

# НАРОДНОЕ СЛОВО

Выходит с 1 января 1991 года

27 ИЮНЯ • СУББОТА

№ 126 (1910) • 1998 год

В розницу — свободная цена

Газета Олий Мажлиса Республики Узбекистан и Кабинета Министров Республики Узбекистан

**ПАНОРАМА ДНЯ**  
оперативно

## НАГРАДЫ ХУДОЖНИКАМ СЛОВА

В Государственном комитете по печати республики состоялся вручение наград победителям республиканских конкурсов «Независимость: новое время, новый герой» и «За лучшую книгу для детей». Организатором первого конкурса выступил Государственный комитет по печати, а второй проводился совместно с Министерством народного образования и республиканским благотворительным фондом «Махалла».

## К ЮБИЛЕЮ АЛ-ФАРГОНИ

АООТ «Узбекистон маркази» подготовила и Агентством почты и телекоммуникаций Узбекистана выпущена в почтовое обращение почтовая марка, посвященная Ахмату Фаргони, 1200-летию которого будет широко отмечаться во всем мире.

## МОЛОДЦУ И 70 РЕМЕСЕЛ МАЛО

Представление о том, что коровление — занятие чисто женское, напрочь сломали специалисты совместного узбекско-турецкого предприятия «Джизант».

## САЛЮТ... РАКЕТКАМИ

Своему профессиональному празднику журналисты международного теннисного турнира, прошедшего на кортах столичного стадиона «Пахтакор».

## СОВЕЩАНИЕ ЗЕРНОВОДОВ

В Андижане состоялся республиканский семинар-совещание, посвященный вопросам увеличения производства зерна.

## МОЛОДЕЖЬ ПРОТИВ НАРКОТИКОВ

Вчера в представительстве ООН в Узбекистане прошла пресс-конференция, посвященная Международному дню по борьбе с наркотиками.

## НА ПУТИ ПЕРСПЕКТИВНОГО СОТРУДНИЧЕСТВА

Президент Республики Узбекистан Ислам Каримов 23-25 июня с официальным визитом побывал в Республике Болгария.

Как отмечалось во время состоявшихся накануне бесед с журналистами в Ташкентском, а затем Софийском аэропортах, основная цель визита делегации Узбекистана под руководством Президента Ислама Каримова в Болгарию предусматривала создание прочной правовой основы для развития сотрудничества между двумя странами.

Так, в качестве большого успеха этой поездки можно отметить договоренность о создании совместной узбекско-болгарской комиссии, достигнутой в ходе беседы с Премьер-министром Иваном Костовым.

Самой значительной из встреч, проведенных Президентом Исламом Каримовым в Софии, конечно, стала беседа глав двух государств один на один.

И действительно, оба государства одинаково заинтересованы в тесном и перспективном сотрудничестве, долгосрочных, прочных, доверительных отношениях.

## ВСТРЕЧА ПРЕМЬЕРОВ В БИШКЕКЕ

В столице Кыргызстана 26 июня состоялось очередное заседание Совета премьер-министров Республики Узбекистан, Республики Казахстан, Кыргызской Республики и Республики Таджикистан.

В ходе состоявшихся переговоров обсуждались вопросы дальнейшего развития и углубления интеграционных процессов.

## «ЛУЧШИЙ ЖУРНАЛИСТ ГОДА»

Завершился конкурс «Лучший журналист года-97», объявленный общественно-политическим Фондом демократизации и поддержки средств массовой информации Узбекистана.

## ПОБЕДИТЕЛИ КОНКУРСА

Куддус Агаимов — обозреватель Узбекского телевидения, за регулярные передачи «Юзма-юз», «Акс-садо».

## ЛАУРЕАТЫ ТРЕТЬЕЙ ПРЕМИИ

Абдумулла Абдуллаев /«Андижоннома»/, Махмуд Джураев /«Кишлохати»/, Кулназар Ибрагимов /«Нурлы жол»/.

Ведство этой страны поставило перед собой цель построить экономически прочное государство, граждане которого жили бы в достатке и благополучии.

Официальный визит Ислама Каримова в Болгарию был значительным еще и тем, что в завершение переговоров президенты подписали Договор о дружественных отношениях и сотрудничестве.

Еще одна результативная встреча во время визита в Софию состоялась в Национальном Доме культуры.

В ходе визита в Болгарию Президент Ислам Каримов побывал в одном из крупных портовых городов страны — в Варне.

## ПРАЗДНИК НАРОДОВ-БРАТЬЕВ

Таджикский государственный академический театр оперы и балета имени Садритдина Айни.

В тот же день руководители правительственных делегаций четырех центральноазиатских государств были приняты Президентом Кыргызской Республики Аскармом Акаевым.

