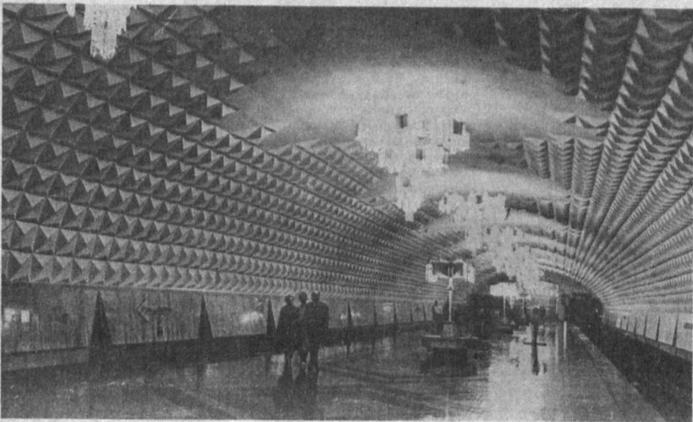




СЕГОДНЯ — ДЕНЬ МЕЖДУНАРОДНОЙ СОЛИДАРНОСТИ ТРУДЯЩИХСЯ

Май — месяц надежд

Время возвращения к истинам



НА СНИМКАХ (слева направо): машинист Аскар Юлдашев и стажер Дильдор Мухомов первыми повели поезд с пассажирами по завершеному участку метро: станция ташкентского метрополитена «Беруин».

НАСТУПИЛ май, и вместе с ним в нашу жизнь пришли яркие весенние праздники. Первое мая — День международной солидарности трудящихся. Как и в былые годы, улицы и площади украсились разноцветными флагами, заискрились фонтаны, заиграли огни праздничной иллюминации. В воздухе растекается аромат цветущих деревьев. Еще одна весна перестройки — время надежд на перемены, которых все мы так ждем. Вот почему лозунги «Мир. Дружба. Труд» сегодня приобретают особый смысл, когда нам так не хватает именно взаимопонимания, согласия, терпения и собранности. И хотя не предвидится ныне демонстраций, рапортов и былой помпезности, люди выйдут на улицы, как и прежде. Мы соберемся вместе на праздничных народных гуляниях, отправимся в гости, на природу, где состоится наша традиционная, но теперь уже никак не регламентированная мавля. И это не дань традиции, а возвращение к тем самым истокам, добрым начинаниям, что зародились на первых мавлях, где звучали слова «дружба», «солидарность», «помощь». Мы многое позабыли, многое утрачено, подменили истинное искусственно нагнетаемой парадной шумихой. Но отнюдь не то, что сегодня вновь возвращает первоначальное значение наших советских традиционных праздников, суть которых в проявлении лучших, гуманных, человеческих черт и качеств.

Перелистаем страницы истории, они многому учат. Более ста лет назад — в июле 1889 года — решением Парижского конгресса II Интернационала Первое мая было провозглашено Днем международной солидарности трудящихся всех стран в память о выступлении рабочих Чикаго, подавленном американскими властями. Пролетариат России провел первую мавля в 1891 году. Она состоялась в окрестностях Петербурга, в ней приняли участие 70—80 человек. О том, как в нашем крае, а впоследствии и в республике празднование Первого мая приобрело широкий общественный резонанс, спланивало рабочих всех национальностей, укрепило их связи с трудовым движением, поднимало на борьбу за освобождение от гнета и эксплуатации, рассказывают архивные документы, воспоминания ветеранов, газетные публикации.

Приведем лишь некоторые из них. Из листовки Ташкентской группы РСДРП «Первое мая» (18 апреля — 1 мая 1905 г.): «Сегодня, в день 1 Мая — великого, светлого праздника всемирного пролетариата, могучая армия труда делает смелый революционный шаг. Она оставляет сырые подвалы и выходит на улицу, она покидает отравляющую атмосферу грязных городских кварталов и спешит на чистый воздух, чтобы свободно дышать, она бросает фабрики и заводы и стремится на свой праздник. Рабочие гордо поднимают голову в этот день и, шествуя под Красным знаменем социализма, повсюду громко заявляют: восемь часов труда, восемь отдыха, восемь дней сна».

Из сообщений о прибытии в Ташкент Первомайского агитпоезда (15 апреля 1917 г.): «Со специальным агитпоездом, проводившим политическую работу среди железнодорожников, прибыл большевик П. А. Кобзев, избранный на съезде рабочих и служащих Ташкентско-Оренбургской ж. д. комиссаром дороги. По случаю прибытия агитпоезда возле вокзала состоялся большой митинг, а в мастерских — собрания рабочих».

Из приказа № 5138 Исполнительного комитета Ташкентского Совета рабочих и солдатских депутатов о порядке работы учреждений г. Ташкента 1 Мая (30 апреля 1918 г.): «Исполнительный комитет указывает, что в день 1 Мая, т. е. День национального праздника Российской Советской Федеративной Республики, все казенные учреждения и частные предприятия должны быть закрыты и все служащие освобождены от всяких обязанностей, за исключением лишь тех учреждений, которые вынуждены будут отпирать нужды государственного значения».

«Наша газета» (30 апреля 1918 г.): «1 Мая — День международной пролетарской солидарности — состоялась многолюдная демонстрация трудящихся Ташкента по случаю провозглашения Туркестанской Автономной Социалистической Республики».

Из приветствия краевого Л. ЭВЕРЗЕНОВ.

«Наша газета» (30 апреля 1918 г.): «1 Мая — День международной пролетарской солидарности — состоялась многолюдная демонстрация трудящихся Ташкента по случаю провозглашения Туркестанской Автономной Социалистической Республики».

«Наша газета» (30 апреля 1918 г.): «1 Мая — День международной пролетарской солидарности — состоялась многолюдная демонстрация трудящихся Ташкента по случаю провозглашения Туркестанской Автономной Социалистической Республики».

ЭКСПРЕСС-ТЕЛЕТАЙП ТОРЖЕСТВЕННЫЙ МИТИНГ,

прошедший вчера на Ташкентском метрополитене, закончился открытием движения по последнему отрезку Узбекстанской линии, связавшему старый город с Вузгородком. Прокладка нового участка и строительство двух новых станций — «Тинчлик» и «Беруин» продолжались три с половиной года.

СВИДЕТЕЛЬСТВА МЕНЕДЖЕРОВ

получили в канун праздника 19 мая, прошедшие курсы маркетинга, которые организовал горком партии. В течение десяти дней начинающих предпринимателей обучали опытные менеджеры из Уральской коммерческой школы.

ПОЗДРАВИЛИ С ПЕРВОМАЕМ

друг друга министр образования и воспитания Республики Афганистан Масума Эсмат Вардак и первый зам. министра народного образования УзССР Ю. Н. Абдуллаев, встретившись в минувший понедельник в Ташкенте. Целую неделю гостила делегация афганских просвещенцев в Узбекистане, побывав в школах, СПТУ, древнем Самарканде. В ходе визита между двумя министерствами было подписано соглашение о сотрудничестве в области образования.

ПОДПОРТИЛИ ПРАЗДНИЧНОЕ НАСТРОЕНИЕ

своим болельщикам футболисты ташкентского «Пехтэкор», проигравшие в очередном туре динамовцам Минска со счетом 1:2. Но у них еще есть шанс порадовать своих почитателей, если, конечно, они «соберутся» на игру с московским «Динамо» 2 мая.

КОНКУРС ЭСТРАДНЫХ ИСПОЛНИТЕЛЕЙ

имени Батыра Закирова завершился в столице Узбекистана. Его победители получили право участвовать в международном конкурсе «Голос Азии, который пройдет летом в Алма-Ате.

МИНИ-ИНТЕРВЬЮ ПО ПОВОДУ ТОГО...

ЧЕМ ПОРАДУЕТ ТОРГОВЛЯ

Несмотря на массу проблем, наша торговля все-таки сумела подготовиться к первомайскому празднику. Об этом красноречиво свидетельствуют на улицах Ташкента ларьки, павильоны, лавочки «Экспресс-нафта». Что ждет горожан в эти дни? На этот и другие вопросы отвечает начальник Главного управления торговли Ташгорисполкома Р. Уразбаев.

— Руслан Юсупович, где ваши работники будут ждать и стоить тех, кто решит в праздничные дни погулять по Ташкенту? — Прежде всего на главной площади республики — аллее Паровоз, где задолго до праздников установили красочные оформленные торговые павильоны. Наши «Экспресс-нафта» раскинутся на набережной Анжора вокруг парка имени Гагарина.

На аллее Паровоз организуем торговлю промышленными товарами «Детский мир», ГУМ, ЦУМ и другие крупные магазины. А кандидатами издателями, лимонадами, соками — все торговые точки города. — Как будут работать в праздничные дни магазины? — По удлинненному графику. Продовольственные — до 23 часов, промтоварные — до 22 часов вечера.

Дажурная бригада «Экспресс-телеграф»: редактор А. УЛИЧНИН, корреспондент: Ф. ШАКИРОВА, И. БЕЛУГИНА.

ЗАСЕДАНИЕ ПРЕЗИДЕНТСКОГО СОВЕТА

29 апреля состоялось заседание Президентского совета Узбекской ССР, на котором рассмотрен ряд вопросов социальной защиты жителей республики. С информацией о ходе выполнения указов Президента Узбекской ССР «О повышении заработной платы учителей начальных классов» и «О дополнительных льготах учителям всех типов школ, воспитателям детских домов, повышении заработной платы учителям старших классов» выступил советник Президента Б. А. Назаров.

Сегодня в дневных школах республики занято более 350 тысяч учителей, в дошкольных учреждениях работают 75 тысяч воспитателей. Учитывая членов их семей, можно говорить о реальном улучшении жизненных условий в связи с принятием указов как минимум 2,5 миллиона жителей республики. За год на финансовое покрытие определенных указов мер выделено около 200 миллионов рублей.

Сокращение учебной нагрузки педагогов гарантировано не только повышением их материальной обеспеченности, но и дано возможность больше времени уделять духовному и профессиональному развитию, воспитанию своих детей, отдыху. Кроме того, эта мера позволила полностью обеспечить работой около двух с половиной тысяч учителей начальных классов.

В сложных условиях перехода к рыночной экономике весомым материальным подспорьем для учителей и воспитателей стала безвозмездная передача им в личную собственность государственных и ведомственных домов и квартир, предоставленные льготы в виде 50-процентной скидки на квартплату и коммунальные услуги в городах и полное освобождение от этих видов платежей в сельской местности.

