

К 35-летию освоения Голодной степи

ТАМ, ГДЕ ХОЗЯЙНИЧАЛ
ВЕТЕР

35 лет назад началось последнее наступление на целину — Голодную степь. Но в той же цепочке следовало бы рассмотреть освоение Каршинской и Сурхан-Шерабадской степей. Отдельные же целинные массивы, до которых тогда в силу нехватки средств и возможностей руки не дошли, сегодня получают вторую жизнь. И там тоже идет наступление. Связь времен и поколений неразрывна. И нынче, когда целина празднует своеобразный юбилей, стоило бы сказать о том, что дело освоения новых земель продолжается.

Вслушаемся в сочетания слов — «Караул-базар». В них — дыхание веков, сплетение больших и малых дорог, людских судеб, прямая связь с Великим шелковым путем. Ведь совсем не подальше, в полустепи километров, лежит священная Бухара. Но о Караул-базаре мы знаем мало.

О нем говорили примерно девять лет назад, когда «Гласредизорсовхоз тр о й» — нынешний Госкомводострой Республики, Узбекистан — принял за освоение местных целинных земель. Если говорить конкретно, то строительство и освоение Караул-базарского массива занимается экспериментально-строительное подразделение аграрного объединения «Бухара».

Все прежнее годы оно числилось в картотке должников. Сейчас положение меняется, ибо у руководства слово и дело не стали расходиться. В этом плане больше других удалось начальнику объединения Химату Камилевичу Джумаеву.

— Сегодня у нас, — рассказывает он, — пять подрайонов строительных организаций, четыре совхоза, два бюджетных подразделения, автобаз и орс. Все это существует в одной производственной цепочке. Действительно в ней более четырех тысяч рабочих и служащих, а всего на массиве проживают свыше 10 тысяч человек. Причем хотел бы подчеркнуть одну особенность: мы и раньше не слишком ощущали текучесть кадров, а сегодня получаем немало писем от желающих поселиться здесь, обзавестись жильем и работой. Особенно — от молодежи.

Самый близкий по времени успех, по словам Джумаева, год 1990-й. Все технико-экономические показатели были успешно выполнены. Подрайонная деятельность достигла, можно сказать, вершины — 18,3 миллиона рублей. В эксплуатацию введено 500 гектаров новых земель. Комплексное орошение земель достигло 925 гектаров. Четыре механизированные передние колонны обеспечили выполнение госзадания. Перекрыты конт-

в конечном счете на сторону? А если прибавить сюда совершенно небогатые ресурсы, то можно сказать, что освоение целины — дело непростое.

И все же Джумаев не отчаивается. Он и его единомышленники решили развить коневодство: одна из прибыльных отраслей, она при умелом хозяйствовании может дать много, вплоть до валюты. Небольшой загон на 26 голов лошадей ахалтекинской породы — только начало, предвещает аукцион. Здесь всеерьезно думают и о поставках хлопко-сырца зарубежным предпринимателям. А то, что они наверняка найдутся, сомнения нет.

Желание работать по-новому есть, но мешает бюрократия. Как, к примеру, налаживать связи с зарубежными партнерами, если даже к отечественным надо пробиваться через массу всяких рогаток? Едва ли не с самого начала существования караул-базарских совхозов идет спор о том, строить или не строить хлопкозаводы. А зачем спорить, когда и так видны преимущества собственных заводов. Одни транспортные расходы чего стоят! И если принять во внимание дальнейшее развитие животноводства, я не думаю, что шрот, который бы здесь же и оставался, будет лишним для молочнотоварных ферм совхозов или домашнего скота караул-базарцев.

Есть еще одна отрасль, успешно развивающаяся на Караул-базарском массиве, — орошеводство. Труднее, чем в других отраслях, здесь добиться успеха, но зато и перспективы больше. Сейчас в этом направлении ведется работа, но не надо спешить ставить это в вину руководству или самим производителям.

Отрасль едва начала развиваться, тут бы и поддержать ее. Руководители хозяйства делают сегодня ставку не на случайных посетителей. Нужны специалисты, и не просто грамотные, но и готовые здесь остаться. Кстати сказать, и проблема жилья не будет на массиве настолько неразрешимой, что бы люди тут же взяли чепуху — и уехали. Есть гранитно-песчаный карьер, возводятся кирпичный завод мощностью до 10 миллионов штук в год, наконец, нет недостатка в продукции крупной и легкой промышленности. Слово, как утверждают в команде Джумаева, места хватит всем. Главное — чтобы люди прижились и работали.

В. ПОПЛАВКИН.

ЗАЩИТИТЬ
СЛАБЫХ

Вопросам социальной защищенности сельчан, в особенности малоимущих, уделяется немало внимания в коммунистическом районе Ташкентской области. В районцентре открыт магазин «Гамхурлик» («Милосердие»), за которым закреплены 186 одиноких, престарелых граждан. Здесь они могут приобрести одежду, обувь по сходной цене.

Созданный при коммунистическом райкомом комсомол кооператив оказывает на население услуги по строительству жилья, ремонту домов и другим. Из средств заработанных кооперативом за год, выделено на благотворительные цели 175 тысяч рублей. Часть этих средств пошла на закупку 30 тонн мандаринов для детских домов Ташкентской области. Закуплены были также картошка, овощи, фрукты и переданы семьям инвалидов и участников войны «афганцев».

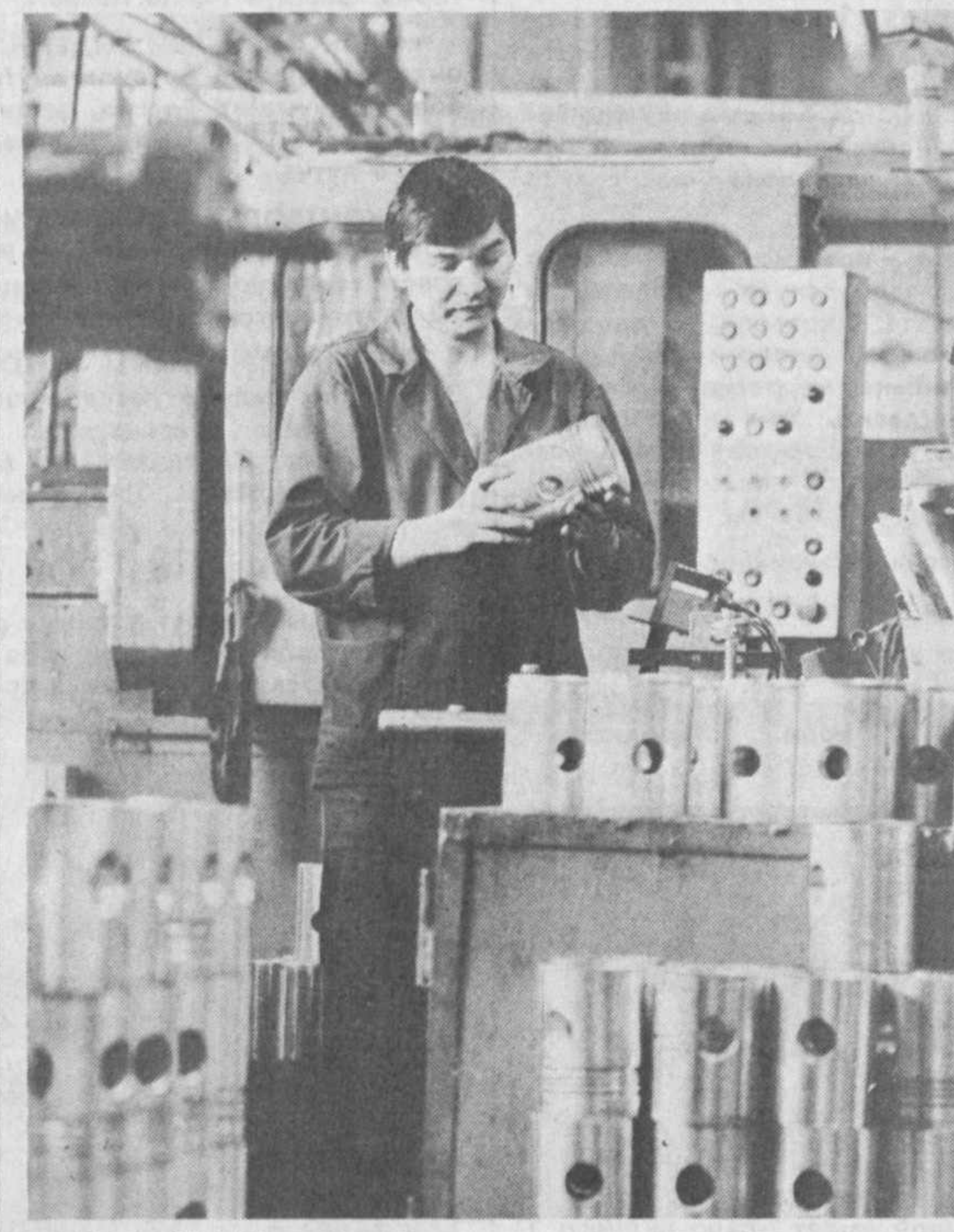
Для студентов-отличников — выпускников школ коммунистического района райкомом комсомолы учреждены 72 стипендии по 60 рублей. Добрый почин обрел крылья. В колхозе «Правда» правление поддержало предложение председателя Тураба Халтаева учредить стипендию для школьников-отличников. В этом же хозяйстве решением правления было выделено по 200 рублей семьям, в которых дети помогают родителям по дому, трудятся в домашнем подсобном хозяйстве.

Г. ПИЛИПЕНКО.

ИТОГИ КОНСУЛЬТАТИВНОЙ ВСТРЕЧИ

10—11 сентября в Москве состоялась межреспубликанская консультативная встреча с участием полномочных представителей России, Украины, Белоруссии, Узбекистана, Казахстана, Грузии, Азербайджана, Литвы, Молдовы, Латвии, Кыргызстана, Таджикистана, Армении, Туркменистана и Эстонии, руководители Министерства обороны СССР, народных депутатов СССР.

В ходе консультаций был осуществлен обмен мнениями по поводу основных концепций и направлений воен-



САМАРКАНД. Новый вид продукции освоен на заводе «Красный двигатель». Теперь предприятие наряду с запасными частями и двигателями для тракторов и автомобилей «Жигули» ежемесячно будет выпускать до двух тысяч жигулевских и поршней для двигателя пассажирского «Икаруса». Этим занимается созданное здесь малое предприятие «Икарус».

Наладить производство дефицитной продукции заставила жизнь: из-за нехватки валютных средств нечем стало расплачиваться с зарубежными поставщиками, и венгерские автобусы стали на прикол.

