

МУСТАКИЛЛИК — СТРАНЫ ЛЮБИМОЙ ПРАЗДНИК

В торжественной обстановке прошли праздничные мероприятия во всех уголках нашей Родины, посвященные 9-й годовщине независимости страны



Праздник независимости вбирает в себя такие общечеловеческие понятия, как мир, труд, спокойствие, стабильность. Именно таким свободным, несущим добро и счастье мирного труда, приходит он и на землю древнего **КАРАКАЛПАКСТАНА**.

С особой гордостью отмечают каракалпакстанцы, что годы независимого развития были годами неуклонного проведения в жизнь социально-экономических, политических реформ.

Праздникове началось 31 августа с торжественного шествия по Турклубу традиционного хлопкового каравана. В этом есть особый смысл. Он состоит в том, что хлопковое волокно нового урожая выработывается на действующем здесь АО "Турклуб ок олтини" — "Белое золото Турклуба" и затем по новой железной дороге, построенной в годы независимости, отправляется его близким и дальним партнерам.

Отсюда праздник продвигался в Эдилкалинский, Берунийский, Амударьинский, Ходжелийский, Шуманайский, Кангликский районы. Запомните нынешнее празднование Дня независимости жителям Кунгуротского и Муинакского районов еще и тем, что в этот день был заложен первый камень в основание будущего водозащитного объекта, протяженность водовода которого составит 82 километра.

Народные гуляния прошли во всех городах, поселках, кишлаках республика. Главные же торжества состоялись на центральной площади Нукуса. Собранными тепло и сердцем поздравил с праздником Председатель Жогарты Кенгеа Каракалпакстана Г. Камолов.

Уникальный амфитеатр построен накануне в центре озера, расположенного в парке культуры и отдыха имени Алишера Навои. Именно здесь прошло выступление творческих коллективов, посвященное Дню независимости. И это весьма символично. **АНДИЖАНЦЫ** в последние годы добились крупных успехов во всех отраслях народного хозяйства, на деле демонстрируя преимущества, которые дала рыночная экономи-

ка, что нашло яркое отражение в прошедших праздничных торжествах.

Культурная программа, многочисленные ярмарки, выставки вобрали в себя успехи, достигнутые в сельском хозяйстве, промышленности.

Для нас это двойной праздник. На днях в Алматы сдан в эксплуатацию совместное узбекско-турецкое предприятие "Олтин-дери", которое будет производить в год 45 тысяч курток. Я и мои подруги получили новые рабочие места. Это наглядный пример достижений нашей области, — говорит рабочая СП Дилором Саидалиева.

Своеобразно начали празднование Дня независимости жители **БУХАРСКОЙ** области: с посещения и оказания помощи одиноким и престарелым гражданам, семьям с низким уровнем дохода, семьям, приурочившим к этому дню свадебные торжества. В этот день была оказана материальная помощь на общую сумму 5 миллионов сумов.

Накануне праздника сданы в эксплуатацию 4 колледжа, подарком жителям города стало открытие в Бухаре магазина "Матлубот маркет", организованы ярмарки "Город — село, село — город".

Концерты и театрализованные представления прошли в каждом городе, поселке, кишлаке. А главные торжества, собравшие жителей и гостей города, прошли в амфитеатре областного центра.

Праздничные торжества в **ДЖИЗАКЕ** начались с вручения школьникам подарков Президента Республики Узбекистан. Сколько было радости и слов благодарности! Ну а затем прошли выступления артистов, которые показали интересную и разнообразную культурную программу. Весьма символично, что в торжествах принимали участие посланцы из Кыргызстана. Они передали привет и наилучшие пожелания народам Узбекистана, отметили успехи, которых добилась страна за годы независимости.

Праздник удался. Он продемонстрировал успехи джизакцев за последние годы.

В день празднования только в

городе **НАВОИ** более 800 семей сказали спасибо и своей родной стране, и ее Президенту, и местным властям за подарочные наборы, материальную помощь и благотворительные обеды. А 25 мальчугов из семей со скромными достатком ощутили себя всеобщими любимцами, придя на утренний плов в городскую чайхану "Мароканд". Здесь их одели в расшитые золотом шапаны, родители вручили банковские книжки по 10 тысяч сумов на каждого ребенка. Такой подарок сделал Навоийский горно-металлургический комбинат. В Зарафшане фирма "Агама" справила обеды собственного трикотажного производства доброй сотне мальчиков и девочек. Горняки Зарафшана также провели благотворительные "десанты" в слабозащищенные в социальном плане семьи.

Вчера в Навои, районных и кишлаках с раннего утра проходили народные гуляния. А вечером на центральном стадионе "Согдиана" состоялся большой концерт.

Повсеместно в честь знаменательной даты в **НАМАНГАНЕ** прошли большие организационные мероприятия, прославляющие достижения нашего государства, его трудолюбивого народа.

Вчера горожане возложили цветы к памятникам славных предков узбекского народа Бабура и известного просветителя прошлого века Нодима Намангани. А в канун в областном центре состоялся традиционный праздник цветов, 40-й по счету, на который съехались представители всей Ферганской долины.

Встреча главного праздника страны наманганцами была ознаменована и тем, что в период подготовки к нему вступили в строй или же были реконструированы Наманганский музыкальный колледж, Учинский профессиональный колледж, Давлатабаский текстильный профессиональный колледж, современный врачебный пункт в кишлаке Сохилобад в Туракурганском районе, всего 20 объектов народного образования.

Древний и вечно молодой **САМАРКАНД** в эти дни засиял новыми красками, принарядился. Повсюду веселье, песни, танцы.

Все горожане вышли на площади, парки, скверы, чтобы принять участие в торжествах.

Оснований для хорошего настроения достаточно много: успешно идут экономические реформы, создаются новые объекты, благоустраиваются кишлаки. Вот и накануне девятой годовщины независимости сдан в строй целый ряд уникальных сооружений. Среди них — открывшийся недалеко от города Пахтачи на автомобильной трассе Ташкент-Бухара кемпинг, отвечающий международным стандартам. В кишлаке Нурабад, расположенный в горной местности, пришел природной газ. В Каттакургане сдана школа. И таких примеров еще десятки.

Труженики **СЫРДАРЬИНСКОЙ** области приурочили к дню празднования независимости сдану и ввод в строй ряда объектов. Так, в поселке Дехонобод Гулистанского района сдан в эксплуатацию здание профессионального колледжа на 600 мест, в Янгире также же учебное заведение 1 сентября открыло двери для юных граждан и их педагогов. Всего же по области сдано в эксплуатацию 6 профессиональных колледжей.

Центр экстренной медицинской помощи начал функционировать в Гулистане.

За девять лет изменились, хорошели города и кишлаки области. Тысячи семей справили новоселья в новых домах, квартирах. Выросли здания банков, супермаркетов, торговых центров, открылись десятки новых базаров, детские сады и школы, стадионы, спортивные комплексы, больницы, поликлиники, СВП. Всего же по области, в городах Гулистан, Ширин, Янгир, Сырдарья, Бахт, почти во всех районных центрах только за последние несколько лет открыто около пятидесяти теннисных кортов.

