

Народное слово

Узбекистан — государство с великим будущим



Газета Олий Мажлиса Республики Узбекистан и Кабинета Министров Республики Узбекистан



Выходит
с 1 января 1991 года

16 ОКТЯБРЯ СРЕДА № 206 (1467)
1996 год
В розницу — свободная цена

УКАЗ
Президента Республики Узбекистан
О присуждении Государственной премии
Республики Узбекистан им. Алишера Навои
в области литературы, искусства и архитектуры

За огромный вклад в дело внедрения древних уникальных методов реставрации исторических памятников в городе Самарканде, созданных при содействии Амира Темура, присудить Государственную премию Республики Узбекистан им. Алишера Навои за 1996 год Нуруллаеву Эгамберди, Махмудову Матлабжону, Фаттоеву Абдуорису и Юсупову Раджабу.

И. КАРИМОВ.

Президент Республики Узбекистан

гор. Ташкент,
15 октября 1996 г.

КОММЕНТАРИЙ К УКАЗУ ПРЕЗИДЕНТА РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН

Большим событием в культурной жизни нашей страны явилось присуждение Государственной премии Республики Узбекистан имени Алишера Навои за 1996 год мастерам-реставраторам Эгамберди Нуруллаеву, Матлабжону Махмудову, Абдуорису Фаттоеву и Раджабу Юсупову их огромный вклад в дело внедрения древних уникальных методов реставрации исторических памятников в городе Самарканде, созданных при содействии Амира Темура.

Самарканд, являющийся гордостью нашей нации, ставший своеобразным символом Узбекистана, занял прочное место в списке ЮНЕСКО как один из величайших архитектурных памятников. Объем работ, проведенных в Самарканде в связи с подготовкой к 660-летнему юбилею великого государственного деятеля и покровителя культуры Амира Темура, и в самом деле впечатляет. Заслуживших самых высоких наград и похвал самотверженность и талант искусственных мастеров, которые восстанавливают наши ценности, возвращают первоначальный облик древним памятникам, реставрируют, возрождают к жизни и за-

новят нашу независимость. Восстановление величественных зданий, куполов, порталов, гробниц и мечетей, безжалостно разрушенных временем и оказавшихся в плачевном состоянии, приведенных в первозданный вид — это действительно самотверженность и геройизм. Вполне закономерно, что искусство наших талантливых мастеров заручило признание крупных зарубежных специалистов и гостей.

На конкурс Государственной премии имени Алишера Навои за 1996 год были представлены и произведения ряда известных деятелей области литературы, изобразительного и музыкального искусства. Эти произведения с большим интересом встречены читателями и поклонниками искусства.

Положительная оценка этих произведений в печати, на телевидении, радио и различных выставках является свидетельством того, что они стали достойной частью нашего духовного богатства.

Заместитель Премьер-министра Республики Узбекистан, председатель Госкомимущества

И. КАРИМОВ.

наш корр.

татом нашей независимости. Восстановление величественных зданий, куполов, порталов, гробниц и мечетей, безжалостно разрушенных временем и оказавшихся в плачевном состоянии, приведенных в первозданный вид — это действительно самотверженность и геройизм. Вполне закономерно, что искусство наших талантливых мастеров заручило признание крупных зарубежных специалистов и гостей.

На конкурс Государственной премии имени Алишера Навои за 1996 год были представлены и произведения ряда известных деятелей области литературы, изобразительного и музыкального искусства. Эти произведения с большим интересом встречены читателями и поклонниками искусства.

Положительная оценка этих произведений в печати, на телевидении, радио и различных выставках является свидетельством того, что они стали достойной частью нашего духовного богатства.

Заместитель Премьер-министра Республики Узбекистан, председатель Госкомимущества

И. КАРИМОВ.

наш корр.

ФИЗКУЛЬТУРА ДЛЯ ВСЕХ

ПОДРОСТКОВЫЙ КЛУБ: БЫТЬ ИЛИ НЕ БЫТЬ?