Заводские рационализаторы и умельцы на базе отечественных станков установили изобретенную местными конструкторами оснастку, инструменты, разработали технологию. Работают на малом предприятии мастера высокого класса, выпуск продукции идет без заводского ОТК. С одесскими коллегами заключили договор о поставке поршневых колец. В скором времени венгерские «Икарусы» снова выйдут на трассу.

НА СНИМКЕ: слесари-наладчики Александр Тагиров.

(Фотохроника УЗТАГ).

принятых СССР международных соглашений и обязательств по вопросам сокращения и контроля над вооружениями.

Достижения договоренности о дальнейших консультативных встречах полномочных представителей суверенных республик для подготовки соглашения в сфере обороны, а также об их участии на постоянной основе в работе комитета по подготовке и проведению военной реформы, создаваемого при Госсовете СССР.

(ТАСС).

Был со мной поучительный случай. После утренних лекций в Гренобльском университете ко мне подошли несколько китайских студентов. На ломаном французском объяснили, что хотят пригласить меня, как советского студента, на дискуссию об учении Мао. Дескать, за «круглым столом» я могу высказать и свою точку зрения. Согласился, поскольку всегда рад открытому и честному разговору. Но наш французский профессор, наоборот, пришел в ужас. Вы не знаете наших политических нравов, пояснил он. Маоисты действительно соберут аудиторию, выступят несколько ораторов. А когда дадут слово оппонентам, те забросают помидорами. Поднялся такой «скандал», в чем же смысл дискуссии? Оказалось, в помидорах и смысл. Чтобы маоистская пресса раструбила о торжестве всепообедающих идей. Дескать, оппонент ничего разумного сказать не мог, а аудитория выразила свое отношение. Разумеется, от такой дискуссии я отказался.

Теперь французские уроки приходится вспоминать в связи с политическими дискуссиями в нашей стране. Рупором политической реакции стал московский еженедельник «Мегалис» — Экспресс. В самой Москве эта газета совершенно не котируется, о чем свидетельствует отсутствие даже упоминания о ней в рейтингах популярности прессы. Однако кто-то очень заинтересованно везет в Среднюю Азию это издание «демократического» толка. В Узбекистане оно распространяется тиражом в несколько сот экземпляров.

Незатейливое содержание «Мегалиса» укладывается в тематику пяти «П». Первое — Порнуха, наукообразные размышления о сексе, как «там» хорошо, а у «нас» плохо. Например, заметка «Ташкент заигрывает красным фаром» об интуристических проститутках. Второе — Перестрелка, с особым смаком пишется о кровавых драмах в Закавказье.

Средней Азии, о казнях, смертных, стычках. Третье — Помойки, где центральное место занимают грязные белье, скандалы, отбросы. Четвертое — Психопатология, то бишь о всяких уродствах, безобразиях, изломах, извращениях, что, кстати, очень заметно по редакционным подтасовкам фактов и передергиваниям, расстройством памяти, восприятия, внимания, мышления, других

признаках психических заболеваний. И, наконец, — Политика (скорее, для лоска, респектабельности издания).

Используя изложенные тематические принципы, можно догадаться, что одним из тех же. Например, многосерийный и бессодержательный спектакль об «узбекском деле».

Мне показалось, что москвичам журналистам нужна правда. Разве мы живем среди воров, наркоманов, проститутки, божьей и прочей швали? Еще аж в феврале написал статью, отправил в редакцию. Как в тундре. Будучи через несколько месяцев в Москве по служебным делам зашел в редакцию

признаках психических заболеваний. И, наконец, — Политика (скорее, для лоска, респектабельности издания).

Используя изложенные тематические принципы, можно догадаться, что одним из тех же. Например, многосерийный и бессодержательный спектакль об «узбекском деле».

Мне показалось, что москвичам журналистам нужна правда. Разве мы живем среди воров, наркоманов, проститутки, божьей и прочей швали? Еще аж в феврале написал статью, отправил в редакцию. Как в тундре. Будучи через несколько месяцев в Москве по служебным делам зашел в редакцию

признаках психических заболеваний. И, наконец, — Политика (скорее, для лоска, респектабельности издания).

Используя изложенные тематические принципы, можно догадаться, что одним из тех же. Например, многосерийный и бессодержательный спектакль об «узбекском деле».

Мне показалось, что москвичам журналистам нужна правда. Разве мы живем среди воров, наркоманов, проститутки, божьей и прочей швали? Еще аж в феврале написал статью, отправил в редакцию. Как в тундре. Будучи через несколько месяцев в Москве по служебным делам зашел в редакцию

признаках психических заболеваний. И, наконец, — Политика (скорее, для лоска, респектабельности издания).

Используя изложенные тематические принципы, можно догадаться, что одним из тех же. Например, многосерийный и бессодержательный спектакль об «узбекском деле».

Мне показалось, что москвичам журналистам нужна правда. Разве мы живем среди воров, наркоманов, проститутки, божьей и прочей швали? Еще аж в феврале написал статью, отправил в редакцию. Как в тундре. Будучи через несколько месяцев в Москве по служебным делам зашел в редакцию

признаках психических заболеваний. И, наконец, — Политика (скорее, для лоска, респектабельности издания).

Используя изложенные тематические принципы, можно догадаться, что одним из тех же. Например, многосерийный и бессодержательный спектакль об «узбекском деле».

Мне показалось, что москвичам журналистам нужна правда. Разве мы живем среди воров, наркоманов, проститутки, божьей и прочей швали? Еще аж в феврале написал статью, отправил в редакцию. Как в тундре. Будучи через несколько месяцев в Москве по служебным делам зашел в редакцию

признаках психических заболеваний. И, наконец, — Политика (скорее, для лоска, респектабельности издания).

Используя изложенные тематические принципы, можно догадаться, что одним из тех же. Например, многосерийный и бессодержательный спектакль об «узбекском деле».

Мне показалось, что москвичам журналистам нужна правда. Разве мы живем среди воров, наркоманов, проститутки, божьей и прочей швали? Еще аж в феврале написал статью, отправил в редакцию. Как в тундре. Будучи через несколько месяцев в Москве по служебным делам зашел в редакцию

признаках психических заболеваний. И, наконец, — Политика (скорее, для лоска, респектабельности издания).

Используя изложенные тематические принципы, можно догадаться, что одним из тех же. Например, многосерийный и бессодержательный спектакль об «узбекском деле».

Мне показалось, что москвичам журналистам нужна правда. Разве мы живем среди воров, наркоманов, проститутки, божьей и прочей швали? Еще аж в феврале написал статью, отправил в редакцию. Как в тундре. Будучи через несколько месяцев в Москве по служебным делам зашел в редакцию

признаках психических заболеваний. И, наконец, — Политика (скорее, для лоска, респектабельности издания).

Используя изложенные тематические принципы, можно догадаться, что одним из тех же. Например, многосерийный и бессодержательный спектакль об «узбекском деле».

Мне показалось, что москвичам журналистам нужна правда. Разве мы живем среди воров, наркоманов, проститутки, божьей и прочей швали? Еще аж в феврале написал статью, отправил в редакцию. Как в тундре. Будучи через несколько месяцев в Москве по служебным делам зашел в редакцию

признаках психических заболеваний. И, наконец, — Политика (скорее, для лоска, респектабельности издания).

Используя изложенные тематические принципы, можно догадаться, что одним из тех же. Например, многосерийный и бессодержательный спектакль об «узбекском деле».

Мне показалось, что москвичам журналистам нужна правда. Разве мы живем среди воров, наркоманов, проститутки, божьей и прочей швали? Еще аж в феврале написал статью, отправил в редакцию. Как в тундре. Будучи через несколько месяцев в Москве по служебным делам зашел в редакцию

признаках психических заболеваний. И, наконец, — Политика (скорее, для лоска, респектабельности издания).

Используя изложенные тематические принципы, можно догадаться, что одним из тех же. Например, многосерийный и бессодержательный спектакль об «узбекском деле».

Мне показалось, что москвичам журналистам нужна правда. Разве мы живем среди воров, наркоманов, проститутки, божьей и прочей швали? Еще аж в феврале написал статью, отправил в редакцию. Как в тундре. Будучи через несколько месяцев в Москве по служебным делам зашел в редакцию

признаках психических заболеваний. И, наконец, — Политика (скорее, для лоска, респектабельности издания).

Используя изложенные тематические принципы, можно догадаться, что одним из тех же. Например, многосерийный и бессодержательный спектакль об «узбекском деле».

Мне показалось, что москвичам журналистам нужна правда. Разве мы живем среди воров, наркоманов, проститутки, божьей и прочей швали? Еще аж в феврале написал статью, отправил в редакцию. Как в тундре. Будучи через несколько месяцев в Москве по служебным делам зашел в редакцию

признаках психических заболеваний. И, наконец, — Политика (скорее, для лоска, респектабельности издания).

Используя изложенные тематические принципы, можно догадаться, что одним из тех же. Например, многосерийный и бессодержательный спектакль об «узбекском деле».

Мне показалось, что москвичам журналистам нужна правда. Разве мы живем среди воров, наркоманов, проститутки, божьей и прочей швали? Еще аж в феврале написал статью, отправил в редакцию. Как в тундре. Будучи через несколько месяцев в Москве по служебным делам зашел в редакцию

признаках психических заболеваний. И, наконец, — Политика (скорее, для лоска, респектабельности издания).

Используя изложенные тематические принципы, можно догадаться, что одним из тех же. Например, многосерийный и бессодержательный спектакль об «узбекском деле».

Мне показалось, что москвичам журналистам нужна правда. Разве мы живем среди воров, наркоманов, проститутки, божьей и прочей швали? Еще аж в феврале написал статью, отправил в редакцию. Как в тундре. Будучи через несколько месяцев в Москве по служебным делам зашел в редакцию

признаках психических заболеваний. И, наконец, — Политика (скорее, для лоска, респектабельности издания).

Уроки политического плюрализма

МЕГАКРАТИЯ —
ЭТО БОЛЕЗНЬ

В республике хорошо известны факты о том, как по многим направлениям плодотворно работают ученые, специалисты, писатели, общественники. Пример тому — деятельность писательского Союза, по защите Арала, различных депутатских групп, многочисленных общественных формирований. А вот вокруг тягчайшей проблемы гибели узбекских юношей в Советской Армии инеформальны созданы обшественно-научные психологические, даже думать не надо. Правда же заключается в том, что лидер республиканской оппозиции, Недоволен, на страницах «Правды Востока», «Совет Узбекистана» выложил свой критический обзор об аспектах реализации аграрной политики Президента Узбекской ССР. Открыто и честно сказал о многих недостатках, отсутствии системы обратной связи, провалах в контроле, анализе, исполнительской дисциплине, исследовательских проработках.

