

Газета Верховного Совета Республики Узбекистан и Кабинета министров при Президенте Республики Узбекистан

Народное СЛОВО



№ 133 (384) 1992 год СРЕДА ИЮЛЬ 8 Цена розничная 1 руб. 50 коп.

РЕАЛЬНЫЙ ШАНС НА ВЫЖИВАНИЕ



«От этого Каримова не знаешь, что ожидать» — такую фразу в сердцах бросил один из журналистов, аккредитованных на встрече глав государств Содружества Независимых Государств...

глобальных проблемах. А где же человек... Да, сейчас тяжело. Растут цены, не хватает товаров первой необходимости, продуктов питания. Но это все временно. Страшнее другое — люди начинают терять веру, опускают руки. И этим пользуются всякие «темные силы».

— Как правило, то, что бывает за закрытыми дверями зала заседаний, где собираются главы независимых государств, остается вне широкой аудитории читателей и телезрителей. В Москве был подписан документ о правовом статусе хозяйственного суда Содружества Независимых Государств. Что это такое, чем он призван заниматься?

В Кабинете министров республики 6 июля состоялось заседание Кабинета министров при Президенте Республики Узбекистан. В нем участвовали руководители министерств и ведомств, концер-

ПРИЕМ ВРЕМЕННОГО ПОВЕРЕННОГО Государственный секретарь при Президенте Республики Узбекистан Р. Ражабов 4 июля принял Временного Поверенного в делах США в Узбекистане Ярослава Вер-

СЕССИЯ ОБЛАСТНОГО СОВЕТА На состоявшейся в Самарканде сессии областного Совета народных депутатов бы-

НОВОСТИ КРУПНЫМ ПЛАНOM

Наша корреспонденция передала: К ЮБИЛЕЮ НАДИРЫ В Пахтабаде состоялся большой литературный праздник. Его организаторами стали труженики пахтабадского филиала Арджанской трикотажной фабрики.

Посылка из Москвы пришла в адрес десятилетней ургенчской школьницы Алены Ким, ставшей призером конкурса на лучшее литературное произведение о Коре.

НОВЫЙ ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫЙ КОМПЛЕКС возведен для работников объединения «Хорезмтранс». В отличие от других оздоровительных предприятий профилакторического типа здесь разделены спальный и лечебный корпусы.

ЧТО ИНТЕРЕСНОГО В МИРЕ

В итальянской столице завершилась третья сессия чрезвычайной встречи по подготовке международной конференции в Мисине по Нагорному Карабаху. Председатель предсто-

Самый богатый человек в мире — бывший профессор экономики владеет недвижимостью в центре Токио 88-летний Такитиро Мори. Его состояние оценивается в 13 млрд. долларов.

Италия объявила, что вышла на третье место в мире после США и бывшего Советского Союза в области запуска космических спутников.

Г-жа Памела Гарриман — член Национального демократического комитета США, вице-председатель Атлантического совета, супруга известного американского дипломата А. Гарри-

ветского Союза. В Узбекистане ожидается удвоение населения в течение ближайших 20 лет. Здесь наблюдается и приток населения, в три раза превышающий уровень роста населения бывшего Советского Союза.

Сообщения об Узбекистане преподносятся с удобной для Москвы точки зрения. Эти недостоверные обрели большую осязательность и остроту в 500 милях от Москвы — в Киеве, где люди чувствуют прямую угрозу.

Презентация рубрики НЕЗАВИСИМОСТЬ: ИМЕНА В ИСТОРИИ РЕСПУБЛИКИ Узбекистан готовится отметить первую годовщину своей государственной независимости. И в эти дни мы снова и снова обращаемся к своей истории, которая отныне будет представлена не как история идей, а как история людей.

Памела ГАРРИМАН: НАШИ МОСКОВСКИЕ ШОРЫ

Наиболее интересные события в прошлом СССР происходили за пределами России. Недавний визит Б. Ельцина в США и события в Молдове показали американцам непопулярность их представлений о бывшем СССР.

американским. Молодежь повсюду продает старые вещи. Коммунизм еще полностью не развалился, и нам нельзя рассматривать события и вещи в бывшем СССР только или главным образом через призму Москвы.

Реакцией на угрозу России явился призыв украинских военных, националистов, бывших партизандов, которые готовы потребовать сохранения на Украине советского ядерного оружия, если не военной защиты против российских амбиций.

Когда

К. РИЗАЕВ, депутат Верховного Совета Республики Узбекистан, начальник Главного управления здравоохранения хокимията г. Ташкента, заместитель министра здравоохранения республики...

главврачом медсанчасти Худайбергана Эвезиевич Вахабовым, послушать его рассказ о своем коллективе, выкинув в детали. Приглашаем и вас.

согласие

ца, поликлиники, другие отделения десятилетиями не ремонтировались, практически не приобреталась новая аппаратура. Словом, многое пришло в упадок, а если и работало, то на явном износе. Не хочу осуждать своих предшественников, которые руководили в последние годы этим учреждением, но факт остается фактом.

