями не только карты обновили, но и макет местности изготовили для штаба учений.

Несомненно, обновленные карты помогут спецназовцам лучше изучить эти горные районы. Этот весомый вклад картографов в укрепление обороноспособности Родины дал и для них самих возможность укрепить в деле свои знания и навыки.

Майор А. НУРОВ.

Впереди — ратный день

День начался как обычно. Прошла утренняя физическая зарядка, и воины-артиллеристы вернулись в расположение, чтобы умыться, привести себя в порядок.

Утренний осмотр проводил старшина батареи младший сержант по контракту Рузимурод Рамазанов. Он был внимателен. Ничто не ускользало от его взгляда.

Вот он остановился перед рядовым Махмудом Сарисовым. С первого взгляда внешний вид и форма одежды у солдата безукоризненны; отутюжено обмундирование, начищена до блеска обувь, выбрит. Но приглядевшись повнимательнее, старшина заметил: подворотничок у солдата не-

свежий. Пришлось воину быстро устранять недостаток.

Требовательность, чуткость к людям, трудолюбие отличают младшего сержанта Рамазанова. За годы службы много солдат прошли его школу. Вот и прошедшие весной этого года молодые военнослужащие Р. Аширбеков, Т. Мирсалимов и другие сразу же почувствовали, что со старшиной им повезло: он требователен, но справедлив.

Закончен утренний осмотр. Батарея отправляется на завтрак. Впереди — ратный день... И встречаются его солдаты с боевым настроем.

Майор З. ХАЙРИТДИНОВ.

„Эзгуликнинг умри боқий“ танлови якунланди

Узбекистон Республикаси Мудофаа вазирлигининг тегишли буйруғига мувофиқ «Ватанпарвар» газетасида «Эзгуликнинг умри боқий» танлови ўтказилган. Танловдан қўзланган мақсад — оммавий ахборот воситаларида ҳарбий-ватанпарварлик мавзусини янада кенгайтириш ҳамда сифат жиҳатдан яхшилаш, Қуролли Қучлар, ҳарбий хизмат нуфузини ошириш, илғор қисм ва бўлинмалар жанговар ҳаётини кенг тарғиб қилиш, армия билан халқ яқдиллигини мустаҳкамлашдан иборат эди.

Танлов қўйидаги икки йўналиш бўйича олиб борилди:

1. Адабий-бадий асарлар — қисса, дoston, ҳикоя, шеър.

2. Иқтимоий-публицистик материаллар — очерк, лавҳа, мақола.

«Ватанпарвар» газетасида «Эзгуликнинг умри боқий» танловидаги рукуни остида 3 — ҳикоя, 10 — шеър, 1 —

очерк, 2 — лавҳа, 4 — мақола босилиб чиқди. Мудофаа вазирлигининг тарбиявий ишлар бўйича ўрилбосари полковник Маннобжон Аҳмедов раселигидаги танлов ҳайъати аъзолари ушбу материалларнинг барчаси билан атрофлича танишиди ва уларни чуқур таҳлил қилди. Адабий-бадий йўналиш бўйича танлов шартлари талабларига тўла жавоб берадиган асар бўлмаганлиги учун биринчи ўринга даъвогар топилмади.

Ушбу йўналиш бўйича иккинчи ўрин — «Нички «дўшман» ва «Гурур» ҳикоялари («Ватанпарвар», 2002 йил, 3 сентябрь ва 2002 йил 30 ноябрь) учун захирадаги капитан Муҳаммадқодир ОТАХОНОВга, учинчи ўрин — «Ватандин ўзга бахтим йўқ», «Аскар сўзи» ва «Ингит оғти» шеърлари («Ватанпарвар», 2002 йил 7 февраль) учун Абдумалик ИСОМИДДИНОВга берилди.

Иқтимоий-публицистик йўналиш бўйича «Эз ўрнидаги раҳбар» очерки («Ватанпар-

вар», 2002 йил 22 октябрь) учун подполковник Худойназар ЖУМАНАЗАРОВ — биринчи, «Сен юртинга кераксан» ва «У биз учун яшад» лавҳалари («Ватанпарвар», 2002 йил 7 май ва 2002 йил 12 ноябрь) учун Зулфия ЮНУСОВА — иккинчи, «Память — фактор оборонный» публицистик мақоласи («Ватанпарвар», 2002 йил 27 июль) учун истеъфодаги полковник Анфим ХЛЫЗОВ — учинчи ўринга лойиқ, деб топилди.

Султоимурод ОЛИМОВ, подполковниклар — Абдураззоқ ОБРУЕВ ва Райимкул САФАРОВ, истеъфодаги подполковник Пётр НАГОРНЫЙларга рағбатлантирувчи совгалар топширилган бўлди.

«Эзгуликнинг умри боқий» танлови барча совриндорларини сийдиришдан табриқлаймиз ва ҳаётларида шодонлик, иқдорларида янада баркамоллик тилаймиз.

ТАҲРИРИЯТ.

