



МАНГУ ЁРУФ МАСКАНИМ МАНИМ,

ЗАЛВОРЛИ ОДИМЛАР

1991 ЙИЛ

- 31 август — Республика Олий Кенгашининг олтични сессиясида Президент Ислом Каримов Ўзбекистоннинг давлат Мустақиллигини ёълон қилиди.
- 1 сентябрь — Мустақиллик байрами куни.
- 18 ноябрь — ўйикчилик чакририк Ўзбекистон Республикаси Олий Кенгашининг саккизинчи сессиясида Ўзбекистон Республикасининг давлат байроғи түгрисидаги Конун қабул қилинди.



АСАКА МҮЖЖИЗАСИ

1996 ЙИЛ 19 ИЮЛЬ. Шу куни «Асака мўжжизаси» деб ном олган «ЎзДЭУавто» қўшима корхонасине тақдимоти бўли — мамлакатмиз автомобилсозлик саноатига асос солинди. Бу ердодишил чакририк таҳаррир, таҳаррир, оамзотини ўз тақдирда ўзи эга бўлиш эҳтиёжлари негизида дунёга келди. Биз Ўзбекистон истиқололи шундай объектив ижтимоий-матнавий жаҳраларда туғилганиги учун ҳам, унинг келажаги порлоқ эканлиги ишончимизни.

1992 ЙИЛ

- 2 марта — Ўзбекистон Республикаси Бирлашган Миллатлар Ташкилоти (БМТ) Баш Ассамблеяси 46-сессияси мажлисида БМТга қабул қилинди.

- 2 июль — Ўзбекистон Республикаси давлат герби қабул қилинди.

- 8 декабрь — Ўзбекистон Республикаси Конституцияси қабул қилинган кун.

- 10 декабрь — Ўзбекистон Республикаси давлат мадхияси қабул қилинди.

1993 ЙИЛ

- 26-28 сентябрь — Бирлашган Миллатлар Ташкилоти Баш Ассамблеяси минбаридан Ўзбекистон овози ибора таҳрирга — республикасим Президент Ислом Каримов БМТ Баш Ассамблеясининг 48-сессиясида нутк сўзлади.

- 1 июль — Миллий валоттамиз — сўм муомалата киритилди.

1994 ЙИЛ

- 5 май — Ўзбекистон Республикаси Олий Кенгашини ўн бешинчи сессиясида «Ўзбекистон Каҳрамони» унвонини белилига вор Олий Нишон — «Олтин Юлдуз» медалини, «Мустақиллик», «Дўстлик» орденларини хам кўплас «Жасорат», «Шуҳрат» медалларини таъсис этиши тўгрисидаги Конунлар қабул қилинди.

