

# НАРОДНОЕ СЛОВО

Выходит с 1 января 1991 года

Газета Олий Мажлиса Республики Узбекистан и Кабинета Министров Республики Узбекистан



12 АВГУСТА • ЧЕТВЕРГ

№ 156 (2195) • 1999 год  
В розницу — цена свободная

Наша анкета

Гость нашей рубрики Хаджи САНГИНОВ, слесарь энергоучастка Новойской управления строительства. Ему мы адресуем и наши традиционные вопросы:

1. Какой смысл вы вкладываете в понятие "независимость", какие горизонты открылись перед Узбекистаном с достижением независимости?
2. Какие перемены, произошедшие за минувшие восемь лет в вашей жизни и жизни вашего коллектива, вы хотели бы отметить?
3. Каким вы представляете будущее нашей Родины, нашего молодого поколения?



## ПО-ХОРОШЕМУ ЗАВИДУЮ ТЕМ, КТО ПРИДЕТ ПОСЛЕ НАС

1. День независимости — это совсем не календарный, не идеологический праздник, какие нам навязывали десятилетиями. Это праздник каждой семьи. Его и отмечают сообща на площадях и улицах, в махаллах, во дворах домов. Примечательно, что никто никого не заставляет, твою невяку не отмечают в журнале. Этот день стал для нас таким близким и глубоко личным, как семейный альбом или день рождения близкого родственника. Я часто размышляю, почему такое происходит? Наверное, потому, что этим словом раскрываются новые стороны нашей жизни, которые были так далеко спрятаны и ждали возможности раскрыться. С независимостью все мы стали ближе, роднее друг другу, а наша власть соответственно, — ближе к народу.

К примеру, разве легко было при прежних режимах планировать и решать проблемы глубинных, например, кызылжумских селений? Разве не мучились мы с такой привычной тогда картиной, когда дома строили из самана и глины, воду черпали из арки, а дечи топили саксаулom и вечно недостающим углем? Я хорошо помню район Привокзальной горда Навои 60-х годов. Это было настоящее захолустье, провинция в самом патриархальном смысле этого слова! А ведь этот район прилегал вплотную к нынешнему областному центру. Что же представляли собой степная глубинка или горные кишлаки Нураги и Хатъричи? Нетрудно вообразить.

Именно с обретением независимости стали меняться наши города и села. Особно радует ныне облик наших селений. По улучшению тамшней жизни вышел целый ряд правительственных решений, опубликованных в "Народном слове". Это важнейшие государственные документы по организации строительства водо- и газопроводов, школ и больниц. Год от года все выше и выше поднимается у людей планка житейских стандартов. За считанные годы сельчане привыкли к новым условиям и уже не мыслят сельский быт без воды, газа, сельского врача. Независимость также научила нас считать деньги. Я давно не вижу магазинов и столовых, где выкрутятся и хлебные отходы. А когда-то идеология кичилась тем, что у нас полный достаток, однако отходами хлеба кормили скот. Сейчас и хлеб, и остальные довольствие люди зарабатывают, а не только потребляют. А это значит — ценят, экономят, дорожат. Помню, как на нашей стройке раздавали премии. Каждому раздавали по символической сумме. Каждому и одинаково. Сейчас премия не раздает, а ею поощряют. Тем, кто лучше работает — больше, иным — по вкладу. Кто же лучше — уравниловка или рыночная справедливость? Я и многие мои коллеги выбираем второе.

2. Из всех перемен, происшедших с момента становления на путь независимости, мне, пожалуй, ближе всего культура и духовные ценности. У нас в центре города Навои есть ДК "Фархад". Каждую субботу здесь или на площади перед Домом культуры устраиваются массовые гуляния. Играет оркестр, звучат мелодии и на русском, на узбекском и на многих других языках. Город-то у нас многонациональный. Значит, меняется в обществе отношение к культурным корням других на-

родов. Я родом из Таджикистана, и мне приятно, что в Самарканде на одной из красивейших площадей "второй столицы" установлен на скульптура моего великого предка Абдурахмана Джами. Столь же трепетное отношение в нашей стране к творчеству поэтов Турсун-заде, Рудаки, Абай, "Алпамышу", чей юбилей готовится отметить выс творческая интеллигенция. Единство духовных ценностей, одинаковое уважение к культурам иного происхождения — это в Узбекистане не само по себе, а как результат государственного курса. А курс независимого Узбекистана таков, что главная ценность в нашем государстве — человек, все, что делает человека истинным гражданином, патриотом, личностью. Даже этих трех условий достаточно, чтобы жить и трудиться в Узбекистане, пользоваться уважением в обществе. Независимо от нации, веры, социального положения.

Вот примеры из моего окружения. Николай Гафуров — грузин, Сергей Саркисян — армянин, Наиля Юсупова — татарка, Борис Шифрин — еврей, Хисамов Мир — тауркин, Анатолий Матвеев — русский. Все они работают в нашем управлении строительства, на разных должностях, но каждый — профессионал своего дела, и, значит, каждый востребован. И пока на их этнической родине в связи с развалом бывшего Союза не все просто, мои товарищи по труду как ценятся прежде, так и ныне труд их в большой цене. Отдых свой при желании они организуют также, как хочется им. Во всех наших городах, в том числе и в областном центре, есть национальные культурные центры, которые проводят спортивные соревнования, концерты, фестивали, встречи. Согласитесь, что все это возможно только в стабильной и правовой стране, какой во всем мире называют наш независимый Узбекистан.

Так уж сложилось в моей жизни, что вырос я в детском доме, и все привик зарываю собственными руками, а для этого в нашей стране созданы все условия. Не ленюсь, трусь, зарабатываю, и тогда домашний дастархан всегда будет полон.

3. Говорят, о достижениях страны можно судить по застройке. Мне, строителю, особенно близка такая характеристика. В нашей области построено великое множество объектов самого разного назначения. Особенно много возводятся в последние время школ, родильных домов, сельских врачебных пунктов, спортивных сооружений. Повсеместно строятся коледжи и лицеи. Президент страны И. Каримов особое внимание уделяет воспитанию молодежи. Сотни парней и девушек учатся ныне в лучших вузах мира. Среди них есть выпускники и наших учебных заведений. Вернувшись, они будут мыслить современно, масштабно.

Думаю, среди молодых создателей общества XXI века будут строители и архитекторы. По-хорошему завидую тому, кто строит им почастливости здания, красивые, комфортные, каждое из которых будет отличаться своим стилем, дизайном. В таких жилищах человек, без сомнения, будет ощущать себя свободным гражданином цивилизованного демократического государства.

Записала К. БЕЛУГИНА.

П. МУТАЛОВ  
соб. корр. ИА "Хажон"

## ПАНОРАМА ДНЯ

оперативно

### СВЯЩЕННАЯ ПАМЯТЬ ПРЕДКОВ

По инициативе руководителя нашего государства Ислама Каримова была создана общественная комиссия в целях увековечения священной памяти наших самоотверженных соотечественников, репрессированных в годы колониального режима, глубокого изучения их жизни и деятельности, научного и творческого наследия, воспитания у молодежи уважения к памяти этих волевых и мужественных людей, укрепления веры в торжество социальной справедливости, верности идеям независимости, чувства патриотизма и самоотверженности.

В этой связи состоялось заседание членов общественной комиссии. На нем обсуждались задачи, вытекающие из распоряжения нашего Президента и постановлений Кабинета Министров в этом направлении. Вел заседание государственный советник Президента Республики Узбекистан Н. Джурев.

На заседании создан благотворительный фонд "Шахидлар хотира" и утвержден его устав. Ибрагим руководящие органы фонда и члены президиума. Председателем фонда избран ученый-литературовед Н. Каримов.

### ФЕСТИВАЛЬ ПРОЙДЕТ НА ВЫСОКОМ УРОВНЕ

Приближается день открытия второго международного фестиваля "Шах тароналари", который пройдет в Самарканде. В связи с этим идет к завершению работа по украшению, приведению в порядок театральной сцены для представлений на площади Регистан, где будет проходить фестиваль, по организации приема и образовательного обслуживания гостей фестиваля. На фестивале ожидается прибытие представителей международных организаций, общественных деятелей, специалистов, артистов и гостей из более чем 40 государств. Музыкально-театральные представления под названием "Бу ахб дуне" / "Этот удивительный мир" / планируется показать по телевидению в 60 странах мира.

Заместитель Премьер-министра Республики Узбекистан, председатель организационного комитета по проведению второго международного музыкального фестиваля "Шах тароналари" Х. Каримов, руководители соответствующих министерств и ведомств, творческих союзов побывали в Самарканде. Они обсудили вопросы по еще более тщательной подготовке к фестивалю, проведению его организованно и на высоком уровне, улучшению подготовительных работ в этом направлении.

В мероприятии принял участие хоким области Э. Рузиев.

### ИДЕТ ОЖИВЛЕННАЯ ПОДГОТОВКА

Постановление Кабинета Министров Республики Узбекистан о праздновании юбилея дастана "Алпамыш" создало большие возможности для изучения устного народного творчества, издания его вариантов. В эти дни по всей нашей стране ведутся оживленные подготовка к этому мероприятию. Во всех областях, научных учреждениях, учебных заведениях и учреждениях культуры начаты юбилейные мероприятия.

Академия наук Республики Узбекистан также разработала план мероприятий, посвященный этой дате. Международная конференция, которая будет проводиться в октябре этого года, станет самой престижной среди них. В мероприятии литературоведов, специалистов из таких стран, как Япония, Германия, Турция, Иран, Россия, Казахстан, Азербайджан, Кыргызстан, Таджикистан, Туркменистан.

Уже начаты работы по изданию книг, посвященных этой зна-

менательной дате. Ученые-литературоведы ведут работу по созданию стотомника "Узбек фольклора эдгорликлари" / "Памятники узбекского фольклора". Подготовлено и сдано в издательство "Ёзувчи" продолжение "Алпамыша" — дастан "Елгор" / "Память". А издательство "Чулпон" планирует выпустить книгу "Эпос об Алпамыше" на русском языке.