Кроме того, вслед за принятием данных указов правительством республики были приняты дополнительные меры, предусматривающие повышение качества воспитания, укрепление физического и нравственного здоровья подрастающего поколения. Здесь речь идет прежде всего

о предоставлении студентам высших и средних учебных заведений, профтехучилищ, ученикам школ и воспитанникам детских садов права на ежемесячное бесплатное посещение учреждений культуры.

В этом же ряду стоят и решения, принятые в связи с реформой розничных цен: установление льгот на питание учеников общеобразовательных школ, а также студентов и учащейся молодежи, снижение цен по сравнению с общесоюзным уровнем на школьную форму и детскую обувь.

Однако, как отмечалось на заседании, практическая реализация данных указов Президента республики идет медленно, в некоторых областях и районах дело «пробуксовывает» из-за инертности, юридической неподготовленности работников местных Советов, бюрократизма и волокиты. Особенно это касается обеспечения льготами, передачи домов и квартир, выделения земельных участков. В некоторых районах местными Советами до сих пор не приняты решения по выполнению соответствующих указов Президента. На заседании подчеркивалась недопустимость нарушения сроков, необходимость их своевременного выполнения и наведения должного порядка.

Как было подчеркнуто в информации и выступлениях, недостаточную последовательность проявляют в данном вопросе и средства массовой информации республик. На страницах газет и журналов, в передачах радио и телевидения отсутствуют системный подход, принципиальность в освещении хода выполнения указов.

Голландцы в Сурхандарье

Почти целую неделю специалисты нидерландской фирмы «Таунсенд» устанавливали на Термезском мясокомбинате агрегат «Суперматик РТ-7», производящий всего лишь за один час полторы тонны акусных диетических сосисок. Следует добавить, что помимо сосисок агрегат способен изготавливать и несколько десятков видов колбас. Необходимо лишь задействовать его в нужном автоматическом режиме.

Кого ждут призы ЗАВЕРШАЕТСЯ ГЛАВНАЯ ПОСЕВНАЯ ГОДА

В начале апреля в газетах было опубликовано распоряжение Кабинета министров при Президенте Узбекской ССР о поощрении передовиков хлопководческих бригад и отделений, обеспечивших получение полноценных всходов на всей площади до 1 мая (по Республике Каракалпакстан до 10 мая) 1991 года. Предусмотрено выделить на каждый хлопководческий район по две легковые автомашины, а хозяйствам для поощрения бригад, передовых механизаторов и экипажей — 500 лошадиных и швейных машин. Минсельхоз УзССР на эти цели выделено 600 тысяч рублей.

...ПЛЮС СЕМЬДЕСЯТ РУБЛЕЙ

Десять лет назад, в начале апреля 1981 года, мы уже тогда могли сказать, что и как работала на селе хлопчаточина. По оперативным данным Минсельхоза УзССР, 29 апреля семени нашей основной культуры легли в почву на 1,394 тысячи гектаров из запланированных 1,698 тысяч. А это 95,8 процента к заданию. Большинство областей республики завершили посевную в срок или раньше, чем в среднем по республике. Ранее всех завершила Ташкентская область, на втором месте — Анжиджанская. Последними заканчиваются и размещенные тонковолокнистого хлопчатника.

Девятнадцать малообеспеченных пенсионеров из совхоза «40 лет Победы» Заманского района дополнительно к компенсации, связанной с повышением розничных цен, стали получать ежемесячно еще по семьдесят рублей из кассы хозяйства. Совет трудового коллектива, принявший такое решение, справедливо считает, что люди, отдавшие производству свои лучшие годы, должны менее болезненно пережить этап вхождения в рыночную экономику.

Кроме того, за счет полученной прибыли администрация совхоза с 50-процентной скидкой реализует корма для содержания скота всем участникам Великой Отечественной войны, воинам-интернациона-

ЖИТЬ СТО ЛЕТ: ЭТО ВПОЛНЕ РЕАЛЬНО,

ЕСЛИ ОЗДОРОВИМ СРЕДУ НАШЕГО ОБИТАНИЯ И ВОЗРОДИМ НАРОДНУЮ МЕДИЦИНУ

ЕСТЬ у меня один давний знакомый, Ахат Набиевич Мансуров. Родился и живет он на земле ферганской, любит ее как мать родную. Он — заместитель председателя облсполкома, народный депутат Узбекской ССР.

Не руководящие посты определяют его жизненное кредо, а служение медицине. С детства увлекся учением Ибн Сино, лечением трав, в юношестве постигал секреты приготовления различных средств народной медицины. Потом — учеба в медицинском институте, работа в Москве, в Онкологическом центре, защита кандидатской диссертации на злободневную тему — болезни крови.

Как я познакомился с Ахатом Набиевичем? В тяжелую минуту. Пришел как-то к нему в областной район, когда он там был заведующим, чтобы вместе выехать в Ташкентский район (здесь сложилась тяжелая экологическая ситуация — произошло заражение подземных вод производственными отходами «Азот» и «Ферганский завод»). И подготавливал материал для газеты. Тут меня «прихватили» — поплыла земля под ногами, отдала кровь от лица, подкатила легкая тошнота...

Хорошо, что рядом был Ахат Набиевич, подхватил меня буквально на лету, вынес «из зоны». (Долгие годы работал я на Ферганском химическом заводе фурановых соединений, изрядно впитал «микробиологических прелестей», и теперь мой отравленный организм отвергает лекарства). Ахат Набиевич заварил в чайник какие-то лечебные травы. Попил я этот божественный нектар, пришел в себя...

— Не унывай, журналист, все будет в порядке. Побываем с тобой в Шахмардане. Твоим легким нужна хорошая вентиляция.

Самое же главное — сохранять бодрое настроение. Жизнь тебе подножку ставит, а ты обойди ее — не лезь напролом. Напомню тебе первый рецепт для здоровья — в поте лица своего расти хлеб свой. Добыл хлеб, готовь вкусную еду — она человека веселит. Какую живется — так и спи, а сон — лучшее всякого лекарства.

Вот гранат, — Ахат Набиевич перемалывает его на две половинки. — Это — древнейший реликтовый представитель растительного мира. Гранат — лекарственное, кровотворное средство. Соки его укрепляют кровеносные сосуды, особенно капилляры. Гипократ применял «кровь» граната против желудочных болей, а кожную — против дизентерии и при лечении ран. Индусы в своей книге «Аюрведа» — науке о жизни — рекомендуют употреблять гранаты, яблоки и виноград для «омолаживания тела».

Мед — целебное средство, способствующее открытию устья сосудов и обладающее рассасывающим действием. А яблоки? В одной восточной пословице говорится: «Если каждый день ты будешь есть одно яблоко, то врач забудет дорогу в твой дом».

Потребление абрикосов позволяет поддерживать хорошее здоровье и предупреждает развитие таких заболеваний, как атеросклероз, гипертония. Урюк нормализует возбужденную нервную систему и состав крови. По содержанию витамина А абрикос не уступает ячменю, пшенице, овсу. Установлено, что 100 граммов абрикоса вливают на процесс кроветворения так же, как 250 граммов свежей печени: что особенно ценно для больных, страдающих анемией.

— Про айву не забывай, журналист, — дает совет Ахат Набиевич. — Абу Али Ибн-Сино считал плоды айвы прекрасным средством при расстройствах пищеварения. Плоды айвы богаты железом и медью, витамином С. Ибн Сино отмечал, что сок свежих плодов айвы полезен при «стоячем дыхании, астме и кровохарканье». Сок айвы с медом и уксусом он рекомендовал для возбуждения аппетита, «укрепления желудка» и при «слабой печени».

— Наш путь в Шахмардане проделается, но прежде чем мы попадем в «райские куш», преодолеем предгорья. Сейчас они в «стозонных зеленых», а в июле здесь будет «хозяйничать» верблюжья колорчка.

— Думаешь, если верблюда колорчка, значит, конец жизни? — наседает Ахат Набиевич. — Ничего подобного, дорогой. И верблюда колорчка — янтак — в умелых руках превращается в эликсир здоровья. Ибо он содержит целый букет биологически активных веществ. Ее настой утоляет жажду, снимает усталость, устраняет пищевые отравления. Янтак обладает кровочистительным, противовоспалительным действием, заживляет раны. Вот сейчас у нас перебои с сахаром случаются. Между тем верблюжья колорчка является хорошим «сахарным заводом». С окончанием лета она выделяет сладкую жидкость. В урожайную осень с него можно собрать до пяти килограммов такого сахарного порошка... Машина тем временем

действует как регулятор хлестеринного обмена. Кто устоит перед луком и чесноком? Они предупреждают старость, способствуют санации полости рта, а при ряде заболеваний — и желудочно-кишечного тракта.

Узнаю от доктора Мансурова еще о многом другом. Тыква, ее мякоть, улучшает работу кишечника. Особенно она полезна тем, у кого колиты. Два-три стакана в день — и ты чувствуешь себя прекрасно. Особенно оздоравливающее действие тыквенная диета при заболеваниях почек, печени, отеках почечного и сердечного происхождения. Хотите поухудить? Тогда чаще налегайте на тыкву. Она незаменима при нарушениях солевого обмена, при ожирении. После желтухи с давних пор используют мякоть тыквы. Атеросклероз тоже «боится» тыквы: последняя способствует выведению из организма холестерина.

...Потрескивает костер. Воздух свеж и прозрачен. «Воркует» горная река. Пьем чай, заваренный по рецепту А. Мансурова. Он называется барбарисовый. Не только утоляет жажду, но и очень полезен при болезнях почек, печени и мочевых путей.

Всего два дня пробыл я в Шахмардане, впечатление такое, будто месяц отдыхал в Кисловодске.

Глаза разбегаются от пестроты и многообразия товаров, которых в хозяйственных магазинах давно уже нет и в помине. Кухонная утварь и посуда, светильники и дачная мебель, электробытовые приборы и медицинская техника, спортивные тренажеры — всего более двухсот наименований изданий самого что ни на есть повседневного спроса.

Все это, к сожалению, пока что только на выставке «Новые товары народного потребления, выпускаемые предприятиями комплекса машиностроения Узбекистана», развернутой в Центральном павильоне ВДНХ Узбекской ССР.

В составе этого комплекса созданы мобильные производственные структуры, наиболее приспособленные к переходу на рыночные отношения. В их числе концерны «Узашлопконтан», «Узсельхозавтомаш», радиозлектронной, электротехнической промышленности и приборостроения, машиностроения.

Среди экспонатов — «Узбектекстильмаш», «Совпелласт», «Техноло», «Алгоритм», «Фотон», «Восток», «Миконда», «Зенит», «Ташсельмаш», «Ташинтерм», «Эльбор», самаркандский «Кипарис» и «Электробилмаш». Дизельский аккумуляторный, Чирчикский трансформаторный, «Андижанмаш», Наманганский машиностроительный и многие другие.