В большой политике — как в шахматных партиях высшего класса. Можно сделать промах на двадцатом ходу, а проиграть — на шестидесятом. Поэтому удивляться проигрышу, в общем-то равному сопернику. К такому роду просчетов Ислам Каримов, на мой взгляд, относится то, что он не думал о своем имидже, его мало волнует, что пишет о нем и его реформах пресса, он предпочитает рубить, а не размышлять горделиво узы.

Ведь, оберегая республику от разрушительных политических баталий, Ислам Каримов, не жалея под пытками фотокамер и копировальной техники, все это время твердо и целенаправленно проводил свои реформы. Стремясь упродить события, выигрывать время, хотя бы час. Будучи сам высококвалифицированным экономистом и руководителем (школа Минфина, Госплана, Совмина), он возглавлял работу по реализации антикризисных мероприятий, принимал меры по раскреплению предпринимательства путем создания совместных и малых предприятий, формированию службы здорового материнства, развивая аренду, передачу земель, деньгами, скотом и кормами сотни тысяч узбекских дедаков, чтобы те на своих подворьях могли стать полноправными хозяевами. Ислам Каримов первым реабилитировал бесценный праздник народ Востока Наурыз, объявив его нерабочим днем. Все это — без масштабных пропагандистских кампаний, хотя полная информированность общественного мнения, подчеркиваю, необходима.

Еще один «штрих». Читаю в эти дни в московской прессе радужные жители столицы заголовок о выделении им земель под огородами, о земельной реформе в России, введении института президентства... Дело в том, что Узбекистан первым пошел по этому пути, а ко дню выхода этой статьи Россия издала имя своего первого Президента. Кто знает, может, опыт Узбекистана поможет России обогнать узбэков, избежать сниканго! Но для этого нужно непредвзято, уважи-

тельно относиться друг к другу, снять и шоры, и розовые очки. Один из стереотипов прошлого — восхищение следователем группы Глянка. Она использовала в своей работе заочную преступные методы 30-х годов. Могу судить об этом не понаслышке. И атмосфера террора была. Вспомню, как был потрясен, когда узнал, что мою статью в защиту коллектива Бухарского музея-заповедника в 1988 году [1] отпечатали в листовках, а когда их изыали, переписывали от руки и расклеивали в городе, будто бы в нем находились оккупанты! То, что следователи «находили» в республике сотни, тысячи «преступников» — не заслуга глянцевого преступника. И не только в Узбекистане — метастазы распространились по всей стране. Центр создавал эту омерзительную коррупционную систему.

Рыба гнила с головы. На партократизме в Ташкенте Брежнев публично наставлял Рашидова: что там, дескать, пять с чем-то миллионов тонн хлопка? Ты, говорит, окружай цифры, округляй. Шесть миллионов тонн хлопка давай! Вот он, механизм преступности. Откуда же было брать новые сотни тысяч тонн «сверхпланового» хлопка, если его высаживали даже в цветочных клумбах? Впрочем, сам Глянка здраво осознал позе, что это все-таки не узбекское, а кремлевское дело. Он ошибся, начав чистить рыбу с хвоста. Так что московским журналистам проще обратиться к более близкой им столичной тематике.

Будем до конца откровенны. Фамилия Рашидов вызывает в Москве реакцию, близкую к содроганию. Почему? Многие лидеры того периода, находясь ныне не в деп, вполне благополучно здравствуют в той же Москве, столицах других республик, пишут мемуары. Однако Рашидов попал под огонь критики только по одной причине — он мертв. И он не может ответить своим оппонентам. Это же ведь невиданная во всем мире традиция — поливать грязью своих бывших лидеров после их смерти. Переименовывать улицы, площади и города. Сносить памятники. Хорошие либо плохие были они — это наша история. И Сталин, и Сахаров находились в земле. Они уже о себе сказали и сделали что смогли. Историю мы при всем своем желании не переписываем. Что же мы, как беспамятные Иваны, не помнящие родства, бездумно плюем сегодня на того, кем вчера еще безудержно восхищались? Забили что ли заповедь мудрых — о мертвых говорите только хорошо.

Итак, с «Мегалисом», по-моему, все ясно. Во-первых, к подлинной демократии он не имеет никакого отношения. Наоборот, задача издания — скомпрометировать демократическое движение. В сочетании с принципами пяти «П» — ложь, подтасовка фактов являются здесь обычными приемами.

Во-вторых, газета имеет непосредственное отношение к тоталитаризму, центру. Так, реальное движение Узбекистана к суверенитету, независимости, любые подлинно демократические достижения всячески шельмуются, встречаются оглоделую реакцию. Откуда, например, поступаю сведения о кадровых перемещениях в высших эшелонах власти в республике, что является святейшей тайной Кремля?

Трудно удержаться от мысли, что с методичностью, напоминающей периодические выплаты по заранее оплаченной газетной кампании, редакция упорно пережевывает одиозную тему «Узбекистан в неприглядном свете». Газетчиков мало волнует достоверность, объективность, честность в освещении событий, в редакционном портфеле заложена обманка лжи, заранее заготовленных материалов. Так, накануне подписания Союзного договора публикуется репортаж о провале Президента республики в

производственном объединении «Хлопкопром» М. Мусалламов. Точные экономические расчеты еще не сделаны. Но один недостаток уже налицо. Средства, и довольно немалые, полученные хозяйствами, пока не пущены в оборот.

И еще один момент. Уделя первоочередное внима-

ние переработке высших сортов, в этих районах напрячь заборы о необходимости вовремя перерабатывать и низшие сорта.

Нынешний сезон ко всемо прочему будет проходить в условиях строящейся экономики. Обеспечение заготовщиков, хлопкоза-

готовщиков, хлопкоза-

готовщиков, хлопкоза-

готовщиков, хлопкоза-

признаках психических заболеваний. И, наконец, — Политика (скорее, для лоска, респектабельности издания).

Используя изложенные тематические принципы, можно догадаться, что одним из тех же. Например, многосерийный и бессодержательный спектакль об «узбекском деле».

Мне показалось, что москвичам журналистам нужна правда. Разве мы живем среди воров, наркоманов, проститутки, божьей и прочей швали? Еще аж в феврале написал статью, отправил в редакцию. Как в тундре. Будучи через несколько месяцев в Москве по служебным делам зашел в редакцию

признаках психических заболеваний. И, наконец, — Политика (скорее, для лоска, респектабельности издания).

Используя изложенные тематические принципы, можно догадаться, что одним из тех же. Например, многосерийный и бессодержательный спектакль об «узбекском деле».

Мне показалось, что москвичам журналистам нужна правда. Разве мы живем среди воров, наркоманов, проститутки, божьей и прочей швали? Еще аж в феврале написал статью, отправил в редакцию. Как в тундре. Будучи через несколько месяцев в Москве по служебным делам зашел в редакцию

признаках психических заболеваний. И, наконец, — Политика (скорее, для лоска, респектабельности издания).

Используя изложенные тематические принципы, можно догадаться, что одним из тех же. Например, многосерийный и бессодержательный спектакль об «узбекском деле».

Мне показалось, что москвичам журналистам нужна правда. Разве мы живем среди воров, наркоманов, проститутки, божьей и прочей швали? Еще аж в феврале написал статью, отправил в редакцию. Как в тундре. Будучи через несколько месяцев в Москве по служебным делам зашел в редакцию

признаках психических заболеваний. И, наконец, — Политика (скорее, для лоска, респектабельности издания).

Используя изложенные тематические принципы, можно догадаться, что одним из тех же. Например, многосерийный и бессодержательный спектакль об «узбекском деле».

Мне показалось, что москвичам журналистам нужна правда. Разве мы живем среди воров, наркоманов, проститутки, божьей и прочей швали? Еще аж в феврале написал статью, отправил в редакцию. Как в тундре. Будучи через несколько месяцев в Москве по служебным делам зашел в редакцию

признаках психических заболеваний. И, наконец, — Политика (скорее, для лоска, респектабельности издания).

Используя изложенные тематические принципы, можно догадаться, что одним из тех же. Например, многосерийный и бессодержательный спектакль об «узбекском деле».

Мне показалось, что москвичам журналистам нужна правда. Разве мы живем среди воров, наркоманов, проститутки, божьей и прочей швали? Еще аж в феврале написал статью, отправил в редакцию. Как в тундре. Будучи через несколько месяцев в Москве по служебным делам зашел в редакцию

признаках психических заболеваний. И, наконец, — Политика (скорее, для лоска, респектабельности издания).

Используя изложенные тематические принципы, можно догадаться, что одним из тех же. Например, многосерийный и бессодержательный спектакль об «узбекском деле».

Мне показалось, что москвичам журналистам нужна правда. Разве мы живем среди воров, наркоманов, проститутки, божьей и прочей швали? Еще аж в феврале написал статью, отправил в редакцию. Как в тундре. Будучи через несколько месяцев в Москве по служебным делам зашел в редакцию

признаках психических заболеваний. И, наконец, — Политика (скорее, для лоска, респектабельности издания).

Используя изложенные тематические принципы, можно догадаться, что одним из тех же. Например, многосерийный и бессодержательный спектакль об «узбекском деле».

Мне показалось, что москвичам журналистам нужна правда. Разве мы живем среди воров, наркоманов, проститутки, божьей и прочей швали? Еще аж в феврале написал статью, отправил в редакцию. Как в тундре. Будучи через несколько месяцев в Москве по служебным делам зашел в редакцию

признаках психических заболеваний. И, наконец, — Политика (скорее, для лоска, респектабельности издания).

Используя изложенные тематические принципы, можно догадаться, что одним из тех же. Например, многосерийный и бессодержательный спектакль об «узбекском деле».

Мне показалось, что москвичам журналистам нужна правда. Разве мы живем среди воров, наркоманов, проститутки, божьей и прочей швали? Еще аж в феврале написал статью, отправил в редакцию. Как в тундре. Будучи через несколько месяцев в Москве по служебным делам зашел в редакцию

признаках психических заболеваний. И, наконец, — Политика (скорее, для лоска, респектабельности издания).

Используя изложенные тематические принципы, можно догадаться, что одним из тех же. Например, многосерийный и бессодержательный спектакль об «узбекском деле».

Мне показалось, что москвичам журналистам нужна правда. Разве мы живем среди воров, наркоманов, проститутки, божьей и прочей швали? Еще аж в феврале написал статью, отправил в редакцию. Как в тундре. Будучи через несколько месяцев в Москве по служебным делам зашел в редакцию

ТАШКЕНТ

Совершенно случайно, проезжая по Куйбышевскому шоссе, обратил внимание на оригинальную вывеску «Кафе «Минг-урук»».

