



Так уж повелось у нашего народа — принимать решения, советуясь с аксакалами. Их знания, жизненный опыт не подведут. Они подскажут, когда лучше начать сев, приступить к сбору урожая.



# ВЕСНА НЕ ЗАСТАНЕТ ВРАСПЛОХ

У земледельцев ширкатного хозяйства имени А.Навои Чарчакского района планы на нынешний год достаточно большие: собрать с каждого из 800 гектаров хлопкового клонна по 45 центнеров хлопка-сырца, с 585 гектаров пшеницы — по 50 центнеров пшеницы на

круг. Судя по прогнозам погоды (и мнению аксакалов), столь обильной нехватки воды, не обещают в предыдущие 2 — 3 года и этот район, не предвидится. Значит, есть все условия, чтобы выполнить обещанное.

Сейчас же в хозяйстве все силы брошены на подготовку к севу. Она включает в себя целый комплекс мероприятий: зимние промывные поливы, заготовка удобрений, ремонт техники. Пока все идет по плану.

НА СНИМКЕ: бригадир с 50-летним стажем, ныне пенсионеру ветерану труда Нисибондо Топилову и рабочим центральной ремонтной мастерской хозяйства есть что обсудить и над чем поразмыслить.

Фото Тохиржона ХАМРАКУЛОВА

Афганистан, после благоприятных изменений, наступивших благодаря поддержке мирового сообщества, налаживает новую жизнь. Наша страна, прекрасно зная все сложности и проблемы, стоящие перед южным соседом, оказывает ему большую помощь, в том числе и в области таможенной службы.

# ПОМОЩЬ АФГАНСКИМ КОЛЛЕГАМ

Недавно на таможенный пост «Хайратон», что в Сурхандарьинской области, прошла первая рабочая встреча представителей таможенной службы Афганистана и Государственного таможенного комитета Республики Узбекистан. Стороны обменялись мнениями о сотрудничестве в первую очередь в борьбе с международным терроризмом, религиозным и политическим экстремизмом, контрабандой наркотиков. Был подписан протокол, который предусматривает взаимное признание таможенных документов, обмен информацией в таможенной сфере, оказание помощи и содействия во всех вопросах таможенного контроля, особенно в части соответствия грузов и транспортных средств, пересекающих границы двух государств.

он вновь стал выполнять свои функции. На сегодняшний день этот комплекс — своеобразный гуманитарный коридор, по которому проходят автомашины и железнодорожные составы с медикаментами, продуктами, товарами первой необходимости. Сотрудниками таможни созданы все необходимые условия для его полноценного функционирования.

быстро обнаружения наркотиков и наркотических средств. Помощь такого плана будет оказываться постоянно. Другим важным аспектом в создании новой таможенной службы в Афганистане является кадровый вопрос. В целях подготовки грамотных, квалифицированных таможенных служащих ГТК Республики Узбекистан планирует в ближайшее время обучение афганских коллег, а также их стажировку на крупных таможенных комплексах и постах нашей республики. Стабилизация жизни в Афганистане — мощный фактор активизации совместной деятельности таможенников наших стран не только в деле предотвращения контрабанды наркотиков, но и в дальнейшем налаживании всех сфер деятельности таможенной службы соседней страны, развития дружественных связей.

Гульнора АБДУНАЗАРОВА. Пресс-служба Государственного таможенного комитета Республики Узбекистан.

# БЕЗОПАСНОСТЬ ВОДНЫХ СООРУЖЕНИЙ — ПОД ПОСТОЯННЫМ ВНИМАНИЕМ

(Окончание. Начало на 1-й стр.) В целях обеспечения их безопасной работы, определения технического состояния, а также еще большего повышения их роли в развитии народного хозяйства был принят Закон «О безопасности гидротехнических сооружений». Главным образом этот закон нацелен на то, чтобы обезопасить весь процесс работы объектов, начиная еще с их проектирования, строительства, сдачи в эксплуатацию, использования, и кончая реконструкцией, восстановлением, консервацией, вплоть до остановки гидротехнических сооружений. Также в этом документе четко определены задачи органов государственного контроля и организаций по их эксплуатации и обеспечению безопасности на объектах водного хозяйства.