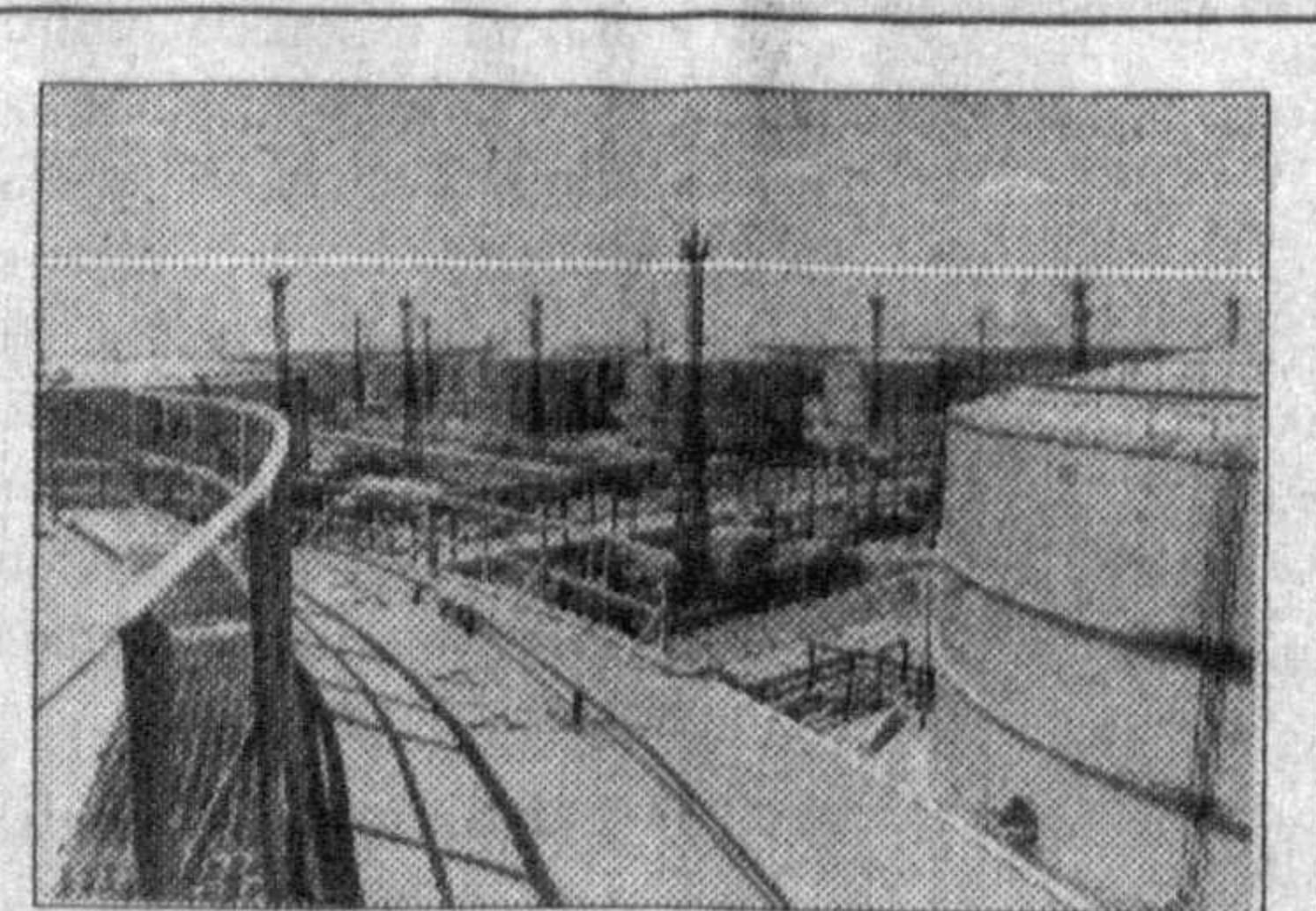
- 1 июль — Миллий валоттамиз — сўм муомалата киритилди.

1995 ЙИЛ

- 25 май — «Зарафшон-Ньюмонт» Ўзбекистон-Америка қўшима корхонаси ишта туширилди.

1997 ЙИЛ

- Бу йил «Инсон мағбаатлари йили» деб ёълон қилинди.



САХРО БАҒРИДАГИ ЭНГ ЙИРИК КОРХОНА

1997 ЙИЛ 22 АВГУСТ. Мустақиллигимизни мустаҳкамлаш ўзидига яна бир даёвадан кўйиди — Қизилум саҳро ўтасиди Бухоро нефтни кайта шиши заводи ишга туширилди. Бу амала Ўзбекистонимизни нефть мустақиллигига эришишини таъминлашиб.

Энди биз нафқат мамлакат эҳтиёжларни қоплаш, балки хорижеки энг сифатни нефть маҳсулотлари экспорт қилиши имкониятига эга бўлдик.

● «ПАХТА-97» ЙИЛЛИК РЕЖА УДАЛАНИ

Избоскан туманидаги «Урганеки» жамоа хўжалигининг Р. Нурматов бошлини, бригадаси пахтакорлари истиқолимизине олти йиллигини мунносиб меҳнат совғаси билан кутуб олдилик. Улар 24 гектар майдонининг ҳар гектаридан 31,2 центнердан хосил йигиштириб олиб, давлат бўртумасини водийда биринчи бўлиб бажардилар.

Голиб пахтакорлар хосилдорликни 45 центнерга етказиш ўйлида йигим-теримни тобора қизитишгаётти.

3. АБРОРОВА.

Одатда биз оқини кора, корани оқ деб бўлмайди, эҳтиёжларни оқини тарж этгандан салкам бир ярим аср ўтди-ку? Е бу фурсатни билди ўз истиқолимиз учун курашмадиким? Узоқ давом этган бу кураш, бу мислини жангу жадалларда халимизни не-не шерорлар фарзандлари, не-не марди-майдон ўзларни таржиди. Яқин йилларда Ўзбекистон мустақаммамзидан ўзининг ўнда якни-якниларга бўлаёттирилди. Булар ҳам амалга ошади. Яқин йилларда Ўзбекистон ўзининг танси, ширишак шар мева-саబабозати ва полиз маҳсулотларини кутуб олдилик, олис марказнинг амр-фармонларини бажариш билан мустақаммамзидан бирим ўзининг ўнда якни-якниларга бўлаёттирилди.

Одатда биз оқини кора, корани оқ деб бўлмайди, эҳтиёжларни оқини тарж этгандан салкам бир ярим аср ўтди-ку?

