

Ўзбекистон — келажаги буюк давлат

ЖАЛҚ СЎЗИ

1991 йил 1 январдан чиқа бошлаган



2001 йил 9 феврал жума
Сотувда эркин нархда № 29 (2591)

ЎЗБЕКISTON RESPUBLIKASI OLIY MAJLISI VA ЎЗБЕКISTON RESPUBLIKASI VAZIRLAR MAJLISINING GAZETASI

ИШОНЧ ЁРЛИҚЛАРИ ТОПШИРИЛДИ

8 феврал куни Оксаройда Ўзбекистон Республикаси Президенти Ислом Каримовга Испания Кириллиннинг мамлакатимиздаги Факулдада ва Мухтор элчиси этиб тайинланган Хосе Луис Креспо де Вега ишонч ёрлигини топширди.

Ўзбекистон Европанинг йирик давлатларидан бири бўлиши Испания билан муносабатларни ҳар томонлама ривожлантириш тарафдоридир. Зеро, бу икки томон манфаатлари ҳам хизмат қилади.

Ислом Каримов Испания элчисини шарафли ва масъулиятли вазифага тайинлагани билан табриқлади ва Ўзбекистонда бошланган фаолиятига муваффақият тилади.

Элчи Ўзбекистон Президентига Испания раҳбариятининг самимий саломини етказишдан мамнуният изҳор этар экан, ўзaro муносабатларни ҳар томонлама ривожлантириш йўлида куч-ғайратини аямаслигини таъкидлади.

Шу куни Президент Ислом Каримовга Кипр Республикасининг Ўзбекистондаги Факулдада ва Мухтор элчиси этиб тайинланган Хараламбос Иоаннидис ишонч ёрлигини топширди.

Мамлакатимиз раҳбари Ўзбекистоннинг Кипр билан дўстона алоқалари мустахкамлаб бораётганидан мамнуният изҳор этар экан, бу муносабатларнинг ривожланиши учун яхши имкониятлар мавжудлигини таъкидлади. Давлатимиз раҳбари Х.Иоаннидиснинг юртимиздаги фаолияти даврида бу имкониятлардан кенг фойдаланишига ишонч билдирди.

Х.Иоаннидис Ўзбекистонга бундан бир неча йил илгари ҳам ташир буюргани, бу сафар элчи лавозимида фаолиятини бошлаш учун келганида эса, қисқа даврда амалга оширилган улкан узгаришларга гувоҳ бўлганини айтди. Юртингиздаги сиёсий барқарорлик кипрлик ишбилармонлар билан ҳамкорликда қўшма корхоналар ташкил этиш учун жуда яхши имкониятлар, деди у.

Элчи икки мамлакат манфаатлари йўлида хизмат қилиш имкониятига эга бўлганидан мамнунлигини таъкидлади.

Шунингдек, Президент Ислом Каримов Финляндиянинг Ўзбекистондаги Факулдада ва Мухтор элчиси этиб тайинланган Тапио Саареладан ишонч ёрлигини қабул қилиб олди.

Ўзбекистон билан Финляндия ўртасида мустахкам иқтисодий-сиёсий муносабатлар ўрнатилган. Айниқса, мамлакатларимиз парламентларининг ўзаро алоқалари жуда яхши ривожланган. Халқaro сиёсатда ҳам томонлар бир-бирини жуда яхши тушунади.

Финляндия элчиси Президентимизнинг самимий табриқ ва тилакларига жавобан миннатдорлик билдирар экан, Ўзбекистондаги фаолияти давомида ўзaro манфаатли ҳамкорлик асосидаги алоқаларни янада кенгайтиришга хизмат қилишини таъкидлади.

Ислом Каримов Исландиянинг Ўзбекистондаги Факулдада ва Мухтор элчиси Жон Эгил Эгилсондан ҳам ишонч ёрлигини қабул қилиб олди.

Исландия юртимиздан анча олинса жойлашганига қарамай, у билан сиёсий-иқтисодий алоқаларни ривожлантириш фойдадан холи эмас. Чунки бу давлатнинг Европада ўз ўрни бор. Шу сабабли халқaro ташкилотлар доирасида ҳамда ўзaro муносабатларнинг ривожланиши ҳар икки томон манфаатларига хизмат қилади.

Ислом Каримов элчини масъулиятли ва айна пайтда шарафли лавозим билан кутлар экан, унинг Ўзбекистондаги фаолиятига муваффақият тилади.

Ж.Э.Эгилсон Ўзбекистон — Исландия муносабатлари тарихида ўз мамлакатининг юртимиздаги биринчи элчиси эканидан фахр билдириб, ўзaro алоқаларнинг ривожланиши учун барча имкониятлардан фойдаланишини таъкидлади.

(Ў.А.)



Эхтиром эъзоздан бошланади

Навойнинг англаш ўзликни англаш сари ташланган қадамдир. Юртимизда улуг шоир овози, нафаси этиб бормаган бирор гўша тоилмас керак. Унинг китоби ҳар биримизнинг ёстигимиз тағдида туради. Чунки даҳо калбининг тугўнларидан ҳар биримиз ўзимиз ахтарган, ўзимиз талғилган ўлмас маъноларни топамиз.

Бутун Ўзбекистонда бўлгани каби Сирдарё вилоятида ҳам айна кўнларда шоир руҳи кезиб юрибди. Янгир кезилиш-иктисод коллежи, вилоят шифонахаси, туман марказларида бўлиб ўтган ҳам минглаб кечаларида дили шеърини ятурдан янада мунавар торди.

Энг катта йиғин Ф. Ғулom номидати Гулистон Давлат университетига бўлиб ўтди. Бу ерда ҳозир бўлганлар шир қазалари, рубоийлари, «Ўзбекнаво» ва «Ўзбекнаво» вилоят бўлиmlари санъаткорларининг чиқишларида баҳраманд бўлишди.

— Бобомизнинг ҳаёти, унинг пуриқмат шеърини ҳар бир калбини қомиллик соҳиларига етаклаши билан ҳам ўта қадрлидир. — дейди Сирдарё вилояти ҳокими Алишер Исроилов. — Бу ўлмас шеърини булган ошонлик ҳар биримиз ўзин умир бўйи давом этди.

Ўзбекистон ёзувчилар уюшмаси вилоят бўлимининг раисиси Хайётхон Ортинқобоевнинг таъкидлашича, иқдорлар вилоят маданият бошқармаси, маънавият ва маърифат маркази билан ҳамкорликда йил давомида «Алишер Навоий ижодининг жаҳон маданияти ривожидан тугган ўрни» мавзусида ўнлаб учрашувлар, шеърини кечалари ўқатишини режалаштириб қўйилган.

Ҳа, кишиларни эзулиққа, одамийликка, покликка ундаган шеърининг умри фақат боқийликка дахлдордир.

А. ХОНИМУЛОВ,
«Халқ сўзи» мухбири.

Кеча Ташкентда «Хамширлик иши мухассисларининг бирламчи тиббий ёрдам кўрсатишдаги ўрни ва 2010 йилларга тиббиёт кадрларини тайёрлаш ва режалаш стратегиясини ишлаб чиқишда Марказий Осиё давлатларининг ҳамкорлиги» мавзусидаги халқaro конференция ўз ишини бошлади. Унда Марказий Осиё давлатлари ва АКШдан келган экспертлар иштирок этдилар.

Маълумки, мамлакатимизда аҳолига тез ва малакали хизмат кўрсатиш мақсадида тез тиббий хизмат бўлиmlари ташкил этилган. Утган вақт мобайнида ўзбекистонлик хамширлар Япония, Швеция, Финляндиядаги нуфузли анжуманларда иштирок этди. Жаҳон соғлиқни сақлаш ташкилотининг Европа бўлими, ЮСАИД, Япониянинг хамширлар ассоциацияси билан самара-

«Камолот» ёшлар ижтимоий ҳаракатининг ташаббус гуруҳи йиғилишида сўзлаган нутқида Президентимиз табиий етакчилардан ҳар бирига тўхталди. Ва табиатан етакчи бўлиб тузиладиган бундай болаларни қўллаб-қувватлаб, уларнинг қайнаб турган куч-ғайратини соғлом ўзанга қаратишимиз, жамоатчилик орасида танитиб, фаолиятига расмий тус беришимиз, интилизорининг ижобий томонга буриб юборишимиз керак, дедилар.

Бутун йилги тузилаётган ташкилотнинг ёшларни жипслаштири олиши лозимлиги ҳақида фикр гапирилляпти. Турфа қўнлар айтиляптир. Бу жараёнда ёшларнинг ўзи фаол қатнашялганлиги, айниқса қувонари, Минбар сўраётган бу ёшлар биз айтаётган етакчиликка айна даъвогарлар ҳам саналляпти. У онгли ёки стилизи равишдаги иккинчи масала. Мухими, интилиз буй кўрсатмоқда.

Хўш, табиий етакчилар қерда, таъбир жоиз бўлса, қандай вазиятда пайдо бўлади? Ёшлар табиий равишда тулланадиган, йиғилганида жойда, албатта. Спорт тўракарлари, машгулотлари ўтказиладиган масканлар шундай жойлар сирасига кирди. Чиндан ҳам бу ерларда табиий етакчилар бор. Уларга қолганлар эргашади. Гап уларни тўғри йўналтири олишда. Бундай йўлданма нималарда кўринди, деган савол тутилди.

Масалан, туман ва кишлокларда, шаҳарлардаги айрим мазсаблар дейишми, қаровсиз ётан спорт майдончалари га дуч келасиз. Мутасаддиларга қозансангиз маблаг йўқлигини айтишди. Улар баҳона излашдан қўра, етакчилар кучидан фойдалана билсалар,

Анжуман ХАЛҚАРО ҲАМКОРЛИК

ли ҳамкорлик йўлга қўйилди. Бунинг натижаси ўлароқ, бир қанча тиббиёт коллежлари энг замонавий ўқув жиҳозлари билан таъминланди.