Жанговар дўст — Ғайрат ва Асрор

Сиз суратда кўриб турган бу икки ўғлонни жанговар дўстлик бир-бирига боғлаб турибди. Жанговар дўстлик нима эканлигини эса армияда борган билди. Армияда дўстлашиб, умрбод туғишганлардек қадрдон бўлиб қолганларни биламан. Хуллас, бу мавзуда сўзлайверсак, гап кўп. Мақсадимиз бу икки дўст жанговар ҳаётдан қисқача ҳикоя қилиш.

Суратда — унг томонда турган посбон оддий аскар Ғайрат Кўчаров бўлади. Бу аллоқомат ингит 2003 йилнинг баҳорида сафларни тўлдирган. Вазифаси — снайпер. Ўз соҳаси бўйича йиғинда иштирок этиб, тажриба тўплади. Снайперлик нурулининг техник тавсифини яхши ўрганган. Тактикадан ҳам билими ёмон эмас. Пистирма қўйиш, маскировка қилиш илмидан кўнинмаси бор.

Ғайратнинг ёнидаги посбон эса оддий аскар Асрор Тангриев. Асрорнинг вазифаси — гранатомётчи. У сафларни дўстидан бир йил олдин тўлдирган. Гуруҳ жанговар отишмаси машғулотни уларнинг ўзаро дўстлашишига замин яратди. Асрорда тажриба, малака бисёр. Шу боис Ғайратга кўп нарсаларни ўргатапти. Масалан, ҳаво-десант тайёргарлиги бўйича олиб қарайлик. Оддий аскар Тангриев парашют билан 13 бора, оддий аскар Кўчаров эса 4 бора сакраган. Табиийки, Асрорда бу борада тажриба кўп. У парашютни ёйиш, йиғиштириш машини дўстига нисбатан



тез бажаради. Шунинг учун Ғайрат ундан ҳаво-десант тайёргарлигидаги ютуқларни ўрганишга ҳаракат қилади.

— Биз ҳам ёш аскар бўлганмиз. Тажрибали посбонлар бизга ҳам соҳа сир-асрорларини ўргатишган. Бу анъанани давом эттирмасдан бўларканми. Ғайратда интилиш, изланиш кучли. Уқуви ҳам баланд. Бу эса ўзаро тил топилишимизда, дўстлашишимизда муҳим роль ўйнаган. Ҳадемай захирага бўшаб, уйга кетсам-да, дўстимга доимо хат ёзиб тураман. Унинг мактублари орқали қадрдон жамоа ҳаётини билиб бораман, — дейди оддий аскар А. Тангриев.

— Командиримиз тажрибали аскарлар билан дўст тутинсанг, соҳа илмини тез-

да ўзлаштириб оласан, дерди. Тажриба бобида ҳам, дўстлик бобида ҳам суянса бўладиган одамни топганим яхши бўлди. Шу боис ютуқларга эришиб бораёлмай. Дўстлигимиз мустаҳкам бўлишига, у давом этишига ишонаман. — дейди оддий аскар Ғ. Кўчаров.

Асрор мударатли ҳарбий хизматини тугатиб кетар экан, бир нарсадан кўнгли тўқ. Энди жанговар аътаналарни давом эттирадиган, уларни янада бойтадиган қадрдон дўсти бор.

Капитан Ш. ТОЛМАСОВ.

Суратда: Оддий аскар А. Тангриев ва оддий аскар Ғ. Кўчаров навбатдаги ўқув машғулотига ҳозирлик кўришмоқда.

Александр МРУЧАК суратга олган.

● ИДЕТ БОЕВАЯ УЧЕБА

Успешно действовали по вводным

В преддверии итоговой проверки за учебный год для воинов-спецназовцев батальона, где заместителем командира по воспитательной работе старший лейтенант Юсуф Ахмедов, стали хорошей проверкой знаний и навыков недавние учения в горах.

Так, минометный расчет, где в роли командира орудия действовал старший лейтенант Асхат Исмаилов, отличился при действиях по вводным командам старшего начальника. Обстановка менялась и усложнялась до предела. «Нападение на пост», «Противник справа», «Перейти на запасные позиции» — команды звучали одна за другой с калейдоскопической

скоростью, но надо было проследить. Однако передовой расчет минометчиков, к тому же возглавляемый офицером, не растерялся — и наводчик младший сержант Нахрамон Жумартов, и номер расчета младшие сержанты Дилмурод Бекмуратов и Набижон Турдиев действовали четко и слаженно, как и подобает военным профессионалам. Кстати, за Набижона, закончившего недавно сержантскую школу ЮЗОВО, могут порадоваться наставники — их питомец хорошо вписался в коллектив.

Проверявший представитель из штаба округа подполковник Мурод Гафуров, конечно же, высказал ряд

критических замечаний, поручив их устранение командиру взвода огневой поддержки капитану Вадиму Садыкову. Однако в целом остался доволен — минометчики намного улучшили уровень своей подготовленности.