Праздник независимости сырдарьинцы встретили в обстановке высокой трудовой и политической активности. Начавшись ранним утром, он закончился, когда на небе уже горели звезды. В нем участвовали все творческие

коллективы области, самодельные и профессиональные, подготовившие к этому дню специальные концертные программы.

Вышедшие ранним утром на улицы и площади городов и кишлаков **СУРХАНДАРЬИНСКОЙ** области люди еще раз смогли убедиться в том, что ставший всенародным праздник независимости — это праздник мира, добра, справедливости и свободы.

Главные праздничные торжества прошли на стадионе "Алпомыш". Прошедшие на установленных здесь сцене концерты стали демонстрацией богатого духовного, культурного, музыкального наследия нашего народа.

Сухандарьинцы, следуя давней традиции, подошли к празднику со своими трудовыми подарками. В канун праздника были сданы в эксплуатацию 7 колледжей и лицеев, 3 СВП, 2 гузара в Узунском районе, совместное узбекско-турецкое предприятие по выпечке хлебных изделий "Алпомыш".

Стадион "Металлург" в городе Алмалыке **ТАШКЕНТСКОЙ** области стал центром проведения торжеств в честь девятой годовщины независимости республики. Городской комитет старался сделать все, чтобы праздник запомнился надолго. На футбольном поле, превратившемся в это время в гигантскую сценическую площадку, выступили многочисленные самодельные и профессиональные творческие коллективы, свое мастерство показали спортсмены.

Одни из крупных промышленных центров страны за последние годы заметно преобразились. Здесь успешно идут экономические реформы, появились сотни предприятий малого и среднего бизнеса. На пути к внедрению современных технологий находятся Алмалыкский горно-металлургический комбинат, объединение "Аммофос", строительные организации.

По уровню благоустройства, развитию предпринимательства город занимает одно из ведущих мест в столичной области. Здесь последовательно претворяется в жизнь программа социально-экономического развития Алмалыка.

Театрализованное представление под девизом "Родина — ты священна" состоялось в парке культуры и отдыха имени Ахмада-ал-Фаргани. Сюда собрались представители из всех районов и городов **ФЕРГАНСКОЙ ОБЛАСТИ**. Самодельные и профессиональные творческие коллективы в своих выступлениях отобразили историю и сегодняшний день края, перемены, которые произошли здесь за годы независимости.

Торжества в честь девятой годовщины независимости прошли во всех населенных пунктах, они совпали с началом хлопкоборочной страды. Удачным обещает быть нынешний год для тружеников села. Ныне порадовали богатым урожаем сады и поля. А это значит — будет на столе изобилие.

К главному празднику страны **ХОРЕЗМЦЫ** приурочили пышно. Буквально обновившись улицы городов, районных, поселки и кишлаки. Был проведен большой объем благоустроительных и озеленительных работ, обновлены фасады административных зданий, центральные улицы украсили транспаранты, светоцветы пано. Введены в строй профессионально-технический колледж в Хаиках, несколько сельских врачебных пунктов, реконструированы здания колледжей в Ургенче, Хиве, Багатском, Хазарском и Янгитабарском районах. Преобразился фасад театра имени Отахи, который украшает главную площадь областного центра.

Вчера в **УРГЕНЧЕ** торжества прошли на прекрасном мемориальном комплексе Жалолиддина Мангубери. Поздравив земляков с великим праздником, хоким Хорезмской области Ислам Бобонов особо подчеркнул, что всех жителей нашего древнего края обрадовали известия о присвоении звания Героя Узбекистана Бекдурды Джуманиязову и учреждению нового ордена, который назван именем великого полководца Жалолиддина Мангубери. Хорезмцы, сказал он, полны решимости хранить верность героическим традициям своих предков.

Главные торжества начались в **КАРШИИ** в 7 часов вечера. Приехавшие со всех районов области гости собрались на главной площади — Мустакиллик. Прозвучали поздравления, заиграл Гимн Республики Узбекистан. Затем начались театрализованные представления на установленных по всей площади сцене и сценических площадках.

Весело, шумно, с шутками, смехом празднования прошли во всех городах и кишлаках Кашкадарьи. Как много перемен произошло в жизни и сознании людей за годы независимости! Мы празднуем свою свободу, мы радуемся счастью трудиться на благо своей Родины, ради счастья детей.

Лучшие творческие силы были задействованы в этом всенародном празднике.

По соборениям наших корреспондентов.

ИСКРЕННИЕ ПОЗДРАВЛЕНИЯ

Его Превосходительству господину Исламу КАРИМОВУ, Президенту Республики Узбекистан

Уважаемый Ислам Абдуганиевич! От имени народа Республики Беларусь и от меня лично примите сердечные поздравления с национальным праздником Узбекистана — Днем независимости. Уверен, что отношения дружбы и взаимовыгодного сотрудничества между нашими странами и в дальнейшем будут развиваться на благо узбекского и белорусского народов. Желаю Вам, уважаемый Ислам Абдуганиевич, крепкого здоровья, успехов в ответственной государственной деятельности, а народу Узбекистана — благополучия и счастья. С уважением,

Александр ЛУКАШЕНКО, Президент Республики Беларусь.

Его Превосходительству господину Исламу КАРИМОВУ, Президенту Республики Узбекистан

Уважаемый Ислам Абдуганиевич! Позвольте искренне и сердечно поздравить Вас и в Вашем лице весь узбекский народ с национальным праздником — Днем независимости.

Уверен, что Республика Узбекистан, снискавшая за годы своей независимости авторитет государства стабильного и создающего, обладающего огромным экспортным потенциалом, будет и в дальнейшем укреплять свои позиции на международной арене, успешно осуществит все намеченные реформы, обеспечит согласие в обществе и его процветание.

Хочу надеяться, что традиционно дружественные и добрые отношения между народами Молдовы и Узбекистана будут еще активнее развиваться, станут прочной основой нашего взаимовыгодного и плодотворного сотрудничества. Желаю Вам, дорогой Ислам Абдуганиевич, здоровья и успеха, а всему узбекскому народу — мира и благополучия. С глубоким уважением,

Петр ЛУЧИНСКИ, Президент Республики Молдова.

Его Превосходительству господину Исламу КАРИМОВУ, Президенту Республики Узбекистан

По случаю национального праздника Республики Узбекистан направляю Вашему Превосходительству и всем вашим соотечественникам свои искренние поздравления, а также пожелания счастливого будущего и благополучия всему народу Узбекистана.

АЛЬБЕРТ, Король бельгийцев.

Его Превосходительству господину Исламу КАРИМОВУ, Президенту Республики Узбекистан

По случаю национального праздника вашей страны я хотел бы передать Вашему Превосходительству от имени народа Греции и себя лично мои теплейшие поздравления.

Я пользуюсь этой возможностью, чтобы выразить Вам мои искреннейшие пожелания личного счастья, а также дальнейшего прогресса и процветания народу Узбекистана. Константинос СТЕФАНУПОЛУС, Президент Республики Греция.

