





Навстречу празднику Навруз

Воины Караульных войск встречают Навруз как один из самых близких и желанных праздников...

СОЛДАТСКИЙ СУМАЛЯК

ри и традициях Навруза, обычаях народов Узбекистана. В гости к воинам приходят ветераны-акасакал...

меняют их самих и их души, ибо к этому воины готовятся и идут к людям, конечно, не с пустыми руками...

Идеология терроризма

(Продолжение. Начало на 1-й стр.)

УЗБЕКИСТАН, ПОСЕЛОК ЗАНГИОТА. ЗОНА СТРОГОГО РЕЖИМА

Добиться разрешения посетить пенитенциарное учреждение оказалось проще, чем находиться на его территории. У людей, отбывающих сроки наказания...

МЕЖДУНАРОДНЫЙ ПРОЕКТ БОРЬБЫ СО СПИДОМ

процесс.

Как заявили специалисты, по сравнению с другими странами мира, в том числе входящими в СНГ...

зависеть от выбранной организаторами проекта стратегии, которая была разработана Всемирной организацией здравоохранения...

организация управления проектом, мониторинг его реализации и оценка получаемых результатов.

Ташкент, Астану, Бишкек и Душанбе связал телемост, посвященный началу реализации нового проекта по борьбе со СПИДом...

Проект, рассчитанный на пять лет, будет осуществляться под эгидой Организации «Центральноазиатское сотрудничество».

Их результативность будет

Проект состоит из трех компонентов. Первый предполагает создание правовой среды...

Проект состоит из трех компонентов. Первый предполагает создание правовой среды, необходимой для реализации соответствующей региональной стратегии по борьбе со СПИДом.

Допризывная подготовка юношей

МЕЧТАЮТ СТАТЬ ОФИЦЕРАМИ

Многотрудная и почетная профессия защитника Родины за годы независимости стала поистине престижной в глазах многих юнош узбекистанцев.

— В какой из школ района эта работа поставлена, на ваш взгляд, лучше остальных? — Мне бы хотелось отметить в первую очередь среднюю школу №12...

мы про войну, особенно понравился художественный фильм «Сардор», после просмотра которого и принял решение поступать на учебу именно в Чирчике.

было проблем с выбором профессии — я давно уже решил стать офицером! — А я мечтаю стать генералом! — в словах Илесежона Шакирова еще чувствуются юношеская непосредственность и максимализм.

21 март — Ирқий камситишларга қарши халқаро кураш куни

ШАРПЕВИЛЛ ФОЖИАСИ ТАКРОРЛАНМАСИН

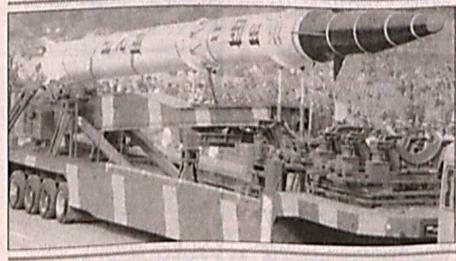
БМТ Бош Ассамблеясининг 2141-резолюцияси бор. Бу муҳим ҳужжат 1966 йилда қабул қилинган.

қўра, аёзо давлатлар ирқий камситилган оғоҳ этиш ва муайян шахсларни жазолаш бўйича қонуний ҳуқуқлар, маъмурий нормативларни қўллаш шарт.

моларни у ҳуқуматлар даражасида ҳал қила олади. Апертеднинг деган ташуунча бор. Бу инсоннинг ҳақ-ҳуқуқларининг камситилиши билан боғлиқ.

болта урилди. Бу борада қабул қилинган декларация, конвенцияларнинг ўрни муҳим бўлигани таяқидлаш жоиз.

Ҳарбий техника шарҳи



СИНОВЛАР ДАВОМ ЭТМОҚДА

Иорданиянинг ҳуқуқлидаги қўшинлари полигонларида ўта мураккаб йўллардан ҳам ўта олиш қобилиятига эга бўлган LRPV «Ат-Талаб» (тулки) номи билан енгил автомобиль синовлари давом этмоқда.

МИЛЛИЙ САНОАТ МАҲСУЛОТИ

Ҳиндистоннинг ўртача олисликка мўлжалланган «АГНИ-2» баллистик ракетаси миллий ҳарбий санаот мутахассислари томонидан ишлаб чиқилган.

ТЎРТИНЧИ АВЛОД ВАКИЛИ

Исроилнинг асосий жанговар «Меркава» Mk 4 танкнинг тўртинчи авлоди «Израэл милитэри индустри» миллий компанияси мутахассислари томонидан яратилган.