Только представленные предприятия машиностроения способны давать товар народного потребления на сотни миллионов рублей ежегодно. Весь вопрос в том, чтобы торговля сделала заказ, а другие отрасли и другие предприятия, заинтересованные в насыщении рынка уже сегодня, оказали бы посильную помощь в комплектующих, недостающих сырье и материалах, в том числе и деловых отходах.

С горечью приходится отметить, что этой заинтересованности на выставке не чувствуется. Побывали на ней официальные лица, и дело на этом остановилось. Случайный посетитель поглазет-поглазет, да и уйдет не солоно хлебавши. А те, от кого зависит производство нужных товаров, отсиживаются в своих кабинетах.

Ю. РОМАНОВ, старший редактор ВДНХ УзССР.

На ВДНХ УзССР КОМУ НУЖНА ФОРМУЛА РЫНКА

ОСНОВНАЯ формула рынка — спрос и предложение. По части спроса беспокоиться нынче не приходится: полки в магазинах пусты. Какой же выход из бедственного положения? Кто его должен насытить? Оказывается, далеко ходить не надо. Все, чего нет сегодня на прилавках, но что так необходимо для жизни — от ножики и электроутюга до стиральной машины и телевизионного аппарата, — можно иметь в пределах республики.

Г. ГАФУРОВ.

Сомнения и тревоги Озода Акбарова

ИЗВЕСТНЫЙ В РЕСПУБЛИКЕ РИСОВОД НЕ ХОЧЕТ ЖИТЬ И РАБОТАТЬ ПО СТАРИНКЕ, НО ЕГО СТРЕМЛЕНИЕ НЕ НАХОДИТ ПОДДЕРЖКИ

ВЕСНА для дехканна — время неоглядных дел, и красота природы не для него. Рынок, новые цены, нехватка товаров не менее, а скорее, более остро отразились на жизни тех, кто нас кормит. Это ощутили мы в совхозе имени Калинина Галабинского района Ташкентской области. Выращивают здесь столь необходимый нам рис, который тоже попал в список дефицита. Возможно, именно поэтому еще острее стали видны проблемы этой отрасли сельского хозяйства. Именно с них начал разговор бригадир Озод Акбаров, лауреат Государственной премии СССР.

— Посмотрите сами, как идет сев. Ничего не меняется в нашей работе десятилетиями. Вручную, по колено в воде, под палачинками лучами солнца. А ведь земли бригады расположены на галечнике, что еще более осложняет и без того тяжелый труд моих товарищей.

Понимаете, героическими усилиями коллектив добывает последние шесть лет хорошие урожаи. Сыграл свою роль переход на бригадный подряд, повисли заинтересованность, увеличилась зарплата. Но не дают такие результаты именно за счет физических усилий каждого рисовода и выдерживать долго подобную нагрузку могут только единицы.

— Сейчас сеи в разгаре, — продолжает Озод Акбаров. — Постараемся и в нынешнем году не ударить лицом в грязь и собрать по 60—70 центнеров риса с гектара. Но, поверьте, обидно за ученых, которые и не пытаются облегчить наш труд. Как известно, во многих странах Юго-Восточной Азии урожайность культуры намного выше. Достигнуто это в немалой степени за счет механизации сева: эффективно используется посадка рассады риса с помощью специально оборудованных тракторов. Мы же об этом можем только мечтать, хотя выращиваем рис, который по праву является в республике вторым хлебом. Наукой никто не занимается в удовлетворительной мере, насаждение риса! Ведь продовольственный кризис продолжает усугубляться.

Государственной премии СССР Озод Акбаров удостоился в 1989 году «за выдающиеся достижения в труде, получение высоких и устойчивых урожаев на основе широкого внедрения прогрессивных форм организации труда». За этим признанием стоит настоящее мужество и самоотверженность человека, который плохо работать просто не может. Уж так его учили с детства — делать все добротное, основательно.

— Мовет, не надо сейчас заниматься разработкой долгосрочных изысканий, внедрение которых не дает нужного повышения урожайности, — с сожалением говорит Озод Акбаров. — Но о здоровье-то нашему позаботиться можно было! О том, что труд рисовода вреден, знают все. Больше пяти лет люди не выдерживают: сказывается ревматизм с его последствиями. На 500 рабочих совхоза в год выде-

ляется 50 пудов в санитарный. Явно недостаточно. При желании выход найти можно. В хозяйстве есть земля, есть у нас несколько миллионов прибыли. Возьми и построй профилакторий с необходимыми лечебными отделениями, люди спасибо скажут, да и работать будут лучше, производят больше. Сюда отглядываются наверху: а как там посмотрят?

Вот эта нерешительность, боязнь сделать личный самостоятельный шаг — болезнь многих руководителей. Их положение тоже шаткое: над ними стоит не один десяток командиров, пресекающих малейшую инициативу. Собственное кресло и благополучие чужестранцев оказываются превыше забот о подчиненных. С ними можно как-то объяснить, а если погубишь — то на место поставят. Так продолжается будет до тех пор, пока останется мощный административный аппарат, диктующий свои условия труженику. Парадоксальная ситуация: на словах мы говорим о самостоятельности хозяйства, об открывшихся перед ними новых возможностях действовать по своему усмотрению, а на деле — диктат различных управленческих звеньев продолжается. Главный агроном совхоза имени Калинина Умураз Рахманкулов с горечью сказал, что продолжает поступать циркуляры из вышестоящих инстанций, и пока по ступенькам они спускаются до исполнителей, то возвращаются до неузнаваемости. В результате даже самое ценное указание не дает ожидаемого эффекта.



ЭТИ ЛЮДИ скромно, без «большой афиши» делают большое и нужное дело — создают самолеты. Вы уже, конечно, догадались, что речь идет о тружениках Ташкентского авиационного производственного объединения имени В. П. Чкалова.



НЕТУ ТАКИХ ПРОБЛЕМ, КОТОРЫЕ НЕ МОЖНО РЕШИТЬ С ПОМОЩЬЮ НАУКИ И ТЕХНИКИ. ЭТО ПРАВИЛО РАБОТЫ НАШЕГО ОБЪЕДИНЕНИЯ.

НАСТУПИТ ЛИ ИСЦЕЛЕНИЕ ТЕКСТИЛЬНОЙ ПРОМЫШЛЕННОСТИ

СВЫШЕ 700 тысяч рублей возвращено из бюджета Ташкентскому текстильному комбинату. Случай беспрецедентный. Найденные деньги — это налог с фондов потребления, взятый за прошлый год. Союзное министерство и республиканское правительство стремятся удержать на плаву обремененное всеческими налогами и оттого банкротское предприятие. Тяжело труженики текстильной корабль начали понемногу разгружать. В нынешнем году отрасль освобождена от налога с оборота. Чем это вызвано? На вопрос отвечает главный инженер комбината В. ШИМЕНОВА.

— Увы, мера хорошая, но несколько запоздала. В течение многих лет мы платили высокий налог с оборота, налог с прибыли, и в результате текстильное производство само оказалось раздетым. Нам немилосердно отбирали, мы безропотно «выжимали» все соки из оборудования и сейчас оказались на грани останова. Замечу, что такое положение не только на нашем текстильном комбинате, но и в целом по отрасли, которой для «поддержания здоровья» требуется 70 миллиардов рублей. У нас запросы скромнее — предпринять нуждаться в 20 миллионах инвалютных рублей для закупки нового оборудования. Правительство страны пошло навстречу, выделила валюту для реконструкции отделочного производства. Пять миллионов получили из республиканской казны — на модернизацию петного цеха. Остался самый трудный участок — ниточное производство. Крутильно-тройные машины, которые наша промышленность не выпускает, отработали свое. В мире есть совершенная высокопроизводительная техника, но

«РАБОТА У НАС ТАКАЯ...»

Кузнецы, электрики, слесари, прибористы, испытатели. На снимках фоторепрезентации газеты «Народное слово» Виктора Мирошниченко запечатлены некоторые мгновения жизни многотысячного коллектива. Вы видите инженеров-конструкторов Геннадия



НАШ ПУТЬ В ШАХМАРДАНЕ ПРОДЕЛАЕТСЯ, НО ПРЕЖДЕ ЧЕМ МЫ ПОПАДЕМ В «РАЙСКИЕ КУШИ», ПРЕОДОЛЕЕМ ПРЕДГОРЬЯ. СЕЙЧАС ОНИ В «СТОЗОННЫХ ЗЕЛЕННЫХ», А В ИЮЛЕ ЗДЕСЬ БУДЕТ «ХОЗЯИНИЧАТЬ» ВЕРБЛЮЖЬЯ КОЛОРЧКА.

Куда «утекают» «Волги» — ЭТОТ ВОПРОС ПРОЗВУЧАЛ НА ЗАСЕДАНИИ СЫРДАРЬИНСКОГО ОБЛИСПОЛКОМА

«СИГНАЛ», «Восход», «Гамма»... Гулистанские кооперативы с такими названиями пока не заслужили доброй репутации у горожан. И не мудрено: почти за весь прошедший год строительно-ремонтный кооператив «Гамма» произвел работ всего на три тысячи рублей, «Сигнал» существовал лишь на бумаге — объем выполненных работ равен нулю. Зато кооперативы преуспели в приобретении по заниженным ценам и перепродаже автомобиля «Гамма» было приобретено одиннадцать автомашин. Столько же машин якобы для производственной деятельности купили деловые люди из «Восхода», а буквально через три дня весь автопарк по-прежнему поделен между собой председатели, его заместители и остальные члены кооператива. Вообще, «восходцы» и их добродетели — в первую очередь руководители одного из подразделений треста «Сырдарьяоблагрострой» — проявили чудеса предприимчивости. Начальник МСПМК № 413 В. Пастухов реализовал кооперативу автомашину ГАЗ-24, а спустя несколько часов — купил ее у кооператива — разумеется, по бросовой цене.

Эти факты приводились на недавнем заседании Сырдарьинского облисполкома, рассматривавшем вопрос о серьезных нарушениях порядка реализации автотранспорта кооперативами, организациями и учреждениями области. Заседанию предшествовала углубленная проверка, проведенная работниками отдела облисполкома, финансового управления, правоохранительных органов. Выяснилось, что во многих районах грубо нарушался установленный Госкомстройорядом, автомашины продавались по пониженным ценам, в пределах остаточной балансовой стоимости.