## «ЛУЧШИЙ ЖУРНАЛИСТ ГОДА»

Завершился конкурс «Лучший журналист года-97», объявленный общественно-политическим Фондом демократизации и поддержки средств массовой информации Узбекистана.

## ПОБЕДИТЕЛИ КОНКУРСА

Куддус Агаимов — обозреватель Узбекского телевидения, за регулярные передачи «Юзма-юз», «Акс-садо».

## ЛАУРЕАТЫ ТРЕТЬЕЙ ПРЕМИИ

Абдумулла Абдуллаев /«Андижоннома»/, Махмуд Джураев /«Кишлохати»/, Кулназар Ибрагимов /«Нурлы жол»/.



НА СНИМКЕ: во время визита. Фото А. ТУРАЕВА (УзА).

В ходе переговоров президентов двух стран один на один стало известно, что Ислам Каримов выдвинул вопрос о присоединении Узбекистана к Черноморской организации экономического сотрудничества.

В ходе визита в Болгарию Президент Ислам Каримов побывал в одном из крупных портовых городов страны — в Варне.

В ходе визита в Болгарию Президент Ислам Каримов побывал в одном из крупных портовых городов страны — в Варне.

## ПРАЗДНИК НАРОДОВ-БРАТЬЕВ

Таджикский государственный академический театр оперы и балета имени Садритдина Айни.

В тот же день руководители правительственных делегаций четырех центральноазиатских государств были приняты Президентом Кыргызской Республики Аскармом Акаевым.

## «ЛУЧШИЙ ЖУРНАЛИСТ ГОДА»

Завершился конкурс «Лучший журналист года-97», объявленный общественно-политическим Фондом демократизации и поддержки средств массовой информации Узбекистана.

## ПОБЕДИТЕЛИ КОНКУРСА

Куддус Агаимов — обозреватель Узбекского телевидения, за регулярные передачи «Юзма-юз», «Акс-садо».

## ЛАУРЕАТЫ ТРЕТЬЕЙ ПРЕМИИ

Абдумулла Абдуллаев /«Андижоннома»/, Махмуд Джураев /«Кишлохати»/, Кулназар Ибрагимов /«Нурлы жол»/.

узбекском языке выпускаются учебники, газеты, журналы, действуют школы, функционируют отделения вузов, где преподавание ведется на этом языке.

С ПРАЗДНИКОМ, КОЛЛЕГИ!

Сегодня — День печати и работников средств массовой информации

Столичную бизнес-школу N 1 (бывшее полиграфическое училище N2) можно с полным основанием назвать кузницей кадров для издательско-полиграфического концерна "Шарк", о чем красноречиво свидетельствует такой, к примеру, факт: каждый второй работающий в концентре печатник, переплетчик или наборщик — выпускник бизнес-школы.



ДОБРОЕ УТРО, СТРАНА!

Муниса Ташматова — одна из ведущих ежедневной утренней телерадиопередачи "Ассолом, Узбекистон". Она же — автор очерковых материалов о людях искусства — именитых и менее известных, но всегда интересных, по-своему смотрящих на мир, личностей.

В день профессионального праздника журналистов с Мунисой Ташматовой беседует наш штатный корреспондент.



Муниса Ташматова — одна из ведущих ежедневной утренней телерадиопередачи "Ассолом, Узбекистон". Она же — автор очерковых материалов о людях искусства — именитых и менее известных, но всегда интересных, по-своему смотрящих на мир, личностей.

ДОМ, ГДЕ ГОТОВЯТ ПЕЧАТНИКОВ

Для обучающихся здесь (более 500 человек) созданы все условия. Просторные, светлые классные комнаты прекрасно оборудованы, снабжены техническими средствами обучения, что, безусловно, благотворно отражается на успеваемости, способствует повышению их заинтересованности, целеустремленности. Одним словом, родной дом, где растут будущие печатники.

Вот и в нынешнем году десятки выпускников бизнес-школы войдут в трудовой коллектив концерна "Шарк".

Ваш отец — сам человек искусства и поклонник любого дарования, но одобрил моего порыва. Я, можно сказать, только сейчас поняла, почему. Очень сложно совмещать семью со сценой, воспитывать детей и быть при этом хорошей женой. Работа же на телевидении (несмотря на загруженность) позволяет заниматься и любимым делом, и растить сыновей. Правда, мне еще повезло и с мужем: он добрый, отзывчивый, хотя временами строг, но по справедливости.

Муниса, что означает ваше имя? — Дословно — близкий друг. Как единственную дочь, меня очень оберегали родители, а шесть братьев относились по-особенному нежно, заботливо.

Вы избалованы судьбой? — О, нет, я бы не сказала. Отец воспитывал нас в строгости, он даже фамилию дал двум братьям — Ганиев. Это чтобы его авторитет не повлиял на нашу самостоятельность.

