

# Народное слово



Выходит с 1 января 1991 года

Газета Олий Мажлиса Республики Узбекистан и Кабинета Министров Республики Узбекистан

20 ФЕВРАЛЯ ВТОРНИК № 37 (1298) 1996 год В розницу — свободная цена

## ИСЛАМ КАРИМОВ: УВЕРЕННЫМ ШАГОМ ПО ПУТИ НЕЗАВИСИМОСТИ

С тех пор, как над нашей страной взошло солнце независимости и мы начали строить демократическое государство, создавая достойные условия жизни для народа, мировая общественность, и, в частности, журналисты с большим вниманием и интересом следят за преобразованиями, происходящими в Узбекистане. Это повышенное внимание к процессу реформ в нашей республике определяет своеобразный, собственный путь перехода к рыночным отношениям, который избрал для себя Узбекистан, и по которому он следует уверенно и неуклонно.

Правильность избранного нашей страной курса, который уже начал давать свои плодотворные результаты, сегодня признают многие государства. А ведь было время, когда отношение к нашему выбору пути высказывалось весьма неоднозначное. Случалось даже, что средства массовой информации в ближнем и дальнем зарубежье, не выжидая, выискивая в сути процесса реформ, публиковали очень поспешные статьи, пытаясь дискредитировать Узбекистан, создать неправильное представление о нем у мировой общественности, и в частности — в среде предпринимателей, у представителей крупного бизнеса. Здесь с сожалением приходится констатировать, что «запалов» в этом хоре была российская пресса.

Однако отрадно отметить, что люди за рубежом, имевшие неправильное представление об Узбекистане, сложившееся у них под влиянием определенных источников, непосредственно ознакомившись с жизнью нашего края и побеседовав с руководителем республики, каждый раз убеждались в том, что они были введены в заблуждение. Так вышло и на этот раз.

Поездка группы российских журналистов по нашей стране дала им возможность ознакомиться с экономической, социальной и культурной жизнью Узбекистана. Корреспонденты журнала «Новое время», «Московский новости», «Известия», «Правды», «Независимой газеты», газет «Сегодня», «Век», «Деловой мир», Московского бюро радиостанции «Свобода», «Российского радио», информацион-

ного агентства «Интерфакс», Общественного Российского телевидения побывали в Олий Мажлисе нашей республики, Кабинете Министров, в ряде городов и районов Ташкентской, Самаркандской и Сырдарьинской областей. Они встречались с руководителями различных уровней, представителями общественности, политических партий, обычными гражданами, имея возможность беседовать и полемизировать с ними.

После этой поездки по Узбекистану журналисты приняли Президент республики Ислам Каримов. В ходе состоявшейся беседы он выразил уверенность, что статьи, которые напишут журналисты под впечатлением от пребывания в Узбекистане, будут служить делу укрепления отношений между нашей страной и Российской Федерацией, углублению процесса взаимопонимания народов двух государств.

Редактор Московского бюро радио «Свобода» В. Куликов, сказав о важном значении этой поездки, выразил благодарность руководству Узбекистана за ее организацию. Он отметил, что предоставленная им возможность посетить Узбекистан свидетельствует о том, что в этой стране строго соблюдаются демократические принципы.

Присутствуя к ответам на вопросы российских журналистов, Президент Узбекистана подчеркнул, что наша страна открыта для всех, что, придерживаясь приоритета экономики над политической, она устанавливает равноправные и взаимовыгодные связи со всеми государствами мира.

Российские журналисты попросили Президента Узбекистана рассказать о внутренней политической обстановке в стране и взаимоотношениях партий с правительством. Удовлетворяя просьбу, Ислам Каримов рассказал об осуществляемых в Узбекистане экономических реформах и демократических преобразованиях.

«Многopартный — это новое для нас явление, — сказал, в частности, Президент. — Вы осведомлены о том, что в Узбекистане есть несколько партий, которые имеют свои фракции в Олий Мажлисе. Однако

политические партии у нас пока находятся в стадии становления. Руководитель Узбекистана обратил внимание собравшихся на важнейшую сторону процесса демократизации — утверждение принципа выборности в нашем обществе. Он подчеркнул, что политические партии должны создаваться не просто ради их наличия, они должны опираться на определенные слои в обществе, быть выразителями их мыслей, чаяний и воли. Хотя во время парламентских выборов в России было создано около пятидесяти политических блоков, из-за того, что они не имели серьезной политической программы, их можно было отличать друг от друга лишь по именам лидеров. Одной из важнейших проблем в ряде государств является «люмпенизация», люди теряют всякий интерес к происходящим в обществе процессам, испытывают безразличие ко всему, в том числе даже к политическим мероприятиям, решающим судьбу их страны.

Отвечая на вопрос корреспондента «Правды», возможна ли в Узбекистане организация коммунистической партии, Ислам Каримов четко выразил свое мнение на этот счет. Партии должны создаваться только на национальной почве, подчеркнул Президент, они не должны возникать под влиянием и воздействием политических сил из-за рубежа. Ибо партия должна опираться на народ своей страны, служить его интересам. В противном случае неизбежны негативные результаты. В нашей советской недавней истории коммунизм уже применяли этот прием в Узбекистане.

Президент напомнил журналистам, что те люди, которые принесли в наш край идеи коммунизма, пытались перенести в отдельные страны Азии и Африки из феодализма в коммунизм, минуя стадию капитализма, и показать это, в частности, на примере Узбекистана, на самом деле установили здесь «казарменный социализм». Между тем в нашем крае коммунистические идеи не имели под собой национальной почвы, они были искусственно импортированы в Узбекистан. Не случайно среди руководителей Туркестанского Центрального

комитета стоит задача улучшить просветительскую работу по повышению юридической, экономической грамотности женщин, особенно живущих в сельской местности.