Около 60 работников Гулистанского АТП уже не первый год стоят в очереди на приобретение автомашин. А между тем, руководство АТП (главный арендатор К. Шин) за два последних года реализовало кооперативам по договорным ценам девять автомашин. В роли «добрых дядь» за государственными счет выступили руководители Гулистанского опытно-механического завода, треста «Сырдарьяоблагрострой» № 1, объединения «Голостройстрой». Но своеобразные рекордсмены стали товарищи из «Облагрострой». Кооперативам, предпринявшим и отдельным гражданам они реализовали более 300 автомашин, разумеется, по остаточной балансовой стоимости и без учета уровня розничных цен.

Острой критике были подвергнуты председатели Гулистанского и Янгьерского горисполкомов, Комсомольского, Акатынского, Сырдарьинского райисполкомов. Кстати, уж кому-кому, а сырдарьинцам следовало бы относиться к данному вопросу с особой осторожностью. Ведь совсем недавно здесь завешала работу депутатская комиссия, созданная для разбора скандальной ситуации — «выбыв» в прошлом году 25 «ферше» в прошлом году, бывшие руководители Сырдарьинского горисполкома большую их часть реализовали «крупным людям», не забыв при этом и себя. И по сей день обивают пороги кабинетов ветераны войны, военные афганцы, протестуют уже выданными решениями исполкомов. Неудачек честным труженикам, что их обидели на выражение «деловые», нарисовали люди с тугом кошельком и превращают размытым хватательным рефлексом.

Список лиц, которые понесут персональную ответственность за допущенные безобразия, весьма обширен.

Облсполком, поручил рассмотреть в установленном порядке целесообразность, пребывания на занимаемых должностях пяти руководителей, многим объявлены строгие выговоры. Намечены местные, но оправданные мероприятия. В мае решено вновь вернуться к данному вопросу.

Н. ХАРЬКОВ, соб. корр. «Народного слова».

УМЕЛЬЦЫ И ДЕНЬГИ СЧИТАТЬ УМЕЮТ

НЕМАЛОЖЕ трудности выпала долю автомобилистам Кашкадарьинской области: большие перепады температур по среднему годовому показателям, сложный и неоднородный рельеф местности, очень плохое состояние дорог как в городе, так и на селе. Отсюда — высокая степень износа техники, авторезины, отдельных узлов, и деталей. Вот почему большое значение придается здесь работе рационализаторов и изобретателей.

Многие из предложенных умельцами объединения «Кашкадарьинск» новинки уже начали служить производству, кое-что ждет пока своего часа. Так, на Каманшинском заводском участке, оснащенный механизированным оборудованием. Здесь же хорошо зарекомендовал себя участок по ремонту электрооборудования автомобилей, производимой монтаж механизированного устройства для мойки техники. А в Гузарской автоколоне № 2532 механизированы посты по демонтажу агрегатов.

Хорошо знают в Каршинском автобусном парке № 16 наша медицина Уллама Исламова. Его новшество — фильтр многообразного использования, примененный на автобусах марки «Инурус», — дает около 6 тысяч рублей годового экономического эффекта. Немалую выгоду предприятию принесло разработанный рационализатором А. Евкино приспособление для реставрации колесных валов.

Изготовленное и внедренное в производство Султаном Рустамовым стеновое устройство для мойки двигателя всех марок и предложенное

рационализатором местного автобусно — таксомоторного парка Э. Шимидом приспособление для регулировки карбюратора нанюго сократило эксплуатационные расходы, способствовали росту ресурса пробега автомобилей.

В целом ежегодно проводники технического прогресса из Кашкадарьинской области представляют на рассмотрение до 50 различных новшеств, способствующих резкому сокращению времени пребывания автотехники на ремонте, а также повышению производительности занятых в транспортном обслуживании людей.

Общий экономический эффект, отражающий результативность работы рационализаторов Кашкадарьинского объединения, ежегодно измеряется в 80—85 тысяч рублей.

П. ВЛАДИС.

На меридианах дружбы

ИСПЫТАНИЕ ВРЕМЕНЕМ

ПЕРЕД тем как сесть за этот материал, решил провести небольшую социологический опрос на улицах Кишинева. На вопрос: «Как вы думаете, сколько представителей узбекской национальности трудятся и постоянно проживают у нас в Молдове?» ответили люди разных профессий. Более половины из общего числа респондентов полагают, что человек 100-150, около трети — что этого лишь несколько человек, а остальные — что таких людей в Молдове нет.

...Впервые Борис Джуманиязов приехал в Кишинев в 1985 году. Здесь и познакомился с Марией, симпатичной девушкой из села Дубзарский-Век Крулевского района. Попривалился друг другу и решил навсегда связать свои судьбы.

— У семьи Джуманиязовых, — рассказывает председатель колхоза имени С. М. Кирова народный депутат ССР Молдова И. Г. Новак, — пятеро детей. Мария в настоящее время в декретном отпуске, Борис работает в тракторной бригаде № 3. Порядочный, трудолюбивый, пользуется большим авторитетом среди коллег, свободно общается на молдавском языке. В нашем колхозе трудятся представители многих национальностей: молдаване и узбеки (их шестеро в Дубза-

ри-Век), русские и украинцы, евреи и грузины.

— Конечно, — говорит И. Г. Новак, — мы живем в сложные времена. Перестройка сталкивается сегодня с большими трудностями. Одна из них — обострение межнациональных отношений. Существуют объективные и субъективные причины: экономический кризис, низкий уровень политической культуры, недостаточный опыт законодательного творчества парламента, трудности становления многопартийности. История так распорядилась, что молдаване, украинцы, гагаузы, русские, евреи, болгары, узбеки, представители других народов живут вместе на благодатной молдавской земле. Им вступать в безоглядную конфронтацию — значит противоречить здравому рассудку.

Нельзя не согласиться с Иконом Георгиевичем Новаком, человеком с большим жизненным опытом. Сегодня, чтобы быстрее выйти из политического, социально-экономического кризиса, нам как никогда необходимы терпение, взаимное понимание.

— В прошлом году, — сказал в конце нашей беседы И. Г. Новак, — чистая прибыль нашего колхоза составила семь миллионов рублей. Я уверен,

что если наш многонациональный коллектив не был таким сплоченным, дружным, то вряд ли бы мы достигли таких результатов.

...Передо мной симпатичный мужчина среднего роста, с веселым, добрым лицом, Зовут его Виктор Каримов, родился в Молдове. Дело в том, что сразу после Великой Отечественной войны его отец Раджап Каримов, военный врач, по воле судьбы остался работать в этих краях, здесь он и женился.

— Хотя, к сожалению, очень редко, — говорит он, — но мы бываем в Узбекистане. У нас родственники в Ташкенте живут. Здесь я родился, по окончании Одесского электротехнического института связи работаю в научно-производственном объединении «Микропровод» начальником измерительно-вычислительного центра. Вместе с женой Людмилой, белоруской по национальности, воспитываем двоих детей.

— Виктор Раджапович, на ваш взгляд, какие характерные черты присущи молдавскому народу?

— Во-первых, молдаване, как и узбеки, очень трудолюбивые, гостеприимные. Кто не был в гостях у сельских труженников Молдовы, тот многое потерял. Лично я с удоволь-

ствием общаюсь с молдаванами, дружим семьями. Это дает нам возможность больше узнать друг друга, о наших народах, их обычаях.

Виктор Раджапович сделал паузу, а затем продолжил: — Молдова, как и все остальные союзные республики, страна в целом, проходит через серьезные испытания временем. Булурт страсти. Появился ряд политических партий и движений. Не хотелось бы давать им какие-либо оценки. Главное — на этом переломном этапе прийти к взаимопониманию между всеми инициативными республиками, независимо от национальности. Иначе успеха не ожидать. Строить новую жизнь возможно лишь в условиях гражданского согласия, мира и спокойствия.

Однако, что все мои собеседники понимают это и высказались однозначно по проблеме межнациональных отношений. В то же время думалось: живем и трудимся вместе, а знаем так мало друг о друге. А ведь в нашей республике, по данным статистики, проживает 1391 представитель узбекской национальности. Джуманиязов, Каримов, Париев, Камиллов...

Ион ЛИПЧИУ, член Союза журналистов СССР.

ства первых ступеней развития народа (самобытность, самосознания и достоинства, возможности самоопределения, которых мы, корейцы, были длительно лишены пострепрессивной политикой) должны быть подкреплены наличием собственной мощной экономики, природных ресурсов, исторической культуры, собственной интернациональной политикой. То есть тем, чего у нас нет и не может быть в ближайшем будущем и чем мы еще не научены владеть — не было прецедента. Невозможно с начальной ступени развития оказаться сразу на вершине. Поэтому нельзя накалять страсти, оглядываясь

на соседа. Вопрос должен быть тщательнее изучен. Нам (советским корейцам) нужно развиваться методично и всесторонне как народу, преодолев с помощью государства последствия репрессии по национальному (этническому) признаку...

Почему же наш корейский ребенок, снача на прутнике верхом, кричал: «Я Чалавай»? Разве меньше было у него (корейского ребенка) впоследствии интернационального самосознания и революционной духовности, если бы он, играя, кричал: «Я Хон Бондо»? Причем на любом русском ли, узбекском ли, казахском ли языке. Все одно! Хон Бондо как личность — историко-революционная ценность советских корейцев, пример подражания для корейской молодежи, как и ежедневный трудовой подвиг их отцов, собирающих тонны урожая лунка там, где рекорды других измеряются центнерами.

Именно, слишком на разных уровнях (ступенях) развития они находятся или поставлены в них историческими обстоятельствами.

Скажем, советские корейцы пока еще едят «пабий-мур», «дэи». Иногда на «хангай» (обычнее) промелькнула старинная традиционная одежда. Но мы, за исключением стариков, не умеем думать на корейском языке и не знаем его. Не знаем норм бытового общения, традиций уважения старших, обязанностей перед младшими, заботы о них. Не знаем истории своего этноса (откуда и как произошел). Даже для себя, а не то чтобы убедить в том кого-то.

То есть советские корейцы теряют черты, составляющие понятие национальной самобытности, скатываются к простому физическому существованию, где основное мерило, как у всякого космополита безродного, — количество денег и выгода, умение приспособиться.

Но может, стоит нам самим думать о следующей ступени вверх, о развитии национального самосознания и достоинства, требующих создания и наличия информации по своей истории и литературе. Но своим носителям историко-революционных ценностей и традиций, признания и уважения к этому со стороны?

А ведь есть еще более высокое и сложное — национальное самоопределение в интернациональной семье народов СССР, требующее от народа наличия у него мощной прослойки интеллигенции, гуманитариев, опирающихся на историко-революционные ценности и интернациональные традиции своего народа. У нас же некоторые из московских кандидатов наук ездят в Ростов на «огонек» (т. е. на выращивание раннеспелых арбузов). А отдельные тапские кандидаты наук промышленности, например, на луковом поле. Такого нет, пожалуй, ни у какой другой народности Союза. Да, мы талантливы и трудолюбивы, как и любой другой народ. Но без особой пользы для самосознания и духовности своей народности.