— Марказий Осиёда соғлиқни сақлаш тизимида амалга оширилган ислохотлар барқарор бўлиши учун уни тиббиёт хамширлар ва шифокорларни тайёрлаш борасидаги ислохотлар билан бир пайтда олиб бориш керак, — деди АКШнинг Небраска шаҳридаги Тиббиёт маркази университетининг хамширлик ишлари бўйича профессори Шила Райн. — Биз

тиббий хизматнинг янги йўналишини тавсия қилар эканмиз, айна ш тизимда ишлаш оладиган ва уни қўллаб-қувватлайдиган мухассисларни ҳам тайёрлаш лозим.

Конференцияни ўтказишдан қўланган мақсад — Марказий Осиё давлатларида хамширларни тайёрлаш, улар билан таъриба алмаштириш, бирламчи тиббиёт бўлиmlарида хамширлар хизматини янада такомиллаштиришдан иборат.

Конференция давом этапти.

Дилбар ТУРҒУНОВА,
«Халқ сўзи» мухбири.

Ватан ягонадир, Ватан биттадир

мавжуд муаммони бир қалар қилиш мумкин. Енига тенгшолларни тулган етакчи хашар йўли билан шўрт майдончасини оёқ қила олади. Қўзбола спорт ускуналари (турник, брус, тош кўтариш дегандай)ни ясашилади. Керак бўлса шу ерда иштикомат қиландиган — хоржий маркази машиналар миниб юрадиган ўзига тўқ акаларини, тадбиркор-

рум этишга ҳаракат қилиб келди. Хусусан, йиғилганларни аб-жир, кучли, чаққон, мард, энг муҳими, мағрур қилиб тарбиялайдиган миллий спорт турларидан бири кўпқари (лоқ)нинг турли йўллар билан таъкиб остига олингани, ҳатто, аёл зотли улочки отларнинг гўшга топширилиб, қўриқ юборилганлиги пухта режалаштирилган «тадбир»дан бошқа ҳеч нар-

Олий Мажлисда КУРСАНТ ИНТИЗОМЛИ БЎЛМАСА...

Олий Мажлиснинг Мудофаа ва хавфсизлик масалалари қўмитасининг кеча бўлиб ўтган йиғилишида учта масала муҳокама қилинди. Биринчиси, қўмита ўтган 2000 йил ичида қандай ишларди, ўзи тузган режани бажара олдимми? Иккинчиси, қўмита жорий йилда қандай ишларни режалаштира-япти? Бу ҳақда қўмита раиси Ахтам Турсунов ахборот берди.

Айтилишича, қўмита ўтган йил давомида саҳихта йўналиш асосида иш олиб борган. Тўртта қонун лойиҳаларини яратилиб, сессияга киритилган. Умумалқ муҳокамага қўйилган. Бир қанча қонунларнинг жойлардаги ижроси ўрганилган. Қонун лойиҳаларини тайёрлашда давлат, нодавлат ва халқaro ташкилотлар билан ҳамкорликда иш олиб борилган. Ўз ишлари ҳақида оммавий ахборот воситаларида чиқишлар қилинган. Бундан ташқари қўмита бошқа қўмиталар томонидан тайёрланган лойиҳаларга ўз муносабатини билдирган. Қўмита жорий йилда ҳам янги қонун лойиҳалари борасидаги ишларини давом эттирди. Биринчи ярим йилликда сессия муҳокамага иккита қонун лойиҳасини киритиш режалаштирилган. Иккинчи ярим йилликда эса битта қонун лойиҳасини тайёрлаш мўлжалланган. Назорат-таҳлил йўналиши йилда амалдаги тўртта қонуннинг жойлардаги ижросини ўрганиши режага киритилган. Шу жумладан, виллоятларда бир қатор қонунларни, қонун лойиҳаларини тарғиб-ташвиқ, муҳокама қилишга қаратилган семинар ва конференциялар ўтказиш ҳам мўлжалланган.

Ўзбекистон Республикаси Ички ишлар вазирлигининг Фаргона ва Хоразм вилояти ички ишлар бошқармалари ҳузуридаги жанговар тайёргарлик ва ўқув марказларида Кадрлар тайёрлаш миллий дастурининг ижроси ва кадрларни жанговар ҳамда жисмоний тайёрлашнинг аҳоли йиғилишининг учинчи масаласи сифатида муҳокама қилинди. Ушбу масала юзасидан қўмита раиси ўринбосари Илгизар Собиров ахборот берди. Ички гуруҳи томонидан берилган ахборотга қўра, кейинги уч йил давомида Фаргона вилояти

ички ишлар бошқармасига қарашли ўқув ва жанговар марказини қўллаб-қувватлаш (курсант) тамоланган. Хоразм вилоятида ҳам бу мидкор камкор. Улаштириш даражаси ҳам унчалик ёмон эмас. Лекин муваффақиятлар билан биргаликда қатор камчиликлар ҳам борки, улардан қўзқомиб бўлмайди. Таъкидлашчи, жанговар ўқув ва жанговар марказларида Кадрлар тайёрлаш миллий дастури талаблари асосида тингловчиларнинг ҳуқуқий онги, тафаккури ва маданиятини тарбиялаш ҳамда юксалтириш мақсадида ўқув режалари ва дастурларини қайта ишлаб чиқиш зарур. Ўқув-моддий база заиф. Компьютерлар ва таълимнинг бошқа техник воситалари, янги автомобиль, қўрал намуналари етишмайпти. Техникалар, жанговар қўрал-аслаҳалар ва бошқа алоқа воситалари маънавий жиҳатдан эскирган ва улар бўлгани кун талабига жавоб бермайди. Ўқув ва жанговар марказларда ўрнатилган тартиб-интизомни курсантлар томонидан бузиш ҳоллари, афсуски, қамаймапти. Улар йилининг кейинги уч йилда тартиб-интизомни бузган курсантлар сони Фаргона ўқув марказида 23 нафарни ташкил этган. Шулардан 11 нафари интизомсизлиги учун ўқишдан ҳайдалган. Хоразм вилояти бўйича эса бу уч нафари ташкил этилди.

Йиғилишда мазкур ўқув ва жанговар марказлари фаолиятидан ёзиб олинган лавҳалар кўрсатилди, депутатлар ва шу ҳоқа мутасаддилари мавжуд муаммоларни бартараф этиш йўллари ҳусусида гапирдилар. Йиғилиш ушбу масала борасида тегишли қарор ҳам қабул қилди.

Исмет ХУДОЁРОВ,
«Халқ сўзи» мухбири.

ЕТАКЧИЛАР

Уларни ким эзгу мақсад сари йўналтиради? Таъбир жоиз бўлса, етакчини ким етаклайди?

ларни хайрли ишга ҳомийлик қилишга қўндади ҳам.

Етакчиларнинг интилизларини ижобий томонга буришини яна бир муҳим жиҳати борки, уни ҳеч нарса билан баҳолаб бўлмайди. Қадимдан ўзбек халқининг минглаб йўналири бўлганлигини биламиз. Уларнинг айримлари кўп жойларда сақланиб қолган. Етакчилар тулгани сиратга чекаётган ёхуд жангари, ҳаёси фильмлар кўраётган ёшларни шундай йўналишга жалб қила олиши, пировардида, уларда ирода ва урурнинг тарбиялашда, ватанпарварлик, ўтмиш меҳроста ҳурмат туйғуларини шакллантиришда беиннат шукмакчи бўлиши, шубҳасиз.

Халқимиз бошидан кечирган «оқ» мутасаддиларнинг дари ҳам, «қизил» ҳам илочи борича миллий қадриятларимиздан йироқлаштиришга, маънавий илдишларимиздан маҳ-

са эмасди. Бунинг боиси, аввало, ёшларни ота-боболари аслар мубойида шуғулланиб келган жисмоний ривожланиш воситаларидан маҳрум қилиш бўлса, иккинчиси ва муҳимроғи, уларга урурнинг сундилик, ўз оти («От — йиғилган қаноти») деган нақлини эсланг), ўз юрти, унинг гўзал анъаналари билан фархланиш ҳиссини йўқотиш эди.

Мулоҳазаларимизни жондек таҳлилдан ўтказган кишида табиий савол туғилиши мумкин: етакчиларни ким етаклайди, яъниким, фаолиятига расмий тус беради, эзгу мақсад сари йўналтиради? Ўз соҳамиз ва юқоридаги мисоллардан келиб чиқиб жавоб берилган бўлсақ, албатта, жойлардаги спорт қўмиталари раислари, мураббийлар, жисмоний тарбия ўқитувчилари ҳамда спорт йуриччилари. Ҳозирда Ўзбекистон Давлат жисмоний тар-

бия институтиде республика Давлат жисмоний тарбия ва спорт қўмитаси билан ҳамкорликда яна шундай талаба жаваб берадиган ёш кадрлар тайёрлаш ва қайта тайёрлашга сидқидилдан киришилган. Бу жараён айрим жойларда ҳозирнинг ўзида самара бера бошлагани янада шижоат билан ишлашга ундаптир.

Шу ўрнида яна бир тақлиф. Бутунга келиб «физкультура» сўзининг ўзбекча мўқобили сифатида қабул қилинган «жисмоний тарбия» атамаси маълумот ҳам, расмий ҳужжатларда ҳам қўлланилляпти. Бу ислоҳ эса соҳада ва илмий тадқиқот ишларида турли чалқашликларни вужудга келтирмоқда. Бу билан «физкультура»ни шундайлиққа қўлай-верши керак демокримасан. Аксинча, унинг ўрнини топиб ишлашни тарафдориман.