### ВНИМАНИЕ ДУХОВНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКОЙ РАБОТЕ

В Фергане состоялась учредительная конференция областного отделения Республиканского совета по духовности и просветительству. На ней был заслушан доклад о программе и положении областного отделения совета.

Выступившие отметили, что основными целями и задачами совета являются дальнейшее усиление агитационно-пропагандистских успехов, достигнутых в социально-экономической сфере на местах, особенно в воспитании гармоничного поколения, поднятия духовно-просветительской работы на уровень требований времени.

Председателем областного отделения совета по духовности и просветительству на учредительной конференции был избран хоким области Н. Мунинов.

На конференции выступила заместитель Премьер-министра Республики Узбекистан Д. Гуломова.

### НА ОХРАНЕ ЗДОРОВЬЯ НАСЕЛЕНИЯ

Добрые дела осуществляются в Сырдаринской области в деле улучшения медицинской помощи населению.

Еще одним примером этого является сдача в эксплуатацию Чултуйского сельского врачебного пункта, который будет принимать до 50 человек в день. Это лечебное учреждение является пятым по счету медицинским учреждением, которое построено и сдано в эксплуатацию в области с начала года. Здесь есть кабинеты физиотерапии, стоматологии, педиатрии, женская консультация, а также отделение скорой медицинской помощи.

На открытии сельского врачебного пункта выступил хоким области У. Исмоилов.

### "ЖЕНЩИНА И НЕЗАВИСИМОСТЬ"

В Национальном информационном центре Узбекистана в сотрудничестве с комитетом женщин Шаххонтакхурского района Ташкента состоялся литературно-драматический вечер на тему "Женщина и независимость".

Выступившие отметили, что в нашей стране за годы независимости созданы необходимые условия для охраны материнства и детства, социальной защиты женщин, активного их участия в воспитании детей и в жизни общества.

В концертной программе мероприятия звучали мелодии, песни и стихи, прославляющие Родину-мать, женщину.

### ЗАРАФШАНСКИЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ КОЛЛЕДЖ

За годы независимости еще более преобразился город Зарафшан. Украсили город многочисленные здания, административные и промышленные сооружения. В настоящее время здесь завершается строительство профессионального колледжа на 600 учебных мест. Подходят к концу также отделочные работы в его объектах на 250 мест. Новое учебное заведение будет сдано в эксплуатацию накануне праздника независимости.

В городах Навои, Кармана и Канимекском районе также завершается строительство профессиональных колледжей.



## ЩЕДРА ЗЕМЛЯ ЯНГИКУРГАНА



Ассоциация кооперативов имени Туйчи Нейматова — одно из передовых хозяйств в Янгикурганском районе. В нынешнем году, как, впрочем, и в прошлом, выполнение намеченных планов идет по всем показателям. В частности, успешно выполнен план по производству коконов, собран богатый урожай зерна пшеницы.

Поспели и овощи, зреет картофель. Сейчас в хозяйстве ведется усиленный уход за повторными посевами. 1.120 арендаторов

распределили на различные сроки пользования 168-гектарный фруктовый сад и 242 гектара виноградников. Хороший уход оборачивается хорошей прибылью, которая покрывает потребности не только района, но и области.

Богатые урожаи зерновых, других сельскохозяйственных культур выращены также в хозяйствах имени Дж. Ахунова, Д. Саттарова, "Наман", "Заркент", имени Ю. Ахунбабаева.

НА СНИМКАХ: нет, пожалуй, большей радости для садоводов, чем воочию увидеть результат своего труда — богатый урожай фруктов; пекарь Барнохон Юлдашева; руководитель семейных звеньев Нуриддин Мамаев. Фото Т. МАХКАМОВА (УзА).

## УЧРЕДИТЕЛЬНАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ

В Самарканде состоялась учредительная конференция областного отделения Республиканского совета по духовности и просветительству. В ней приняли участие хокимы городов и районов, их заместители по социальным вопросам, начальники управлений областного хокимията, руководители ведомств и общественных организаций, творческих союзов, высших и средних специальных учебных заведений, представители науки и культуры; религиозных организаций.

На учредительной конференции председатель областного отделения совета по духовности и просветительству избран хоким области Э. Рузиев.

На конференции выступил заместитель Премьер-министра Узбекистана, председатель Республиканского совета по духовности и просветительству Х. Каримов.

В Нукусе состоялась учредительная конференция Каракалпакстанского отделения Республиканского совета по духовности и просветительству. В ней приняли участие делегаты, избранные на местах, хокимы городов и районов, руководители соответствующих министерств, комитетов, учреждений, творческих союзов, представители науки и культуры, улумы.

На конференции с докладом выступил председатель Жокаргы Кенгеса Республики Каракалпакстан Т. Камолов.

На конференции было отмечено, что серьезное внимание уделяется одной из основ развития общества в нашей стране — формированию национальной идеологии, сфере духовности и

## АКТУАЛЬНЫМ ВОПРОСАМ ПОСВЯЩАЕТСЯ

просветительства. Как отметил руководитель нашего государства Ислам Каримов, одной из актуальных задач сегодняшнего дня является усиление воспитания населения, особенно молодежи, в духе верности идеям независимости, национальных и общечеловеческих ценностей.

Были избраны руководящие органы Каракалпакстанского отделения совета по духовности и просветительству.

В конференции принял участие заместитель Премьер-министра, председатель совета по духовности и просветительству Республики Узбекистан Х. Каримов.

А. ИСКАНДАРОВА, корр. УзА.

## НА НУМУ К РЫНКУ СОЛНЕЧНЫЙ БЛЕСК УЗБЕКСКИХ ВИН

Труд узбекских виноделов получил высокую оценку на прошедшем в начале августа V Международном конкурсе "Крым. Вино-99".

Конкурс проводился Украинским винным центром, Украинской академией аграрных наук, Институтом виноградарства и виноделия "Магарач", ПО "Крымсовхозвинпром" и Союзом виноделов Крыма под эгидой Международной организации винограда и вина (Париж).

Авторитетное жюри, состоявшее из видных специалистов, оценивало в режиме открытой дегустации целую коллекцию ординарных и марочных вин. Всего было представлено 144 образца винной продукции заводов Израиля, Казахстана, России, Туркменистана, Украины и Узбекистана.

В ходе конкурса, который определял не только качество произведенных вин, претендовавших на Супер-гран-при, Гран-при, "золото", "серебро" и "бронзу", большое внимание уделялось дизайну, оригинальности оформления винной продукции.

Солнечный блеск вин, произведенных в Узбекистане, их неповторимый вкус и аромат дружно

отмечались во время дегустации. Целый дождь завоеванных наград еще раз подтвердил славу отечественного виноделия. Отличился предприятие "Узловодовинпром-холдинг". Букарский виноводческий завод "Шахруд" — пять представленных им образцов удостоены двух золотых, двух серебряных и одной бронзовой медалей. Завидный успех! Кокандский завод "Мастона" — четыре образца — одна золотая, три серебряные награды. Творчество виноделов Шахрисабза отмечено двумя золотыми и одной серебряной медалью. Один образец вина наманганского завода награжден "серебром". Медали разного достоинства делают узбекские вина еще более титулованными, а значит, спрос на них на мировом рынке будет расти.

В рамках конкурса в ялтинском научно-исследовательском институте "Магарач" состоялось расширенное заседание ученого совета с участием гостей из различных стран. Участники заседа-

## НОВОЕ ПРЕДПРИЯТИЕ

Накануне восьмилетия независимости нашей страны в Ферганском районе сдано в эксплуатацию новое предприятие. Здесь по заказу Министерства труда республики введена в строй первая очередь шелководческой фабрики "Водил". Для строительства данного предприятия, которое стало примером развития инфраструктуры села, создания в кишлаках промышленных предприятий, было выделено около двухсот миллионов сумов.

Предприятие ежегодно будет перерабатывать 200-220 тонн коконов. Станки для производства качественного шелка изготовили специалисты завода "Кукунтуймаш" и Маргиланского механического завода. В результате сдачи в эксплуатацию новой фабрики работой будут обеспечены более 350 сельских жителей.

В открытии нового предприятия принял участие хоким Ферганской области Н. Мунинов.

Р. КАМОЛОВ, корр. УзА.

## ЩЕДРАЯ САИДА

Частное фермерское хозяйство "Камол" Узунского района, приняв участие в прошлом году в республиканском смотре-конкурсе "Ташабулус-99", заняло призовое место. И в этом году хозяйство представило свою продукцию на районные, областные смотры-конкурсы. Руководитель хозяйства — Саида Эшмуратова, признана "Самой лучшей предпринимательницей" Сурахандары.

Когда в 1995 году она приняла от хозяйства животноводческую ферму, некоторые не верили в то, что женщина справится с этой работой. В то время здесь откармливалось всего лишь 185 голов крупного рогатого скота. Теперь на ферме 250 голов скота, имеется более 240 гектаров площадей кормовых культур, ластыш. Хозяйство закончило прошлый год с прибылью в 3 миллиона 770 тысяч сумов. В этом году намерено получить еще более весомый доход.

В настоящее время Саида намерена внедрить на ферме современную технологию по переработке продукции животноводства, обеспечить одностельных работ.

Надо сказать, что одностельные доильные работы коллектива из 33 человек под руководством С. Эшмуратовой. Ни одно большое или малое мероприятие, свадьбы и другие торжества в хозяйстве имени К. Алиева не проходит без участия Саиды. Щедрая эта женщина не жалеет своей помощи нуждающимся семьям, старикам и инвалидам.

(УзА).

По сообщениям наших корреспондентов и УзА.

Лондон.

Ж. МУТАЛОВ  
соб. корр. ИА "Хажон"

Лондон.