В настоящее время на основе требований закона данной инспекцией еще больше совершенствуется механизм защиты водных сооружений и их эффективного использования. К сожалению, большинство эксплуатируемых в течение многих лет гидротехнических сооружений устарело, некоторые нуждаются в ремонте или переоборудовании. Поэтому ведется серьезная работа по дальнейшему укреплению их технического состояния, обновлению, ремонту устаревших частей, созданию новых.

До сих пор не произведена регистрация крупных и особо контролирующая техническое состояние и бесперебойную работу крупных и отдельных объектов водного хозяйства, — организация «Давсухуалкиназорат». Она считается специальным полномочным органом, осуществляющим государственный контроль за безопасностью гидротехнических сооружений.

важных водохозяйственных объектов по республике, которые должны быть взяты под контроль. Специалисты Министерства сельского и водного хозяйства, Государственной акционерной компании «Узбекэнерго» при участии ученых провели их технический осмотр. По результатам этих проверок и в целях улучшения технического состояния и обеспечения безопасной работы гидротехнических сооружений Кабинет Министров принял постановление от 20 августа 1999 года № 398 «О мерах по повышению безопасности работы и надежности эксплуатации крупных и особо важных водохозяйственных объектов на период 1999-2005 гг.». Документом предписан целый комплекс работ по выполнению стоящих задач до 2005 года.

Уктам ДУСТЪЯР, корр. Уз.

# КРЕДИТЫ БИЗНЕСМЕНУ

Каракалпакское отделение «Галлабанка» обслуживает 200 дехканских и фермерских хозяйств, более 200 субъектов малого и среднего бизнеса, свыше 300 частных предпринимателей. В частности, фермерское хозяйство «Даврон» Чимбайского района, получив в банке кредит в 1 миллион сумов, заняло животноводством. В прошлом году в хозяйстве произведено более 2 тонн мяса, и таких фермерских хозяйств, малых предприятий в республике немало.

Где заканчиваются у журналиста вопросы этические и начинаются юридические? И эти самые юридические вопросы ведь тоже относятся к различным отраслям права. Например, такое понятие, как клевета и оскорбление, предусматривают как уголовные, так и административные меры ответственности. Иными словами, существует разница в том, как будет наказан тот или иной клеветник — обывателем срока лишения свободы или наложением штрафа. Сложилось, разница существенная.

# ЗНАЕТЕ ЛИ ВЫ СВОИ ПРАВА?

# КОГДА С ОПРОВЕРЖЕНИЕМ НЕ ТОРОПЯТСЯ...

Распространение сведений, порочащих честь, достоинство и деловую репутацию через СМИ, относится к особой правовой категории. Какую именно информацию, опубликованную в СМИ, можно считать «нарушающей честь, достоинство и деловую репутацию», не обязательно негативную, а, наоборот, позитивную, нарочито преувеличенную? Что именно является вмешательством в частную жизнь, насколько оно вообще допустимо, существует ли здесь какие-либо границы? Ведь в гражданском законодательстве о распространении фактов оскорбительного характера говорится как «о фактах, каким-либо образом умаляющих честь, достоинство или деловую репутацию», если не будет доказано обратное. Следовательно, если эти самые факты не подпадают под нормы гражданского законодательства, о них нужно говорить, как о категории журналистской этики.

# Возвращаясь к напечатанному «ВЕЕР» — МЕРА ВЫНУЖДЕННАЯ

По просьбе читателей, беспокоеных осенне-зимними «веерными отключениями» электроэнергии в домах, газета в течение трех месяцев обращала к этой волнующей теме. Приводя выдержки из редакционных писем, мы устами своих читателей просили ответственные за отключения структуры объяснить их необходимость и причины, побуждающие прибегать к столь непопулярной мере. Горожанам также хотелось бы знать аргументы, по которым их нельзя оповестить заранее

о времени и продолжительности отключения электроэнергии в том или ином районе столицы. Первые отклики на наши публикации были несколько расплывчатыми. Сегодня мы вновь приводим ответ директора ДП «Ташкентские электрические сети» ГАК «Узбекэнерго» М. Ибрамова:

«Статья «Пролет свет на проблему» в газете «Народное слово» нами рассмотрена и мы полностью согласны с поставленными в ней вопросами о необходимости разъяснения насе-

ранию потребления в том или ином районе города, по режиму необходимо производить за очень короткий промежуток времени (от 10 до 20 минут), поэтому предварительное оповестить население о данном факте не представляется возможным.