Участники заседания говорили в своих выступлениях о необходимости активнее поддерживать инициативы местных женских комитетов, направленные на участие в социально-экономических реформах.

По обсужденным вопросам были приняты соответствующие постановления.

А. ИВАНОВА, корр. УзА.

НАЧАЛ РАБОТАТЬ ХЛЕБОЗАВОД

В городе Келев слан в эксплуатацию новый хлебозавод. Его производительность — 10 тонн продукции ежедневно. При помощи установочных здесь турецких печей «Экмосан» для горожан выпекается 20 видов горячего хлеба.

В торжественном открытии завода принял участие заместитель премьер-министра республики А. Муталов, хоким Ташкентской области Э. Рузиев.

### ВСТРЕЧА В МИНИСТЕРСТВЕ ИНОСТРАННЫХ ДЕЛ

Министр иностранных дел Республики Узбекистан Абдулазиз Комилов встретился 19 февраля с членами миссии ПРООН — Программы развития Организации Объединенных Наций во главе с господином Иином Посеку.

### ФОНД «МАХАЛЛЯ» И ЗАРУБЕЖНЫЕ ПАРТНЕРЫ

Республиканский благотворительный фонд «Махалля», его отделения на местах активизировали свою работу по социальной защите малообеспеченных слоев населения в сложный период перехода к рыночной экономике. С начала своей деятельности фонд оказал помощь тысячам граждан, семьям, пострадавшим от стихийных бед-

ствий, десяткам специализированных детских больниц и интернатов. Эти добрые дела фонд проводит совместно с соответствующими министерствами и ведомствами, хокимиятами.

Фонд расширяет сотрудничество и с общественными организациями зарубежных стран. Среди них — ташкентские представительства общественной организации «Вижн интернейшнл», южнокорейского Института культуры и развития Азии.

Заранее позаботились о готовности техники к весенним полевым работам труженники союза кооператоров «Дуэтик» Комсомольского района. Везде четкая, бесперебойная работа сельхозмашины позволит им в считанные дни подготовить землю и провести сев.

Отремонтированы все 16 секторов, 20 культиваторов, 36 комплектов борон, 5 опрыскивателей, другая техника. К этому важному мероприятию со всей серьезностью отнеслись во всех хозяйствах района. И уже многие отчитались о завершении ремонтных работ.

НА СНИМКАХ: механизатор Тожайов Иудожев; эти сельхозмашины уже получили «добро» приемочной комиссии.

ФОТО Ш. ОЛИМОВА, (Фотохроника УзА).

### ЕГО ПРЕВОСХОДИТЕЛЬСТВУ ГОСПОДИНУ НАУРАСУЛТАНУ НАЗАРБАЕВУ, ПРЕЗИДЕНТУ РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН

ЕГО ПРЕВОСХОДИТЕЛЬСТВУ ГОСПОДИНУ АСКАРУ АКАЕВУ, ПРЕЗИДЕНТУ РЕСПУБЛИКИ КЫРГЫЗСТАН

ЕГО ПРЕВОСХОДИТЕЛЬСТВУ ГОСПОДИНУ ИСЛАМУ КАРИМОВУ, ПРЕЗИДЕНТУ РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН

Ваши Превосходительства, пишу, чтобы выразить вам мою глубокую признательность за решение, изложенное в вашем письме от 19 декабря 1995 года и приложенное к нему соглашение, создать совместный миротворческий батальон, а также

присоединиться к системе резервных соглашений ООН. Этот важный шаг внесет вклад в поддержание международного мира, создав ценный ресурсный фонд для Организации Объединенных Наций в будущих миротворческих операциях.

Имею честь также сообщить вам о том, что в ближайшем будущем заместитель Генерального секретаря по миротворческим операциям направит в ваши столицы двух старших сотрудников. Они предоставят вашим правительствам необходимую техническую консультацию.

Примите, ваши Превосходительства, уверения в моем высочайшем уважении.

### ЖЕНСКОЕ ДВИЖЕНИЕ И РЕФОРМЫ

Участие женских организаций в реализации задач нового этапа реформирования страны социально-экономических реформ стала темой расширенного заседания президиума Комитета женщин республики. В нем участвовали заместители хокимов областей, представители министерств, ведомств, общественных организаций.

### 1996 год — Год Амира Темура

### ПАРИЖ: ПОДГОТОВКА К ЮБИЛЕЮ САХИБКИРАНА

В этом году исполняется 660 лет со дня рождения Сахибкрана Амира Темура. В связи с этим указом Президента республики 1996 год объявлен годом этого выдающегося государственного деятеля и полководца. Эта дата будет отмечаться не только в Узбекистане, но и во всем мире. По решению Генеральной Ассамблеи ЮНЕСКО планируется провести ряд юбилейных мероприятий в прерасном городе Париже, который является одним из очагов мировой культуры. В связи с этим наш корреспондент обратился к чрезвычайному и Полномочному Послу Республики Узбекистан во Франции А. Саидову с просьбой рассказать о том, какая подготовка ведется к юбилею.