Работа над смекалкой, умением быстро ориентироваться в меняющейся обстановке современного боя всегда была одной из основных составляющих боевой выучки воина. Вот и минометчики довольно хорошо усвоили истину: пусть будет трудно в бою учебном, зато в реальном этанет легко.

Майор А. АЙНАТДИНОВ.

ХАР КИМ ВА ХАММА УЧУН - ДЛА ВСЕХ И КАЖДОГО

● АСКАР МАКТУБИ

Дилафрўзни севаман...

«Хурматли «Ватанпарвар» мухбирлари, менга маслаҳатларингиз зарур. Ингитлик бурчимни Наманган вилоятида ўташман. Ўзим Сурхондарё вилоятининг Шеробод туманиданман. Дилафрўз исмли синфдошимни севаман. У ҳам мен севади. Суратини доимо ёнимда олиб юраман. Аммо Дилафрўзнинг ота-онаси қизларининг менга турмушга чиқишига бутунлай қарши. Мен усиз ҳаётимни тасаввур қилолмайман. Маслаҳат беринг, нима қилишим керак? Жавобингизни севинди газетамиз саҳифаларида кутиб қоламан. Хурмат билан оддий аскар Умид».

ТАҲРИРИЯТДАН:

Таҳририятимизга келадиган ҳар бир мактуб эътибор билан ўқиб-ўрганилади. Оддий аскар Умиджоннинг мактуби ҳам бизни бефарқ қолдирмади. Аввало, соф ва муқаддас туйғу ҳисобланмиш севи қалбнигизни макон тутганидан хурсандимиз. Бу туйғу илҳомбахш бўлиб, шисоини яхшиликлар сари ундайди.

Умиджон, ҳаётда ҳеч нарсага осонлик билан эришиб бўлмайди. Ҳар қандай муваффақият машаққатли меҳнатлар эвазига қўлга кирилади. Жумладан, муҳаббат ҳам. Шу туйғуни ҳам бу туйғу барчага бирдек қадрийдир. Бугун армиямиз сафларидан хизмат қилишга ҳамманинг лойиқ қурилаввермаслигини ўзингиз яхши биласиз. Маслаҳатимиз, Ватан олдидаги бурчингизни фидо-



йлик билан ўтаб, хизматдаги ютуқлар билан барчани дол қолдиринг. Хушхабарнинг қаноти бор, дейишади. Ажаб эмас, муваффақиятларингиз ҳақидаги овозлар олис Шерободга етиб, Дилафрўзнинг ота-онаси қалбини ҳам эритиб юборса.

Ушбу мактуб юзасидан газетхонларимизнинг фикр-мулоҳазалари битилган хатларни кутиб қоламиз.

● БУ ҚИЗИҚ

Ўзимиз ҳақимизда нималарни биламиз?

Вазни 70 килограмм келадиган одамда 24 соат ичида содир бўладиган ўзгаришлар:

450 миллиард эритроцит (қизил қон ҳужайраси), 25 миллиард лейкоцит (оқ қон ҳужайраси), 300 миллиард тромбоцит (қон пластинкаси) нобуд бўлади ва ўрнига янги ҳосил бўлади.

Юрак танага 10—17 минг литр қон ҳайдаб беради.

Юрак қоринчалари 86400 марта қисқаради.

125 грамм оқсил, 70 грамм ёғ, 450 грамм углевод парчаланган ва 3000 ккал энергия ажратади.

135—140 та соч толаси тўкилади ва янги си чиқади.

1,2—1,5 литр сийдик ажралади. Улка орқали 400 грамм, тери орқали 500



грамм сув бугланиб, чиқиб кетади.

Тахминан 20000 қадам йўл босилади.

Соч ва соқол 0,4 миллиметр ўсади.

Бир куб сантиметр кўз ёши ажралади.

Тошбақафурушлар қўлга тушди

Божхоначилар Жиззах—Тошкент йўлининг Дўстлик тумани ҳудудда гайриқондор «юк»ни тўтиб қолди. Бир йўловчи 280 тошбақани олиб кетаётган экан.

«Қизил китоб»га киритилган бу жониворлар ўзининг доимий маконига — Форш туманининг «Богдон» ширкатлар бирлашмаси ҳудуддаги яйловларга қўйиб юборилди. Бу тошбақаларга бўлган биринчи хуруж эмас. Шунинг учун вилоят ўсимлик ва ҳайвонот дунёсини муҳофаза қилиш инспекцияси бундай ҳолатнинг олдини олиш учун ички ишлар, боғхона ходимлари билан ҳамкорликда рейдлар

ҳам ўтназиб турибди. Шундай рейдлардан бирида Жиззах—Тошкент йўлида яна бир браконьер 270 тошбақани олиб кетаётганда қўлга тушди. Шу йилнинг ўзида вилоятдан гайриқондор олиб кетилаётган мингдан зиёд тошбақа асраб қолинди.

Тошбақа гўшти дунёнинг айрим мамлакатларида жуда тансиқ таомлардан ҳисобланади. Мўмай пул топши илинжида бўлганлар тошбақа жониворни «бизнес» мавбаига айлантиргани жуда ачинарли.

