

ХАВЗИ КАВСАР

ШАНБА УЧРАШУВИ

Сиз кутган учрашув: Маъмура ЭРГАШЕВА

ОДАМ ЙИГЛАБ ЭМАС, ҚЎШИҚ АЙТИБ ТУФИЛАДИ

— Санъат оламига қандай
кирб қелганинг кўчичилни
ни қизни тиради...

— Отам Зокиржон Эрга-
шев ажойиб қўшиқи Эр-
гаш Нўлдошевга жўровоз
эдилар. Улар машҳур
санъаткорлар Мамъуржон
Узиков, Жўрахон Султонов,
Юсуфжон қизиц, Охунжон
қизиц, Мукаррама Тургунбо-
евалар билан бирга юришар,
онам Тўхтахон Рисметова
ҳам шу туруда рақсоди
менинг иккрайдими кў-
риб, роса завъядиди кули-
шарди. Умуман, саҳифа
муҳити мони гўдаклигидан
таниш, колаверса, санъаткор-
лик қониди бор эди.

— Отам Зокиржон Эрга-
шев ажойиб қўшиқи Эр-
гаш Нўлдошевга жўровоз
эдилар. Улар машҳур
санъаткорлар Мамъуржон
Узиков, Жўрахон Султонов,
Юсуфжон қизиц, Охунжон
қизиц, Мукаррама Тургунбо-
евалар билан бирга юришар,
онам Тўхтахон Рисметова
ҳам шу туруда рақсоди
менинг иккрайдими кў-
риб, роса завъядиди кули-
шарди. Умуман, саҳифа
муҳити мони гўдаклигидан
таниш, колаверса, санъаткор-
лик қониди бор эди.

— Саҳифада яхшиларга
чарғачан турлуга нечнегуру мен
концерт берардим. Улар ўз қи-
линилари, хатти-харакатлари
ни менинг иккрайдими кў-
риб, роса завъядиди кули-
шарди. Умуман, саҳифа
муҳити мони гўдаклигидан
таниш, колаверса, санъаткор-
лик қониди бор эди.

— Рақсоди бўлни бирдан-
бир орзунинг эдими, ёки
бошқа касбларга ҳам ҳава-
сигига бўлгани...

— Шу ўринда опанинг
сизини бир умр ҳайратланти-
рил келадиган айрича фази-
латлари ҳақида ҳам гапи-
рсанги?

— Биласизми, саҳифада
опанинг назоатли, нафосатли
аёл ўй өди. Ҳаётда эса баш-
шарта кесиб галирарди.
Эрракларга хос шидда-
ти ҳам бор эди.

— У қишидан қўрқами-
нинглар?

— Нима десам экан...
Кўрқардик десам ҳам, кўр-
қардик десам ҳам тўғри
бўлганимда. Ҳар ҳолда, опана
да ансамблни айнитмай, до-
мо бўлмашига тўлашни
тўғри, сизни бир сир бор эди.

— Рақс сиз учун нима?
Дил изхорини ёки иккимони
воқеъликнинг сизнинг ҳара-
катларигиздаги нињинси-
ми?

— Рақс — имкониятлари
ниҳоятида кенг санъат. Рақс-
тишиб, ҳар қандай тарих
воеҳа, иккимони ҳодисани
иғодалаб, томонаబин
кальбонга сингидиги мумкин.
Бу санъаткорнинг қайси
ниҳоятида саҳнага чиқишига

боглиқ. Бироқ мен рақс
санъатини фақат иккимони
сиёсий воеҳа ва ҳодисалар
сисилисини иғодалаш во-
ситасига айлантирип ўйнёт-
ган айриб гарб труппаларин-
ни ёшини ёқламайман. Ҳар
нарсада мейёр бўлгани
маъкул. Узек рақс санъати
ниҳоятида юксак ва жаҳон-
шумул маданиятидир. Унинг
нағис туйгуларга бой жози-
бали назоати ва нафосати
ни нозиг этиросларга йў-
рилган ҳолиди асрар-авай-
лашимиз керак.

— Айтинг-чи, рақсоди
Маъмура нафосатини раҳбар
Маъмура фаолиятини хира-
лаштирип кўймайтишим?