Какая вы на работе и дома? — Разная. Дома я просто мама, на работе — служу искусству. В нашем деле нужно огромное терпение и крепкие нервы. Работать не только с людьми, но и с техникой.

Какую вы типичную женщину вы себя относите и какие вам не нравятся? — Не люблю слишком крутых, напористых. Одно дело — целеустремленность, и здесь вопрос времени — когда. Правила любой игры, я считаю, должны быть честными.

Что же касается себя... Меняюсь, хотя не связываю это с возрастом. Видимо, каждая профессия откладывает свой отпечаток. Чувствую, что многое теряю... С опытом уходит наивность.

Ваша обитель? — Родительский дом. Там, где меня всегда ждет мама. Ей можно сказать все, и она правильно поймет, а главное — пожалеет.

Вид отдачи? — Пассивный. Люблю одна слушать музыку. Раньше нравились ритмичные песни, "заходящие". В последнее время предпочитаю маком на слова Навои, Зули и других.

Что еще вы хотели бы к тому, что у вас есть? — Ничего, кроме того, что имею.

Думается, обаятельная, очень женственная Муниса Ташматова еще не раз улыбнется с экрана, а герои ее передач будут желанными для тех, кто живет "не хлебом единым".

М. КИМ, наш корр.

В Республиканском Доме кино состоялась беседа за "круглым столом" на тему "Творческое сотрудничество в кинематографии". В ней приняли участие известные поэты и писатели, драматурги, кинорежиссеры, артисты. Беседу вел председатель Государственной акционерной компании "Узбекино" Темирмалик Юнусов.

ТВОРЧЕСКОЕ СОДРУЖЕСТВО СОЗДАТЕЛЕЙ ФИЛЬМОВ

Выступившие в ходе беседы председатель Союза композиторов Рустам Абдуллаев, первый заместитель председателя Союза писателей Юлдаш Сулаймон, режиссер Муароб Баймухамедов, писатель Хуршид Дустмухамедов, поэты Усман Азим, Хусниддин Шарипов и другие подчеркнули необходимость сотрудничества писателей, композиторов и деятелей кино в создании фильмов, которые нравятся народу и воспевают его духовное и культурное богатство.

И действительно, фильмы "Очарован тобой", "Об этом говорит вся махалля", "Где ты, моя Зулфия?", созданные в результате такого тесного сотрудничества, обогатили золотой фонд узбекского кино, и на протяжении десятилетий были популярными кинокартинами. Однако современные поклонники кино требуют от кинематографистов страны новых фильмов, широко отражающих культуру и искусство нашего народа, воспитывающих вкус молодежи.

УзА.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТАМОЖЕННЫЙ КОМИТЕТ РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН ОБЪЯВЛЯЕТ ТЕНДЕР на участие в строительстве объектов ГТК в г.Ташкенте по следующим видам работ: общестроительные; отделочные; внутренние спец.монтажные; связь; сигнализация и другие виды работ; мебель и инвентарь. С предложениями об участии в конкурсе обращаться по телефонам: 76-53-84, 77-72-82., 76-53-60. г.Ташкент, пр. Дружбы народов, 35

РЕКЛАМА И ОБЪЯВЛЕНИЯ В ГАЗЕТЫ "Народное слово" и "Халк сўзи" принимают с 9:00 до 18:00 часов ежедневно, кроме выходных и праздничных дней, по адресу: г. Ташкент, ул. Матбуотчилар, 32, второй этаж, кабинет 256.



Справки по телефонам: 136-09-25, 132-10-63. Информационно-рекламное агентство "Хабар".

"ЧЕТВЕРТАЯ ВЛАСТЬ"

Так называется сборник, выпущенный издательством "Узбекистон" в преддверии профессионального праздника работников средств массовой информации, отмечаемого 27 июня в соответствии с указом Президента.

В книге собраны воедино законы Республики Узбекистан, принятые Олий Мажлисом, постановления Кабинета Министров, другие документы, регламентирующие деятельность средств массовой информации, издательства и полиграфических предприятий в нашей стране.

На узбекском и русском языках в книге приведены тексты законов нашего государства "Об издательской деятельности", "Об авторском праве и смежных правах", "О защите профессиональной деятельности журналиста", "О гарантиях и свободе доступа к информации", "О средствах массовой информации", других законодательных актов в этой важной сфере общественно-экономической жизни.

Сборник станет хорошим подспорьем в работе каждого журналиста, всех, кто имеет отношение к издательской деятельности и средствам массовой информации.

В ЭФИРЕ — "ШАРК-ТВ"

К телестудиям, зарегистрированным и работающим на территории Наманганской области, добавилась еще одна. В отличие от предыдущих, она не государственная, а частная — коммерческая.