Жисмоний маданиятнинг жамият умуммаданиятининг, жисмоний тарбия эса умумий тарбиянинг узвий бир қисми. Бошқача айтганда, жисмоний тарбия инсон соғлигини мустаҳкамлаш, организмни ҳар томонлама чиққитиришга қаратилган ижтимоий-педагогик жараёндир.

Жаҳон маданияти, таракқийнинг ҳозирги босқичи инсоний тафаккурининг юксак пар-

вози, фикр инқилоби билан чамбарчас боғланиб кетган. «Соғ танга — соғ ақл», дегиди доно халқимиз. Ақлий жамият сари интиланган келтирилган камолот орқали ўз мақсадига эришади. Кишининг жисмоний ва маънавий-руҳий асослари уйғун равишда ривожланганлиги инсоний баркамоллик вужудга келади.

Булларнинг ҳаммаси жамият ҳаётида жисмоний маданиятнинг нақдлар катта аҳамиятига эа эканлигини билдирди. Бинобарин, ҳар бир миллатнинг маданияти даражаси, жумладан, унинг соғломлиги, жисмоний камолоти даражаси билан белгиланади. Маънавий, моддий ва жисмоний маданияти бир-бирига мутаносиб равишда таракқий топан халқларни, миллатларни юксак маданият соҳиблари, деб аташ мумкин.

Шарқда, хусусан, Мовароуннаҳрда азалдан жисмоний маданият ҳам, баландтарбия (жисмоний тарбия) ҳам ривожланиб келган. Мақолаимиз аввалида айтилганимиздек, XX асрнинг иккинчи ярмида маълум тўсиқлар сабаб таракқийдан тўсиқ ҳоллари юз берган. Эндилкида етишди берган имкон боис оқдан дарёни қайта ўзанига солиш вақти келди ва шундай қилинмоқда. Бу борада ҳам сўз очганимиз — етакчиларнинг ёрдамига муҳтожмиз. Чунки жисмоний маданиятнинг жамоа бўлиб яна юксак чўққига олиб чиқиш мумкин. Жамоа ишда эса, айниқса, ёшлар билан ишлашда етакчиларнинг тутган ўрни беқисас. Ижтимоий ҳаётнинг истакан бўлинидан, тармоқидан бунга қўллаб-қувватлаш келтириш мумкин.

Комилжон ЯРАШЕВ,
педагогика фанлари номзоди, доцент.

«ЎЗБЕКISTON ТАРИХИЙ БУРИЛИШ ПАЛЛАСИДА»

Россиядаги машҳур «Вагнус» нашриёти «Ўзбекистон тарихий бурилиш палласида» номли китобни босмадан чиқарди. Асар муаллифи ҳуқуқ назарияси бўйича мутахассис, юридик фанлари доктори, профессор Леонид Левитиндир. У Германияда истиқомат қилади.

Ўзбекистон
на историческом повороте

Копилание энциклопедии
Президиента Улмува Каримова

ЛЕОНИД ЛЕВИТИН

Асар муаллифи нафақат ўз ишининг устаси, балки ўзи ёзаётган мамлакатнинг тақдирини учун астойдил қайғурдиган инсон ҳамдир. Мана шу муҳим омилларни ҳисобга олган ҳолда уйлаш мумкинки, мавзунинг долзарблиги ҳамда муаллифининг чуқур билимига эгалиги Урта Осиё, хусусан, Ўзбекистонга қизиқиб билдирадиган Фарб ўқувчисидан мазкур асар, шубҳасиз, катта қизиқиш уйғотди, у ҳатто қўтилмаган саволларга ҳам барча жавобларни топа олади.

Китобга Россиянинг таълиқли сисъатчиси, академик Александр Яковлев сўзбоши ёзган.

Таъкидлаш жоизки, Леонид Левитин Ўзбекистон ҳақида биринчи мартаба ёзаётгани йўқ. Унинг би-

ринчи китоби мамлакатимиз раҳбарига бағишланган эди. У Л. Левитиннинг «Ислом Каримов янги Ўзбекистон Президенти» номли асаридир. Шундай қилиб, муаллиф яна Ўзбекистон мавзусига қайтди.

Муаллиф ўз олдига қўйган мақсад Ўзбекистондаги вазиятни таҳлил-тадиқ этиш билан изоҳланади. Президент Ислом Каримов раҳбарлигидаги мамлакат диний фундаментализм билан курашда дунёвий тараққийнинг таянчи бўла оладими? Ўзбекистон минтақадagi иқтисодий ва сиёсий жиҳатдан етакчилик даражасида чиқиши имкониятига қўшиллар акс-салоси қандай бўлади? Муаллиф мана шундай ва бошқа саволлар-

(Давоми 2-бетда).

ҚАЙТАДАН КАШФ ЭТИЛГАН МАМЛАКАТ

Сўзбоши ўрнида

Менинг қўлимда Леонид Левитиннинг «Ўзбекистон тарихий бурилиш палласида» деб номланган китоби турибди. Мен китоб муаллифини билимдон олим ва ноиктаб тадиққотчи сифатида ахаман яхши биламан. Тан олиб айтманки, бу китоб мени ҳайратга солди. Уни мутулаа қилар эканман, энг аввало, ўзим учун қўтилмаган бир таъна-дашномни ҳис эттандек бўлдим. Чунки бу китоб менинг Ўзбекистон ҳақидаги тасаввуримни хилолат тортидиган даражада ҳам эканини, билганларим ҳам воқеа-ҳодисаларни гира-шира акс эттирадиган юзак тасаввурлардан нарига ўтмаслигини ўрсатиб қўйди. Китобдаги асарият фактлар, воқеа, манзара ва мулоҳазалар мен учун буткул янгилик бўлди.

Лекин китобни ўқиб жараёнда қўлимда пайдо бўлган таъна-дашном фақат ўзимгагина тегишли эмасди. У Урта Осиё халқларини мустамлакага айлантиришнинг жаҳон инқилобинини янада кенроқ ёйиш, яъни Шарқ томон сийжитишнинг бир воситаси деб ҳисоблаган ленинча-сталинча миллий сиёсатга ҳам қаратилган эди. Чунки Тинч океанининг илдиз суварига ҳақидаги орзулар болышевикларнинг «қайнаган фикру хаёли» ни жунбушга келтирган бўлиб, Урта Осиё эса уларнинг бу борадаги оламшумул орзу-хаёлларининг бир зарраси эди, холос. Айна мана шу инқилобий ҳомаҳёллар шундай бир манамалик сисъатини майдонга чиқардики, у маҳаллий халқларнинг азалий анъаналарини, урф-одатларини, динини, бутун турмуш тарзини шафқатсиз равишда йўқ қилди, чегараларни ўзбошимчилик билан ўзгартирди ва шу тариқа бу заминга келажакда худудий низоларни юзага келтирадиган, аста-секин мадда олиб борадиган аловат уруғини қўлади.

Мазкур китоб ўзининг маърифий аҳамияти ва ўзаро чамбарчас боғланиб кетган тарихий воқеаларга бойлиги, ечинини топиш гоит қийин бўлган мураккаб муаммоларни ўртага қўйиши билан кишини ҳайратга солди. Мен бу қисқача мулоҳазаларимда айрим нозик масалалар ҳусусида тўхталиб ўтирмоқчи эмасман, балки уларни муаллифининг иннов-яхтиёрига қолдириб, бошқа баъзи бир масалалар туғридаги ўз фикримни баён этмоқчиман, холос. Бу ўрнида мени, биринчи гада, таъинишга солаётган масалалар, айниқса, таъбир жоиз бўлса, эндигина тетапов бўлиб келаятган озолиқнинг вужудига тикандек қадалиб турган айрим муаммолар ҳусусида гапирмоқчиман. Тарих инжикларидан нзма-из босиб келаятган глобаллашув даври бу инжикларнинг кўп ҳолларда тарихий таракқийнинг четига улоқтириб ташляпти.

Мен Ислом Каримовнинг Ўзбекистон Компартиясининг Марказий Комитетининг биринчи китоби лавозимида қандай тайинланганини яхши ёзлай-

ман. Бу масалани ҳал этиш жуда қийин кечган эди. Дастлаб унга ким тарафдор, ким қарши эканини билиб олиш мушкул бўлган эди. Дарҳақиқат, Сиёсий бюрода бу масала яхшилик йўқ эди. Бу вазиятни Ислом Каримовнинг ўзи ҳам тўғри баҳолаган ҳолда хотирлайди. Тан олишим керакки, бу лавозимга тайинлашдан олдин бериладиган айрим маълумот ва ҳужжатлар туғайди мена ҳам бу одамга нисбатан қандайдир шубҳа уйғотган эди. Бироқ, қанчалик ғайритаъбиий туюлмасин, айна шундай ҳужжатлардан бирининг мазмунини менинг барча шубҳаларимни тарқатиб юборди. Ҳужжатлар орасида ётан бу қозғонинг — у Ўзбекистондан келган хат элими, москалик бирон «хайрихоҳ одам»нинг уйдирмаси эди Давлат Хафсизлик қўмитасининг маълумотмаси элими, қаёқдан пайдо бўлгани ҳозир аниқ эсимда йўқ. Хуллас, у чакувага ўшаган бир нарсга эди. Ҳаммининг жонига теккан ва сиёқса чиққан жазолаш органлари мамлакат ҳаётига тикиштирган партиявий селекция амалиёти давом этмоқда эди.