Проходящая в октябрь-ноябре прошлого года 28-я Генеральная Ассамблея ЮНЕСКО приняла историческое решение о том, чтобы 660-летие Сахибкрана Амира Темура праздновалось в масштабах всего мира. Это свидетельствует о признании того большого вклада, который внес наш предок в мировую науку и культуру, архитектуру и искусство, а также в прогресс восточной цивилизации. В связи с этим по инициативе Президента Узбекистана Ислама Каримова предусматривается проведение недели на тему «Развитие науки, культуры и образования в эпоху Темуридов» в резиденции ЮНЕСКО в Париже. Инициативу нашего Президента поддержал Генеральный директор ЮНЕСКО Фредерик Майор. С этого момента начались подготовительные работы к этим мероприятиям, имеющим мировое значение.

Своем творчеством. Деятельность Узбекистана исполнит мелодию и песни нашего народа. К международной конференции ученых, занимающихся исследованием жизни и деятельности Темура, основательно готовятся директор программы взаимодействия культур ЮНЕСКО, координатор международной научной экспедиции «Великий шелковый путь — путь диалога» сенегалец Д. Дьен, профессор Л. Карен, президент Ассоциации культурных связей между Францией и Узбекистаном, а также по изучению истории и искусства эпохи Темуридов, организованной в 1987 году, генеральный секретарь этой Ассоциации госпожа Ф. Боптарос-Брессан, а также ученые Академии наук Узбекистана. Помимо этого, многие другие ученые-темуридоведы мира выразили желание принять участие в конференции.

Каждое место занимают эти мероприятия в истории отношений Узбекистана и ЮНЕСКО? Как известно, с ноября прошлого года началось празднование 50-летия образования ЮНЕСКО. Праздничные торжества будут продолжаться до ноября 1996 года.

Начиная с 60-х годов, ЮНЕСКО в рамках своей деятельности уделяла определенное внимание Узбекистану. Речь идет о праздновании юбилеев наших великих ученых-энциклопедистов Абу Райхана Беруни и Абу Али Ибн Сино, о праздновании 2000-летия Ташкента, о работе над многолетним международным исследованием «История цивилизации Центральной Азии».

После обретения нашей республикой независимости, в октябре 1993 года Узбекистан стал равноправным членом ЮНЕСКО. Не будет преувеличением, если мы скажем, что с этого момента открылась новая страница отношений Узбекистана с ЮНЕСКО. В октябре 1994 года в резиденции ЮНЕСКО широко праздновался 600-летний юбилей

великого астронома и государственного деятеля Мирзо Улугбека. Можно сказать, что это мероприятие явилось началом празднования светлого юбилея нашего предка Амира Темура.

Официальный визит в Узбекистан Генерального директора ЮНЕСКО Ф. Майора в августе прошлого года, переговоры с руководителем нашего государства, подписание меморандума о взаимном сотрудничестве между Узбекистаном и ЮНЕСКО, открытые в Самарканде Международного института центральноазиатских исследований подлили их взаимоотношения на еще более высокую ступень. Официальная делегация Узбекистана впервые приняла участие в 28-й сессии Генеральной Ассамблеи ЮНЕСКО. Принятые на ней решения о праздновании 660-летнего юбилея Амира Темура, а также 2500-летия городов Бухары и Хивы стало свидетельством все возрастающего авторитета Узбекистана в мировом сообществе в качестве независимого государства. Празднование юбилея Сахибкрана в столь широком масштабе, безусловно, станет яркой страницей в истории взаимоотношений Узбекистана и ЮНЕСКО.

Акмал Холматович, расскажите, пожалуйста, о мероприятиях, которые планируется провести в рамках юбилейных торжеств.

Среди намеченных мероприятий центральное место занимает неделя «Развитие науки, культуры и образования в эпоху Темуридов». В рамках этой недели планируется проведение выставки о научном и культурном наследии Амира Темура и династии Темуридов, демонстрации лучших произведений современного изобразительного искусства Узбекистана, посвященных этой теме. Мастера прикладного искусства, продолжающие богатые многовековые традиции узбекского народа, познакомят французских и гостей Парижа со

научном и культурном наследии Амира Темура и династии Темуридов, демонстрации лучших произведений современного изобразительного искусства Узбекистана, посвященных этой теме. Мастера прикладного искусства, продолжающие богатые многовековые традиции узбекского народа, познакомят французских и гостей Парижа со

на конференцию говорилось о переносе Сахибкрана с корнями западных государств, о том, что он призвал широко развивать торговлю между Западом и Востоком, Севером и Югом, о том, что Великий шелковый путь играл важную роль для расцвета империи Темуридов. Обобщая сказанное, следует отметить, что парижские юбилейные мероприятия еще раз продемонстрируют миру, насколько глубоко корни духовности узбекского народа, рост международного авторитета нашей страны.

Беседу вел Амиркул КАРИМ, (УзА).



Сегодня — Рамазан хайит

# СМЫСЛ ПРАЗДНИЧНОГО ДНЯ

Рамазан хайит уже много веков отмечается с завершением тридцатидневного поста (уразы), который приходится по исламским канонам на девятый месяц мусульманского года хиджры, когда пророку Мухаммету впервые было ниспослано божественное откровение. Период жестокого самоограничения позы, и человек, испытав себя, укрепив дух молитвами, начинает новую жизнь, устремляется к цели, указанной Всевышним...

Праздник начинается с подготовки души и тела — после омовения мусульмане надевают новую одежду, идут в мечеть с благодарственным словом Аллаху, затем навещают родителей, старших родных и близких, дарят им подарки. По древней традиции делится с нуждающимися материальными благами, посещают родные могилы, в каждом доме мусульманина царит дух любви к ближнему, доброты и щедрости.

