

ҲАР КИМ ЎЗ АРАВАСИНИ ЎЗИ ТОРТСА

ана шунда шикоят-у шикоятбозлика ўрин қолмайди

"Бормаган жойим қолмади. Ердам излаб, сизларга келдим. Агар булар ҳам ҳал қилип берма алаарингиз, юқорига чикаман, бошқа иложим йўк..." Тархиритгизга келган кайси шикояти билан сўзлашманг, гапни ана шундан бошлади. Улар ростдан ҳам бир ерга келгунчарика бир неча идорага бош суккан, лекин хафасали пир булиб кетанди.

Кизиқ жойи шундаки, улар аксариюн ҳолда оддий водопровод суви, обуна булган газета ёки журналини ўз вақтида олишомаётани учун ҳам бигза мурожаат килишади. Бу бир карашда майда ишай туюлади.

Лекин сиз унинг ўринигинизни кўйинг. Ёки шунча ишни ташлаб, газетага шикот ёғани, узоғ йўл босиб Тошкентга келгани уни нима мажбур килди, деб чуқуроқ ўйлаб кўрсангиз, масала бир кадар оидинлашгандек бўлади.

Оддий мисол: кўчадаги водопровод кўвуря аллакаеридан ерилди, махаллагида сув кельмади, дейлик. Махалла ахли биринчи кун чидайи тузилиб колар, дейди. Орадан бир хафта ўтади. Лекин ундан хеч хам баробар олмайди. Кейин тўпланиб "Водоканал"га боришида. "Хўй, сизлар бораверинглар, эртага бориб тузаатамиз", дейишиди. Кун корайиб, тонги отади. Кун кетидан кун келади. Лекин "Водоканал"дан хеч ким келмайди. Ёки келса ҳам у ёк-би ёгини тузаатган бўлади да. "У нарасса емирилган, бу нарасса ишдан чиккан, тузатиш керак. лекин бундай нафасалар хозир ёнимда йўк, сўрайман, агар толсан, созлаб кетаман", деб кетади. Уни яна уч-тургун кутасига. Келмайди. Яна "Водоканал"га борасиз. "Уша нарасса" топишими билан этиб боришади. Парво қылмалгар, созлаб берамиз", дейишиди. Яна бир хафта кутасиз. Кейин "Э, боре", деб туман еки шахар хокимлигига чиқасиз. Сизни шу иш билан шугулланадиган хоким мувовинига рўпара килишади. Хоким мувовин обдон тинглабандан кейин: "Хяши, текширамиз, одам юбораман, сизлар бораверинглар", дейди. Кўйингизги бирор равшан тортандек бўлади.

Иш бў билан ҳам битмайди. Туман еки шахар хокимлигига чиқасиз. У яна ўринбосира гибадат. Орадан яна вакт ўтади. Кани айтинг, агар унинг ўрнида сиз бўлсангиз нима килтган бўлардингиз? Уйдан кейин газета еки республика раҳбарларига ёзасиз. Энди тасаввур килинг, майстар газета-куя, лекин Президентнинг кўчадаги водопровод шамлаштанин учун кандай болглилар жой бор? Йўк, бу шикоятини калака килиши эмас, гап уни мажбур бўлган ишни ўзга иложи қолмагани ҳакида кетапти.

Газетага келди ҳам дейлик. Биз шикоятини тегиши тонгни конун-коидага кўра айримларини биртасак, бир кисмни тегиши идораларни текшириш, чора кўриш учун юборамиз. Тўгри, у кўп ҳолда ижобий натижага беради.

Муштарийлар газета аралари танидан кейин хайрлини килингани ҳакида бигза мақтуб.



ХАЛҚ СЎЗИ-ХАҚ СЎЗ

МУСТАКАЙЛИКНИНГ ОЛИЙ МАҚСАДИ-ХАҚИМИЗНИНГ ИЗЗАТИНИ ЖОЙИГА ҚЎЙИШ

йўллабангиз. Эслатма ҳатини юборганинг карамай, Ангрен шахар хокимлигидан ҳам жавоб олганимиз йўк. 1993 йил март ойда ўзлонгинг "Боши бер, адоли йўк", дебномланган танкидий мақола эса Самарқанд вилоят хокимлиги ва юборганинг "Сансалорлик—адолатсиликдир" (1993 йил 19 маё), республика "Наврӯз" хайрия жамгарасига юборилган "Бувиҳ ҳам бахроманд бўлса" (1992 йил 9 июни), Фаргона вилоят хокимлигига жўнатилган "Арзима қулоқ беринг" (1993 йил 9 июни). Тошкент шахар хокимлигига жўнатилган "Шаронт яратилармени?" (1993 йил 21 октябрь), деб ном олган танкидий мақолаларга, гарни 1994 йилнинг августи ой ҳам якун топаётган бўлса-да жавоб келинган йўк.