Алишер Навоий таваллудининг 560 йиллиги

Қолодмас жаҳон ичра мангу киши, Қақат қолгуси яхши ному иши

Американнинг ўтган асрдаги энг машҳур психологи Девид Карнеги «Қандай қилиб безовталикдан қўтулиб, яшашни бошлаш мумкин?» деган китобида дунёнинг илминчи излаб, бир оқилога келди: безовталикдан мусово бўлишнинг йўли — бутун билан яшаш, одамнинг халоскор — фақат бутун!

У бунга эришшнинг жуда содда усулини таъриф этади: кеча, яъни ўтмишнинг гамидан ҳам, эрта, яъни келажак

халқи ганининг бўстаклигини соддагина, лекин дағал қилиб айтган-қўйган: «Бугунги ишни эртага қўйма!»

Мана, Ўзбекистонимиз мустақиллигининг ўнинчи йилини яшашти. Бу даврнинг ҳар бир кунини, оқинини айтганда, халқимиз тарихининг бошқа замонларидаги кунларга нисбатан бир неча баробар катта-риб кетганини ҳис этиш қийин эмас. Халқимиз ҳаётнинг қанчадан-қанча мушкулотларини оқилона ва мардонвор сен-

Одам борки, одамларнинг нақшдир... Ана шундай «одамларнинг нақши» бўлганлар бугунимиз қаҳрамонлари экани рост. Президентимизнинг «Бугунги куннинг қаҳрамонлари қани?» — дея савол қўйишларида ҳам БУГУН бош масала эмасми?

Яна Навоийга қайтамиз. «Муншаот»да, олимларнинг аниқлашича, шахзода Балиуз-замон Мирзога йўлаган мактубида ҳам улуг мутафаккир халқ донишмандлигига сунади ва далил туриб: «Бу кунги ишни тонглага (эртага-С.О.) қўймасалар!» — дейди.

«Маҳбуб ул-қулб» — биз учун Навоий донишмандлигининг бой хазинаси янглиқ қадрли. Шу китоб охирида қолар экан, худди шу кунни кўзлагандек, шоир яна буюрадилар: «Ўтган рўзгор (вақт) адамдур (кетиб бўлди). Келмаганин (келажакдан) сўз айтқон аҳли надамдур (бехудачидир) ва ҳол (ҳар дам) мутанамдур (ганиматдир)».

Кейин шундай улуг шоир «бир туркнинг» (кимлиги ҳозирча бизга маълум эмас) сўзини келтиради: «Бир турк бу маънида дебтурким: «Дам бу дамдур».

Сўнг эса Навоийнинг шоирлиги тутиб, бир гўзал байт биттади:

Мозно мустақбал аҳвалин тақалум айла кам,
Не учуким, дам — бу дамдур,
Дам — бу дамдур,
Дам — бу дам.

Утмиш ҳақида ҳам, келажак хусусида ҳам кўп гапириб ўтирма, ахир, дам — бу дамдур, дам — бу дамдур, дам — бу дам!

Бу байт бир ўқиганда одамнинг қалбидан бир умрга ўчмас бўлиб жой олади ва ҳар ҳафтада умрни ганимат билишга, ҳар кунни ниғматдир, аниқроғи, ҳаракатга, яратилган, бунёдкорликка сарфлашга ундайди.

Навоийнинг биз билан ҳамшира ҳамнафаслиги шундан!



Султонмурод ОЛИМ.

Бухоро вилоят халқ театрида ёзувчи Ойбекнинг «Бола Алишер» асари сахнага қўйилди. Асар уч кўришнидан иборат бўлиб, шоирнинг болалик даврини боғча тарбияланувчиси Невмат Ражабов, ўсмирлигини Ҳаёт Раҳмонов, кексалик чоғларини эса Фарҳод Ҳоҷиев ўйнаган. Асарнинг моҳирона сахналаштирилганлиги ва образларнинг тўлақонли яратилганлиги томошабинларга манзур бўляпти.

Абдулла Қодирий номидаги Тошкент Давлат маданият институтида «Алишер Навоийнинг ўзбек маданиятида тугган ўрни» мавзусида анжуман бўлиб ўтди. Таъдбирда институт ректори А. Туроев Навоий ижодининг бугунги кундаги аҳамияти ва ёш авлод тарбиясида таъсирли хусусида гапирди. Олим А. Қаюмов, филология фанлари докторлари И. Ҳаққулов, Н. Жумахўжа, Э. Умаровларнинг Навоий шеърларидаги қомил инсон талқини, газалларнинг таҳлили, ўзбек адабий тилининг шаклланиш масалалари ҳақидаги илмий фикр-мулоҳазалари қатнашчиларда катта таассурот қолдирди.

М. КАРИМОВА.

Дам — бу дамдур, дам — бу дам...

хавотирдан ҳам қўтулиб, фақат бугуннинг ташвишини қилиш керак, вассалом. Шунда, биринчидан, кечаги но-хушлиқлар, эришолмаган нарсаларингиз учун ачиниш ва шу каби бошқа-бошқа барча ўйловлар чекинди. Эрта учун жон куйдиришга эса ҳали эрта. Чунки сизнинг қўлингизда фақат бугун бор. Тонгдан шомгача бўлган кунингизни оқилона режалаштиринг. Кун мобайнида имкон қадар кўпроқ ва самаралироқ меҳнат қилишни, эзгу мақсадингиз сари янада дашироқ қадамлар ташлашни ўйланг.

гиб келаяпти. Улкан яратувчилик ишлари амалга ошди. Аввало, ҳар биримиз шахс сифатида, одам сифатида чек-сиз ўзгардик — мустақилла мамакатнинг эмас, мустақил юртининг фуқароси бўлдик. Шаҳар ва қишлоқларимиз, йўлу расталаримизнинг чиройи ўзгарди. Ҳар қанча мушкулотлар бўлишига қарамай, шу ўн йил ичида нефть, газга мустақиллигига эришдик, таълим, тиббиёт тизимини ислоҳ қилдик, кўп қишлоқлар газлаштирилди, тоза ичимлик суви билан таъминланаяпти.

Олим ҳақ; умр алоҳида-алоҳида кунлардан иборат. Шу кунингиздан розимисиз, лемак, умрингиз бекор ўтаётгани йўқ.

Энди ўзбек халқининг донишмандлигига қўйил қолмай илоҳингиз қанча. Ким билди, Деял Карнегиндан неча асарлар илгари яратгандир, ўзбек

Муҳтарам Президентимиз! Кимлар у киши ўртага ташлаётган гоғлар атрофида бири-бири, юрт равақи ва халқ фаровонлиги учун фидойиларга тер тўқаяпти? Одамлар! Ҳазрат Алишер Навоий буюрадилар.

Кўнгил сарфари

Ўхшас Навоий образининг Ҳамза номли Ўзбек давлат академик драма театри сахнасидаги талқини хусусида

Ўзбекистон театри репертуарларида Алишер Навоий асарларининг муҳим ўрни тугатилган ҳеч қандай эҳтимол эмас. Ул зотнинг «Фарҳод ва Ширин», «Лайла ва Мажнун» достонлари асосида тайёрланган спектакллар, айниқса машҳур бўлиб кетган.

Буюк мутафаккирнинг ўзи ҳақида саҳна асарлари яратиб 1940 йилда таваллудининг 500 йиллиги олдидан бошланган эди. Олим ва драматург Иzzат Султоннинг айтишича, уша йиллари Навоий ҳақида опера яратиб мўлжалланган ва либретто ёзиш унинг ўзига, мусиқа яратиб эса Мутаваккил Бурҳоновга топширилган экан. Иzzат Султон ушундайқ Навоий ҳақида саҳна асарлари яратиб иштироқ қилган иш бошлаган. У биргилида асар яратиб учун шоир Ҳамза Олимжонга мурожаат этади. Аммо Ҳамза Олимжоннинг мажбуат ишлари билан бандлиги ва Мукаммад Фожасида устиди ишлаётганлиги туфайли у орқали Ўзгун билан ҳамкорликка киришди. Улар «Алишер Навоий» асарини тугаллаб, Ҳамза театри жамоасига топширадилар. Машҳур режиссер Маннон Уйгур асарни сахналаштириш таъоринини кура бошлайди. Бу орада киночилар ҳам Навоий ҳақида фильм яратиб кириштирилган маълум. Ҳеч эсимдан чикмай, фильм Москва киностудияси пансионатларида суратга олиниши билан бўлганда 1941 йил феврал ойининг охирида Ҳамза театрининг артистлари Москвага бориб бир ой меҳмонхонада турганмиш. Бироқ ўруш хаффи бўлганлиги туфайли фильм ҳам, спектакл ҳам тўхтатилган эди.

