9 АПР 1991

Газета Верховного Совета Узбекской ССР

Народное СЛОВО

ВЫХОДИТ С 1 ЯНВАРЯ 1991 ГОДА ПЯТЬ РАЗ В НЕДЕЛЮ, КРОМЕ ВОСКРЕСЕНЬЯ И ПОНЕДЕЛЬНИКА

№ 68 1991 год ВТОРНИК 9 АПРЕЛЬ

ЦЕНА: подписная 7 коп., розничная 10 коп.

ТАШКЕНТ. Более 340 новых моделей — чемоданы, различные сумки и портфели, футбольные мячи, боксерские перчатки — подготовлены к выпуску в нынешнем году на ташкентском арендном предприятии по производству кожаной галантереи и спортивных товаров «Орзу» («Мечта»).

Продукция пользуется большим спросом не только в республике, но и за ее пределами: изделия отправляются в РСФСР, Прибалтику, Украину.

На предприятии используется надомный труд. Например, изготовлением 32-дольных футбольных мячей занимаются более 400 человек. Материал для таких мячей поступает из Японии.

НА СНИМКЕ: Нигора Халилова демонстрирует образцы продукции, подготовленной для выпуска в 1992 году.

Фото А. ГОРОКРИКА.

(Фотохроника УзТАГ).

ВНИМАНИЕ СТУДЕНТАМ

В СВЯЗИ с ростом цен на продовольственные товары правительством республики предприняты меры по частичной компенсации стоимости одноразового питания студентам дневной формы обучения в вузах, учащимся средних специальных учебных заведений и профтехучилищ, не находящихся на гособеспечении. С этой целью на учебные дни введены ежедневные компенсационные талоны стоимостью 1 рубль 50 копеек.

Для обеспечения безусловного выполнения постановления Кабинета министров при Президенте Узбекской ССР «О введении льготного общественного питания для студенческой и учащейся молодежи в связи с реформой розничных цен» создана республиканская комиссия. Ее возглавил заместитель Председателя Кабинета министров при Президенте Узбекской ССР Э. С. Самандаров.

Аналогичные комиссии созданы при Совете Министров Республики Каракалпакистан, облисполкомах и Ташгорисполкоме.

На очередном заседании республиканской комиссии, состоявшемся 8 апреля, было рассмотрено состояние дел по организации студенческого питания. Отмечалось, что заинтересованными министерствами и ведомствами принимаются конкретные меры по решению этого вопроса. Ответственным исполнителям даны дополнительные указания.

Члены комиссии закреплены за конкретными вузами Ташкента и областями для контроля за выполнением постановления и принятия необходимых мер.

При необходимости преподаватели, студенты могут связаться с республиканской комиссией по телефонам 39-81-68 или 39-82-17. Телефон комиссии при Ташгорисполкоме — 33-65-06.

ВОЗВРАЩЕНИЕ МЕДРЕСЕ

УНИКАЛЬНЫЙ памятник архитектуры XVI века медресе Кукельдаш в старогородской части Ташкента возвращено Духовному управлению мусульман Средней Азии и Казахстана. Такое решение принял Кабинет министров при Президенте Узбекской ССР.

Памятник, расположенный на холме в центре старинной площади Чорсу, сразу привлекает внимание гостей Ташкента. Его украшают прекрасные сетчатые своды, купола, арки, отделанные гончем, майоликой.

В соответствии с новым, рожденным перестройкой, отношением государства к религии за последние годы верующим в Узбекистане возвращены десятки культовых сооружений, многие из которых являются уникальными памятниками. Среди них всемирно известный Калян и мавзолей имама Аль-Бухари в Бухаре, мечеть «Джами» в Коканде и многие другие.

(Корр. УзТАГ).

ЭКСПРЕСС-телетайп

ПЛАНЕТЫ:

АМЕРИКАНСКИЕ ПОЛИТИКИ НАСТРОЕНЫ МИРНО

ПОСЛЕДНИЕ сообщения и заявления высокопоставленных чиновников Белого дома, а также самого президента Соединенных Штатов указывают на отсутствие у администрации США намерений вмешиваться во внутренние дела Ирака. В начале нынешней недели это еще раз подтвердил министр обороны США Ричард Чейни. Присутствие американских вооруженных сил на юге Ирака он объяснил необходимостью маневра отрезать иракские войска в ходе недавней войны в зоне Персидского залива.

УБИТ ГЕНЕРАЛ КОНТРРАЗВЕДКИ

ЭТО произошло в воскресенье в Стамбуле. Трое боевиков ворвались в дом Мемдуха Унлютюрка, после военного переворота 1971 года возглавлявшего армейский контрразведывательный центр в Стамбуле. В 1974 году Мемдух Унлютюрк ушел в отставку, но память о возглавляемых им облавах на оппозиционные силы сохранилась.

СТРАНЫ:

ПРОЕКТ СОЮЗНОГО ДОГОВОРА НАПРАВЛЕН В РЕСПУБЛИКИ

СОВЕТОМ Федерации в союзные республики направлен проект Союзного договора, чтобы обсудить новые поправки к нему. Напомним, что это второй вариант проекта. По мнению наших коллег из ТАСС, конструктивному обсуждению проекта помогут итоги Всесоюзного референдума, которые должны подтолкнуть политиков к реальным действиям, а не к новым дискуссиям.

«ГЛОНАСС» ДЛЯ САМОЛЕТОВ И СУДОВ

В СОЗДАНИИ глобальной космической навигационной системы «Глонасс», с помощью которой можно будет быстро и эффективно определять местонахождение самолетов и морских судов, сделан важный шаг: ракетоносителем «Протон» выведены на орбиту сразу три спутника, предназначенных для отработки аппаратуры этой системы.

РЕСПУБЛИКИ:

«КРЕСТИКИ-НОЛИКИ» ДЛЯ ДИРЕКТОРА

В ТАШКЕНТЕ проходит организационно-деятельная игра между директорами школ столиц Узбекистана и Кыргызстана.

Впрочем, нет, не между. Спортивная терминология в данном случае вряд ли уместна. Не друг против друга, а только вместе намерены искать выход из запутанного клубка школьных проблем просвещенцы соседних республик.

Деловую игру проводят методологи Центра инновации и менеджмента Фрунзенского района Ташкента. Организовали ее министерства народного образования Узбекистана и Кыргызстана.

ИЗ НЕОФИЦИАЛЬНЫХ ИСТОЧНИКОВ

НАШЕМУ корреспонденту сообщили о предварительных выводах комиссии по расследованию причин авиакатастрофы в Навои. Начало трагедии положила ошибка в пилотировании, в результате чего касание самолета со взлетной полосой произошло лишь за 200 метров до ее конца. Экстренный запуск двигателей не удался — самолет уже столкнулся с бетонными плитами, находящимися за взлетной полосой.

СТИХИЯ РАЗБУШЕВАЛАСЬ

ОБИЛЬНЫЕ ливневые дожди, обрушившиеся в верхней зоне Кашкадарьи, вызвали бурные селевые потоки в предгорьях Гиссарских хребтов. Пострадали посевы сельхозкультур, сады и виноградники. Материальный ущерб уточняется, но уже сейчас ясно, что он составит миллионы рублей. Человеческих жертв нет.

В высокогорном селении Имам Якуб Яккабагского района затоплено 300 дворов, еще сотни оказались под метровым слоем воды в ряде близлежащих кишлаков. В городе Шахрисабзе пострадало 100 домов, в Китабском районе — 50.

Решением Кашкадарьинского областного Совета народных депутатов создана комиссия по ликвидации последствий стихийного бедствия. Пострадавшие обеспечиваются временным жильем, одеждой, продовольствием. Всем им будет возмещен материальный ущерб, а в течение четырех-пяти месяцев они получат новые жилые дома, к возведению которых уже приступают строительные организации области.

К. КАМАЛОВ,
соб. корр. «Народного слова».

ЗА ЗОЛОТЫЕ ПОЧАТКИ

РОВНО по стежке движется трактор — идет сев. Весна — пора зарождения жизни, а семя, что закладывается в почву, — ее начало. Его надо и взвесить, и на зуб попробовать — каков будет урожай! Добротные семена кукурузы заготовлены в совхозе имени Усмана Юсупова Акалтынского района, но все же требуют проверки, считает главный агроном Толибджон Тешаев. В кондиционности семян он уверен, и еще и еще раз убедившись в готовности и механизаторов, и техники, все же волнуется. Основательно подготовилась к посевной бригада Турды Мурадова и первой начала сев. В этом коллективе намечено собрать с каждого гектара по 43 центнера кукурузного зерна.

Е. БАТЫРОВ.

ПРЕДПРИЯТИЕ И РЫНОК: ТРУДНЫЕ ШАГИ К ХОЗЯЙСТВЕННОЙ СВОБОДЕ

ПРИМЕТА сегодняшнего дня: если до недавнего времени возможностью заниматься производством, осуществлять внешнеэкономическую деятельность безраздельно владело государство, то отныне, после принятия законов «О предприятиях в Узбекской ССР» и «О предпринимательской деятельности в Узбекской ССР», разрешается создавать предприятия на территории республики абсолютно всем гражданам Узбекской ССР, Союза ССР и союзных республик, а также иностранным гражданам.

Еще несколько важных моментов. Все предприятия могут заниматься любой, не запрещенной законом деятельностью или несколькими ее видами. Принцип равноправия между государственными и негосударственными предприятиями соблюдается и в вопросе материального обеспечения: частные предприятия получат материалы и оборудование по тем же ценам, что и государственные. Еще одно немаловажное обстоятельство: любое предприятие имеет право создавать филиалы и другие подразделения. Для этого необходимо лишь согласование с местным органом власти.

Казалось бы, при таких условиях наши предприятия должны действовать умно и динамично, постараться в сжатые сроки заполнить запыленные полки необходимыми товарами. Ан, нет! — полки по-прежнему пусты, «отоварить» деньги нечем. Предприятия пока еще не почувствовали «вкуса» новых законов, медленно перестраивают свою хозяйственную деятельность в свете рыночных требований.

Каким образом изменить положение к лучшему? — на этот вопрос попытались ответить участники семинара — руководители предприятий г. Ташкента, Ташкентской, Сырдарьинской и Джизакской областей, состоявшегося в зале заседаний Кабинета министров. В работе семинара-совещания приняли участие заместитель Председателя Кабинета министров при Президенте Узбекской ССР Р. Раджабов, председатель Комитета Верховного Совета Узбекской ССР по промышленности, товарам народного потребления, услугам населению и торговле Т. Хайдаров, заместители председателей Ташкентского городского, Ташкентского, Сырдарьинского и Джизакского областных, некоторых других городских и районных Советов народных депутатов.

Среди участников семинара были представители министерств юстиции и финансов, Госкомитета по экономике, Госкомтруда, Госкомцен, Госкомвнешторгсвязи, Госкомстата, Государственного кооперативного комитета по материально-техническому снабжению, Госгортехнадзора, Госкомприроды, Промстройбанка УзССР, научных учреждений, средств массовой информации.

На семинаре выступили старший научный сотрудник Института экономики АН УзССР В. Ивонин, заведующий отделом экономики и совершенствования управления народным хозяйством Кабинета министров при Президенте Узбекской ССР Ш. Гафуров и другие.

В заключение были даны ответы на вопросы руководителей предприятий.

Г. ГАФУРОВ.

ВОЗДУХ СВОБОДЫ

ЭТА СТАТЬЯ БЫЛА НАПИСАНА ЧЕТЫРЕ МЕСЯЦА НАЗАД И ПЕРЕДАНА В РЕДАКЦИЮ ГАЗЕТЫ «ПРАВДА». ПРИНЯЛИ, ОДОБРИЛИ И... ДО СИХ ПОР НЕ НАПЕЧАТАЛИ. ДУМАЮ, ОНА НЕ УСТАРЕЛА.