Байсан газетада бирор танкидий

Собир Рахимов, Челак туманлари хокимликлари "Жиззахавто-транспорт" ҳамда Тошкент шахар алоқа бошқармасига жўнатилган мактублар ана шулар жумасиданди.

Хат ортида инсон бор. Унда юрт фаровонлиги, осоишиталиги ва келажигига дахлор бўлган масалалар кўтарилиши хеч кимга сир эмас. Шундай экан, тархиритгиз газетада босиган ва юборилган мактубларга тегишиш ташкилот, мусасаси корхоналар раҳбарлар, эътибор билан муносабатда бўлишлари, унга ўз вақиди жавоб кайтишларини талаб этади.

Хар ким ўз ишини бажариши лозим бўлган даврга қадам кўйлиб. Бу адолатли, ҳар ким ўз коилиятига караб мехнат килидиган жамият бўлади.

Юкорида тилга олинган

санасорлик ҳамда шикоятизбир тўла барҳам топади. Тўгри-да, агар жойларда конун бўзилиб, адолатсизлик бўлсанда, хукукий органлар масалан конун ўйни билан ўша жойини ўзида ҳал килса ёки сув қувири ёрлантида тегишиш ташкилотлар килингани сарсон кимлай дарров ҳал килиб берса; айтинг, ким, каерга шикояти килидид?

Исмат ХУДОЕВ,

Хатлар, шикоятилар ва оммавий

ицлар бўлими мухаррири.

ФАРИШТАСИ БОР ШИФОКОРЛАР

Юртимна мустакильликнинг уч билингина шуда қўшилк юборгани билан кутуб олпайдан кунда Каиқидае вилоятидаги Мираси санаторийи жамоаси ҳам ўзининг бир юртимни ишонлади.

Ушиб максадда давонавчичарни

бир томондан табнининг

хўжаназарларни мафтиҳ этиш

тозонидиган хотарни шифокорларни

хўжаликлини кечиришади.

Хамонида "Олти олма, ду ол"

деган хикмат бор. Мен якнада аш

санаторийда бўлни, давонавчилик

Ревматологида кечиришади.

Хамонида кечиришади.

ХАВЗИ КАВСАР

ШАНБА УЧРАШУВИ

• Сиз кутган учрашув: Ўзбекистон халқ артисти Фуломжон ЁҚУБОВ

— Фуломжон ака бугунги ўзбек қўшиқчиллик санъатида сифат жиждитдан қўйада ўзгаришлар кечмоқдайд. Умуман, янгиланишлар рўй бералити, деб ўйлайсизм!

— Бу саволга бир сұхбат доирасидан жавоб берни анча мушкүл. Чунки санъатимиз ҳам халқимиз руҳин багридек кенг. Унинг бир четидаги шитоб билан янгилниклар, бир бурчидаги эса соқинлик, яна бир жойида эса давр алмашувий рўй берил турди.

Сифат ўзгаришига келса, санъатнинг миқёслари кенгайлир бормоқда. Аммо мунтоз санъатимиз ва яқин ўтмишдаги угул узостар

бот-бот қулотимизга кўяр эдилар.

Гап узостар ҳақида кетар экан, менги соз ушларни ўргатган булак ака Кўнкоров ва институтда таҳсил берган Ўзбекистон халқ артисти Саттор Ярашев номинарини ҳурмат билан тилга олиб ўтмоқчиман.

— Илк бор кавта саҳнага чиққанингизда кўнглинидан нивалар кечнишадиги эслай оласизм!

— Бу мен учун мұқаддас санъатида сабака Свердлов монастырь концерт залыда машхур санъаткорлар ва ёш ижорчиликнинг катта концерт бўлганди. Шу тантанада марҳум устосанъаткор

Лекин ҳеч қачон бирорин бирор санъаткорни килиб етказа олмайди. Бу даргош шундай шафқатсанси, унинг Багридан факат иштедод ва ижодий изланишгина жой олади. Бошқа гаплар эса карон каби ўтканичи.