1945 йилда театрда биринчи бор Иzzат Султон ва Уйғуллар асари асосида «Алишер Навоий» спектакли намойиш этилди. Сўнг асар ҳақидаги муҳокамалар ниҳоятда авж олиб кетди. Партия ташкилотларининг раҳбарлари Хусайн Бойқаро билан Навоий муносабатини, тарихий жиҳатдан бўлиб бўлса ҳам кескинлаштиришга ҳаракат этидилар. Саҳналаштирилган ҳар бир асар театрининг шитатида турайдиган «маълум кимсаларнинг «синчков» текширишдан сўнггина томошабинга қўрсатишга рухсат этилди. Улар жамоанинг қонунлиқ ишлари ҳақида юқорик қишлоқларга хабар бериб туриб эдилар. Ана шундай раҳбарларнинг бири спектаклдан Навоийнинг эркинлик ҳақидаги фикрларини олиб ташлашни талаб қилган вақтлари ҳам бўлган. Аммо театр жамоаси, айниқса, Маннон Уйгур ва драматурглар бунга қатъий қаршиллик кўрсатдилар. Шундай қаршиллик кўрсатишдан сўнг, таъкит қилиб, ҳар кеча қўйилган спектакл турли тўғиқларга дуч келар эди. Муҳокамалардан бирида Ойбек қўйишгани ва Навоий билан Хусайн Бойқаро ўртасидаги кескинликни юмшатишни илтимос қилгани эсимдан. Жамоани учун қуноқини шу эдикки, спектаклнинг халқимиз нимасида кўтаринки руҳда қабул этиди. Алишер Навоий образини биринчи бор ўзбек сахнасида буюк актёр Абдур Ҳидоятон ижро эт-

ган эди. Хусайн Бойқаро родини Шукур Бурҳонов ва Лутфулла Назаруллоев, Гули образини Сера Эшон, Навоий образини мукаммал яратди олдди. Зеро, Навоий образини бизнинг саҳнаимизда энг кўп ижро этган Олим Ҳўжаевдир. Унинг ижросида спектаклнинг 700 марта ўйналиши Тошхироннинг марказида нишонланган.

Албатта, давр ўтиши билан асар устида қайта-қайта ишлаш туфайли янгича образлар талқин этиши, янги ижролар вужудга кела бошлади. Ўзбекистон халқ артисти Тошхўжа Ҳўжаев бу асарни қайта сахналаштиришни мўлжаллаб, бизни ўзгартирилган билан Навоий образини ўзи талқин эта бошлади. Аммо уша даврдаги сўнгги ушун ҳам маълум мулоҳазаларни четлаб ўтишга мажбур этган эди.

Мустақиллик йилларида жамоанимиз спектаклини яна бир бор таъхир этиб чиқишни мўлжаллади. Бу сафарги сахналаштириш режиссери Ўзбекистон халқ артисти Турғун Азизов Иzzат Султондан Хусайн Бойқаро билан драматург асар моҳиятига пўтур етказмаслик учун қисман бўлса ҳам ўзгартирилган кириштиришга қарор қилди. Ўстаниовқон режиссер ёнги саҳна безаклари, янгича мусиқа ва энг муҳими, ижрочиларнинг талқинларида Навоий билан Бойқаронинг шилик ҳамда кексалик даврлари алоҳида эътибор бериши. Шу кунгача саҳнаимизда Алишер Навоий ҳақидаги ўзбек спектакли янги келмоқда.

Иzzат Султон ва Уйғун яратган «Алишер Навоий» пьесасига жуда кўп ўзгартиришлар киритиб бўлмас экан. Ҳар бир ўзгартириш унинг сайқалига ҳалақит бериши. Спектакл ўз замонасига муносиб тарзда ёзилганлиги ва жуда пўхта сахналаштирилганлиги кўп ўзгартиришга мойиллик бермайдик. Бинобарин, энди Навоий ҳақида саҳна асарини, кино асарини ёки теле-спектаклни, янги-дан ёзилмоғи зарур.

Бутун Президентимиз халқимизнинг маънавий тарбиясида Навоийдек буюк зот нақдлар катта аҳамиятга эга эканлигини ҳар биримизга юракдан уқтирмоқда. Шу боле Навоий ҳақида янги-янги асарлар битилмоғи ва қўйилмоғи лозим. Менинг назаримда Навоий ва Хусайн Бойқаро мавзусида ҳам саҳна ва кино асарлари яратилиши вақти етиди.

Алишер Навоий туркий халқини буюк муҳаббат билан севган ижодкор эди. Бутун биз ҳам ушундек юксак меҳр-муҳаббат билан Навоийнинг ҳар бир юракча, ҳар бир қаб-та кириб бориши учун йўл изламоғимиз даркор.

Зикир МУҲАММАДЖОНОВ,
Ўзбекистон халқ артисти.

Буюк бобомизнинг муқаддас қадамлари Фарғона тупроғига етиб келмагандир. Бу ҳақда муаррихлар ҳам бирор воқеотни ёзиб қолдирмаганлар. Лекин Фарғонанинг ҳар бир шаҳри, тумани, қишлоғида Навоий руҳи, нафасини сезиш мумкин. Унинг номи иншо этилмаган ҳудудни топиш қийин. Навоий номи билан аталадиган энг узун кўча ҳам айнан Фарғонада жойлашганлиги бежиз эмас. Узунлиги ўттиз километрга чўзилган, Марғилон шаҳрининг Бахрин мавзеидан бошланиб, Тошлоқ туманини қоқ иккига бўлиб, Қувдага тугайдиган бу кўчада иккита Навоий номли жамоа ҳўжалиги, иккита мактаб жойлашган, юзлаб Алишер исмли йигитлар истикомат қилади.

Филология фанлари номзоди Ҳабибулло ЖўРАЕВ билан Ҳазрат ҳақидаги суҳбатимиз ниҳоятда мароқли кечди.

Фарғона — Навоий назарига

— Навоий ҳаёти, ижод гулшанида фозил ва донишманд фарғоналиклар кўчликини ташкил этган. Фарғоналик Мир Сарбаранинг адабиёт ва санъат ҳақидаги фикрлари устоз катта эътибор берган. Мирзобек исми ёш шоир эса Алишер билан болалиқдан дўст тутинган. Навоий навқирон ёшида вафот этган Мирзобек шеърларини тўплаб, девон ҳолига келтирган.

Шоирнинг айрим ишораларидан маълумки, Жомийнинг «Нафҳот-ул-унс» асари баъзи жиҳатлари билан қўнқирмайди. Шу тариха, Навоий қарийб йилгирма йил давомида қўшимча материаллар тўплади, манбаларни ўрганиб чиқди. Натияжада Жомий асарига кирмай қолган баъзи машҳур шайхларнинг номини «Насойим-ул-муҳаббат» асарига қўшди, туркий олам шайх ва сўфийларига оид маълумотларни кенгайтирди.

Асарда жами 162 нафар машҳур шайх ҳақида сўфийларнинг тарихи ёритилди. Улардан 33 нафари бевосита Тавароқнинг ҳам худудларида яшаган ва фаолият юргизган. Алишер Навоий машҳур «Хамса» асарини ёзиб тугаллаганда шўх Хусайн Бойқаро уни ўзининг ири деб эълон қилди, шоирни ўзининг оқ отига миндириб, сарой бўйлаб жилаовни тугган қўйи етаклай бошлади. Алишер Навоий бундан шу даражада мутаассир бўладики, худдан кетиш даражасига етганда мулозимлар уни отдан тушириб оладилар...

Фарғоний устози ва пири Абу Усмон Хайрийнинг отини жиловидан тугган қўйи бораётган экан. Йўл лой бўлганидан Абу Жаъфар юришга қийналибди. Шунда унинг кўнглидан «менгиз ахволимни от устиди бораётган устозим қавқайд биларди», деган фикр кечибди. Валийлик маконида бўлган устозга шогирд кўнглидаги гап дарҳол маълум бўлибди. Шунда у отдан тушиб, шогирдини мажбуран отга миндирибди ва жиловдан етаклай бошлади. Бир оз юрган, шогирд минг изтироб ва хижолатда отдан тушибди. Шунда устози «Мен от устиди кетаётганимда ва сен лой кечиб бораётганимда мен ҳам сен қандай ахволнига тушган эдим», — дея таъиб берган экан. Абу Жаъфар Фарғоний ҳаётидан ушбу ибратомуз ҳикоянинг талқин олинишига сабаб шундаки, бундай ҳолат, манбалардан маълум бўлишича, Навоийнинг бошқадан ҳам ўтган. Алишер Навоий машҳур «Хамса» асарини ёзиб тугаллаганда шўх Хусайн Бойқаро уни ўзининг ири деб эълон қилди, шоирни ўзининг оқ отига миндириб, сарой бўйлаб жилаовни тугган қўйи етаклай бошлади. Алишер Навоий бундан шу даражада мутаассир бўладики, худдан кетиш даражасига етганда мулозимлар уни отдан тушириб оладилар...

Иброҳим Марғинович ҳам ўз замонасининг йирик шайхи ва донишмандларидан бири бўлган. Навоий унинг қўйидаги ҳикмати сузаларини келтиради: «Иброҳим Марғинович дебтурки, улча қулқ англай илмдур, улча фаҳм айлағай хикматдур...» Иброҳим Марғиновичнинг шу биргина хикмати сузалари замирида олам-олам маълум борлиги кўришиб турибди. Чунки инсон учун фақат илм ўрганиши ўзи кифоя эмас. Бу илмларнинг фаҳмламоқ, қалбларга қў қилмоқ ва уларга амал қилиб яшамок керак. Иброҳим Марғинович ҳаёт ва тирикликни ана шу асосда кура билганлиги учун ҳам Навоий таҳсинига сазовор бўлган.

Навоийнинг эътиборини тортган яна бир соҳибқаромат инсон Умар Боб Фарғонийдир. Мазкур асарда

бу улуг зотнинг кўрсатган қароматлари, башоратлари ҳамда мўъжизаларидан намуналар келтирилган. Бир кун шайхнинг олди-юришга қийналибди. Шунда унинг кўнглидан «менгиз ахволимни от устиди бораётган устозим қавқайд биларди», деган фикр кечибди. Валийлик маконида бўлган устозга шогирд кўнглидаги гап дарҳол маълум бўлибди. Шунда у отдан тушиб, шогирдини мажбуран отга миндирибди ва жиловдан етаклай бошлади. Бир оз юрган, шогирд минг изтироб ва хижолатда отдан тушибди. Шунда устози «Мен от устиди кетаётганимда ва сен лой кечиб бораётганимда мен ҳам сен қандай ахволнига тушган эдим», — дея таъиб берган экан. Абу Жаъфар Фарғоний ҳаётидан ушбу ибратомуз ҳикоянинг талқин олинишига сабаб шундаки, бундай ҳолат, манбалардан маълум бўлишича, Навоийнинг бошқадан ҳам ўтган. Алишер Навоий машҳур «Хамса» асарини ёзиб тугаллаганда шўх Хусайн Бойқаро уни ўзининг ири деб эълон қилди, шоирни ўзининг оқ отига миндириб, сарой бўйлаб жилаовни тугган қўйи етаклай бошлади. Алишер Навоий бундан шу даражада мутаассир бўладики, худдан кетиш даражасига етганда мулозимлар уни отдан тушириб оладилар...