Лекин тарих шунун кўрсанадикан, бу хакикат доим ҳам танланадиган.

Лекин бунини тарих шунун кўрсанадикан, бу хакикат доим ҳам танланадиган.

Лекин бунини тарих шунун кўрсанадикан, бу хакикат доим ҳам танланадиган.

Лекин бунини тарих шунун кўрсанадикан, бу хакикат доим ҳам танланадиган.

Лекин бунини тарих шунун кўрсанадикан, бу хакикат доим ҳам танланадиган.

Лекин бунини тарих шунун кўрсанадикан, бу хакикат доим ҳам танланадиган.

Лекин бунини тарих шунун кўрсанадикан, бу хакикат доим ҳам танланадиган.

Лекин бунини тарих шунун кўрсанадикан, бу хакикат доим ҳам танланадиган.

Лекин бунини тарих шунун кўрсанадикан, бу хакикат доим ҳам танланадиган.

Лекин бунини тарих шунун кўрсанадикан, бу хакикат доим ҳам танланадиган.

Лекин бунини тарих шунун кўрсанадикан, бу хакикат доим ҳам танланадиган.

Лекин бунини тарих шунун кўрсанадикан, бу хакикат доим ҳам танланадиган.

Лекин бунини тарих шунун кўрсанадикан, бу хакикат доим ҳам танланадиган.

Лекин бунини тарих шунун кўрсанадикан, бу хакикат доим ҳам танланадиган.

Лекин бунини тарих шунун кўрсанадикан, бу хакикат доим ҳам танланадиган.

Лекин бунини тарих шунун кўрсанадикан, бу хакикат доим ҳам танланадиган.

Лекин бунини тарих шунун кўрсанадикан, бу хакикат доим ҳам танланадиган.

Лекин бунини тарих шунун кўрсанадикан, бу хакикат доим ҳам танланадиган.

Лекин бунини тарих шунун кўрсанадикан, бу хакикат доим ҳам танланадиган.

Лекин бунини тарих шунун кўрсанадикан, бу хакикат доим ҳам танланадиган.

Лекин бунини тарих шунун кўрсанадикан, бу хакикат доим ҳам танланадиган.

Лекин бунини тарих шунун кўрсанадикан, бу хакикат доим ҳам танланадиган.

Лекин бунини тарих шунун кўрсанадикан, бу хакикат доим ҳам танланадиган.

Лекин бунини тарих шунун кўрсанадикан, бу хакикат доим ҳам танланадиган.

Лекин бунини тарих шунун кўрсанадикан, бу хакикат доим ҳам танланадиган.

Лекин бунини тарих шунун кўрсанадикан, бу хакикат доим ҳам танланадиган.

Лекин бунини тарих шунун кўрсанадикан, бу хакикат доим ҳам танланадиган.

Лекин бунини тарих шунун кўрсанадикан, бу хакикат доим ҳам танланадиган.

Лекин бунини тарих шунун кўрсанадикан, бу хакикат доим ҳам танланадиган.

Лекин бунини тарих шунун кўрсанадикан, бу хакикат доим ҳам танланадиган.

Лекин бунини тарих шунун кўрсанадикан, бу хакикат доим ҳам танланадиган.

Лекин бунини тарих шунун кўрсанадикан, бу хакикат доим ҳам танланадиган.

Лекин бунини тарих шунун кўрсанадикан, бу хакикат доим ҳам танланадиган.

Лекин бунини тарих шунун кўрсанадикан, бу хакикат доим ҳам танланадиган.

Лекин бунини тарих шунун кўрсанадикан, бу хакикат доим ҳам танланадиган.

Лекин бунини тарих шунун кўрсанадикан, бу хакикат доим ҳам танланадиган.

Лекин бунини тарих шунун кўрсанадикан, бу хакикат доим ҳам танланадиган.

Лекин бунини тарих шунун кўрсанадикан, бу хакикат доим ҳам танланадиган.

Лекин бунини тарих шунун кўрсанадикан, бу хакикат доим ҳам танланадиган.

Лекин бунини тарих шунун кўрсанадикан, бу хакикат доим ҳам танланадиган.

Лекин бунини тарих шунун кўрсанадикан, бу хакикат доим ҳам танланадиган.

Лекин бунини тарих шунун кўрсанадикан, бу хакикат доим ҳам танланадиган.

Лекин бунини тарих шунун кўрсанадикан, бу хакикат доим ҳам танланадиган.

Лекин бунини тарих шунун кўрсанадикан, бу хакикат доим ҳам танланадиган.

Лекин бунини тарих шунун кўрсанадикан, бу хакикат доим ҳам танланадиган.