На вершину же своего национального развития люди поставили суверенитет (без слова национальный). Тот, который просто, независимо объявили Прибалтийские, Российская, Узбекская, Украинская и некоторые другие республики. Для достижения суверенитета, богат-

ство первых ступеней развития народа (самобытность, самосознания и достоинства, возможности самоопределения, которых мы, корейцы, были длительно лишены пострепрессивной политикой) должны быть подкреплены наличием собственной мощной экономики, природных ресурсов, исторической культуры, собственной интернациональной политикой. То есть тем, чего у нас нет и не может быть в ближайшем будущем и чем мы еще не научены владеть — не было прецедента. Невозможно с начальной ступени развития оказаться сразу на вершине. Поэтому нельзя накалять страсти, оглядываясь

на соседа. Вопрос должен быть тщательнее изучен. Нам (советским корейцам) нужно развиваться методично и всесторонне как народу, преодолев с помощью государства последствия репрессии по национальному (этническому) признаку...

Почему же наш корейский ребенок, снача на прутнике верхом, кричал: «Я Чалавай»? Разве меньше было у него (корейского ребенка) впоследствии интернационального самосознания и революционной духовности, если бы он, играя, кричал: «Я Хон Бондо»? Причем на любом русском ли, узбекском ли, казахском ли языке. Все одно! Хон Бондо как личность — историко-революционная ценность советских корейцев, пример подражания для корейской молодежи, как и ежедневный трудовой подвиг их отцов, собирающих тонны урожая лунка там, где рекорды других измеряются центнерами.

Именно, слишком на разных уровнях (ступенях) развития они находятся или поставлены в них историческими обстоятельствами.

Скажем, советские корейцы пока еще едят «пабий-мур», «дэи». Иногда на «хангай» (обычнее) промелькнула старинная традиционная одежда. Но мы, за исключением стариков, не умеем думать на корейском языке и не знаем его. Не знаем норм бытового общения, традиций уважения старших, обязанностей перед младшими, заботы о них. Не знаем истории своего этноса (откуда и как произошел). Даже для себя, а не то чтобы убедить в том кого-то.

То есть советские корейцы теряют черты, составляющие понятие национальной самобытности, скатываются к простому физическому существованию, где основное мерило, как у всякого космополита безродного, — количество денег и выгода, умение приспособиться.

Но может, стоит нам самим думать о следующей ступени вверх, о развитии национального самосознания и достоинства, требующих создания и наличия информации по своей истории и литературе. Но своим носителям историко-революционных ценностей и традиций, признания и уважения к этому со стороны?

А ведь есть еще более высокое и сложное — национальное самоопределение в интернациональной семье народов СССР, требующее от народа наличия у него мощной прослойки интеллигенции, гуманитариев, опирающихся на историко-революционные ценности и интернациональные традиции своего народа. У нас же некоторые из московских кандидатов наук ездят в Ростов на «огонек» (т. е. на выращивание раннеспелых арбузов). А отдельные тапские кандидаты наук промышленности, например, на луковом поле. Такого нет, пожалуй, ни у какой другой народности Союза. Да, мы талантливы и трудолюбивы, как и любой другой народ. Но без особой пользы для самосознания и духовности своей народности.

На вершину же своего национального развития люди поставили суверенитет (без слова национальный). Тот, который просто, независимо объявили Прибалтийские, Российская, Узбекская, Украинская и некоторые другие республики. Для достижения суверенитета, богат-

ВОССТАНОВИТЬ РАЗОРЕННОЕ,

ИЛИ НЕБЕССПОРНЫЕ МЫСЛИ О НАЦИОНАЛЬНОМ ВОЗРОЖДЕНИИ, ДУХОВНОСТИ И ГРАЖДАНСКОЙ ПОЗИЦИИ

Вернее, слишком на разных уровнях (ступенях) развития они находятся или поставлены в них историческими обстоятельствами.

Скажем, советские корейцы пока еще едят «пабий-мур», «дэи». Иногда на «хангай» (обычнее) промелькнула старинная традиционная одежда. Но мы, за исключением стариков, не умеем думать на корейском языке и не знаем его. Не знаем норм бытового общения, традиций уважения старших, обязанностей перед младшими, заботы о них. Не знаем истории своего этноса (откуда и как произошел). Даже для себя, а не то чтобы убедить в том кого-то.

То есть советские корейцы теряют черты, составляющие понятие национальной самобытности, скатываются к простому физическому существованию, где основное мерило, как у всякого космополита безродного, — количество денег и выгода, умение приспособиться.

Но может, стоит нам самим думать о следующей ступени вверх, о развитии национального самосознания и достоинства, требующих создания и наличия информации по своей истории и литературе. Но своим носителям историко-революционных ценностей и традиций, признания и уважения к этому со стороны?

А ведь есть еще более высокое и сложное — национальное самоопределение в интернациональной семье народов СССР, требующее от народа наличия у него мощной прослойки интеллигенции, гуманитариев, опирающихся на историко-революционные ценности и интернациональные традиции своего народа. У нас же некоторые из московских кандидатов наук ездят в Ростов на «огонек» (т. е. на выращивание раннеспелых арбузов). А отдельные тапские кандидаты наук промышленности, например, на луковом поле. Такого нет, пожалуй, ни у какой другой народности Союза. Да, мы талантливы и трудолюбивы, как и любой другой народ. Но без особой пользы для самосознания и духовности своей народности.

На вершину же своего национального развития люди поставили суверенитет (без слова национальный). Тот, который просто, независимо объявили Прибалтийские, Российская, Узбекская, Украинская и некоторые другие республики. Для достижения суверенитета, богат-

ство первых ступеней развития народа (самобытность, самосознания и достоинства, возможности самоопределения, которых мы, корейцы, были длительно лишены пострепрессивной политикой) должны быть подкреплены наличием собственной мощной экономики, природных ресурсов, исторической культуры, собственной интернациональной политикой. То есть тем, чего у нас нет и не может быть в ближайшем будущем и чем мы еще не научены владеть — не было прецедента. Невозможно с начальной ступени развития оказаться сразу на вершине. Поэтому нельзя накалять страсти, оглядываясь

на соседа. Вопрос должен быть тщательнее изучен. Нам (советским корейцам) нужно развиваться методично и всесторонне как народу, преодолев с помощью государства последствия репрессии по национальному (этническому) признаку...

Почему же наш корейский ребенок, снача на прутнике верхом, кричал: «Я Чалавай»? Разве меньше было у него (корейского ребенка) впоследствии интернационального самосознания и революционной духовности, если бы он, играя, кричал: «Я Хон Бондо»? Причем на любом русском ли, узбекском ли, казахском ли языке. Все одно! Хон Бондо как личность — историко-революционная ценность советских корейцев, пример подражания для корейской молодежи, как и ежедневный трудовой подвиг их отцов, собирающих тонны урожая лунка там, где рекорды других измеряются центнерами.

Именно, слишком на разных уровнях (ступенях) развития они находятся или поставлены в них историческими обстоятельствами.

Скажем, советские корейцы пока еще едят «пабий-мур», «дэи». Иногда на «хангай» (обычнее) промелькнула старинная традиционная одежда. Но мы, за исключением стариков, не умеем думать на корейском языке и не знаем его. Не знаем норм бытового общения, традиций уважения старших, обязанностей перед младшими, заботы о них. Не знаем истории своего этноса (откуда и как произошел). Даже для себя, а не то чтобы убедить в том кого-то.

То есть советские корейцы теряют черты, составляющие понятие национальной самобытности, скатываются к простому физическому существованию, где основное мерило, как у всякого космополита безродного, — количество денег и выгода, умение приспособиться.

Но может, стоит нам самим думать о следующей ступени вверх, о развитии национального самосознания и достоинства, требующих создания и наличия информации по своей истории и литературе. Но своим носителям историко-революционных ценностей и традиций, признания и уважения к этому со стороны?

А ведь есть еще более высокое и сложное — национальное самоопределение в интернациональной семье народов СССР, требующее от народа наличия у него мощной прослойки интеллигенции, гуманитариев, опирающихся на историко-революционные ценности и интернациональные традиции своего народа. У нас же некоторые из московских кандидатов наук ездят в Ростов на «огонек» (т. е. на выращивание раннеспелых арбузов). А отдельные тапские кандидаты наук промышленности, например, на луковом поле. Такого нет, пожалуй, ни у какой другой народности Союза. Да, мы талантливы и трудолюбивы, как и любой другой народ. Но без особой пользы для самосознания и духовности своей народности.

На вершину же своего национального развития люди поставили суверенитет (без слова национальный). Тот, который просто, независимо объявили Прибалтийские, Российская, Узбекская, Украинская и некоторые другие республики. Для достижения суверенитета, богат-

ство первых ступеней развития народа (самобытность, самосознания и достоинства, возможности самоопределения, которых мы, корейцы, были длительно лишены пострепрессивной политикой) должны быть подкреплены наличием собственной мощной экономики, природных ресурсов, исторической культуры, собственной интернациональной политикой. То есть тем, чего у нас нет и не может быть в ближайшем будущем и чем мы еще не научены владеть — не было прецедента. Невозможно с начальной ступени развития оказаться сразу на вершине. Поэтому нельзя накалять страсти, оглядываясь

на соседа. Вопрос должен быть тщательнее изучен. Нам (советским корейцам) нужно развиваться методично и всесторонне как народу, преодолев с помощью государства последствия репрессии по национальному (этническому) признаку...

Почему же наш корейский ребенок, снача на прутнике верхом, кричал: «Я Чалавай»? Разве меньше было у него (корейского ребенка) впоследствии интернационального самосознания и революционной духовности, если бы он, играя, кричал: «Я Хон Бондо»? Причем на любом русском ли, узбекском ли, казахском ли языке. Все одно! Хон Бондо как личность — историко-революционная ценность советских корейцев, пример подражания для корейской молодежи, как и ежедневный трудовой подвиг их отцов, собирающих тонны урожая лунка там, где рекорды других измеряются центнерами.

Именно, слишком на разных уровнях (ступенях) развития они находятся или поставлены в них историческими обстоятельствами.

Скажем, советские корейцы пока еще едят «пабий-мур», «дэи». Иногда на «хангай» (обычнее) промелькнула старинная традиционная одежда. Но мы, за исключением стариков, не умеем думать на корейском языке и не знаем его. Не знаем норм бытового общения, традиций уважения старших, обязанностей перед младшими, заботы о них. Не знаем истории своего этноса (откуда и как произошел). Даже для себя, а не то чтобы убедить в том кого-то.