не встретить на всех континентах, в десятках стран мира. Воистину, великие, общечеловеческие идеи не имеют границ. Не прав тот, кто считает, что Рамазан хайит — праздник чисто религиозный, мусульманский, и отмечается он как дань уважения прошлому, древней традиции узбекского народа. Тот, кто искренне стремится улучшить жизнь, общество в целом, совершенствуется прежде всего себя. Воспитывать и учить других легче, переделав же себя — подвиг. Потому-то в молитвах и обрядах этого дня прежде всего слышатся гимн человеку, решившемуся возвыситься над своими слабостями и суетными желаниями. Человек становится Человеком именно в такие минуты.

Новое общество могут построить только высоко нравственные люди, свято чтящие общечеловеческие ценности. Трудно рассчитывать на цивилизованное поведение, если в человеке не развиты элементарные этические нормы. Совестливость, порядочность, честность — понятия далеко не абстрактные, они всегда проявляются зримо в наших поступках, делах. И не могу согласиться с теми, кто считает, что в рыночных условиях человеческие отношения отходят на второй план. Наоборот, только при истинно человеческом, цивилизованном общении могут быть налажены серьезные деловые связи. И примеров тому в жизни немало.

«Если мы хотим построить справедливое государство, свободное общество, мы должны помнить о том, что пути осуществления этой благородной цели совпадают с тысячелетними религиозными убеждениями», — сказал Президент И. А. Каримов на первой сессии Олий Мажлиса республики. — И когда мы говорим о готовности, если надо, пожертвовать своей жизнью во имя великой цели, становится очевидным, что корни справедливого общества и религии являются общими». На пути к правовому демократическому государству нам не нужно создавать какую-то новую систему морально-этических ценностей, заимствованную из зарубежной. Созданная многовековым опытом народа, переданная предыдущими поколениями, она всегда присутствовала в наших традициях, обычаях, культуре, философии, религии. Надо только осмыслить ее, пронести в сердце, чтобы заветы предков стали нормой, стилем поведения в каждой конкретной ситуации. Вот почему с обретением независимости мы прежде всего включили в общественное сознание древние праздники, в числе которых и сегодняшний — Рамазан хайит. И не случайно этот день указом Президента республики был объявлен нерабочим. Великая книга мудрости — Коран, учения Ахмада Ясавий,

Бахоуддина Накшбанди, других великих мыслителей прошлого помогают нам лучше понять себя, найти верные духовные ориентиры в сложное время. В ценностях, уходящих корнями в глубь минувших веков, древнюю историю узбекского народа, проследивается вечное стремление человека соответствовать своему высокому предназначению. И прикоснуться к нему, вобрать их в себя — значит обогатиться мудростью народа, верным пониманием миропорядка и правил человеческого общежития.

Постарайтесь сегодня наполнить сердца благородством и милосердием, любовью к ближнему, верой в себя и других. В наше сложное время это не просто, но нужно, чтобы творить, растить детей, не растерять себя, выстоять в испытаниях, построить счастливое будущее. Неважно, в какой храм вы ходите — в мечеть ли, церковь, синагогу; людей, говорящих на разных языках, один и те же нравственные нормы, идеалы справедливости и гуманизма. И важно уметь сопереживать, сочувствовать, понимать чью-то боль и тревоги. Оглянитесь вокруг и спросите себя: что в душе? Как живу? Нет ли вражды? Пусть величие древнего праздника не обойдет никого стороной, а свет высокого дня не покинёт вас никогда. Мира и счастья вам, братья и сестры! Да исполнятся ваши желания!

Л. СОН.

Спасибо за труд!

# ХОРМАНГ, САЛИМ-ОТА!

С этой рабочей семьей меня свел случай. В фирменном поезде № 5 «Ташкент—Москва» мне как рядовому пассажиру понадобилась небольшая помощь. Просьба казалась пустяковой, не стоящей особых усилий. Однако что тут началось! В купе немедленно явился след за проводником начальник поезда, высокий солидный мужчина. Потом заглядывали другие люди в железнодорожной форме, неуловимо похожие друг на друга. От подобного внимания я сконфузился. А следопытчик, также заметивший сходство лиц и жестов членов бригады, сказал: «Как одна семья. Вот этот класс!»



Потом этот же класс дружная команда проводников во главе с седловласым командиром проявила и в других ситуациях — куда, кстати, более трудных. Например, когда грудьло пришлось вставать перед штурмованными вагоны «бесбилетниками», желавшими «прокачаться» на фирменном поезде, когда в окна летели на полном ходу камни, швыряемые обыкновенными хулиганами, и ребята, не оставшие еще от борьбы с «зайцами» бегали по составу, на ходу соорудив, как защитит пассажиров от врывающихся в вагоны упрямых, морозных струй воздуха. Собирали осколки стекла, помогали пассажирам переселиться в неповрежденные отсеки, успокаивали — даже еду им приносили, которую сами же и готовили с привычной ловкостью все умеющих мужчин.

При таких обстоятельствах я и познакомился с Салимом Каримовичем Мусавым и его командой. А вскоре разъяснилась и общность ее по-семейному дружеской деятельности. Действительно, семья: отец, сыновья, зятья, братья... Семейный подряд, но только не на земле, а в стремительно несущемся по заснеженным казахстанским степям фирменном поезде «Узбекистан».