Его Превосходительству господину Исламу КАРИМОВУ, Президенту Республики Узбекистан

Ваше Превосходительство, От имени правительства и народа Республики Корея я бы хотел выразить свои поздравления Вам и народу Республики Узбекистан по случаю Дня независимости.

Я уверен, что дружественные отношения, существующие между нашими странами, будут и далее укрепляться. Ваше Превосходительство, примите мои самые наилучшие пожелания здоровья Вам и процветания вашей великой стране. Ким Дэ ДЖУНГ, Президент Республики Корея.

Его Превосходительству господину Исламу КАРИМОВУ, Президенту Республики Узбекистан

Уважаемый Ислам Абдуганиевич! От имени народа Государства Израиль и от себя лично позвольте направить Вашему Превосходительству поздравления по случаю национального праздника — Дня независимости Республики Узбекистан.

Искренне хотел бы пожелать Вам личного благополучия, а народу Узбекистана — дальнейшего прогресса и процветания. Моше КАЦАВ, Президент Государства Израиль.

В гузаре студенческого городка столицы редко бывает малоллюдно. А уж в праздничные дни здесь яблоку негде упасть. Более двух тысяч молодых людей пришли вчера сюда, чтобы вместе чувствовать наступление главного праздника страны, независимого Узбекистана.

НАСТРОЙ НА ДОБРЫЕ ДЕЛА

Для них, студентов столичных вузов и учащихся средних специальных, профессиональных учебных заведений, была подготовлена обширная программа. Разработали ее сами юноши и девушки под руководством хохмича студенческого городка. И с таким расчетом, чтобы праздничное действо надолго запомнилось каждому, кто принимал в нем участие. Больше всего молодежи собралось вокруг тщательно украшенной сцены. Время выступления на ней поровну распределили между художественными коллективами вузов и популярными экстраданными исполнителями. На «ура» приняли зрители выступления певцов Нуриддина Хайдарова, Ферузы Бабаровой, Саттара Исмомова и номера самодельных артистов — студентов Национального университета Узбекистана, юридического, финансового институтов, банковского колледжа и других. А потом подмоетки были представлены всем желающим демонстрацией своего вокального, танцевального или драматического искусства.

Концертную программу сменила спортивная. Где молодежь, там ведь всегда царит дух соперничества. И на этот раз

нашлось немало желающих поспорить в силе и ловкости. Азарт охватил всех — и участники конкурса, и болельщическую аудиторию. Ну а тяготеющим к лирическому отдохновению организаторы предложили поучаствовать в поэтическом кружке. Молодые стихотворцы читали свои произведения, среди которых немало было посвященных родному Узбекистану, независимости Отечества.

— К сегодняшнему дню ребята готовились с особой тщательностью, — сказал первый заместитель хокима студенческого городка Самуджон Хикматов. — Наши активисты Зильмур Абдулаева, Джамшид Саттаров, Максуда Ташбаева, Зиявуддин Рахимов, другие студенты постарались сделать так, чтобы охватив вниманием оказался каждый из пришедших на праздник, особенно те, кто только стал первокурсником, явился в ряды студенческой молодежи. Так важно, чтобы с самого начала ребята увлеклись творческой атмосферой, чтобы они испытали желание стать активными участниками общественной жизни студенчества.

Наш корр.

ЭКСПРЕСС-ОПРОС

ПОИСТИКЕ ВСЕНАРОДНЫЕ ТОРЖЕСТВА

Как всегда, в главный праздник страны на улицах и площадях столицы республики многолюдно. Повсюду шум и веселье, счастливые лица людей, празднично одетые дети. Играет музыка, раскидывается ароматный плов, звучат слова поздравлений, преподносятся подарки. И не препятствие тому событиям, происходящим в приграничных районах страны. Ибо никаким вражеским силам не поколебать в правильности избранного пути наш трудолюбивый, мирный, доброжелательный народ. И если потребуются, он сможет отстоять достижения независимости.

Нашему корреспонденту удалось побеседовать с людьми, пришедшими на площадь, где накануне проходили основные торжества.

Артемий КИМ, предприниматель.

— Сегодня инициативные и предприимчивые люди в нашей стране чувствуют себя уверенно. Поскольку правительством республики курс, направленный на углубление экономических реформ и поддержание политической стабильности, дает возможность реализовать себя.

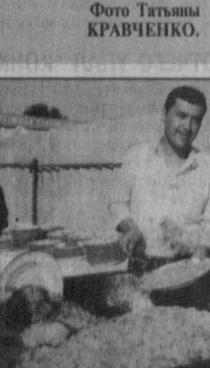
Это хорошо видно на примере фирмы, которой я руковожу. Мои сотрудники прекрасно понимают, что от полной отдачи на рабочем месте зависит благосостояние не только их семей, но и всего государства.

Алишер ЭРГАШЕВ, художник.

— В нашей семье существует традиция первое сентября проводить на главной площади столицы. Вот и сегодня мы пришли сюда с женой и 5-летней дочуркой. И отразно, что нынешние торжества, несмотря на попытки наших врагов посеять кровь, проходят в обстановке мира и спокойствия. Как прозвучало в среду в выступлении Президента,



НА СНИМКАХ: моменты проведения праздника в махалле "Рокат" Яккасарайского района Ташкента. Фото Татьяны КРАВЧЕНКО.



Особенность эта заключается прежде всего в том, что каждый житель махаллы старается внести свою лепту в создание поистине праздничной атмосферы. Одни готовят угощения, другие — песенные и танцевальные номера, третьи стараются удивить и порадовать соседей своим рукоделием.

ОТ ЧИСТОГО СЕРДЦА

собираются аскакалы и молодые махаллы "Рокат", что в Яккасарайском районе столицы, за пиалой ароматного душистого чая. В будни, — чтобы обсудить и решить проблемы насущные, наметить планы на будущее. В праздники, естественно, — чтобы вместе порадоваться и повеселиться. Ну а такой праздник, как День независимости, здесь стало традицией отмечать по-особому.



— Именно такое взаимоотношение, — говорит председатель махаллы "Рокат" Ортик-ходжа Мансуров, — основанное на взаимопонимании и взаимоважении, сплачивает людей. Превращает их, образно выражаясь, в большую дружную семью независимо от национальности и вероисповедания. В семье, каждый из членов которой всегда готов прийти на помощь в трудную минуту. — Что же касается непосредственно сегодняшнего праздника, который с воодушевлением отмечает весь народ Узбекистана, то, на мой взгляд, независимость многое принес-

ла, вернее, во многом изменила жизнь нашего общества в лучшую сторону, дала новый импульс, прибавила силы и уверенности в достижении намеченных целей. К сказанному остается добавить, что праздничные мероприятия, проведенные в махалле "Рокат", надолго останутся в памяти у местных жителей, поскольку все, что здесь происходило, делалось от чистого сердца и от души. Сергей ЛЕВЧЕНКО, наш корр.