АННА Андреевна Ахматова, царица поэзии XX века, до конца жизни помнила об этой хрупкой девочке-узбечке. Она вспоминала: «Когда я была в эвакуации в Ташкенте, сильно захворала и слегла. И тогда каждое утро маленькая девочка-узбечка стала приносить мне молоко. Комната была холодная, сырая. В ней стоял старый черный стол. Девочка неокрепшими руками вырывала панели из этого стола, топила печь и поила меня горячим молоком. И так продолжалось до приезда моего сына с фронта. Неожиданно девочка перестала ходить к нам. Я долго ее ждала и после выздоровления, целыми днями не выходила из дома. Расспрашивала соседей. Потом узнала... что у узбеков девочкам не принято появляться в доме, где есть мужчина. Сначала хотела написать об этом стихи. Просила Хамида Алимджана найти девочку. Он обещал, но вскоре сам погиб в автокатастрофе... Потом от отчаяния начала писать так называемые «ташкентские стихи». В них, когда писала о том, что люблю узбеков, я тем самым благодарила и девочку тоже, как частицу этого щедрого народа»...

Анна Андреевна и позже расспрашивала об этой девочке молодого тогда поэта Сайяра, обучавшегося в то время в Москве, хотя не знала ни адреса, ни имени узбекской девочки. Ведь милосердие всегда анонимно, бескорыстно, вот почему та девочка не ждала благодарности, оставаясь неизвестной. Скромность, пожалуй, главная черта нашего народа.

Тогда, в годы войны, узбекская земля стала домом для многих деятелей культуры. Здесь жили Алексей Толстой, Иван Ле, Николай Ушаков, Якуб Колас, Янка Купала. До войны еще обосновался здесь и остался навсегда Сергей Бородин. А позже в Ташкенте нашел тепло и приют гонимый за свои «Районные будни» Валентин Овечкин. И ныне его прах покоится на Боткинском кладбище. Живет в Ташкенте дочь Сергея Есенина Татьяна Сергеевна Есенина, эвакуированная в начале войны... Узбекские семьи приняли более шестидесяти тысяч детей-сирот со всех концов страны, делились своим и так скудным дастарханом.

Сейчас стало немодным писать на эти темы. Ныне пишут и читают о насилии, конфликтах, кулуарных играх правителей и уличных боях неимущих. И приписывают целым народам дикость, агрессивность, тупость, коррупцию и т. д. и т. п. Мы понимаем, что не все так думают о нашем народе, но и не все находят в своем сердце добрую искру благодарности земле, согревшей и кормившей их, как это сделала прекрасная Анна Ахматова.

Мы любим Россию и русский народ. Любим Россию не за того русского, который в интервью итальянской газете «Унита» назвал взяточничество «традицией узбеков», а за Льва Толстого, который поднял свой голос против царя за то, что тот ведет колониальную политику по отношению к малочисленным народам. Любим мы русских не за тех его псевдописателей, кто называет наш народ «басмачами», а за Пушкина, который «...милость к падшим призывал». И когда мы молча реагируем на явно клеветнические статьи отдельных авторов центральной прессы, то мы придерживаемся того же пушкинского принципа: «Не спорь с дураком...» Но всему есть предел. И терпению — тоже...

Осень, как известно и из истории литературы, плодотворная пора для творчества. Но мы не ожидали таких массированных «катюшечных ударов» в нашу сторону. Один за другим появились материалы о якобы усиливающейся тенденции оттока русскоязычного населения из Узбекистана. В 38-м номере еженедельника «Союз» опубликована статья Эльмиры Акрамовой «Язык — враг мой?», в то же время в «Литгазете» реплика спецкора А. Кружилина по этой «проблеме», «Гласность» перепечатала статью из «Союза», только под другой фамилией. Через неделю «Союз» печатает статью под названием «170.000 внутренних эмигрантов». Одновременно «Литературная газета» с анонсом на первой полосе печатает огромную статью Игоря Рогова «Без пяти минут беженцы?». Спустя немного времени «Труд» публикует материал с многообещающим подзаголовком «Почему русскоязычное население Узбекистана покидает родные очаги?» (30 октября 1990 г.). За ними в «Московских новостях» Узбекистан сравнивается с Анголой... В эти дни многие в республике жили с ощущением надвигающейся катастрофы, если верить всему написанному этими авторами.

Да, нынешний Узбекистан многонационален по своему демографическому составу. И все это началось не во время войны и даже не после революции. После завоевания царской Россией Средней Азии и особенно после введения аграрной реформы господина Столыпина на Восток двинулись безземельные крестьяне-переселенцы. Потекли сюда сосланные преступники и воры, поползли голодные, больные в надежде на кусок хлеба. Шли полицаи и жандармы колонизаторского режима, топча хромовыми сапогами широкие степи и благодатные земли Азии. И наш народ, в то время находившийся под двойным гнетом: с одной стороны — своих баев и феодалов, с другой — губернаторов и поручиков белого царя, сумел сохранить душевность, умение сострадать несчастным русским крестьянам, ссыльным, жертвам насилия. В лихое время узбеки одинаково встречали всех несчастных, кто оказывался на их земле, не деля их ни по национальности, ни по религии, ни по языку, делясь всем, что имели. Ведь для узбека «гость — выше отца», «гость — посланец Бога».

(Окончание на 2-й стр.).

ТОЧКА ЗРЕНИЯ

РЕФОРМА ЦЕН—НЕОБХОДИМОСТЬ

К СОЖАЛЕНИЮ, выход из тупика, в который завело нас хозяйствование с опорой на общественную собственность на средства производства и планомерное ценообразование, явно затянулся. Кроме головной боли, тоски и безысходности, хозяйственных стрессов от этого откладывания ничего не получилось. Экономику обмануть не удалось. На наших глазах происходит распад административного торга. В свою очередь он привел к падению производства, оно — к дефициту бюджета, а он — к безудержной инфляции. Инфляция (по закону цепной реакции) развалила рынок товаров, и теперь энергично разваливает рынок рабочей силы.

До недавнего времени нас учили — бытие определяет сознание. Что у нас сейчас за «бытие» говорить не стану — к чему слова? О сознании в условиях дефицита-«сплошняка» тоже промолчу. «Что-то стало холодать...» Трудно придумать условия, более не приспособленные к переходу на рыночные отношения, чем те, что мы имеем сейчас. Как-то кто-то остроумно заметил: реформы на голодный желудок не делаются.

Может быть, я преувеличиваю? Сияющие оптимизмом и свежестью лица премьер-министра страны, его заместителя, председателя Госкомтруда СССР как-то успокаивают, заставляют внутренне собраться, освободиться от призрачных надежд и черного отчаяния, настроиться на волну перемен, вызванной Указом Президента СССР «О реформе розничных цен и социальной защите населения». Судя по всему, реформа цен — это единственный путь выхода страны из экономического тупика.

Пока что каждый прожитый день приносит убыток государству в несколько миллионов рублей. Не может далее существовать извращенная система цен, когда на 520 миллиардов рублей произведенных товаров приходится 220 миллиардов рублей дотаций, когда 80 процентов изделий убыточны и невыгодны для производителя. Одной из причин нынешнего кризиса является то, что переход к рынку стал осуществляться при сохранении ущербного уклада нашей хозяйственной жизни. «Отмена» закона стоимости, права собственности создала фантасмагорическую реальность. Интерес производителя был подменен директивой, свободный товарообмен — карточным распределением.

Правда, в последнее время много внимания уделялось поиску и устранению недостатков в системе обмена и распределения. Но ведь понятно, что основные истоки наших бедствий лежат не здесь, а в сферах собственного производства. Мы ведь что все время делали? Наращивали индустриальную мощь. О выпуске же товаров народного потребления «забывали». Но ведь нельзя считать нормальной экономику, если в ней всего 8—10 процентов фондов «работают» на потребительский рынок. Это — не экономика.

Конечно, определенные усилия предпринимались для исправления диспропорций между группами «А» и «Б», но коренных-то изменений так и не произошло. Более того, диспропорции продолжают углубляться. Только в промышленности из-за структурной несбалансированности и неразвитости ресурсосберегающих технологий ежегодные потери материальных ресурсов составляют от 7 до 10 миллиардов рублей. Вот она, затратная экономика! А тут еще аналогичные диспропорции в балансах рабочей силы. Потому-то и на промышленный, и на потребительский рынок поступает огромная масса денег, не имеющая товарного покрытия и вызывающая ажиотажный спрос.

Несчастье всей нашей экономики в том, что приход или неприход покупателей в магазины мало что меняет в его финансовом положении. И уж тем более не отражается на показателях производителя. Петля экономической обратной связи отсутствует. А без нее не заработает рыночный механизм. Все ищут выход из тупика.

Единственно правильный шаг, как выясняется, повышение цен. Безусловно, сами цены еще не создадут товарную массу, но резко изменят структуру потребления. Главное — восстановят экономические стимулы, побуждающие наращивать производство товаров. Предприятия получают полную свободу дополнительно повышать зарплату своих работников в меру имеющихся средств. Для этого ставки налога на прибыль с предприятий и организаций снижены до 35 процентов. Предприятиям это снижение даст средства для компенсаций. Снятие всех «потолков» заработной платы создает равные, свободные от административных пут, условия для работы всем, кто стремится и в состоянии хорошо заработать.

Безусловно, повышение цен — непопулярный в народе шаг. Но идти надо только вперед — возврат к командно-административной системе равносилен самоубийству. Впереди у нас еще большая серия очень непопулярных шагов — придется затянуть пояса. Пройти путь к рынку безболезненно мы не сможем. Но и топтаться на месте не имеем права — промедление смерти подобно.

Г. НЕКЛЕССА.

НА ПОВЕСТКЕ— СОЦИАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ

В КАБИНЕТЕ министров при Президенте Узбекской ССР 6 апреля под председательством первого заместителя Председателя Кабинета министров И. Х. Джурабекова состоялось заседание комиссии, которой поручена организация выполнения Указа Президента республики «Об улучшении обеспечения сельского населения Узбекской ССР питьевой водой и природным газом». Рассмотрен ход реализации задач, поставленных в этом указе. С отчетами выступили руководители облисполкомов, министерств и ведомств.

Отмечено, что за время, прошедшее после выхода президентского указа и принятого по этому вопросу постановления правительства республики, заметно увеличились темпы газификации на селе, ввод в эксплуатацию газовых сетей. В 1990 году их введено в 1,9 раза больше, чем в предыдущем, в нынешнем году ввод предусмотрено увеличить еще в 1,7 раза.

В ходе обсуждения были проанализированы и недостатки, имеющиеся в реализации указа. Поставлены конкретные задачи перед строителями, намечены меры, обеспечивающие безусловное выполнение установленных заданий.

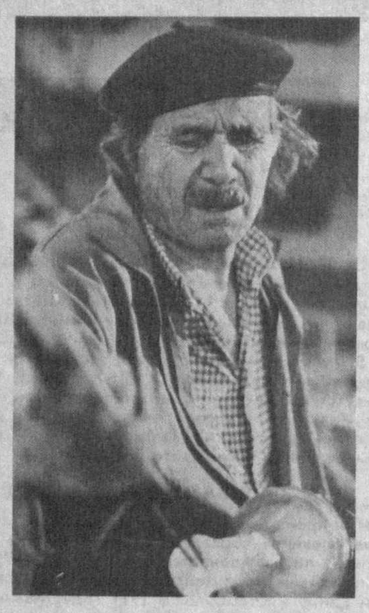
(УзТАГ).

Пасха — самый главный праздник православной церкви — с каждым годом все шире отмечается в нашей стране.

Свобода вероисповедания — пожалуй, единственное направление нашей общественной жизни, где перестройка не только не испытывает торможения, но и набирает ход.

НА СНИМКЕ: пасхальное воскресенье в Успенском соборе Ташкента.

Фото, В. МИРОШНИЧЕНКО.



В ПОСЕЛКЕ Хокент, что находится в промзоне Багишамал Андижанского района в 1990 году был сформирован опытный завод художественного стекла и керамики. Здесь из боя стекла изготовляют стекольные и и керамические изделия национального орнамента.

На заводе возрождают и развивают древние традиции и методы работы. Производство высокорентабельно, его объем составляет по стеклу полтора миллиона, а по керамике полмиллиона рублей в год. До конца 1995 года намечено довести выпуск готовой продукции на сумму до 3—3,5 миллиона рублей.