СИНОВЛАР ДАВОМ ЭТМОҚДА

Исон ҳуқуқлари умумжаҳон декларациясида ҳар бир одамнинг ирқий жиҳати, миллатидан қатъи назар тенг ҳуқуқли эканлиги эътироф этилган.

СИНОВЛАР ДАВОМ ЭТМОҚДА

Исон ҳуқуқлари умумжаҳон декларациясида ҳар бир одамнинг ирқий жиҳати, миллатидан қатъи назар тенг ҳуқуқли эканлиги эътироф этилган.

СИНОВЛАР ДАВОМ ЭТМОҚДА

Исон ҳуқуқлари умумжаҳон декларациясида ҳар бир одамнинг ирқий жиҳати, миллатидан қатъи назар тенг ҳуқуқли эканлиги эътироф этилган.

Вспомнил потому, что стало страшно ощущать рядом души тех, кто призывает рассудком осознать, что мы, мол, еще живые, нас нельзя отталкивать равнодушием.

Прошу рассказать его о себе, о его сегодняшнем отношении к идеологии Хизб ут-Тахрир, приверженцем которой он был.

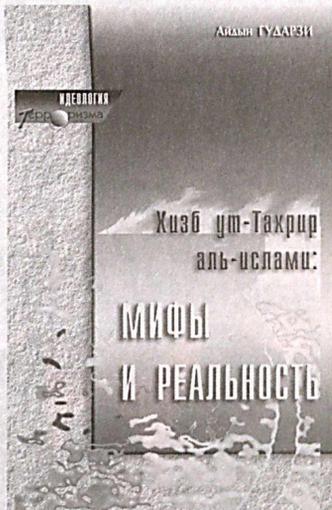
Возвращаясь к вопросу журналистов, глава представительства Всемирного банка в Узбекистане Мартин Райзер подчеркнул, что реализация новой инициативы будет способствовать развитию международного сотрудничества в борьбе с распространением ВИЧ-инфекции.

Как я стал членом Хизб ут-Тахрир? Однажды после пятничной молитвы возвращался из мечети домой. Со мной поравнялся незнакомец. Неожиданно он заговорил о нашей жизни.

Знаю ли я историю ислама? Нет, никогда не знал. Это я понял только здесь. Но в тот год я стал членом подпольной партии, поклявшись на священной Коране быть верным ее идее построения халифата.

О чем мечтал мой собеседник, отбывая срок наказания за участие в призывах к свержению государственной власти в Узбекистане? Признаюсь, задавая этот вопрос, я ожидал услышать ответ, связанный с планированием жизни после освобождения.

Об этом ведь не знают рядовые члены. (Продолжение следует).



задолго до своего ареста. Я слушал собеседника и думал, что встать на колени он мог бы не только перед собственным братишкой, но и перед матерями, чьих сыновей он вскармливал идеями о халифате, окрысленный мыслями о собственной скромной миссии, далекой от священной миссии Пророка Мухаммада...

— Когда произошло переосмысление идеологии Хизб ут-Тахрир, и как к этому отнеслись ваши близкие, бывшие соратники и те из них, кто сегодня отбывает наказание в этой зоне? — Впервые это произошло, когда я увидел, что некоторые листовки, на которых написаны призывы Хизб ут-Тахрир, валяются под ногами у людей. Мы раздавали листовки в местах массового скопления, в толпе, но почему тогда их бросали на землю не читая?

Позже автор этих строк убедился, что в зоне подобное раскание — не результат «колотушек», а итог несправедливой работы, в основе которой заложено разъяснение сути исламской религии, и вершится оно государством не из силовых политических интересов, а из сохранения в сознании своего народа многовекового традиционного для Азии понимания светского ислама.

Как складываются взаимоотношения тех, кто остался приверженцем Хизб ут-Тахрир, с теми, кто освободился от грез построения в Азии мифического халифата двадцать первого века? Когда «на поле» или зоне узнают, что кто-то из хизбуттахрировцев отказывается от идеологии Набхани, начинается распространение негативной информации об отказнике и травля его близких родственников. Бывают случаи, когда отказнику подбрасывают записки с призывом вернуться в лоно Хизб ут-Тахрир. Нередко подобные записки содержат угрозы, комментируемые ссылками на аяты Корана. Используется только навязчивый психологический прессинг — до физических расправ в зонах не доходит.

Впрочем, продолжаем нашу беседу. Задаю Абдурашиту вопрос о материальном положении его семьи и вижу искру мужской гордости в глазах собеседника. Администрация зоны пересылает часть заработанных на «зоновском» производстве денег семье.