Следует помнить, что для избежания веерного отключения каждому потребителю города Ташкента необходимо проявлять бережное отношение к энергоресурсам страны. В этом направлении ТашгирПЭС продолжает постоянную разъяснительную работу в средствах массовой информации, по радио и телевидению».

Подготовила Людмила ГОРБУНОВА, наш корр.

# БЛАГОСОСТОЯНИЕ НАРОДА — ЗАБОТА

(Окончание. Начало на 1-й стр.) Сегодня в стране созданы все условия для повышения экономической активности, личной инициативы и трудовых доходов граждан. Максимально поощряется предпринимательская деятельность населения, посредством активной и целенаправленной инвестиционной политики создаются новые рабочие места во всех отраслях экономики. Результатом этого явился рост доходов населения, в первую очередь заработной платы, реальный размер которой вырос на 20 процентов по сравнению с 2000 годом. Иными словами, тот, кто может активно трудиться, сегодня имеет возможность самостоятельно обеспечить себе и своей семье достаточно высокий уровень жизни.

Вместе с тем процессы дальнейшей либерализации всех сфер жизни нашего общества предъявляют повышенные требования к надежности и эффективности системы социальной защиты социально уязвимых слоев населения, то есть тех наших граждан, которые в силу объективных обстоятельств не имеют возможности самостоятельно, за счет собственной трудовой деятельности, обеспечить для себя уровень жизни, отвечающий требованиям цивилизованного общества. Именно на усиление социальной поддержки таких групп населения и направлены меры правительственной политики адресной поддержки.

Важное значение имеет финансовое и ресурсное обеспечение мер по социальной защите населения. Экономический рост в целом позволяет сегодня выделять на социальные цели около 50 процентов общих расходов госбюджета. Это — огромные ресурсы, и распределять их нужно максимально эффективно и адресно. Вот почему в принятых документах наряду с собственными государственными формами социальной поддержки населения большое значение придается органам самоуправления граждан как активным проводникам в жизнь механизмов обеспечения адресности социальной защиты населения, гарантам обеспечения социальной справедливости, открытости и гласности при распределении социальной помощи.

Еще раз хочу подчеркнуть, что принятые недавно документы являются продолжением и развитием комплексных мер, направленных на повышение благосостояния населения, в первую очередь, его социально уязвимых слоев, определяют конкретные и ясные механизмы социальной поддержки населения с учетом потребности каждой отдельной ее категории.

Указом Президента Республики Узбекистан и постановлением правительства «О Государственной программе «Год защиты интересов старшего поколения» предусматриваются конкретные меры по повышению уровня социальной защиты лиц преклонного возраста. Не могли бы мы более подробно остановиться на вопросах, касающихся социальной защиты этого наиболее почитаемой у нас категории населения?

Программа, в частности, предусматривает повышение пенсий и пособий, выплачиваемых пожилым людям, в размерах, опережающих инфляцию. Эта мера позволит обеспечить постоянный рост покупательной способности, послужит основой неуклонного повышения реальных доходов пенсионеров.

Особое место в программе занимают меры по оздоровлению лиц престарелого возраста. Предусматривается расширить комплекс специфических медицинских услуг с учетом особенностей организма пожилых людей за счет проведения ежегодных профилактических медицинских осмотров и лечения в специализированных отделениях поликлиник. Создается сеть геронтологических центров, увеличивается выпуск лекарственных препаратов, предоставляемых преимущественно пожилым людям по максимально доступным ценам или на бесплатной основе (для тех категорий пожилых людей, кто имеет право на льготы по безвозмездному обеспечению лекарственными препаратами).