В основном производстве работают 220, а к 1995 году здесь будут трудиться 350 человек. Завод выпускает 80 наименований изделий, в том числе товаров народного потребления более 50 видов. Обновляемость продукции составляет 35—40 процентов.

НА СНИМКАХ: керамический цех; стеклодув Абдувахоб Муминов; готовая продукция.

Фото **В. МИРОШНИЧЕНКО.**

ВОЗДУХ СВОБОДЫ

(Окончание. Начало на 1-й стр.).

Правда, среди приехавших были подпольщики, ссыльные большевики, ученые географических и других научных обществ Петербурга и Москвы. Они помогли в становлении новой науки и искусства, составляли этнические карты, они-то и подготовили перевороты в Джизаке и Ташкенте, вместе с лучшими сыновьями узбекского народа установили Советскую власть, боролись против «басмачей», то есть против тех же узбекских дехкан, увидевших в Советской власти новых эксплуататоров и колонизаторов и, как потом выяснилось, во многом оказавшихся правыми. Брат пошел на брата, сын — на отца, внук — на деда... «Белый террор» чередовался с «красным террором», в жестокости одни не уступали другим. Но установили все-таки Советскую власть, и над сельскими Советами красовался ее флаг. Появилась надежда на справедливую и достойную жизнь.

Но судьба готовила новые испытания: раскулачивание, коллективизация, индустриализация и страшная пятилетняя война, унесшая жизни миллионов. Рядом с сыновьями других народов навечно легли на далеких землях России, Украины, Белоруссии, Прибалтики, Чехословакии и Германии тысячи-тысячи узбеков. Там их могилы, поросшие травой. А в это время на их родину шли эшелоны с крымскими татарами, чеченцами, ингушами, калмыками, турками-месхетинцами, карачаевцами, поволжскими немцами... Еще в 30-е годы с Дальнего Востока переместили многострадальных корейцев, спасались от «культурной революции» уйгуры из Синьцзяна. Все эти народы чувствовали себя на узбекской земле как дома, трудились бок о бок, завязывая родственные узы. Они вынесли и тяготы землетрясения 1966 года, когда рабочие и строители со всех концов страны принялись вновь отстраивать Ташкент, а потом так и остались жить в домах, что строили, видимо, и им понравилась узбекская земля.

Рядом с нашим домом жила Гулора-опа, мать восьмерых детей, крымская татарка. Когда она вспоминала свое детство, то горела от отчаяния: «Иногда не нахожу себе места, возьму мужа и еду в Крым. Увижу могилы родителей, заплачу, и на душе становится легче. И вновь вернусь в Узбекистан... Но придет день, и я уйду навсегда, чтобы умереть, лечь рядом с родными». Конечно, прошло почти полвека, ныне большинство крымских татар — а их численность по разным подсчетам составляет от 400 тысяч до миллиона — состоит из тех людей, которые родились уже в местах ссылки. Самая большая часть этого удивительно трудолюбивого и жизнеспособного народа вместе с другими репрессированными народами живет в Узбекистане. Порой в сознание вкрадывается крамольная мысль: за какие грехи моего народа его землю превратили в полигон для ссыльных?!

Они потеряли многое, не все владеют родным языком, часть ассимилировалась и смешалась с другими народами, почти забыты обычаи. Но не утеряно и не ослабло стремление этих народов вернуться на свою землю. Все мы должны помочь им. Это экзамен для нашей перестройки, испытание для нашей с вами совести: каковы мы, хотим ли демократии на деле, а не на словах, можем ли потесниться и уступить народам их место на исторической родине?

Как говорил Омар Хайям: все мы — гости в этом мире, до нас была земля и после нас тоже будет. Перед этим горем утешительна одна мысль: остается наша земля, наш народ. Так, уважая право своего народа на землю и на жизнь, давайте уважать такое же право и других народов. Говоря об особой роли русского народа, русского языка, иные радетели порою забывают, что они требуют слишком многого. Появилась даже новая притча — русский приезжает в Москву к родственникам и хвалится: «Там чудесное солнце, ягоды и фрукты, дыни и арбузы. Там все прекрасно, но...». Его спрашивают: «Что «но»? Он отвечает: «Там еще и узбеки остались!». Беда, а не вина народов, что в отдельных городах коренные национальности оказались в меньшинстве.

Теперь вернемся к тому, что нас заставило писать. Полуправда — хуже лжи. С этим все согласны. Так вот, во всех этих вышеупомянутых статьях приводится одна цифра, она даже попала в заглавие одной из них: «170.000 «внутренних эмигрантов», то есть столько человек покинули Узбекистан в 1989 году. На первой полосе «Литературной газеты» от 3 октября 1990 года можно прочитать такой вот анонс: «Недавно в программе «Время» ведущий сообщил: 176 тысяч человек покинули Узбекистан, 80 тысяч из них — русские». И сразу перешел на другие новости. Когда и почему покинули свои дома, куда делись эти почти двести тысяч? — осталось тайной. Вот так уважаемая газета через услышанные по программе «Время» слова посеяла семена раздора. И многозначительно отсылает непосвященного читателя на девятую страницу, где якобы можно будет получить ответы на вышеупомянутые вопросы. Открываем 9 страницу: целая полоса посвящается проблеме беженцев. Некий житель Ташкента Игорь Рогов пишет, что **«...национальное возрождение в республиках часто сопровождается ростом национализма. Русских, Россию обвиняют во всех исторических бедах и грехах... Завоеватели, колонизаторы, оккупанты... Такой образ русских усиленно внедряется в сознание местного населения. И отзывается целым набором стереотипных выражений от обывательски примитивного: «Русские, убирайтесь домой!» до интеллигентски рассудительного: «Вы, русские, выполнили свою историческую миссию и теперь вам пора возвращаться на родину».** Далее еще более устрашающе: **«Не останемся ли мы в чужой стране неполноценными гражданами?»**

От всего прочитанного и нам стало страшно. Но давайте смотреть на проблему с другой стороны, давайте оставим в стороне эмоциональные, беспочвенные всплески и разберемся с цифрами, фактами, если мы имеем простую человеческую совесть.

Сначала приведем данные, любезно предоставленные нам Госкомстатом Узбекской ССР: из Узбекистана в другие республики выехали в 1989 году 167.275 человек (ни 170 тысяч, ни 176 тысяч неверно). Цифра о русских бессовестно преувеличена — выехало русских 41.421, а число приехавших русских за тот же период — 23.250, так называемое отрицательное сальдо — 18.171, то есть такова разница между миграцией и «эмиграцией». Но давайте посмотрим тогда, сколько узбеков покинуло родной Узбекистан в 1989 году. Их 25.831 человек. Тревожно! Их-то кто гонит?! Это ведь действительно эмигранты без кавычек, покидающие родные очаги. Но мы смотрим на все это как на нормальный процесс миграции внутри страны.

Ну а кто же остальные, выехавшие из Узбекистана? На той же полосе «Литературная газета» сообщает, что более 100 тысяч крымских татар уже возвратились на свою историческую родину — в Крым. О том, что треть из них бывшие узбекистанцы, газета умолчала. Выехали также 13.794 азербайджанца, уезжают татары, чеченцы, ингуши... В их исконных землях происходит процесс возрождения, и они в такое радостное и трудное время хотят быть полезными своей родине. Мы их поддерживаем. Выезжают за границу евреи — 4.182 из них покинули Узбекистан, 3.528 немцев уехали за границу за 1989 год.

Идет, повторяю, нормальный миграционный процесс. И не надо делать ненормальные глаза и шуметь. Время поставит все точки над «i».

Мы не будем останавливаться на всех публикациях, тем более что они этого не стоят. Нас тревожит другое. Упомянутую страницу «Литературная газета» назвала многозначительно «Суверенитет республик и судьба человека», разумеется, надо понимать, — судьба русского человека... В той же статье мысль поясняется: **«Так вот, национальное возрождение, национальный подъем охвативший нынче республики, не принесли нам, «инородцам», никаких радостей и свобод, — одни тревоги и огорчения».** Вот где собака зарыта!

Когда все народы страны начали перестройку с энтузиазмом, на наши головы посыпались обвинения в коррупции, взяточничестве. Имя целого народа осталось под тенью ярлыков. Сотни исписанных газетно-журнальных полос завершились «обвинительным заключением» Роя Медведева. Он сказал корреспонденту итальянской газеты «Унита» Джульетте Киезе, говоря о взяточничестве и коррупции: **«...речь идет об азиатской республике, где это скорее традиция, чем позор»** («Собеседник», № 40, 1989 год). Когда дело получило скандальный оборот, уважаемый историк, по настоянию группы народных депутатов СССР от Узбекистана, дал «опровержение» корреспонденту УзТАГ, но «опровергая», он еще не отрекся от своей мысли, а затаил дыхание перед очередным стартом: «Ведь одно дело, если дарят гостю на память тюбетейку, и совсем другое, когда должностному лицу преподносят баснословной стоимости халат», то есть народный депутат СССР Р. А. Медведев хочет сказать, что надеть тюбетейку — гостеприимство, а вот подарить дорогой халат — взятка. Разберись теперь, дорогой читатель, что здесь от Роя Медведева, а что — от лукавого. Но надо ясно представлять то, что не народ одевал гостей из Москвы, то есть из Кремля и с Петровки, 38, в «баснословной стоимости халат», потому что ему самому нечего было надевать. Преподнесли должностному гостю-москвичу халат те, кто сидел на шее трудового народа, кто забыл истинные традиции и язык предков, этот «халат» был снят с плеча дехканина, работающего под палящими лучами азиатского солнца. Но и должностной «гость» из Москвы должен был бы спросить: откуда этот «баснословной стоимости халат»? А он одевался и спокойно уходил, чтобы в Москве не обмолвиться словом о положении тех, чьим потом и кровью создан «его халат».

Были и есть в Узбекистане взяточники, но от них страдал и страдает прежде всего тот же узбекский народ. Чурбанов не был узбеком, и в том, что он брал взятки, не имеет значения запись в пятой графе его паспорта, где написано слово «русский». Узбекский взяточник — такой же подлец, как и русский или армянский взяточник. Хотим сказать, что у нас взяточников не больше, чем в других местах, то есть и там взяточников не меньше, чем у нас.

Читая пятый том «Истории государства Российского» Н. Карамзина, книги, названной Пушкиным «подвигом честного человека», в IV главе о «Состоянии России от нашествия татар до Иоанна III» мы встретили такие строки: «Не татары выучили наших предков стеснять женскую свободу и человечество в холопском состоянии, торговать людьми, брать законные взятки в судах, что некоторые называют азиатским обыкновением: мы все это видели у славян и россиян гораздо прежде» (Н. М. Карамзин. «Предания веков», Москва, издательство «Правда», 1987 г., стр. 430). Да, сейчас идут споры о том, есть ли жизнь на других планетах. Думаем, что нет. Но если есть, то и там есть взяточничество. Это не «традиция нации», а порок человеческого существа, и он есть у любого народа, кто себя причисляет к людям.

Далее по отношению к узбекам появился ярлык «народ-экстремист», а теперь — народ, который «выгоняет инородцев»... Те, кто утверждает все это, ставят перед собой по меньшей мере три цели:

во-первых, связывая отдельные негативные проявления, характерные для всех регионов, с процессом возрождения, с восстановлением суверенных прав, они тем самым хотят утвердить общественность во мнении, что нам не надо давать этих прав;

во-вторых, отдельные лидеры, всплывшие на политическую арену на волне эмоциональных митингов русскоязычного населения, теперь раздувают миф об «угрозе русским» и тем самым хотят доказать свою необходимость в роли «защитника прав русскоязычного населения»;

в-третьих, как известно, рыбу ловят в мутной воде, поэтому разгул уголовных элементов, воровство и спекуляция создают криминальный фон, который создаст условия для протаскивания антинародных, антинациональных идеек и лозунгов.