Эй Навоий, қил фидо жононгиз жон, леф эрур — Ошиқ ўзи иши давросида машҳур айламоқ.

Байта сингдирилган мазмун Абу Жаъфар Фарғонийнинг «Тил билан қилинган таваккал қўруқ даъво, дил билан қилинган таваккал асл маънодир» деган хикмати сузалари билан гоғат ҳамоҳангдир. Шу биргина мисолнинг ўзбек улуг ўзбек шоири ва мутафаккири Алишер Навоийнинг фарғоналикларга, хусусан, водийнинг улуг фарзандларига юксак эҳтиром улуғ бўйи сақланганлигини ёрқин ифодалаб турибди.

«Халқ сўзи» мухбири Набижон СОБИР ёзиб олди.

ХАЗИНА

Ярим асрдан бери Алишер Навоий номи билан юритилиб келинаётган Ўзбекистон Республикаси Давлат кутубхонаси маънавиятимизнинг бебаҳо хазинаси бўлиб, Ўрта Осиёдаги энг кекса, энг бой кутубхона ҳисобланади. Унинг фондларида беш миллиондан ортиқ китоб ва бошқа нашрлар мавжуд. Нодир нашрлар ва қўлзмалар бўлими фондларида сақланиб келинаётган турли соҳаларга мансуб, турли тилларда нашр этилган ўн беш миңдан ортиқроқ китоблар, рўзномалар, альбомлар, журналлар айрича қимматга эгадир. Улар сирасида Навоийнинг турли йилларда турли китоблар ва шеърят шайдолари томонидан қўлда кўчирилган, Тошкент ва бошқа шаҳарларда тошбосма усулида қўпайтирилган девонлари ва бошқа асарлари сақланади.

Бизга маълумки, Фарбий Европада Шарқ адабиётига қизиқиш жуда эрта бошланган. Жумладан, француз шарқшунос олими Бартоломей Эрбеллоннинг кутубхонасида сақланаётган «Шарқ кутубхонаси» (ёки «Шарқ энциклопедияси») номли 1059 саҳифадан иборат китоби бундан уч аср бурун Парижда чоп этилган бўлиб, унда шарқдан етишиб чиққан, жаҳонга танилиб, тарихда ўз изини қолдирган давлат арбоблари, олим адибларнинг ҳаёти ва ижодий фаолияти тўғрисида маълумотлар бор. Китобнинг 661-саҳифасида Навоий ҳақида ҳам мухтасар маълумот берилган.

Нодир нашрлар ва қўлзмалар бўлимида Навоийнинг турли йилларда кўчирилган қўлзма ва босма асарларнинг ўттиздан ортиқ нусхаси сақлаб келинади, улар талқинчилик учун муҳим қўлланма сифатида аҳамиятга эга. «Лисон ул-тайр» ва «Маҳбуб ул-қулб» асари ҳам шулар жумласидан бўлиб, уларнинг ҳар иккаласи бир жилда киритилган, чиройли ҳусниҳат билан 1221 ҳижрийда кўчирилган. Афсуски китоб ўз номини ва қарқис эканини эмаган.

Мулла Ҳақназар халифа ибни Уста Қурбон Бешарийнинг томонидан 1209 ҳижрийда кўчирилган бир жилда Навоийнинг «Маҳбуб ул-қулб» асари ва Сўфий Оллобернинг «Муножот»дан Нақшбандия тарихига оид долбар алоҳида-алоҳида киритилган. Уста Қурбон Бешарий ўз даврининг билимдон кишиларидан бўлса керак. Зеро, камини Қўқон шаҳрида китобсевар биродаримиз Наримон ақанинг бой кутубхонасидаги икки ўз жилдан ортиқроқ қўлзма китоблар орасида аллома Марғинович «Хидой»нинг Уста Қурбон томонидан 1836 йили кўчирилган нусхасини ҳам кўрган эдим.

Навоий қўлзмаларидан яна бири Бухоронинг Азизхон мадрасасида 1272 ҳижрийда кўчирилган девони бўлиб, жуда чиройли ҳусниҳатда битилган ва бунда ҳам китоб ўз номини сир тутган. Мирзо Абдулфаттоҳ бинни Муҳаммадхон 1312 ҳижрийда қўчирган девон ҳам юқоридагилардан қилинган.

Туркистонда тошбосмаҳоналар қўпайган, Навоий шеърятининг мухлислари унинг девонларини ҳусниҳат ила тайёрлаб, халқ орасида кенг тарқатишга ҳаракат қилдилар. Тошбосмаҳона биринчи бор Хива хони Муҳаммад Раҳимхон II қароргоҳида ташкил этилиб, унда 1880 йили Фирдавсий «Шоҳнома»сининг ўзбек тилидаги нарийи таъдиди, Навоийнинг «Хамса»си ва «Девони Рожий» қўпайтирилган эди.

Тошкент шаҳрида эса Навоий девони Раҳимхўжа бинни Алихўжа эшон томонидан тайёрлиниб, 1884 йили Лахтин босмаҳонасида, Шоҳмурод ибн Мулла Невмат Охунд томонидан тайёрланган девон 1893 йили Каманскийлар босмаҳонасида, Тўрақўжа Бухорий бошчилигида 1330 йил Бухорода чоп этилган девони ҳам авайлаб сақлаб келмоқдамиз. Мулла Темирхўжа Муҳаммадхўжа ўли наширга тайёрлаган ва «Туркестанский курьер» газетасининг босмаҳонасида чоп этирилган девону газаллар ҳам эътиборга моликдир.

Навоийнинг «Торихи фаноний» («Фос шоҳлари тарихи») асари турк тилига таржима этилиб, биринчи бор Европада 1785 йили тошбосма усулида қўпайтирилган эди. Бу китобнинг муқоваси чарм билан қопланган бўлиб, ҳозир ҳам янги нашрдан чиққандек жуда яхши сақланиб келинади. Асар Навоийнинг 525 йиллиги муносабати билан Москвада кутубхонадан соғна қилинган.

Фондимида француз шарқшунос олими М.Куатремера Алишер Навоий тилини ўрганиш мақсадида 1841 йили Парижда нашр эттирган «Навоий қўлиёти», рус шарқшуносларидан Михаил Никитскийнинг Шарқ тиллари магистри унвонини олиш учун «Эмир Низамиддин Алишер, в тусударственном и литературном его значении» деган мавзуда диссертацияси ҳам бор. Кейинги асарда Мир Алишер Навоийнинг ижодий фаолияти таҳлил қилиниб, унга баҳо берилган. Бу иш алоҳида бир китоб бўлиб, унда Фарбий Европада Навоий ижоди юзасидан амалга оширилган бошқа ишлар рўйхати ҳам бор. Китоб 1856 йили Санкт-Петербургда босмадан чиққан.

Айтмоқчи бўлган фикримиз шунки, шеърят султони ҳазрат Алишер Навоийнинг ҳар қандай асари авайлаб сақланиши билан бирга фақат мутахассислар томонидан ўрганилиб қўлмасдан, балки бутун Ўзбекистон халқининг семимли машғулотига айланиши. Бунинг учун ҳали кўп йиллар тинмай меҳнат қилишимизга тўғри келади...

Раҳимжон ФАЙЗУЛЛАЕВ,
Алишер Навоий номидаги Ўзбекистон Республикаси Давлат кутубхонасининг Нодир нашрлар ва қўлзмалар бўлими бошлиғи, Ўзбекистонда хизмат кўрсатган маданият ходими.



Шоир номидаги Адабиёт музейи шу кунларда илҳосмандлар билан гавжум...
Муҳаммад АМИН (Ўза) олган сурат.

2001 йил — Оналар ва болалар йили

Кўчада кетаётган бола рўпарасидан келаётган кишига кўли кўксидан салом бериб ўтди. Алик олган киши нарироқ бориб ортига бир қаради. «Ие, бу йигитча Алижоннинг ўғли-ку. Қобил, хушёр чиқибди. Отасининг ўзи ҳам меҳнаткаш, гайратли йигит. Фарзанди ўзига тортибди», деб қўйди ўзича.



ФАРЗАНД — ОИЛА КЎЗГУСИ

Ҳа, яхши фарзанд ота-онани кўтариб тахтага ўтқизиб қўяди, ёмон фарзанд эрга қозик қилиб қоқиб юборади, деб бежиз айтмаганлар.

Фарзанд — оила кўзгуси. Каттами, кичикми, унинг юриш-туриши, феъл-атвори, жамоат орасида ўзини тутиши кинининг фарзанди эканини, қандай оилда тарбия тоганини шундай айтиб туради. «Бола ақли ва инсофли бўлиб ўсиши учун, аввало, у кучли ва соғлом бўлсин. Ишласин, таъсир қилсин, қичқирсин, доимо ҳаракатда бўлсин», деган экан Жан Жак Руссо.