— Прекрасная идея! — воскликнул мой друг. — Ведь на этом месте давным-давно было городище с таким же названием.

«МИНГ-УРУК»

В ПРОШЛОМ И СЕГОДНЯ

Легкое одноэтажное здание из жженого кирпича в лучших традициях восточной архитектуры построено со вкусом, с выдумкой, оно сразу же придало перекрестку особый колорит.

— Здесь в I—IV веках стоял город-столица древнего Чача или, как называли его арабы, Мадина-аш-Шаш — говорит Маргарита Ивановна Филонович, кандидат исторических наук, начальник Ташкентского археологического отряда Академии наук Республики Узбекистан. — Город стоял на древнем караванном пути, связывая Чач со всем миром. В некогда цветущей столице региона, безусловно, цвели сады. Минг-урук — это позднее название городища — руин Мадина-аш-Шаша. Спасибо Лениному тресту столовых. В названии кафе — дань уважения исторической памяти. Это радует нас, археологов, которые за много лет достаточно глубоко изучили уникальный памятник.

Но давайте вернемся в день сегодняшней. Место для кафе выбрано удачно. Посетителей, вне всякого сомнения, будет много. Их вкусы попытаются удовлетворить повара, кулинары. Однако ограничиваться этим было

бы ошибкой. Надо подумать и о духовной пище, а ее здесь будет достаточно. Пусть каждый, кто придет сюда, узнает историю этого места, историю города, который был крупнейшим торговым и культурным центром региона.

Что о нашем предложении

думают посетители кафе? В. Игнатов, работник конструкторского бюро:

— Идея заслуживает внимания. В кафе можно организовать небольшой музей, выставить в нем предметы материальной культуры, найденные при раскопках древнего городища. Слышали, что здесь хотели открыть вечерний бар или другое питейное заведение, но правильно поступили в Ленинском райсовете народных депутатов, организовав национальное кафе.

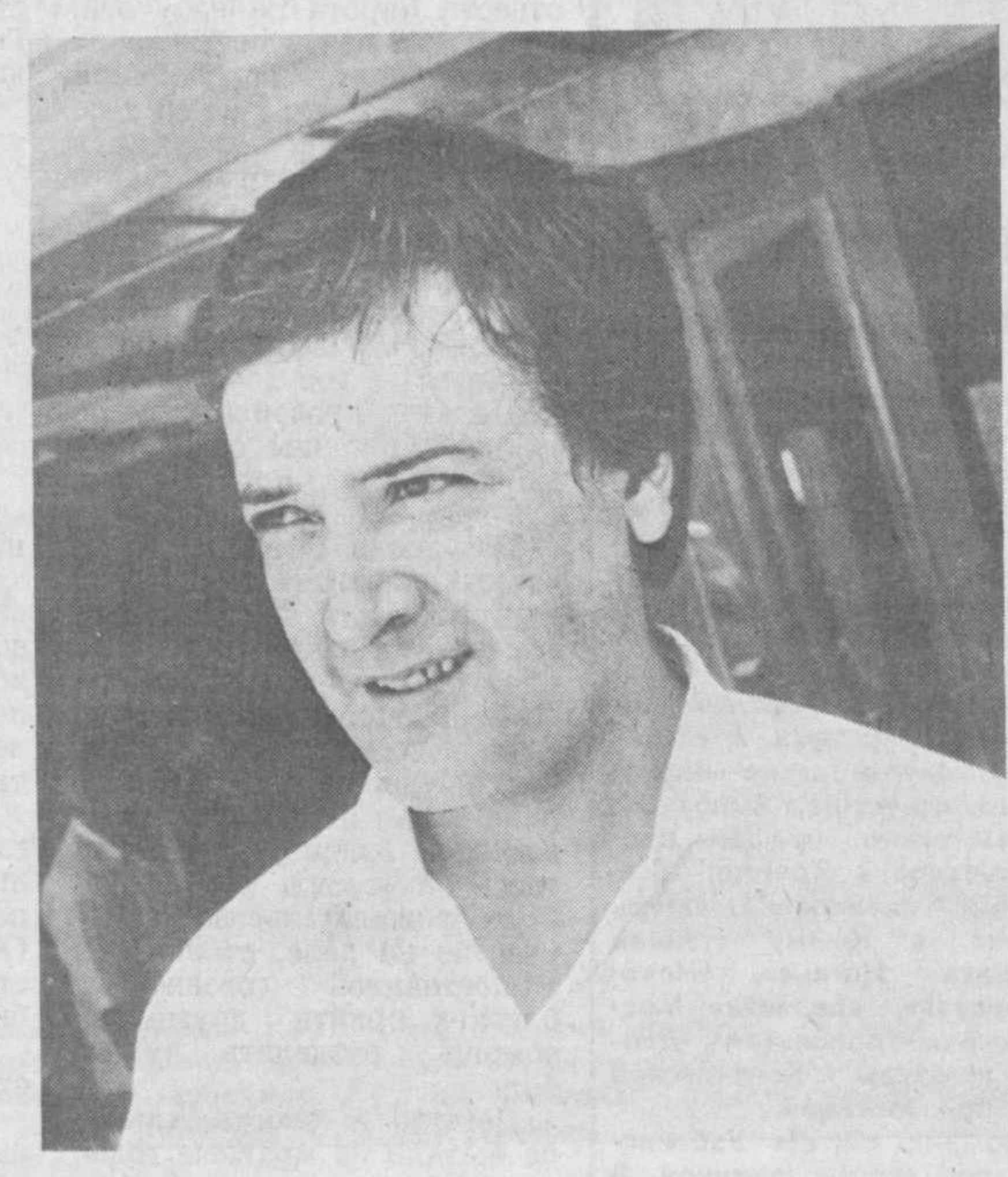
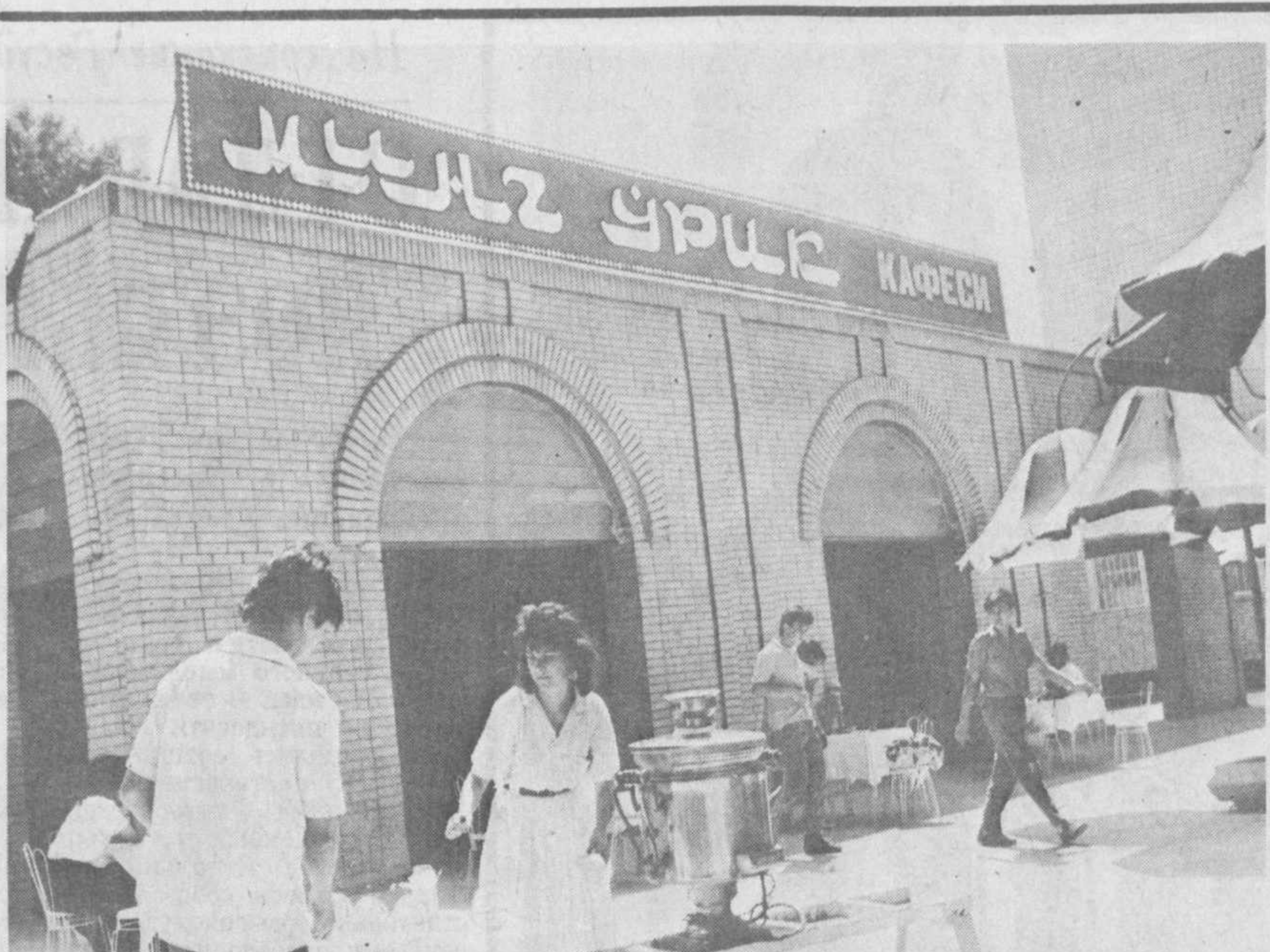
А. Алматов, слесарь «Ташсельмаша»:

— До боли обидно, что совершенно не знаем свою историю, перестали посещать музеи, интересоваться прошлым. Поэтому надо искать нестандартные формы пропаганды нашего богатейшего исторического наследия. И еще одно предложение: надо бы открыть тут чайхану, магазин сувениров. Пусть возрождаются старые добрые традиции.

А. ХАТАМОВ, соб. корр. «Народного слова»:

НА СНИМКАХ: кафе на перекрестке Куйбышевского шоссе и улицы Жуковского; шеф-повар Лутфуллахон Абдурахманов.

Фото Э. ЮЛДАШЕВА.



ГДЕ ЗАРАБОТАТЬ СТУДЕНТУ?

Научно-производственное предприятие «Экотех» открылось при республиканском штабе студенческих отрядов. Теперь у молодежи появилась прекрасная возможность зарабатывать деньги не только во время летних каникул, работая в студенческих отрядах, но и в любое время года. На предприятии созданы все условия для этого — здесь во временных трудовых коллективах есть работа на любой вкус и с учетом свободного времени студентов.