— Яқин ўтмишда устосанъаткорлар ўтасидаги ўзаро ҳамкорлик, дўстлик хавас қўйла арзигуни эди. Ҳозир бундай яқинни бирмунчига сусайгана ўшади.

— Халқимизда ҳурмат қиссанг иззат топасан, деган яхши мақол бор. Ҳар қандай дўстлик ўзаро ҳурмат асосидан бўлгансига уровон топиш, бир

кунглинидан нивалар кечади! Кўпроқ нимани соғинизсан!

— Буюк бобомиз Алишер Навоийнинг "Олтин қафаси" ичада гар кизил бутса, булбулга тикандек ошиён бўлмас эмиш" деган сатларбор. Ижодий жамоамиз билан АҚШ, Франция, Германия, Италия, Голландия, Швейцария, Туркия, Хиндустон. Астралия ва бозка ўнлаб дзвлатларда гастролларда бўлганимиз. Аммо, кеърада бўлмайлик даражада ўзаро ҳардаки бўлса-да, кўнглини юрт туйгуси, дўстларим согничи тарк этмайди. Дехли бэрлоптида қизиқ бир воқеа бўлганди. Бизнинг

шаватларда ҳардаки бўлганди. Бизнинг азалий бирлингиз, қардошингизиз размагига айланди. Бундай уч из ўйлукадам босқини ёвлар устидан қозонилган галабага қозонкинг шерюорак йигитлари қаторида жўмадр ўзбегу, тантан қиртиз йигитларин ҳам ўзларининг шикоату жасоратлари билан мунособ ҳисса қўйганликлари эътироф этилди. Ҳаликлинизнинг ана шундай ҳавас қисса арзигуни фазилатлари ҳақида "Туркистон" номли қўшини таъблор, байрам иштирокинлари ҳумкимга ҳавола этдим. Шукри, қўшигини ҳеч ким бефарк тингламайди. Қўшик қўчиликни ҳаянга солди. Мана шунинг ўзи санъаткор учун катта баҳт деб ўйлайди.

— Муҳлислар ўзлари ёқтирган санъаткорларнинг таржимаи ҳоли ва шахсий ҳаётини билан жуда қизиқисади.

— Галингизга тушундим. Кўчка даҳасидар туғилганим. Мен уч ёшига етар-етмас олди, раҳматни вафот эттанин. Онам саддий ишн эдилар.

Ёшлигимда санъатни қизиқисининг кўриб бувум ишлөш шу ўғлим отаси кўрмаган куналир кўсенин, эл ҳизматига аргайдиган санъаткор бўлсин, деб дуло қилиларидар. Ҳамза

номидаги мусника билан юртни ва Тошкентдан таъсизларга рассомлик санъатни интихабини тутатганим. Бу ёғи ферзандлар ҳам вояж этиб колди. Унр ўйлошим билан ўн ўғли, бир

кизни тарбия қилиламиз.

— Муҳлислар ўзлари субдатимиз буюк истиқол байрамининг уч ўйлиги арасфасида ўт оқди. Айин дақиқаларда қандай руз ва ништлар билан яшамоқдасиз?

— Мустақиллик байрамининг бўлиб ўтган иккни тантанасида иштирок этилди. Биринчи юни кўшик айтмални қулзаридан ёш қалқиб, қалъимин ҳаъзон босди. Ҳаликлининг руҳин таътида катта ўйнинсон содир бўлди. Ўртбомшин юрак идоралар, асрима бошнида шуро салтанати зулмидан туғилган юртларни тарк этган минглаб ватандашорларининг аччиқ қисмийини мукублини истироф билан эста

изланишни олиб боришнина керак.

— Кўплаб ҳорижин мамлакатлардан ижодий сафарларда бўлгансиз. Батандан олиса

мустаҳкамланади. Ҳозир кўчилик одамлар ўтасидан меҳ-оқибат кўтарилиб кеталиб, деб нойиб қолишида. Аслида эса ҳаммаси ўзимизга болгли. Менинг санъаткорларниң ичади дўстларин жуда кўп. Бобурод Муродов, ватанига қардошларниң ўнда ката концерт ўтшигир юбордид. Биз Ҷўрабек ака билан қўшик, айтальмиз — роқидас эса ҳиндалар. Ҳубек-тохни тароналари Дехли узаро янграган бир пайдада ингис акс-садоси худа Тошкентдан келадигандек туюларди монга ўша дакиқаларда. Ватан мөхри шунчалик кучли эканки, шу ерингиз ўзидан оркага қайтиш истаги тутагланади. Ҳорижин элларда инсон юрганига не бир куфратларга чидаши, бироқ ҳеч қачон ватан арқилини азобларига дош беролмаслигини ўйлайди. Шундай пайтларда саодатманд шоҳ ва шоир, бобакалонимиз Мирзо Бобурининг юрак идоралар, асрима бошнида шуро салтанати зулмидан туғилган юртларни тарк этган минглаб ватандашорларининг аччиқ қисмийини мукублини истироф билан эста

изланишни олиб боришнина керак.