СЕГОДНЯ НАЧИНАЕТСЯ НОВЫЙ УЧЕБНЫЙ ГОД



УЧЕНИЕ С УВЛЕЧЕНИЕМ

“Учительница первая моя...” Строка из старой песни — какие воспоминания воскрешает она: о том ли, как ноги сами несли в школу поутру, или же куда менее приятные? Бывает ведь и такое... Ученикам ташкентской специализированной школы № 50, чьей первой учительницей стала Валентина Петровна Зобнева, повезло с самого начала.

Учение с увлечением — разве не об этом мечтают и те, кто учит, и те, кто стремится к “граниту науки”? В наибольшей степени это касается первокурсников и учеников начальной школы, у которых еще только-только должен пробудиться вкус к получению знаний. Валентина Петровна Зобнева как раз и встречает их “на пороге” храма знаний и уверенной рукой проводит до следующего поворота... За долгие годы работы у нее выработался свой собственный творческий метод, позволяющий сократить период адаптации к школе до минимума. Определился и главный интерес — дети от 7 до 10 лет. Возраст переломный, ответственный, пора становления души. А что в этот момент самое главное? “В зором теле — здоровый дух” — Валентина Петровна знает об этом не понаслышке. Она мастер спорта по велотуризму, член маршрутно-квалификационной комиссии республики. Ей знакомы многие дальние дороги края, по которым совершались велопоходы с такими же, как она, энтузиастами. А ведь еще интереснее увидеть все это как бы впервые, глазами своих учеников. Походы с детьми — дело ответственное. В таких случаях заранее, задолго намечается маршрут, в подготовке к путешествию неизменно участвуют родители. Продумывается все: как увязать увлеченные красоты с насущными проблемами экологии, как использовать “полевые условия” для закалки воли и здоровья. Уроки физкультуры — один из самых увлекательных в расписании класса Валентины Петровны. Любо-дорого глядеть, как она ведет колонну своих загорелых и спортивных питомцев в бассейн на плаванию. Но не физкультурой единой жив ученики! И поэтому уже с первого класса для ребят организуются дополнительные занятия: по английскому языку и информатике, по экономике и сценическому искусству, а еще — музыка, балетные танцы, ри-

сование, лепка! Через прекрасное — к человеческому, так определяет Валентина Петровна цель занятий творчеством в школе. Каждый детский рисунок — это зеркало души, а кроме того — ценный материал для психологического тестирования. Еще одна возможность для самовыражения учеников класса — драматическая студия. Последняя ее постановка “Мухоморчик”, осуществленная профессиональным режиссером С.А.Курышевым, — сорвала прямо-таки бурю оваций и заняла первое место на школьном конкурсе. А в дальнейших творческих планах студийцев — поставить спектакль “Волшебник Изумрудного города”. Причем в процессе подготовки спектакля задействованы все и во многих эпизодах сразу — исполнитель главной роли может помогать в изготовлении декораций, помощник режиссера — подавать свежие идеи по поводу костюмов. Само собой, самое активное участие во всем принимают родители, вплоть до того, что они, как и юные актеры, сплошь переживают “премьерную лихорадку”.

Дружба, сплоченность, единение наставников и учеников — все достигнуто, если на первом плане не “двойки” и нотации, а общие праздники, совместные интересные затеи. И, кстати, уроки Зобневой не в последнюю очередь предназначены для родителей. Она учит их бережно относиться к внутреннему миру ребенка, разделять его интересы, даже участвовать всей семьей (таким семьям успех обеспечен!) в “Веселых стартах”. Надо сказать, что эти зти уроки идут вырок.

Живет Валентина Петровна на массиве Сергея Далекова! Но каждый день в 7.30 она уже в школе. А уходит последней. Да и ученики ее никогда не торопятся из школы домой, ведь здесь так весело и интересно.

Зоя АЛЕКСАНДРОВИЧ.

СЕЛЬСКИЙ, НО НА ЗАВИСТЬ ГОРОДСКИМ

Именно такой красавец-колледж гостеприимно распахнул свои двери накануне праздника независимости в селении Капчугай Алтыарыкского района Ферганской области. Рассчитанный на обучение 600 сельских юношей и девушек, сельскохозяйственный колледж располагает всеми условиями для полноценной учебы и отдыха учащихся. Здесь имеются спортивные и актовые залы, производственные мастерские, общежитие, светлые классы.

— Такое учебное заведение, — сказал в беседе с корреспондентом “Народного слова” руководитель организации частной строительной фирмы “КМК-001” Рахматжон Эржабаев, — для района имеет престиж. Ведь хоть колледж и называется сельским, но состав конкуренцию любому городскому учебному заведению подобного типа.

Генеральным подрядчиком здесь фирма “КМК-001” стала в результате победы на тендерных торгах, предложив сметную стоимость на 35 миллионов сумов меньше, чем у двух других претендентов.

— В нашу пользу, — продолжает Рахматжон Эржабаев, — сыграли и такие немаловажные факты, как то, что наша фирма расположена в том же селении и помимо строительства занимается еще и производством алебаstra, кирпича, известкового и бетонного раствора, железобетонных каркасов, стальной изделий. Располагаем 35 единицами собственной техники: подземными кранами, трактором, самосвалами, “КамАЗами”. Кос-кто из членов тендерной комиссии тогда на торгах выразил сомнение: а сможет ли частная фирма произвести такой объем работ и своевременно сдать объект под ключ и доказали, что частные структуры умеют работать не хуже, а зачастую и лучше государственных. Но главное — выиграли мы все: и строители, и будущие учащиеся, и район в целом, получив такое прекрасное учебное заведение. Это наш достойный подарок к 9-й годовщине независимости родного Узбекистана.

Пулат ХАМДАМ, соб. корр. “Народного слова”.

Алтыарыкский район, Ферганская область.

КИОКО НАКАЯМА: «УЗБЕКИСТАН СТАНЕТ СИЛЬНЫМ И ПРОЦВЕТАЮЩИМ ГОСУДАРСТВОМ»

Япония была в числе первых стран мирового сообщества, установивших дипломатические отношения с Узбекистаном после провозглашения республикой независимости, с января 1992 года дружественные отношения между двумя странами стремительно развиваются. Об отношениях между народами Узбекистана и Японии, их перспективе рассказала корреспонденту УзА Чрезвычайный и Полномочный Посол Японии в Узбекистане г-жа Киоко НАКАЯМА, работающая в Узбекистане с августа прошлого года:

— До приезда в Узбекистан я много не знала об этой республике. — начала г-жа Накаяма. — Но когда я слышала слово «Узбекистан», передо мной всегда всплывал образ исторических городов — Самарканда, Бухары, бывших некогда важными центрами на Великом шелковом пути. Может, поэтому я была очень рада, когда меня назначили послом Японии в Узбекистане.

По прибытии сюда я заметила, что Узбекистан придает особое значение развитию сельского хозяйства. Кроме того, я не могла не обратить внимания на трудолюбие этого народа, в чем мне не раз приходилось убеждаться собственными глазами. Я часто встречаюсь с людьми при посещении рынков, где по общему и разнообразию плодов особенно видно трудолюбие узбекского народа.