С тем же уважением встречает начальника поезда и на станциях по маршруту следования: будь то Казахстан или Россия, Актюбинск или Москва. Венчают многолетние усилия медаль «За доблестный труд», знак почетного железнодорожника. Тянутся за своим отцом и командиром, стремятся не уронить звание лучшего поезничего коллектива «Узбекистан» темиз Юзлар» и все члены бригады. Равняются на отца сыновья Донияр, Хайдар, зять Фахрутдин, шурин Зиявуддин.

Сам глава семьи на дороге без малого 40 лет — один из того неумолимого поколения ветеранов, что провели на колесах, можно сказать, всю жизнь. По каким только маршрутам ни сопроводил составы, в какие передарганы ни попадал! Был он и в том печально известном поезде, что много лет назад чуть ли не целиком сошел на ходу с рельсов под Алтай: один проводник тогда погиб, а Мусаева Бог уберег. В другом случае сцепка из 6 вагонов, сорвавшись с подъема, ударила по их составу — тоже переволновались за себя и пассажиров. А сколько пришлось вступать в схватку с хулиганами, помогать милиции задерживать бандитов, организовывать прямо в купе приемы роллов — всех курьезов и, казалось бы, безвыходных ситуаций, которую сами же и готовили с привычной ловкостью все умеющих мужчин.

Потому любому начальнику поезда нужна надежная команда. Чтобы глотки были к любому ЧП. А кто, как не сыновья и близкие родственники, остерегут от опасности, подставят вовремя плечо? И еще те, кто за годы работы с Мусавым стал ему так же близок, как родные сыновья. Так и сложился экипаж: 32 проводника, ремонтники и «служба бортового питания». Ну, а те, кто уже годами отъездил свое, продолжают высоко держать марку образной бригады на новых местах. Назову лишь некоторых — А. Калдыров, Т. Исхаков, И. Умаров. Когда-то были они проводниками у Салима Каримовича, а выйдя на пенсию, возглавили махаллинские комитеты по месту жительства. Среди его учеников и нынешний начальник пассажирского депо «Ташкент-2» Фаррух Саидхамедович Дадаходжаев.

Впрочем, этот словесный выскокий человек в форме железнодорожника многим путникам как второй отец. О строгости и требовательности Салима Каримовича насытаны в депо все, но знают, что это — строгость настоянника, душой болеющего за учеников. Недавно последний разбор нарушителей дисциплины в бригаде Мусавы случился аж три года назад. С тем же уважением встречает начальника поезда и на станциях по маршруту следования: будь то Казахстан или Россия, Актюбинск или Москва. Венчают многолетние усилия медаль «За доблестный труд», знак почетного железнодорожника. Тянутся за своим отцом и командиром, стремятся не уронить звание лучшего поезничего коллектива «Узбекистан» темиз Юзлар» и все члены бригады. Равняются на отца сыновья Донияр, Хайдар, зять Фахрутдин, шурин Зиявуддин.

Р. ТИЛЛЯЕВ.

Ташкент—Москва—Ташкент. НА СНИМКЕ: Салим Мусавы и его семейный экипаж. Фото А. РАХИМБАЕВА.

## ВСЕМ ЖИВЫМ!

В светлый праздничный день завершения месяца мусульманского поста принято обращаться друг к другу с добрыми пожеланиями, проявлять гостеприимство, заниматься благотворительностью.

Священная книга всех верующих мусульман Коран (хадисы) — живой и неиссякаемый родник мудрости и человеческой добродетели, почитаемый и уважаемый каждым народом. В день Рамазан хайита эти вечные истины звучат с особенной проникновенностью. Оставаться человеком — одна из главнейших исламских заповедей: «Не поворачивайся спиной к людям и не знавайся, и не ходи по земле над-

менно, ибо Аллах не любит надменных болтунов». Коран призывает: — не судить никого, будучи в ярости или в радостном состоянии; — выбирать средний путь между богатством и бедностью; — восстановить дружбу с тем, кто ее прервал; — быть милосердным по отношению к живой и мертвой природе, проявлять щедрость, дружелюбие и великодушие. Д. САИДОВА.

## По велению совести ГЛАВНОЕ — ТЕПЛОТА И ДУШЕВНОСТЬ

Недавно махалла «Минор» столицы республики объединилась с «многоэтажниками» — жителями квартала Ц-6 Юнусабдского района. И сегодня они праздник встречают вместе. — Главное — взаимопомощь и взаимоподдержка, — говорит председатель махаллинского комитета Б. Абилов. — Ведь Рамазан хайит — праздник милосердия. И сегодня люди приходят друг к другу, как самые близкие и добрые друзья. Объединение двух махаллей помогает сплотиться людям разных национальностей. В многоквартирных домах немало русскоязычного населения. И наш праздник мы отмечаем вместе.

Примеров заботы о людях

здесь могут привести немало. В одной из семей зять не помогал близким своим. Поговорили с ним: по-людски, тепло. И человек понял, что был не прав. Теплота, душевность — вот что важно в жизни. В «Миноре», да и не только здесь, это хорошо понимают. Ветераны, инвалиды, особо нуждающиеся в помощи, в дни хайита будут навещены, каждому оказана помощь. А что касается молодежи, то о них думают ветераны. Здесь нет никаких правонарушений. После хайита в махалле начнут готовиться к светлому весеннему празднику — Наурузу. И прежде всего это будет выражаться в заботе о людях. В. СЛАВИН.