Да, мы хотим создать суверенное демократическое государство, где будут править Закон и Разум. Ведь от этого легче всем народам, живущим в Узбекистане. Мы хотим экологически стабилизировать регион, и от этого будет хорошо всем, ведь другим воздух не приносят через трубы. Спроси любого русского, хотел бы он жить, скажем, в Швейцарии, он ответит: «Да!» Хотя бы на время. Но когда мы хотим построить такое же демократическое общество, кое-кто хочет противопоставить нас другим народам.

Когда по этому вопросу шли дебаты на недавней III сессии Верховного Совета Узбекской ССР, народный депутат Узбекистана В. Грещук сказал: «Я по национальности украинец. Живу в Узбекистане 27 лет. Не хочу никуда уезжать. А тем, кто уезжает, скажу: «Вы жили с узбеками наравне, кое в чем даже лучше, чем они. Вас любили и уважали. Оставайтесь. Если уйдете, то уходите с миром!».

Многонациональное государство не может долго существовать, если в нем не уважают принцип свободы для каждого человека, для каждого, пусть самого малочисленного народа. Мы любим свободу и любим всех, кто идет вместе с нами по этому доброму пути.

Карим БАХРИЕВ,
народный депутат Узбекской ССР.

КУДА УПЛЫЛИ КАЛОШИ?

БЛАГОДАРЯ ЗАПРОСУ НАРОДНЫХ ДЕПУТАТОВ РЕСПУБЛИКИ ВСКРЫТА СДЕЛКА, В РЕЗУЛЬТАТЕ КОТОРОЙ «УЗБЕКБРЛЯШУ» ОТПРАВИЛ ЗА РУБЕЖ НУЖНЫЕ СЕЛЬЧАНАМ ТОВАРЫ

Сельский люд неприхотлив и доверчив. Сказали, что товара нет — дефицит виноват, значит, так и есть. Впрочем, этой простотой душевной можно с успехом пользоваться в угоду кучке избранных. Вот, пожалуй, основополагающее открытие, которое сделали для себя изворотливые руководители «Узбекбрляшу» и в полной мере использовали его в далеко не коммерческой деятельности.

Ну а куда деваться бедному дехканину, если в магазине потребкооперации нет товара, без которого не прожить? Модельные туфли или заграничные сапоги не по карману, тут что-нибудь бы попроще и дешевле. Путь один — на базар. В десять раз дороже истинной цены, а куда деваться?

Заботы сельского жителя, к сожалению, так и остаются его заботами. Лишь на словах о них вспоминают кооператоры. А когда касается сделок, то здесь есть интересы поважнее: как из-за рубежа получить последней моды одежду, видеотехнику, цветные телевизоры. Естественно, доступа к столь престижным товарам не получали и не скоро получат животноводы, хлопкоробы, доярки, поливальщики... Хотя где-то в отчетах они и будут фигурировать.

Неизвестно, сколько времени продолжалась бы такая изощренная форма обслуживания, не вмешайся народные депутаты Узбекской ССР Т. Заидбоева и Т. Режапов. В своем запросе они поинтересовались, куда исчезают приобретенные потребкооперацией калоши, почему их не могут купить в магазинах сельчане. В другое время нашлись бы силы, которые сумели замять дело, а народным избранникам заткнули бы рот. Не суйся, мол, куда не положено. Но времена меняются, и теперь избежать скандала не удалось. Пришлось, скрепя сердце, проводить проверку. В центре внимания оказалось хозрасчетное объединение «Узкоопвнешторг», подчиненное «Узбекбрляшу». Создано оно в 1989 году в целях дальнейшей активизации внешнеэкономической деятельности. Цели важные и нужные, особенно в условиях рыночной экономики.

Однако ее руководитель С. Л. Тониянц по-своему понял задачу и взял курс на заключение контрактов, которые были выгодны разве что весьма узкому кругу лиц. Одной из таких сделок и стал экспорт азиатских калош в Афганистан. В 1989 и 1990 годах их отправлено свыше 327 тысяч пар, а всего предстояло поставить 850 тысяч пар. Но аппетиты росли, и в Афганистан начали «уходить» и другие дефицитные товары: сигареты с фильтром в твердой упаковке почти на 100 тысяч рублей, 1.130 бытовых кондиционеров, 550 холодильников «Снежинка», на 440 тысяч рублей эмалированной посуды, 65 тысяч штук электролампочек, 700 тысяч погонных метров суровой бязи... Перечень этот можно продолжить.

Отправка за рубеж товаров приняла широкий размах и еще более обострила дефицит на них у себя в республике. Непонятно, какими критериями руководствовались в «Узкоопвнешторге», «забывая» о главном — заключать выгодные республике, а, значит, ее населению, контракты? Ведь взамен получали товары далеко не первой необходимости. По меньшей мере, наивно было бы полагать, что эти коммерческие «успехи» остались незамеченными председателем правления «Узбекбрляшу» Г. Г. Волковым.

Тем не менее, хотелось бы напомнить ему, что у объединения «Узкоопвнешторг» цели совсем иные. Оно призвано не переправлять за рубеж дефицит, а экспортировать то, что заготавливается и производится непосредственно на предприятиях самой потребкооперации.

Или взять ассортимент завозимых к нам товаров за счет бартерных операций и приграничной торговли. Совершенно не учитываются заявки низовых кооперативных организаций на оборудование и машины, нужные для переработки сельхозпродукции, средства малой механизации, мини-тракторы, сеялки. А что предлагают в магазинах потребкооперации сдатчикам сельхозпродуктов? В основном дорогостоящую одежду, магнитофоны, цветные телевизоры, продаваемые по коммерческим ценам. Хотя сельскому труженику сейчас нужнее строительные материалы, ткани, более дешевые одежда и обувь.

Еще год назад Комиссия партийного контроля при ЦК Компартии Узбекистана проверила внешнеэкономическую деятельность «Узбекбрляшу» и пришла к выводу, что уровень организаторской и коммерческой работы его правления не отвечает требованиям радикальной хозяйственной реформы, а руководители потребобщества самоустранились от практического решения вопросов расширения экспортной базы и углубления сотрудничества с зарубежными партнерами. В результате этого и стали заключаться экономически невыгодные контракты с зарубежными партнерами.

Вот лишь несколько примеров. Ферганский облпотребсоюз поставил южнокорейской фирме «Дайву корпорейшн» 20 тонн коконов и взамен получил 240 видеомагнитофонов, 30 телефонов, 10 персональных компьютеров, 30 цветных телевизоров. Между тем на вырученные от сделки 200 тысяч долларов можно было приобрести нужные машины и оборудование для переработки сельхозпродукции, производства продуктов питания. Рабкооп «Коммунизм» Сурхандарьинской области заключил контракт с афганской фирмой и получил ткани и видеокамеры по цене в три-четыре раза дороже, чем на мировом рынке. Комментарии, как говорится, излишни.

КПК при ЦК Компартии Узбекистана по результатам проверки сделала вывод, что правление «Узбекбрляшу» по существу не ведет работу по расширению собственного экспортного потенциала, не ориентирует низовые кооперативные организации на увеличение поставок зарубежным партнерам товаров, заготавливаемых и производимых на своих предприятиях. Больше того, если в 1980 году экспорт продукции собственной заготовки составил 8,5 миллиона рублей, то в 1989 году сократился более чем в три раза. Плохо используются возможности экспорта бахчевых, сухофруктов, продукции переработки плодоовощей.

У простых дехкан вызывает справедливое недовольство ассортимент завозимых из-за рубежа товаров за счет бартерных операций и приграничной торговли. Разве нормально, когда уменьшается импорт сравнительно дешевых швейных и трикотажных изделий, а растет поступление дорогостоящих меховых изделий, видеотехники, магнитофонов, цветных телевизоров? Ведь ни для кого не секрет, что все эти престижные товары удается приобретать избранным людям, не имеющим отношения к сельскохозяйственному производству.

В 1989 и 1990 годах правление «Узбекбрляшу» неоднократно принимало решения по упорядочению торговли товарами повышенного спроса, но по-прежнему все недостатки не устранены: во многих районах не организована встречная торговля сдатчикам сельхозпродукции, нет порядка с учетом реализации дефицитных изделий.

Можно привести многочисленные случаи припрятывания товаров, нарушений правил торговли. Их постоянно вскрывают контролирующие органы, по этим фактам принимаются либеральные меры, и по существу никаких перемен не происходит. Да и не может произойти, пока не осуществится коренная перестройка работы потребительского союза.

Итоги прошедшего года показывают, что здесь идут по накатанной дорожке. Из импортированных товаров на 200 миллионов рублей продовольственная продукция составила непомерно низкий объем, а на остальную сумму приобретены за рубежом те же самые престижные и особо модные изделия. Мизерный объем составили мясо, макаронные и кондитерские товары, которые сегодня так нужны сельскому населению. Продолжается та же практика заключения контрактов на покупку так называемой остродефицитной промышленной продукции. Только для кого она остродефицитная? Конечно, для дехканина. Те же руководители, которые формируют и направляют порочную внешнеэкономическую деятельность «Узбекбрляшу», так и остаются безнаказанными. Их с почетом отправляют на пенсию. А заслужили ли они такое отношение к себе? Ведь со многими сделками они «сели в калошу».

Позволительно спросить у руководителей «Узбекбрляшу»: чьи интересы они призваны удовлетворять? Каково предназначение кооперативной торговли? Ведь создается впечатление, что миллионы тружеников села остаются забытыми. Уж если их лишают самых нужных товаров повседневного спроса — об остальном и говорить не приходится.

Казалось бы, тревога за допущенные ошибки прозвучит на прошедшем недавно собрании совета «Узбекбрляшу», который был призван подвести итоги 1990 года и определить задачи на нынешний. Но в докладе председателя правления Г. Г. Волкова был сделан акцент на различные мелкие упущения, не дана принципиальная оценка недостаткам и злоупотреблениям. Хуже того, ни слова не упоминалось о сделках, приведших к отправке за границу товаров, потребность в которых остро ощущается на селе. В весьма расплывчатой форме было сказано о путях перехода потребкооперации на рыночные отношения. Одним словом, если судить по докладу, особых причин для беспокойства нет, работа идет сносно, перспективы обнадеживающи.

С такой позицией согласиться нельзя. Из выступлений на собрании совета стало очевидно, что устаревшими методами изданий приказов и решений проблемы не решить, нужна всесторонне обоснованная экономическая концепция, программа создания новых производств, учитывающих особенности нашего региона, организация совместных предприятий с зарубежными партнерами.

Да и само торговое обслуживание сельского населения нуждается в пересмотре. Заместитель министра внутренних дел республики И. Наргитов привел многочисленные факты нарушений законности, ставшие возможными далеко не случайно. По существу в магазинах, кафе, ресторанах «Узбекбрляшу» есть лазейки для хищений, растрат. Красноречиво об этом говорят факты. В 1990 году органами внутренних дел совместно с представителями народного и рабочего контроля проверено 7.381 предприятие торговли и общественного питания потребкооперации и выявлено 5.750 правонарушений, предотвращено и пресечено 895 хищений денежных средств и товарно-материальных ценностей. 2,5 миллиона рублей составил ущерб от хищений. Выявлен 3.461 случай обсчета покупателей, обнаружено укрытых от свободной продажи товаров на 1,5 миллиона рублей, выявлены факты сбыта товаров спекулянтам, кооператорам в крупных размерах.

Нарастающая волна нарушений социалистической законности в системе «Узбекбрляшу» свидетельствует об отсутствии всякого контроля за реализацией товаров, о сложившейся обстановке попустительства и круговой поруки. Так считают правоохранительные органы, и их беспокойство вполне обоснованно. Больше того, они пытаются обратить на это внимание руководителей правления республиканского потребительского союза. Но тщетно. Никаких решительных мер здесь не принимают. Видимо, такая ситуация устраивает Г. Г. Волкова. А жаль. Ведь это в конечном счете отражается на жизни миллионов сельских жителей, которые не могут купить в магазинах нужные им повседневные товары.

Странно, что после всего этого на собрании совета работа правления «Узбекбрляшу» за отчетный период признана — какой, вы думаете? — к сожалению, удовлетворительной. И на посту председателя правления остался все тот же Г. Г. Волков. Вряд ли это будет способствовать улучшению торгового обслуживания сельского населения республики.