— Вы упоминали о том, что были знакомы с городами Самарканд и Бухара задолго до приезда в нашу страну. Была ли у Вас возможность посетить эти города?

— Да, мне удалось попутешествовать по вашей стране. Я была в Хиве и Нукусе, а также в Намангане и Фергане. Что же касается Самарканда и Бухары, то я сшила туда неоднократно. Для меня эти места представляют особый интерес, поскольку при их посещении ощущаешь многовековую историю узбекского народа. Мне это было крайне интересно.

— Находите ли вы сходство в узбекских и японских традициях и обычаях, в частности, свадебных?

— Есть немало сходств между узбекским и японским народами. Отрадно, что в Узбекистане продолжают существовать древние и, хочется особо подчеркнуть, хорошие традиции, которые, к сожалению, постепенно теряют свою ценность в Японии. Думаю, многим японцам следовало бы обратить внимание на сохранение традиций в Узбекистане. И поэтому хотелось бы, чтобы как можно больше японцев посетило нашу страну. Что же касается свадеб, то в последнее время японские свадьбы больше похожи на западные, европейские, хотя в сельской местности свадебные церемонии очень схожи с узбекскими.

— Вскоре намечается провести Дни культуры Японии в нашей стране. Не могли бы вы остановиться на этом поподробнее?

— В октябре планируется проведение Дней японской культуры в Узбекистане, главной целью которых является расширение взаимопонимания и сотрудничества между двумя странами. В данное время составляется программа их проведения. В частности, в программу будут включены кинофестиваль, фестиваль барабанного искусства, выставка кукол, представление блюд японской кухни, чайные церемонии и многое другое. К Дням культуры также будет приурочено прибытие около 500 представителей японской общественности из префектуры Миядзика, со многими из которых я лично знакома. Я очень надеюсь, что они помогут жителям

республики поближе ознакомиться с нашей традиционной культурой, народными танцами.

Многим также известно, что в прошлом году в Узбекистане открылось представительство ЛСА (Японское международное агентство по сотрудничеству), занимающееся программой научного и технического сотрудничества. В октябре текущего года планируется открыть представительство JETRO (Организация по экономике и торговле Японии), которое будет заниматься проблемами торговли. Кроме того, до конца года намечается открытие в Ташкенте узбекско-японского культурного центра, где будут проводиться различные общественные мероприятия, даваться уроки японского языка. Там же расположится и библиотека.

— Что бы Вам хотелось пожелать узбекскому народу в преддверии праздника независимости?

— Будущее узбекского народа — в его собственных руках, и он сам выбрал истинный путь для улучшения своей жизни. Я знаю, что уровень образования в республике очень высок, и наш народ обладает огромным потенциалом и интеллектуальными способностями. И если он приложит все усилия, будет и впредь эффективно трудиться, то я уверена, что в скором времени Узбекистан станет сильным и процветающим государством.

Азамат АТАДЖАНОВ, корр. УзА.

У НАС — БОЛЬШОЙ ТВОРЧЕСКИЙ ПОТЕНЦИАЛ

Вот что рассказала корреспонденту “Народного слова” Нуриддину Зайнабидинову недавно приехавшей из США студентки университета Ховстра (Нью-Йорк) Олимжон БАКИРОВА.

— Я родился в городе Андижане. Еще с первого класса меня интересовал мир математики, уже тогда я видел свое будущее, связанное с точными науками. Волей судьбы моя школа стала одной из первых, где и установили первые компьютеры. Я стал посещать все курсы, связанные с ЭВМ.

После окончания школы поступил в Андижанский инженерно-экономический институт, на факультет информационных систем в экономике. Там изучал информатику, специализированную на решении экономических задач. В институте я осознал, что мы изучаем способы и методы использования уже достигнутых знаний в области компьютерной науки. Углубляясь в науку, я увидел, что появились серьезные теоретические проблемы, решение которых не входило в курсы моего института. Понял: чтобы стать мастером

своего дела, мне необходимо больше знаний в компьютерной науке.

О фонде по поддержке обучения одаренной молодежи “Умид” я узнал от институцких преподавателей, которые предложили мне участвовать в отборочных турах фонда. Благодаря большой поддержке преподавателей института я удостоился чести участвовать в конкурсе фонда и стал обладателем гранта. В период отборочных экзаменов проверялись мои знания английского языка, информатики, истории и культуры народов Узбекистана. Пройдя все тесты, получив высокие оценки, был направлен в университет Ховстра (Нью-Йорк, США), в магистратуру по специальности компьютерная наука.

Надо признать, что привыкнуть к жизни в Соединенных Штатах было очень трудно. Поначалу было тяжело завести знакомства, завязать разговор и даже пошутить. Большой преградой была и разговорная речь, так как английский язык в США претерпел большие изменения из-за влияния многоязычного населения. Но через два месяца я меня уже появились друзья и знакомые из раз-

личных стран мира. Обидно было то, что многие студенты либо не слышали об Узбекистане, или знали о нем очень мало. Тогда я поставил себе цель, чтобы весь университет узнал о моей стране.

В беседах с новыми друзьями я всегда начинал разговор о великих ученых Средней Азии. Например, рассказывал им о жизни Аль-Хорезми. Мои собеседники были изумлены тем, что истоки информатики исходят из Узбекистана.

На лекциях постоянно чувствовалась жесткая конкуренция за право быть лучшим. Американские сверстники отличались своей независимостью. Она проявляется не только в идеях, но также в материальной обеспеченности. После совершенствования они строят свою жизнь самостоятельно. Что мне понравилось в американцах, так это их активность. Они постоянно вовлечены в конкретную деятельность и никогда не теряют времени даром. Это свойство надо, я думаю, перенять и нашей молодежи. Учебная программа в США своеобразна, она отличается гибкостью и целенаправленностью. Специализация остается за выбором студента, то есть он сам

выбирает, какие предметы ему интересны и следует ли пройти курс по ним.

Конечно, там есть группа обязательных предметов, которые необходимо прослушать. “Интернет” является на данный момент главным источником информации для многих проектов, которые делаются в США. В наши учебные заведения надо также активно внедрить “Интернет” и делать проекты по последним данным и достижениям во всех сферах народного хозяйства.

Свое будущее вижу в деятельности, связанной с развитием информационных технологий в Узбекистане. Информационный рынок в нашей стране в данное время достаточно наполнен. После окончания обучения хочу заняться конкретными проектами по автоматизации предприятий страны, собираюсь передать свои знания, которые я получил в США.

Претворяя в жизнь Национальную программу по подготовке кадров, Узбекистан может стать в один ряд с ведущими странами мира. Мы имеем достаточно сильную научно-теоретическую базу, большой творческий потенциал. Есть все шансы создавать новые технологии, которые будут нашим ключом к процветанию Узбекистана. Сейчас уже многие понимают, что ждать от кого-то помощи со стороны бессмысленно, надо действовать самим, причем продуманно, дальновидно, эффективно.