## Грани культуры ВМЕСТЕ ВЕСЕЛЕЙ

Нынешний год богат на юбилеи. И в этой веренице предстоящих знаменательных дат не меркнет среди других имя прекрасной певицы, что всю свою жизнь несла людям ощущение радости и оптимизма, щедро раздаривая теплоту, исходящую от ее души.

В нашей многонациональной культуре Тамаре Ханум, которой исполнилось бы 90 лет со дня рождения, принадлежит особое место. Воспоминания о ее творчестве, ярком, неординарном, до сих пор согревают сердца многочисленных почитателей особого природного дара артистки — магнетически воздействовать на зрителей, заряжая их доброй энергией. Бережно храня память о ней, Украинский культурный центр в Узбекистане посвятил ей цикл музыкальных вечеров. Проходят они в Музее Тамары Ханум, собирая поклонников таланта певицы, среди которых белорусы, немцы, корейцы, поляки — представители всех народов, населяющих нашу республику. А песня им дорога тем, что является самой короткой связующей волной в общении друг с другом.

Тамара Ханум была тонким ценителем классической музыки. И потому на вечерах звучали любимые ею произведения Баха, Шопена, Моцарта в исполнении пианистки Кристины Лысяк. Песни из обширного репертуара знаменитой певицы, что в былые времена покоряли зрителей многих зарубежных стран, исполняла педагог музыкальной школы им. Успенского в сопровождении концертмейстера Карины Хорошко.

Сегодня представители «Батькивщины» готовят выставку картин, посвященную Наурузу. Уже разосланы приглашения культурным центрам, без участия которых не обходится ни одно мероприятие. Вместе всегда веселее проводить праздники, тем более, когда вокруг друзья и есть что показать друг другу. Л. КУЧЕРЕНКО, наш корр.

# Сердечно поздравляем народ Республики Узбекистан со священным праздником Рамазан. Желаем всем семьям счастья, мира и благополучия.

ШИ СП  
"Шарк Мир Лтд"

СИ ДП  
"Демир"

ТИ СП  
"Таш Мир"

К 555-летию А. Навои

С ИМЕНЕМ ВЕЛИКОГО ПОЭТА

555-летие со дня рождения Алишера Навои широко отмечалось по всей республике.

По инициативе Навоийского отделения Союза писателей при финансовой поддержке Навоийского городского хокимията был проведен цикл юбилейных мероприятий.

К. БЕЛУГИНА

АФОРИЗМЫ

Когда творят хорошие дела, Нужна ли им пустая похвала? Коль за тебя народ не заступился, Считай, что сам ты в чем-то провинился.

Спорт

ЗИМА ДЕБЮТА, ЗИМА НАДЕЖД

Важнейшими событиями спортивной жизни Узбекистана конца прошедшей недели стали встреча в Госкомспорте с участниками III зимних Азиатских игр и конференция в федерации футбола республики

На встрече со спортивной общественностью и журналистами глава нашей спортивной делегации, едущей в Китай, председатель Госкомспорта Б. Махситов подробно рассказал о том, что же это такое — зимние Азиатские игры, на которых наши спортсмены присутствовали в роли дебютантов, но отнюдь не робких новичков.

и сам факт ее возвращения в строй после тяжелой травмы — свидетельство недюжинного олимпийского характера. Кстати, спортсменка заявила на встрече, что мечтает о выступлении на Олимпийских играх 1998 года в Нагано и очень решительно настроена защищать там свой титул.



Правда ли, что Средняя Азия — родина науки алгебры? М. ЗУФАРОВ.

С VI века центр математических исследований перемещается в Индию, Китай, страны Ближнего Востока и Средней Азии. По утверждению многих исследователей, лишь в трудах ученых Ближнего Востока и Средней Азии алгебра оформилась в самостоятельную ветвь математики.

Известно, что чай — самый популярный и любимый напиток на Востоке. В чем же секрет его тонизирующего действия?

Ю. КИМ. Секрет бодрости этого напитка — в содержании кофеина. В стакане крепкого чая его содержится примерно столько же, сколько в одной таблетке от головной боли.

Скорее весна, начнется туристский сезон, мы тоже очень любим всей семьей выезжать на выходные дни в горы. Но вот беда: стала протекать палатка. Покупать новую — дорого.

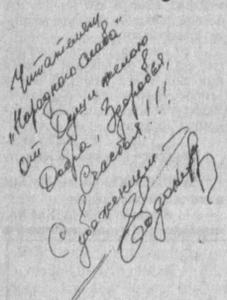
Вороновы. Как выяснилось, есть даже не один, а два способа восстановления водоотталкивающих свойств палатки из брезента.

Гастроли

«Я ВЫРОС НА АЛТАЕ»

— говорит Михаил Евдокимов, — и корни мои питают живительные родники, дающие мне силу необычную

Во Дворце Дружбы народов состоялась выступления Михаила Евдокимова, организованные при содействии Узбекоссиака и фирмы ДИА-АСА.



Первыми моими зрителями были родители, — рассказывает Михаил. — Еще до школы я устраивал им сольные концерты и был счастлив, когда слышал поощрительные аплодисменты.

багаж накопленных знаний и впечатлений — рассуждает М. Евдокимов, владеющий всеми «еврефскими профессиями», шоферским делом, навыками строителя.

Не исправили положения и крутой выраз — Евдокимов с ребятами из волейбольной команды, где он играл, вдруг поступает в Новосибирский торговый институт.

И судя по отзывам — положительный для дебютанта. Помните такой фильм «Про бизнесмена Фому», где Михаил сыграл главную роль вместе с Ниной Руслановой? И сегодня М. Евдокимов на пути к осуществлению своей заветной мечты — попробовать силы в качестве режиссера.