А. ХАТАМОВ,
соб. корр. «Народного слова».

ДЕТИ ПЕРЕСТРОЙКИ

НЕ СТАНУТ ЛИ ОНИ ЕЩЕ ОДНИМ ПОТЕРЯННЫМ ПОКОЛЕНИЕМ

БОРИС ПРОКОФЬЕВИЧ ЗАЙЦЕВ — участник Великой Отечественной войны, заслуженный наставник молодежи Узбекистана. Почти 40 лет отдал он службе Отечеству. Его воинский путь — от рядового солдата до полковника. Более 20 лет проработал в Ташкентском политехническом институте имени Абу Райхана Беруни. И все годы он в кругу молодежи. Особенно тянулись к нему, кадровому военному, парни. Для многих служба в армии благодаря его рассказам стала много легче, чем казалась поначалу. Ребята благодарны своему наставнику. А Бориса Прокофьевича не покидают думы об их будущем в наше нелегкое время. Послушаем его.

Давно наболело, да все недосуг было взяться за перо. Но решился, получая множество писем от недавних моих студентов и от давно знакомых — бывших одноклассников, сокурсников, фронтовых друзей. Есть, вроде, граница между поколениями, разделенными десятками лет. И вместе с тем, работая почти четверть века с молодежью, ощущаю и себя ее частицей. Ведь на фронт уходили мы такими же юными, безусыми. И сегодня вижу милые мне лица Жоры Гончарова, Эдика Халафьяна, Миши Кудинова, Пети Чернова, Саши Захарченко, Ивана Ливня. Вижу их все теми же 20-летними, моих погибших на фронте друзей.

И не могу избавиться от мысли, что одинаковые все мы — молодые, вступающие в жизнь. И нас когда-то поругивали старики за наши наимоднейшие тогда танго и фокстроты, и о нас говорили, что «не та нынче молодежь». А теперь вот и мы брюзжим: «Ох и молодежь! Нет на нее надежды». И вместе с тем...

Навечно в списки Ташкентского политехнического института зачислена бывшая студентка энергетического факультета Ирина Шиманская, павшая смертью храбрых в 1944 году. А рядом с этим приказом висит другой, в котором записано, что навечно в списках того же энергетического — имя второкурсника Алишера Абдуазимова, погибшего в 1984 году при исполнении интернационального долга в Афганистане.

И ведь сотни, тысячи таких ребят и девушек вышли из среды той самой молодежи, которая для всех стариков вечно «не та».

Поколение сороковых и поколение восьмидесятых... Я — из сороковых. Мы многое пережили: сталинское лихолетье, войну, «оттепель» при Хрущеве, пресловутый застой. А теперь вот пытаемся еще и что-то перестроить. Мы многое знали и о многом молчали. А сегодня это — наша боль, боль о том времени, когда мы себе разрешали молчать, видя, как процветают ложь, карьеризм, коррупция. И теперь способны находить себе, тогдашним, оправдание, кивая на обстоятельства, мол, по-другому жить было невозможно. Теперь говорят, что это мы проглядели, что с нас началось, что и мы взрастили Сталина. Может, оно и так. Но мы, как и все молодые, были идеалистами, верили в кумиров, а обретя «идола», поклонялись ему слепо, безрассудно. Мы не рассуждали.

Что ж, жизнь немало потрепала нас, жестоко испытала. Выкарабкались и стали в итоге неплохими людьми. С болью душевной, а порой и со слезами на глазах от ран и контузий строили наш общий дом. Сейчас пришло прозрение. И хоть воюем, отстаивая свое прошлое, а в глубине души больно и стыдно, что так много прошло мимо нас, что так многого не разглядели.

И как это ни удивительно, а сегодняшняя молодежь во многом повторяет нас. Разве что кумиры сменились. Мы ниспровергали тех, на кого указывали нам наши вожди. Они ниспровергают созданное нами. Глядя на сегодняшних юнцов, хочется кричать от обиды: «Задумайтесь, посмотрите, за кем идете! Не проорать бы вам истины, не устыдиться бы завтра за сегодняшний день!» Как же хочется уберечь юные души от наших ошибок!

Молодежь претендует сегодня на участие в политических процессах и участвует в них... Ведь, как ни крути, а лишь поначалу считалось, что неформалы — это молодежные организации. Но теперь, внимательнее приглядевшись к ним, увидели, что «правят бал» там дяди постарше. Молодых же выпускают осуществлять волю политиков — покричать на митингах, нарисовать поярче и позабористее лозунги и плакаты, помахать кулаками перед телекамерой.

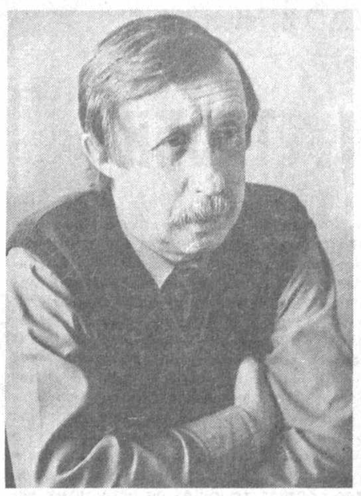
Как же можем мы, свидетели тысяч загубленных, сломленных судеб, наблюдать, как ломают еще одно поколение?! Комсомол, как и прежде, плетется в хвосте событий. Политики всех мастей и калибров заняты междоусобной грызней за власть. Экономический кризис поставил все с ног на голову.

Когда же выйдем мы к нашим детям с добрыми словами? Когда перестанем их опекать, ими руководить, им указывать? Сегодня иные условия, и надо искать новые формы работы. С молодежью надо вести диалог — длительный, принципиальный, серьезный. Надо убеждать. К сожалению, мало кто обладает сегодня опытом политической дискуссии. Но этому надо учиться. И учиться в непосредственном общении с молодежью. Иначе наши «дети перестройки» могут превратиться в еще одно потерянное поколение.

Есть добрые, благородные начала в душах молодых, да их и не может не быть. Но это надо находить и развивать. Перестройке нужны люди. Мы сами отвадили молодых от работы, оторвали от идеи, отвернули от веры. А ведь дел невпроворот. А мы — ветераны, политики, отцы и матери — должны придумать, как сохранить нынешнее поколение для завтрашних трудных, но созидательных свершений. Энергия, смелость юных и мудрость немало проживших и переживших должны вывести все общество из кризиса.

«ЗОЛОТОЙ КЛЮЧИК»

ВСКОРЕ ОН ОКАЖЕТСЯ В РУКАХ ТАМОЖЕННИКОВ



Отсутствие ключа — правовых норм, во всей полноте регламентирующих порядок эмиграционных процессов и принципы внешнеэкономической деятельности предприятий, организаций, учреждений и частных лиц, зачастую вынуждает кое-кого из указанной когорты искать обходные пути преодоления явно устаревших законодательных барьеров.

Более всех ощущают это несоответствие работники таможенных служб. Органы Государственной таможенной службы страны представляют сегодня разветвленную структуру. Подразделения ее ныне расположены не только на внешних рубежах страны, но и в достаточном удалении от них. Это обусловлено расширением международных авиаперевозок пассажиров и грузов. Аэропорты (большей частью столиц республик) являют собой еще и, так сказать, приграничные полосы в миниатюре. Ташкентский — не исключение.

Не сразу свыкаешься с мыслью, что вот здесь, в зоне таможенного досмотра воздушной гавани столицы республики пролегает государственная граница СССР. Но разноязыкая иностранная речь пассажиров не оставляет в том сомнений.

— Досмотровый зал оказался малоприспособленным для работы таможенников, — говорит Баходир Рахимов, главный инспектор таможенной службы. — Дело в том, что выделили его нам еще во времена, когда наши связи с зарубежными странами были ограничены в основном официальными и туристическими поездками. Сегодня поток отъезжающих и прибывающих буквально захлестнул нас. Теперь представьте, что нас ожидает с принятием закона о въезде и выезде.

Догадаться было немудрено. На довольно безрадостные для наших таможенников перспективы указывала и разбитая в результате штурма помещения толпой желающих ускорить проведение процедурных формальностей дверь, и травма, нанесенная одному из работников таможни торопящимся восвояси иностранцем.

Тем не менее главные заботы таможенников лежат сегодня в иной плоскости.

— Большие хлопоты нам доставляет резко возросшая активность — в плане установления внешнеэкономических контактов — наших предприятий и организаций, пытающихся отстаивать свои интересы любой ценой, — сетует начальник республиканской таможни В. Тарасов. — Вся загвоздка в том, что отечественные хозяйственные структуры давно выросли из старых законодательных штанишек, регламентирующих экономические связи с зарубежными странами. Примеры — рядом. Скажем, Таможенный кодекс, которым мы в настоящее время пользуемся, издан в 1964 году. Он, за небольшими исключениями, повторяет кодекс 1928 года! Мы понимаем, что многие из нынешних ограничений давно себя изжили, но пока они имеют силу закона, мы обязаны ими руководствоваться. Это несоответствие вызывает массу нареканий и нередко ставит перед нами трудноразрешимые проблемы.

В качестве примера Владимир Павлович привел весьма интересный факт. Обрисую его вкратце и, поскольку вопрос здесь еще не решен окончательно и дело, возможно, будет доведено до судебного разбирательства, не стану называть его конкретных участников. Так вот, одно из совместных предприятий города направило за рубеж в адрес частного лица на основании заключенного с ним договора 2 контейнера со своей продукцией. Речь в договоре шла о купле-продаже жилого дома в Ташкенте, которым данное частное лицо владело, имея в кармане визу на жительство в одной из капстран. Таможня товар задержала, мотивируя свои действия тем, что договоры юридических лиц с частными не предусмотрены нашим законодательством. В свою очередь СП обратило внимание работников таможни на отсутствие в действующем законодательстве запретов на сделки предприятий и организаций с частными лицами. Да, согласилось руководство СП, они не предусмотрены законом, но и не противоречат ему. Другими словами, грузоотправитель взял на вооружение известный принцип: разрешено все, что не запрещено.

С другой стороны, эксперты главного договорно-правового управления Министерства внешнеэкономических связей страны сообщили о любопытном нонсенсе. «Законодательство СССР не содержит прямого определения внешнеторговой сделки», — говорится в их заключении. В то же время они резюмируют, что «союзное законодательство предусматривает возможность участия во внешнеэкономических связях только юридических лиц...», на основании чего «указанная сделка является недействительной».

Словом, эксперты ненамного прояснили ситуацию. Однако, не довольствуясь разъяснениями специалистов из центра, таможенники предъявили своему оппоненту встречный аргумент, мол, на время заключения договора частное лицо не являлось иностранным подданным и, следовательно, проживая на территории Союза, пользовалось правами граждан СССР. И на него распространялись все ограничения, относящиеся к вывозу товаров за пределы страны частными лицами.

Если дело дойдет до суда, — поделились со мной работники отдела по борьбе с контрабандой и нарушениями таможенных правил, — и он удовлетворит иск СП, то будет создан прецедент, последствия которого трудно предвидеть.

Тревога таможенников объяснима. Им, как воздух, необходимы соответствующие современным требованиям правовые нормы. Нужна определенность. Скоро ли они ее дождутся?

— Думаю, решение вопроса не за горами, — сообщила, секретарь Комитета по международным делам Верховного Совета республики О. Федина. — В настоящее время мы готовим проект закона о принципах международной деятельности. На повестке стоит вопрос о состоянии эмиграционных процессов в Узбекистане. Надеюсь, что парламент страны не задержит надолго принятие нового Таможенного кодекса СССР и закона о таможенном тарифе. Словом, в недалекой перспективе мы вооружим таможенников целым пакетом новых законодательных актов, которые, несомненно, привнесут в их работу ясность и облегчат им труд.

Хотелось бы, чтобы это произошло как можно скорее. Это прежде всего в интересах государства, отстаивать которые в нынешних условиях таможенным службам приходится все труднее. А ведь речь в данном случае идет о сохранении материальных ценностей, предметов и антиквариата на многие и многие сотни тысяч рублей. В условиях жесточайшего дефицита, опутавшего нашу страну, эта проблема выходит в ряд наиболее актуальных. Так что в руках законодателей находится судьба «золотого ключика».