Лекин бунини тарих шунун кўрсанадикан, бу хакикат доим ҳам танланадиган.

Лекин бунини тарих шунун кўрсанадикан, бу хакикат доим ҳам танланадиган.

Лекин бунини тарих шунун кўрсанадикан, бу хакикат доим ҳам танланадиган.

Лекин бунини тарих шунун кўрсанадикан, бу хакикат доим ҳам танланадиган.

Лекин бунини тарих шунун кўрсанадикан, бу хакикат доим ҳам танланадиган.

Лекин бунини тарих шунун кўрсанадикан, бу хакикат доим ҳам танланадиган.

Лекин бунини тарих шунун кўрсанадикан, бу хакикат доим ҳам танланадиган.

Лекин бунини тарих шунун кўрсанадикан, бу хакикат доим ҳам танланадиган.

Лекин бунини тарих шунун кўрсанадикан, бу хакикат доим ҳам танланадиган.

Лекин бунини тарих шунун кўрсанадикан, бу хакикат доим ҳам танланадиган.

Лекин бунини тарих шунун кўрсанадикан, бу хакикат доим ҳам танланадиган.

Лекин бунини тарих шунун кўрсанадикан, бу хакикат доим ҳам танланадиган.

Лекин бунини тарих шунун кўрсанадикан, бу хакикат доим ҳам танланадиган.

СБЕРМОСТЬ ВАТАНОМ МАЕВИМ!



1997 ийл 31 август. Пойтахтимиз Баш майдонидаги Мустақиллик байрамы тантаналаридан лавҳалар.

Эркин ВОҲИДОВ, Ўзбекистон халқ шоири

ЎЗБЕКИСТОН БОҒЛАРИДА ҚАЙФИБ КЕЛДИ БУЛБУЛАР

*Бугун саҳар булбуларнинг чаҳ-чаҳидан уйғондим,
Шоҳимардан тоғларида бир яйрадим, қувондим.*

*Бир-бирига навбат бермай қүшиқ айтди булбуллар,
Шукур бўлсин, боғларимга яна қайтди булбуллар.*

*Неча замон ноёб эди ўлкамда бу тарона,
Неча замон булбуллардан айру эди Фаргона*

Томигача пахта эккан элда нетар булбулла

Наука и техника в Казахстане

*Калыңзорлар шүбөр булса, булбул қандоқ жирасин,
Эрк қүшчаси эрк йүк жойда қандоқ қилиб саирасин?*

*Мана букун боғларимга қайтиб келди булбуллар,
Хур Ватанга ҳур қўшиқлар айтиб келди булбуллар.*

Бу сехрли таронани газалларда шарҳлайин.

*Чаманзорда шұх сайрасин, завққа түлсін булбуллар,
Қайтмас бўлиб Ватанимга келған бўлсін булбуллар.*

A close-up view of a metal cable or wire being tensioned by a mechanical device. The cable is dark grey and shows signs of wear and slight fraying at the ends. It is held in place by two black plastic clamps with visible mounting hardware. The background is a plain, light-colored wall.

Қатлар билан хорижий давлаттарга қочиб жон сақлаб қолди. Буни биз ҳам, рус зиёлилари-нинг энг илғор қисми ҳам мана эндигина, бундан 6 йил муқаддам эришилган истиқдол туфайлиги-на айтишга журъат қиляпмиз.

лар туфайли аҳолисининг ярмидан кўпи бир бурда нонга зор бўлиб, очликдан қирилиб кетди. Собиқ қизил империя йўлидан бораман деган шимолий Курия нима бўлди? Эфиопиянинг аҳволига тушган бу мамлакатга «ёмон капиталистик» -- Жанубий Курия: миллатдошларимиз очдан ўлиб кетмасин деб, миллион-миллион долларлик озиқ-овқат юборяпти!

ди. Ҳаммамиз бетоқат ўтириб-
миз. Ниҳоят, кўрсатув бошлан-
ди. Лекин ярим дақиқа ҳам
тмасдан, кўрсатув телевизор эк-
ранидан гойиб бўлди-қолди. Биз
фақат ой сатҳига оёқ қўйган
буюк инсонларни кўрдиг-у, кей-
ин нима бўлди, улар ойдан омон-
сон ерга қайтиб туша олдилар-
ми-йўқми, шуни билолмай қол-
чик. Ҳамма ҳайрон. Кичкинтой
набираларим телевизор нега ўчиб
қолди, деб тўполон кўтаришиди.
Шунда волидам дуога қўл очди-
шар. У киши айтдиларки: «Бу иш
дам Оллоҳдан. Келинглар, ойга
ўнган бу одамларнинг кемала-

қайси тузум зёр деган гап учун унинг буюк фарзандлари эришган буюк ишларини ҳам намо-йиш қилиш хуқуқига эга бўлол-

“Ўзса
мам.