Экономическая реформа самым непосредственным образом коснулась и нас. Коллективы производителей получили хотя бы относительное, но все-таки право распоряжаться прибылью. Мы, медики, ощутили это на себе. Текстильный комбинат увеличил дозы финансовых «вливания» в медицину. И не только в рубли. Но об этом несколько позже.

Считаю важным отметить одну существенную деталь. Батыр Иргашев, нынешний генеральный директор комбината, и раньше не обходил медсанчасть стороной, но когда он был избран депутатом Верховного Совета, стал выкипать в наши дела и чаще и глубже. Возьмем та-

кое, казалось бы, прозаичное дело, как благоустройство, ремонт. Обветшавшие за десятилетия лечебные корпуса, приемные кабинеты поликлиники (кстати сказать, в этом здании еще во времена войны располагался госпиталь) требовали безотлагательного капитального ремонта. Когда составили смету, выяснилось — сотни тысяч рублей надо было вложить, чтобы привести эти сооружения в надлежащий вид. И что вы думаете? Привели. В той же поликлинике панели обшили деревом, полы выложили мрамором. На таком же уровне комфорта-

В людях

ности отремонтировали палаты для больных. Уйму средств затратил комбинат на приобретение различного инвентаря. Не сотнями тысяч, а миллионами рублей исчисляется забота текстильщиков о своем цехе здоровья.

Теперь, располагая набором самой совершенной техники, приобретенной за валюту в Японии, Германии, Чехо-Словакии, и работая с настроением, с отдулей. Не так давно медсанчасть с трудом удавалось укомплектовать специалистами хотя бы средней квалификации. Сейчас в врачу первой категории, а то и кандидату наук, к нам можно попасть только на конкурсной основе.

И вот здесь я подхожу к главной своей мысли. Дело стократ выигрывает от того, что люди, находящиеся на

совсем различных участках общественной жизни, находят язык взаимопонимания, точки соприкосновения. Будь по-другому, а это, к сожалению, наблюдается сплошь и рядом, наша медсанчасть не возродилась бы, так бы и продолжала влячать жалкое существование.

Речь в данном случае идет о начальнике Главного управления здравоохранения хокимията Ташкента Кулахмате Ташулатовиче Ризаеве. Ну, скажите пожалуйста, часто ли можно встретить в нашей жизни, столь многотрудной, нервной, стрессовой факт, когда бы руководитель такого уровня приехал на завод, фабрику, выслушал мнение людей? И не только мнение, но по большей части упрямые, сетования. И справедливые, и несправедливые обвинения. Руководитель городской медицины делает

есть...

это с завидным постоянством. Он свой человек у ткачих, прядильщиц, во всех подразделениях комбината. Очевидно, настоящему депутату так и подобает поступать, на таких ориентирах и строить свою профессиональную деятельность. Как же сказываются его конкретные знания обстановки в коллективах предприятий всего Янсакарайского (бывшего Фрунзенского) района на положения медсанчасть? Самым прямым образом. Не буду говорить о том, что, несмотря на ошутимую по-

мощь того же текстильного

комбината, главные субсидии все-таки поступают из городского управления здравоохранения. Куда важнее то, что мы называем кадровым вопросом. Взять хотя бы аттестацию врачей, их переподготовку, повышение квалификации. Все это поставлено, к счастью, на очень высокий уровень. Благодаря управлению и, в частности, депутату К. Ризаеву, в медсанчасть «прислались» кафедр ТашМИ. Например, хирургических, внутренних, детских, глазных и других болезней. Руководят ими профессор, кандидаты наук, от которых наши врачи, наш медперсонал получают многое. Достаточно сказать, что аттестация врачей проходит, если уместен этот термин, безболезненно. Объем знаний им получают первую категорию, минуя непрофильную, столь частую в подобных случаях.

Казалось бы, чего проще — два депутата, два руководителя, озабоченность дела, пришли к согласию. Увы, пока это явление не стало повседневностью. В противном случае не пришлось бы вспоминать и говорить о столь пресловутой истине. Раньше «медсанчасть», подобные нашей, относили к ведомственной медицине. Что же, ведомственность имеет как плюсы, так и минусы. К первому качеству можно отнести повышенные оклады, лучшее техническое оснащение, а вот о втором — разговор особый. Замкнутость, обслуживание только «своих» и отрубленность «чужих» не способствуют снятию социальной напряжен-

ности в обществе. Положа руку на сердце, скажите, разве вы не встречались с подобным подходом? И не встречаетесь сейчас? К сожалению, от этой самой ведомственности ушли далеко не все. Во многих местах главенствует прежний принцип — мы вкладываем средства, значит, и отдача от них должна быть только наша. К добру это не приведет. Думается, наиболее правильный путь тот, по которому повели (не постеснялись употребить это слово) нашу медсанчасть депутаты Верховного Совета.