* * *

Когда материал готовился к печати, парламент страны принял два законодательных акта — Таможенный кодекс СССР и Закон СССР «О таможенном тарифе». Как мне сообщили из республиканской таможни, эти документы вступят в силу с июля сего года. Содержание их таможенникам пока не известно. Тем не менее есть все основания полагать, что многие проблемы таможенников вскоре будут решены.

Ш. БАЙБЕКОВ.

НА СНИМКАХ: руководитель республиканской таможни В. Тарасов; досмотр перед посадкой ведет инспектор В. Ковальчук; эти и другие старинные поделки, изъятые у доморощенных контрабандистов, переданы в ходе благотворительной акции музеям Самарканда.

Фото **В. МИРОШНИЧЕНКО.**

Социальная защита малоимущих

ПРИ Ферганском областном совете профессиональных союзов создан фонд «Солидарность». Его целью является социальная защита безработных, одиноких, престарелых людей, потерявших своего кормильца. Фонд образуется за счет членских взносов организаций, добровольных пожертвований отдельных граждан, предприятий, а также за счет сокращения штата облсовпрофа, расходов на проведение пленумов, командировок и других мероприятий.

— Пока мы располагаем средствами, которых хватает только для того, чтобы на местах (и то не везде) организовать бесплатное питание, — говорит зам. председателя облсовпрофа В. Ходжаев. — Но в будущем сфера деятельности фонда будет расширяться. Планируем пополнить фонд за счет средств от различного рода предпринимательской коммерческой деятельности обкома профсоюзов, а также за счет средств, заработанных на субботниках. Они будут расходоваться для оказания помощи домам-интернатам для инвалидов и престарелых, детским домам, а также для оказания денежной и материальной помощи безработным.

А. САДЫКОВ.

РЫНОК СТИМУЛИРУЕТ ТВОРЧЕСТВО

В настоящее время остро встал вопрос о социальном статусе художника, его роли в обществе, жизнеспособности в эпоху рыночных отношений, а значит, о сохранении и развитии искусства вообще. Назрела необходимость создания художественного рынка, который для живописцев предполагает равные возможности выхода к покупателю. Прежняя же закупочная система ставила молодых художников в заведомо невыгодные условия. Долгие годы при устоявшейся иерархии значимость и ценность работ определялась в зависимости от имеющихся званий и регалий их авторов.

Современное изобразительное и народное декоративно-прикладное искусство Узбекистана вызывает большой интерес среди его зарубежных коллекционеров и почитателей, что обязывает творческий союз заняться менеджментом. Для этой цели нужна компетентная организация, являющаяся посредником между искусством и рынком его потребления.

Недавно созданный центр международных связей при Союзе художников Узбекистана взял на себя такую миссию. Помимо коммерческих функций он будет выполнять гуманитарно-просветительскую и рекламно-пропагандистскую роль. Так, деятельность его ярко проявится в возрождении народных промыслов. Имея средства, штат специалистов, несложно организовать экспедиции в отдаленные кишлаки для поиска народных умельцев, хранящих секреты древних ремесел. Произведения мастеров, как и узбекских художников, представленные за границей, позволят укрепить престиж национальной культуры, познакомить с традициями и обычаями республики, развить дружбу между народами.

Коммерческая выставка произведений изобразительного и декоративно-прикладного искусства, нынче развернутая в Выставочном зале Союза художников УзССР, — первый шаг на пути становления рыночных отношений в художественном творчестве.

А. ХАКИМОВ,
секретарь правления Союза художников Узбекистана.

ТОЛЬКО ПОПРОБОВАТЬ...

НА ТУРИСТСКОЙ карте Самарканда появился новый объект — винзавод имени Ховренко. Работники предприятия предлагают гостям города за небольшую плату попробовать выпускаемые здесь вина.

Первыми дегустаторами стали туристы из Челябинска: члены одной из турграупп заплатили в заводскую кассу по 10 рублей каждый и получили по 10 сортов самаркандских вин. И остались очень довольны, ведь, помимо пробы продукции на вкус, им подробно рассказали о каждой марке вина, об истории виноделия в этом древнем городе.

В. САИДОВ.

Самарканд.

За рубежом

СРЕДНЕВЕКОВЫЕ ИЗГОИ СЕГОДНЯШНЕЙ ЯПОНИИ

На положении отверженных в сегодняшней Японии остаются «буракумины», потомки касты «эта», попавшие в ранг изгоев еще в средние века... Казалось бы, современная Япония далеко ушла от того времени, но «неприкасаемые» с устоявшимся ярлыком граждан «второго сорта» по-прежнему остаются объектом всевозможных унижений. Их не принимают на государственную службу, фактически лишают права учиться в вузах, вступать в браки со «100-процентными» японцами. Поселки «бураку», где вынуждены обитать отверженные, — это настоящие гетто с трущобной грязью и вопиющей нищетой.

К такому феодальному позору, вопреки статьям японской конституции, запрещающей дискриминацию людей по мотивам социального положения и происхождения, имеют отношение не только частные компании, но и правительственные органы.

Нельзя сказать, чтобы японцы совсем уж равнодушно смотрели на бедствия своих сограждан. Время от времени они довольно активно требуют от властей предоставить «буракуминам» возможность полноценного существования в Стране восходящего солнца, несомненно, добившейся впечатляющих успехов во всех сферах жизни.

НА СНИМКЕ: этому «буракумину» еще повезло: он — грузчик ящиков с пустыми бутылками. Обычно представителям касты «неприкасаемых» предлагают работать на убое скота, убирать мусор...

Фотохроника ТАСС.

ОПУБЛИКОВАНО ИССЛЕДОВАНИЕ

НЬЮ-ЙОРК. У американцев, родившихся левшами, средняя продолжительность жизни значительно короче, чем у тех, кто выполняет все основные действия правой рукой. К такому выводу пришли авторы исследования, опубликованного в Бостоне в журнале «Нью-инглэнд джорнэл оф медисин».

Изучив данные свидетельств о смерти 1 тысячи американцев в двух различных районах штата Калифорния, ученые установили, что разница в продолжительности жизни левшей и обычных людей составляет в среднем 9 лет.

В исследовании также сообщается, что, судя по всему, левши более восприимчивы к ряду болезней, чаще рождаются недоношенными и в пропорциональном отношении среди них больше умственно отсталых, чем среди остальных американцев.

Одним из важных факторов, влияющих на среднюю продолжительность жизни левшей, является их более частая, чем у обычных людей, гибель в результате несчастных случаев, инцидентов на производстве и дорожных аварий.

РЫБАК-СПАСИТЕЛЬ

ПАРИЖ. Расположившись ранним утром с удочкой на своем излюбленном месте на берегу речки Мез близ города Верден (запад Франции), 56-летний Франсис Ардуан не мог и мечтать, что его ожидает самый удачный в жизни улов.

Ему удалось мастерски зацепить на крючок и вытащить на берег теряющую последние силы в речной стремнине... женщину. Ею оказалась 57-летняя местная жительница, которая собралась покончить с собой. Но после столь удачно сложившегося для нее в конечном итоге «купания» она, по ее же словам, решила пересмотреть свое отношение к жизни.

Ф. Ардуана, однако, охватили смешанные чувства. Конечно, вытащить тонущего из воды — великая честь. Но в ходе операции по «спасению на водах» его любимый спиннинг не выдержал перегрузки и сломался, что лишило спасителя возможности продолжить рыбную ловлю.

ЗООПАРК НАХОДИТСЯ ПОД УГРОЗОЙ

ЛОНДОН. Лондонский зоопарк, являющийся одной из туристических «жемчужин» британской столицы и любимым местом отдыха и детей, и взрослых, переживает тяжелейший финансовый кризис. Если правительство не изыщет возможность безвозмездно выделить ему 13 млн. фунтов стерлингов, то старейший в мире зоопарк прекратит свое существование уже в сентябре текущего года.

Это сообщение, опубликованное в газете «Санди таймс», просто потрясло лондонцев. Столичный зоопарк, основанный еще в 1827 году, пользуется огромной популярностью — только в прошлом году его посетили свыше 1 млн. человек. «Прописанный» в живописной зоне отдыха в Риджентс-парк, он, как магнит, притягивает к себе многочисленных туристов со всех концов света.

Упомянутые 13 млн. фунтов стерлингов необходимы администрации зоопарка для покрытия расходов на ремонтные работы в Риджентс-парке. Между тем, правительство консерваторов уже выделило в ноябре 1988 года зоопарку 10 млн. фунтов стерлингов, оговорив тогда, что отказывается от дальнейших дотаций.

ВСТУПАЕТ В СИЛУ ПОЛОЖЕНИЕ О БЕЗВИЗОВОМ СООБЩЕНИИ

БЕРЛИН. Вступает в силу положение о безвизовом сообщении между ФРГ и Польшей.

Это решение вызвало в Германии двойственную реакцию. С одной стороны, политики выражают чувство удовлетворения тем, что сделан, наконец, шаг к преодолению политических барьеров, долгие годы разделявших народы двух соседних стран. С другой стороны, высказываются опасения, особенно среди населения, что массовый приезд польских туристов окажет негативное воздействие на жизнь Берлина и приграничных городов. Чтобы свести его к минимуму, в столице образован так называемый «кризисный штаб», в который вошли представители органов правопорядка, жилищного ведомства, учреждений транспорта и торговли.

спорт

ОПАСНОСТЬ СЛЕВА

«ПАХТАКОР» — «ТОРПЕДО» — 1:1

Пахтакоровцы в этом матче были буквально в двух шагах от победы. Если бы защитники в концовке не прозевали поверхностной контратаки гостей, судьба встречи была бы решена. Но спорт не терпит сослагательного наклонения. Умозрительные рассуждения вдогонку не стоят ровно ничего — они лишь утешают душу болельщика. А ведь два очка были нужны пахтакоровцам, как воздух. Грустно уже по весне оказаться в опасной зоне.

А начался матч на мажорной ноте. Защитники москвичей, завороженные замысловатыми перемещениями соперников, на мгновенье упустили Оганесяна. Тот технично обыграл защитника и прорвался по левому флангу в штрафную площадку. Вратарь «Торпедо» Сарычев парировал удар, но набежавший Галиев без помех переправил мяч в сетку — 1:0.

Гости, пропустив гол, не изменили характер игры. Игровая схема соперников, конечно же, не была загадкой для ташкентцев. Торпедовцы предъявили пахтакоровцам свои обычные козыри — плотную, насыщенную оборону, контроль середины поля, четко отработанные контратаки.

В первом тайме москвичи владели инициативой. Втянутые в изнурительную борьбу в середине поля, пахтакоровцы чаще обычного ошибались в передачах мяча. Но перед самым перерывом им удалось провести несколько острых атак. Сначала Шарипов сделал с левого фланга нацеленную передачу, но Шкырин и Галиев не разобрались, кому надлежит реализовать стопроцентную возможность увеличить счет, и помешали друг другу. Минуту спустя Шкырин бил в упор, но Сарычев парировал удар.

Такой поворот событий, казалось, пошел на пользу хозяевам. Уяснив, что не уступают именитым соперникам в футбольной выучке, они повели свою игру — острую, комбинационную, инициативную. Но, увы, счастье на этот раз улыбалось гостям. Мяч упорно не шел в их ворота. А за 15 минут до окончания встречи ташкентцы зевнули контратаку (снова по левому краю!) — и счет сравнялся.

Защитники «Пахтакора» не научились еще действовать строго и пунктуально. Потому так неспокойно в обороне, даже когда соперники не очень-то нажимают.

К сожалению, учиться, набираться опыта и сыгранности приходится не на тренировках, а в трудных сражениях на футбольном поле. Это аукается время предсезонья, когда тренеры «Пахтакора» без серьезной поддержки трудились над комплектованием команды.

Времени, чтобы вернуть уплывающую победу, было достаточно. Но москвичи, получившие неожиданный подарок, возвращать его не собирались. Они грамотно, умело вели оборону и благополучно добрались до ничейной гавани.