(УзА).



# ВСЕМ МИРОМ — НА ПРАЗДНИК



День махалли — это праздник стал в последние годы традиционным. Его отмечают, как говорится, всем миром — от мала до велика. Сегодняшний проходил в парке имени Улугбека. Организаторами стали хокимият Чиланзар-

ского района столицы и районное отделение фонда "Махалля". Музыкальным сопровождением праздника стал концерт, подготовленный артистами любимой и признанной в народе группы "Ялла". Не обошлось и без

общего дастархана. Молодежь показала себя в спортивных состязаниях, были проведены соревнования между "сборными" махаллей района по шахкам, шахматам, национальной борьбе. Думается, день, проведенный в парке, запомнится надолго. **Наш корр.**

**НА СНИМКАХ:** незабываемые моменты праздника — День махалли. Фото Р. ГАЛИЕВА.

## Независимость В нашей судьбе

# ШУРТАН: ВСТРЕЧА С БУДУЩИМ

**Гости, прибывшие из-за рубежа после ознакомления с экономическим и культурным потенциалом нашей страны, часто повторяют: "Узбекистан — страна великих возможностей". Эти же слова повторяются по радио, телевидению, на страницах печати. Но мы часто забываем,**

После обретения независимости я часто становился свидетелем того, что некоторые наши бывшие соотечественники, уезжая на далекую "историческую родину", говорили: "Теперь Узбекистан не сможет закупать зерно за рубежом. А свой хлеб шесть месяцев будут сеять, шесть месяцев собирать". Мне было больно это слышать, ведь нас ожидали не только большие возможности, но и подобие неприглядное будущее. Что сделал наш Президент? Закупил тракторы "Магнум", комбайны "Кейс" из Америки. Тем самым были решены вопросы посева и уборки. Но не хлебом единым жив человек, и для других растений требуется земля. Значит, нужно найти продуктивные сорта пшеницы для того, чтобы не занимать лишней земли. Сегодня мы работаем над этой проблемой. Возможно, для наших декан будет обычным явлением получение урожая в 100 центнеров с гектара. Самое важное — уметь видеть все проблемы, решать их поэтапно.

Вроде бы простая, но содержательная философия Кувандыка Алишера очаровывает человека. Я с ним познакомился на огромной строительной площадке в Шуртане. Многие наши соотечественники через телевидение увидели посещения Президентом огромного газохимического комплекса, возводимого в Шуртане. В строительстве этого миниатюрного городка, возведенного посреди пустыни, велика заслуга передовой механизированной колонны под руководством Алишера. Тот, кто трудится, всегда на коне. По окончании основного строительства Кувандыка Алишера избрали председателем акционерного общества бывшего треста, к которому относился и его организация. Я шутя сказал, что это, наверное, благодаря Шуртану, а в ответ услышал: "В том, что я возглавляю такую огромную работу, я вижу поддержку духа Амира Темура". Оказалось, что поставил под памятник Амира Темура в Шахрисабзе был возведен строителями Кувандыка Алишера.

Наверное, это качество — уваж- ка добрых начинаний с памятью великих предков — свойственно только нам, узбечам. Кувандык- а прославился среди народа благодаря сооружению в Шуртане и необъемлемой стеновой. Когда наш Президент посетил стеновую, увидел ее обстановку, почувствовал ее уют, соответствующий международным стандартам, то у него засверкали глаза. Видели бы вы, как обрадовался я, — сказал, улыбаясь, Кувандык- а. — Ведь нашу работу оценил руководитель государства с 24- миллионным населением. Значит, она понравится всем".

Увидев персональный проект этой стеновой, я был удивлен. По нему она должна была покрываться со всех сторон жестко и походить на "консервную банку". План городка был разработан нашими архитекторами. Строили наши строители, и даже было принято решение об установке оборудования для готового ресторана, завезенного из-за рубежа. Но кто-то дал заказ на "консервную банку".

В первый приезд нашего Президента в Шуртан это здание было почти достроено. Низкое, оббитое со всех сторон жестко, здание совершенно не вписывалось в облик города. Президенту это тоже не понравилось. Стали разбирать его. Конечно, было жалко затраченного труда. Приехав в Ташкент, я заявил о том, что раз нужно такое сооружение, давайте изменим его проект. Долго не могли найти специалиста, и тогда со своими инженерами стали делать проект в соответствии с общим обликом города. Смотрите, каким оно получилось сегодня, можно позавидовать.

Молодежь, получающая удовольствие от чтения книг чертёж, а в художественной литературе, свидетельствует о формировании новой прослойки. Прошло не так уж много времени, когда мы часто слышали упреки о том, что узбеки в армии пригодны только для "строитбата" и сами почти верили в это. Но теперь благодаря большому строительным работам в Шуртане сформировалась прослойка квалифицированных строителей, технической интеллигенции. Вместе с тем такая прослойка является фактором социальной стабильности. Ибо люди, занятые созидательным трудом, не поддаются влиянию политических и религиозных течений. Высокие технологии требуют своеобразного мышления, в результате формируются навыки быстрого распознавания правильных и неправильных действий.

Жизненный путь Кувандыка Алишера тоже может служить примером формирования новой социальной прослойки — менеджеров. А истинные узбекские свойства его характера созвучны с общим духовным развитием узбекской интеллигенции.

"Я сам наездник, паван. Бог милостив, смогу совершить Хадж. В нашей семье свято чтут старые узбекские традиции. Питеро братьев, живем одной семьей. Едим из одного котла. То, что заработываем, это наше, но общий счет ведет наша покаянная мать. Если кому-то из нас нужна помощь, решение принимает мама. В общем, настоящие узбекская семья. Я представляю будущее Узбекистана, изменение мышления людей на примере своей семьи".

Кувандык-а был одним из десяти детей в семье животноводов. Отец его был строгим человеком. Детство его прошло в работе — он пас скот в Гузарских степях. В те времена и проснувшись от легендарных лошадей. Со временем эта вера уменьшалась, но вера в то, что лошади обладают высшей силой, сохранилась. В порыве чувств он может ударить по плечу собеседника и сказать: "Только настоящие мужчины эдак на лошадей". У Кувандыка-а высокий рост, богатый красноречием, он не умеет выразиться красиво, но когда он начинает говорить о своей жизни, можно заслушаться.

Человек всегда стремится к новому. Кувандык-а тоже не хотел, чтобы вся его жизнь прошла в животноводстве. После окончания школы он сдал документы в одно из высших учебных заведений Ташкента. Может, из-за недостатка знаний он не поступил. Пошел поступать в строительный техникум в Пачкамаре. Хотел на будущий год поступить

в институт. Пока учился в техникуме, каждый год пытался поступить в институт, но так и не поступил. После уехал в армию. Служил в России, в строительном батальоне. Так как был профессиональным строителем, работал геодезистом, прорабом.

Трудолюбивый, целеустремленный парень во время службы поступил на заочное отделение строительного факультета машиностроительного института в городе Орле. После возвращения со службы работал простым рабочим в строительной организации в Гузаре. Затем перешел на учебу в ташкентский институт инженеров ирригации и механизации сельского хозяйства. Будучи прорабом, он принимал участие в строительстве асфальто-бетонного завода. После пуска завода в эксплуатацию стал его директором. Но ему не сиделось на одном месте, он опять вернулся в свое строительное управление.

В это время в передовичной механизированной колонне стали выбирать руководителя. Выдвинули и кандидатуру Кувандыка-а. Люди решили: он благородный человек, пусть станет руководителем. На деле задача оказалась непростой. "По-моему, стройка похожа на скачки. Попав в нее, нельзя оглядываться, а то проиграешь. На стройке так же самое. Я себя чувствую таким, будто бы несусь на коне по широкому полю", — говорил Кувандык-а.

В нашей стране реконструкция базаров и общественных зданий на основе восточных архитектурных традиций началась в Кашкадарье.

"Получив задание на реконструкцию в восточном стиле почти развалившегося базара и автостанции, я задумался, — говорит Кувандык-а. — На что способны мои строители, я понимал. Построить можно, но как быть с восточными традициями? Съездил в Самарканд, за мастерами. Они строили, наши учились. С тех пор, где бы ни начиналось новое строительство, я иду туда со своей организацией. Потому что строителям требуется квалификация. Хороший строитель не останется без работы. Когда началось строительство сооружений "Каштекс", все руководители треста собрались вместе. Многие отказывались от этой работы. Потому что велика ответственность за ошибки. Я сказал: "Самое большое, что могут сделать, то это уловить. Но мы приобретаем опыт. До каких пор будем возводить эти четыре стены и гордиться этим? Мы Должны принять участие в строительстве именно таких уникальных объектов".

Многие руководители до сих пор ценят работу большого человека. Считаю, что это главный фактор. Кувандык-а такое отношение считает ошибочным. Если есть человек, то он может сделать все, сама работа найдет человека. Три-четыре года назад уменьшились заказы, сотрудники организации оставались без работы. Может быть, у западных менеджеров заранее предусмотрено то, как поступать в таких случаях. Но наши начальники часто оказываются неподготовленными к таким ситуациям. Но метод Кувандыка-а соответствовал только нашим условиям. Он вызвал всех инженеров и прорабов, каждому распределил бригаду по тридцать человек и сказал: "Во что бы ни стало обеспечь этих людей ра-

# УДАЛЕНИЕ — МЕРА КРАЙНЯЯ

Пусть извинят меня читатели, что экономические заметки начинаю терминми из медицины. Но, помните, не- сколько лет назад, если мы и слышали о санации, то в основном от стоматологов и только в применении к полости рта — когда надо было лечить или удалять зубы. Причем к последней мере опытные врачи относились очень настороженно и всеми силами старались обойтись без нее. Сегодня же понятия "санация" и "удаление" стали чисто экономическими категориями, и в любой газете из дня в день они мелькают на самых разных страницах. Создается впечатление, что только очень уж ленивый не употребляет быстро вошедшую в модный обиход связку "мониторинг — санация — ликвидация". Но всегда ли достаточно ответственно и взвешенно оперируем мы этими понятиями?