По существу проблема эта существовала всегда и волновала многих. Не каждый понимал важность и перспективу этого хлопотного, но чрезвычайно нужного дела. Сегодня вопрос этот принял новое звучание и потребовал нового, более серьезного решения.

Занятия в школе кончились. Чем заняться уроки выучены? Чем заняться девочкам и мальчикам? Увы, выбор небольшой: либо дома в четырех стенах, либо на улице в довольно сомнительную компанию. Таких проблем нет у ребят, проживающих в Железнодорожном районе, курируемого ЖЭУ-7 города Самарканда. С утра до вечера в подростковом клубе «Тимурофф» не смолкает ребячий гомон. Здесь работают спортивные секции каратэ и таэквондо, есть хорошо оборудованный фотокружок. Члены его, кстати, не раз становились победителями городских и даже республиканских конкурсов. В клубе можно и просто прокрасниться — поиграть в настольный теннис, футбол, волейбол. Вот почему ежедневно сюда приходят не менее ста мальчишек и девчонок, со всей округи от семи до семнадцати лет.

Клуб «Тимурофф» — далеко не единственный в Самарканде. В пятнадцати подобных молодежных объединениях работают 32 спортивные секции и 40 различных кружков по интересам. Часто организуются здесь и всевозможные выставки, конкурсы, культикоходы, экскурсии, вечеря открытия, дислокации и другие интересные, привлекающие мо-

листву по работе с населением по месту жительства.

Когда в 1983 году его пригласили на эту должность, в Самарканде было всего четыре подростковых клуба. Работа эта была, как говорится, в загоне. Талип Халилович начал с изучения документов, оставшихся от своего предшественника. Хотел найти причину, почему у того не получилось наладить работу. И в конце концов понял: отсутствие должной настойчивости. Зато сам Халилов проявил настойчивость, редкую. Изучил все законы и постановления, касающиеся работы с населением по месту жительства. И стал грамотно и методично «выбывать» помещения, штатные единицы, инвентарь, деньги.

Энтузиаст, не признающий фальши и работы ради «глаголи», искренне перекидался за детей. Толиков окружил себя такими же преданными людьми. Это директор клуба «Лидер», Уттар Ахмедов, педагог-организаторы 2, 7 и 11-го ЖЭУ Зина Эмирова, Галина Жаркова и Ольга Кудряшова, инструктор по спорту ЖЭУ-10 Наталия Чумчакина, директор каттакурганского клуба «Дружба» Фарид Заидуллин и многие другие. Именно благодаря их усилиям были найдены подходящие помещения, произведены ремонт, полуночно необходимое оборудование. В самый короткий срок появились 22 подростковых клуба и еще 3 в областных городах Каттакургане и Акташе.

Есть, конечно, в Самарканде

— В ВООРУЖЕННЫХ СИЛАХ РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН —

БЕЗ ДРУЖБЫ НЕЛЬЗЯ НА СЛУЖБЕ

— Армия — хорошая школа, где мы учимся коллективизму, товарищеской взаимовыручке, — говорит рядовой М. Абдуразов. — Одному, конечно же, трудно решать эти задачи, которые встречаются на солдатском пути за время прохождения службы. Только вместе, сообща общими усилиями можно чего-то добиться. Я и мой товарищ по службе хорошо понимаем, как важны узы дружбы. Значительно легче переносятся трудности, когда чувствуешь рядом надежное плечо товарища.

— Наверное, на всю жизнь останется в памяти мой первый кросс, — вступает в разговор рядовой Т. Ахунов. — По крайней мере сейчас я его часто вспоминаю, а служу уже второй год. Для нас, новичков, это было трудным испытанием. И хотя за первый месяц службы мы кое-чему научились, все же тем, кто готовился к армии с прохладой, пришлось тяжко. На «гражданке» я много занималась спортом, тренировалась в различных секциях, так что первое испытание, думал, обязательно выдержу. Но на кроссе случилось непредвиденное — случайно подверну ногу, а до финиша было еще ох как далеко.