Т. БЕКНАЗАРОВ, ЎЗА мухбири.

245 СОАТЛИК БИЛЬЯРД

Брюсселда яшовчи машҳур «Филиас» фирмасининг 34 ёшли ходими Патрик Паттин тўхтовсиз бильярд ўйнаб, жаҳон рекордини янгиллади. Телевизион техника бўйича мутахассис бўлган бу йигит нақ 245 соат давомида мовут устида бильярд шарларини у ёқдан бу ёққа уриб, олдинги рекорддан бир йўла 5 соатга ўтиб ҳам кетган. Унга ҳар уч соатда 15 дақиқалик танаффус бериб турилмаганда, қай аҳволга тушарди, бечора...

З. ИСАКОВА тийёрлади.

◆ ОБЪЯВЛЕНИЯ ◆ РЕКЛАМА ◆ 56-54-76 ◆ ОБЪЯВЛЕНИЯ ◆

ЎЗБЕКИСТОН РЕСПУБЛИКАСИ МАРКАЗИЙ БАНКИ АХБОРОТИ

Ўзбекистон Республикаси Марказий банки 2003 йил 9 сентябрдан бошлаб валюта операциялари бўйича бухгалтерия ҳисоби, статистик ва бошқа ҳисоботларни юритиш, шунингдек, боғхона ва бошқа мажбурий тўловлари учун хорижий валюталарнинг сўмга нисбатан қуйидаги қийматини белгилади:*/

1 АҚШ доллари 973,90
1 евро 1079,18

*/ Валюта қийматини белгилаш чоғида Ўзбекистон Республикаси Марказий банки мазкур валюталарни ушбу қийматда сотиш ёки сотиб олиш мажбуриятини олмаган.

ТАБРИКНОМА!

Фахриддин РАШИДОВга

Дадажон, тугилган кунингиз муборак бўлсин. Сизга бахт, соғлиқ, омад, ола-Ваганимизни ҳимоя қилишдек шарафли касбийида улкан зафарлар тилаймиз.

Қизларингиз — Дилноза, Рушана.

КУПЛЮ

◆ Старые награжденные знаки: правоохранительные (ВЧК, НКВД, МООН, МВД, КГБ), депутатские и др., жетоны, монеты, марки, бронзовые изделия, кортик. Т.: 68-49-19.

РАЗНОЕ

◆ Утерянный диплом КНГ № 259367 от 01.07. 2001 г., выданный Ташкентским транспортным профессиональным колледжем на имя ДЕРКАЧА Максима Викторовича, считать недействительным.

● ТЕАТРАЛЬНЫЙ СЕЗОН

ПОБЕДНАЯ ПЕСНЯ МАЙСАРЫ

Приход осени в театральном мире означает начало нового сезона. К нему актерские группы готовятся основательно. Ведь зритель всегда жаждет чего-то нового, во многом необычного.

Кажется, этот сезон принесет ташкентскому зрителю немало приятных сюрпризов. Ведь целой обоймой новых постановок готовы удивить и плести столичных любителей театра и гостей нашего города на подмостках Молодежного театра Узбекистана, в Театре музыкальной комедии (оперетты) и в других постановке талантливых творческих коллективах.

В семьдесят четвертый раз радужно открылись двери Государственного Академического Большого театра имени Алишера Навои. Премьерой оперы «Проделки Майсары» С. Юданова отметили открытие нового сезона здесь. Надо заметить, что под занавес прошлого дважды этот спектакль уже шел на сцене. И, судя по многочисленным отзывам, работа режиссера-постановщика Хайдарали Касимова пришлась по душе театралам.

Яркое действие, развернувшееся на сцене, как нельзя кстати и актуально звучит в Год махалли. Веселая и грустная музыка, колоритные декорации, незаурядная игра актерского состава — все это придает спектаклю задор и особое настроение. Настоящей хозяйкой, сильной по натуре, во все же очень женственной предста-

ла на сцене Майсара — Мавлюда Оримбаева. Все в ней присутствует в равных долях: и женская пронзительность, и хитрость, и озорство, и обаяние. Потому никому из соперов оперы — ни Кози, ни Дарге, ни Хидоят — не справиться с ее «шахматистским» умом.

Хотя по яркой игре последний, эту роль сыграл Рамзитдин Усманов, был близок и симпатичен благодарной публике не менее самой героини оперы. Да и ее воздыхатель Мулладул в исполнении Латифа Журабаева не единожды награждался аплодисментами. Актер и словом, и действием доказывает, что любовь не только всем возрастам покорна, но является еще и какой-то невероятной движущей силой вне зависимости от существующих сейчас обстоятельств.

„ДОН-КИХОТ“-САН И ДРУГИЕ...

На сцене Большого театра в минувшие дни состоялось еще одно значимое событие. Уже несколько лет здесь проходят совместные постановки балетных трупп нашего театра и их коллег из Японии — Балетной школы «Тойота» им. П. И. Чайковского.