По замыслу организаторов "Шарк-ТВ" — таково название студии — передачи нового телецентра будут ориентированы в основном на молодежь. И потому одной из первых акций стала организация, помимо дневных развлекательных программ, еще и ночного канала, заполненного кинофильмами и музыкой.

В эфирном времени "Шарк-ТВ" немалое место отводится также программам информационного, научно-просветительского характера. Не обойдется вниманием и передачи, посвященные проблемам воспитания молодежи. В ближайших планах "Шарк-ТВ" — организация концертов "звезд" узбекской эстрады в сельских районах области.

Н. ХОДЖАЕВА, корр. УзА.

ПЛЕМЯ МОЛОДОЕ, НЕЗНАКОМОЕ

Работать всегда на отлично, даже когда трудно; лучше что-то сразу сделать хорошо, чем потом объяснять, почему это сделано плохо.

Эти пожелания адресовали сами себе юные корреспонденты в самом начале, когда только-только начал прорастать этот журналистский суперпроект создания подросткового экономического приложения "Класс!" к газете "Солнышко".

Проект газеты под названием "Класс!" не имеет аналогов в стране. Прежде всего потому, что впервые издание практически целиком делается самими ребятами — помощь взрослых самая минимальная. Кроме того, "Класс!" практически отражает весь спектр интересов ребят "от 12 и старше", помогает им лучше ориентироваться в современном мире. Поначалу "Класс!" планировался исключительно как подростковая экономическая газета. Но потом круг тем было решено расширить, хотя экономика представлена в "Классе!" достойно.

Любой проект начинается с команды. Прочитав эту аксиому, посмотрите на фото. На нем вы видите команду "Класса!". Эти остроумные, уверенные в себе, решительные, талантливые и по-хорошему амбициозные ребята набрались смелости и сделали необычное издание для... самих себя и своих сверстников. Значит ли это, что команда "Класса!" полностью сформирована? Нет, нет и еще раз нет! Мы надеемся, что в нашу команду придут ребята, отлично владеющие государственным, русским и другими языками.

Мы очень рассчитываем найти авторов, которые смогут популярно, увлекательно — так, чтобы дух захватывало, писать об основах рыночной экономики. Тут наша главная надежда — преподаватели экономических лицеев. Мы ждем юных репортеров и тех, кому больше по душе литературные поиски. "Класс!" — это и ваша газета. Поэтому в любой момент можете перестать быть просто читателями и стать нашими авторами. Хотите войти в "Класс!"? Пишите и приходите по адресу: Ташкент, Матбуотчилар, 32, 2-й этаж, комн. 211, "Класс!". Или звоните по телефону: (3712) 136-54-34. И обязательно быть в удрученном, чтобы у нас работать, у вас просто должно быть желание.

Сейчас мы все еще в "Солнышке". Верно, мы еще очень молоды, но, несмотря на это, телефон в редакции не умолкает. Ребята звонят и выражают нам (то есть авторам) благодарность за то, что есть такое приложение "Класс!" к газете "Солнышко". С уважением,

Ф. КАЮМОВА, Е. ОРЛОВ, корр. газеты "Класс!".

НА СНИМКАХ: почти вся "Класс!"-ная команда. Фото И. ФЕЛЬДЧУНА.

УзА.

ПРОСПЕКТ ЭМИССИИ ЦЕННЫХ БУМАГ АОФТ "ЧИРЧИК ҚУРИЛИШ МАТЕРИАЛЛАРИ ВА КОНСТРУКЦИЯЛАРИ КОРХОНАСИ"

Место нахождения: г. Чирчик-II. — Номер и дата приказа Госкомимущества Республики Узбекистан или его территориального управления о перераспределении пакета акций акционерного общества путем выпуска дополнительных акций. — №228-Д от 04.04.1998г. — Дата принятия решения общим собранием акционеров акционерного общества о перераспределении пакета акций акционерного общества путем выпуска — дополнительных и объявленных акций — 26.03.98. — Размер дополнительного и объявленного выпуска — на 9501,1 тыс. сум., 10846 штук, номинальном 876 сум. — Перераспределение пакета акций акционерного общества, путем выпуска дополнительных акций:

Table with 5 columns: Категория, Всего, Доля государства, Доля трудового коллектива, Доля свободной продажи, Доля иностранных инвесторов. Rows include Summa (тыс. сум), штук, and %.