Хўш, ота-оналар ҳар жиҳатдан соғлом фарзанд ўстириш учун нимагадир эътибор беришлари керак. Биринчи навбатда боланинг жисмоний жиҳатдан бақувват ўсиши учун қайғуришлари лозим. Негаки, бундай болада фикр ҳам, ақл ҳам соғлом бўлади ва уни кейин ҳар жиҳатдан тарбиялаш мумкин. Давралардан бирини бир аёл «болаларимиз берилаётган нафақа пулини йиғиб-йиғиб ўзинга узук олдим», деб ўтирибди. Чека-чеккадан унга, ахир бу пулни боланингга яхши елдирди, кийдириш учун, витаминлар билан таъминлаб соғлом ўстиришини учун берилапти» дея дашном беришди.

Ҳа, биз оналар камқонлиги, болалар нимжонлиги ҳақида кўп гапирармиз-у, ammo қандай парваршиш қилса, бола соғлом ўсиши ҳақида оналарга тушунтирмаймиз. Аслида бу ҳам маънавият ишининг бир бўлаги.

Шундай хонадонлар борки, ҳовлисида хилма-хил дарахлар шинил ҳосилга кирганда, болалари, невараларига раво кўрмай сотиб, пули-

ни белга туғиб арзмаган ҳою-ҳавасларга ишлатиб юборадилар. Болаларига ларс тайёрлаш учун стол-стул, спорт асбоб-анжомлари, кийим-кечақлар, бадиий китоблар олиб беришга пулни қизғанадиган оилалар бор. Янги аср фан-техника асри эканини, болаларни энг замонавий ўқув қуроллари билан таъминлаш зарур эканини ҳали кўп ота-оналар ҳис қила олганлари йўқ. Ҳали ҳам бу соҳада боқиммандачилик касаллиги мавжуд. Негативизмга ишлайди, нега мактабда бу нарса йўқ, давлат қилиб бериши керак, деган ақлда ҳали ҳам баъзи ота-оналарда учраб туради. Ахир замон шиддат билан кетиб борапти. Бугунги гап эртага тўғри келмай қолмоқда. Энди олма пиш, оғзимга туш, деб қўл қовуштириб ўтирадиган замон эмас.

«Қобуснома»да ота-онанинг вазифаси, аввало, фарзандга яхши исм қўйиш бўлса, сўнг илм бериб, яхши хунар ва касбга ўргатишди, деб кўп марта таъкидланади. Кайковус ўз ҳаётидан шундай бир мисол келтириб дейди: «Мен ҳар на билгон илмим ва хунаримни отамга намойиш қилдим. Отам ҳожиб ва ходимларга: «Бу ўргатган хунарларингизни зарур вақтда фарзандим учун бошқалар ҳам қила олур, лекин унинг ўзи қиладургон, унинг учун бошқалар қила олмайди» деди. «Ул қайси хунар» дедилар. «Сувда юзмакдурким, бундай ишни фарзандим учун ҳамма одамлар қила олмас».

Хулоса шунки, ҳар бир ота-она фарзанди ўқиши, хунар ўрганиши, спортга қатнаши, илм олиши учун доимо саъй-ҳаракатда бўлмоғи зарур. Ай-

ниқса, бизнинг долзарб замона бу жуда муҳимдир. Афсуски, айрим ота-оналар ҳали вояга етмаган боласини бозорга чиқариб юбормоқдалар. Албатта, биз боланинг бозор-ўчарга ўрганиши инкор этмоқчи эмасмиз. Фожиа шундаки, бозорга чиқиб бирланига қўлга мўмай пул тушган боланинг бўйини энди ҳеч нарсага ёр бермай қолади. Беш-олти минг сўмини пул демай, шу тариха ўқишининг ҳам, хунарининг ҳам этагидан тутмай бебилиска даромад топиш кўчасига кириб кетади. Ўзи пул топгач, ота-онасига ҳам қўйиб кета бошлайди. Ана шу ҳолатдан ҳар бир ота-она оғоҳ бўлиши, фарзандини тўғри йўлга сола биллиши керак. Ота-онанинг вазифаси фарзандига ҳалол луқма билан ҳаром луқманинг фарқини тушунтириб билиш, тўғрилик, поклик, ҳақолик, ростўйлик — бу кейин келадиган роҳатнинг манбаи эканини қалбдан, фикрдан етказиб олишди.

Қобил фарзанд ота-онанинг бахти, қариллигида устундир. Ҳали она сути оғиздан кетмай ёмон йўлга кириб кетган боланинг жабру жафосини ҳақот ота-она эмас, жамият ҳам тортади. Инсоният пайдо бўлибдики, комиллик сари интилади. Бу йўлда йўқотишларга, ўпирилишларга учрайди, лекин жаҳд-жадал билан яна комиллик сари интилаверади. Шу бонс ТАРБИЯ Шарқ олимлари томонидан ёзилган асарларда муҳим ўрин тутди. Шарқ фалсафаси асосида ҳам комилликка интилишнинг асосий шартларидан бири — тарбия ётади. Юсуф Хос Ҳожибнинг «Қўтаду билик», «Аҳмад Югнакийнинг

«Хибатул ҳақойиқ», Алишер Навоийнинг «Маҳбубул қулуб» асари, ҳинд масали «Калила ва Димна», «Рамаана», «Махоббарата» эпослариди, Алпомииш ва бошиқа достонлардаги умуминсоний қадриятлар ҳам тарбияга асосланган. Бундай асарлар хонадонларда, давраларда, гап-гаштакларда, болага хунар ўргатиладиган масканларда ўқиб борилар, мағзи чиқарилар, боланинг қўлига кирар эди. Айтилган насихатнинг катталарда, ота-онасида амалда кўрган ўсим ўзи ҳам шу гапларга амал қилишига интилар эди. Менинг назаримда юқоридиги каби панднома асарларини бошланғич синфдан бошлаб мактабларда ўқитиш керак, токи ибратли ҳикоятлар, ривоятлар боланинг қўлига қўйилиб қолсин. Болаликда эшитганлари эса тошга ўйилгандек, унинг қалбиди умрбод сақланади.

«Мамлакатимизнинг буюк келажиги ҳам, эртанги кунининг, эркин ва фаровон ҳаётимиз ҳам, Ўзбекистоннинг XXI асрда жаҳон ҳамжамиятидан қандай ўрин эгаллаши ҳам — буларнинг барча-барчаси, авваламбор, янги авлод, униб-ўсиб келадиган фарзандларимиз қандай инсонлар бўлиб вояга етишишига боғлиқдир», — дедилар Президентимиз «Камолот» ёшлар ижтимоий ҳаракати ташаббус гуруҳи билан учрашувда сўзлардан нутқларида. Қани энди буни барча ота-оналар бирдек тушунасалар соғлом авлод етиштириш йўлидаги муҳим қадам бўлур эди.

Қутби НОСИРОВА.
Имъомжон МУХАММАДЖОНОВ олган сурат.

Шахмат ҳангомалари

Бир кунни гроссмейстер Тортяковер навбатдаги сеансни ўтказарди. Унинг рақибларидан бирига бир стакан кофе келтиришди. Рақиб хаёл билан бўлиб, стаканини нарироққа суриб қўйди. Галлага юришни қилиш учун айлиниб юрган грос-

Ҳато

смейстр кофе менга бўлса керак, деб ўйлади-да, уни ичиб юборди ва дарҳол зўр юриш қилди. Ютқазган рақиб Тортяковердан сўради:

— Ҳеч нарсани ташлаб кетмовдими-ку, хатоим нимада?
— Сиз кофени ташлаб кетдингиз. Энг катта хатоингиз ана шунда, йигитча, — деб жавоб берди Тортяковер.

Мамажон МУҲИДДИНОВ.

«ШАҲАРЛАРАРО АЛОҚА КОРХОНАСИ» очик акциядорлик жамияти давлат рўяхатидан ўтди. Ўзбекистон Республикаси Вазирилр Маҳкамасининг 2000 йил 30 июндаги 253-сонли «Ўзбектелеком» акциядорлик компанияси фаолиятини ташкил этиш ҳақидаги қарори, Ўзбекистон Республикаси Давлат мулки қўмитасининг 2000 йил 21 ноябрдаги 181к-ПО сонли буйруғи асосида «Шаҳарлараро алоқа ва телевидение худудий ишлаб чиқариш бирлашмаси» «Шаҳарлараро алоқа корхонаси» очик акциядорлик жамиятига айлантирилди. Жамият Тошкент шаҳар, Мирзо Улугбек тумани ҳокимининг 2001 йил 19 январдаги 99-сон қарори билан рўяхатдан ўтди. Юқорида айтиб ўтилган 181к-ПО сонли буйруқ асосида жамият манзили қуйидагича ўзгартирилди: 700000, Тошкент шаҳар, А. Толстой кўчаси, 23. Тел.: 136-22-52, факс: 133-67-45. Жамият ўзининг қисқартirilган номига эга эмас. Хатларда, муносабатларда жамият тўлиқ номидан фойдаланишигизни сўраймиз. «Шаҳарлараро алоқа корхонаси» ОАЖ

РЕСПУБЛИКА ТЕНДЕРЛАРИНИ ТАШКИЛ ЭТИШ БОШҚАРМАСИ ЖИЗЗАХ ВИЛОЯТ ФИЛИАЛИ. 2001 йилда Жиззах вилоятида марказлаштирилган маблағлар ҳисобига амалга ошириш режалаштирилган қуйидаги объектлар бўйича. Table with 4 columns: №, Объектлар номи, Лойиҳавий қуввати, ўрин, Топшириш муддати, Буюртмачи. Бош пудратчиларни танлаш юзасидан ОЧИК ПУДРАТ САВДОЛАРИ (ТЕНДЕРЛАР) ЎТҚАЗИЛИШИНИ ЭЪЛОН ҚИЛАДИ. Тендерларда мулкчилик шаклидан қатъий назар, барча қурилиш ташкилотлари иштирок этишлари мумкин. Пудратчи ташкилотлар зарурий профессионал ва техник малакага, молиявий имкониятларга, ишчи ресурсларга, шартнома тузиш учун фуқаролик ва юридик ҳуқуққа эга ҳамда тажрибали ва ишончли бўлишлари керак. Тендерларда иштирок этишни хоҳловчилар республика тендерлари ташкил этиш бошқармаси Жиззах вилоят филиалига тендер ҳужжатларини олиш ҳақидаги суровнома билан 2001 йил 7 мартга соат 9.00 дан 18.00 гача қуйидаги манзил бўйича муножаат қилишлари лозим. Жиззах ш., Ш.Рашидов кўчаси, 63-уй, 305-хона (вилоят ҳокимлигининг эски биноси). Тел.: 6-14-66. Факс: 6-04-73. Тендер ҳужжатлари бир нўп.ламининг нархи 15000 сўм. Оферталар юқоридаги манзил бўйича 2001 йил 10 мартга қабул қилинади ва тендер комиссияси томонидан 2001 йил 10 мартда қуйидаги манзил бўйича қўриб чиқилади. Жиззах шаҳри, Ш.Рашидов кўчаси, 63-уй, кичик мажлислар зали.