ВЕНОК ОТ ПОСЛА ЮАР

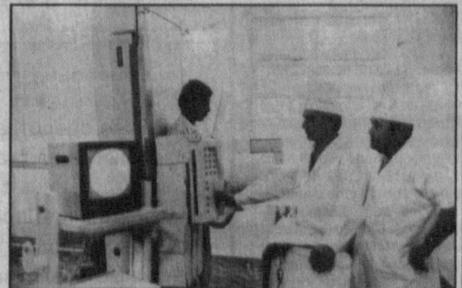
Чрезвычайный и Полномочный Посол Южноафриканской Республики в Узбекистане Томас Уилер в канун самого великого праздника узбекского народа — Дня независимости, посетил мемориал “Шахидлар хотираси” и возложил венок от имени народа ЮАР к подножию памятника.

“Шахидлар хотираси” был построен в 2000 году под руководством и по инициативе Президента Ислама Каримова. Этот мемориальный комплекс был воздвигнут с целью увековечения памяти отважных сынов узбекского народа, погибших в годы репрессий во имя свободы. (УзА).



В Джиэке начал функционировать филиал Республиканского научного центра экстренной медицинской помощи. На его создание из бюджета области выделено 454 миллиона сумов, спонсорскими организациями перечислено 267 миллионов сумов. Всего на объекте было выполнено строительно-монтажных работ на 800 миллионов сумов. На выделенные из бюджета области 58 миллионов сумов и предоставленные в качестве благотворительной помощи 859 миллионов сумов приобретено современное медицинское оборудование.

ЕЩЕ ОДИН ФИЛИАЛ — В ДЖИЗАКЕ



Рассчитанный на 220 пациентов центр имеет в своей структуре диагностическое, анестезиолого-реаниматологическое, экстренной хирургии (взрослое, детское), травматологическое, терапевтическое, неврологическое, реабилитационное отделение. На страже здоровья пациентов центра — 150 врачей и 750 специалистов со средним специальным образованием. Среди врачей 1 доктор медицинских наук, 3 кандидата, 29 врачей высшей, 28 — первой, 11 — второй категории. На прилегающей к филиалу территории, на площади 6,5 гектара, разбит фруктовый сад. Для любителей спорта, каковых немало среди врачей и младшего медицинского персонала, работают спортивные площадки, теннисные корты.

ДЕТЯМ — ОСОБОЕ ВНИМАНИЕ ДЕЛО СОВЕСТИ ВСЕХ

Почти три года функционирует в Ташкенте Центр постинтернатной адаптации и поддержки выпускников домов мехрибонлик (PIASC). О его деятельности мы попросили рассказать руководителя центра Ферузу КАСЫМОВУ.

— Трудности переходного периода сегодня переживают все слои и группы населения. Но особо восприимчивы к ним, пожалуй, выпускники домов милосердия. Живя в доме милосердия, дети находятся на полном государственном обеспечении, а при выходе оттуда они вдруг оказываются в непривычном, порой непонятном для них мире с новым содержанием и новыми требованиями.

Как показывает проведенный анализ, в числе главных для них проблем после выпуска из дома милосердия — проблемы трудоустройства, образования, охраны и защиты

здоровья, а также проблема психологической и социальной адаптации. Но наиболее сложной и решаемой и жизненно важной для этих детей является проблема жилья.

В стране, конечно, принят ряд специальных законодательных актов в этом плане, но, увы, на практике они либо не работают, либо нуждаются в некоторых поправках, внесение которых могло бы значительно облегчить существующие проблемы. Например, согласно Гражданскому кодексу Республики Узбекистан, граждане, не достигшие 18-летнего возраста, не могут обращаться в судебные органы (за некоторым ис-

ключением). Дети 15-16 лет, таким образом, лишены права защиты своих интересов без участия со стороны взрослых. И здесь именно наш центр всячески поддерживает детей-сирот и оказывает им реальную помощь.

Могут сказать, что только за период с января по июль нынешнего года центр оказал правовую помощь 17 выпускникам домов мехрибонлик (решены вопросы жилья в судах и ЖЭКах), 15 детей получили медицинскую помощь, юридическая консультация оказана 4 воспитанникам (конфликт с законом). Проведен ситуационный анализ условий проживания

детей в доме мехрибонлик № 21.

Нами создан и своего рода “банк данных” по домам мехрибонлик № 21 и № 10 — о детях, остро нуждающихся в правовой помощи. В настоящее время решается вопрос по трудоустройству трех выпускников. Тесные деловые контакты связывают центр с Посольством Великобритании в Узбекистане, фондом “Save the Children”, Детским фондом Республики Узбекистан, государственными и неправительственными организациями, международными фондами.

Многие вопросы удается решать, встречаясь за “круглым

столом” с работниками правоохранительных органов, представителями прокуратуры, ННО, институтов омбудсмана и Мониторинга действующего законодательства при Олий Мажлисе страны.

Одна из последних акций — поездка в г. Самарканд к сверстникам — была проведена совместно с Детским фондом ООН, ЮНИСЕФ.

К сожалению, в рамках одной галетной статьи трудно рассказать о той большой работе, которую проводят сотрудники Центра постинтернатной адаптации и поддержки выпускников домов мехрибонлик (PIASC). Но хотелось бы в завершение сказать вот о чем. Заставить человека быть милосердным нельзя, но можно и заставлять, что по тому, как в обществе относятся к старикам и детям, судят о его цивилизованности. Отрадно сознавать, что в традициях нашего народа такая забота — дело совести всех и каждого.

Д. САИТОВА.



НА СНИМКАХ: старшая медсестра Гулнора Сахланова; врач-рентгенолог Улугбек Анисов и лаборант Облакула Кушбоков проводят осмотр пациента; общий вид филиала центра экстренной медицинской помощи. Фото Бахрома ТУРАЕВА. (УзА.)

НАСЛЕДИЕ

ГОЛОС БАТЫРА ЗАКИРОВА — НАШ ТАЛИСМАН

Среди ряда имен выдающихся деятелей литературы и искусства республики, отдельным указом Президента посмертно отмеченных высокой наградой Родины — орденом "Буюк хизматлари учун", достойное место занимает имя народного артиста Узбекистана Батыра Закирова (1936—1985) — замечательного певца, чьи заслуги в

становлении и развитии узбекской эстрадной песни огромны. Традиции славной музыкальной и артистической династии, к которой он принадлежал, продолжают и сегодня. О значении произошедшего события говорит руководитель популярного коллектива "Ялла" Фаррух ЗАКИРОВ:

— Наша семья выражает огромную благодарность за то, что этой наградой жизнь и творческое наследие Батыра Закирова отнесено к достоянию узбекской культуры, по праву является гордостью и славой нашего искусства, любимого народом. Разве не символично, что эстрадный блок праздничного представления на площади Мустакиллик в этом году начинался с посвящения певцу, который много лет назад выступал на престижной сцене парижского дворца "Олимпия" и поразил сердца миллионов людей планеты миллионом людей песней.

Батыр Закиров был и остается мастером, профессиональным и духовным наставником широко известных и совсем молодых исполнителей, звезд современной эстрады Узбекистана. Его справедливо называют певцом любви и счастья.