В «Экотех» разрабатывают различные рекомендации в области экономики, педагогики и психологии, различные виды компьютерных программ. Здесь деловым людям помогут перевести организацию на арендные отношения, в акционерное общество и малое предприятие, производят технико-экономические расчеты, разрабатывают проектно-конструкторскую документацию.

(Корр. УзТАГ).

Здоровье — народу

ПРЕДУПРЕДИТЬ, ЕСЛИ НЕ ПОБЕДИТЬ

Беда пришла в эту семью, проживающую в Ферганской долине, как всегда, неожиданно. Глава ее, летчик по профессии, после полета в одну из африканских стран решил пройти обследование на СПИД. Диагноз оказался безжалостным — вирусом носитель. Сказались беспорядочные половые связи с интересными особями. Инфицированными оказались и все близкие...

документ, — говорит главный врач Республиканского центра по борьбе со СПИДом, заместитель главного санитарного врача Республики Узбекистан Алим Якубов. — Он знаменует новый этап в развитии здравоохранения, в частности, противоэпидемической службы.

А вообще-то вплотную занялись данной проблемой в регионе с мая 1989 года, когда, согласно приказу Минздрава республики, диагностические центры по борьбе с синдромом приобретенного иммунодефицита были реорганизованы в организационно-методические центры предупреждения распространения болезни. Их нынче стало 14. Кроме того, в министерстве организован специальный комитет. Его возглавляет министр.

Самой собой, увеличилось и штаты. Только в республиканском центре работают 119 квалифицированных специалистов, прошедших переподготовку в центральных институтах усовершенствования врачей. Из них — три кандидата медицинских наук, два врача высшей категории, один — первой. На его базе функционирует лаборатория, где определяют антитела к вирусу СПИДа и изучаются показатели клеточного иммунитета. Здесь же проводится подготовка врачей и среднего медицинского персонала, работающих в Ташкенте и областях республики в соответствующих учреждениях.

Справедливости ради надо уточнить, что в деле профилактики болезни принимают участие все службы, проводя соответствующие лечебные мероприятия. И если два года тому назад проходили обследование на СПИД около 500 тысяч человек в год, то на сегодняшний день около 1,5 миллиона человек.

Борьба с коварным врагом разгорается и на местах. Ее координируют специальные комитеты, организованные областными, повсеместно действуют анонимные кабинеты, выделяются средства на импортное оборудование — здесь пример показывают сыдранцы и другие.

Словом, введение Закона «О профилактике заболеваний СПИДом» дает хороший эффект. Министерство здравоохранения республики, в свою очередь, издало приказ о его реализации и усилении лечебно-профилактических мероприятий. Разрабатывается перечень дополнительных льгот медикам, занимающимся проблемами болезни, обращается особое внимание на укрепление материально-технической базы, строительство стационара с поликлиникой, специализированного научно-исследовательского института.

Однако дела обстоят не так уж блестяще. В ряде областей — Джизакской, Сурхандарьинской, Ферганской — даже не выделили спе-

циальные помещения для проведения анализов на СПИД. Не имеет достаточной площади республиканский центр, хотя еще в мае 1990 года Ташгорисполком вынес решение о его расширении. До сих пор здания на этой территории занимают центр научной организации труда Минсельхоза республики и одна из служб УВД Ташгорисполкома. В итоге даже штаты республиканского центра укомплектованы не полностью, не проводятся лабораторные исследования методом иммуно-

Борьба с коварным врагом разгорается и на местах. Ее координируют специальные комитеты, организованные областными, повсеместно действуют анонимные кабинеты, выделяются средства на импортное оборудование — здесь пример показывают сыдранцы и другие.

Словом, введение Закона «О профилактике заболеваний СПИДом» дает хороший эффект. Министерство здравоохранения республики, в свою очередь, издало приказ о его реализации и усилении лечебно-профилактических мероприятий. Разрабатывается перечень дополнительных льгот медикам, занимающимся проблемами болезни, обращается особое внимание на укрепление материально-технической базы, строительство стационара с поликлиникой, специализированного научно-исследовательского института.

Однако дела обстоят не так уж блестяще. В ряде областей — Джизакской, Сурхандарьинской, Ферганской — даже не выделили спе-

К. ГОРОДЕЦКИЙ.

за рубежом

Мебель на все случаи

ХЕЛЬСИНКИ. В центральном выставочном комплексе финской столицы открылась крупная международная выставка «Жилье-91».

На ней представлены новейшие образцы мебели для жилых помещений и общественных зданий, кухонное и сантехническое оборудование, осветительные приборы, отделочные материалы и ковры, а также книжные новинки, рассказывающие о способах оформления интерьера и подготовке специалистов в этой области. Свою продукцию демонстрируют более 300 фирм из Австрии, ФРГ, Японии, Эстонии, ряда других стран.

Особенность экспозиции в том, что потенциальным покупателям предлагается все необходимое для обустройства целой комнаты или квартиры, включая приборы отопления и освещения, мебель и декоративные украшения. Для современной мебели и интерьера характерны светлые тона. При отделке детских комнат в моде розовый и бирюзовый цвета, а для кухонь часто применяется зеленая краска. Большую роль играют разные безделушки, которые украшают жилища, а также бытовая техника, в значительной степени облегчающая жизнь хозяевам.

На церемонии открытия выставки отмечалось, что одним из крупнейших импортеров финской мебели традиционно является СССР. Несмотря на то, что в текущем году экспорт мебели из Финляндии в СССР сократился, местные предприниматели, с большим интересом следящие за переменами в нашей стране, рассчитывают на возрождение двусторонних торгово-экономических связей.

Клиника Федорова — для Индии

ДЕЛИ. В ближайшем будущем многие жители индийской столицы смогут отказаться от ношения очков. И помочь им в этом сможет доктор Нитин Верма. Между индийской офтальмологической клиникой и МНТК «Микрохирургия глаза» в Москве заключено соглашение о создании совместного индийского центра по внедрению советских методов лечения различных глазных заболеваний в республике. Хотя и раньше в Индии проводились различные операции по исправлению зрения, сказал доктор Верма, применение технологий, разработанных в комплексе С. Н. Федорова, значительно повысит качество, эффективность и количество подобных операций. Будут проводиться и такие хирургические операции, которые раньше в Индии совсем не практиковались.

Для обучения индийских врачей в Дели прибыл известный как в СССР, так и за рубежом хирург-офтальмолог Мадина Куралова из МНТК «Микрохирургия глаза». Она привезла с собой в Индию не только свой талант врача, но и уникальные инструменты и аппаратуру, изготовленную в МНТК для проведения сложных операций на глазах. Советский хирург приглашен фирмой «Экспорт лимитед», финансирующей проект по созданию первой советской офтальмологической клиники, на основе контрактной системы.

В настоящее время, сообщила на пресс-конференции М. Куралова, МНТК «Микрохирургия глаза» создал несколько совместных предприятий за рубежом. Такие клиники уже существуют в Греции, Италии, ОАЭ, на Кипре. Широко применяются советские методы лечения глазных болезней в Японии, США, Бразилии. Надеемся, что открытие совместного офтальмологического центра в Дели поможет Индии выйти на совершенно новый уровень лечения глазных заболеваний, сказала она.

Президент Египта

принял Примакова

КАИР. Президент АРЕ Хосни Мубарак принял лично представителя Президента СССР Евгения Примакова, который передал ему послание Михаила Горбачева. Во время встречи обсуждались обстановка в Советском Союзе, вопросы экономического сотрудничества двух стран, а также проблемы ближневосточного урегулирования.

Евгений Примаков, совершающий поездку по ряду стран Ближнего и Среднего Востока, помимо Египта, должен посетить Саудовскую Аравию, Объединенные Арабские Эмираты, Кувейт, Иран и Турцию.

Куба не одобряет

ГАВАНА. Как «недопустимую практику» с точки зрения международных норм и существующих советско-кубинских договоров расценило в среду министерство иностранных дел Кубы заявление Президента СССР Михаила Горбачева о выводе советских войск с кубинской территории. МИД Кубы объяснил такую позицию тем, что «это» публично заявление Президента Горбачева не предусматривало ни консультации, ни предварительное уведомление кубинской стороны.

«Присутствие советских военнослужащих в нашей стране, в полном соответствии с международным правом и в силу соглашений между правительствами обеих стран, в действительности является значительно меньшим и носит больше символический характер, если говорить об обороноспособности Кубы», отмечается в заявлении.

МИД Кубы указал, что государственный секретарь США Дж. Бейкер в ходе пресс-конференции «даже не упомянул об американских военнослужащих, расположенных на незаконно оккупированной территории Соединенных Штатов кубинской территории в Гуантандио».

По городам

и странам

Уголок иранской столицы Тегерана.

Расположенный на севере Малайзии штат Кеппанан относится к числу наименее развитых экономических районов быстро развивающейся страны. В отличие от многих других штатов многонациональной Малайзии подавляющее большинство его жителей составляют представители коренной народности — малайцы. Видимо, оба фактора способствовали тому, что Кеппанан — земля молнии — стал сейчас подлинной сокровищницей традиционной малайской культуры. Многие виды искусства, давно забытые на территории Малайзии, сейчас распространены только здесь.

Здесь хорошо развито кораблестроение. И что особенно примечательно, все местные корабли практически строятся вручную.

Именно в Кеппанане, где на-

КАЛЕЙДОСКОП

БРЮССЕЛЬ. Одна из центральных улиц бельгийской столицы будет по-прежнему носить имя Сталина. Муниципальный совет Брюсселя отклонил в понедельник предложение переименовать ее в проспект Горбачева. Выдвинувшие его депутаты обосновали свой демарш тем, что нынешний Президент СССР положил начало процессу радикальных реформ в стране, тогда как Сталин несет ответственность за многочисленные преступления и миллионы загубленных человеческих жизней.

Большинство членов совета, однако, не согласилось с этим доводом. Как подчеркнул, подводя итоги дискуссии, бургомистр Брюсселя Эрве Брун, слово «Сталинград» не столько напоминает о Сталине, сколько является символом победы над другой диктатурой — фашизмом.

БОНН. Известное изречение Остапа Бендера о том, что «Автомобиль — не роскошь, а средство передвижения», вскоре может утратить актуальность, по крайней мере в западногерманском округе Вюртемберг. Здесь, как сообщает агентство ДПА, в конце сентября намечено провести необычную акцию под лозунгом «Семь дней без личного автомобиля».