«СУВЖИҲОЗГАЗ» Ўзбекистон-Хитой қўшма корхонаси тежамкорлиқни бугунги куннинг асосий шiori деб билган хўжаликлар, ташкилотлар ҳамда фуқароларга ўз маҳсулотларини тавсия қилади. Корхонамизда ишлаб чиқарилаётган газ ва сув ўлچагич асбоблари Ўзбекистон давлат стандарт талабларига тўлиқ жавоб беради. Улардаги: — юқори сезгирлик; — узоқ муддат хизмат қилиш; — аниқ ўлчаш; — газни ташқарига чиқармаслик; — бежирим ташқи кўриниш; — арзон нарх. Каби афзалликлар юқори сифатдан далолат. «Сувжиҳозгаз» харид қилган асбобларнинг икки йил давомида бузилмасдан ишлашига кафолат беради ҳамда шу давр мобайнида носозликлар чиқиб қолса, бепул таъмирлайди. Сизнинг тежамкорлигингиз — келажакка мадад!

Манзилмиз: Тошкент шаҳри, «Чилонзор» мавзеси, 20-даҳа, 19/3-уй. Тел.: 117-15-42, 117-15-54, 117-15-56. Ушбу асбобларнинг суратлари кўрсатилган.

Ҳикмат. Киши қанчалик маърифатли бўлса, у ўз Ватанига шунчалик фойдалидир. Янги минг йиллик кутубхонаси

Замонавий технологиялар шиддат билан ривожланаётган ҳозирги даврда илмий ахборотлар тезкорлик билан ўзгариб бормоқда. Бу ўз навбатида билим олиш иштиёқида бўлган ҳар бир ёшнинг ана шундай маълумотлар билан ўз вақтида танишиб боришини талаб этади. Дунёнинг аксарияти ривожланган давлатларида ўқувчи энг сўнгги маълумотларни берувчи автоматлаштирилган кутубхоналар фаолият кўрсатмоқда. Уларнинг афзаллиги талаба ўзи учун зарур китобни узоқ вақт ахтариб, устига-устак, бюортмасини китоб вақт йўқотмайди. Ўзбекистон Фанлар академиясида Фундаментал кутубхонасида ҳам СО-РОС жамгармаси гранти асосида Марказий Осиёда ягона ана шундай Модели автоматлаштирилган кутубхонанинг тақдимот маросими бўлиб ўтди. Шуниси эътиборлики, кутубхонадаги барча

жараён — керакли адабиётни ахтариш, бюортма бериш, каталогларни тартибга келтиришдан китобхонга хизмат кўрсатгача бўлган барча босқичлар автоматлаштирилган. Ушбу илм даргоҳи Очик жамият институти кўмак жамгармасининг ёрдами билан АҚШнинг EBSCO компанияси лойиҳаси асосида жаҳондаги етакчи нашрлардан саналмиш 3500 номдаги журнал ва газета ҳақида маълумот берувчи электрон ахборот базасига ҳам эга бўлди. Шунингдек, мазкур лойиҳа Интернет тармоғига Интернет тармоғига илм-фаннинг барча йўналишлари, ишбилармонлик, тиббиёт каби кўплаб соҳаларда қимматли маълумотлар олишга ҳам имкон беради. Эндilikда 20 минг нусхадан иборат адабиёт электрон кутубхонанинг умумий жамланмасига кирди. Мана икки йилдики, Фанлар академиясининг Фундаментал кутубхонаси-

дан нафақат олим ва тадқиқотчилар, балки билиминини бойитишга иштиёқманд барча китобхонлар баҳраманд бўлмоқда. Уларга намунали хизмат кўрсатиш, кутубхона иштини мукамал юритиш, техника билан тўғри ишлаш, Интернет тармоғига уланиш мақсадида хозирда кутубхона ходимлари компьютерлашган ўқув хоналарида ўз билимларини оширмоқдалар. Келгусида моделли автоматлаштирилган кутубхона қошида китобхонлар учун Интернет тармоғи билан уланиш имконини берувчи махсус бўлим ташкил этиш ҳамда юртимиздаги барча кутубхоналарнинг бу ерга боғланишини таъминлаш режалаштирилмоқда. Назорат УСМОНОВА, ЎЗА муҳбири.

«ТОШКЕНТ ТРУБА ЗАВОДИ» Қўшма корхонаси. ДУ-20 мм, ДУ-25 мм, ДУ-32 мм, ДУ-50 мм, ф 76х3,5 мм диаметри пўлат қувурлар ишлаб чиқаради ва савдо қилади. ЭНГ АРЗОН НАРХЛАР. ФАҚАТ ИШЛАБ ЧИҚАРУВЧИЛАРАДИР. Мулоқот учун телефонлар: 41-31-72, 41-29-94, 41-25-72, 41-22-61, 144-38-18.

Ўзбекистон Республикаси Давлат матбуот қўмитаси жамоаси кўмита раиси Рустам Шомуродович Шогўломовга умр йўлдоши Ръёлохон ИНОЯТОВНИНГ вафоти муносабати билан чуқур таъзия изҳор қилади. «Шарк» нашриёт-матбаа акциядорлик компанияси жамоаси Ўзбекистон Республикаси Давлат матбуот қўмитаси раиси Рустам Шомуродович Шогўломовга умр йўлдоши Ръёлохон ИНОЯТОВНИНГ вафоти муносабати билан чуқур таъзия изҳор қилади. Тошкент шаҳар ҳўжалик сўдининг жамоаси, Тошкент шаҳар хўжалик сўдининг судьяси Аскарлари Умаровга падарни бузруквори Қамбарали ота УМАРОВНИНГ вафот этганиги муносабати билан чуқур таъзия изҳор этади.

«ЖАЛҚ СҰЗИ» «НАРОДНОЕ СЛОВО»

МУАССИСЛАР: Ўзбекистон Республикаси Олий Мажлиси Кенгаши ва Ўзбекистон Республикаси Вазирилр Маҳкамаси

Бош муҳаррир: Аббосхон УСМОНОВ

Тахрир хайъати:

- Э. БОЛИЕВ (масъул котиб — «Жалқ сўзи»), М. ЕГОРОВ (масъул котиб — «Народное слово»), Ш. ЖАББОРОВ (бош муҳаррир ўринбосари — «Жалқ сўзи»), С. ЗИНИН, М. МИРАЛИМОВ, С. МУҲИДДИНОВ, Ш. РИЗАЕВ, М. САФАРОВ, Р. ФАРҲОДИЙ, И. ШОҒУЛОМОВ, О. ҚАЙПБЕРГЕНОВ (бош муҳаррир ўринбосари — «Народное слово»), Ў. ХОШИМОВ.

БЎЛИМЛАР:

- Ижтимоий-сўсий ҳаёт — 133-57-34; Иқтисодиёт — 136-36-65; 132-10-65; Маънавият ва маърифат — 136-35-60; Газетхоналар билан алоқа ва минакалар — 136-29-89; 133-07-48; Фан, соғлиқни сақлаш ва ҳалқ таълими — 132-12-08; Янгиликлар ва халқор ҳаёт — 132-11-15; Котибият — 133-10-28; Ўялолар — 136-09-25.

Ўзбекистон Республикаси Давлат матбуот қўмитасида 00001 ракам билан рўйхатга олинган. Буюртма Г — 2115, 32212 нусхадда босилди, ҳажми — 2 табоқ. Офсет усулида босилган. Қоғоз бичими А—2

Газета тахририят компьютер базасида терилди ҳамда операторлар Ж. ТОҒАЕВ ва З. БОЛТАЕВлар томонидан саҳифаланди.

Навбатчи котиб — Ю. ҲАМИДОВ. Навбатчи муҳаррир — Г. ЙУЛДОШЕВА. Навбатчи — Қ. ЭШМАТОВ. Мусаҳҳих — О. АБДУАЗИМОВ.

МАНЗИЛИМИЗ: 700000, ГСП, Тошкент шаҳри, Матбуотчилар кўчаси, 32-уй.

Тахририятда ҳажми 5 қоғоздан зиёд материаллар қабул қилинмайди.

«Шарк» нашриёт-матбаа акциядорлик компанияси босмахонаси. Корхона манзили: «Буюк Турон» кўчаси, 41.

Босишга топшириш вақти — 21.00. Топширилади — 23.15. 1 2 3 4 5 6