В предыдущие годы совместно ставились «Лебединое озеро», «Щелкунчик», «Жизель». На этот раз зрители могли насладиться музыкой Л. Минкуса в балете «Дон-Кихот». Все основные женские партии исполнили японские гости, так как с наличием танцоров есть большие проблемы и в Японии (как сказал на пресс-конференции генеральный директор балетной школы «Тойота» и ее художественный руководитель Сува Хитоси: «Мужчины-танцоры — это мировой дефицит»).

Обновленные декорации, игра света, звучащая завораживающая музыка придавали особую торжественность событию. Прекрасно сыграла партию Китри на узбекской сцене победительница Всеяпонского конкурса солистов балета, выпускница Академии русского балета им. Вагановой в Санкт-Петербурге Мияке Юка (на снимке). Ее возлюбленного Базиль сыграл И. Меналиев, заслужив не меньше зрительского внимания. Их поклону в зале аплодировали стоя. Лучшая роль второго плана, выразившая языком «киношников» несомненно была за Санчой Панса в исполнении



заслуженного артиста Республики Узбекистан Владислава Егай. И пусть она была вовсе не «танцевальной», но весьма характерной, на что, соответственно, реагировала публика в зале.

Совместный «Дон-Кихот» был показан также и в Самарканде. А Министерство по делам культуры нашей страны наградило Почетной грамотой Сува Хитоси за плодотворное сотрудничество в течение последних лет между нашими странами. В ноябре состоится ответный визит части труппы Большого театра в Японию, где партию Китри будет исполнять заслуженная артистка Республики Узбекистан Тамилла Мухамедова. В гастрольный вояж отправится вместе с ней и группа «мирового дефицита», чтобы продемонстрировать японским зрителям уровень балета нашей страны.

Подполковник Камиль МИРГАЛАУДИНОВ.

ДОЛЕНИЛСЯ...

Суд Германии приговорил к 10 месяцам лишения свободы и 200 часам общественно-полезных работ бывшего почтальона, который не доставлял письма адресатам. Полиция обнаружила груды писем, которые складывались в комнатах и подвале дома после того, как местные жители обратились в полицию по поводу пропадания почты. Мужчина был уволен с работы. «Он заявил, что было слишком много писем для доставки в его смену», — сказал пресс-секретарь суда. — Он надеялся передать их другому сотруднику, как только у него будет немного времени».

УКУС ЛИСЫ...

Как сообщили «Газете РУ» в Курском областном центре санэпиднадзора, в областном центре с диагнозом «бешенство» скончался 54-летний мужчина. Местный житель был госпитализирован в областную инфекционную больницу. Однако, как полагают медики, за помощью мужчина обратился слишком поздно — именно в этом и причина его гибели. Еще в июле его укусила за ногу лиса на даче, однако за медицинской помощью мужчина обратился не сразу. Примерно через месяц он почувствовал себя плохо и только после этого отправился к врачам.

ИЗ САМОЛЕТА МАО ЦЗЭДУНА...

Самолет жены Мао Цзэдуна может стать рестораном. Как сообщает китайская пресса, 117-62, принадлежавший Цзян Цин, был куплен неким врачом, который намеревается сделать из него ресторан. Врач приобрел этот самолет за 2 млн. юаней (241,6 тыс.). На его борту сохранились слова, которые красной краской нанесла сама жена Мао Цзэдуна. Цзян Цин была 3-ей и последней женой Мао и одним из лидеров «культурной революции» 1966—1976 гг.

Интернет-анекдоты

Новый авиалайнер. Входит стюардесса в пассажирский салон: — Вы находитесь на нашем новом авиалайнере. В носовой части самолета у нас находится кинозал, у хвостовой — зал игровых автоматов, на нижней палубе — бассейн, на верхней — сауна. А теперь, уважаемые господа, пристегните ремни, и со всей этой чертовщиной мы попытаемся взлететь.

ИНТЕРНЕТ-МОЗАИКА

Ученые биоакустики из Селенаролинского научно-исследовательского института фауны записали все звуки, издаваемые 24 тиграми из заповедника хищников в Питтсборо, штат Северная Каролина, и пришли к выводу, что тигры на короткое время действительно парализуют своих жертв, но не вглядом, а... голодом. Ученые установили, что тигры могут реветь, мяукать, шипеть, ворчать, рычать и испускать множество других звуков. Человек обладает всевозможными способами слышать звуки лишь в диапазоне частот от 20 герц до 20 тысяч. Тигры же и ряд других животных, таких, например, как слоны, киты и носороги, могут производить звуки ниже 20 герц. Человек слышит рев огромной полсотни кошки, но не догадывается, что гораздо сильнее действуют неслышимые инфразвуковые волны с частотой 18 герц и ниже. Именно это незлышимое рычание и вызывает кратковременный паралич. Подобным умением обладают все крупные представители семейства кошачьих, но никто не может сравниться с тиграми. Низкая частота звуковых волн не улавливается ухом человека, и высокая скорость воздействия (этот рык продолжается доли секунды) действует как сильнейший удар и создают эффект парализации, когда человек стоит, будто прикованный к месту. Выводы ученых практически не удивили военных ученых, давно знавших, что инфразвук является мощным оружием. Военные уже разработали несколько приборов, которые могут останавливать противника при помощи звуковых волн низкой частоты.