- Дополнительный выпуск 10846 штук на 9501,1 тыс сум. произведен за счет государственных активов и размещается ГКИ РУз или его территориальным в установленном порядке;
• Объявленный выпуск произведен за счет активов эмитента и размещается самим эмитентом. Всего дополнительный и объявленный выпуск — 10846 штук на сумму 9501,1 тыс сум

Распределение акций по видам :

Общее количество выпущенных акций — 44696 штук, на 39153,7 тыс сум, в том числе 19647 штук безлистных и 25049 листочных. Из них: именных простых акций 44696 штук на 39153,7 тыс сум. именных привилегированных акций — нет, на предъявителя простых акций — нет. Начало распространения ценных бумаг: со дня регистрации выпуска акций. Окончание процесса распространения ценных бумаг не позднее одного года с момента регистрации выпуска акций. Срок выплаты дивидендов, периодичность выплаты дивидендов (в соответствии с уставом — ежегодно или ежеквартально, не позднее определенной даты): ежегодно. Наименование депозитария и счет депозитария акционерного общества: Национальный депозитарий "Вакс", счет № 0071305.

Шохида Юлдашева, расскажите, пожалуйста, какие основные задачи призван выполнять возглавляемый вами отдел?

Октябрьское интервью

МЕЖДУНАРОДНОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО НАЛОГОВЫХ СЛУЖБ

С обретением Узбекистаном независимости расширились международные контакты нашей республики со странами ближнего и дальнего зарубежья. Интенсивно развиваются международные связи Государственного налогового комитета, который активно сотрудничает с налоговыми органами других стран...

какими странами они уже подписаны и заключены? — С момента провозглашения независимости Республики Узбекистан были парафированы соглашения об избежании двойного налогообложения с 37 странами...

Продолжение такого плодотворного совместного сотрудничества даст нам возможность дальнейшего совершенствования налогового законодательства и позволит поднять на более высокий качественный уровень работу налоговых органов нашей республики.

А какие виды соглашений, конвенций, договоров вы выделили бы особо? — Двойное налогообложение оказывает все большее влияние на развитие экономики Узбекистана в сфере притяжения иностранных инвестиций.

С каждым годом все больше становится международных контактов Узбекистана с зарубежными странами, в том числе и в сфере налогообложения, сотрудничества с налоговыми органами. За все время существования вашего отдела сколько было подготовлено договоров и соглашений? С

между государствами. Наличие такого соглашения гарантирует хозяйствующим субъектам относительную стабильность налоговых отношений...

С углублением межгосударственных отношений развиваются и налоговые отношения. Каковы они с соседними республиками, другими странами СНГ?

Учитывая первоочередное значение системы налогообложения в вопросах взаимовыгодной торговли и углубления экономической интеграции между странами СНГ...

Руководствуясь соглашением "О сотрудничестве и взаимной помощи по вопросам соблюдения налогового законодательства" Государственная налоговая служба Узбекистана тесно взаимодействует со своими коллегами из других государств СНГ.

НЕ ОПЕРАТИВНО В СТОЛИЦЕ В СТРАНЕ В МИРЕ ИНТЕРЕСНО

ПЕРВЫЙ АДРЕСАТ — ДОЛГОЖИТЕЛЬНИЦА

Как уже сообщалось, совершила свой первый благотворительный рейс "Муруват ердани" — машина с гуманитарным грузом на борту.

На этот раз пунктом назначения были дома ташкентских долгожителей, которым доставили постельные бельё, необходимые продукты питания, муку, сахар, чай.



НА СНИМКАХ: с подарками для семьи Савринисо-опа первый заместитель председателя фонда "Милосердие и здоровье" М. С. Усманов и сотрудники фонда; Савринисо-опа в кругу семьи. Фото В. ПОРТНОВА.



гие годы трудилась в сельском хозяйстве. Выросли дети, появились внуки, правнуки, и теперь их большая дружная семья составляет 14 человек. Правда, материальное положение не позволяет баловать малышей, но когда рядом есть любящая бабушка, умудренная 107-летним жизненным опытом, многие обиды забываются, проблемы кажутся незначительными. А подарки, продуманные фондом "Милосердие и здоровье", их забота, внимание поднимают настроение всем домочадцам.

О. ЛИСИЦКАЯ, наш корр.

ПОНЕДЕЛЬНИК, 29

- 6.30 "Ассолам, Узбекистон" 8.00-8.40 "Тохтиннома" 8.40 "Узбекфильм" представляет: «Эпопея Хисра» Премьеры 9.05 "Узбек" Художественно-публицистическое...

Уз ТВ I

- 6.30 "Ассолам, Узбекистон" 8.00-8.40 "Тохтиннома" 8.40 "Узбекфильм" представляет: «Эпопея Хисра» Премьеры 9.05 "Узбек" Художественно-публицистическое...

РОССИЙСКОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ

- 22.15 «Дорожка» 22.25 На зрелище — кинокомедия «Провали Миссар» Художественный фильм. 1-я серия. 23.25 Музыка и реклама. 23.30 «Провали Миссар» Художественный фильм. 2-я серия. 02.10 «Униция хайри буисин»...