Помогают ли оставшиеся на свободе соратники семьям отбывающих сроки наказания? И да, и нет! Все зависит от степени имитации заключенным страданий и ущемления религиозных и человеческих прав. А вот ответ на вопросы о материальном достатке и нравственной самостоятельности неожиданно напомнил мне историю, связанную с активной подпольной деятельностью самопровозглашенного «министра финансов Хизб ут-Тахрир», одновременно исполняющего руководство над деятельностью десятка ячеек. Его невидимая обществу вербовка приверженцев Хизб ут-Тахрир по системе сетевого обывания шла через их же уста, призывающие народ встать против социальной несправедливости. Вся эта деятельность вершилась этим «министром» на фоне собственного финансового благополучия, равного дорогостоящей иномарке и многокомнатной квартире, хорошо укомплектованной не только современной мебелью, но и орттехикой. Его компьютер был наполнен файлами с текстами будущих листовок и... шедеврами современной американской и европейской порнографической индустрии, что шокировало эксперта-исламоведа, знающего про разрекламированную скромность рядовых хизбуттовцев и запрет для них подобных утех, порожденных кьяфирами Запада и США.

Комментарий «министра» по поводу всего вышесказанного был незатейлив по своей логике: «Вы кушаете яблоки? — спросил он эксперта и тут же ответил, — скорее всего, да! А ведь они выросли на дереве, корни которого находятся в земле. Корни питаются удобрениями органического происхождения. Но вы, не касаясь удобрений и не винкая в суть их происхождения, только наслаждаетесь вкусом яблока! Не я создавал порнопродукцию, а кьяфиры. Я только смотрю фильм, что не запрещено высоким чином нашей партии. Об этом ведь не знают рядовые члены».

(Продолжение следует).

# ОТ ҚИЁФАСИДАГИ ИЛҲОМ ПАРИСИ



Таниқли адабиётшунос, академик Матёқуб Қўшоновнинг ўзининг Сувон Мели билан ҳамкорликда ёзган «Абдулла Орипов» рисолида «Чорак асримиз бир карвон бизга ҳамроҳ. Биз ҳам унга ҳамроҳмиз. Унинг тоғ шод, тоғ мағрур, тоғ шикаста кўнгиригини чалиб бораётган. Бу шайрият карвонининг исми шайрият – Абдулла Орипов», деб ёзди.

лар эканман. Бир кунни адабиёт ўқувимиз янги мавзуни доскага ёзиб, анча хаёл суриб турди-лар, дабурустан Абдулла Орипов ким, деб сўраб қолдик. Бир неча ўқувчилар унинг шоир эканлигини айтди. Шундан сўнг, бу ижодкорнинг шеърларини ёлдан билишимиз ёки билмаслигимизни сўрадик. Ҳеч кимдан сало чиқмагач эса, ўқувчимизнинг ўзлари шоирнинг «Мен печун севаман Ўзбекистонни» шеърини жуда ҳам маромига етказиб, ёлдан ўқиб бердик. Хуллас, ўти-лини керак бўлган мавзу қилиб, Абдулла Орипов шеърини ҳақи-да сабоқ олдик. Ушбу дарс сабаб меннинг шеърятга, айниқса, Аб-дулла ака ижодига бўлган меҳ-рим ошди. Энг муҳими эса ҳамма ҳам шоир бўла олмаслигини, бу-нинг учун жуда катта истеъдод керак эканлигини ич-ичимдан аниқлаб олдим.

Тахминан ўша йиллар бўлса керак, пахта йиғини-термини мавсу-ми эди. Телевизор орқали респу-бликамиз ижодкорларининг пахта-корлар билан пахта даласидаги учрашуви намойиш этилиди. Учра-шува Абдулла Орипов ҳам ишти-рок этиб, ўзининг ҳозиргина қи-яна тенг бўлган бу ўлкада юр-тимнинг илқ ҳароратини туйган-ман.

Талабалик даврида ҳам, кей-инчалик ҳам мени ижодий жараё-нида, айтилик шоир қандай ҳо-латда ижод қилади, илҳом де-ган нарса аслида борми, деган са-воаллар уйлантирар эди. Тақдир тақозоси билан 1994 йилнинг март ойи охиридаги Қашқадар вило-ятига хизмат сафарига бораётган бўлишим. Қаршида «Қарши – Та-лимларимиз» автобусига ўтирдим. Автобусдаги ҳамроҳим «Ука ман-зилгача йўл оқми, хали анча вақт