ПАРАЛИЗУЕТ... УЛЬТРАЗВУК

Маленький червячок, плача, спрашивает мать: — Мама, мама, а где наш папа? — Замолчи. Папа ушел с мужиками на рыбалку.

Сын приходит домой. Стучит в дверь. Подходит к двери мать: — Кто там? — Мама, это я! — Не е-е-ет, сынок! Мама — это я!

СБЕЖАЛА ЧЕЛЮСТЬ

Третью неделю голодает престарелый житель Докучаевска Донецкой области Николай Н. Единственное, что он может себе позволить, — это жидкая овсяная каша. Причиной вынужденного голодания стала не бедность (ветеран труда регулярно получает пенсию да еще и подрабатывает сторожем), а уличное ограбление. Когда Николай возвращался домой с дежурства, неизвестные вырвали у него сумку, в которой лежала единственная вставная челюсть пенсионера. Николай уже заказал себе новую. Но у недорогостоящего стоматолога услуги которого он может себе позволить, большая очередь, поэтому коротать время приходится, сидя на овсянке.

ВСЕ ИЗ-ЗА Н. ОРЕЙРО

Огромное количество молодых людей, «скользящих с ума» от «Дня ангела», посвященных жителю от 14 до 20 лет назвали Наталью Орейро своим кумиром. Любовь к латиноамериканской актрисе и певице весьма своеобразна. В частности, один из школьников, едва увидев Орейро в телесериале «Дивный ангел», поклеил на своей бабам. Все бы ничего, но последние датированы 1965 годом. Один из новгородских милиционеров, пообщавшись с учеником, что попросит выяснить у окрестных жителей, чей папаша первым докопался до культурных слов наших предков. (По страницам Интернета).

КЛЯТВА «ДРЕВНЕГО» АЛКОГОЛИКА

Легкий шок испытали археологи, производящие раскопки в Великом Новгороде, когда в слоях XV века обнаружили капсулу с письменной клятвой алкоголика жене. Мужик божился, что завяжет с вредной привычкой, что будет заботиться о детях и прекратит свои хождения по бабам. Все бы ничего, но последние датированы 1965 годом. Один из новгородских милиционеров, пообщавшись с учеником, что попросит выяснить у окрестных жителей, чей папаша первым докопался до культурных слов наших предков. (По страницам Интернета).

КЛЯТВА «ДРЕВНЕГО» АЛКОГОЛИКА

Легкий шок испытали археологи, производящие раскопки в Великом Новгороде, когда в слоях XV века обнаружили капсулу с письменной клятвой алкоголика жене. Мужик божился, что завяжет с вредной привычкой, что будет заботиться о детях и прекратит свои хождения по бабам. Все бы ничего, но последние датированы 1965 годом. Один из новгородских милиционеров, пообщавшись с учеником, что попросит выяснить у окрестных жителей, чей папаша первым докопался до культурных слов наших предков. (По страницам Интернета).

КЛЯТВА «ДРЕВНЕГО» АЛКОГОЛИКА

Легкий шок испытали археологи, производящие раскопки в Великом Новгороде, когда в слоях XV века обнаружили капсулу с письменной клятвой алкоголика жене. Мужик божился, что завяжет с вредной привычкой, что будет заботиться о детях и прекратит свои хождения по бабам. Все бы ничего, но последние датированы 1965 годом. Один из новгородских милиционеров, пообщавшись с учеником, что попросит выяснить у окрестных жителей, чей папаша первым докопался до культурных слов наших предков. (По страницам Интернета).

КЛЯТВА «ДРЕВНЕГО» АЛКОГОЛИКА

Легкий шок испытали археологи, производящие раскопки в Великом Новгороде, когда в слоях XV века обнаружили капсулу с письменной клятвой алкоголика жене. Мужик божился, что завяжет с вредной привычкой, что будет заботиться о детях и прекратит свои хождения по бабам. Все бы ничего, но последние датированы 1965 годом. Один из новгородских милиционеров, пообщавшись с учеником, что попросит выяснить у окрестных жителей, чей папаша первым докопался до культурных слов наших предков. (По страницам Интернета).

15 - 21 СЕНТЯБРЯ

15 СЕНТЯБРЯ

- 15.00 «Музыка».
15.00 «Технология».
15.45 «Курсы в д.н.к.у.».
16.05 «Обод уйда пок одамлар яшайди».
16.30 «Камилла».
17.00 «Болалар сайёраси».
18.00 «Шарк зарчашмасы».
18.25 «Олтин мерос».
18.45 «Накжон».
19.05 «Мушкдор».
19.30 «Ахборот» (рус.).
20.00 Окном эртакари.
20.15 Биржа ва банк хабарлари.
20.30 «Ахборот».
21.05 «Кучлик маторида».
21.25 «Камилла».
21.55 Репортаж.
22.00 «Ч».
22.40 «Кучлигимиз Сизга армугом».
23.00 «Ипониа: турмуш тарзи».
23.20 «Ахборот-дайжест».