СУББОТА, 4

- 6.30 "Ассолам, Узбекистон" 8.00-8.25 "Ахборот" 8.25 Обзор республиканских газет. 8.40 "Ассолам бустона" Телевизионная программа. 9.00 "Шохида Юлдашева" Телевизионная программа. 9.20 "Музыкальный дизайн" Телевизионная программа. 9.40 "Хит парад" Телевизионная программа. 10.00 "Музыкальный дизайн" Телевизионная программа. 10.20 "Музыкальный дизайн" Телевизионная программа. 10.40 "Музыкальный дизайн" Телевизионная программа. 11.00 "Музыкальный дизайн" Телевизионная программа.

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 5

- 6.30 "Ассолам, Узбекистон" 8.00-8.25 "Ахборот" 8.25 Обзор республиканских газет. 8.40 "Ассолам бустона" Телевизионная программа. 9.00 "Шохида Юлдашева" Телевизионная программа. 9.20 "Музыкальный дизайн" Телевизионная программа. 9.40 "Хит парад" Телевизионная программа. 10.00 "Музыкальный дизайн" Телевизионная программа. 10.20 "Музыкальный дизайн" Телевизионная программа. 10.40 "Музыкальный дизайн" Телевизионная программа. 11.00 "Музыкальный дизайн" Телевизионная программа.

ПЯТНИЦА, 3

- 6.30 "Ассолам, Узбекистон" 8.00-8.25 "Ахборот" 8.25 Обзор республиканских газет. 8.40 "Ассолам бустона" Телевизионная программа. 9.00 "Шохида Юлдашева" Телевизионная программа. 9.20 "Музыкальный дизайн" Телевизионная программа. 9.40 "Хит парад" Телевизионная программа. 10.00 "Музыкальный дизайн" Телевизионная программа. 10.20 "Музыкальный дизайн" Телевизионная программа. 10.40 "Музыкальный дизайн" Телевизионная программа. 11.00 "Музыкальный дизайн" Телевизионная программа.

Завтра — День работников торговли, потребительской кооперации и бытового обслуживания населения

ПОКУПАТЕЛЬ УХОДИТ ДОВОЛЬНЫМ

Еще в начале нынешнего года здесь покупателей можно было видеть редко. Объясняли это тем, что приваки пустовали, да и посетителей не одаривали особым вниманием. Магазин терпел убытки: не хватало средств оплачивать коммунальные услуги, приобретать товары повседневного спроса.

ГОНЧАРЫ ИЗ ХИВЫ

Вечно живущее в народе стремление к прекрасному, все лучшее, что отоблащено временем и поколениями, находит отражение в работах гончаров АО "Хива сополи".



НА СНИМКЕ: в цехе обжига. Фото А. МУРАТОВА. (Фотохроника УзА).

Уз ТВ I

- 6.30 "Ассолам, Узбекистон" 8.00-8.40 "Тохтиннома" 8.40 "Узбекфильм" представляет: «Эпопея Хисра» Премьеры 9.05 "Узбек" Художественно-публицистическое...

Уз ТВ II

- 6.30 "Ассолам, Узбекистон" 8.00-8.40 "Тохтиннома" 8.40 "Узбекфильм" представляет: «Эпопея Хисра» Премьеры 9.05 "Узбек" Художественно-публицистическое...

Уз ТВ III

- 6.30 "Ассолам, Узбекистон" 8.00-8.40 "Тохтиннома" 8.40 "Узбекфильм" представляет: «Эпопея Хисра» Премьеры 9.05 "Узбек" Художественно-публицистическое...

Уз ТВ IV

- 6.30 "Ассолам, Узбекистон" 8.00-8.40 "Тохтиннома" 8.40 "Узбекфильм" представляет: «Эпопея Хисра» Премьеры 9.05 "Узбек" Художественно-публицистическое...

Уз ТВ V

- 6.30 "Ассолам, Узбекистон" 8.00-8.40 "Тохтиннома" 8.40 "Узбекфильм" представляет: «Эпопея Хисра» Премьеры 9.05 "Узбек" Художественно-публицистическое...

РОССИЙСКОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ

- 22.15 «Дорожка» 22.25 На зрелище — кинокомедия «Провали Миссар» Художественный фильм. 1-я серия. 23.25 Музыка и реклама. 23.30 «Провали Миссар» Художественный фильм. 2-я серия. 02.10 «Униция хайри буисин»...

ФОТОЭМИА НАРЯДЫ ОТ ПРАБАБУШЕК

На праздники и семейные торжества девушки из Каракалпакстана с удовольствием украшают себя нарядами, доставшимися в наследство от прабабушек. Многие из них и сами освоили искусство древнего национального ремесла.