Итак, ташкентцы после четырех матчей в высшей лиге еще ни разу не праздновали победу. Сегодня в пять часов они встречаются с «Локомотивом». Хочется, чтобы хозяевам, наконец, улыбнулась удача.

В. ВОЛОДИН.

● ХОККЕЙ

ПРОДОЛЖАЮТСЯ игры 1/8 финала розыгрыша Кубка Стэнли. В серии «Плей-офф» встречаются восемь пар сильнейших на сегодня клубов НХЛ. Хоккеисты «Питтсбург пингвинз», начав с поражения (1:3) от команды «Нью-Джерси дэвилз», затем на своем льду дважды одержали победы — 5:4 и 4:3. Примечательно, что в этих матчах отлично показал себя Алексей Касатонов («Нью-Джерси»), забросивший одну шайбу и сделавший три результативные передачи.

Очередной, второй по счету выпуск страницы «Мир творчества» целиком составили материалы студии «Красная книга культуры». Почему? Ответ прост: судьба нашего духовного наследия не оставляет равнодушными многих читателей «Народного слова». Сберечь культурное достояние трудно, но если этого не сделать сегодня, завтра будет поздно. Эта мысль звучит в письмах, поступающих в редакцию газеты.

Движется сквозь века караван культуры. Встретим же его, пусть наши сердца распахнутся миру прекрасного. Сохраним в памяти имена тех, кто бескорыстно служил людям, целиком отдавал свои силы, свой талант. Станем сами выше, одухотвореннее, добрее.

О ТОРЖЕСТВЕ ДОБРА И РАЗУМА

(«Алишер Навои» на сцене театра имени Хамзы)

Поэтом нашего времени, художником, борющимся за новое, прогрессивное, предстает перед нами Алишер Навои в одноименном спектакле Узбекского академического театра имени Хамзы.

Пьеса написана почти 50 лет назад известными драматургами Уйгуном и И. Султаном. Коллектив театра имени Хамзы осуществил ее постановку совершенно с новых идейно-эстетических и художественно-исторических позиций. Это четко прослеживается по всему ходу спектакля хамзинцев.

Режиссер-постановщик Тургун Азизов проявил настоящий поэтический и художественный талант в сценическом решении драмы. Особенно впечатляющи две последние картины — в Астрабаде и возвращение Навои в Герат, где Т. Азизов сумел выразить искреннюю любовь к двум таким историческим личностям, друзьям, как Алишер Навои и Хусейн Байкара. Образы этих героев создают крупные мастера сцены Якуб Ахмедов (Навои) и сам режиссер Тургун Азизов (Байкара).

По мнению навоиведов, участвовавших в обсуждении спектакля по итогам общественного просмотра, данная сценическая трактовка драмы «Алишер Навои» наиболее полно отвечает и соответствует духу XV столетия. Это касается и трактовки образа Хусейна Байкары. В постановке хамзинцев нет злого гения, нет хитрого и изворотливого хищника, как его рисовали раньше.

Режиссер и исполнитель роли Байкары Тургун Азизов показывает фигуру крупного государственного деятеля, умного, всесторонне образованного и благородного. Вся трагедия Байкары в том, что на его пути, как и на пути Алишера Навои, постоянно стоит расчетливый и коварный властолюбец Маджиддин.

Встреча Навои и Байкары (в финальной картине спектакля) — одна из наиболее запоминающихся и трогательных сцен. Вот обнимаются два старых друга — Навои и Байкара. Навои узнает о гибели юного Мумина Мирзо, внука Байкары, он понимает, что здесь, во дворце, царят интриги, несправедливость и беззаконие. Если Я. Ахмедов в этой последней картине показывает характер своего героя, по-прежнему верного своим высоким идеалам, принципам, то Хусейн Байкара — Т. Азизов предстает перед нами уставшим и измотанным от всех братоубийственных войн в стране и интриг во дворце правителя. Герой Т. Азизова внутренне осознает, что истина прошла где-то рядом и не вернуть уже былых времен, и жаль прожитых лет. Спектакль хамзинцев заканчивается на оптимистической ноте. Несмотря на то, что Навои — Я. Ахмедов, веривший в своего правителя, разочарован им, потрясен, однако не сломлен. Он навсегда уходит из дворца, уходит к народу. И вот здесь, в финале, по достоинству оцениваем сценографию спектакля, созданную художниками У. Саидалиевым и А. Жибоедовым, когда они открывают перед нами длинную и светлую дорогу, дорогу Алишера Навои, по которой ему суждено идти во имя торжества добра и разума...

Спектакль хамзинцев современен по накалу страстей, остроте мыслей. Ибо сегодня сама эпоха Алишера Навои и Хусейна Байкары заставляет нас постоянно помнить о самом главном — о благоразумии людей, чтобы оно служило борьбе за свободу человеческой личности, объединению народов, процветанию общества.

А. РАХИМОВ,
главный специалист Министерства культуры УзССР.

ВЫСТАВКА ХУДОЖНИКА

«ЛЕГЕНДА О ЦВЕТАВИИ»

В живописных полотнах и на графических листах, объединенных в единую тему «Легенда о Цветавии», представленных на персональной выставке ташкентского художника Ш. Байбулатова, женщина божественна. Страна ее обитания — Цветавия, где растут ирисы, так схожие с ней своей грациозностью, хрупкостью, способностью надломиться от грубого прикосновения. Где здесь легенда, а где реальность?

— Шамиль, почему «Цветавия»?

— Трудно сказать. Это слово родилось спонтанно. Нечто обобщенное, фантазийное, красивое. Ощущения, впечатления...

— Тема будет продолжаться или предстоит новый этап в творчестве?

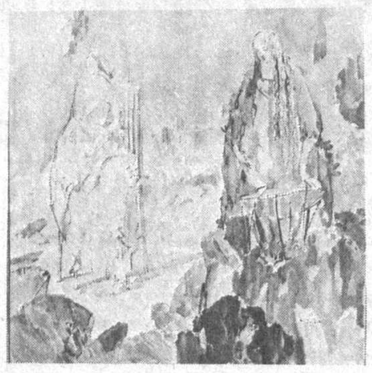
— Думаю, придется отойти от идеализации всего, что меня окружает, отказаться от близкой мне темы. Конкретно я ничего не могу сказать. Творческие моменты непредсказуемы.

На мой взгляд, мир много потеряет, как и все мы, если не будет страны «Цветавии»: утонченной, отстраненной и идеализированной.

Цветавия расцветала в душе Байбулатова в стенах института. Женские образы и цветы, образно говоря, преследовали повсюду, постепенно превратившись в своеобразные символы.

— Шамиль, на каждом холсте — женщина. Это возникает непроизвольно?

— Конечно, нет. На мой взгляд, у нас совершенно стертое представление о настоящей женщине. И в жизни, и в искусстве ей отведена нелегкая роль, мало соответствующая ее истинному назначению. Я вижу женский образ несколько иначе, но мои работы еще не до конца исчерпали тему. Она бесконечна, как все прекрасное. Иногда появляется мысль о художественном фильме, состоящем только из героинь. Он может быть снят в разных ракурсах, но потребность выразить свои эмоции беспредельна.



— Состоялась персональная выставка. А что дальше? Есть какие-то поиски, темы?

— Делая карандашные наброски, поймал себя на том, что рисую каких-то чудовищ, пожирающих друг друга...

— У вас нет опасения, что возникнет новый сериал подобный «Каппиччиоз»?

Шамиль думает. С ответом не спешит. Кажется, нас ждут новые встречи с художником. Вот только в Цветавии ли?

М. ШМАНЕНКО.

ПОЧТА «КРАСНОЙ КНИГИ КУЛЬТУРЫ»

Покушение... на Аль Хорезми

ПРОИСХОДИТ ОНО ПОСТОЯННО СРЕДЬ БЕЛА ДНЯ. И НЕ ГДЕ-НИБУДЬ, А В ТАШКЕНТЕ.

Огромный гипсовый памятник великому ученому и просветителю средневекового Востока, украшающий одну из улиц столицы Узбекистана, систематически подвергается варварскому нападению со стороны подростков, метающих в него камни и другие острые предметы. Об этих актах вандализма красноречиво свидетельствуют огромные дыры, зияющие в разных местах скульптуры. Нельзя без боли взирать на разрушающийся памятник, на то, как гибнет прекрасное творение рук человеческих. Обидно, что взрослые равнодушно проходят мимо хулиганствующих подростков, не останавливают их. Но еще обидней, что никаких мер по охране памятника не предпринимают те, кому положено это по долгу службы.

Неужели такое варварское отношение к памятнику не волнует работников Чиланзарского райисполкома, а также сотрудников Общества охраны памятников?

М. ГОРНЕШТЕЙН.

Музей Есенина нуждается в помощи

Музей С. Есенина в Ташкенте за 10 лет своего существования стал живым очагом культуры, объединяющим поклонников его поэзии. О нем известно не только в республике, но и Союзе и даже за рубежом. Сюда пишут и идут те, кто «болеет» Есениным, кто готов поделиться частью своих коллекций. За годы собирательской, поисковой и научной работы фонды музея пополнились редкими изданиями произведений поэта, трудами исследователей, фотоматериалами, предметами быта конца XIX и начала XX веков.

Сейчас в период капитального ремонта, затянувшегося по вине кооператива «Калибри», сотрудники музея продолжают просветительскую работу, участвуют в подготовке восьмитомного собрания сочинений, готовятся отметить 70-летие приезда поэта в Ташкент, приурочив эту дату к традиционным Есенинским чтениям.

Однако сейчас уже ясно, что без поддержки общественности, конкретной помощи строительных организаций города мы не в состоянии завершить к сроку ремонт, организовать новую экспозицию. Поэтому очень рассчитываем, что на наш призыв о содействии отзовется может быть, какой-либо кооператив или строительная организация. Помогите нам качественно и, главное, быстро выполнить оставшиеся работы. Тогда в октябре, в день рождения поэта, почитатели его таланта смогут встретиться под крышей гостеприимного музея Есенина.

Желающим способствовать исполнению благих замыслов, а именно: созданию при музее поэтического театра, установке памятника Есенину возле музея, приобретению уникальных экспонатов, сообщаем, что в Кировском жилсоцбанке г. Ташкента открыт наш спецсчет № 00014115 код 734321.

Ждем ваших предложений, дорогие товарищи!

А. МАРКЕВИЧ,
старший научный сотрудник музея.

СЛОВО ПОСЛЕ ЗАЩИТЫ

НАМ ЕСТЬ ЧЕМ ГОРДИТЬСЯ

Своим появлением мое исследование обязано успехам отечественных археологии и искусствоведения, которые дали миру в последние 30 лет уникальные памятники бактрийской культуры, существовавшей на территории нынешнего Узбекистана почти двадцать веков тому назад.

Бактрийская пластика стала феноменом, заставившим ученых изменить представление о Бактрии как о провинции, существовавшей на задворках великих цивилизаций: греко-персидской, индийской и китайской.

Неповторимость памятников бактрийского искусства стала тем критерием, который определил нестандартную методику их изучения и позволил заглянуть в структуру античных объектов, выявив особенности создания обычной столовой керамики (на снимке), статуэток Великой Богини Матери, глиняной скульптуры, украшавшей буддийские святилища древних среднеазиатских городов и дворцы кушанской знати, строительных конструкций и многие другие секреты, свидетельствующие о культурной и социально-политической жизни наших предков.

Комплекс примененных методов, включая физико-химические, минералогические и геометрические анализы, привел к самому важному выводу данного исследования — о самобытности бактрийской культуры, лишь отчасти испытавшей влияние Индии, но впитавшей лучшие эллинистические традиции.

Хотелось, чтобы уникальная информация, полученная в работе, стала достоянием каждого жителя Узбекистана, который мог бы гордиться высочайшей культурой своих предков.

С. ВИВДЕНКО.

УЗБЕКСКИЙ ФОНД КУЛЬТУРЫ:

ПРОПИСКА ВРЕМЕННАЯ ИЛИ ПОСТОЯННАЯ?

СОСТОЯЛСЯ очередной пленум правления Узбекского отделения фонда культуры, который рассмотрел организационный вопрос.