В восьмой раз нынче Узбекистан отмечает один из своих главных праздников — День независимости. Возможность свободно, независимо ни от кого строить собственную жизнь принесла уже республике множество позитивных сдвигов во всех сферах нашего бытия. Мир и стабильность — величайшие ценности, особо почитаемые в любом демократическом государстве, прочно установились в регионе, позволяя сосредоточить усилия на решении экономических проблем, которых, как и у каждой страны, вступившей в рыночные отношения, очень много.

Восьмь лет даже для человека — срок малый, а уж для государства это вообще — один миг. Особо, если речь заходит об экономике. Фундамент истинной экономической свободы, как показывает мировая практика, закладывается многими годами. И ускорения здесь, высказку крамольную мысль, недопустимы — имеются в виду искусственные ускорения. Да, хочется опередить время, да, хочется в одночасье зажить счастьем, богато и беззаботно, да, мечтаем о небывалом взлете нашей экономики, чтобы по уровню жизни сравнялись с, например, с Америкой. Но реальная жизнь идет по иным законам, чем желанная, и потому, не пройдя через трудности роста, не достигнешь вершин.

А этих трудностей пока очень много. И главные из них связаны все же не с нехваткой новейшего оборудования, например, для заводов и фабрик или с отсутствием современных технологий. Главное все же в том, что очень медленно меняется сознание людей, их отношение к формам собственности. Не один раз Президент республики И. Каримов отмечал, что класс истинных хозяев у нас растет медленнее, чем хотелось бы. И не потому, что люди ленивы или непонятливы — трудолюбие узбекского народа не снискало ему уважение во всем мире. Но вот с трудностями, воздвигаемыми самими же людьми, эффективно бороться мы так пока и не научились. И потому рядом с информацией о вновь открытых частых и малых предприятиях у нас неизменно мелькают спутниками прохладительные цифры — на порядок выше — о закрытых и закрываемых предприятиях.

Но вернемся после этого отступления к основной нашей теме. Министрства и ведомства, различные организации информируют нас о прекращении деятельности чуть ли не сотен предприятий, в основном частных, малых и средних. Даже термин такой родился с чьей-то недоброй руки — "Рекомендовано к ликвидации...". Возмущенно, меня захлестывают эмоции, но как можно спокойно слушать эти слова — ведь за ними тысячи живых людей, чья судьба, возможно, будет непоправимо исковеркана. И только потому, что они только учатся хозяйничать, учатся выстраивать свою жизнь самостоятельно, но у них пока это не всегда получается. Многими десятилетиями внушали им, что бизнес — дело криминальное, а за восемь лет хотим сделать их всех поголовно умельцами, процветающими бизнесменами? Увы, задача не из простых. Тем более, что из опыта общения с предпринимателями могу сделать вывод: дамолком мен банкротства сегодня на той или иной высоте висят над тремя фирмами из четырех. А уж идеально процветающих фирм нет и вовсе.

Так что же, ликвидировать всех подряд? А как быть с открывающимися новыми фирмами? Ни одно страховое агентство не даст гарантии, что дела у них пойдут лучше, чем у существующих. Но у тех уже накоплен чужд и негативный, но опыт, а у новичков и этого нет. И тогда процесс "открытие — закрытие" станет непозволительно простым и лаконичным.

Предпринимать в последние месяцы Президентом республики и правительством меры по совершенствованию механизма банкротства, упрощению схемы ликвидации хозяйствующих объектов направлены, как известно, на решительное избавление от предприятий, доказавших свою несостоятельность, работающих стабильно убыточно, наносящих экономический вред нашему хозяйству. То есть это самая крайняя мера — операция по удалению безнадёжно больного организма. Крайняя еще и потому, что до этого предполагалось использовать все методы лечения.

Однако многие ретивые чиновники как всегда по-своему прочитали указы и постановления: "Дана команда — закрывайтесь!" И появляются на свет строки рапортов: "В целом за шесть месяцев для рассмотрения на пред-

мет банкротства в хозяйственных судах переданы материалы по 705 предприятиям, в 80 из которых есть государственная доля собственности. За этот период 465 предприятий объявлены банкротами. На торги выставлено имущество предприятий-банкротов на 329,4 миллиона сумов и почти две трети из него продано". Но в чем же суть случившегося? Заметили соотношение "705" и "80"? Правильно, пострадали в основном частники. Так ведь есть очень простой способ для частных не попасть в подобную ситуацию — НИЧЕГО НЕ ДЕЛАТЬ ВООБЩЕ. Пойти работать (или ожидать работы, делать вид, что работаешь) на какой-нибудь гигант индустрии, уж его-то точно не закроют, как бы плохо он функционировал, ни у кого рука не поднимется.

Любопытно в процитированном сообщении Комитета по делам об экономической несостоятельности предприятий при Минмакроэкономстате и другое. Имущество всех семисот с лишним предприятий, выставленное на торги, потянуло всего на 329,4 миллиона сумов. С непроданной частью все ясно: это баракло, которое и стартерщик не позарится. Но что же это за оборудование, которое работало на семистах предприятиях и стоило так дешево? Не в нем ли и кроется причина банкротств? Да еще в недоступности материальных ресурсов, да в невозможности иной раз распорядиться собственными деньгами, да в нехватке знаний, да в отсутствии опыта, да...

Кажется, именно наша газета стала "крестной матерью" новой посылки: "Спасение утопающего — дело рук внешнего управляющего". Эта мысль к тому, что прежде чем объявить предприятия банкротами, на некоторых из них все-таки пытаются проводить санацию лечебными, так сказать, методами. Кое-какой положительный результат это дает, вот еще одна выдержка из упомянувшегося сообщения Комитета по делам об экономической несостоятельности предприятий: "Мониторинг за ходом финансового оздоровления осуществлен на 138 предприятиях (заметьте, здесь ссылки на форму собственности нет). Из них 54 восстановили платежеспособность, 47 улучшили финансовое со-

стояние, на 27 не произошло изменений, а у 10 финансовое состояние ухудшилось". Что ж, и в жизни так бывает: больного стараются лечить, а он никак поправляться не хочет. Или не теми лекарствами его лечат? Или врач попался не очень опытный? Кстати, о "врачах". Неужто у нас где-то есть склад, где законсервированы до поры до времени мощные внешние управляющие? Насколько мне кажется, это такие же люди, как и предприниматели: учились в тех же институтах, у тех же преподавателей. Рыночной экономике подошли все вместе, с равными стартовыми капиталами. И далее я о мысли, что внешний управляющий — всегда идеальный хозяйственник и организатор. А значит, вполне способен он допустить те же ошибки, что и предприниматель. И тогда что — "банкротить" и "рекомендовать к ликвидации" внешнего управляющего?

Нет, не получается сегодня экономического обзора в чистом, так сказать, виде. И цифр мало, и мысли все какие-то с вопросительными знаками, и репетитора одного два не могу. Словом, эмоции перекрывают.

Хотя... Если разобраться, то судьба экономики страны в целом и судьба конкретного человека в экономике — едины, взаимосвязаны и взаимно влияют друг на друга. Бесспорно в этой связи, что необратимо засохшие ветви надо срезать — в интересах и для здоровья самого дерева. Но делать бы это не в зимнюю стужу — в данном случае, при проведении кампании по чистке, а дожидаться бы весны. В природе нередко бывает, что выходящая с виду ветка по весне вдруг набирает почки и расцветает. А торопливо отрезанное назад не приставишь и плодоносить не заставишь.

На предпринимателей возлагают огромные надежды Президент республики, правительство, да и весь народ Узбекистана. Именно им поднимать экономику страны. И многие из них прекрасно понимают свою миссию. Только вот крылья им на взлете подерзает не надо. Чем тяжелее взлет, тем больше сил им понадобится для полета.

**В. ГЛАДИЛОВ, обозреватель.**

В последнее время стало можно слышать и читать, что "экология загрязняется". Однако известно, слово "экология" — это сочетание двух греческих слов "дом" и "наука", то есть "наука о доме". Хотя большей частью мы говорим о загрязнении природной среды: почва, воздух, воды. Проблем в экологических знаниях устраняются при обучении на различных уровнях, экологизации населения республики. В частности, экологическая дисциплина начиная с 80-х годов включена в учебные планы вузов. В одних институтах она названа "экология", в других — "основы экологии", в третьих — "охрана окружающей среды" и т. д. Имея различные названия, этот социально-технический предмет преследует одну цель — формирование у студентов экологического мышления и умения решать природоохранные задачи при выполнении профессиональной функции на производстве.

# НАУЧИТЬ БЕРЕЧЬ ПРИРОДУ

Анализ современного содержания экокурса в технических вузах показывает, что учебный материал "знакомит с общими вопросами охраны окружающей среды" и "ориентирует на решение задач производства", рассматривая "основные принципы охраны природы". Практика же показала, что этого объема знаний вовсе недостаточно для формирования природоохранного мировоззрения у будущих специалистов народного хозяйства.

Во-вторых, экологическая наука, будучи прикладной, должна исходить из потребностей производства. Многогранность экологических проблем в хозяйственной деятельности республики можно разделить на общие, характерные для всех отраслей народного хозяйства, и отраслевые, учитывающие специфику конкретной отрасли. Это, в свою очередь, определяет логику построения экологического образования, исходя из той роли, которую она призвана играть в формировании природоохранного мировоззрения специалиста широкого профиля или конкретного направления.