НА СНИМКЕ: каракалпакские красавицы. Фото С. ЗУФАРОВА. (Фотохроника УзА).

ДРАКОНОВСКИЕ МЕРЫ ПРОТИВ ЛЮБИТЕЛЕЙ ПИВА

Ввел вождь Нхлканипов, чьи владения раскинулись на севере Святиленда. Традиционный повелитель в небольшом горном королевстве на юге Африки вознамерился круто обуздать растущую тягу подданных к пенному напитку. Чтобы урезонить горных поклонников пива, он приказал всем содержанием питейных заведений на подведомственной ему территории вдвое повысить цены.

РАСТУЩАЯ ТЯГА ПОДДАННЫХ К ПЕНИСТОМУ НАПИТКУ

бы стоимость возросла как на пиво современного приготовления, так и на особо популярное в народе традиционное пиво, больше напоминающее забористую брагу. Каждый ослушавшийся владетель питейного заведения будет сурово наказан — вплоть до изгнания, подчеркнул Нхлканипов. Без этих жертв, сказал он, нельзя добиться высокого уровня потребления спиртного подданными, который стал серьезной преградой на пути социально-экономического развития территории.

ИТАР-ТАСС.

ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ, ТАДЖИКСКИЕ ДРУЗЬЯ! ХУШ ОМАДЕД, ДУСТОНИ АЗИЗ!

Это замечательный праздник двух независимых государств, двух братских народов, у которых много общих корней, близки обычаи и традиции, культура, история. У нас общие реки и родники, мелодии и песни, звучащие с незапамятных времен.

Как самых дорогих гостей встречают жители нашей страны участники Дней Таджикистана. Трудными оказались для соседней дружеской страны последние годы, и наш народ, правительство республики оказывали ей помощь, моральную поддержку.

30 июня в столичном дворце "Туркистон" состоится торжественное открытие Дней Республики Таджикистан в Узбекистане.

Ташкент — город добрых встреч, плодотворных, интересных, позволяющих лучше узнавать друг друга, достигая согласия и взаимопонимания, укреплять добрососедские дружеские и партнерские отношения, через культурный диалог за гостеприимным дастарханом утверждать мир и добро на родной земле.

Таджикские и узбекские писатели и поэты прочитают свои новые стихи, расскажут о творческих планах, композиторы, режиссеры и артисты двух братских народов обменяются опытом работы, обогатят свои впечатления. Пусть подарят им вдохновение высокие кронны ташкентских чинар. И деятельный ритм узбекистанской столицы, которая преображается, растет, становится краше с каждым днем.

НАСТОЯЩИЙ ЧЕМПИОНАТ НАЧНЕТСЯ СЕГОДНЯ

Именно так считают специалисты и истинные ценители футбола, убежденные, что расширение состава финальной стадии Кубка мира до 32-х команд — дань руководства ФИФА "электрату". О широком представительстве в финале чемпионата мира несутся все континентальные футбольные конфедерации, и дабы не портить взаимоотношений с ними, ФИФА и идет на увеличение допуска.



Наиболее запутанной ситуацией представлялась в группе "Е", где вполне вероятной была возможность того, что три команды наберут по пять очков. При этом голландцы все равно выходили в 1/8, а вот бельгийцам, чтобы опередить мексиканцев, надо было наколотить в ворота корейцев как можно больше мячей.

Однако те не капитулировали, понимая, что следующего шанса придется ждать еще как минимум четыре года. Луч надежды зажег Рикардо Пелаес. А в реальности выход в 1/8 превратил "матадор" Луис Эрнандес, сравнявший счет, когда почти пятая минута добавленного времени.

дверь в следующий этап корейцы, ни за что не желавшие возвращаться домой с пустыми руками. Пропустив гол в дебюте, что вполне могло вдовольно европейцев на крупный счет, они не запаниковали, а продолжили бороться. И добились-таки своего — капитан команды Ю Сан Чур сравнял счет. И результат 1:1 остался до финального свистка.

Table with 2 columns: Group Name and Match Results. Group 'E' shows results for Holland vs Korea (2-0), Mexico vs Belgium (2-0), Belgium vs Korea (0-3), and Korea vs Holland (0-1). Group 'F' shows results for Germany vs Yugoslavia (2-1), Yugoslavia vs Iran (1-0), Iran vs USA (2-2), and USA vs Germany (0-3).

Наш корреспондент задал видным деятелям искусств Узбекистана следующий вопрос: как развивались узбекско-таджикские культурные связи в разные периоды истории, чего они ждут от нынешних Дней культуры Таджикистана?

Абдулла АРИПОВ, председатель Союза писателей, народный поэт Узбекистана: — Это событие имеет огромный политический и гуманитарный смысл — оно несет миротворческую миссию не только в нашем регионе, утверждая приоритеты культуры в достижении устойчивого, поэтапного развития народов, стран, континентов.