Хочу обратить внимание на одну очень важную меру, предусмотренную программой, — улучшение доступа пожилых людей, проживающих в отдаленных районах, к квалифицированной медицинской помощи. Теперь она будет оказываться силами медико-санитарных бригад в специализированных железнодорожных поездах. Пенсионеры не будут далеко ехать, чтобы получить квалифицированную медицинскую помощь или пройти ежегодное диспансеризацию.

Ирина ЗАКИРОВА, преподаватель кафедры гражданско-правовых дисциплин Академии МВД РУ.



### И ВСПЫХНЕТ ОЛИМПИЙСКИЙ ОГОНЬ

В Ташкенте будет уже утро 9 февраля, когда в американском Солт-Лейк-Сити, столице штата Юта, на специально реконструированном стадионе местного университета Rice-Eccles Olympic Stadium на глазах почти шестидесяти тысяч зрителей (и трех с половиной миллиардов телезрителей!) вспыхнет огонь XIX зимних Олимпийских игр.

Этот стадион, расположенный неподалеку от центра Солт-Лейк-Сити, примет спортсменов только на церемониях открытия и закрытия Игр. Остальные десять арен, из которых только многоцелевой спортивно-концертный комплекс Salt Lake Ice Center находится в центре столицы Игр, разбросаны по окрестностям города и зачастую удалены от него на весьма солидное расстояние. Что ж, это специфика большинства зимних Олимпиад, которые обычно принимают курортные центры зимнего спорта. А в окрестностях миллионного Солт-Лейк-Сити таких курортов 14, и организаторы Игр постарались использовать большинство из них под арены олимпийских соревнований.

Сами соревнования пройдут по семи основным зимним видам спорта, предоставив олимпийцам из семи десятков стран возможность побороться за медали в 79 видах программы. Нас, безусловно, больше всего будут интересовать состязания фигуристов в Ледовом центре и слаломистов в курортном местечке с романтическим названием Оленья долина, расположенном в 38 километрах от Солт-Лейк-Сити на высоте 2.195 — 2.917 метров над уровнем моря. На горнолыжной трассе здесь выступают узбекистанцы Эльмира и Камилла Урубасовы. А в Ледовом центре Узбекистан представит опытная фигуристка Татьяна Малинина, программа которой, по словам тренера Евгения Рохина, ничем не отличается от программы американки Мишель Кван, которую хозева Игр прочит в чемпионки, ее муж Роман Скорняков, как и Татьяна, владеющая совершенной техникой (обоих снимали для учебных фильмов Международного союза конькобежцев), и молодая спортивная пара Наталья Пономарева — Евгений Свиридов. Этот дуэт выйдет на старт уже на следующий день после открытия XIX зимних Олимпийских игр. Через три дня настанет черед Скорнякова, а Малинина придется ждать еще неделю.

Итак, с 8 по 24 февраля (а у нас с учетом разницы во времени с 9-го по 25-е) всех любителей спорта будут больше всего волновать события на далеком от нас Американском континенте. Мы постараемся внимательно следить за ними и информировать обо всем интересном читателей "Народного слова".

Информационная поддержка фирмы



На этой выставке впервые широкому кругу зрителей его таланта открылась возможность увидеть одну из последних работ мастера кисти "Древности Центральной Азии". Наблюдая за многочисленными посетителями выставки, я обратила внимание на то, как подолгу люди с замиранием сердца не могли оторвать восхищенных взглядов от экспозиционных полотен. Здесь было над чем задуматься. К примеру, картина "Они нуждаются в опоре" и "Цивилизация", оставившие, пожалуй, самое глубокое и неизгладимое впечатление у зрителей, наделены глубоким тайным смыслом. Первая олицетворяет немощных молодых и пожилых людей и инвалидов, которым просто необходима наша помощь и опека. А на второй — из клубов тяжелых темных облаков художник будто выхватил фрагменты великих древних цивилизаций — архитектурные памятники культуры различных эпох и народов. И на фоне этих древностей — безжизненные коробки домов современного города. Это вы-