Надо сказать, что Михаил — мастер спорта по боксу и большой любитель футбола. Каждый год, приезжая к себе на родину в Алтайский край, он организует для земляков футбольный турнир.

И как тут вновь не получить подтверждений очевидному: чем меньше свободного времени, тем больше человек успевает сделать. При желании, конечно. Ведь, ко всему прочему, у М. Евдокимова большая семья — его воспитывает троих детей, родители которых — его близкие друзья — погибли в автокатастрофе. Вот так бывает в жизни...

О. КАЛИНИНА, наш корр. Фото А. САНТОВОЙ.

МАСТЕР

В объединении «Усто», что находится в старозорской части Ташкента, среди хорезмских мастеров декоративно-прикладного искусства часто можно видеть этого человека с приветливым лицом и пронзительными глазами.

Член Союза художников Узбекистана, искусствовед, Азод Султанов — старейший работник объединения. С момента его создания он беспрерывно руководит хорезмским отделением. Когда он пришел в «Усто», в отделении было только девять мастеров.

«По крутым каменным лестницам, — вспоминает Азод, — мне удалось взобраться на крышу медресе Мухаммед-Амин-хана. Был конец дня, и под косыми лучами солнца белес ослепило и рельефно выступил каждый объем.

Будучи искусным керамистом, он восстановил технологию изготовления глазурей на основе рецептов старых мастеров. Уроженец Хорезмской области, А. Султанов вырос в большой, дружной семье. Придя с фронта, отец возглавил работу колхоза.

После окончания школы Азод поступает в Ташкентский театрально-художественный институт имени Островского на отделение теории и истории искусства, но еще до института он находит друзей среди народных мастеров: знакомится с резчиком по дереву С.

Багитбековым, керамистом Р. Матчановым. Ему удается попасть в мастерскую знаменитого столетнего усто Ата Палванова. После окончания института он едет по направлению в Хорезм, где принимает заведование отделением народно-прикладного искусства в Хивинском музее Ичан-Кала.

Через несколько лет ему поручают возглавить хорезмское отделение объединения «Усто». Под руководством А. Султанова бригады мастеров оформляются множество объектов — в Ташкенте, Хиве, Нукусе, Ашхабаде, Перми, Юрмале, Москве.

Впечатления самые приятные. Все было очень четко организовано, продумано до мельчайших деталей. Конкурс проходил в двух лучших концертных залах Токио, и мы имели возможность услышать немало талантливых исполнителей. Очень понравился японский дуэт. И, видимо, в недалеком будущем именно им будет принадлежать лидерство.

— Минувший конкурс — пятый в нашей жизни. И у вас за плечами богатый исполнительский опыт. Скажите, чем конкурс в Японии отличался от других? — Конкурс проходил в три тура. Каждый тур оценивался запо-



На республиканской ярмарке,

организованной в Ташкенте в честь 50-летия ООН, изделия хорезмских мастеров получили высокую оценку экспертов, а четыре человека стали обладателями дипломов и почетных грамот ООН. Вместе со своим земляком разолевался победой и Азод Султанов, горнично влюбленный в свое дело человек, учитель, мастер по призыванию.

С. НЕМЦОВИЧ, искусствовед. НА СНИМКЕ: Азод Султанов.

Конкурсы

«ГРАН-ПРИ» ИЗ ЯПОНИИ

Прошло два месяца, но свежи еще впечатления от концерта, состоявшегося в Ташкентской консерватории, где любителям классической музыки была предоставлена редкая возможность услышать за один вечер 4 клавирных концерта Баха для одного, двух, трех и четырех фортепиано.

И вот — новый успех музыкантов: «Гран-при» на Международном конкурсе фортепианных дуэтов в Японии, где среди 60 (!) ансамблей из разных стран мира (США, Великобритания, Бельгия, Нидерланды, Россия, Украина, Япония, Корея) Ирина и Максим Железновы из Ташкента стали лучшими.

Как дуэт Ирина и Максим Железновы дебютировали в Ташкенте в 1984 году. А пять лет спустя они впервые приняли участие в

Международном конкурсе фортепианных дуэтов в Югославии и получили третью премию и приз за лучшее исполнение обязательного произведения. Через год на Международном конкурсе камерной музыки в Италии Железновы были удостоены второй премии. И в этом же году на Международном конкурсе фортепианных дуэтов в США они занимают первое место. Спустя год на одном из сложнейших и самых престижных конкурсов — Международ-

ном конкурсе в Майами — дуэту Железновых присуждается первая премия и приз за лучшее исполнение обязательного произведения. И наконец — «Гран-при» в Японии! — Ирина Борисовна и Максим Станиславович, пронесший конкурс этап для вас повзрослевшие звезды. Вы — обладатели высшей из наград, премии «Гран-при». Хотелось бы узнать, каковы ваши впечатления от конкурса?

— Впечатления самые приятные. Все было очень четко организовано, продумано до мельчайших деталей. Конкурс проходил в двух лучших концертных залах Токио, и мы имели возможность услышать немало талантливых исполнителей. Очень понравился японский дуэт. И, видимо, в недалеком будущем именно им будет принадлежать лидерство.

— Минувший конкурс — пятый в нашей жизни. И у вас за плечами богатый исполнительский опыт. Скажите, чем конкурс в Японии отличался от других? — Конкурс проходил в три тура. Каждый тур оценивался запо-

во, без учета баллов предыдущего, т. е. все время приходилось начинать «с нуля». Но был один специфический момент, который в полной мере могут понять только музыканты. Нельзя было поворачивать инструмент, на котором предстоит играть. На каждом туре инструмент был новый.