— Пробегая мимо, — поддерживает бесседу рядовой А. Пирманов, — мы с Патокином увидели попавшего в беду товарища. Раздумывать было некогда: оставлять его в таком положении нельзя. Сойти с линии тоже невозможно. Ведь в конечном итоге это отразится на общем результате подразделения. И тогда мы с Николаем сейчас все тренировались, чтобы не подверну ногу, а до финиша было еще ох как далеко.

— Пробегая мимо, — поддерживает бесседу рядовой А. Пирманов, — мы с Патокином увидели попавшего в беду товарища. Раздумывать было некогда: оставлять его в таком положении нельзя. Сойти с линии тоже невозможно. Ведь в конечном итоге это отразится на общем результате подразделения. И тогда мы с Николаем сейчас все тренировались, чтобы не подверну ногу, а до финиша было еще ох как далеко.

В подразделении стало традицией — воины, лучше других успевающие по специальному

предметам, обязательно помогают тем, у кого в этом плане дела не идут на лад. Друзья тоже взяли шефство над новичками. Они получают моральное удовлетворение, видят конкретные результаты своего дела. Если раньше у их подопечных оценки по спецпредметам не поднимались выше «удовлетворительно», то теперь они мне преподадут.

С тех пор рядовые Ахунов, Пирманов и Патокин стали не-разлучными друзьями. Они постоянно рядом, помогают друг другу и словом, и делом. Так, с полным основанием считают парни, легче служить.

Ахунов быстрее других освоил воинскую специальность, а вот у Пирманова и Патокина дело на первых порах не клеилось. Ахунов пришел на службу с Акмалом и Николаевым за тот первый урок товарищеской взаимовыручки, которых они мне преподадут.

С тех пор рядовые Ахунов, Пирманов, Патокин активно участвуют и в общественной жизни воинского коллектива. Первый из них — спортивный организатор подразделения, а двое других — лучшие волейболисты и футбольисты. Друзья тоже входят в составы, которые выступают перед личным составом с беседами по актуальным вопросам современности, помогают товарищам усвоить материал, изучаемый на занятиях по общественно-политической подготовке.

С задачами, которые ставят армейской дружбе ребята не отгородились от коллегиума, скорее — наоборот. Слово комвзвода старшему прaporщику М. Атаканову: со спортом, тренировалась в различных секциях, так что первое испытание, думал, обязательно выдержу. Но на кроссе случилось непредвиденное — случайно подверну ногу, а до финиша было еще ох как далеко.

Потом и служить хочется так, чтобы не стыдно было перед родными и близкими. Служить по чести и совести, с гордостью называясь настоящим защитником своего Отечества.

С. БУДАЕВ.

БЮСТ САХИБКИРАНА — РАЙОННОЙ ШКОЛЕ

Во дворе школы имени Амира Темура Издасканского района Андижанской области установлен бюст Великого Сахибкирана. Он выполнен местным скульптором из кишлака Лугумбек Артыкбеком Парпиевым.

Примечательно, что все расходы по изготовлению и установке памятника взяла на себя сама школа. Средства для этого учащиеся и преподаватели заработали, помогая близлежащим хозяйствам в уборке урожая в

свободное от занятий время.

В школе, считающейся одной из лучших в районе, создан музей Амира Темура и истории народов Узбекистана. Размещенные здесь экспонаты рассказывают о жизни и деятельности

К. НИЗАМОВ,

корр. УзА.

УЧРЕДИТЕЛИ:
Совет (Кенгаш) Олий Мажлиса
Республики Узбекистан и
Кабинет Министров
Республики Узбекистан

понимающие всю важность этой работы люди. Например, хоким Сиабского района Фарух Хакимов. Талипову он сразу сказал: «Для детей мне ничего не жалко. Приходите в любое время дня и ночи — детям всегда помогу». И это не оказалось просто словами. Хашимовы от своего предшественника. Хотел найти причину, почему у того не получилось наладить работу. И в конце концов понял: отсутствие должной настойчивости. Зато сам Халилов проявил настойчивость, редкую.