В течение недели те жители округа, которые согласятся участвовать в эксперименте, должны будут отказаться от поездок на своих машинах, пользуясь только общественным транспортом — автобусом или пригородным поездом. Местная фирма пассажирского транспорта обеспечивает им бесплатный проезд в пределах округа.

Директор фирмы Ноахим Ридмайер заявил, что цель акции — получить ответ на вопрос, «как живет тому, кто предпринимает общественный транспорт личному автомобилю, от которого якобы совершенно невозможно отказаться». И. Ридмайер рассчитывает не только на положительные отклики. Конструктивная критика может принести нам только пользу, способствуя улучшению обслуживания пассажиров, — заявил он.

ПЕКИН. Войны морским контрабандистам объявили полицейские власти южнокитайской провинции Гуандун.

В конце 80-х годов, пишет сегодня газета «Чайна дейли», местные «триады» создали целую флотилию из более чем трехсот джонок с мощными двигателями. Эти стремительные суденышки, легко отрывавшиеся от преследователей, доставляли на континент из Гонконга крупные партии сигарет, провозили даже краденые автомобили. За минувший год у преступников удалось изъять товаров более чем на миллиард юаней. В ходе последней крупномасштабной операции, проведенной совместно с гонконгскими таможенниками, конфисковано 160 джонок.

Тем не менее, считает «Чайна дейли», положение остается достаточно серьезным. Контрабандисты все чаще оказываются вооруженные сопротивление, захватывают таможенников, толпы катера береговой охраны. Сейчас в прибрежных городах и поселках китайского юго-востока сосредоточено несколько десятков «мобильных полицейских эскадронов», готовящихся, по данным газеты, нанести «решающий удар» по контрабанде.

(ТАСС).

ВЕСТИ

ИЗ РЕСПУБЛИК

РСФСР

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ. Стихийное сращивание экологически неблагополучных побережий Ладожского озера и восточной части Финского залива может привести к уничтожению уникальной природной системы Карельского перешейка. Спасительное, считают ученые города, может создание здесь государственного парка на площади 700 тысяч гектаров. Предложено установить заповедный режим в зонах, имеющих ландшафтно-экологическое значение, богатые флору и фауну, — это около семи процентов общей площади парка. А на остальной территории разместятся спортивные и оздоровительные учреждения, будут проложены новые транспортные коммуникации, необходимые для развития туризма.

УКРАИНА

ДНЕПРОПЕТРОВСК. Остались довольны друг другом строители треста «Криворожгазкомхоза» и коллектив колхоза «Рассвет» Новоомсково-го района. Почти пять лет занимаясь вместе газификацией крестьянских усадеб в хозяйстве, партнеры сняли острую проблему голубого топлива в каждой семье. Колхоз-миллионер основные материалы, в том числе трубы, газопроводы доставлял сам. Для укрепления подразделений строителей были мобилированы колхозники, которые, освоив сложные профессии, восполнили нехватку рабочих кадров в специализированных государственных подразделениях.

КАЗАХСТАН

ПАВЛОДАР. Выпуск новой продукции — рубашки — освоил местный картоно-рубероидный завод. Это покрытие превосходит обычный рубероид по толщине, а на его изготовление требуется меньше макулатуры и тары. В вымывшихся оказались и строители. Теперь при кровельных работах вместо трех-четырех слоев рубероида достаточно уложить один или два слоя нового прочного материала.

АЗЕРБАЙДЖАН

БАКУ. Здесь открылась экспериментальная школа ЭВМ, в которой ученые из академических институтов и вузов, центры компьютерной технологии обучения взяли преподавать коллегам из средних школ основы работы на новейших компьютерах фирмы «Ай Би Эм». В республику фирма прислала 37 классов, оснащенных электронно-вычислительной техникой, поэтому главная задача школы — не столько помочь учителям овладеть компьютером, сколько обучить их технологии применения ЭВМ при преподавании различных школьных дисциплин, разработке обучающих программ по ним. По окончании курса выпускники — школьные учителя — получают сертификаты, зафиксированные «Ай Би Эм».

(ТАСС).

«Кордова» в Бухаре

Возможность отведать блюда испанской кухни — изысканные пазлы, пучеро, курчупо-мадридский, многое другое — получили жители Бухары — побратима испанской Кордовы. В этом древнем городе Средней Азии открылся ресторан, которому дано название «Кордова».

Венчает «Кордову» — герб Испании. Уютный зал оформлен в старинном мавританском стиле. На стенах — панно с изображениями мавританских дворцов, побратимы Бухары, фрагменты забытого испанского танца — фламенко. Проект «Кордовы» разработал молодой архитектор З. Клычев. А соавтором по праву можно считать Н. Нуридди-

нова, возглавившего ресторан. Вместе искали материалы об Испании, Кордове.

Ресторан — лишь часть архитектурного комплекса, в который скоро войдет небольшой отель, летний зал. Они также будут выдержаны в испанском стиле. В «Кордове» будет звучать испанская классическая музыка. В перспективе здесь планируют наладить связи с ресторанами Кордовы.

Жители древних городов, забывавших пить лет назад побратимские связи, остались верны взаимным обязательствам: утверждать дух добрососедства и взаимного уважения, стремиться к расширению добрых отношений между СССР и Испанией. За эти годы многое сде-

лано, чтобы лучше узнать друг друга. Многие для наведения и укрепления мостов дружбы сделали активисты Узбекского общества дружбы и культурной связи с зарубежными странами.

Настоящим праздником для побратимов были дни культуры, во время которых жители двух городов получили возможность познакомиться с традициями, историей, культурой Испании и Узбекистана. Бухарец буквально покорили испанские танцы, профессионализм мастеров, демонстрирующих древнее искусство выделки кожи, андалузская графика.

Ну а испанцы, в свою очередь, были очарованы ярким, самобытным искусством фольклорного танцевального коллектива «Бухорча», познакомились с ра-

ботами художников узбекского побратима.

Программа культурного сотрудничества двух городов предусматривает обмен выставками, фольклорными группами, специалистами.

В дни недавнего государственного переворота в Бухару пришла телеграмма от мэра Кордовы Х. Т. Агуары. В ней говорится: «Жители Кордовы с тревогой восприняли сообщение о попытке свержения конституционной власти. Мы рады, что переворот потерпел поражение. Это является триумфом демократии и свободы в Советском Союзе. Мы выражаем свою солидарность с Михаилом Горбачевым и всем советским народом, приветствуем победу демократии в СССР».

И. ГРЕБЕНЮК, Корр. УзТАГ



более сильные позиции испанцев, находится самый крупный в Малайзии и третий по величине в Юго-Восточной Азии лежачий будда [на снимке]. Жители селения Ват-Поттихлан построили этого гиганта на собственных средства.

Фото М. ЦЫГАНОВА. (ТАСС).

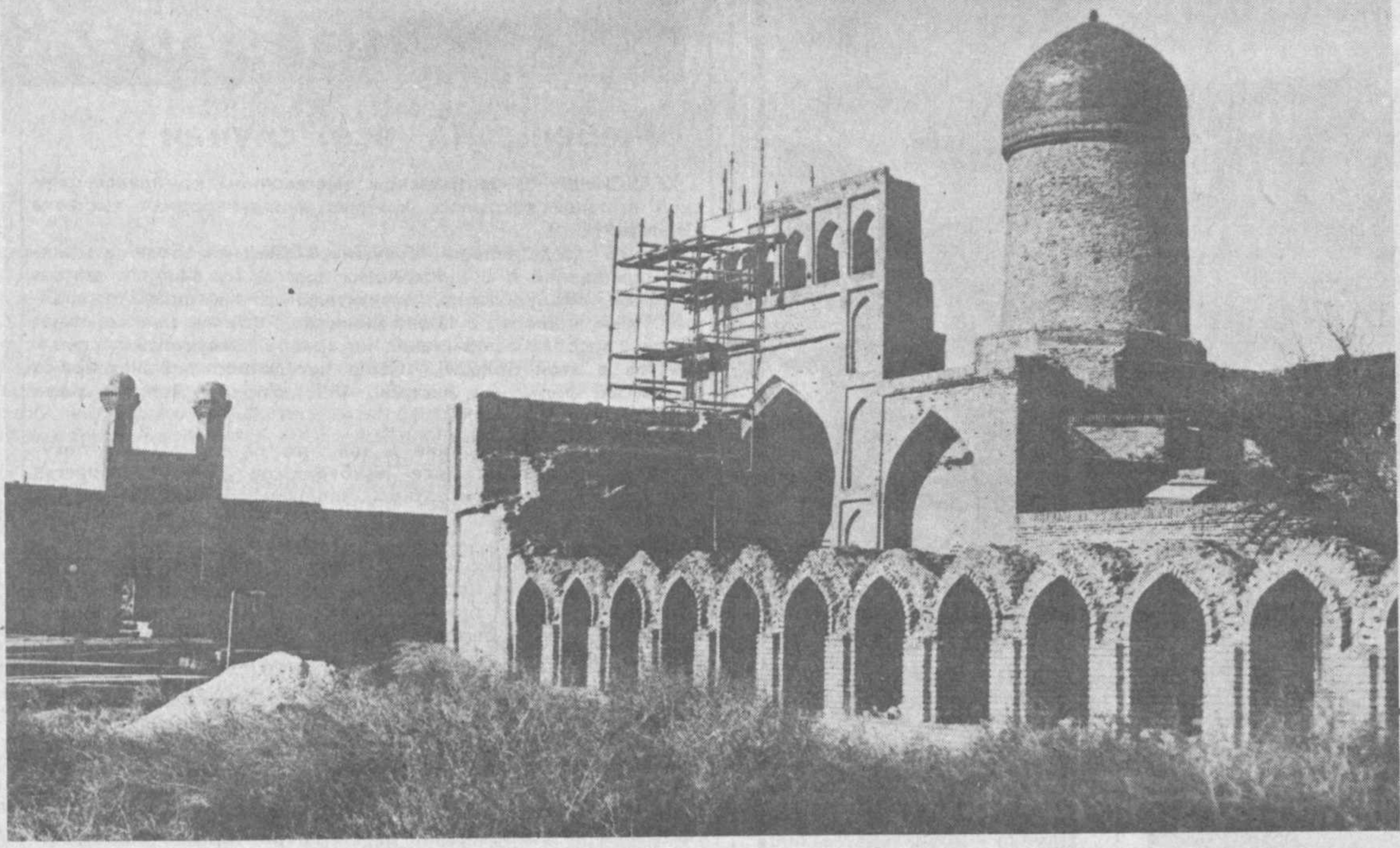
ПАМЯТНИК ВОЗРОЖДАЕТСЯ

Старинная мечеть Касым-шейх висит на стыке двух городов — исторического Кермине, а на сегодняшнем — Навои. И в этом обстоятельстве есть особый философский смысл. Памятник древнего зодчества, культуры, вероисповедания, воздвигнутый в начале XVI века, не забыт — как видно на снимке, его заботливо обновляют. Навоийское управление строительства перечислило на реставрацию мечети 150 тысяч рублей. А возводят ансамбль-мечеть реставраторы Ташкента, Бухары, других городов нашей республики. Нам сообщили: работы на историческом объекте будут завершены через год.