То есть советские корейцы теряют черты, составляющие понятие национальной самобытности, скатываются к простому физическому существованию, где основное мерило, как у всякого космополита безродного, — количество денег и выгода, умение приспособиться.

Милосердие САМИ НУЖДАЕМСЯ В ПОМОЩИ

Ежедневно 2.200 сестер милосердия с раннего утра расходуют по домам своих подопечных — к одиночкам, престарелым, малообеспеченным гражданам, инвалидам войны и труда, родителям и вдовам воинов, покалеченных либо погибших при защите Родины, военам-афганцам — в 7 тысяч квартир, чтобы оказать помощь. 13 тысяч человек обслуживают они. Это чуть более 40 процентов всех нуждающихся в помощи. Расширить же контингент мы не можем из-за нашего катастрофического финансового положения. 500 медицинских сестер милосердия прикреплены к 35 тысячам многодетных малообеспеченных семей. И здесь забот и проблем хватает.

Все услуги выполняются бесплатно. Большую финансовую поддержку оказывал до последнего времени Фонд мира. Но с утверждением республиканских суверенитетов этот источник финансирования стал ненадежным. Большая тревога появилась у нас и в связи с режимом удорожания тарифов за услуги, с необходимостью повышения зарплат работников службы. Если в прошлом годовое содержание одной сестры милосердия обходилось нам в 1.500 рублей, то теперь необходимо 4.440 рублей. Только на оплату проездных по доставке обедов на дом необходимо 750 тысяч рублей. Где же взять такие деньги? А ведь жизнь диктует новые проблемы. Необходимо, например, расширить услуги подопечным в связи с вхождением в рынок: теперь им нужна не только физическая помощь, но и материальная поддержка: их надо накормить, одеть, обустроить, заплатить за лекарства, квартиру, коммунальные услуги. На все это теперь нужны и наши средства.

Мы благодарны коллективу ташкентского завода «Узбекхлопкомаш», хорезмским авиаотряде, обществу, винзавода, предприятия «Фергана нефтесинтез». В прошлом году они прислали немалые средства на поддержку дел Общества Красного Полумесяца.

От имени службы милосердия обращаемся ко всем: люди, проявите милосердие к одиночкам малообеспеченным гражданам! Медико-социальная служба Общества Красного Полумесяца ищет спонсоров — предприятия, учреждения, организации, кооперативы, отдельных граждан.

Обращаемся к каждому жителю республики. Осмотритесь вокруг! Придите на помощь соседу, знакомому, родным и близким. Протяните руку подопечным, сочувствуйте тому, кто в этом нуждается. В наше трудное время взаимное внимание, помощь помогут с меньшими потерями пережить кризис в обществе.

Для желающих оказать финансовую поддержку службе милосердия Общества Красного Полумесяца сообщаем наш расчетный счет: г. Ташкент, Кировский АКБ, р/с 000700378 Код 734321.

Л. АСТАХОВА, руководитель службы милосердия ЦК ОКП.



ПСКОВ. Почти в центре старинного города стоит старинный дом. В небольших сырых комнатах с печным отоплением живут, в подавляющем большинстве, престарелые люди. А в коммунальной кухне, где в случае нехватки газа горят керосинки и электроплитки, нет ни окна, ни вентиляции. Обитатели не раз ходили в

СЛЕДИТЕ ЗА ПРОГРАММОЙ

СОВСЕМ в неурочный час в этот день в театре имени Агахи Ургенча звучала музыка, исполняли арии и дуэты, их слышал хор. Непривычно выглядели и актеры: без грима, в будничной одежде. Внешне все напоминало спектакль... А объяснялось это очень просто, хотя и было большим и радостным событием для творческого коллектива: Узбекское радио решило записать полностью премьеру театра имени Агахи — музыкальную драму Р. Глиэра и Т. Садыкова «Лейли и Меджнун» в постановке главного режиссера театра, заслуженного де-

ятеля искусства Узбекской ССР Ибадуллы Ниязметова. Подробные рассказы об этом событии наш корреспондент попросила музыкального редактора Узбекского радио Кадам Паланова.

— Хорезмская музыка, классические произведения, песни современных узбекских композиторов в исполнении известных певцов области занимают особое место в богатейшем каталоге записей Узбекского радио, — говорит Кадам Паланович.

Что касается «Лейли и Меджнун», то постановка эта, мы считаем, представляет большой интерес для радиослушателей. В ее основе — богатое музыкальное содержание и, в чем особенно приятно было лично, прекрасный голос. Лично для меня, много лет проработавшего в Хорезме, это в какой-то степени неожиданная приятная новость. Есть, оказывается, и сегодня в периферийном театре певцы достаточно высокого уровня.

Крупными фрагментами радиозаписей «Лейли и Меджнун» прозвучит по республиканскому радио в самое ближайшее время. Как говорится, следите за программой...

Г. НАДЫРОВА.

НА СНИМКЕ: 75-летняя М. С. Хлебникова живет здесь всего около шестидесяти лет. Ежедневно ей приходится ходить за дровами во двор, чтобы отапливать свою комнату.

Фото Г. КАЛАЧЬНА, А. ОВЧИННИКОВА. (Фотохроника ТАСС).

В ПОДВЕШЕННОМ СОСТОЯНИИ,

КАК ДИТЯ БЕЗ РОДИТЕЛЕЙ

Вот в таких условиях мы живем и обучаем детей. Скажу «обучаем», касаясь еще одной заблудшей проблемы. В последнее время мы много говорим о перестройке и совершенствовании учебного процесса. Даже занятия стали вести по новой программе. Но вот о главном — о создании условий для выполнения этой программы никто не позаботился. Видимо, тем, кто ее составлял, вряд ли знают о материальной базе школ, подсобных помещений.

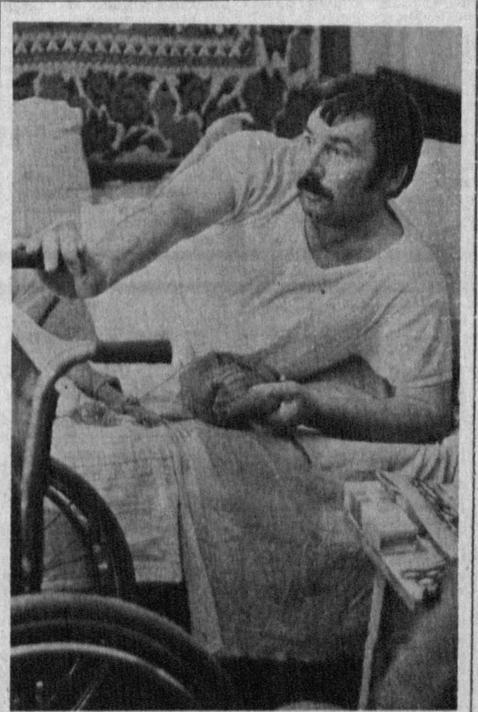
Не ведали, что у нас нет того компьютеров — да еще с кинками, неразрешенная проблема. Остро не хватает учебников по русскому и родному языку в начальных классах, альбомы, геометрические, химии, истории для семиклассников, обучающихся на узбекском языке. Как в таких условиях организовывать полный учебный процесс?

Пытаюсь разрешить эту задачу, старший библиотечник Т. Кувадина постоянно ездит в Зааминский районный отдел народного образования и по соседним школам, и ныне так, как говорится, учебника по алгебре, что ей удалось достать. Мы вынуждены были отдать учителям. Так что дети опять остались без них. Что ж, им

не привыкать, ведь ежегодно на семерых учащихся узбекских классов приходится всего лишь одна книга по тому или иному предмету. И никто нам не хочет помочь. Но и наши проблемы исчерпываются. Мало того что не хватает учебников, в школе не укомплектованы преподавательский состав. Недостает преподавателей химии, истории, географии, биологии. И что самое парадоксальное, мы испытываем потребность и в учебниках для узбекских классов. Это при том положении, когда Диназский госпединститут ежегодно выпускает более сотни молодых учителей.

Пользуясь случаем, хотим обратиться к тем, кто в этом году заканчивает педагогические институты: если вы горите желанием работать с детьми, учить их светлому, доброму, вечному, если у вас есть творческие замыслы, которые хотите реализовать на практике, — приезжайте к нам, мы предоставим вам не только все возможности, чтобы ваши планы сбылись, но и благоустроенные квартиры. Для учителей в нашем городе нет жилищной проблемы.

На этой мажорной ноте можно было бы закончить наше письмо в газету, но хочется рассказать еще об од-



Взяли заботу на себя

В Омске и области на опасном месте около трех тысяч детей, потерявших родителей. Заботу о них взяли на себя бабушки, дедушки, близкие родственники. Недавно же подерживать государственный пенсион и пособия невелики. Но Валерий Михайлович был счастлив видеть растущее и чувствовать долю семейных привязанности сильнее трудности жизни «Сибирячка». Заработок мал — приходится нелегко. Но, несмотря на все трудности, живет семья дружно. Фото А. ЮСЦИНА. (Фотохроника ТАСС).

З. ЮСУПОВ, директор школы № 50 имени Ломоносова г. Ульяново Зааминского района. С. КУПЕРМАН, учитель математики. Х. ТИЯВЭДНОВ, зав. учебной частью. Т. КАСЫМОВА, учитель физики.

1991 ГОД—МЕЖДУНАРОДНЫЙ ГОД РУССКОЙ КУЛЬТУРЫ

ТВОРЧЕСКИЙ ПОДВИГ

Среди представителей русской интеллигенции, внесших весомый вклад в развитие национальной культуры нашей республики, Елена Евгеньевна Романовская занимает одно из первых мест.

Родилась она в Царском Селе, в семье военнослужащего. Там же начала заниматься в Купеческой школе, а затем в Петербургской учительской семинарии, которую окончила с похвальным листом и правом преподавания литературы, математики и музыки.

В 1912 году Елена Евгеньевна вышла замуж за доцента Варшавского университета Всеволода Ивановича Романовского.

В Ташкенте Романовские приехали в конце 1917 года. Пораженной красотой и самобытностью узбекской народной музыки, Романовская с головой ушла в ее изучение и фиксацию на ноты. Работая преподавателем в Ташкентской народной консерватории и музыкальном техникуме, она познакомилась с известными народными музыкантами Абдусатом Вахабовым, Шоракимом Шаумаровым, а несколько позже с легендарным певцом Домолюлой Халим Ибадовым и стала от них записывать народные песни и инструментальные мелодии. Вместе с другими видными русскими музыкантами В. А. Успенским, Н. Н. Миролюбовым и другими Елена Евгеньевна входила в бригаду по записи народной музыки.