К сожалению, так обстоит дело далеко не во всех районах. Работающим с подростками приходится часто сталкиваться с удивительным равнодушием. В Багишамальском районе, например, было специализированное помещение, где располагался подростковый клуб, который ежедневно посещался с сотню ребятами. Клуб этот закрыли, а в его помещении сделали... коммерческий магазин. На улице Узбекистанской была единственная на весь район футбольная площадка. Некоторые из ее засторон и отгорожены себе на этой площадке особняк. Примерно так же отняли у детей и клуб на массиве Саттепе, занимавший квартиру из четырех комнат. И этот список можно продолжить. Частные лица и организации, не задумываясь, сносят детские площадки и строят на них склады или гаражи. Хокимияты, которые вроде бы призывают организовывать работу с населением по месту жительства, смотрят на этот беспорядок сквозь пальцы. Самоустроились и милиция, поддерживая в своем вре-

мя с подростковыми клубами самые тесные контакты, ибо подобные клубы — лучшее средство для профилактики правонарушений. Достаточно сказать, что тот же клуб «Лидер» перенесли сотни трудных подростков, многих из которых привели работники милиции. Пасивина и роль органов местного самоуправления — махаллинских комитетов, призванных опекать и поддерживать работу с подростками. Обидно. Особенно на фоне того факта, что Узбекистан является первой республикой в СНГ, принявшей закон о спорте, постановление о развитии национального футбола. Выходит, на местах по сути игнорируют эти важные документы, думают не о том, как действительно поднять национальный спорт на мировой уровень, а о «глаголе», которой на бумаге можно отчитаться о проделанной работе. И если бы это было только в Самарканде, городе, где работа с населением еще ведется и за эту работу борются.

Конечно, критиковать легко. Труднее найти выход из создавшегося положения. Ни он, например, не сам собой. Работа с населением по месту жительства вносит большой вклад в воспитание подрастающего поколения и развитие национального спорта. А следовательно, является задачей государства, и это важно.

В. КРЫМАЛОВ,
зам. обиц. корр.

ПО ДОРОГАМ МИРА — С КИНОКАМЕРОЙ

От Дальнего Востока до Северной Африки, от Европы до Китая и Японии пролегли творческие пути известного узбекского кинорежиссера, действительного члена Географического общества республики, президента Ассоциации кинопропагандистов Узбекистана Бориля Ходжаева. За полвека творческой деятельности он прошел с кинокамерой десятки тысяч километров, запечатлев на плёнке уникальные исторические памятники и природу разных стран, был и обычан многих народов.

Имя этого мастера широко известно в нашей стране, поэтому сотни ташкентцев пришли в Дом кино на юбилейный вечер, посвященный 70-летию заслуженного работника культуры Узбекистана Б. А. Ходжаева. Кинематографисты, учёные, литераторы, представители общественности столицы тепло поздравили юбиляра. Они отмети-

ли его большой вклад в развитие отечественного документального кино, укрепление мира и дружбы между народами.

Борий Ходжаев — создатель и бессмертный председатель Клуба кинопропагандистов Узбекистана, член правления Международной ассоциации пущественныхников. Созданные им ленты не раз отмечались грамотами и призами самого высокого ранга, в том числе и международного.

Участники вечера пожелали юбилюру новых достижений, и это было простой данью традиции — Борий Аглаевич, несмотря на свои 70 лет, продолжает активную творческую деятельность. Он заканчивает трехсерийный фильм «По дорогам Мира» — рассказывающий об автомобилном путешествии из Узбекистана в Китай, готовится совершить поездку в Австралию. (УзА).

Что помогает ребенку очутиться в сказке? Забыть обо всем на свете, оказаться во власти своей неудержимой фантазии, столь присущей в годы? Ключом, открывающим дверь,

предметам, обязательно помогают тем, у кого в этом плане дела не идут на лад. Друзья тоже взяли шефство над новичками. Они получают моральное удовлетворение, видят конкретные результаты своего дела. Если раньше у их подопечных оценки по спецпредметам не поднимались выше «удовлетворительно», то теперь они мне преподадут.