ТЕПЛО ДРУЖЕСКИХ СЕРДЕЦ

Мамаджан РАХМАНОВ, театровед, член-корреспондент АН Узбекистана, директор Устеафонда ПТО "Узбектеатр": — Известие о проведении в Узбекистане Дней Таджикистана вызывает чувство радости и надежды, что насыщенная программа встреч деятелей культуры двух стран станет продолжением традиционного сотрудничества.

Любовь к театру живет в нашем сознании, можно сказать, генетически, была присуща дедам и прадедам. Ведь жизнь часто в одной махалле, в одном городе, узбеки и таджики выходили в дни празднеств на улицы и площади, где давали представления актеры-маскарабозы. Так, в едином русле культурно-духовных ценностей рождался и формировался узбекский и таджикский театр.

Вот он — образец общения гениальных личностей. Они не боялись учиться друг у друга. И, может быть, потому несметно и бесценно их наследие. Как неповторимые высочайшие вершины духовности, гуманизма, они принадлежат своему языку, народу и всему человечеству, через века обращаются к нам, зовя к добру, милосердию, мудрости и справедливости.

Начиная с 1988 года регулярно проводился региональный фестиваль "Навуруз", позволяющий нам обмениваться достижениями, гастролями, определять тенденции развития современного театрального процесса. Проходили эти смотры в столицах республик Центральной Азии и стали хорошей основой для возрождения подлинно национального театра, решения на сцене нравственных и эстетических проблем с учетом менталитета народа.



НА СНИМКЕ: сердце помнит об этих встречах — детали театрального искусства Таджикистана на фестивале "Навуруз-92" (Ташкент). Фото К. РОМЕЕВА.

ИЗ ТАДЖИКСКОЙ ПОЭЗИИ Если в каждом из нас, кто борется не избег, Сможет нечеловека сломить человек, Будет мир человечеством преображен, От вражды стародавней избавлен навеки.

ПОГОДА ЛЕТО ЗНОЙНОЕ, ЛЕТО ЗВЕЗДНОЕ 27 июня по Узбекистану ожидается небольшая, местами, переменная облачность. По Ташкентской области ночью в отдельных районах возможны кратковременные дожди, гроза, днем — без осадков.

по Каракалпакстану и Хорезмской области ночью — 21 — 26, днем — 37 — 42 градуса тепла; по Бухарской и Навоийской областям ночью — 24 — 29, днем — 39 — 44 градуса; по Кашкадарьинской и Сурхандарьинской областям ночью — 22 — 27, днем — 38 — 43 градуса; по областям Ферганской долины ночью — 20 — 25, днем — 34 — 39 градуса; по остальной территории республики ночью — 21 — 26, днем — 35 — 40 градуса.

В столице республики — преобладание небольшой облачности, ночью в отдельных районах возможны кратковременные дожди, гроза, днем — без осадков. Ветер западный, 5 — 10 метров в секунду. Температура воздуха ночью — 23 — 25, днем — 37 — 39 градусов тепла. Атмосферное давление и относительная влажность воздуха — без существенных изменений.

РЕКЛАМА

ИЗВЕЩЕНИЕ О проведении годового общего собрания акционеров по итогам деятельности за 1997 год акционерного коммерческого банка консолидации "ТУРОН". Уважаемые акционеры! 24 июля 1998 года в 10.00 часов утра в здании «Дома кино» по адресу: г. Ташкент, проспект Узбекистанский, 98 состоится общее собрание акционеров банка по итогам деятельности за 1997 год акционерного коммерческого банка консолидации «Турон».

ОБЪЯВЛЕНИЕ УВАЖАЕМЫЕ АКЦИОНЕРЫ! Наблюдательный совет АОТ "НАФИС" сообщает: 30 июня 1998 года в 16.00 час. по адресу: Ташкент, ул. Дружбы народов, 44, в здании "НАФИС" состоится общее собрание акционеров.

НАРОДНОЕ СЛОВО ХАЛҚ СЎЗИ

УЧРЕДИТЕЛИ: Совет (Кенгаш) Олий Мажлиса Республики Узбекистан и Кабинет Министров Республики Узбекистан

Главный редактор Аббасхон УСМАНОВ. Регистрационный № 0002. Индекс 64610. Заказ Г-097. Объем 2 печ. л. Способ печати офсетный. Формат А-2.

Адрес: 700000, Ташкент, ГСП, ул. Матбуотчилар, 32. Телефон для справок — 136-09-67. Отдел рекламы: тел., факс — 136-09-25. Дежурный редактор В. ПЕТРОВСКИЙ. Старший корректор О. КАЛИНИНА. Л. ЛЕБЕДЕВА.