В историю музыкальной культуры республики Е. Романовская внесла, неопределимый вклад шесть фольклорных экспедиций, проведенных ею в 30-е годы в различные районы Узбекистана и сопредельных республик. В некоторых из них принимали участие молодые тогда студенты Музыкального техникума Халыя Мухамедова и Ильяс Акбаров — ученики Е. Романовской, ставшие вскоре видными фольклористами (сейчас И. А. Акбаров — профессор консерватории).

В экспедициях была выполнена титаническая работа — записано около тысячи произведений устного народного творчества самых разных жанров — от частушек до больших крупных произведений вокально-инструментальной музыки макомов (хорезмских).

Большой вклад внесла Елена Евгеньевна Романовская в музыкальную педагогику. Ее книга для пения под названием «Сольфеджио» — первый в истории узбекской музыки учебник, изданный на узбекском языке.

Романовская считала, что узбекскую музыку можно гармонизировать, сделать ее многоголосой без ущерба для ее национального характера, если учитывать ее национальное своеобразие и не копировать слепо европейские образцы. И в этом она оказалась права...

Многое, очень многое удалось сделать Е. Е. Романовской для развития музыкальной культуры Узбекистана. Поэтому ее имя в республике и сегодня произносится с большим уважением и любовью.

Вторая крупная экспедиция состоялась в районы древнего Хорезма. По пути Романовская побывала в Туркмении и Каракалпакии, откуда привезла много оригинальных произведений народной музыки, а изданные в книге под названием «Хорезмские макомы» крупные произведения народно-профессионального творчества были первой публикацией такого жанра музыки, выполненные по европейской нотной системе.

Летом 1935 года Е. Романовская побывала в разных районах горного Памира. Ее интересовали почти неизвестные фольклор горных племен таджиков — шуганцев и рушанцев. Было записано свыше 60 прекрасных произведений народной музыки и одна большая «сказка» «Томбек и Гуджурбо», которая была опубликована в 1937 году в журнале «Советская музыка». Романовская писала, что во время демонстрации этих записей в городе Хорег слушатели говорили ей, что где бы ни был их горный человек, услышав эту музыку, он найдет путь на свою родину.

Следующая фольклорная экспедиция была проведена в Бухару, в районы, заселенные как узбеками, так и таджиками. Инициатором этой экспедиции был Радиокomitee СССР, готовивший цикл передач о союзных республиках. В результате поездки были составлены сборники узбекских и таджикских песен, в которых отражалась современная жизнь простого народа. Многие из песен прозвучали по Всесоюзному радио и были записаны на пластинки.

Отличный результат принесла крупная и длительная по времени экспедиция на строительство Большого Ферганского канала, где Романовская нашла десятки прекрасных певцов, танцоров, поэтов, народных музыкантов, которые знали огромное количество произведений народного творчества.

Большой вклад внесла Елена Евгеньевна Романовская в музыкальную педагогику. Ее книга для пения под названием «Сольфеджио» — первый в истории узбекской музыки учебник, изданный на узбекском языке.

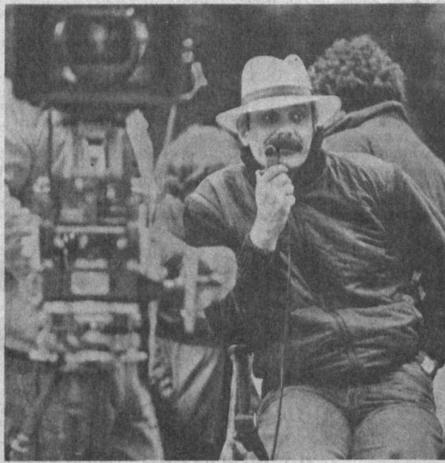
Романовская считала, что узбекскую музыку можно гармонизировать, сделать ее многоголосой без ущерба для ее национального характера, если учитывать ее национальное своеобразие и не копировать слепо европейские образцы. И в этом она оказалась права...

Многое, очень многое удалось сделать Е. Е. Романовской для развития музыкальной культуры Узбекистана. Поэтому ее имя в республике и сегодня произносится с большим уважением и любовью.

М. КОВБАС, кандидат искусствоведения, доцент Ташгосконсерватории.

«МЫСЛЬ ВОСХОДИТ НА ВОСТОКЕ»

Праздничный автограф Никиты Михалкова



ИМЯ кинорежиссера и актера, члена правления Советского фонда культуры Никиты Сергеевича Михалкова не нуждается в представлении. Его фильмы «Нескользящая нога», «Родня», «Очи черные» знакомы не только советским зрителям, но и отмечены призами на престижных зарубежных фестивалях. Запомнились созданные им образы в кинокартинах «Я шагаю по Москве», «Вокзал для двоих», «Сибиряда», «Жесткий романс». И совсем недавно премьера — фильм «Униженные и оскорбленные» (режиссера А. Эшпа по роману Достоевского), где вместе с Н. Михалковым снимались А. Кисиня, А. Абдулов, В. Раков, Л. Полякова.

И все-таки хочется подробней рассказать об этой незаурядной личности. «В нем есть что-то, напоминающее мне Джона Войта и Джона Николсона, — по моему природному обаянию, но чрезвычайно дисциплинирован. Всегда внутренне готов к работе, профессионален, у него есть качества звезды — не знаешь почему, но он тебе нравится. Он, может быть, не прав, но ты все равно на его стороне. Он разрушитель, но разрушитель обаятельный», — такую характеристику дает ему брат, не менее известный деятель кино Андрей Михалков-Кончаловский.

Конечно, если уж что-то хочет разрушить Никита Михалков, то в первую очередь догматы мышления — в жизни, в искусстве. Видимо, поэтому встреча с ним, организованная в Москве правлением фонда культуры, получилась впечатляющей. Вопросы сыпались один за другим. Некоторые из них были заданы от имени редакции газеты «Народное слово» студенткой Всесоюзного института кинематографии Фаимы Фархад.

— Никита Сергеевич, теоретики — любители кино сетуют на то, что встреч с вами у голубых экранов стали редкими, совсем исчез из программ ЦТ кинолент, организатором и ведущим которого вы были. Причиной тому долгосрочная командировка? — Поездка в Париж, а затем в Пекин нарушила планы «Иллюзиона». Но отбываться от него не соби-

раюсь. В частности, одна из передач будет посвящена творчеству замечательной актрисы Веры Холодной, покажем фрагменты из фильмов с ее участием.

— Известно, что вы сейчас возглавляете независимую киностудию «Три «Т»» (Товарищество — Творчество — Труд) и совместно с французскими кинематографистами завершили съемки нового художественного фильма.

— Название кинокартины — «Юрга». Сценарий был написан мной на трех страницах. Для съемок понадобилась натура — степь на севере Китая, недалеко от советской и монгольской границы, в окрестностях горного Хайлар, где сходятся караванные тропы пустынь Гоби и Большого Хингана. Отсняли шестьдесят тысяч метров пленки. В переводе с монгольского слово «юрга» обозначает длинный шест с петлей, им степняки ловят коней. Но есть и другой смысл у этого слова. «Юрга» — символ единения двух. Увидев шест, путники объезжают стороной место уединения влюбленных, не нарушают таинства любви. О вечности мудрой традиции рассказывает фильм, о людях, живущих в степи. Доброжелательные, неразговорчивые, они стойко и гордо хранят свою индивидуальность. И во многом помогли воплощению идеи фильма.

— Можно сказать, что это фильм по-восточному философски-притчевый. Несколькими неожиданно для вас.

— Поэт и живописец Максимилиан Волошин на рубеже девятнадцатого и двадцатого веков, побывав в Туркестанских степях, написал строку: «Пустыня спит, но зреет восток». Очень верный образ. Восток — понятие широчайшее и во времени и в пространстве. Глубоко заблуждение смотреть лишь на Запад. Протягивая руку, как на паперти. Так мы ничего не добьемся. У нас, россиян,

другой характер, мы более принадлежим Азии. И надо больше смотреть на Восток, учиться у него. Мысль восходит на Востоке.

— Вот среднеазиатские республики. По соседству с ними — страны с древней культурой, великими традициями, в том числе и Китай. Пусть же крепнет сотрудничество стран-соседей. Поездка моя ошеломляла. Смотрю, как быстро там происходит переход на современные технологии. И живет, не умирает духовное, накопленное народом за тысячелетия. Поэтому так естественно процесс осмысления себя в быстро меняющемся мире. В основе Великого шелкового пути испокон был рынок. Но главным все-таки остается производитель ценностей. Чем поразила меня маленький китайский городок? Бананы продают прямо на улице, апельсинки, кветки. Ни одной очереди. Люди пользуются всеми благами цивилизации. Скольким сделал столько пользы. Возрастает самооценочность профессии. Бюрократия резко сокращается. Она не нужна.

— Еще это фильм о любви, о красоте, возродимой каждой весной, как степное разнотравье. А что вы скажете о современной продукции массовой культуры? Испытывающей, так сказать, парниковый эффект.

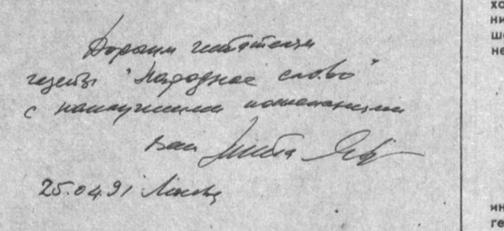
— Происходит нашествие гуинов от кинобизнеса. Приведу такие сведения: в 320 фильмах, выходящих на экраны в этом году, будут мелькать обнаженные кино-

дивы, но от этого кино лучше не станет. А зритель как убывает, так и будет убывать из кинотеатров. Мы раскачаем маятник нравственности, и если он сорвется, последствия будут печальны во всех отношениях. Без культуры народ не имеет перспектив.

— Ваше отношение ко времени? — Ностальгическое. Много терпится в его потоке. Особенно это ощущается в наши дни. По мере возможности хочется сберечь, сохранить, остаться лишь мечтателем. И надеяться на лучшие времена.

Наша студия намерена обратиться к историческому прошлому — далекому и не столь давнему. В планах — работа над фильмом «Сибирский цирюльник» (о юнкерах, их трагедии в годы революции и гражданской войны). Давно собираюсь снять кинокартину «Дмитрий Донской». Осмысление истории — это путь к национальному возрождению. Здесь полезен и критический взгляд, я бы уточнил, — самкритический. Нередко, откровенно признавая малую ошибку, мы успеваем совершить много больших промахов.

— Желаю исполнения ваших самых смелых замыслов. Шло привет Узбекистану, Ташкенту, где мне удалось побывать в солнечные майские дни Международного кинофестиваля стран Азии, Африки и Латинской Америки. До новых встреч! И еще — на добрую память этот автограф.