Мы многому учились у своего отца Карима Закирова — одного из основателей узбекского оперного искусства, у мамы — Шахисты-ханум, ушедшей из жизни в начале этого года. Как бы она радовалась этой награде старшего сына! Почти сорок лет назад Батыр Закиров сказал ей: "Мама, у меня в концертной программе нет хорошей песни об Узбекистане". Мать написала для него великолепные стихи "Узбекистон — нури бустон".

Батыр Закиров увлеченно работал с композитором Икрамом Акбаровым и поэтом Тураром Тулой. Стали песнями-символами, выражением самых нежных человеческих чувств его "Рано", "Газли", "Арабское танго", "Монолог Кайса" из оперы Сайфи Джалила "Лейли и Меджнун", написанной по мотивам поэмы Алишера Навои — его любимейшего поэта. В юности Батыр избрал себе тахаллус-псевдоним Алишер, увлекаясь живописью, литературой. Он восхищался гением Навои, считал эту личность судьбоносной для всей узбекской культуры, нравственного возрождения нации.

Не могу не отметить и тот факт, что в канун Дня независимости Узбекистана по инициативе нашего Президента учреждена премия "Нихол" для одаренной творческой молодежи. Вижу в том проявление истинной государственной мудрости. Забота о молодых талантах — завтрашнее дело нашего общества обязательно даст весомые плоды. Уважение к памяти корифеев узбекского искусства, поддержка молодых дарований — большой творческий стимул для всех деятелей литературы и искусства нашей страны. И чувствуем огромную меру ответственности перед самим собой, перед народом, мы полны желания создавать новые произведения, мелодии, песни, спектакли, которых ждут от нас поклонники прекрасного.

Удивительно чистый, трепетный голос Батыра Закирова — наш добрый талисман, он звучит как своеобразный камертон, помогает смело идти к новым высотам национально- и мирового искусства.

Раим ФАРХАДИ, наш корр.

НЕЗАВИСИМОСТЬ и МЫ

КРЫЛЬЯ ТВОРЧЕСТВА

Заслуженный артист Узбекистана, популярный актер театра и кино, режиссер Мурад РАДЖАБОВ.

Независимость в моей судьбе — прежде всего мое духовное творческое раскрепощение как личности художника. Внутренняя свобода дает стимул для более активной творческой деятельности. Это значит, что, работая от души, получаешь максимум удовлетворения от того, что сделано. Деятеля кино могут не по чей-то "указке сверху", а по собственному усмотрению использовать свой творческий потенциал — будь это авторские передачи на телевидении или работа в кино, театре. Именно в годы независимости я решился попробовать себя в качестве режиссера. Художественная лента "Пари-момо", над которой я сейчас работаю, — вторая моя режиссерская работа. За годы независимости достигнуты определенные результаты в сложном деле перехода киноискусства на рельсы рыночной экономики. В нашем регионе только наше узбекское кино на сегодняшний день пользуется заинтересованной поддержкой государства. Создателям кинолент надо смелее учиться самим зарабатывать деньги, снимать фильмы кассовые. Более привлекательными местами культурного досуга должны стать и наши кинотеатры.

Торжественное праздничное мероприятие, прошедшее в парке культуры и отдыха имени М. Улугбека, надолго запомнится всем его участникам — профессиональным и самодеятельным артистам, юным исполнителям, зрителям, тысячам жителей окрестных махалл, которые с удовольствием посещают это место досуга и развлечения.



В СЕРДЦЕ КАЖДОГО ИЗ НАС

Парадный вход, главная сцена, аллея парка были украшены транспарантами, броско рассказывающим о приоритетах нашего молодого независимого государства: "Родина в сердце каждого из нас", "Здоровое поколение — великое будущее нашей страны", "Мир, стабильность, благополучие — главное наше богатство", "Любить Родину — высшее благо". На территории парка были развернуты книжные выставки, демонстрировались изделия мастеров прикладного искусства ассоциации "Хунармад", выставлены красочные плакаты. Праздник начался с призывных звуков карнава и сурнаев, выступлений дорбоз-канатоходцев.

На летней эстраде выступили детские творческие коллективы — хор "Булбулча" Узтеле-радиокомпании, популярный коллектив "Томоша" концертного объединения "Узбекнаво", ансамбль "Иби Сино" Шайхантаурского района. Состоялось вручение ценных подарков фонда "Наврӯз" инвалидам и малообеспеченным семьям.

Участников и гостей праздника тепло поздравил с Днем независимости государственный советник Президента Узбекистана Ахмаддон Мелибоев и Герой Узбекистана, народный поэт Абдулла Орипов, а также уважаемые ветераны города. Зрители дружно аплодировали популярным артистам Замире Суюновой, братьям Вахабовым, Марьям Саттаровой, солистам ансамбля "Дуторчи кизилар", коллективу макомистов, эстрадной группе "Аббос". И в унисон праздничному настроению, светлой радости всех пришедших пожимая днём в столичный парк культуры и отдыха им. Мирзо Улугбека юный чтец исполнил на сценической площадке звонкие поэтические строки:

Ты — мой цветник,
Любуюсь я твоей красотой,
Люблю родник,
Моя земля,
Мой край родной.
И райских тысячи садов
Прекрасней ты,
Узбекистан.
Мой добрый дом,
Священный кров,
Причал мечты —
Узбекистан!

Несколько впечатляющих портретов наших современников украшают праздничную выставку (Р. Худайбергенов "Дехконбобо", Х. Маматова "Портрет Юлдузхон", С. Рахметов "Сурхон-бобо", портрет Умиды, Ж. Рахмонов "Шахризода"). По-восточному тонки, изысканны, отличаются цельностью восприятия национального характера, выполнены в оригинальной изобразительной манере полотна Ш. Кузиевой "Рождение луны", "Возвращение в детство". Экспрессивны, декоративно насыщены, философичны работы Ж. Умарбекова "Бадавлат карвон", С. Куртжемия "Илудский человек", О. Залевской "Восточная сказка", А. Ивановой "Синяя дверь", М. Шуваловой "Ночной гость", Д. Мухитдинова "Шинг кишлоги", "Ез", "Подруги". Многоцветная радуга жизни передана в произведениях, отражающих быт, вековые народные традиции. И, конечно, солидное место на выставке занимают архитектурные пейзажи, неповторимые уголки родной природы, салы в пору вешнего цветения и созревания плодов, натюрморты (А. Мирсатов "Санзор, Ворота Темира", Я. Салпинкиди "След веков", Б. Курбанов "Голос Бактрии", В. Бурмакин "Восточный город", С. Кельтаева "Марварид", А. Мирсатов "Три тополя", "Солнечный день", М. Иргашев "Кавансарай", "Хива", А. Рахимов "Утро", А. Батиков "Гранаты", Т. Ли "Золотая Бурчмулла", В. Лисов "Дыни", О. Рахатов "Окской", Р. Таглоева "Сукко"). Творчество художников не стеснено какими-то узкими идеологическими рамками, свободный творческий поиск и возможность показа эксперимента выражены в представленных на выставке абстрактных композициях Ф. Гамбаров, В. Чуба, медитативных и ассоциативных новаций в стиле биоэнергетика, восточного модернизма и наива А. Гардина, А. Ким, Э. Исмакова, М. Кагарова и других, интересно работающих живописцев и графиков.