аламан” — Ўзбекистон-Германия
қўшма корхонаси жамоаси
лакатимиз аҳолисини Ўзбекистон
калқининг миллий байрами —
Икказизнинг мустақиллик куни билан
муборакбод этади.

WALK 50%

ҳақида ўйлар

қилмас, бу бомбалар сабаб асфалсофилинга кетиш хавфи остида ҳам қолмас эди. Инсоният бутун дунёни остин-устин қилиб юборган бу инқилобнинг бутун даҳшатларини ҳануз айтолгани йўқ. Ахир бу инқилобга тақлид қилишга уриниб кўрган қанчадан-қанча мамлакатлар ва халқлар қирғинбарот урушлар тагида қолди. Миллион-миллион инсонлар очлик ва ялангочликдан қирилиб кетди. Айниқса, Африка қитъаси халқларига оғир бўлди. Ҳабашистон, Бурунди, Ливерия, Занжибия, Мозамбик халқлари бошига тушган кулфатларни эслаганда, кишининг юраги зирқирақ кетади. Биргина Эфиопияни олайлик. Ўрта ерденизи соҳилига жойлашган ва яхшими-ёмонми кун куриб келётган бу меҳнаткаш халқ коммунистик жаннат қуриш иштиёқида ёнган бир тўда коммунист-

Эсимга тушади.

60-йиллар бошида собиқ империя космосга Юрий Гагаринни чиқаришга муваффақ бўлди. Шу баҳона икки тузум ўртасида ким зўр, деган масала қайта кўтарилиди. Жунбушга келган Америка миллиард-миллиард тулларини сочиб, қизил империядан ўзига кетди. У бутун инсоният минг йиллар давомида орзулаган ва ақл бовар қилмайдиган буюк зафарга эришиди. Бани одам ойга чиқиб, унинг сатҳидаги тошу тупроқдан намуналар олиб қайтди.

Сира эсимдан чиқмайди, ўша кунлари инсон ақл-заковатининг нексизлигини кўреатувчи бу ҳодисани телевизор орқали кўришумидида бизнинг хонадонимизга кўп шогирдларим, қариндошруғларим йигилишибди. Улар орасида невараларим, 80 га бориб қолган марҳума волидам ҳам борқолмай, эсон-омон ўз болачақалари олдига қайтиб тушсинглар!»

Эртасига мен чексиз қувон билан онамнинг дуоси ижоба бўлганини эшитдим: Американинг мард фарзандлари ўз заминига эсон-омон қайтиб тушибди. Кейин эса телевизорда чалачулпа намойиш этилган воқеятафсилотларини эшитдик. Соби Сиёсий бюро қарор қилибди «Агар биз Американинг бу муваффақиятини тўлиқ кўрсатсан бизнинг коммунистик тузумда капиталистик тузум устун дега маъно чиқади. Шунинг учун уларнинг бу кашфиётини намойиш қилмаслик керак».

Мен ўша кечаке мөхмонларни кузатиб қўйиб, узоқ вақт бир қарич тор ҳовлимизда айланиси юрдим. Мени битта-ю битта-фикр қийнар эди: Наҳот инсон

лаётган улкан ишларни кўриб қувонаман. Бу ишларни ҳисобга олмасдан, фақат кундалик қийинчиликларнинг фикрига сира ҳам қўшила олмайман. Мен жуда кўп айтаман: «Истиқдол -- бу бутун халқ барпо этаётган беқиёс бир боғ. Бу боғнинг илк ниҳолларини ўтқазганимизга бор-йўги 6 йил ўтибди. Ниҳолларнинг ҳаммаси бирдан мевага кирмайди. Шафтоли уч йилда ҳосил берса, олма беш йилда, нок ва ёнгоқ ўн йилда мевага киради. Бу ҳосилни сабр билан кутмоқ керак, ўтқазган ниҳолларимизни тинимсиз меҳнат, меҳр-муҳаббат билан парвариш қилмоқ керак. Бу боғнинг истиқболи катта. Умид қиласманки, нафақат невараларимиз ва чеварагаримиз, ҳатто ўзимиз ҳам истиқдол аталмиш бу улкан боғнинг меваси ва соясидан баҳраманд бўламиз».

Ўзбекистоннинг келажаги буюк ва
кудратли бўлиши ийлида қилаётган
ишларингизда унум ва муваффақият
ёр бўлсин.

Халқимизга сиғатли
пойабзal етказиб
бераётганиligимиздan мамнунмиз.