ПРЕСС-ФАКТ

В МОСКВЕ РОДИЛАСЬ БЕРГИНЯ

СОСТОЯЛАСЬ презентация нового литературно-художественного журнала для семейного чтения «Бергиня». Его учредителями выступило Всесоюзное общество «Книга». Издание названо именем древнеславянской богини добра и справедливости, которая противостояла более известному богу — грозному Перуну.

Возрождение духовности и нравственных устоев — так сформулировал основную цель журнала его главный редактор С. Каменев.

«Курьер».

К ЧЕМУ ПРИВОДИТ ЗАПРЕТ

КАТОЛИЧЕСКАЯ церковь переживает серьезный кризис. Только в Западной Германии ее лонг ежегодно покидают 80 тысяч человек. Эксперты считают, что одна из основных причин создавшегося положения — строгие ограничения в области секса.

Известно отношение папы Иоанна Павла II к использованию презервативов и других контрацептивов. Он также категорически против абортов. Но такая позиция отнюдь не у всех в Германии встречает поддержку. Когда в декабре прошлого года немецкая конфедерация епископов решила удержать в набаб и запретить аборты, начались массовые демонстрации.

От католической церкви отходят не только миряне, но и сами священнослужители — во многих западногерманских приходах уже не хватает священников: «Если так пойдет и дальше, то сам Господь Бог покинет церковь».

«Советская молодежь».

ЗВЕЗДОЧЕТЫ УСПОКАИВАЮТ

СОТРУДНИКИ египетского института астрономических и геофизических исследований утверждают, что человечество вскоре начнет приходить к себе от политических и социальных катаклизмов. По мнению ученых, они во многом были вызваны периодом солнечной активности, который завершился в конце прошлого года. Руководителем института отдела изучения Солнца Абдель Фаттах Абдель Аль говорит, что с этого времени светило будет «вести себя все лучше и лучше», а в 1997 году станет оптимально для жизни. В последний раз солнце было спокойным в 1986 году, отмечает Абдель Аль.

«Молодежь Эстонии».

ДВЕСТИ ЭТАЖЕЙ К ПОДНЕБЕСЬЮ

СТРОИТЕЛЬНЫЙ концерн «Кадзима» объявил о планах сооружения в японской столице 200-этажного небоскреба. Высотное здание будет состоять из четырех ярусов. Каждый из трех нижних ярусов, согласно замыслу архитекторов, образуются из трех соединенных между собой 50-этажных цилиндрических башен. В последнем, верхнем, башня будет одна.

При сооружении небоскреба предполагается использовать стальные трубы большого диаметра и высокопрочный бетон. Здание займет участок площадью 67,6 тысячи квадратных метров. В нем планируется разместить гостиницы, офисы компаний, жилые квартиры. На семи подземных этажах будут открыты автомобильные стоянки, установлено различное эксплуатационное оборудование.

Реализация проекта обойдется примерно в триллион иен. По мнению проектировщиков, супернебоскреб высотой 800 метров можно возвести в течение семи лет.

«Азия и Африка сегодня».

КРИМИНАЛЬНАЯ СВЕРХДЕРЖАВА

В ДОКЛАДЕ юридической комиссии сената США утверждается, что из всех стран мира США в наибольшей степени подвержены насилию. В 1990 г. в США, говорится в докладе, был зафиксирован самый высокий в мире уровень убийств, изнасилований и ограблений. Только один убийства в стране за год было совершено 23 тысячи — примерно три каждый час. На миллион жителей в США приходится в 9 раз больше убийств, чем в Англии, в 4 раза больше, чем в Италии. С 1960 г. уровень преступности в США растет в 12 раз быстрее, чем население.

«Коммерсант».

К 550-летию Алишера Навои

ПОДПИСКУ — ПО ЛОТЕРЕЕ

В РЕСПУБЛИКЕ широко отмечается 550-летие А. Навои. Массовые гуляния, посвященные юбилею, состоялись в городе Навои. На главной площади у Дома Советов была организована книжная ярмарка, на подмостках выступили самодеятельные артисты. А с заходом солнца на центральной площади показали кинофильм «Алишер Навои». Примечательно, что отдел культуры исполкома организовал лотерейный розыгрыш, в тираж которого вошли 50 подписных абонементов на газету «Народное слово».

ТАШКЕНТ. К юбилею великого узбекского поэта в Институте рукописей Академии наук Узбекской ССР выпущено 6 томов из 28-томного издания произведений А. Навои. Здесь приступили к изданию 13-томного собрания его сочинений на русском языке. Ведется подготовка и выпуск каталога произведений поэта.

НА СНИМКЕ: научный сотрудник Абдувахиб Шакиров (слева) и директор института, доктор филологических наук Азизхан Намов. Фото А. Горюкрина. (Фотохроника УЗТАГ).



На Великом шелковом пути ПО СЛЕДАМ ДРЕВНИХ КАРАВАНОВ

Передают наш специальный корреспондент В. Кирчев.

МЕЖДУНАРОДНАЯ программа ЮНЕСКО «Комплексное исследование «Великого шелкового пути» — путь диалогов включает в себя несколько научных экспедиций. Эта, — как уже сообщалось, рассчитанная на два месяца, — проходила по территории Среднеазиатских республик и Казахстана.

...Позади — десятидневный поход по Туркменинии длиной в две тысячи километров. Научным руководителем экспедиции от советской стороны является доктор исторических наук, академик АН УзССР Ахмадали Аскарв. В составе экспедиции — координатор проекта ЮНЕСКО сенегальский ученый Дуду Дьен, научный

эксперт ЮНЕСКО, профессор Исламбедского университета Ахмад Хасан Дани, профессор Токийского университета крупный специалист по буддийской культуре Като Кюдзо, известный в научном мире археолог из Германии Дитрих Хуфф, профессор из Англии Джордж Херман, китайский археолог Лю Венмин и другие ученые — археологи, историки, этнографы, географы — из двух десятков стран, их коллеги из Москвы, Ленинграда, представители общественных организаций, деловых кругов, журналисты.

Диалог на пути древних караванов — культурный, эконо-

мический, политический — очень важен сегодня для всех. ... Считаю, что намеченная программа в целом выполняется, — говорит А. Аскарв.

Место — поистине дороже золота. Много впечатлений от встреч с замечательными этнографическими ансамблями Туркмени, народными умельцами, сказителями — бахши. Посещение Репетского заповедника в пустынной зоне запомнилось. Вот где люди умеют заботиться о природе. Иное чувство, противоположное, вызывает озеро Сарыкамлыш.

Весьма кстати проводит экспедицией благотворительная акция по передаче медицинского учреждениям одноразовых шприцев. Их получили работники детского отделения Куна-Ургенчской районной поликлиники, других больниц. В Ташуэзе — в конце маршрута по Туркмении — члены экспедиции обменялись мнени-

ями о проделанной работе. Единым было решение — обратить внимание ЮНЕСКО на особо ценные историко-археологические памятники. В первую очередь этого заслуживает Мерв.

...Впереди у экспедиции действительно напряженная программа работы на территории Узбекистана. Началась она с посещения и осмотра археолого-архитектурного комплекса Мавздалхан, неподалеку от Нукуса.

В понедельник, 29 апреля, экспедиция разделилась на три группы. Экологическая — отъехала в Муляни, в зону Аральского бедствия. Археолого-историческая — на плато Устурт. Этнографическая группа познакомилась с г. Нукусом, его музеем, с традициями каракалпакского народа. Накануне Первого мая экспедиция выезжает в Хорезм.

На всем пути автомашин с эмблемой «Великий шелковый путь» люди встречают улыбки. С интересом и надеждой, что путь диалога принесет пользу.

Видно, у талантливых людей жизненный путь предопределен. Вроде бы раньше ничего серьезного не делал. А душа и руки по глине скачались. И после института взялся так за привычное дело. Успокаивал себя тем, что полученное знание нужно в работе. Очень помогает ему книга отца «Художественная керамика Узбекистана».

Долгое время не удавалось Рахимову изготовить древний кушан (теперь он выставлен на одной из выставок). Просиживая вечера, выстукивая санцовые чучки, готовя глину. Стружки толк в порошок, которым обсыпал обожженный посуду, и снова закладывал ее в печь. Покрывались изделия бесцветной стекловидной коркой, но той выразительности, что у средневековых мастеров, не было.

И вот как-то, отправившись в экспедицию с археологами, изучающими историю культуры родного края, в одном из отдаленных инчалков на севере Узбекистана встретил однофамильца по имени Махмуд. Поделился тот, как изготавить ишоковую глазурь, в состав которой входят сок растений. И заснула посуда керамиста, ожила ее лаковая поверхность.

Анвар никогда не копирует

Сотворение красоты

ЗРЕЛОСТЬ ТАЛАНТА

Указом Президента республики звание «Заслуженный деятель искусств УзССР» присвоено Анвару Рахимову. За долготлетнюю плодотворную работу, занятую в восстановлении древней и развитии современной керамики.

ЧАЩИ, кушаньи, лаганы, хучми, кубки, тагоры... Какой только посуду здесь не увидишь. Грубоватая в представлении увесистая керамика предстает необычайно изящной и легкой, выразительно пластичной. Широко расписанная по белому или голубому ликующим и прозрачным желтым, фиолетовым, зеленым красками.

В домашнем музее хранятся изделия семьи Рахимовых, в том числе и отца — Мухитуста, чье имя носит творческий экспериментальный комбинат прикладного искусства, где и работает Анвар. От отца передался ему чувство прекрасного, тяга к народному искусству. Хот и поступил Анвар на геологоразведочный факультет политехнического института, но вернулся к ремеслу.

Видно, у талантливых людей жизненный путь предопределен. Вроде бы раньше ничего серьезного не делал. А душа и руки по глине скачались. И после института взялся так за привычное дело. Успокаивал себя тем, что полученное знание нужно в работе. Очень помогает ему книга отца «Художественная керамика Узбекистана».

Долгое время не удавалось Рахимову изготовить древний кушан (теперь он выставлен на одной из выставок). Просиживая вечера, выстукивая санцовые чучки, готовя глину. Стружки толк в порошок, которым обсыпал обожженный посуду, и снова закладывал ее в печь. Покрывались изделия бесцветной стекловидной коркой, но той выразительности, что у средневековых мастеров, не было.

И вот как-то, отправившись в экспедицию с археологами, изучающими историю культуры родного края, в одном из отдаленных инчалков на севере Узбекистана встретил однофамильца по имени Махмуд. Поделился тот, как изготавить ишоковую глазурь, в состав которой входят сок растений. И заснула посуда керамиста, ожила ее лаковая поверхность.

Анвар никогда не копирует

Л. МИХАЙЛОВА.