ПРАЗДНИЧНАЯ МУШОИРА

Эркин ВАХИДОВ,
народный поэт Узбекистана
САД РОДУНИ
Мой друг, взлей
Росток Добра в саду,
Сил не жалей
И отведи беду.
А вокруг него
Сумей взрастить цветы,
Как торжество
Весенней красоты.
Дари ты им
Усердие свое,
И также —
Милосердие свое.
Оценят вкуши
Твой упорный труд.
В сад Родины
Счастливыми войдут!

Рузидат ДАМИНОВ,
г. Чирчик.
НОВОЕ ПОКОЛЕНИЕ
Отважные, с горящими сердцами
Нужны сыны и дочери стране.
Чтоб в них не гасло
Алматына пламя,
Идут ли или скачут на коне.
Мансурбери потомки и Темира,
Они растут, они идут вперед.
У школьного порога
встретят утро —
За знаниями первый их поход.
Свой опыт и высокие стремления
Им передать родители должны.
И станет новый облик локаленя
Лицом народа, будущим страны.

Перевел с узбекского Раим ФАРХАДИ.



МНОГОЦВЕТНАЯ РАДУГА ЖИЗНИ

Выставки произведений изобразительного искусства, регулярно проводимые в залах музеев, галерей Ташкента, Нукуса, областных центров, можно назвать художественной летописью страны.

Большим патристическим настроем отмечены вернисажи, посвященные 9-й годовщине Мустакиллика. Государственный музей искусств республики представил сразу две солидные экспозиции. "Искусство художественной обработки металла в Узбекистане" (XVIII—XX вв.), некоторые уникальные экспонаты которой впервые показывались зрителю, и выставка современной скульптуры, состоящая из 150 работ узбекских мастеров, работающих в традиционной реалистической манере и открывающих новые пути и возможности пластического выражения действительности и духовного богатства человека.

В Центральном выставочном зале Академии художеств Узбекистана в канун праздника открылась республиканская выставка "Энг улуг, энг азиз", представляющая работы более 50 живописцев, народных мастеров из различных регионов республики. Обращает на себя внимание тематическое и жанровое многообразие выставленных полотен. Их авторы — художники разных поколений, самобытные талантливые мастера кисти и молодые живописцы, стремительно набирающие мастерство и опыт. На холстах оживают страницы отечественной истории, ряд полотен посвящен выдающимся деятелям, замечательным личностям, прославившим своими трудами узбекскую землю, свой народ. Эта портретная серия из года в год пополняется. На выставке посетители полюбу останавливаются у холстов, запечатлевших образы легендарной царицы Тумарис, Махмуда Тороби, Ойбарчин (художник О. Муминова), "Рафазия Востока" — величайшего миниатюриста Камаледдина Бехзода (С. Рахманов), Алишера Навои и Хусейна Байкаро (Т. Саядулла), Бибиноним (И. Мансуров), Мамаинбека (М. Набиев), Гафура Гуляма и Юнуса Раджаби (С. Рахметов). Несколькими впечатляющих портретов наших современников украшают праздничную

В связи с размещением своих акций СП-АО ЗТ «ЭЛЕКТРОХИМЗАВОД» просит сообщить о своем местонахождении акционера ООО «Холис-92 ЛТД», зарегистрированного Яккасарайским районным хокимиятом г. Ташкента 09.09.92г., № 1221, по телефонам: 22-3-33-62 или 22-3-83-10. Срок - 1 месяц со дня опубликования объявления.

7 сентября 2000г. в 15.00 по адресу: г. Ташкент, ул. Джаркурганская, 47 проводится внеочередное общее собрание акционеров ОАО «ЛОЛА АТУР УРА» ПОВЕСТКА ДНЯ: 1. Избрание наблюдательного совета общества. 2. Разное. Регистрация участников 7 сентября 2000 г. с 13.00 до 15.00. Ассоциация «Узхимпром» — доверительный управляющий госпакетом акций.

БАЛАНС АО «ЙУЛКУРИЛИШ» на 1 января 2000г. (в тыс. сум)

Наименование статей	Сальдо	
	Актив	Пассив
Основные средства (по ост. ст.)	5998	
Капитальные вложения	2547	
Производственные запасы	3708	
Незавершенное производство	10141	
Расходы будущих периодов	7004	
Денежные средства	295	
Дебиторы	61656	
Уставный капитал		3842
Непокрытый убыток		-6180
Целевые поступления и фонды		13296
Краткосрочные займы		58550
Кредиторы		21841
БАЛАНС	91349	91349

За 1999 год получено всего доходов 89228 тыс. сум., расходы составили 89228 тыс. сум., прибыль составила — тыс. сум.

ООО "Holding grup" Акмаль-Икрамовского района г. Ташкента (код по ОКПО 17284266) сообщает об уменьшении уставного фонда. Заинтересованных лиц просим обращаться по адресу: Акмаль-Икрамовский район, ул. Саккокий, 3-а, тел.: 74-36-59. Претензии принимаются в течение месяца.

СП-АО ЗТ «ЭЛЕКТРОХИМЗАВОД»

поздравляет всех своих акционеров и деловых партнеров с Днем независимости

Республики Узбекистан и желает успехов и удачи!

Мира и понимания вам в ваших семьях, пусть всегда улыбаются ангелы.

НАРОДНОЕ СЛОВО ХАЛҚ СЎЗИ

УЧРЕДИТЕЛИ: Кенгаш Олий Мажлиса Республики Узбекистан и Кабинет Министров Республики Узбекистан

Главный редактор Аббасхон УСМАНОВ. Редакционная коллегия: Э. БОЛИЕВ (отв. секретарь, "Хали сузи"), М. ЕГОРОВ (отв. секретарь, "Народное слово"), Ш. ЖАББАРОВ (зам. главного редактора, "Хали сузи"), С. ЗИЙИН, А. КАМПУБЕРГЕНОВ (зам. главного редактора, "Народное слово"), М. МИРАЛИМОВ, С. МУХИТДИНОВ, Ш. РИЗАЕВ, М. САФАРОВ, Р. ФАРХАДИ, У. ХАШИМОВ, И. ХУДАЙЯРОВ, И. ШАГУЛИМОВ.

Отделы редакции: Общественно-политической жизни — 133-48-04 Экономика — 133-57-98 Наука, образование и здравоохранения — 133-38-01 Права — 133-95-01 Культуры, духовности и просветительства — 133-67-55 Писем — 136-09-67 Секретариат — 133-42-35 Рекламы — 136-09-25

* Адрес: 700000, Ташкент, ГСП, ул. Матбуотчилар, 32. Редакция принимает к рассмотрению для публикации материалы не более 7 машинописных страниц через 2 интервала. Дежурный редактор П. ДЮГАЙ, Дежурный Н. ЗАЙНАСИДИНОВ, Старший корректор Л. ЛЕБЕДЕВА.