БИР ТИЛДА ГАПЛАШМАИЗ

Етти кунки, Самарканда хамма бир-бiri-ни, лоф бўлса-да, тилмочисиз, мутаржимсиз тушунаёт. Негаки, санъат дунёси кўпам таржимага эхтиёж сезмайди. Шунинг учунми, хоҳ Регистонда, хоҳ Самаркандинг тури бурзакларида тикланган саҳналарда янгаётган мусикий оҳанглар муҳисларнинг юрагига баб-баравар завк улашмоқда.

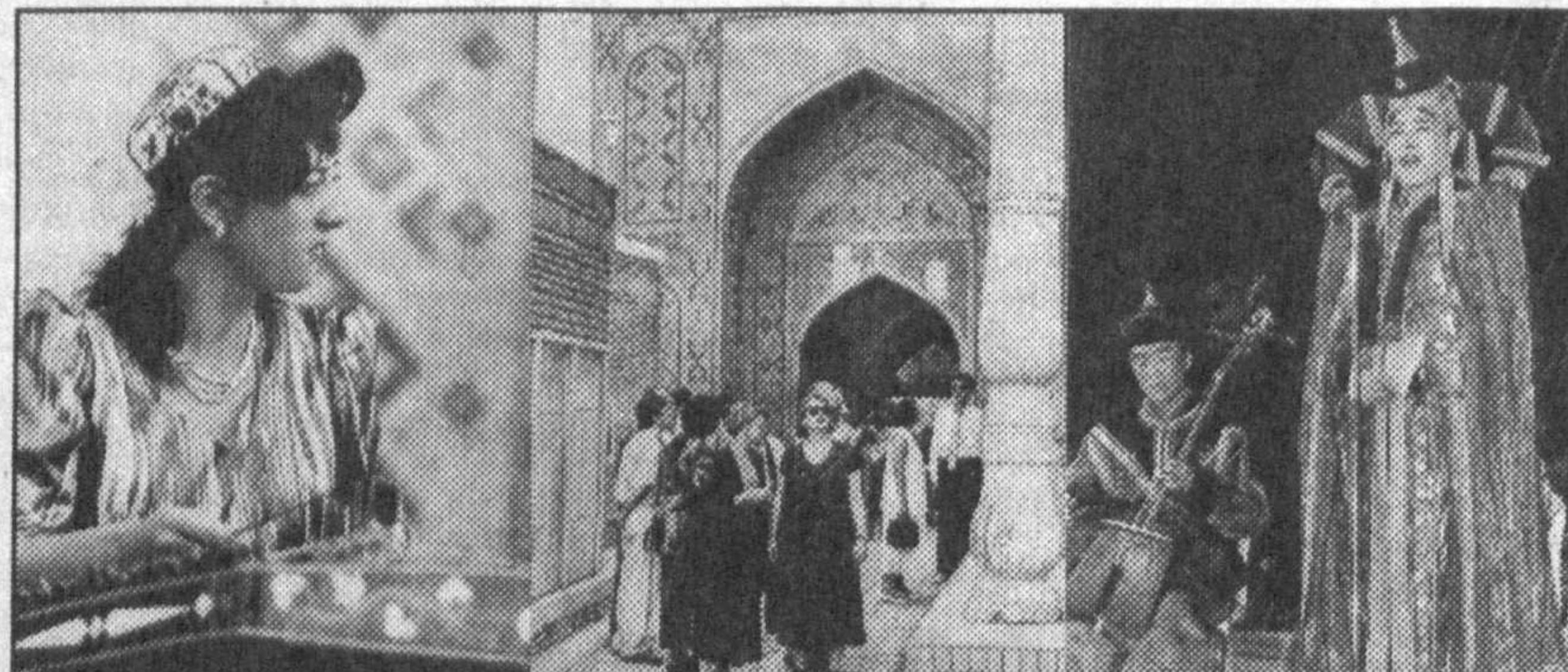
Ниҳоят, фестиваль ўзининг энг сўнги босқичига қадам кўйди. Барча саҳналарни холисона кузатиб турган ҳайт аъзолари анжуман тугаётани сайнин ҳаяконти тушишити. Чунки дунёнинг ўнлаб мамлакатларидан ташриф буюрган санъаткорларнинг хаммаси галиблика даъвогарлик килишишти.

Би ҳам бундай довруқли мусика фестивалини биринчи бор кузатёттанимиз боси ўзимизга қайси мамлакат вақиллари сорини ўринларда даъвогарлик қилишини дафтаришмага қайд этиб борашибиз. Ким билади дейиз, балки ҳинчлар ё мўгулар, балки японлар голиб чиқар... Не бўлганди ҳам Шарқ мусикаси дунёга овозга булиши тайин.