Получение экологических знаний посредством повышения научного уровня экоцикла должно проявляться не столько в добавлении к нему новых вопросов, сколько в более современном его изложении. Систему взглядов на природу и производство необходимо структурно объединить в соответствии со строением биосферы Земли и факторов антропогенного воздействия, общих и отраслевых, на литосферу, атмосферу, гидросферу. Поскольку растительный и животный мир существует на суше, воде, воздухе и имеет единые общие и специфические специфические вопросы, то фауну и флору следует рассматривать самостоятельным блоком вопросов.

Помимо этого, необходимо учесть — обучению не нужны улуч-

шения его принципы, а требуются технологии, которую нельзя было бы игнорировать. Технологизация, развивающая у студентов систему экологического мышления, предусматривает: на начальном этапе экокурса — изучить стратегию обеспечения экологической безопасности в стране, вопросы истории развития экологической науки вообще и, в частности, в Узбекистане, вклад центральноазиатских ученых в науку о природе и экологию, значимость экообразования и воспитания, вопросы экологии в хидисах. Изучить природоохранную терминологию. На последующих этапах в увязке со специализацией рассматривать природоохранное законодательство, нормирование качества природных сред, причины образования экологических факторов и экооценку, экоэкспертизу природоохранных мер и объектов.

Также структура вузовской экосистемы должна быть непрерывной. При подготовке специалистов любого (механического, строительного, экономического и т. п.), кроме природоохранного, направления экоцикл играет роль общетехнической науки с привязкой к специализации на соответствующих курсах. В этом случае в обучении преобладает конструктивно-технологический аспект, т.е. на конкретной технологии (например, строительстве и эксплуатации автомобильных дорог) или конструкции (например, автотранспортных средств) рассматриваются экологические проблемы и вопросы их

решения. При подготовке кадров природоохранного направления экологический цикл должен представлять собой систему специальных экодисциплин и потому последовательно преподаваться на всех семестрах обучения во вузах. Подготовка специалистов широкого профиля должна иметь гибкую концепцию, а это возможно, если в основу принять санитарно-технический аспект экологической науки, т.е. когда ее каноны рассматриваются на примере объектов отрицательного воздействия любой отрасли народного хозяйства республики на качество природных сред.

Следующим фактором совершенствования вузовского экокурса предлагается упорядочение поэтапного названия дисциплин, так чтобы они отражали последовательность изучения материала, эволюцию развития экологического мировоззрения: "основы экологии", "специальная экология" и т. п.

Экологические проблемы рассматриваются на стыке прикладных и фундаментальных наук и носят междисциплинарный характер. И потому только системное изучение может дать положительные результаты.

Подчеркну, что конструктивное решение экологических проблем в системе образования связано с выходом на международные стандарты подготовки специалистов-экологов и специалистов различных технических направлений с экологическим мышлением. Все это внесет определенный вклад в улучшение экологической безопасности республики.

**Р. ХАЛИЛОВА,** кандидат технических наук, доцент Ташкентского автомобильно-дорожного института.

# В ЗАЩИТУ ЖИЗНИ И ДОСТОИНСТВА

## Исполнилось 50 лет со дня

### принятия Женевских конвенций. Так или иначе, но слышал об этих документах практически каждый. Ибо они представляют собой основу принятого человечеством сощобщества международного гуманитарного права. Конвенции обеспечивают защиту раненых и больных, медперсонала во время военных действий, а также военнопленных и гражданского населения. Приняты после самой кровавой в истории человечества второй мировой войны они не потеряли своей актуальности и сегодня, судя по непрекращающимся вооруженным конфликтам в разных уголках земного шара.

Парламент Узбекистана ратифицировал Женевские конвенции и протоколы к ним в сентябре 1993 года. Тем самым правительство еще раз подтвердило миру приверженность нового государства идеалам гуманизма. Направления главные усилия на сохранение мира и стабильности, укрепление дружбы и добрососедских отношений с другими странами, наша республика выполняет еще и взятые на себя обязательства по распространению международного гуманитарного права. Определенную роль в этом выполняет Национальное общество Красного Полумесяца Узбекистана, где на днях по поводу памятной даты состоялась пресс-конференция.

Руководители ОКПУ, представители действующего в республике Международного Комитета Красного Креста (МККК), ознакомили журналистов с программами, осуществляемыми в Узбекистане в рамках распространения международного гуманитарного права. Они рассказали, в частности, об организуемых с этой целью семинарах, проводимых во многих областях страны, о специально разработанном для школьников учебном пособии "Человек и общество". Эта книга создана с тем, чтобы побудить юных задуматься, какие нормы и



правила человеческого общежития способны предотвратить конфликты, а также о важнейшей роли милосердия и гуманности. Целям разъяснения основополагающих норм Женевских конвенций среди населения послужила также фотовыставка, состоявшаяся в Ташкенте в декабре прошлого года. Фотосюжеты "Люди и война" посетили более пяти тысяч человек, и, думаю, о том, что вооруженных конфликтов, приносящих столько бед и страданий, можно избежать, лишь утверждая идеи добра, терпимости и гуманизма.

А региональная делегация МККК, выступающего хранителем

# КОСМОС — ЕГО ПРИЗВАНИЕ

В Национальном информационном центре состоялась пресс-конференция, главным действующим лицом которой стал космонавт Солихон Шарипов.

Как известно, его заслуги в области исследования космического пространства, в повышении авторитета узбекской нации, ее чести и славы были высоко оценены Президентом Республики Узбекистан И. Каримовым. Указом главы республики в июле этого года С. Шарипов награжден орденом "Буюк хизматлари учун".

Путь Солихона в космонавтику начался в 1990 году. Одним из его первых наставников был наш земляк, участник пяти космических экспедиций, генерал-майор авиации Владимир Джанибеков. Пройдя подготовку на корабле "Союз-ТМ" на орбитальной станции "Мир", а также тренировку по программе "Шаттл-спейс — "Мир" в Центре подготовки НАСА (США), в конце января 1998 года С. Шарипов совершил свой первый полет в космос. Проходил он на шаттле "Индевер" ("Стремительный") с последующей стыковкой со станцией "Мир".

В феврале этого года С. Шарипов был уже командиром дублирующего экипажа (Россия — Франция — Словакия), а в настоящее время он — официальный командир корабля "Союз-ТМ". Кстати, старт 29-й экспедиции под его руководством на станцию "Мир" предварительно назначен на февраль 2000 года. Подготовка к полету продолжится только в сентябре. А используя выработанные умения, Солихон сможет участвовать в работе летней Международной молодежной аэрокосмической школы, организуемой ежегодно НПО "Космос" в кишлаке Невчи Паркентского района. Надо сказать, в качестве наставника и лектора этой школы он выступает с 1994 года, помогая ребятам осваивать технику, знакомая их с условиями работы в космосе.

Отвечая на многочисленные вопросы журналистов, С. Шарипов, в частности, отметил, что за восемь лет независимости наглядно проявились достижения Республики Узбекистан в различных отраслях народного хозяйства. Определены главные направления, ведется успешная работа и в области космонавтики.

А среди ребят, обучающихся в аэрокосмической школе, возможно, немало будущих конструкторов и кандидатов в космонавты.

**О. ЛИСИЦКАЯ,**  
наш корр.

# КАКИЕ ГАЗЕТЫ ЧИТАЮТ ФРАНЦУЗЫ?

Около половины французов ежедневно читают газеты, и самая любимая среди них — спортивная "Экспресс". Спортивные новости из нее ежедневно узнают 2,5 млн. человек. Это, конечно, не значит, что все они выписывают газету: тираж "Экспресс" не более 400 тыс. Однако многие любители спортивного чтения — а кто его не любит во Франции? — находят "более экономичный" способ знакомства с содержанием газеты. Кто-то читает ее у знакомых, кто-то — покупает один номер на всех родственников. При этом число читателей "Экспресс" неуклонно увеличивается — по 0,7-0,9 процента в год.

Впрочем, французы увлечены не только спортом. Второе место в почетном списке принадлежит центрлистско-республиканской "Монд", содержание которой не исключает такую бы то ни было развлекательность. Ее читает свыше 2 млн. человек при тираже 382 тыс. экземпляров. В минувшем году "Монд" увеличила свою популярность на 4 процента. Следом идет куда более легкая для восприятия "Париж-Эн" вместе с ее общенациональным изданием "Экзурди" — 1,9 млн.

Во второй шеренге за лидерами расположились более ангажированные газеты: правая "Фигаро" — 1,4 млн. читателей (тираж 380 тыс.) и близкая к социалки "Либерасьон" — 950 тыс. (тираж 170 тыс.). Газеты компартии "Юманите" читают ежедневно 355 тыс. при тираже 60 тыс. экземпляров.

Есть своя читательская аудитория и у сугубо экономических "Эко" и "Трибун" — соответственно 754 и 470 тыс. (Тиражи 110 и 86 тыс.).

В целом исследование подтвердило, что французы куда охотнее читают местную региональную прессу (19 млн. читателей), чем общенациональные газеты (8,8 млн.). Кстати, во Франции насчитывается 66 региональных ежедневных газет и 11 общенациональных.

Как выглядит средний французский читатель? Хотя мужчины и преобладают, но незначительно: 49 процентов читателей — женщины, 52 процента — молодежь, 60 процентов — активное население. На чтение одной местной газеты француз тратит ежедневно 25 минут. Охотнее всего газету раскупают в январе, а самый неудачный месяц — сентябрь. Летние месяцы традиционно не берутся в расчет, поскольку в период отпусков и каникул тиражи газет заметно падают.

# ПОИСКИ ВНЕЗЕМНЫХ ЦИВИЛИЗАЦИЙ

Американское Национальное управление по аэронавтике и исследованию космического пространства (НАСА) создало новое научно-исследовательское учреждение, которое займется поисками жизни за пределами Земли. Вместе с тем, как предупредил директор НАСА Даниел Голдин, речь идет не о заполнении коммисы и киноэкраны "маленьких зеленых человечков".