глядит как безмолвный укор нынешнему поколению. Из сюрреалистических работ не менее впечатляюще смотрится и "Параллельный мир", где окружающее представлено в обтекаемой форме. С одной стороны, здесь все кажется знакомым, но в то же время... Как-то по-особенному воспринимаются его "Иорданское солнце" и "Ночной Амман". Эти работы, видимо, были написаны Анваром Бахтеевым под впечатлением поездок, которые он совершил по приглашению министерства культуры Иордании в город Амман. Там в 1988 и 1999 годах прошли две его персональные выставки живописи и графики.

Как правильно гласит народная мудрость, лучше один раз увидеть... а в данном случае можно при желании и приобрести какую-либо из работ. На церемонии торжественного открытия выступил один из учителей Анвара Бахтеева, академик Академии художеств Узбекистана, доктор искусств профессор Рафаэль Такташ, сказав, что искусство призвано помогать человеку жить и достигать ощущения счастья. А если художник своими полотнами отвечает этим требованиям, как это делает Анвар Бахтеев, то он — настоящий мастер. Рафаэль Халиевич выразил уверенность, что зрители получат ощущение удовлетворения от новой работы и всей выставки в целом. Один же из поклонников творчества художника добавил, что даже самая лучшая квартира с

### Выставки ПРЕКРАСНОЕ — РЯДОМ

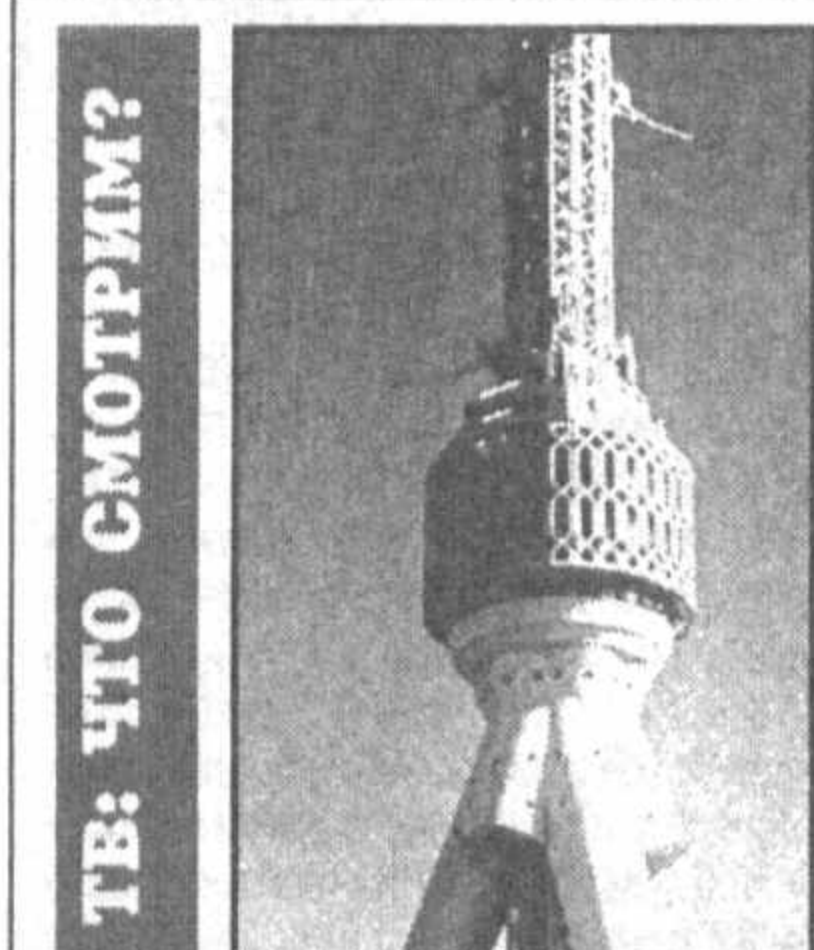
В Государственном музее искусств открылась экспозиция "Два полюса реальности" известного ташкентского живописца и графика, члена Академии художеств Узбекистана Анвара Бахтеева.