— Как известно, конкурсные дни всегда становятся большим событием в жизни музыкальной общности. Вызвал ли интерес этот конкурс у любителей музыки? — Японская публика — это не американцы и не итальянцы, которые очень бурно выражают свои эмоции. Нам тепло приняли. Но особенный интерес, как обычно бывает на конкурсах, вызвал третий тур, где мы исполнили «Испанскую рапсодию» Раavelа. Что касается прессы, нам было очень приятно то внимание, которое она уделила, главным образом, обладателям «Гран-при». После церемонии награждения состоялась наша пресс-конференция.

— Конкурс остался позади. Каковы ваши планы на будущее? — Мы предпочитаем говорить по свершению планов, так как они, бывает, рушатся по независящим от нас причинам. А конкурсы, фестивали, концерты будут, конечно, продолжаться.

Е. АХАДЖАНОВА, наш общ. корр.

Будьте здоровы! БРОСИТЬ КУРИТЬ? ЭТО ОЧЕНЬ ПРОСТО

Три правила для заядлых курильщиков, если представляющих себе, что каждая записка сигаретной спешит к склерозу легочных сосудов.

1. Вскуды и всегда иметь при себе сигареты. Не класть их у знакомых и незнакомых. Не пользоваться с тоской на табачные логи и кассеты. Короче, отключиться от мысли о куренье, поскольку оно у вас в кармане.

2. Вам хочется курить — курите, не старайтесь себя переломить. Это лишь усиливает желание.

3. И самое главное. Начиная курить, не загнывайтесь. Требуется небольшое усилие воли, чтобы не выхватить дыма, а держать его во рту. Это тоже небезвредно, но продлится весьма недолго. Уже ко второй половине дня вам надоеет это безразлостное занятие. Вы быстро начнете освобождаться от навязчивой мысли о сигаретах.

Порой хватает пяти дней полного поведения, и тяга к курению полностью исчезает.

С. ДАДАЕВА.

Advertisement for Alka-Seltzer. Text: Организация реализует транспортную ленту 5-слойную, шириной 800 мм и 1000 мм, производства Россия, алюминиевый порошок марки ПА-4. Ищет партнеров по организации совместного производства тарной продукции. Принимает заказы на изготовление нестандартного оборудования, различных прессформ и другой высокоточной продукции. Контактные телефоны: 55-17-70 до 18.00, 79-76-72 после 18.00

Advertisement for Alka-Seltzer. Text: Alka-Seltzer®. Спрашивайте в аптеках! 1. «ФАРМЕД» тел.: 47-98-90, 47-98-94, 47-17-69, 45-26-42, 45-22-52, 67-96-12, 65-59-60, 48-94-87; 2. «АБУ АЛИ ИБН СИННО» тел.: 40-48-53, 44-24-34, 40-48-06; 3. «УЗБЕКИСТАН-ИВЕРСОН ЛТД» тел.: 45-12-49, 45-13-72, 77-45-28, 36-27-74; 4. «ДЖУРАБЕК» тел.: 45-60-40, 45-41-46. Препарат фирмы БАЙЕР АГ успешно применяется во всем мире против головных болей и одновременно повышенной кислотности желудочного сока. По прямому контракту обращайтесь в представительство БАЙЕР АГ в Республике Узбекистан по телефону 53-70-01

Advertisement for Mirzamoidinova Kadirbaya. Text: Министерство связи Республики Узбекистан выражает глубокое соболезнование коммерческому директору СП «Уздуробита» А. К. Мирзамойдинову в связи с кончиной его отца МИРЗАМОЙДИНОВА Кадирбая. Коллектив СП «Уздуробита» выражает искреннее соболезнование коммерческому директору СП А. К. Мирзамойдинову по поводу кончины его отца МИРЗАМОЙДИНОВА Кадирбая. Центральный комитет профсоюза работников машиностроительной промышленности Узбекистана выражает глубокое соболезнование главному бухгалтеру ЦК Н. П. Макуриной по поводу смерти ее матери КРУГОВОЙ Феодосии Максимовны. Коллектив Ташкентского архитектурно-строительного института глубоко скорбит по поводу кончины старшей преподавательницы, заслуженного строителя республики, доцента УЛЕВАТОГО Ивана Мироновича и выражает искреннее соболезнование родным и близким покойного. Коллектив Госкооператора «Узводстрой» выражает глубокое соболезнование главному бухгалтеру Управления делами А. П. Боцу в связи с кончиной ее мужа ШЕГАЙ Добина Иннокентьевича.

Footer information. Text: НАРОДНОЕ СЛОВО ХАЛҚ СЎЗИ. УЧРЕДИТЕЛИ: Совет (Кенгаш) Олий Мажлиса Республики Узбекистан и Кабинет Министров Республики Узбекистан. Главный редактор Анвар ДЖУРАБАЕВ. Регистрационный № 0002. Индекс 64610. Заказ Г-080. Объем 2 печ. л. Способ печати офсетный. Формат А-2. Газета набрана и сверстана на компьютере ИВМ. Время подписания в печать по графику в 21.00. Адрес: 700000, Ташкент, ГСП, ул. Матбуотчилар, 19. Телефон для справок — 36-09-67. Отдел рекламы: тел., факс — 36-09-25. Дежурный редактор Л. СОП. Дежурный О. КАЛИНИНА.