Сздания, которые ставят армейской дружбе ребята не отгородились от коллегиума, скорее — наоборот. Слово комвзвода старшему прaporщику М. Атаканову: со спортом, тренировалась в различных секциях, так что первое испытание, думал, обязательно выдержу. Но на кроссе случилось непредвиденное — случайно подверну ногу, а до финиша было еще ох как далеко.

Потом и служить хочется так, чтобы не стыдно было перед родными и близкими. Служить по чести и совести, с гордостью называясь настоящим защитником своего Отечества.

С. БУДАЕВ.

МИР ТВОРЧЕСТВА

... И СОТВОРИЛИ ВОСПИТАТЕЛИ

Что помогает ребенку очутиться в сказке? Забыть обо всем на свете, оказаться во власти своей неудержимой фантазии, столь присущей в годы?

Ключом, открывающим дверь, являются успешные. Конечно же, им приятно, стоя перед строем, получать благодарности от командиров, старшин роты. В эти минуты они чувствуют свою нужность, причастность к решению тех больших задач, которые стоят перед Вооруженными Силами страны, их подразделением.

Каждый из них, стоя перед строем, получает благодарности от командиров, старшин роты. В эти минуты они чувствуют свою нужность, причастность к решению тех больших задач, которые стоят перед Вооруженными Силами страны, их подразделением.

Каждый из них, стоя перед строем, получает благодарности от командиров, старшин роты. В эти минуты они чувствуют свою нужность, причастность к решению тех больших задач, которые стоят перед Вооруженными Силами страны, их подразделением.

Каждый из них, стоя перед строем, получает благодарности от командиров, старшин роты. В эти минуты они чувствуют свою нужность, причастность к решению тех больших задач, которые стоят перед Вооруженными Силами страны, их подразделением.

С. БУДАЕВ.

СКАЗКУ

Что помогает ребенку очутиться в сказке? Забыть обо всем на свете, оказаться во власти своей неудержимой фантазии, столь присущей в годы?

Ключом, открывающим дверь, являются успешные. Конечно же, им приятно, стоя перед строем, получать благодарности от командиров, старшин роты. В эти минуты они чувствуют свою нужность, причастность к решению тех больших задач, которые стоят перед Вооруженными Силами страны, их подразделением.

С. БУДАЕВ.

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР

Анвар ДЖУРАБЕВ

Регистрационный № 0002. Индекс 64610. Заказ Г-0581. Объем 2 печ. л. Способ печати офсетный. Формат А-2. Тираж 13.970

Газета сверстана на компьютере IBM в редакции газеты ст. операторов ЭВМ Ю. РЕШЕТОВЫМ. Время подписания в печать по графику в 21.00.

ТАК КТО ЖЕ СТАНЕТ ЧЕМПИОНОМ?

Лидеров снова разделяют лишь три очка

Составляемому в прошлые выходные 26-у туру футбольного чемпионата страны предшествовали два очень важных дерби: «Пахтакор» — «Навбахор» и ЦСКА — «Нефтех». Их результаты подвели масла в огонь вроде бы захватившего потери: травму получил их основной вратарь Юрий Шейкин.

Итак, хозяева заменили голкипера, а гости усилили атаку.

В том же, что «Нефтех» за- дачу получить очередные три очка решит легко, сомневаться не приходится: в гостях в Фергану приехал один из аутсайдеров — ургенческое «Динамо». И десять тысяч зрителей смогли полюбоваться голами на любой вкус: три мяча забил Сергей Лебедев, два — Степан Атоян, а точку, как и в игре с ЦСКА, поставил Сергей Андреев — 6:0.

Возвращаясь же к фразе об интригах, отметим сражения соседей по таблице: «Нурафшон» — «Дустлик» и «Динамо» (Самарканд) — «Навруз». Первое выиграли гости благодаря двум точным ударам Джафара Ирисметова — бухарцы смогли отыграть лишь один мяч за две минуты до конца встречи. Во втором счет тоже был 2:1, но в пользу хозяев.

А вот «Янгиер» и в еще большей степени «Трактор» о