По словам главы космического ведомства США, официально объявившего о создании Института астробиологии, они бы хотели понять, как из химических соединений возникла жизнь и

какой произошел переход к живой клетке. "Мы занимаемся поиском любых форм жизни, и открытие одноклеточных организмов стало бы гигантским событием", — сказал Голдин.

Судя по всему, новый институт станет весьма необычным научным центром, в первую очередь это связано с тем, что это будет "виртуальный" институт. Там не будет никакого суперсовременного комплекса зданий из тонированного стекла и бетона, заполненного многочисленным персоналом и сверхсложным оборудованием; сотрудники нового центра будут сидеть в разных точках страны, объединенные мощной

компьютерной сетью. Как отметил Голдин, предполагается, что Институт астробиологии будет тесно взаимодействовать с другими правительственными и частными научными центрами, включая неправительственный институт СЕТИ, занимающийся поисками внеземных цивилизаций.

Возглавит новый исследовательский комплекс Барух Бламберг, лауреат Нобелевской премии по медицине 1976 года, крупный специалист в области онкологии. Начальный годовой бюджет института составит 25 млн. долларов, но потом, согласно прогнозам главы НАСА, он может возрасти до 50-100 млн. долларов.

# РЕВОЛЮЦИЯ НА АУДИОРЫНКЕ

Семнадцать лет прошло с того момента, как давно ставшие привычными музыкальные компакт-диски и проигрыватели впервые появились в продаже. Почти мгновенно они вытеснили просуществовавшие до этого более полувека виниловые пластинки. Однако время не стоит на месте, и сегодня судьба самих компакт-дисков, похоже, уже предопределена.

Как и 17 лет назад, очередную революцию на аудиорынке совершила японская компания "Сони", которая в содружестве с голландской фирмой "Филипс" объявила о начале производства нового поколения музыкальной техники под общим названием "Супераудио Си-Ди". Она предназначена для прослушивания записей в новом цифровом формате оптического диска. По своему внешнему виду он ничем не отличается от прежнего компакт-диска, однако превосходит его по продолжительности звучания в четыре раза, а по широте звукового диапазона — в пять раз.

Правда, и цена на новую технику пока чрезвычайно высока. Сам диск с записью стоит примерно 30 долларов. Проигрыватель для него обходится уже в 4 тысячи долларов, а если к нему еще приобрести соответствующие усилители, саунд-процессоры и колонки, то новинка потянет более чем на 30 тысяч долларов. Поэтому ее создатели уверяют, что она предназначена пока исключительно для "истинных ценителей" музыки, которые готовы выложить кругленькую сумму только за качество звука.

Однако их прогнозы, вполне возможно, и не сбываются. К концу лета нынешнего года давние соперники "Сони" и "Филипс" объявили о начале производства своего варианта нового аудиосистема, за основу которого взяли уже широко представленные сегодня на рынке так называемый "Ди-Ви-Ди", или цифровой видеодиск. Конкуренция утверждает, что по своим характеристикам он даже превосходит разработку "Сони" и "Филипс". Таким образом, на рынке одновременно появится сразу два новых, но несовместимых между собой музыкальных формата. А вот кто из них одержит в итоге победу, покажет только время.

# "ПЛАТА ЗА ПРОЛИТУЮ КРОВЬ"

В Иране установлена максимальная "плата за пролитую кровь" — 20000 долларов. По иранским законам, убийца может избежать наказания, заплатив так называемую "дию" — определенную сумму семье убитого.

По сообщениям иранских газет, судебные органы страны установили максимум "компенсации за убийство" на уровне 162 млн. риалов, что составляет 20000 долларов по ценам "черного рынка", или 54000 долларов, согласно официально установленному курсу.

Несмотря на ежегодные повышения суммы компенсации, на протяжении ее существования темпам инфляции, долларовой эквивалент "дию" упал по сравнению с 1995 годом,



# ЭКСПО-2000 "ЧЕЛОВЕК — ПРИРОДА — ТЕХНИКА"

ЭКСПО-2000 пройдет с 1 июня по 31 октября следующего года в Ганновере под девизом "Человек — природа — техника". Всемирная выставка намерена продемонстрировать пути и возможности того, как привести в равновесие технику, призванную служить человеку, и требования экологии. В рамках этого девиза в германском павильоне будет представлена как страна в целом, так и федеральные земли и регионы Германии. С помощью современных средств посетителям выставки (а их ожидается 60.000 в день) будут представлены культура, наука, общественная жизнь Германии, в первую очередь глубокие изменения, произошедшие при переходе от разделенной страны к единой, а также проблемы, которые возникнут перед Германией в будущем, и возможные пути их решения.

# БАВАРСКИЙ ЛЕС — "ЗЕЛЕНАЯ КРЫША ЕВРОПЫ"

Популярность помогла ему вырасти. В 1970 г. здесь был создан первый национальный парк, а на сегодняшний день территория Баварского леса выросла уже вдвое и составляет 24.000 га. В соседней Чехии он примыкает к еще более крупному национальному парку Шумава площадью 68.000 га. Так родилась крупнейшая в Европе международный проект в области охраны природы. В этом лесном массиве, уникальном по своей первозданности, к услугам посетителей имеются зверинец под открытым небом, тропинки для любителей нетронутой природы, молодежный центр и великолепные места для прогулок и катания на лыжах.

# УГРОЗА ДЛЯ ДЕТЕЙ

Берегите детей от вредного воздействия солнечных лучей: вероятность того, что у родившегося в нынешнем году ребенка впоследствии разовьется рак кожи, эксперты Американской академии дерматологии оценивают как один к пяти.

Почти 80 процентов времени, проведенного в течение всей жизни на солнце, приходится на детство. И всего несколько полученных в юном возрасте ожогов увеличивает риск возникновения в более поздние годы смертельно опасного заболевания — меланомы. Не полагаясь всецело на кремы и лосьоны, блокирующие солнечные лучи, говорят эксперты. Последние исследования показали, что онкологические заболевания кожи могут развиваться и при регулярном использовании солнцезащитных кремов. Специалисты объясняют это тем, что, рассчитывая на чудодейственные препараты, многие стали больше времени проводить на солнце. Подобные факты, конечно, не означают, что дети и взрослые должны сидеть по домам, отмечает Роджер Кейлли из Национальной коалиции по безопасному пребыванию на солнце, которая действует при академии. Просто постоянно помните о той угрозе, которую представляют ультрафиолетовые лучи, а не только тогда, когда отправляетесь всей семьей на пляж, говорит он. Кейлли напоминает о тех простых советах, которые дают врачи. До четырех часов вечера лучше находиться в тени. К этому времени ультрафиолетовые лучи становятся менее интенсивными. Детские площадки необходимо оборудовать тенями. Как и взрослые, дети нуждаются в солнцезащитных очках. Кстати, очки от солнца — прекрасное средство профилактики катаракты, отмечает эксперт.

# СЛУШАЙТЕ МУЗЫКУ — И БОЛЬ ОТСТУПИТ!

Расслабьтесь, слушайте музыку — и боль отступит! Такой совет дают американские ученые пациентам, перенесшим операцию на брюшной полости. Как свидетельствуют результаты нового исследования, опубликованные в журнале "Пейн" ("Боль"), эти два простых способа в сочетании с обезболивающими препаратами действуют намного эффективнее, чем один лишь лекарства.

Гуд и его команда обследовали почти 500 больных в возрасте от 18 до 70 лет, перенесших серьезные операции на брюшной полости. Ученые разделили пациентов на несколько групп. Одни, помимо лекарств, предлагали применять специальные способы расслабления. Вторая группа слушала успокаивающую музыку, третья — наслаждалась музыкой и расслаблялась. Исследование показало, что в отличие от четвертой — контрольной группы, где принимали только лекарства, все остальные пациенты на первой и второй день после операции страдали от боли в значительно меньшей степени.

Подборку по материалам зарубежных информационных агентств подготовила **О. КАЛИНИНА**

# НИ МНОГО НИ МАЛО СТО ШКОЛЬНЫХ БАЗАРОВ

## Больше месяца во всей республике будут действовать школьные базары и ярмарки.



В школах, где лучше, где хуже, но уже подготовились к началу учебного года. Теперь дело за родителями, чьи дети ждут не дожидаясь момента, когда можно будет отправиться за милыми сердцу каждого ученика покупками. Новые тетради, портфели с блестящими на солнце застежками, краски, карандаши, линейки — ученические принадлежности как минимум 23 наименований ждут на школьных базарах и ярмарках своих покупателей. Организовано же их в нынешнем году ровно 100, что несколько больше, чем в прошлом. Помимо этого, в стационарных торговых предприятиях действуют еще 170 отделов, реализующих товары школьного

ассортимента.

На кого же возложена ответственность за своевременное обеспечение наших детей всем необходимым для начала учебного года? Традиционно это акционерная компания "Узбексад". Ее руководители поставили перед собой подразделением задачу организовать завоз необходимых товаров в нужных объемах и с учетом спроса населения, обеспечить бесперебойную торговлю широким ассортиментом продукции. На сегодняшний день на торговые предприятия поступили, в частности, 4.040 тысяч ученических тетрадей, 250 тысяч дневников, 150 тысяч портфелей, продолжают завозиться и другие товары для школьников.

К началу учебы у ребятшек должно быть все необходимое — решили работники АК "Узбексад". И побеспокоились о наличии в школьном ассортименте не только письменных принадлежностей, но и одежды, и обуви. Форменные брюки, юбки, платья и блузки, разнообразная детская обувь также предстали перед покупателями на школьных базарах. Причем преимуществом при закупке этих видов изделий отдавались наиболее качественным и доступным для широких слоев населения. Отдавно и то, что торговые работники стараются снизить цены на товары для детей, благо, увеличивается их производство в республике.

Вообще же, приобретаемая для своего школьника необходимые атрибуты его учебы, потребитель сможет выбрать между товарами, выпущенными в республиках СНГ, и отечественного производства — продукция, что называется, на любой вкус.