юрамиз, манавини ўқиб, зерик-масдан боринг», дея қўлимга бир газета тутқазди. У «Қашқадар ҳақиқати» газетаси бўлиб, унда газета муҳбирининг Абдулла Ори-пов билан суҳбатни босилган экан. Муҳбир Абдулла акани таваллуд топган қунарни билан қўлга олиб, унга бир неча саволлар билан муво-жаат қилган бўлиб, шундай савол-лардан бири ижод – шеър ёзиш жараёни қандай юз бериши ҳақи-да эди. Шоир бунга жавобан ёш-лигидан дом бир хил туш кўр-ганлигини, тушида бир отини кўри-ши ва унинг ёнини сийлагани-лини айтди. «Мана ўша от менга илҳом берди», дейди Абдулла ака ва суҳбатдошининг «Хозир ҳам шундай туш кўрасизми?», деган саволига «Ҳа, ҳозир ҳам баъзан кўриб тураман», деб жавоб бе-ради. Шундан сўнг, Абдулла Ори-пов шеърининг илҳомийликка дахлдорлигига ишондим.

Мамалякатимизнинг кўпни кўрган, зуқко ижодкорларидан бири – машҳур ёзувчи, Ўзбеки-стон Қаҳрамони Саид Аҳмад дом-ла суҳбатларидан бирида ҳайрат билан «Абдулланинг китоби мен-нинг ёстигимнинг остида турди, ҳар кун ухлаганда ётишдан олдин унинг шеърларини ўқийман. У бундай илҳомни, юракни қаердан олди экан», дейди. Отақон ёзув-чимизни ҳайратлантирган шеър-ят, шубҳасиз, улкан ва умрбоқий шеърятдир.

Ҳамма ижодкорларда бўлган каби Абдулла Орипов учун ҳам адабий ва умуминсоний қиярат бўлган муҳаббат мавзусида ёзил-ган асарлар салмоғи анча катта бўлиб, бу гўзал туйғу ҳақида унингчалик кўп ва хўп ёзган шо-ирлар кам. Ундаги муҳаббат ҳеч қимйиқига ўқшамайдиган ва ўзи-га ҳос бўлиб, содда бир кишиқоқ

лекин унинг ўзи билан учрашиб, суҳбатдош бўлмаган эдим. 2003 йилнинг 10 ноябрида Абдулла Орипов Ўзбекистон халқ демок-ратик партиясининг бир гуруҳ фа-олари билан ҳарбий билим юр-тимига ташриф буюрди.

Учрашувдан кейин Абдулла ака билан бирор юрти доҳисида айлашиб юриб, анча суҳбатлаш-дик. Уни яшар ўлим Хошамир шо-ирнинг шеърларидан айтиб берди. Мен эса машҳур ижодкордан янги шеър илҳомига бўлган ўғлимнинг туйган кунни эскиртганга ора-сида эслатиб (шамма қилиб) ўт-дим. Абдулла ака анча ўйлашиб турдилар-да, «Хошамир учун бу-гун улғу кун экан-ку, унда нева-рамизга нима совға қилса экан», – деб қолдилар. Мен эса, «шор-дан энг зўр совға шеър бўлади-да», дедим. Абдулла ака ўлим узатган «Савоб» китобини олар экан, «набиримизга яхши ният би-лан улғу бозорининг исмиларини кўйибсиз, илҳом иқболи порлоқ бўлсин», деб дуо қилдилар-да, кейин китоб саҳифасига:

Улғу бозорининг руҳи  
ёр бўлсин,  
Хошамир набирим доим  
бор бўлсин!  
деган сатрларни ёздилар. «Ўз-бекона улғу учун сизларга катта раҳмат», – дедилар Абдулла ака ташриф илҳомига биз билан хайрлаша туриб, – худо хоҳлса, бу учрашув ва суҳбатлар янги шеърлар учун мавзу бўлади».

Биз ҳам «Тоған тоғ-тахтим меннинг», деб шеърини угулаб келатган улкан шоиримизга та-валлуд топган қунарида сўхат-саломатлик тилаймиз.

Подполковник  
Чори НАСИРДИНОВ,  
Чирчиқ олий таниқ  
қўмондолик-муҳаббатлик  
билим юрти катта ўқувчиси.

**ЭТОТ ПЕСТРЫЙ МИР**

**ОЧКИ В ТОН ПЛАТБЮ**

Япония во власти оче-редного бума. Местные эксперты отмечают небывалый спрос на оптику, причем покупатели в первую очередь интересу-ются не диоптрией, а мод-ные оправы.

— Молодые клиенты, — рассказывает администратор одного токйского магазина оптики, — часто покупают сразу несколько оправ для того, чтобы подходить к разной одежде. Оригинальная оправка подчеркивает стиль и индивидуальность своего обладателя, выделяет его из толпы.