— Мен ҳозир ҳам рақса
тушман. Ансамблга раҳ-
барман деб, ижодий изла-
шишларини тұттатган эмас-
ман. Мана, ахволин үзинги
кўриб турибис: машқ қыл-
маган куним ўйц. Қызларга
ундай эмас, бундай деб оли-
муш учун, аввало, узин фор-
мада бўлишни керак. Тўғри,
ансамбл ташвишлари ҳолдада
тойдиглан пайтларда, озим-
кўми элга танилган санъат-
кор сифатида, жоннинг ҳузу-
рими қилиб юшашим мум-
кинларига эслаб қоламан.
Бироқ санъаткор ҳақиқати
ниҳоятида юксак ҳолдати-
ни ҳаловатини ўйламаслиги
керак. Санъат даргоҳи низо-
ятда бешафат ҳилкат: сен
уз ҳаловатини ўйлаган кун-
нидан бошлаб ҳақ сени
унута бошлайди.

— Саҳнага чиқкан пайт-
ларигизда машҳур одамлар-
ни салобати босадими? Босса, у ҳам

— Мукаррама опа! Кү-
пинча, янги рақс яратётга-
нимда шундай, тенама ке-
либ, терга тургандай бўла-
веради.

— Санъаткорларнинг юл-
дузли онлари ҳақида турли
қарашлар бор. Бу ҳақда сиз-
нинг фикрингиз ҳақида?

— Юлдузли онлар... Бутун
умр давом этадигандай. Би-
роқ жуда тез ўтиб кетади.
Санъаткор юлдузли онларни
биль қолиши ҳам мумкин.
Бироқ, енг даҳшатлиси, юл-
дузли онлари ўтиб кетаёт-
тинани ҳар бир санъаткор се-
зиз, билб турдади. Оғирин
мана шу. Аммо одам но-
шукур ҳам бўлмаслиги керак.
Юлдузли онлар насиби ётмай
тигеттагандар ҳақида...

— Кинода бунданам кат-
та мудавфиғати қозонини-
гиз мумкиндан тўлашевади.
Бироқ, бўлишни керак. Тўғри
мана шу. Аммо одам но-
шукур ҳам бўлмаслиги керак.
Юлдузли онлар насиби ётмай
тигеттагандар ҳақида...

— Ҳавас ҳақида нима де-
ласиз? Ҳасада кўчасидан ўт-
ганинг бориги?

— Ҳавас билан яшовчи
одам Худонинг энг суюкли
бандасиди. Меъерида бўл-
са, ҳасад ҳам санъаткор му-
вафақиятнiga омил бўлиши

— Кайси ҳаликлар рақслар-
и сизни кўпроқ ром этади?

— Ҳавас ҳаликларни сизни
бўлиш кўрганинг ҳақида.

— Ҳавас билан яшовчи
одам Худонинг энг суюкли
бандасиди. Меъерида бўл-
са, ҳасад ҳам санъаткор му-
вафақиятнiga омил бўлиши

— Ҳавас ҳаликларни сизни
бўлиш кўрганинг ҳақида.

— Ҳавас билан яшовчи
одам Худонинг энг суюкли
бандасиди. Меъерида бўл-
са, ҳасад ҳам санъаткор му-
вафақиятнiga омил бўлиши

— Ҳавас ҳаликларни сизни
бўлиш кўрганинг ҳақида.

— Ҳавас билан яшовчи
одам Худонинг энг суюкли
бандасиди. Меъерида бўл-
са, ҳасад ҳам санъаткор му-
вафақиятнiga омил бўлиши

— Ҳавас ҳаликларни сизни
бўлиш кўрганинг ҳақида.

— Ҳавас билан яшовчи
одам Худонинг энг суюкли
бандасиди. Меъерида бўл-
са, ҳасад ҳам санъаткор му-
вафақиятнiga омил бўлиши

— Ҳавас ҳаликларни сизни
бўлиш кўрганинг ҳақида.

— Ҳавас билан яшовчи
одам Худонинг энг суюкли
бандасиди. Меъерида бўл-
са, ҳасад ҳам санъаткор му-
вафақиятнiga омил бўлиши

— Ҳавас ҳаликларни сизни
бўлиш кўрганинг ҳақида.

— Ҳавас билан яшовчи
одам Худонинг энг суюкли
бандасиди. Меъерида бўл-
са, ҳасад ҳам санъаткор му-
вафақиятнiga омил бўлиши

— Ҳавас ҳаликларни сизни
бўлиш кўрганинг ҳақида.

— Ҳавас билан яшовчи
одам Худонинг энг суюкли
бандасиди. Меъерида бўл-
са, ҳасад ҳам санъаткор му-
вафақиятнiga омил бўлиши

— Ҳавас ҳаликларни сизни
бўлиш кўрганинг ҳақида.