Олеся ХАЙРУТДИНОВА, наш корреспондент, на церемонии открытия Анвар Бахтеев с супругой Тамарой (справа) принимает поздравления от директора музея, экспозиционные полотна.

богатейшей обстановкой, но при этом не имеющая ни одного произведения искусства, — всего лишь первичная заготовка. А вот когда появляется картина или скульптура, то даже самый бедный дом превращается в дворец. Директор Государственного музея искусств Насиба Ибрагимова отметила, что выставка, в каждой работе которой осталась душа живописца, продлится до тех пор, пока все полотна не найдут своего постоянного хозяина. От себя же добавила, что поклонников таланта мас-

тера кисти очень много. Его полотна находятся в частных коллекциях, музеях и галереях 15 крупнейших стран Европы и Азии. Его работы приобрел и шейх Арабских Эмиратов, который впервые познакомился с произведениями Анвара Бахтеева на проходившей в Лондоне выставке художника.



### В НОГУ СО ВРЕМЕНЕМ

"Если хочешь быть в почете, Так живи, чтоб быть в почете". Пожалуй, именно эта восточная мудрость лучше всего определяет смысл того, какое наследие должен оставить на земле человек.

Стоя века выше, что написано великим Алишером Навои, продолжает волновать сердца и будоражить воображение. Мужественные и сильные герои его поэм и стихотворений учат нас добру и милосердию и потому близки и понятны современникам. К ним обращаются художники и скульпторы, композиторы и кинематографисты. О жизни и творчестве поэта, родившегося в Герате в XV веке, рассказывают и документалисты. На студии "Узбектеlevision" режиссер Тимур Ахмедов снимает фильм об Алишере Навои, который выходит в цикле "Наши великие предки". В шестидесятиминутной ленте, создаваемой в художественно-публицистическом жанре, с новой силой звучат многие волнующие поэтические строки, и эти, знакомые нам еще со школьной скамьи:

"Помяте, люди всей земли, Вряд ли — плохое дело, Живите дружно меж собой — Нет лучшего удела".

Векос связующая нить, волнующие странности истории, прошлого нашей Родины... Им посвящают свои ленты создатели большого документального цикла "Наши великие предки", сникавшего популярность у телезрителей. В нем студия "Узбектеlevision" уже рассказала о многих общественных деятелях, ученых-просветителях Востока — Термези, Накибанди, аль-Фаргани, Мангуберди, с именами которых связан интерес к духовности, национальной гордости у молодежи. Документальное кино на телеэкране по праву считают самым востребованным жанром искусства. Каким оно должно быть, чтобы привлечь внимание широкой аудитории? Конечно, отражающий жизнь, рассказывающий о наших современниках, возносящий нас к истокам духовности.

Медресе Тилля-Кори, площадь Регистан, обсерватория Уллубека... Эти шедевры древности, которыми восхищается весь мир, сохранены для нас предками. Запечатать их первозданную красоту и неповторимость — задача документалистов, создатели телевизионного цикла "Жемчужины Узбекистана". Зрители получили возможность увидеть фильмы, рассказывающие о Самарканде, Бухаре, Хиве, Миздахкане и других памятниках под открытым небом, на всех каналах узбекского телевидения. Быть современником таких незаурядных личностей, как автор текста государственного гимна, десятков поэтических сборников Абдулла Орипов, как писатель, обладающий в самом представительном народном органе — в Олий Мажлисе — Комитет по печати и информации, и ответственно, и почетно. В полной мере это ощущают в режиссерской студии "Узбектеlevision" Сабатбар Ахмедович и Эршад Нормуратов, закончившие работу над созданием документальных картин о своих прославленных земляках. Скоро их увидят зрители в телевизионном цикле "Наши современники".