- 17.05 Жахон жуғрофияси.
17.55 «Янги авлод» почтаси.
18.10 Мультифильм.

- 18.30 Мукаддас бурч.
18.50 Олтин мерос.
18.55, 21.55 Иклим.
19.00, 22.00 Даур.
19.40 Юртим кури.
20.00 Муслик лажзалар.
20.10 Суз — хаёт жанбан.
20.15 Ешлар овози.
20.35 ТВ-адвокат.
20.45 «Ваддалуле».
21.30 Кишлокдаги тенгдошим.
21.50 Олтин мерос.
22.45 «Ешлар» телеканалда спорт дастури.

- 17.20 «Возможности, они сошли с ума».
17.50 Международные новости.
18.00, 22.10 «Экспресс».

- 18.05 Болажонлар экрани.
18.30, 20.00, 20.40, 22.15 «Пойтахт».

- 18.45 «Табриклимиз-кутлаймиз».
19.05 «Хориз хабарлари».
19.15 «Разлученные».
20.20 «Медицина для Вас».
20.55 «Авто-нось».

- 21.10 «Приватизация: шаг за шагом».
21.30 «Возвращение в Эдем». Заключительная серия.
22.35 Кинопоказ. «Большой любви не бывает».

- 16.05 Вести.
16.15 «Комната смека».
17.05 «Новости от Еврорьюс».
17.30 «Как хорошо быть генералом». Михаил Ташч. 80 лет.

- 18.00 «Земля любви, земля надежды».
19.00 Жди меня.
20.00 Время.
20.30 «Две судьбы».

- 21.40 «Бизнес-ревью».
21.45 «Египетская легенда».
22.15 «Легенда науки».
23.00 «Ахборот».

- 23.35 «Женщина, которая поет». Фильм.

- 11.00 «Новости».
11.20 «Город женщин».
12.10 Комедия «Мне хахтит миллионы».

- 14.00 «Новости (с субтитрами)».
14.20 «Фабрика звезд-3».
14.40 «Ералаш».
15.00 «Берег мечты».

- 16.00 «Большая стирка».
17.00 «Вечерние новости (с субтитрами)».
17.30 «Как хорошо быть генералом». Михаил Ташч. 80 лет.

- 18.00 «Земля любви, земля надежды».
19.00 Жди меня.
20.00 Время.
20.30 «Две судьбы».
21.40 Премьера. Криминальная Россия. «Вкус добычи».
22.50 «Время».
22.50 «Звезды эфира». Юрий Левитан.

- 23.20 «Русский экстрим».
23.50 Премьера. «Театральный роман». Док. фильм.

- 2.00 «Доброе утро, Россия!».
5.45 Фильм «Устоять невозможно».
7.40 «В Городе».

- 7.50, 10.50, 13.30, 21.15, 1.45 Вести. Дежурная часть.
8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 19.00, 11.10, 13.40, 17.30 Местное время. Вести — Москва.
8.50 «Короткое замыкание».
9.50 «Крутой маршрут».
11.30 «Что хочет женщина».
12.30 «Лучший город Земли».

- 14.10 «Бригада».
15.10 «Ундина».
16.00 «Комиссар Рекс».
17.50 Спокойной ночи, малыши!
17.55 «Каменская-2. Мужские игры» 1-я серия.
19.00 «Мили Турецкого». Новое назначение. «Пуля для полпреда». 1-я серия.
20.00 «Вести-1».
20.20 «Мой серебряный шар. Влад Листьев».
21.40 «Народный артист».
21.45 «Футбол России».
22.15 «Синемания».
22.45 Фильм «Тариф на лунный свет».
00.15 «Дорожный патруль».
00.30 «Канал «Еврорьюс» (рус.)».

- 7.30 «Победonosный голос вернувшегося».
8.00 «Ураганчики».
8.30 «Под маской беркута».
10.30 «Принц Жемчужного острова».
12.30 «Убийственно красивая».
14.30 «Неопознанные живые объекты».
15.00 «Жил.был полицейский».
17.00 «Зеленые паруса».
19.00 «Неопознанные живые объекты».
19.30 «Анатомия катастроф».
20.00 «Кислород».
24.00 «История о привидениях».
00.30 «Обсуждению не подлежит».
2.30 «Анатомия катастроф».
3.00 «История о привидениях».

5.00 Утро на НТВ. 7.50 «Личный вклад». Информационно-аналитическая программа.