Где же раскинулись многочисленные и пестрые школьные базары? В регионах республики их дислокация определена по согласованию с местными хокимиятами. В столице ярмарки развернуты в популярных у ташкентцев торговых центрах, на Алайском, старороссском и других рынках, всего в 17 местах. До 10 сентября, окончания работы школьных базаров, их посетят сотни тысяч горожан и, думаю, каждый из них сделает для себя выгоды приобретения.

**Е. СТЕПАНОВИЧ,**  
наш корр.

# ВЫРАСТИТЬ ЛИЧНОСТЬ...

— Скажу без обиняков, мы — экономисты всегда были неравнодушны к литературе, искусству, музыке, театру. Да, для многих нас это не просто отдых после напряженной работы, а нечто большее, — этими словами началась беседа с Саидхадимом Магфруфовичем КАСЫМОВЫМ, доктором экономических наук, профессором, директором Шапрентского экономического факультета профессионального колледжа, что в микрорайоне "Учки" старой части Ташкента.

— Не отвращает унаследованное от моего отца создание человеком за многовековую историю, — вот мое credo.

Колледж в этом году выпустил первых подопечных. Все было в педагогическом процессе — и радости, и огорчения.

Настоящий тандем, союз учителя и педагога создать сложно, это вырабатывается с годами. Сегодня рынок диктует своему нужные высококвалифицированные специалисты всех отраслей народного хозяйства. Заложив знания, профессиональные навыки даст свои результаты через десяток лет.

— Так долго ждать?

— Простите, садженец, посаженный в землю, как бы ни хотел, не даст плоды через год. Нужно пройти определенные стадии развития, становления, роста. Так и человек.

— И много желающих учиться в колледже?

— Да. И это радует. Около 120 наших выпускников волею судьбы в этом году в армию экономистов государства. Сегодня профессия наша очень престижная, многие молодые люди устремились в банковские, финансовые, экономические, налоговые колледжи.

— Как же сделать, чтобы вы

хотимо успеть сделать много, чтобы не было стыдно за тех, кому жить и работать в XXI веке.

И все-таки колледж готовит специалистов рационального мышления.

— Я бы не сказал так. Экономика никогда не была профессией рациональности. Сегодня она требует творческого начала, которое, еще раз повторюсь, заключается, разрабатывается именно в учебных заведениях. Я лично приверженец того, что знания экономические знания дети должны получать в начальной школе и даже раньше.

— Так рано?

— Чтобы потом было не поздно. Присмотритесь к детям. Они схватывают все на лету. Нам порочили в первые годы становления нашего независимого суверенного государства, что нужны десятилетия, сотни лет, чтобы создать свою экономику, аграрную инфраструктуру, национальное искусство, культуру. А что на деле оказалось?.. Полная мобилизация духовных, творческих, материальных, физических возможностей выводит Узбекистан в ряды передовых стран. Пройдут годы, и сегодняшние выпускники привнесут слова из книги нашего президента "Узбекистан, устремленный в XXI век": "Мы не должны забывать, что оттого, каким вырастет будущее поколение, какие нравственные ценности оно в себя впитает, насколько активно будет его жизненная позиция, каким идеалам оно будет служить, будет зависеть, как будет оценен и наш сегодняшний труд."

Мы должны, мы просто обязаны активно и постоянно бороться за души наших детей, за их духовное, нравственное и физическое здоровье.

Так что, засучив рукава, необ-

**Ф. ФАХРУДИНОВА,**  
наш нешт. корр.



## НАЦИОНАЛЬНАЯ МУЗЫКА СЛУЖИТ ПРОГРЕССУ

Считанные дни остались до открытия в Самарканде второго международного музыкального фестиваля "Шарк тароналари". Очередной фестиваль посвящен раскрытию вклада и влияния, который внесли узбекская классическая музыка и искусство во всемирную культуру, и откроется он театрализованным представлением под названием "Бу ажиб дуне" ("Этот удивительный мир").

Представление "Буюк ипак йули" ("Великий шелковый путь"), показанное на открытии первого фестиваля, было посвящено светлой памяти великих узбекских артистов, оставивших яркий след в истории искусства и культуры стран, расположенных на этом пути. А в представлении этого года основное внимание будет уделено искусству, занимающему древнюю узбекскую культуру и искусством в развитии человечества, гармонии его с общечеловеческими ценностями.

Мы попросили рассказать о своеобразии очередного фестиваля автора сценария этого театрализованного представления поэта Хуршида ДАВРОНА.

Организованный по инициативе нашего Президента первый международный музыкальный фестиваль "Шарк тароналари" был проведен на высоком уровне. Если обратиться к истории праздника, проводимые в годы независимости, их в известной мере можно назвать подготовительным этапом к этому международному фестивалю. Напри-

мер, все юбилейных великих наших предков, как Мирзо Улугбек, Амир Темур, Фаргони, Имам Бухари, городов Хива, Бухара не прошли без участия артистов. Здесь было продемонстрировано своеобразное и неповторимое искусство нашего народа.

На первом музыкальном фестивале мы уделили внимание истории нашего искусства. Это представление, получившее название среди народа как "Буюк ипак йули", посвящено памяти людей, создавших в искусстве своеобразную школу. Он рассказывал об искусстве народов, проживавших по Великому шелковому пути, об их взаимной связи. В программе были использованы песни, исполненные такими великими нашими певцами, как Мамурджан Узакон, Халима Насырова, Хаджи Абдулазиз, Таваккал Кадыров, Батыр Закиров, Хабиба Ахунва, показав, что путь великих наших артистов имеет такое же большое значение, как Великий шелковый путь.

Нынешнее музыкальное представление названо "Бу ажиб

дуне". В нем мы поставили себе целью показать всему миру узбекское искусство. Поэтому мы обращались больше к древним корням нашего искусства.

Глава нашего государства много говорит о необходимости изучения истории и прошлого нашего народа, прежде всего нужно иметь свое представление на основе своих знаний, исследований, а не изучать его по написанному некими догматиками. Поэтому в начале и в первой части этого представления будут показаны яркие историко-художественные эпизоды, взятые из истории узбекского искусства, в частности, первые образцы устного народного творчества, относящиеся к периоду возникновения искусства древних Согда, Хорезма, Бактрии, влияния книги "Авеста" на искусство этого периода.

Вторая часть этого представления будет посвящена венцу музыкального искусства Востока - "Шашмаком". В частности, будет показано, что и сегодня наше древнее музыкальное искусство бессмертно и является вкладом

в мировое развитие, общечеловеческие ценности. Предусмотрено также показать школы "Шашмакома" Бухары, Ферганы, Ташкента, вместе с тем почтительная память артистов, создавших эти школы, а также то, что их традиции продолжают.

Мир продолжает дальнейшее знакомство с узбекским искусством. И неспроста крупнейшие ученые мира в области культуры и истории признали, что "Узбекистан - дуне маданияти бешиклари бири, юраги" ("Узбекистан - одна из колыбелей мировой культуры, ее сердце"). Наша задача - показать миру это искусство.

По указу Президента 1999 год объявлен в нашей стране годом женщин. Это означает необходимость придать большое значение вместе с усилением положения матерей и сестер в политике и обществе, изучению их места в истории. Поэтому в программе нашего представления особое место отведено положению, занимаемому узбекской женщиной в истории Родины и человечества. Эта тема раскрывается через ху-

доженственно-музыкальные эпизоды, отражающие в себе творческое наследие великих узбекских артистов. В настоящее время будет показано, что традиции узбекской национальной эстрады, основы которой были заложены известным певцом Батыром Закировым, на сегодняшний день нашли свое отражение также в творчестве наших артистов.

Искусство - отражение истории. В каждой песне и танце сохранилось своеобразие прошлого нашего народа. Вместе с тем наше искусство в широком смысле получило подпитку из искусства многих народов и в настоящее время оказало также свое влияние на их культуру.

Как отмечают искусствоведы Японии, Китая, развивающийся со временем глубокой древности театр масок первоначально появился в Средней Азии, между двух рек. Хотя этот вид искусства и не сохранился в Узбекистане в первоначальном виде, в Стране восходящего солнца до сих пор он широко распространен. Стремление многих инструментов в Европе на восточный лад также доказывает, что мировое искусство неразрывно связано друг с другом.

Я думаю, что второй международный музыкальный фестиваль "Шарк тароналари" послужит развитию узбекского национального искусства, сохранению национального музыкального искусства восточных и западных государств.

Б. МАНСУРОВ,  
корр. УзА.

## "ЗОЛОТОЙ КОЛОС" НА ФУТБОЛЬНОМ ПОЛЕ

Финишу зерноуборочной страды и приближающейся восьмой годовщине провозглашения Узбекистана независимости был посвящен прошедший в Галляраде республиканский турнир по футболу среди команд коллективов физкультуры государственной акционерной корпорации "Узлебпродукт" ("Уздомнахсулот") - Кубок "Золотой колос". Соревнования, в организации которых деятельное участие приняли также ЦК профсоюза работников агропромышленного комплекса и Центральное правление физкультурно-спортивного общества Совет Федерации профсоюзов, не говоря уж о районном и Джизакском областном хокимиятах, не только ознаменовали успехи сельских тружеников на хлебных нивах, но и стали еще одним кирпичиком в строящемся в стране здании подлинно народной физической культуры. Потому что массовые этапы кубка прошли в хозяйствах, районах, областях и Республике Каракалпакстан.

Джизакцы постарались, чтобы их гостям было приятно не только играть, но и проводить свободное время. Футболисты всех 12 команд (не приехали только сурхандарынец) могли одновременно питаться в прекрасном пищеблоке, им были созданы отличные условия для проживания, а интересные призовые подарки помогли шефам из различных хозяйств района. Хозяева позаботились о массе призов сверх тех официальных, которые вручали организаторы, и привели в полную готовность буквально все службы - от телефонной связи до местных средств массовой информации. А церемония открытия превратилась в настоящий праздник с концертом маленьких и взрослых самодельных артистов, показательными выступлениями спортсменов...