— Ҳозир кўплаб ҳорижин мамлакатлардан ижодий сафарларда бўлгансиз. Батандан олиса

гурухимиз самолётдан тушаётган пайдада ардеки санъаткорларни, ҳалқ артисти Ҷўрабек Муродов, ватанига қардошларниң ўнда ката концерт ўтшигир юбордид. Биз Ҷўрабек ака билан қўшик, айтальмиз — роқидас эса ҳиндалар. Ҳубек-тохни тароналари Дехли узаро янграган бир пайдада ингис акс-садоси худа Тошкентдан келадигандек туюларди монга ўша дакиқаларда. Ватан мөхри шунчалик кучли эканки, шу ерингиз ўзидан оркага қайтиш истаги тутагланади. Ҳорижин элларда инсон юрганига не бир куфратларга чидаши, бироқ ҳеч қачон ватан арқилини азобларига дош беролмаслигини ўйлайди. Шундай пайтларда саодатманд шоҳ ва шоир, бобакалонимиз Мирзо Бобурининг юрак идоралар, асрима бошнида шуро салтанати зулмидан туғилган юртларни тарк этган минглаб ватандашорларининг аччиқ қисмийини мукублини истироф билан эста

изланишни олиб боришнина керак.

— Ҳозир кўплаб ҳорижин мамлакатлардан ижодий сафарларда бўлгансиз. Батандан олиса

гурухимиз самолётдан тушаётган пайдада ардеки санъаткорларни, ҳалқ артисти Ҷўрабек Муродов, ватанига қардошларниң ўнда ката концерт ўтшигир юбордид. Биз Ҷўрабек ака билан қўшик, айтальмиз — роқидас эса ҳиндалар. Ҳубек-тохни тароналари Дехли узаро янграган бир пайдада ингис акс-садоси худа Тошкентдан келадигандек туюларди монга ўша дакиқаларда. Ватан мөхри шунчалик кучли эканки, шу ерингиз ўзидан оркага қайтиш истаги тутагланади. Ҳорижин элларда инсон юрганига не бир куфратларга чидаши, бироқ ҳеч қачон ватан арқилини азобларига дош беролмаслигини ўйлайди. Шундай пайтларда саодатманд шоҳ ва шоир, бобакалонимиз Мирзо Бобурининг юрак идоралар, асрима бошнида шуро салтанати зулмидан туғилган юртларни тарк этган минглаб ватандашорларининг аччиқ қисмийини мукублини истироф билан эста

изланишни олиб боришнина керак.

— Ҳозир кўплаб ҳорижин мамлакатлардан ижодий сафарларда бўлгансиз. Батандан олиса

гурухимиз самолётдан тушаётган пайдада ардеки санъаткорларни, ҳалқ артисти Ҷўрабек Муродов, ватанига қардошларниң ўнда ката концерт ўтшигир юбордид. Биз Ҷўрабек ака билан қўшик, айтальмиз — роқидас эса ҳиндалар. Ҳубек-тохни тароналари Дехли узаро янграган бир пайдада ингис акс-садоси худа Тошкентдан келадигандек туюларди монга ўша дакиқаларда. Ватан мөхри шунчалик кучли эканки, шу ерингиз ўзидан оркага қайтиш истаги тутагланади. Ҳорижин элларда инсон юрганига не бир куфратларга чидаши, бироқ ҳеч қачон ватан арқилини азобларига дош беролмаслигини ўйлайди. Шундай пайтларда саодатманд шоҳ ва шоир, бобакалонимиз Мирзо Бобурининг юрак идоралар, асрима бошнида шуро салтанати зулмидан туғилган юртларни тарк этган минглаб ватандашорларининг аччиқ қисмийини мукублини истироф билан эста

изланишни олиб боришнина керак.