Яна меҳмонларни мулодотга чорлаймиз:

**Ги Юо,
Халқаро мусика
кенгаси боши котиби:**

-- Мен мусикашнос сифатида ер юзининг тури миңтақаларида бўлиб ўтган нубуғли анжуманларда қатнашманм. Албатта, башарият санъатининг тараққий этишида уларнинг ҳам ўз ўрни, аҳамияти бор. Бироқ очигини



биз бундай ажойиб санъат байрамини шу пайтагча факат орзу кулишимиз мумкин эди. Бир сўз билан айтганда, бу байрамда иштирок этиб, ўз санъатимини баҳоли қудрат намойиш этиш баҳтига мусисар бўлганинигим мен учун буюк баҳтидир.

га ишонган эдим. Дарвоҳе, ишончни рўбга чиқаётгани.

Мана, тўрт кун давом этган конкурслари намойишлар тугади. Энди асосий, ҳал қўлвич синовлар бошланди. Ҳайтат раиси сифатида айтадиган бўлсан, тўғриси, ўн бир кишилик бознинг турӯхумиз сафид Шарқ

айтганда, Самарканда ўтётган

бу фестиваль ўзининг мазмунини маҳсублаштириб турдиган улардан устуник қиласяти. Айниска, бу байрамга ташкилий жиҳатдан пухта ҳозирлик кўрилгани, Регистон майдонидан ишланган саҳна безакларининг улугор тархий, мезмурий обидалар билан ўйнуллашиб кетганини афсонавий бир мансара яратган. Зеро, ўзек ҳалқи ҳар бир соҳада беназир санъат соҳиби эканлигини бутун дунё ўзигина намойин этмоқан.

Теодорос ПАРЛОС,

ижрочи (Юнонистон):

-- Фестиваль таърифини сўз билан изоҳлашоқ мушкул. Ахир,

Самарканда қадим шаҳарининг олис ўтмиши, ҳатто беш минг ёшли най ҳақидати тарихий ҳикояларни ёзи ўртимга бориб, бир дунё ҳақсон билан баҳрип берини ўйлаётган.

**Харума КАШИБА,
фестиваль ҳақамлар
ҳайъати раиси
(Япония):**

-- Самарканда биринчи келим. Ҳақиқатан ҳам эшитанимдан кўра гўзарлоқ экан. Ана шу гўзалликни, одамлар чехрасидаги самимияти кўриб, ўзек ҳалқининг руҳияти ҳақидати чекисиз тасаввурларим шаклланди. Барibir бу фестивалнинг юксак савишида ўтиши

**Ж. МЕНДАМОР,
Мўгулистонда
хизмат кўрсатган
артист, бастакор:**

-- Сизларга маълумки, бизнинг мамлакатимизда ҳам

санъатини чукур тушунадиган, шу соҳанинг энг кўзга кўринган намояндадари борлиги турғайи барчи чиқашларни баҳолаша қўйнамлаштириб. Бир-бirimizning тўғри тушунавтимиз. Фестиваль режаси бўйича янгаётган турли миллатларнинг миллий кўй-қўшиқлари, албатта, юксак санъат намуналари ҳисобланади. Биз улар орасидан энг яхшиларини танилаб олишимиз керак.

Фаур

ШЕРМУҲАММАД,
Норқобил ЖАЛИЛ,
«Халқ сўзи» мұхбирлари.

тақдир ҳукми билан бориб қолган мингдан зиёд ўзек ойлалари яшашиди. Эътиборли томони, улар ўзларининг миллий урф-оатларини кўз қорачибай асрар келинтилар. Ўзек тилда гаплашиши, ўзбекча тўйлар қилинди. Уларнинг ҳам дастурхонлари мен бугун Самарканда кўралган дастурхонлар каби очиқ ва тўкин. Лекин яна битти сирни айтишим керак: уларни Мўгулистонда машҳур қылган нарса бошида. Улар санъатни жон-дилларидан севишади. Шундай ўзек хонаонларидан тугилиб вояга етган жаноб Яса бутун бутун Мўгулистонда танили, машҳур бастакор саналади. У яратган беназир кўй ва қўшиқлар фақатина ўзек элининг эмас, балки мўгул ҳалқининг ҳам бойлиги. Ҳозирги кунда иккиси ҳалқ орасида санъат соҳасида ҳамкорликлар мақтагулики. Энг қуончлиси, «Шарқ тароналари» фестивалини тархи ва тақдирни яқин бўлган барча ҳалқларни яна бирлаштиримоди.