К. БЕЛУГИНА.

НА СНИМКЕ: идет реставрация мечети Касым-шейх в Навоийском районе.

Фото В. ПОЛЕТАЕВА.



«КОГДА УМИРАЕТ ПРИРОДА, УМИРАЕТ ИСКУССТВО...»

Уже совсем стемнело, но уходить не хотелось. Прав был коллега, обронивший по пути сюда: «У Ибраима — душа отдыхает». Действительно, так. Уютный дом, утопающий в зелени, необыкновенно тихий, в котором прохладный воздух, в котором ливнет запах опавших листьев. Гостеприимный хозяин поднимает дуновение чай, и мы вновь возвращаемся к нашему разговору. Тема в равной степени волнует и тех, кто родился и вырос здесь, и тех, кто бывает здесь: гибель Аральского моря — наша общая боль.

«Я часто бываю в тех краях, — говорит Ибраим Жолымбетов, — отправился к морю и прошлым летом, но работать не смог. Уехал, когда увидел, как корабли режут на металлолом — заболело сердце!»

Сказано это не ради красивых слов. Многие из картин художника посвящены Аралу. Глядя на них, невольно ощущаешь масштабы трагедии, постигшей край, бедой людей, в которых не угасла надежда на возрождение.

«Колорит сдержан и строг, построен на гармонии холодных тонов: зеленых, синих, серых цветов. Застывший в безмолвном песках человек играет на нас — инструменте, напоминающем свирель. Лицо его печально, мелодия грустна. Море ушло, отблесков воды не видно даже на горизонте. Безжизненная пустыня и человек, оплакивающий гибель природы. Это одна из картин триптиха И. Жолымбетова «Моя трагедия». Она так и называется «Грустная мелодия». Из серии графических работ, посвященных Аралу, мне особо запомнилась одна, под названием «Конец». Сгорбленная фигура женщины, на руках у которой погибшее дитя. Когда умирают дети — приходит конец всем надеждам. Поражает умение художника обобщить увиденное, пережить, отразить состояние человеческой души, и боль и тоску. Автора никак не упрекнешь в слишком мрач-

ном видении жизни. Его цель — привлечь внимание людей, осознать в полной мере драму века и ее возможные последствия, побудить к действию. Уже само название картин говорит о их содержании: «Поконные города», «Затмение солнца», «Собачий вой», «Соляной дождь». Эти работы не раз выставлялись во многих городах нашей страны и за рубежом. И думаю, оставил след в душе каждого, кому довелось увидеть их. Вы ведь понимаете, подобно не должно повториться, мы, люди, должны уберечь природу от гибели, сохранить землю для наших потомков.

Думаю, что не случайно И. Жолымбетов является членом Республиканского комитета по спасению Арала и Приаралья. Эта тема основная в его творчестве. Это гражданская позиция художника, нашего современника.

«Когда умирает природа — умирает искусство, — говорит он, — мы стали свидетелями величайшей трагедии — гибели моря. Но нельзя умирать каждый день, человек может и должен бороться. Мое оружие — холст и краски. За эти годы мне довелось участвовать во многих весьма представительных выставках по проблеме спасения Арала. Поехав в гости к известным ученым, писателям, которых глубоко волнует судьба людей нашего края. Недавно я где-то прочел, что предсказатели, астрологи «обещают», что к 2000 году Арал наполнится и земля наша возродится. Очень хотелось бы, чтобы все было именно так. В душе живет надежда — без нее жизнь невозможна».

Думаю, что творчество Ибраима Жолымбетова направлено на то, чтобы не дать угаснуть этой надежде и в душе других людей. Ибо есть в нашей жизни вечные категории — красота, любовь, счастье, политическим бурям, текущим переменам. Человек с его извечными вопросами — эта тема всегда волновала художника. И



ИЩИТЕ И НАЙДЕТЕ

«Просите и дано будет вам: ищите и найдите: стучите и откроют вам». Этими словами из Евангелия от Матфея начинается книга М. Л. Перепелицына «Философия надежды». Презентация которой состоялась в ДК им. Русанова.

Михаил Львович Перепелицын окончил 2-й Московский медицинский институт им. Пирогова. Несколько лет работал врачом-педиатром. НА СНИМКЕ: М. Л. Перепелицын рассказывает о своей методике работы с биоэнергией. Фото И. ЗОТНИНА. (Фотохроника ТАСС).

Думаю, произошло это еще и потому, что Мастер увидел в ученике другого мастера, преемника и продолжателя своего дела. Для того, чтобы познакомиться с работами И. Жолымбетова, его землякам вовсе не обязательно отправляться в музей. Многие из них украшают фойе и холлы учебных заведений, театров, молодежных кафе. Выполненные в керамике, фарфоре, они невольно привлекают взгляд свежестью красок, гармонией линий. В своих произведениях он воспекает природу, красоту, любовь. Обращение к бытовым сюжетам не случайно, ибо жанровая тематика непосредственно отражает черты национальной жизни. Серия «Наркалланская свадьба» состоит из семи работ: «Под яблоней», «Наркалланская невеста в национальном головном уборе «Саукелле», «Музыканты», «Кураш», «Свадебный дастархан», «Цветы», «Дары плодородия». Каждое блюдо — это красивая картина веселого и юного лица невесты, в нем покой и счастье. С юмором изображены музыканты и борцы, развлекающие гостей. Богат каямиками драми природы свадебный стол. Автор умело использует различные материалы, фарфор, шпатель, глазурь, майолику. Создается впечатление, что формы и фигуры подожжены. Можно долго описывать произведения художника, но едва ли возможно передать ту гамму светлых чувств, которую испытываешь, увидев их.

«Живет в небольшом, застывшем в просторах Наркалланского поселка Акманит художник Ибраим Жолымбетов, наш современник. Человек, который любит поэзию, народную музыку, который ценит жизнь и воспринимает ее такой, какая она есть. Любит свой суровый край и свой народ, свято чтит его традиции и хранит древнюю культуру. Мастер, который сумел сосредоточиться на главном и работать не покладая рук. Работает для нас и потомков, своим творчеством заставляя задуматься о быстротечности времени, об истинности ценностей нашего бытия, по-настоящему о ради чего все мы пришли на эту землю, — вкус самой жизни. Он молод, и это тоже радует, возможно, самые лучшие произведения у него еще впереди».

Л. ЭБЕРЗЕНКО.

НЕ ДОРОГ ПОДАРОК, ДОРОГО ВНИМАНИЕ

Праздник «Здравствуй, школа» прошел в Ташкенте для детей-сирот из детских домов и школ-интернатов республики. Он начался, как это принято, с угощения. Детей пригласили к накрытым столам отвеждать вкусные национальные блюда. С началом нового учебного года их тепло поздравляли спонсоры праздника — работники Общества Красного Полумесяца, представители Министерства народного образования республики, Ташгорисполкома.

— Стало хорошей традицией в начале учебного года проводить праздник «Здравствуй, школа», где вручается все необходимое для первокурсников, — говорит председатель Общества Красного Полумесяца Республики Узбекистан О. Вахидова. — Ежегодно мы устраиваем несколько таких праздников для детей-сирот и детей погибших воинов-интернационалистов.

(Корр. УЗТАГ).

ЧИЛАНЗАРЕЦ ИЗ... РИГИ

Станция метро «Чиланзар» стала одной из достопримечательностей узбекской столицы. Однако мало кто знает, что интерьер ее оформил латвийский художник Ефим Рысин, чье 80-летие ныне отмечается деятелями искусства.

Имя Рысина связано с крупными работами в области монументально-декоративного искусства. Выполненные им панно украшают Дворец съездов в Кремле, Всесоюзный пионерский лагерь «Артек» в Крыму, станции «Площадь Ногина», «Новослободская», «Белая» Московского метрополитана, Дворец культуры Конюховской ГРЭС под Москвой.

Художник считает Узбекистан своей второй родиной. В годы военного лихолетья он был эвакуирован в Ташкент, где трудился на одном из заводов оборонной промышленности. Профессии слесаря, токаря, сверловщика, фрезеровщика, полученные в Латвии, где он до этого жил, пригодились. За добросовестный труд был награжден Почетной грамотой Верховного Совета республики.

Сегодня те, кого судьба вдруг привела в Ригу, могут увидеть талантливые произведения известного мастера, побывав на персональной выставке, приуроченной к 80-летию его рождения.

Л. КУЧЕРЕНКО.

На соискание Государственной премии имени А. Навои

ОТДАВ ПОКЛОН ПОЭЗИИ ДОБРА

Произведения Барота Байкабулова «Лучезарный караван» и «Тревожный Хорасан» выдвинуты на соискание Государственной премии имени Алишера Навои.

НЕ КАЖДОМУ исследователю дано постичь до конца гений великого мыслителя и поэта Востока. В течение последних пятидесяти лет на свет появились сотни научных, публицистических и художественных произведений, посвященных его жизни и творчеству. И только единичным удалось создать действительно высокохудожественные произведения. На наш взгляд, к их числу следует отнести Барота Байкабулова.

Воссоздавая в поэтических формах эпоху, в которой жил и творил Навои, со всеми ее противоречиями, он сумел создать яркий образ поэта, одухотворенного идеями гуманизма и народности. Навои предстает перед нами не только величайшим стихотворцем, философом, но и крупным государственным деятелем: прозорливым, видящим причины социально-экономических проблем своего времени.

Романы в стихах «Лучезарный караван», «Тревожный Хорасан» входят в трилогию, куда включена также книга «Спокойный Хорасан».

В них читатели узнают не только о родителе Навои. Трудно переоценить влияние семьи на формирование взглядов Алишера. Именно здесь он усвоил, что означает доброжелательство и участие на деле, столкнувшись с постоянной готовностью близких прийти друг другу на помощь, разделить чужую боль.

Детство и юность Алишера выпали на мрачные годы, когда шла жестокая борьба за престол и в пылу междоусобицы рекой лилась кровь безвинных людей. Все это не могло не отразиться на впечатлительном юноше, впоследствии борющемся против средневекового деспотизма и

произвола, страстно обличающего злоупотребления вельмож, корыстолюбие взяточников.