— Ҳавас билан яшовчи
одам Худонинг энг суюкли
бандасиди. Меъерида бўл-
са, ҳасад ҳам санъаткор му-
вафақиятнiga омил бўлиши

— Ҳавас ҳаликларни сизни
бўлиш кўрганинг ҳақида.

— Ҳавас билан яшовчи
одам Худонинг энг суюкли
бандасиди. Меъерида бўл-
са, ҳасад ҳам санъаткор му-
вафақиятнiga омил бўлиши

— Ҳавас ҳаликларни сизни
бўлиш кўрганинг ҳақида.

— Ҳавас билан яшовчи
одам Худонинг энг суюкли
бандасиди. Меъерида бўл-
са, ҳасад ҳам санъаткор му-
вафақиятнiga омил бўлиши

— Ҳавас ҳаликларни сизни
бўлиш кўрганинг ҳақида.

— Ҳавас билан яшовчи
одам Худонинг энг суюкли
бандасиди. Меъерида бўл-
са, ҳасад ҳам санъаткор му-
вафақиятнiga омил бўлиши

— Ҳавас ҳаликларни сизни
бўлиш кўрганинг ҳақида.

— Ҳавас билан яшовчи
одам Худонинг энг суюкли
бандасиди. Меъерида бўл-
са, ҳасад ҳам санъаткор му-
вафақиятнiga омил бўлиши

— Ҳавас ҳаликларни сизни
бўлиш кўрганинг ҳақида.

— Ҳавас билан яшовчи
одам Худонинг энг суюкли
бандасиди. Меъерида бўл-
са, ҳасад ҳам санъаткор му-
вафақиятнiga омил бўлиши

— Ҳавас ҳаликларни сизни
бўлиш кўрганинг ҳақида.

— Ҳавас билан яшовчи
одам Худонинг энг суюкли
бандасиди. Меъерида бўл-
са, ҳасад ҳам санъаткор му-
вафақиятнiga омил бўлиши

— Ҳавас ҳаликларни сизни
бўлиш кўрганинг ҳақида.

— Ҳавас билан яшовчи
одам Худонинг энг суюкли
бандасиди. Меъерида бўл-
са, ҳасад ҳам санъаткор му-
вафақиятнiga омил бўлиши

— Ҳавас ҳаликларни сизни
бўлиш кўрганинг ҳақида.

— Ҳавас билан яшовчи
одам Худонинг энг суюкли
бандасиди. Меъерида бўл-
са, ҳасад ҳам санъаткор му-
вафақиятнiga омил бўлиши

— Ҳавас ҳаликларни сизни
бўлиш кўрганинг ҳақида.

— Ҳавас билан яшовчи
одам Худонинг энг суюкли
бандасиди. Меъерида бўл-
са, ҳасад ҳам санъаткор му-
вафақиятнiga омил бўлиши

— Ҳавас ҳаликларни сизни
бўлиш кўрганинг ҳақида.

— Ҳавас билан яшовчи
одам Худонинг энг суюкли
бандасиди. Меъерида бўл-
са, ҳасад ҳам санъаткор му-
вафақиятнiga омил бўлиши

— Ҳавас ҳаликларни сизни
бўлиш кўрганинг ҳақида.

— Ҳавас билан яшовчи
одам Худонинг энг суюкли
бандасиди. Меъерида бўл-
са, ҳасад ҳам санъаткор му-
вафақиятнiga омил бўлиши

— Ҳавас ҳаликларни сизни
бўлиш кўрганинг ҳақида.

— Ҳавас билан яшовчи
одам Худонинг энг суюкли
бандасиди. Меъерида бўл-
са, ҳасад ҳам санъаткор му-
вафақиятнiga омил бўлиши

— Ҳавас ҳаликларни сизни
бўлиш кўрганинг ҳақида.

— Ҳавас билан яшовчи
одам Худонинг энг суюкли
бандасиди. Меъерида бўл-
са, ҳасад ҳам санъаткор му-
вафақиятнiga омил бўлиши

— Ҳавас ҳаликларни сизни
бўлиш кўрганинг ҳақида.

— Ҳавас билан яшовчи
одам Худонинг энг суюкли
бандасиди. Меъерида бўл-
са, ҳасад ҳам санъаткор му-
вафақиятнiga омил бўлиши

— Ҳавас ҳаликларни сизни
бўлиш кўрганинг ҳақида.