Самаркандинг улкан саҳналаридан бошланган қуончли, ҳаяконли кўй-қўшиқ, ўйн-кулупларни сокин Шарқ насимлари қадимий ва нақарор. Тошкентта -- ўз мустақилларининг олти йиллик улуг байрамини ўзбекистон пойтахтига элаттириб. Биз ҳам шу қулгу ўйланинда газетамиз орқали фестивалнинг барча мемонлари ва қатнашчилари йўллаётган саимии ҳамда ёргу ниятларни юртдошларимизга етказаётганимиздан манинумиз.

Газетанинг навбатдаги сони 3 сентябрь (чоршанба) куни чиқади.

• ИСТИКЛОЛ МУШОЙРАСИ

Ойдин ҲОЖИЕВА,
Ўзбекистон ҳалқ шоири

СЕНИ КУПДИМ

Истиқол!

Кулагуари -- гул қизмидинг,
Йиглагани -- дур қизмидинг,
Юз эллек ўйл дил кутиди
Мудраб ётган юлдузмидинг...

Мен изладим сени «Зум-зум» шаҳардан,
Отам ноҳа қылган ҳар бир саҳардан,
Дунёга келганим ойдин баҳордан --
Сенга етайдедим, олис ўйл юрдим,
Қўлим -- боғлик, дилим -- дөвлик,
гўл юрдим!

Тўқилдим-а турналаринг патидай,
Ўқилдим-о миноралар хатидай,
Ниҳон бўлдим битикларнинг қатида,
Сенга етайдедим, кўкда дўл юрдим,
Руҳим банди, ёқаларим ҳўл -- юрдим!

Шахрибарбар ўтдим -- гирён дилим бор,
Ҳар гиштида тарих -- шоён имм бор,
Зулғиқонинг тигифа йилдирим бор,
Сенга етайдедим, ох, бетил юрдим,
Фигонидан сайраган булбул юрдим.
Шул орзуда сабиту масъула юрдим!



HERKUL Company LTD

Herkul — пластик ром-фшик

Ўзбек-Турк қўшма корхонаси

Озод Ўзбекистоннинг барча аҳолисини
муқаддас айём —

Мустақилликнинг олти йиллик
тўйи муносабати билан самимий табриклайди.
Ўзбек ҳалқига баҳт-саодат,
Мустақил Ўзбекистон
равнахи йўлидаги эзгу ишларида улкан
зафарлар тилайди.

Ҳаммангизга мустаҳкам соғлиқ,
омад ва баҳт-саодат ёр бўлсин!

HERKUL Co LTD

Жамоаси

Манзилимиз:

Тошкент шаҳри,

Сирғали тумани,

Спутник - 4,

«Прикарпат», кўчаси,

51-йи.

Тел.: 57-44-01,

57-44-03,

57-44-04.

Факс: (3712) 57-58-61.

**Ўзбекистон ҳалқини
Мустақиллик баҳтимини
олти йиллини
билин табриклайди.
Бу юк ўзбек ҳалқинини
келафати порлоқ бўлсин!**

**Хурмат билан,
“ТОРСВИК” қурилиш компанияси.**

Бош мұхаррир
Аббосхон УСМОНОВ

МУАССИСЛАР:
Ўзбекистон Республикаси
Олий Мажлиси Кенгаси ва
Ўзбекистон Республикаси
Вазирлар Маҳкамаси

БУЛIMЛАР:
Парламент 33-57-34;
Хатлар 33-07-48;
Хуққувончилик 36-
37-85;
Иқтисодидёт 36-36-65, 36-07-94;
Мағнавият 36-35-60;
Тунги мұхаррирлар 33-10-28;
Эълонлар 36-09-25.

Рўйхатдан ўтиш тартиби № 0001
Бу йортма Г — 0594, 34.114 нусхада босилди,
ҳаджи — 2 табоқ, Офсет усулида босилган.
Қотоғи бичими А—2
Газета IBM компьютерда терилди
ва операторлар Рустам АЗИМОВ ва
Иван РЕШАНОВ томонидан саҳифаланди.

• МАНЗИЛИМИЗ:
700000, ГСП,
Тошкент шаҳри,
Матбуотчилик кўчаси, 32-йи.

Навбатчи мұхаррир — Э. Болинев.
Навбатчи — Ф. Саидов.
Муҳаффиз — Ш. Режанов.

«Шарқ» нашриёт-матбаса концерни босмахонаси. Корхона манзили: «Бу юк Турон» кўчаси,
41. Босишга топшириш вақти — 21.00 Босишга топширилди — 01.00

1 2 3 4 5 6

ХАЛҚ СЎЗИ
НАРОДНОЕ СЛОВО