8.00 «Сегодня утром».
9.25 «Преступление в стиле «модерн»: Полонез вокруг Огнеского».
9.55 «Агент национальной безопасности-3: Ловушка». 1-я часть.
11.00, 14.00, 16.00, 18.00, 21.00 Сегодня.
11.30 «Бешеные гоки». «Профессия репортер».
11.50 «Страна совет».
12.35 «Агент национальной безопасности-3: Ловушка». 2-я часть.
13.45 «По праву».
14.35 Секретарша — враги друг друга? «Принцип «Домино».
16.30 «Подарки от Михаила Ташча в честь его юбилея».
17.25 «Внимание: розыски!» Московский душетель.
18.35 «Улицы разбитых фонарей». 1-я серия.
19.50 «Страна совет».
21.30 «Красная стрела».
21.55 «Клан Сопрано».
23.15 «Страна и мир». Главные события дня.
23.50 Гордон.

7.25 «24». Информационная программа.
8.00 «Коты-самураи». Мультсериал.
8.25 «Пауэр Рейнджерс, или Могучие рейнджеры».
8.50 «Гаджет и Гаджетники».
9.15 «Близнецы судьбы». Мультсериал.
9.45 «ОБЖ, или Отряд добрододелателей».
10.15 «Главные роли». Телесериал.
11.15 «Воевик «Тайный агент Рой»».
13.25 «Безумный мир». Док. фильм.
14.00 «Истинная любовь». Теленовелла.
14.55 «Классика юмора».
15.30 «24». Информационная программа.
15.50 «Русские amazони».
17.00 «Супершут братьев Мухоморова». Мультсериал.
17.25 «Пауэр Рейнджерс, или Могучие рейнджеры».
17.50 «ОБЖ, или Отряд добрододелателей».
18.15 Фильм «Адьютант его превосходительства». 1-я серия.
20.55 «Симпсоны».
21.20 «Русские amazони».
22.30 «24». Информационная программа.
23.05 Фильм ужасов «Остров мертвых».
1.40 «Лучшие шоу мира».

Table with multiple columns listing TV channels (e.g., REN TV, ТВ3, ТВ7, ТВ8, ТВ9, ТВ10, ТВ11, ТВ12, ТВ13, ТВ14, ТВ15, ТВ16, ТВ17, ТВ18, ТВ19, ТВ20, ТВ21, ТВ22, ТВ23, ТВ24, ТВ25, ТВ26, ТВ27, ТВ28, ТВ29, ТВ30, ТВ31, ТВ32, ТВ33, ТВ34, ТВ35, ТВ36, ТВ37, ТВ38, ТВ39, ТВ40, ТВ41, ТВ42, ТВ43, ТВ44, ТВ45, ТВ46, ТВ47, ТВ48, ТВ49, ТВ50, ТВ51, ТВ52, ТВ53, ТВ54, ТВ55, ТВ56, ТВ57, ТВ58, ТВ59, ТВ60, ТВ61, ТВ62, ТВ63, ТВ64, ТВ65, ТВ66, ТВ67, ТВ68, ТВ69, ТВ70, ТВ71, ТВ72, ТВ73, ТВ74, ТВ75, ТВ76, ТВ77, ТВ78, ТВ79, ТВ80, ТВ81, ТВ82, ТВ83, ТВ84, ТВ85, ТВ86, ТВ87, ТВ88, ТВ89, ТВ90, ТВ91, ТВ92, ТВ93, ТВ94, ТВ95, ТВ96, ТВ97, ТВ98, ТВ99, ТВ100) and their respective program schedules for the week of September 15-21.

16 СЕНТЯБРЯ

6.00 «Ассалом, Узбекистон!»
8.00, 20.30 «Ахборот»
8.40 Газеталар шархи
9.00 «Узбекфильм» на мойнши.

20.20 Мусикий лажзалар
20.30 ТВ-адактор.
20.40 «Гвадалупе».

18.50 «Убойная сила», Золотая обойма.
20.00 Время.
20.30 «Две судьбы».

3.00 «История о привидениях».
5.00 Утро на НТВ.
7.55 «Черный ворон».

21 СЕНТЯБРЯ

6.00 «Ассалом, Узбекистон!»
8.00 «Ахборот».

«Экспресс».
19.35 «Табриклиймиз-кутлаймиз».
19.55 «Хулдида латиф».

20.00 Время. Воскресный выпуск.
20.40 Супербокс «Армагеддон».

5.40 Мелодрама «Вас ожидает гражданка Нина».

17 СЕНТЯБРЯ

18.55 «Убойная сила», Золотая обойма.

3.00 «История о привидениях».

21 СЕНТЯБРЯ

6.00 «Ассалом, Узбекистон!»

«Экспресс».

20.00 Время.

5.40 Мелодрама

4.50 «Истинная любовь»
7.35 «Тригла»
1.30 «Слава о Форсайтах»

18.50 «Убойная сила»
18.40 Кавказ.
18.30 Ешлар овози.

18.50 «Убойная сила», Золотая обойма.

3.00 «История о привидениях».

6.00 «Ассалом, Узбекистон!»
8.00 «Ахборот».

«Экспресс».

20.00 Время.

5.40 Мелодрама