Производители чутко отреагировали на новую моду. Теперь они создают коллекции очков, сочетающих со всевозможны-ми туалетами, разрабаты-вают специальные про-граммы современной под-гонки оправы под лицо клиента, экспериментиру-ют с формой и матери-алом. Последние тенде-нции моды были недавно представлены в Токио на ХУП Международной вы-ставке очков, в которой приняли участие 360 ком-паний из 15 стран мира.

## «ТОҲИР ВА ЗУҲРА»НИНГ САНЪАТКОР ФАРЗАНДИ

Уларни яқиндан биладиган барча Тоҳир ва Зуҳра деб аташарди. Саҳ-нада «Лайли ва Мажнун», «Юсуф ва Зулайҳа», «Нурхон», «Тоҳир ва Зу-ҳра» образларини маромига етказиб ижро этган маҳоратли артистлар Убайдулло Мадрохимов ва Эргаш-хон Мирмаҳмудовалар ҳаёда ҳам баайни Тоҳир ва Зуҳрадек бир-бир-ларини ардоқлашар эдилар. Шуниси ҳам борки, бу гўзал жуфтлик Фар-гона мусиқали драма театрининг ста-кчи актёрлари бўлишса-да, театр со-ҳасида махсус маълумотлари йўқ эди. Аммо, ҳар иккаси ҳам бетакрор ис-

теъдод эгалари бўлишган. «Тоҳир ва Зуҳра»лар оиласида камол топган олти фарзанднинг иккиси — Насиба ва Зиёда Мадрохимовалар ота-она-лари издан бориб, ҳаётларини рақс санъати билан боғладилар. Бугун сиз-га улардан бири— Ўзбекистонда хиз-мат кўрсатган артист, Қорақалпоғи-стон халқ артисти, Қуролли Кучлар Марказий ашула ва рақс ансамбли балетмейстери капитан Зиёда Мадрохимов ҳақида ҳикоя қиламиз.

Юртимизда рақс санъатининг ма-ликаси Мукаррама Турғунбоева но-мини яхши биладилар. Ун яшар Зиё-да опаси Насиба билан бир гал гас-трол сафарига бўлади. Ана шу сафа-рда машғуллар пайтида Мукаррама опанинг «Қирқ гўзал»и билан бирга-лика нафис машқларни бажаратган қизалоқ устоз санъаткор эътибори-ни тортиди. Мукаррама хонимнинг ў-тир нигоҳлари Зиёда қиёфасида мит-тигина истейдодни кашф қилган эди. Бунга ҳам анча йиллар бўлди. Бугун ўша қизалоқ эл ардоғидаги катта санъаткор. Бир талай шоғир-ларга бош.

Дунёга машҳур «Баҳор»даги йи-гирма йиллик фаолият без кетмади. Айни кунларда у етакчилик қилаётган рақс дастаси бир неча йилдирик, санъ-ат илҳомандларини хушнуд этиб ке-лаётган. Мустақиллигимизнинг 10 йиллиги арафасида ансамбль рақс да-стаси Италияда бўлиб ўтган ёшлар фестивалида бош соврин билан тақ-

дирланди. Самарали ижодий меҳна-ти туйғулди офицер Зиёда Мадрохимов «Ўзбекистон Республикаси Қу-ролли Кучларига 10 йил» эсдалик ни-шони билан тақдирланди.

Санъаткор ижод қилишдан бир зум бўлса-да, чекинган эмас. «Қиза-лоқ» рақс студиясининг жажжи қат-нашчиларига рақс сирларидан сабоқ бермоқда. Бу ерда юзга яқин қизалоқ 4 гуруҳга бўлиниб, нафис санъат сирларидан сабоқ олишарди. Уларнинг энг иқтидорлилари маълум ёшга ет-гач, Зиёда Мадрохимовнинг махсус гуруҳига танлаб олинди.

Санъаткорнинг уч фарзанди бў-либ, улардан Отабек санъат йўлини тутди. «Ниҳол» мукофоти совриндо-ри Отабек Мадрохимов хушовоз хо-нанда эканлиги билан бир вақтда кино санъатида ҳам дадил одим таш-ламоқда.

Бугун Зиёда Мадрохимовнинг фахрланса арзийдиган шоғирлари ҳам кўпчиликини ташкил қилади. Ху-мора Ихтиёрова Ўзбекистонда хизмат кўрсатган артист, Шаҳноза Нажмид-динова, Меҳринисо Қурбонваллар Мукаррама Турғунбоева номидаги рақс танловни лауреатлари бўлиб, элга танилдилар. Камола Дадажонов, Нигора Тошматова, Ирода Зокиро-валлардан умидлари катта.