В связи с большой загруженностью члена Верховного Совета СССР, Президентского совета УзССР и другими обязанностями ректора ТашГУ Эркина Юсупова пленум по его просьбе снял с него полномочия председателя правления Узбекского отделения фонда культуры.

По рекомендации правления фонда на эту должность избран писатель Мамадали Махмудов.

На пленуме с отчетом о проделанной работе за прошлый год выступил первый заместитель председателя фонда Тахир Азизович Тургунов.

В работе пленума Узбекского отделения фонда культуры принял участие член Президентского совета Узбекской ССР, заместитель Председателя Кабинета министров УзССР Э. Самандаров.

Узбекское республиканское отделение Советского фонда культуры создано три года назад. Его задачей является сохранение, освоение и приумножение духовных ценностей. Работа ведется, в основном, по восьми долгосрочным программам и направлениям. Программу «Поэты в памяти поколений» фонд культуры считает не только позволяющей приобщать своих земляков к классическому национальному духовному наследию, но и широко знакомить с ним другие народы. Ведущее место в программе занимает основоположник узбекской литературы Алишер Навои, чье 550-летие отмечается в нынешнем году.

Навоиана Узбекского фонда культуры включает издание «Афоризмов» Навои на узбекском, русском, английском и фарси. Фонд культуры примет участие в торжествах, которые пройдут в дни юбилея в Самарканде, Ташкенте, Москве.

550-летию Навои посвящена премия, учрежденная правлением фонда. Она будет присуждаться в этом году за вклад в развитие культуры Узбекистана, независимо от того, будь то литературное произведение, или создание музея народного творчества, поиск и возвращение на родину старинных рукописей или научный труд.

Фонд культуры, его Наманганское отделение явились инициаторами проведения 350-летия Бабарахима Машраба, творческое наследие которого до сих пор пропагандировалось недостаточно. Осенью прошлого года в Намангане проведены народные праздники, посвященные славному сыну наманганской земли.

Совместно с Институтом рукописей Академии наук Узбекской ССР ведутся поиски старинных рукописей произведений поэтов и мыслителей прошлого, которые должны служить людям. Так случилось с газелями, рубаи, мухаммаси узбекской поэтессы Надиры (конец XVIII — начало XIX веков). Фондом культуры издана книга о жизни Надиры и ее стихи. Книга сейчас реализуется, средства будут переданы одной из сельских библиотек.

Ведется сбор материалов о русских поэтах, литераторах, чьи жизнь и творчество были связаны с Туркестанским краем, Узбекистаном.

Узбекский фонд культуры провел первую всесоюзную конференцию по разработке советской программы «Великий шелковый путь», состоявшуюся в декабре 1988 года. Республиканское отделение было одним из организаторов рекогносцировочной экспедиции ЮНЕСКО.

Республиканское общество краеведов, созданное при Узбекском фонде культуры в прошлом году, считает своей наиважнейшей задачей возрождение общественного стремления к изучению родной земли, истории ее культуры, природы, ее больших городов и малых кишлаков, ее рек и ручьев — всего того, что входит в понятие — Родина.

При фонде культуры создан и работает общественный совет по топонимике. Его участники — филологи, историки, студенты изучают названия местностей, кишлаков, городов с целью возрожения их исторических географических наименований, пропагандируют научные знания в этой области.

Фонд — инициатор проведения в республике благотворительных вечеров. Средства, поступившие от вечеров, посвященных воинам-интернационалистам, погибшим в Афганистане, народным артистам Узбекской ССР Сахибу Ходжаеву, Юсуфу-кизикчи, Батыру Закирову, переданы на добрые цели — сооружение памятников, назначение стипендий.

Одна из основных задач фонда — поиск, выявление и поддержка талантов. Состязания кизикчи, в заключительном туре которых участвовали 13 молодых народных артистов, праздники ремесел, прошедшие в областях, городах республики и дважды — в Ташкенте, выставки работ молодых художников Каракалпакии — эти и ряд других мероприятий дали имена и адреса талантов и интересных начинаний в культуре Узбекистана, которым необходима поддержка. Среди них — талантливый самодеятельный художник из Газалкента Р. Ниязбаев, много лет живущий на маленькую пенсию по инвалидности, сейчас получает финансовую поддержку фонда культуры. Для него и его работ (живопись, деревянная скульптура) фондом на свои средства строится дом-музей — первый в городе.

В Ургуте фондом создан музей семьи Аблакуловых. Махмуд Аблакулов, его сыновья, жена, невестки хранят и развивают традиции древнейших народных ремесел — керамики, вышивки сюзане, чеканки. Сейчас этот музей включен в программу посещения международной экспедиции ЮНЕСКО «Шелковый путь».

Стипендиантом фонда является и уникальный ансамбль «Созонда». Фонд культуры принял участие в восстановлении шестиструнного танбура, широко бытовавшего во времена Алишера Навои и незаслуженно забытого в последующие годы, создал и ансамбль исполнителей на этом музыкальном инструменте. 10 учащихся детских музыкальных школ и студентов Ташкентской государственной консерватории — состав ансамбля «Созонда» — выступали в Ташкенте, Фергане, Фрунзе, принимали участие в торжествах, посвященных 1400-летию Барбада (г. Душанбе).

Фонд культуры — зачинатель проведения аукционов с реализацией работ мастеров прикладного искусства, произведений художников, скульпторов. Он существует на собственные, приобретенные и заработанные средства, которые идут на развитие культуры. Работа фонда была бы эффективна, если бы организация имела свое помещение, где можно было бы собирать общественность, проводить выставки, аукционы, концерты, собирать мемуарное наследие деятелей культуры, хранить коллекции даров с демонстрацией их в стране и за рубежом.

Для издательской деятельности фонда, реализации его программ, таких, как «Поэты в памяти поколений», «Топонимика», «Усто», «Краеведение», требующих выпуска книг, брошюр, журналов, буклетов и каталогов к всевозможным выставкам, необходима бумага. В течение же всех лет существования фонда бумага ему не выделялась.

Были неоднократные обращения к городским властям Ташкента с просьбой выделить одно из зданий, являющихся памятником архитектуры, с тем, чтобы после реставрации использовать его для создания здесь очага культуры. Однако просьбы отклонялись. Здания передавались либо кооперативам, либо под склады, что не только не способствовало сохранению архитектурного наследия, но наоборот — его быстрейшему разрушению. Так было со зданием на проспекте Узбекистанском, известном как дом купца Яушева. Здание с уникальной лепниной, ныне с забитыми окнами, с отлетевшей штукатуркой, могло бы стать очагом культуры, украсить город своим возрожденным обликом.

Это негативное отношение вступает в резкий контраст с тем, как относятся к нуждам Фонда культуры в других республиках. Везде — в столицах, в областных городах фондам переданы либо памятники архитектуры, либо новые здания. У Таджикского фонда культуры, например, это бывшая чайхана в центре города — подлинный музей народного искусства, на роспись и резное дерево которого городом было истрачено около 2,5 миллиона рублей.

Нам остается только завидовать.

Т. ТУРГУНОВ,
первый заместитель председателя Узбекского отделения Советского фонда культуры.

гороскоп

ДЛЯ ТАШКЕНТЦЕВ

ОВЕН (21 марта—20 апреля). На этой неделе будет незначительный спад деловых отношений, все внимание переключится на семью. На 13 и 14 апреля не планируйте никаких торжеств. Страдающим сердечными заболеваниями следует поберечься 14 и 15 апреля.

ТЕЛЕЦ (21 апреля—21 мая). Благоприятное время для творчества, ремонта автомобиля, приведения в порядок дачи, благоустройства квартиры. Возможный 14 апреля семейный конфликт к тяжелым последствиям не приведет, примирение лучше начать женщинам.

БЛИЗНЕЦЫ (22 мая — 21 июня). Возможно, разладятся деловые отношения с друзьями. Возникнет чувство, что вас разлюбили и земля «уходит» из-под ног. За дельным советом обратитесь к родственникам, не падайте духом, и удача вновь придет к вам.

РАК (22 июня—23 июля). На работе 13 и 14 апреля лучше воздержаться от конфликтов, которые могут привести к ее смене. Фортуна поворачивается лицом к деловым и предприимчивым. Не упустите возможность, и осенью вас будет ждать большая удача.

ЛЕВ (24 июля—23 августа). Будьте внимательны! Закулисная возня ваших врагов может вам здорово навредить. Не верьте слухам, не бросайтесь в амбиции, держите себя в руках. На этот период планируйте дела уже налаженные, не требующие особых усилий.

ДЕВА (24 августа—23 сентября). Всю неделю побольше осторожности в обращении с жидкостями. Возможны сложности в работе буквально на пустом месте, однако вас спасет высочайшая аккуратность во всем, а также новое знакомство, случившееся на прошлой неделе.

ВЕСЫ (24 сентября—23 октября). Все внимание физическому состоянию, укрепляйте мускулы, больше двигайтесь. Вам необходимо иметь как никогда высокий жизненный тонус, т. к. впереди серьезные испытания, возможно, физического характера.

СКОРПИОН (24 октября—22 ноября). Ваши биоритмы на спаде, особенно 13 и 14 апреля, поэтому не перенапрягайтесь на работе, воздержитесь от алкоголя. Побольше выдержки и благоразумия, поменьше серьезных мероприятий и деловых встреч.

СТРЕЛЕЦ (23 ноября—21 декабря). Возможна ссора с детьми, постарайтесь тактично уладить ее, не обостряйте отношений с соседями. Неделя, возможно, самая конфликтная этого месяца, постарайтесь 2—3 раза попасть в кинотеатр — это успокоит вас.

КОЗЕРОГ (22 декабря — 20 января). Не забывайте о престарелых родителях, они на этой неделе как никогда нуждаются в вашей помощи. Не ждите от них звонка, лучше будет, если вы сами позвоните, поинтересуетесь состоянием их здоровья.

ВОДОЛЕЙ (21 января — 19 февраля). Ждите серьезной удачи в любви. Она появится внезапно — как снег на голову, к вам придет та любовь, о которой пишут поэты, за которой вы готовы пойти на край света. Особое чувство беспокойства у вас будет 12—14 апреля.

РЫБЫ (20 февраля—20 марта). Не торопитесь тратить накопленные средства, однако возникшую необходимость для приобретения детских товаров надо реализовать. В своих тратах особенно будьте внимательны 13 и 14 апреля, возможна ошибка при расчете за покупку.

СИНОПТИКИ ПРЕДПОЛАГАЮТ, ЧТО...

В начале и конце недели в Узбекистане будет наблюдаться неустойчивый характер погоды: пройдут кратковременные дожди, кое-где прогремит гроза. Возможно усиление западного ветра до 15—20 метров в секунду. В середине недели будет наблюдаться преобладающе сухая погода. Температура воздуха ожидается ночью 6—11, на юге 9—14, на севере 2—7 градусов тепла. Днем 18—23, в середине недели местами 24—29 градусов тепла. Средняя температура воздуха за неделю предполагается близкой к норме.

ВЫХОДИТ С 1 ЯНВАРЯ 1991 ГОДА

Народное СЛОВО

Главный редактор А. Г. МУХТАРОВ.

Редакционная коллегия:
В. З. ИКИМ (архиепископ Ташкентский и Среднеазиатский ВЛАДИМИР), А. Н. КОВАЛЕВ, Л. Г. ЛЕВИТАС, Д. МАМАТОВ, Л. Н. ПАК (зам. главного редактора), Ф. РАХИМОВ, М. РУЗМАТОВ, А. Р. САИДОВ (зам. главного редактора), М. Х. САДВАКАСОВ, А. Г. ТАНХЕЛЬСОН, Н. Ф. ТИМОФЕЕВ, А. В. ТЮРИКОВ (ответственный секретарь), Р. Х. ФАРХАДИ, Э. ЮСУПОВ.

Наш адрес:
700000, Ташкент, ГСП, ул. Ленинградская, 19
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12

Ордена Трудового Красного Знамени типография издательства ЦК Компартии Узбекистана, г. Ташкент. Индекс 64610. Заказ 5213.