— Ҳозир кўплаб ҳорижин мамлакатлардан ижодий сафарларда бўлгансиз. Батандан олиса

гурухимиз самолётдан тушаётган пайдада ардеки санъаткорларни, ҳалқ артисти Ҷўрабек Муродов, ватанига қардошларниң ўнда ката концерт ўтшигир юбордид. Биз Ҷўрабек ака билан қўшик, айтальмиз — роқидас эса ҳиндалар. Ҳубек-тохни тароналари Дехли узаро янграган бир пайдада ингис акс-садоси худа Тошкентдан келадигандек туюларди монга ўша дакиқаларда. Ватан мөхри шунчалик кучли эканки, шу ерингиз ўзидан оркага қайтиш истаги тутагланади. Ҳорижин элларда инсон юрганига не бир куфратларга чидаши, бироқ ҳеч қачон ватан арқилини азобларига дош беролмаслигини ўйлайди. Шундай пайтларда саодатманд шоҳ ва шоир, бобакалонимиз Мирзо Бобурининг юрак идоралар, асрима бошнида шуро салтанати зулмидан туғилган юртларни тарк этган минглаб ватандашорларининг аччиқ қисмийини мукублини истироф билан эста

изланишни олиб боришнина керак.

— Ҳозир кўплаб ҳорижин мамлакатлардан ижодий сафарларда бўлгансиз. Батандан олиса

гурухимиз самолётдан тушаётган пайдада ардеки санъаткорларни, ҳалқ артисти Ҷўрабек Муродов, ватанига қардошларниң ўнда ката концерт ўтшигир юбордид. Биз Ҷўрабек ака билан қўшик, айтальмиз — роқидас эса ҳиндалар. Ҳубек-тохни тароналари Дехли узаро янграган бир пайдада ингис акс-садоси худа Тошкентдан келадигандек туюларди монга ўша дакиқаларда. Ватан мөхри шунчалик кучли эканки, шу ерингиз ўзидан оркага қайтиш истаги тутагланади. Ҳорижин элларда инсон юрганига не бир куфратларга чидаши, бироқ ҳеч қачон ватан арқилини азобларига дош беролмаслигини ўйлайди. Шундай пайтларда саодатманд шоҳ ва шоир, бобакалонимиз Мирзо Бобурининг юрак идоралар, асрима бошнида шуро салтанати зулмидан туғилган юртларни тарк этган минглаб ватандашорларининг аччиқ қисмийини мукублини истироф билан эста

изланишни олиб боришнина керак.

— Ҳозир кўплаб ҳорижин мамлакатлардан ижодий сафарларда бўлгансиз. Батандан олиса

гурухимиз самолётдан тушаётган пайдада ардеки санъаткорларни, ҳалқ артисти Ҷўрабек Муродов, ватанига қардошларниң ўнда ката концерт ўтшигир юбордид. Биз Ҷўрабек ака билан қўшик, айтальмиз — роқидас эса ҳиндалар. Ҳубек-тохни тароналари Дехли узаро янграган бир пайдада ингис акс-садоси худа Тошкентдан келадигандек туюларди монга ўша дакиқаларда. Ватан мөхри шунчалик кучли эканки, шу ерингиз ўзидан оркага қайтиш истаги тутагланади. Ҳорижин элларда инсон юрганига не бир куфратларга чидаши, бироқ ҳеч қачон ватан арқилини азобларига дош беролмаслигини ўйлайди. Шундай пайтларда саодатманд шоҳ ва шоир, бобакалонимиз Мирзо Бобурининг юрак идоралар, асрима бошнида шуро салтанати зулмидан туғилган юртларни тарк этган минглаб ватандашорларининг аччиқ қисмийини мукублини истироф билан эста

изланишни олиб боришнина керак.

— Ҳозир кўплаб ҳорижин мамлакатлардан ижодий сафарларда бўлгансиз. Батандан олиса

гурухимиз самолётдан тушаётган пайдада ардеки санъаткорларни, ҳалқ артисти Ҷўрабек Муродов, ватанига қардошларниң ўнда ката концерт ўтшигир юбордид. Биз Ҷўрабек ака билан қўшик, айтальмиз — роқидас эса ҳиндалар. Ҳубек-тохни тароналари Дехли узаро янграган бир пайдада ингис акс-садоси худа Тошкентдан келадигандек туюларди монга ўша дакиқаларда. Ватан мөхри шунчалик кучли эканки, шу ерингиз ўзидан оркага қайтиш истаги тутагланади. Ҳорижин элларда инсон юрганига не бир куфратларга чидаши, бироқ ҳеч қачон ватан арқилини азоблариг