Майор Шўҳрат Дадажонов ста-кчилик қилаётган Қуролли Кучлар Марказий ашула ва рақс ансамбли ка-питан Зиёда Мадрохимова каби фи-дойилари туйғулди кўп минглаб му-стасилар қалбидан жой олган.

**Инобат ИБРОҲИМОВА,**  
«Ватанпарвар» мухбири.

## Кино оламида



**«Бахт учун миллион»**

Алишер Навоий номидаги санъат саройида «Бахт учун миллион» бадиий фильмининг тақдироти бўлиб ўтди. Ушбу фильм кино илҳомандларига яхши таниш «Сарвиноз»нинг мантқиқий давомидир. Биринчи қис-ма бош қаҳрамон, яъни Сарвиноз образини эстра-дамизининг ёрқин юлдузи — Шаҳзода Яратган бўлса, бу гал уни ёш санъаткорларимиздан бўлиши Севнич Мў-минова талқин этди. Шунингдек, ушбу фильм эстра-дамизининг яна бир вақиласи — Айла Давлетова учун кинодаги дебюти бўлди.

Хўш, янги фильм нима ҳақида? Ушбу киноасарда бойлик ва обрў-эътибор орттириш-га ружу қўйиш, пул учун ҳатто, ўз виждонини сотиш, инсон қалр-қиммати ҳамда шаъни, севги, муҳаббат ва унга эришиш йўлидаги қийин-чилик, тўсиқлар каби мавзулар режиссёр Баҳ-ром Ёқубов нуқтан назари орқали акс этти-рилган.

Шу ўринда «Бахт учун миллион» ижодкор-ларини тилга олиб ўтсак. Сценарий ҳаммуал-лифи Улуғбек Зүфаров. Фильмда Мирза Азиз-зов, Гавҳар Зокирова, Эркин Комиллов, Улу-бек Қодиров, Саида Раметова, Убайдулло Ба-қоев, Саидкамол Умаров, Фотиҳ Жалолов, Нигора Каримбекова, Бурхон Шаропов каби актёрлар образлар яратилган.

Дарвоқе, фильм намойиши давомида ма-зумнига монанд янги қўшиқлар ҳам янгради. Уларни Севничнинг ўзи ижро этган.

Киноасар қаҳрамонлари — Одил (У.Қоди-ров) ва Сарвиноз ўртасидаги муҳаббат тақди-ри, уларнинг ички кечинмалари ва тутажақ йўллари тақдироти охиригача томошабинлар учун жумбоқ бўлганлиги аниқ. Айтиш мумкин-ки, ҳаёда инсонни ўз кунига, иродасига ишо-нига чорловчи ушбу фильм икки ёшнинг юрак амрига бўйсунуши билан яқун топди.

Назаримда, янги киноасар замирида: «Бахт ҳеч қандай бойлик эвазига қўлга кирит-ила олмайди», деган тушунча ётибди.

Бунга — воқеалар ривож, қолаверса, образ-лар талқини намоен этмоқда. Режиссёрнинг айтишича, ушбу иши орқали у санъат йўли-нинг ўзига хос, мураккаб жиҳатларини ҳам очиб бермоқчи бўлган.

**Лейтенант Тўлқин ЖУМАНАЗАРОВ,**  
«Ватанпарвар» мухбири.

## И ТАКОЕ БЫВАЕТ

Книга рекордов Гин-несса пополнилась новым достижением — граждани-ни Индия Сантожу Кумару на днях проехал на автомо-биле 600 километров, со-всем не используя при этом руль.

Передние конечности рекордсмена в течение всей поездки были на-крепко привязаны скот-чем к сиденью. А все не-обходимые манипуляции — управление рулевым ко-лесом, тормозами, сцепле-нием и коробкой передач — Кумару проделывал при помощи ног. Сантожу обе-щали проехать на автомо-биле без рук по маршруту Гонконг — Стамбул, о-днако дорожная полиция всех заявленных в буду-щий рекорд азиатских стран решительно выска-зывается против подобно-го мероприятия.

**ЧЕЛОВЕК-КОПИЛКА**

Так прозвали жители Таиланда 37-летнего Сан-туана Понгсавата, в же-лудке которого опериро-вавшие его хирурги обна-ружили два килограмма монет.

По рассказам врача из клиники города Пайао, предварительное рентге-новское обследование по-казало наличие каких-то по-сторонних предметов в желудке больного, жало-вавшегося на острую боль, и того немедленно решили «резать, не дож-идаясь перитонита».