Документальное кино — это особый взгляд на нашу жизнь, богатую на события и краски. Нужно обладать настоящим профессиональным даром предвосхищать их, уметь искренне удивляться им и радоваться, научить этому своего зрителя. Вряд ли кого-то оставит равнодушным фильм о том, как меняется облик Ташкента. Две части картины "Ташкент в годы независимости", снятые на студии "Узбектеlevision" режиссером Нодиром Кудашевым и оператором Батыром Гайббаевым, несомненно, порадовали гражданственность новых строк и масштабностью грядущих перемен, свидетелями которых мы становимся каждый день.

Вряд ли удастся в одном материале рассказать о всех переменах документального телеэкрана. Кино разнообразно, как сама жизнь. Смотрите документальное кино — значит, идите в ногу со временем, сверяйте его с жизнью всей страны.

Лилия СТРУННИКОВА, наш корреспондент.

### ПОЛЕЗНЫЙ ОБМЕН МНЕНИЯМИ

В музее керамики династии Нарзуллаевых в г. Гиздуване состоялась беседа на тему «Негосударственные организации и общественность». Речь шла о месте и роли негосударственных организаций в процессе реформ в общественно-политической, экономической, духовной сферах, о демократических преобразованиях, осуществляемых в нашей стране в этом направлении.

Братьев-керамистов Алишера и Абдуллу Нарзуллаевых хорошо знают не только в нашей стране, но и за рубежом. Эти мастера, продолжающие дело своих предков, были призерами многих международных выставок. Имеют соответствующий сертификат ЮНЕСКО. Во время визита в Бухару супруги бывшего президента США Б. Клинтона госпожи Хиллари Клинтон Алишер преподнес ей в подарок керамические изделия. Также два года назад он был приглашен в Японию для обучения местных мастеров секретам гиздуванской керамической школы.

На данном мероприятии, организованном Ташкентским представительством фонда «Каунтерпарт консорциум» /США/ и фондом Нарзуллаевых, приняли участие представители ряда негосударственных учреждений, интеллигенции. Они обменялись мнениями о сотрудничестве с общественностью для развития малого и среднего бизнеса в районе, создания новых рабочих мест.

### ДЫХАНИЕ НАВРУЗА

Около 20 творческих коллективов выступили на смотре-конкурсе «Навруз яллари» («Песни Навруза»), состоявшемся в Андижанском областном театре имени Бабура. Фольклорные ансамбли в сценических образах показали восточный праздник народов Востока, попытались донести до зрителей традиции и обряды, связанные с этим торжеством.

Жюри конкурса отметило выступление представителей Балыкчинского района, отдав им пальму первенства. Второе и третье места завоевали творческие группы Джалаккульского и Кургантинского районов. Наиболее достойные ансамбли выступят в дни весеннего праздника в областном центре и в столице республики.

С. ШУКУРОВ, наш корреспондент.

НАЦИОНАЛЬНЫЙ БАНК ВНЕШНЕЭКОНОМИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН ПРЕДЛАГАЕТ новый банковский продукт на рынке ценных бумаг "ЗАМОНАВИЙ МУЛҚДОР" Теперь для того, чтобы купить или продать ценные бумаги, не обязательно приезжать на биржу Ташкента. Сделку можно совершить по месту жительства в ближайшем филиале или отделении Национального банка и быть уверенным в качестве ее исполнении. Пункты приема заявок на покупку/продажу ценных бумаг в отделениях и филиалах Национального банка ВЭД РУз.

НАРОДНОЕ СЛОВО ХАЛҚ СЎЗИ УЧРЕДИТЕЛИ: Кенгаш Олий Мажлиса Республики Узбекистан и Кабинет Министров Республики Узбекистан. Главный редактор Аббасхон УСМАНОВ. Отделы редакции: Общественно-политической жизни — 133-09-97; Экономика — 133-57-98; Наука, образования и здравоохранения — 133-38-01; Культура, духовности и просвещения — 133-67-55; Регионов и связи с читателями — 136-09-67; Новостей — 133-95-01; Секретариат — 133-42-35; Рекламы — 136-09-25. Адрес: 700000, Ташкент, ГСП, ул. Матбуотчилар, 32. Адрес в Интернете: http://НС.uzpak.uz E-mail: slovo@uzpak.uz