Последующий этап жизни Навои подробно описан в романе «Лучезарный караван». Выразительна по трагическому накалу сцена прощания Алишера с друзьями. Отец умер, родные в изгнании, имущество конфисковано. Но правитель Абдусанд, не знающий милосердия, вынуждает поэта покинуть родной Герат. Тому предстоит невыносимая разлука.

Вот что он говорит своему учителю Лютфи: Затруднительно мне в Герате оставаться, от моих стонот.

Однако сердце отъезду не очень радо. Впервые я не волен распрощаться собой, Город Герат скорбит, воспламенившись от моих стонот.

(Здесь и далее подстрочный перевод).

Приехав в Самарканд, Навои сталкивается с прогрессивными настроенными людьми, находит единомышленников. У него появилось немало друзей, а вместе с тем и противников.

Байкабулов всесторонне и глубоко стремится отразить литературную жизнь древних поэтов, их взаимоотношения. Особо выделяется в тексте стихотворец Абдулайс, с кем был духовно близок Алишер.

В Самарканде Навои удостоивается высокого звания — эмир Чигатай. Но, несмотря на оказанные почести, признание его таланта, дружеские отношения с братьями по перу, он, как только появляется возможность, — Хусейн Байкаров возмел на престол — возвращается в Герат.

Богатейшие поэтические

возможности демонстрирует Барот Байкабулов, чутко фиксируя гамму чувств великого поэта. Перед нами ярко отображается пафос творчества Навои, сконцентрированный на гуманизме и демократичности устремлений, в утверждении достоинства человека.

Лирика его раскрывается еще одной гранью: при всей утонченности, она глубоко демократична, пронизана неподдельной любовью к народу.

В этом нас убеждают последние строки одного из романов:

Тысячи ночей реницы мои обволакивал свет. Тысячи ночей сияло звездное сознание. Со стихами я чувствовал себя счастливым. Стихами я говорил все, что хотел сказать. Продолжая святую традицию, моя душа. Если мной останусь довольны, мои дорогие предки, То, может, благоденствие дух их благословит меня!

Произведения Барота Байкабулова «Лучезарный караван» и «Тревожный Хорасан» — результат многолетнего кропотливого труда. Достоинство их, думаем, в том, что гуманистические идеи не даются автором декларативно, а проводятся подспудно, через поступки и деяния героев, совершающих нравственный выбор.

Год от года возрастает интерес у молодежи к богатейшему узбекскому духовному и культурному наследию. В романах Барота Байкабулова правдиво и точно воспроизведена великая историческая эпоха, социальное расстройство общества, художественные пристрастия того времени, мастерски описаны литературные и философские группировки.

Безусловно, это произведения станут прекрасным подарком к 550-летию юбилею Алишера Навои.

А. АБДУРАХМАНОВ, профессор Наманганского педагогического института имени Хамзы.

А. ЭПОНКУЛОВ, доцент Наманганского государственного университета.

Афоризмы Алишера Навои

Хотя и, может быть, отрадно за рекой, Ошибка не ценить, что рядом, под рукой.

Ей в нем уютней, чем в роскошной клетке. Тебе покой в подлунном мире нужен — Как раковина, не глотай жемчужин.

Старик, в котором верх берет кокетство, Бедняга он, видать, впадает в детство. Мужчины тряпичник и модник — Глупец или просто греководник.

спорт «КАЙ-ШИ!» — «НАЧИНАЙТЕ!»

Эта команда прозвучит сегодня под сводами Ташкентского дворца спорта «Юбилейный». Здесь откывается первый чемпионат страны по санда — контактному спортивному виду ушу. Сегодня и завтра более двухсот спортсменов из разных городов страны проведут предварительные поединки. В воскресенье финалисты разыграют награды в десяти весовых категориях.

Лучшие из лучших определит победителя в абсолютной категории — самом увлекательном, пожалуй, виде восточных единоборств. Зрелищно такие поединки смотрятся просто фантастически. Зрители любят наблюдать эту демонстрацию всепокоряющей мощи. Ведь ничего похожего не увидишь в классических западных видах единоборств. Абсолютная категория как воспоминание о тех временах, когда ушу не покинуло еще Китай и бойцы сражались без ограничений в весе атлетов.

Уже вчера ташкентцы охотились за «лишним билетиком». Еще бы! Мы прекрасно разбираемся в дзюдо, недавно познакомились с карате, тэквондо. Но ведь ушу — отец (или во всяком случае старший брат) всех этих популярных видов спорта. Хозяева выставили участников во всех категориях. Наша команда рассчитывает на успех.

Два десятилетия назад в одной ташкентской газете, увидевшая собственной смелости, решились организовать всесоюзный турнир по дзюдо. И что же? Соревнования еще не закончились, а редактор уже занимался поисками работы — за то, что в спортивном зале раздавались незнакомые для бригады проверяющих команды арбитров, а на стене висел плакат с приветствием по-японски. Сейчас это звучит как анекдот. Но ведь было — совсем недавно бистролетели на родной нравственности, насущая, твердили о политической ответственности за распространение «чуждых взглядов».

Сегодня гостей I чемпионата по санда в Ташкенте ждет прекрасный сюрприз. Им больше не придется над самиздатовскими листками о секретах ушу дрожать как перед императором из династии Цин. Каждый, кто хочет — получит книжечку, о которой еще вчера и мечтать было страшно. Энтузиасты из федерации ушу Узбекистана разработали и выпустили в свет «Правила соревнований по санда — ушу в свободном спарринге». Госкомспорт республики утвердил этот документ.

Наконец-то! Ведь в древнем Китае были сотни школ боевого искусства. Представьте, как сложно было разработать систему правил, которые позволят составить уровень мастерства представителей разных школ. И еще — не обидеть ушу. Ведь оно возникло в русле древних учений о гармоническом развитии личности.

В китайских монастырях далекого прошлого разрабатывали не приемы спор-

тивного или боевого единоборства, а систему духовного воспитания через воспитание физическое. Считается, что девизом основателя ушу были слова «Максимальная эффективность и всеобщее благополучие» — то есть максимальная эффективность в развитии каждой личности и всеобщее благополучие в свете развития каждой личности.

Перевод «китайской грамоты» ушу на интернациональный язык спорта — исключительно сложен. Ни в коем случае нельзя допустить, чтобы к этому делу отношение было как в старом студенческом анекдоте: — Сколько тебе нужно времени, чтобы выучить китайский?

— А когда сдавать?

С контактным ушу шутки плохи. Ведь неопытному бойцу не помогут никакие предосторожности. Конечно, на поединки атлеты выходят босиком и в перчатках, используя индивидуальные средства защиты: шлем, защитные накладки на подбородок, жилет на грудь, штичи на ногах, раковину на бедрах и так далее. Но все это не спасет от травмы, если спортсмен не овладеет уроками обороны и нападения. Потому на чемпионате по санда такое серьезное внимание работе мандатной комиссии. В ней участвует бригада медиков. Их задача — внимательно ознакомиться с врачебно-контрольными картами и решить вопрос о допуске к соревнованиям каждого спортсмена персонально.

Какжется, организаторы предусмотрели все. Разработана интересная культурная программа. Сегодня и завтра перед зрителями и участниками выступят звезды эстрады Узбекистана. В воскресенье — день финалов. По итогам чемпионата будет составлена сборная страны, которая в октябре отправится в Пекин на первый мировой чемпионат по ушу.

хроника

ВЕЛОГОНКА

ПОБЕДИТЕЛЬ «Тур де Франс»-91 испанец Мигель Индурайн выиграл пятый этап и вышел вперед в общем зачете. Гонку с раздельным стартом, состоявшуюся в Ташкенте, он выиграл с отрывом от занявшего второе место Дмитрия Васильченко (СССР) в 28 секунд. Дистанция 25,2 км он прошел за 30 мин. 46 сек.

Отлично выступили на пятом этапе Тура и другие советские гонщики: третьим финишировал Юрий Мануйлов — 31:29, четвертым — Владимир Пульников — 31:40. В общем зачете опережает Индурайн — 13:22:11. За ним идет Мануйлов — 13:22:42. На четвертом месте — Пульников — 13:22:57.

ГАНДБОЛ

ПРОДОЛЖАЕТ побеждать на чемпионате мира среди юниоров в Афинах сборная СССР по гандболу. Она выиграла у команды Южной Кореи — 40:22 (23:8). В нашей полуфинальной группе датчане сыграли вничью со сборной Германии — 23:23 (9:11), а шведы выиграли у испанцев — 21:19 (11:8).

ТЕННИС

НА КРУПНОМ международном турнире в Женеве (Швейцария) в первом круге Андрей Медведев (СССР) победил известного швейцарского теннисиста Марка Росетта, посеянного под шестым номером, — 6:2, 6:1. А Андрей Черкасов, посеянный вторым, сразу выбыл из борьбы, уступив испанцу Жорди Ареасе — 4:6, 6:4, 1:6.

Во втором круге турнира киевлянин Андрей Медведев одержал победу — на этот раз над бельгийским теннисистом Эдуардом Массо — 5:7, 7:6 (7:3), 6:1.

Посевным под первым номером испанец Серхи Бругера выиграл у Клаудео Меццадри из Швейцарии — 7:6 (8:6), 1:6, 6:1.

По материалам печати подготовил С. НАДЕЖДИНА.

Н. КАХХАРОВ.

Учредитель: Верховный Совет Республики Узбекистан

Народное СЛОВО

Заказ 5990

И. о. главного редактора Н.С.САДУЛЛАЕВ.
Редакционная коллегия:
А. А. АБДУЛЛАЕВ, Ф. Ю. АБДУРАХМАНОВ, И. Г. ВОЛКОВ, С. С. ГУЛЯМОВ, Д. М. ГУЛЯМОВА, З. И. ЕСЕНБАЕВ, Л. П. КАЮМОВ, А. И. КОВАЛЕВ [ответственный секретари], М. МУХАМЕДОВ, С. Ф. МУХИДИНОВ [ответственный секретари], Т. И. НАЗАРОВ [зам. главного редактора], З. К. НОРМУХАМЕДОВ, Л. И. ПАК [зам. главного редактора], Т. Р. ПИДАЕВ, М. РУЗИМатов, А. Р. САИДОВ [первый зам. главного редактора], В. Н. СИГЕДИН, Ш. ТЕМУРОВ, Т. ХАБИЛОВ [Тохир МАЛИК].

наш адрес:
700000, ТАШКЕНТ, ГСП, ЛЕНИНГРАДСКАЯ, 19
телефоны:
32-07-94, 33-12-52, 33-38-01.

Отпечатано в ордена Трудового Красного Знамени типографии издательства ЦК КП Узбекистана
Индекс 64610.
Тираж: 14766.
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12