Каково же было изум-ление медиков, когда из-чрева страдальца посыпались монеты достоин-ством 1,5 и 10 батт. От-вет на вопрос, как денеж-ки попали в желудок па-циента, до банальности прост. Втайне от прижи-мистой супруги, отбрав-шей у Сантуана всю зарп-лату до последнего батта, он глотал по одной моне-те с каждой получки. Бедолага копил на соб-ственный автомобиль. (По материалам печати).

## 2005 йил — Сиҳат-саломатлик йили

### СПОРТ ҲАР БИР АЁЛ УЧУН

Барчага маълумки, Ўзбекистон Рес-публикаси Президентининг 2004 йил 25 майдаги «Ўзбекистон Хотин-қизлар кў-митаси фаолиятини қўллаб-қувватлаш борасидаги қўшимча чора-тадбирлар тў-ғрисида»ги Фармонида хотин-қизларнинг соғлигини сақлаш, соғлом оилани шакл-лантириш, аёллар ва оила спортини ри-вожлантириш, соғлом турмуш тарзини тарбия қилиш каби масалаларга алоҳида эътибор қаратилган эди. Ўзбекистон Хотин-қизлар кўмитаси томонидан ушбу устувор вазифаларни ҳаётга кенг татбиқ этиш мақсадида вилоятларда, шаҳар ва туманларда қўллаб-қувватлашни тад-бирлари ўтказилмоқда. Айни кунларда давом этаётган «Республика аёллар спар-такнадаси» ҳам шулар жумласидандир.

Кўмига томонидан ишлаб чиқилган низомига кўра, аёллар спартакнадаси уч босқичда, яъни туман ва шаҳарларда, ви-лоятларда ва республика миқёсида ўтқа-зилади. Унда ёши 25 дан юқори бўлган ўй бекалари, давлат ва жамоат ташкилот-ларида ишловчи аёллар иштирок этиб, ўзаро беллашадилар. Спартакнаданинг биринчи босқичи кунни кеча — Хотин-қиз-лар байрами 8 март кун яқунлидан, футбол байрами мусобақасининг ик-кинчи босқичи Наврўз умумхалқ байра-мида, 1 июнь — Халқро болаларни ҳимоя қилиш ва Тиббиёт ходимлари кунларига бағишланган финал босқичи эса Самар-қанд шаҳрида 26-29 май кунлари бўлиб ўтади.

Хотин-қизларимизни спартакнада му-собақаларида фаол иштирок этишга чор-лар эканлиги, уларга сиҳат-саломатлик, аёлларга хос назокат ва нафосатни асраб-авайлашда, бахтли ва намунали оилалар-нинг шаклланишида спорт муҳим аҳамия-т касб этишини яна бир бор эслатиб ўтгимиз келади. Зеро, соғлом онадан соғлом бола туғилади. Халқимизнинг соғ-танда — соғлом ақл деган нақди ҳам бе-жизга айтилмаган.

Шуни мамнуният билан таъкидлаш керакики, хотин-қизларимизни спорт билан жиддий шуғулланишга жалб этиш бо-расида вилоят, шаҳар ва туман хотин-қизлар кўмиталари, диний маърифат ва маънавий-ахлоқий тарбия масалалари бўйича маҳалла маслаҳатчилари катта ишларни амалга ошириб келмоқдалар. «Биз соғлом ва бахтли оилани» шiori остида оилани спорт мусобақаларини ўтказиш анъанага айланиб улгурган. «Энг спортчи ва соғлом оила» республи-ка танловига тайёргарлик ишлари давом этмоқда. Маҳаллаларда тури спорт тў-гараклари мунтазам фаолият кўрсатмоқ-да, мутасаддилар хотин-қизлар ва бола-ларнинг бўш вақтларини самарали ўти-риш учун қўшимча қулайликлар яратиб беришмоқда.

Тўғри, ютуқлар билан бир қаторда камчиликларимиз ҳам бор. Аёлларимиз ўй-рўзгор, бола тарбияси билан машғул бўлганлари учун кўп ҳолларда ўз соғлиқ-лари ҳақида ўйламай қўядилар. Давлат