Не ударили в грязь лицом и футболисты. Они не только показали игру очень приличного спортивного уровня, но и, ко всему, были просто здорово экипированы.

Упорных матчей было немало и в групповых турнирах, и в определенном хребте полуфинале Самарканд - Бухара (проигравшим со счетом 0:1 бухарцам досталось третье место), и в результативном финале, в котором, к радости местных болельщиков, среди которых



были и хоким Галляларского района А. Абдусайидов, и председатель Джизакского облсовета К. Рафиков, победу одержали галлярадецки - 3:2. Им и был вручен кубок. А индивидуальных призов удостоились игроки команд-фаворитов: джизакцы Шахбат Холматов (бомбардир), Закир Хайруллаев (нападающий), самаркандцы Суран Адамий (полузащитник), Фуркат Кудратов (защитник), а также вратарь бронзового призера бухарец Андрей Воробьев.

С. ДАНИЛОВ,  
наш корр.



## "ИВУШКИ"

Самая юная в этом ансамбле русских народных песен со станции Хаваст разминула шестой десяток. И ничего. Еще как поет! Чисто, законно, прозрачно. Десять участниц, и десять лет как они вместе.

Сплотила их в дружный, единый коллектив любовь к русской песне, желание выразить себя, пожить с интересом.

По счастливой случайности в свое время пришла к директору гимназии № 89 Караматулло Бабаджанову мысль собрать воедино голоса своих бабушек своих учеников. Музыкального руководителя искать не требовалось, в школе был свой преподаватель физкультуры Рустам Абдуллаевич Горбунов, когда-то окончивший местную музыкалку.

Все эти годы и руководит он ансамблем "Ивушка", где только не выступали, кому только не пели свои грустные, радостные, порой вышибающие слезу песни. И всегда уходило со сцены под бурные и долгие рукоплескания, успех сопутствовал им повсюду и сейчас не покидает талантливых исполнительниц из народа.

У каждой "ивушки" похожая судьба, жизнь. Выросли на станции Хаваст, учились, затем работали на железной дороге по тридцать, а кто и по сорок лет. Все они любят петь. Кто-то давно участвовал в школьной художественной самодеятельности, кто-то открыл свой певческий талант во время долгого дежурства на работе, тихонечко напевая любимые мелодии из кинофильмов, народную лирику. Разными тропами шли они на первую свою спевку, а вот поди же - столько лет вместе и, что называется, не разлей вода!

Их приглашают, их просят выступать по случаю и без. Всем нравятся "ивушки" в их красных сарафанах и вышитых бисером кокошниках, незабываемы их душевность исполнения, задержка. Разве забыть, как живо, образно исполняют они захватывающую песню "Скакал казак через долину" или ласковую, нежную "Ивушка зеленую, над водою

склоненную". Умеют они петь, доходить до глубины души каждого слушающего этих не согнувшихся под бременем лет красивых женщин. Их обаяние, очарование подчеркивают, усиливая лиричность и раздолье, неохватность песен.

Концерт, что был дан недавно в Янгире, собрал столько народу, что негде было яблоку упасть. После выступления слушатели обнимали, целовали певцов, многие даже по-стариковски прослезились. А потом были теплые, задумчивые беседы, воспоминания и слова благодарности, просьбы приезжать еще.

Мне удалось протиснуться к старосте хора Валентине Михайловне Кулузовой. Она много лет руководила дворцом культуры железнодорожников станции Хаваст. Сейчас на пенсии. Очаровательная, вылитая русская красавица с картинки.

— Вместе мы уже десять лет. Собираемся, поем, ездим с выступлениями в Ширин, Янгир, Гулистан... Не отказываемся на просьбы спеть. Ведь как важно дать людям в наше нелегкое время хоть немного тепла, поделиться душевной щедростью народной песни, — говорит Валентина Михайловна.

Много задора и творческих наметок у хавастских певцов. Сейчас обновляют репертуар, разучили осовремененные напевы, вернули слушателям полузабытые старые мелодии. Надеются выступить с большой программой ко Дню независимости.

Нет, не "опали перышки" от возраста, не потускнели глаза, не пропал задор у участниц ансамбля сестер Розы и Августы Баскаковых, Валентины Тимошенко, Лидии Дармовой, Нины Молокановой, Валентины Завражновой, Екатерины Багировой, Лидии Дедовой и Лели Балакиной.

Они еще будут петь да петь в свое удовольствие и на радость нам.

О. АДЯНОВ.

НА СНИМКЕ: "Ивушка" в зале со своими слушателями после концерта. Фото автора.

## ПРАЗДНИК ДЫНИ

В Бухаре состоялась традиционный "Ковун сайли" ("Праздник дыни"). На нем демонстрировалось более 60 сортов сладчайших дынь, выращенных во всех кооперативных, дехканских и фермерских хозяйствах области.

Три дня продолжалась оживленная торговля в празднично украшенных торговых рядах. В последнее время несколько позабыли о таких сортах дынь, как "Амири", "Гулоби", "Шерози", "Босиболди". А во время праздника их изобилие, относительно невысокие цены приятно удивили и обрадовали горожан.

Определены победители "Ковун сайли", который проходил под лозунгом "Щедерсть доброй земли". Среди районов первое место завоевал Пешкунский район, а среди хозяйств - хозяйство "Чорбар" Бухарского района.

И. САФАР,  
корр. УзА.

136-77-77

**LG**

Техника, понятная тебе

**БЫТОВАЯ ТЕХНИКА LG Electronics**

- кондиционеры зима/лето, системы сплит, мульти и колонные
- холодильники объемом от 50 до 640 литров
- стиральные машины полный автомат загрузка от 5,5 до 7,2 кг белья Новейшая система стирки "Punch+3"
- телевизоры диагональ 37, 51, 54 см
- пылесосы мощностью от 1300 до 1600 Ватт для сухой и влажной уборки
- видеотехника

Торговый зал LG Electronics г. Ташкент, ул. Матбуотчилар, 32 (выход со стороны валютной биржи)

тел.: (998-71) 136 7777 факс: (998-71) 132 2020

## НАЦИОНАЛЬНЫЙ БАНК ВНЕШНЕЭКОНОМИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН

ПРЕДСТАВЛЯЕТ

новый банковский продукт на рынке ценных бумаг —

### "ЗАМОНАВИЙ МУЛҚДОР"

Теперь для оформления сделок по купле-продаже ценных бумаг не обязательно приезжать на биржу в Ташкент. Все документы можно будет оформить по месту жительства в ближайшем филиале или отделении Национального банка внешнеэкономической деятельности и быть уверенным в качественном исполнении сделок.

Новый вид услуг предоставляет следующие возможности:

- свободный доступ к операциям по купле-продаже ценных бумаг;
- консультации относительно покупки или продажи ценных бумаг;
- получение полной информации о котировках ценных бумаг, торгуемых как на биржевом, так и на внебиржевом рынках.

НАЦИОНАЛЬНЫЙ БАНК ВНЕШНЕЭКОНОМИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ГАРАНТИРУЕТ:

- своевременность и качество оформления сделок с ценными бумагами;
- безопасность и своевременность расчетов по операциям с ценными бумагами.

За дополнительной информацией обращайтесь в Управление ценных бумаг НБ ВЭД РУ.

Контактный телефон 137-59-42.

### ПОГОДА НОВОГО ДНЯ

12 августа по всей территории Узбекистана ожидается переменная облачность, без осадков. Ветер северо-западный, 7—12 метров в секунду.

Дневная температура воздуха: по Каракалпакстану и Хорезмской области — 31 — 36 градусов тепла; по Бухарской и Навоийской

область — 32 — 37 тепла; по областям Ферганской долины — Андijanской, Ферганской и Наманганской — 29 — 34 тепла; по Ташкентской, Джизакской, Сырдарьинской и Самаркандской — 30 — 35 тепла; по горным районам Ташкентской области — 21 — 26 тепла.

В столице республики — переменная облачность, без осадков. Ветер северо-западный, 5 — 10 метров в секунду. Температура воздуха 30 — 32 градуса тепла.

## НАРОДНОЕ СЛОВО

### ХААҚ СЎЗИ

УЧРЕДИТЕЛИ: Совет (Кенгаш) Олий Мажлиса Республики Узбекистан и Кабинет Министров Республики Узбекистан

Главный редактор Аббасхон УСМАНОВ

Редакционная коллегия: М.ЕГОРОВ (отв. секретарь, "Народное слово"), А. ЖАББАРОВ, С. ЗИНИН, М. МИРАЛИМОВ, С. МУХИТДИНОВ (зам. главного редактора, "Халк сузи"), Л. ПАК, М. САФАРОВ, Р. ФАРХАДИ, У. ХАШИМОВ, И. ХУДАЙРОВ, И. ШАГУЛЛОВ.

Регистрационный № 0002. Индекс 64610. Заказ Г-0639. Объем 2 печ. л. Способ печати офсетный. Формат А-2.

Газета сверстана оператором ЭВМ О. ВОСТРИКОВЫМ. Время подписания в печать по графику в 21.00.

Адрес: 700000, Ташкент, ГСП, ул. Матбуотчилар, 32. Телефон для справок — 136-09-67. Отдел рекламы: тел., факс — 136-09-25. Редакция принимает к рассмотрению для публикации материалы не более 7 машинописных страниц через 2 интервала.

Дежурный редактор Л. БАЙТЕРЯКОВА  
Дежурный Е. СТЕПАНОВИЧ  
Старший корректор Л. ЛЕБЕДЕВА

Типография издательско-полиграфического концерна «Шарк», адрес предприятия: улица Буюк Турон, дом 41, газета выходит пять раз в неделю, кроме воскресенья и понедельника

1 2 3 4 5 6. Подписано в 23.45