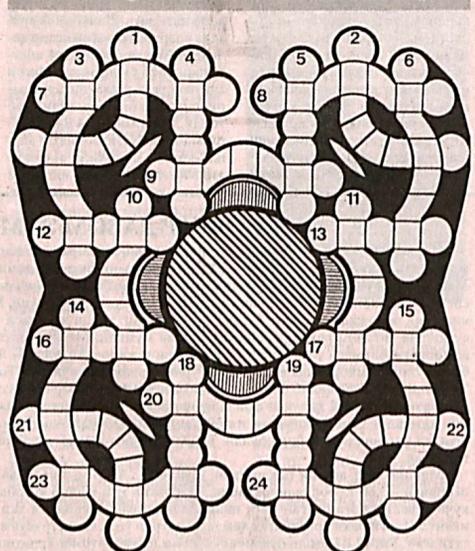
ва жамоат ташкилотларида хизмат қи-лаётган хотин-қизларимизнинг ҳам ушбу масалага эътиборлари бугунги кун талаб-лари даражасида эмас. Айрим аёллари-миз спорт билан шуғулланишни муҳим деб ҳисоблашмайди, бундай муносабат эса уларнинг фарзандларини ҳам лоқайликка, эътиборсизликка ўргатади. Бу албатта, жуда ачинарли ҳолидир.

Шу ўринда янги янгиликка диққа-тингизни қаратмоқчимиз. Аёлларимиз-нинг жисмоний тарбияга, спортга муно-сабатларини тубдан яхшилаш мақсадида республикамиздаги умумий таълим му-ассасаларида, яъни мактаб, лицей ва колле-жларда машҳур спорт фахрийлари бў-лиши хотин-қизлар билан учрашувлар, суҳбатлар ташкил этилиб, матбуотда кенг ёритилмоқда. Бундай тадбирларда хотин-қизларимиз саломатлигини тик-лаш, ёшга, ўз қизиқишларига мос спорт турларини танлаш, қайси соғломлашти-риш марказларида шуғулланиш мумкин-лиги ҳақида ҳам тавсияларга, маслаҳат-ларга эга бўлишмоқда.

Хулоса қилиб айтганда, ўзаро ҳам-корликда, ҳамжихатликда амалга ошири-лаётган соғломлаштириш тадбирлари-миз келгусида ўз самарасини бериши аниқ. Биз спорт, жисмоний тарбия хо-тин-қизларимизнинг доимий ҳамроҳи бўлиб қолшиши, улар ҳаётини мазмунан бойитишига, янада гўзаллаштиришига тилакдошимиз.

**Мухтасар АБДУРАҲМАНОВА,**  
Ўзбекистон Хотин-қизлар кўмитаси аёллар ва болалар спортини ривож-лантириш бўлими бошлиғи.

## ТОПҚИРИК МАШҚИ



ЭНИГА: 7. Тирик организмнинг энг содда ва майда қисми.  
8. Энг олий ҳарбий унвон.  
9. Изқувар ит.  
10. Осен жануби-шарқидagi ярим орол.  
11. Вазн ўлчови бирлиги.  
12. Кумуш-ен.

**ГАЗЕТАНИНГ 26-СОНИДА ЭЪЛОН ҚИЛИНГАН ТОПҚИРИК МАШҚИНИНГ ЖАВОБЛАРИ:**

Шақлда белгиланган ҳондан рақам атро-фида сават мили йўналишида: 1. Хазина. 2. Дар-банд. 3. Банорас. 4. Ражабий. 5. Қашқир. 6. Ол-маҳон. 7. Болақон. 8. Истиқлол. 9. Қўйчилик. 10. Қарағай. 11. Гармсел. 12. Хонатлаш. 13. Ла-биринт. 14. Бойчечак. 15. Сешанба. 16. Бата-мом. 17. Картошка. 18. Шартиома. 19. Қаҳра-мон. 20. Чорраҳа. 21. Борона. 22. Нафосат. 23. Имтиҳон. 24. Аксенома. 25. Чигтак.

**ГАЗЕТАНИНГ 28-СОНИДА ЭЪЛОН ҚИ-ЛИНГАН ТОПҚИРИК МАШҚИНИНГ ЖАВОБЛАРИ:**

ЭНИГА: 5. Тинтув. 6. Офисер. 11. Жангтоҳ. 13. Китиль. 14. Альона. 18. Билгузук. 20. Девон. 21. Найза. 22. Божхона. 23. Арсенал. 27. Радар. 28. Бетон. 29. Координат. 32. Устара. 36. Топрон. 38. Милитсия. 39. Полков. 40. Посбон. БУЙИГА: 1. Дизель. 2. Кураш. 3. Офтоб. 4. Десанг. 8. Аргетат. 10. Бизнес. 12. Андаза. 15. Микрооспон. 16. Муно-сабат. 17. Шоколад. 19. Лазарет. 24. Радист. 25. Лелерин. 26. Достон. 30. Краков. 31. Понгон. 34. Симоҳ. 35. Шимол. ЁЙЛАР БУЙИЧА: 7. Забт. 9. Сода. 33. Танк. 37. «Роест».