Не менее важны и перспективы. Они вселяют надежду. В ближайшее время вступит в строй новый хирургический комплекс. А там, глядишь, и родильное отделение удастся открыть. Да мало ли что можно сделать, если есть понимание, поддержка? Кстати, подержка не только со стороны управления здравоохранения текстильного комбината. Самое непосредственное участие в преобразованиях медсанчасть принимают коллективы «Ташкентстальмаша», кирпичного завода № 3, завода стройматериалов, обувной фабрики № 1, фурнитурного завода...

Говоря о медицине, мы чаще всего подразумеваем счастье излеченных людей, но забываем такую категорию, как экономическая. Да, конечно, счастье должно быть. Но и расчет должен быть. И, если хотите, беспристрастный, объективный расчет. Тогда и счастья людского будет больше.

Занесал П. ЦЕРБАК.

Указ Президента Республики Узбекистан О НАГРАЖДЕНИИ ГРУППЫ НАИБОЛЕЕ ОТЛИЧИВШИХСЯ РАБОТНИКОВ УЗБЕКСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО КОНЦЕРНА СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННОГО И АВТОМОБИЛЬНОГО МАШИНОСТРОЕНИЯ

- За многолетний добросовестный труд в отрасли, достижение высоких производственных показателей и активное участие в общественной жизни присвоить почетные звания: Иргашева Джурбаба Ашировича — председателя профсоюзного комитета завода «Чирчиксельмаш» Коха Виктора Яковлевича — главного инженера завода «Чирчиксельмаш» Кузнецова Александра Григорьевича — контролера Самаркандского производственного объединения «Красный двигатель» Мажубова Хусана Каримовича — начальника конструкторского бюро завода «Чирчиксельмаш» Мерахмедова Маклана — исполителя на герметичность производственного объединения «Ташкентский тракторный завод» Мирсалдыча Усканбая Рискаевича — токаря производственного объединения «Красный тракторный завод» Мусаева Рахимбая — электросварщика завода «Чирчиксельмаш» Пака Владимира Михайловича — слесаря термолитейного цеха производственного объединения «Ташкентский тракторный завод» Панченко Олега Викторовича — слесаря контрольно-измерительных приборов и автоматики производственного объединения «Ташкентский тракторный завод» Пархоменко Сергея Александровича — токаря завода «Чирчиксельмаш» Раджабова Рахмонкула — мастера Самаркандского производственного объединения «Красный двигатель» Раджибаева Нишанова Урмановича — травильщика завода «Чирчиксельмаш» Яхьяева Рустема Абдуловича — владельца-испытателя тракторосборочного цеха производственного объединения «Ташкентский тракторный завод» Сидникова Соле Солиевича — наладчика Самаркандского производственного объединения «Красный двигатель» Тараскина Андрея Емельяновича — токаря производственного объединения «Ташкентский тракторный завод» Хайдарова Мирвахиды — тракториста производственного объединения «Ташкентский тракторный завод» Хасанову Сафимому — сверловщику завода «Чирчиксельмаш» Чеховского Льва Никодимовича — мастера малого предприятия «Москвич» Самаркандского производственного объединения «Красный двигатель» Шакирову Хазиру Харисовичу — комплектовщику сборочного цеха производственного объединения «Ташкентский тракторный завод» Шохиева Виктора Григорьевича — сверловщика производственного объединения «Ташкентский тракторный завод» Эшанкулову Манжуду Юсупову — заточнику завода «Чирчиксельмаш» Эйсмонта Леонида Брониславовича — главного конструктора — начальника специального конструкторского бюро производственного объединения «Ташкентский тракторный завод» Якубову Миртургуна — слесаря по ремонту оборудования производственного объединения «Ташкентский тракторный завод» Ибрагимову Латифа — монтажника завода «Чирчиксельмаш» Итанкина Ивана Ивановича — начальника цеха Самаркандского производственного объединения «Красный двигатель»

Наша Рано

ТАК ГОВОРЯТ ОБ ОДНОЙ ИЗ ПЕРЕДОВЫХ ЗАКРОЮЩИХ АТЕЛЬЕ № 2 БУХАРСКОГО АРЕНДНОГО ПРЕДПРИЯТИЯ «ШВЕЙРИКОТАЖБЫ».

По профессии она кройщица. А это значит, что кроме специальных навыков и добросовестного отношения к делу, должна обладать художественным вкусом и фантазией, ведь через ее руки проходит немало заказов.

Многое, чему учила в школе преподаватель по труду Л. В. Барагулова, Рано выполняла лучше других. Однако, придя в швейную леху в 15 лет, поняла, что основные трудности еще впереди. Поступила в Бухарский технологический институт, получила специальность инженера-технолога. Хорошим другом и советником оказалась заводская экспертиза Людмила Ивановна Медведкова. Сейчас, вспоминая строгость и доброжелательность своих первых учителей, Рано убеждена: «Не только работать, жить учили».

Швейные мастерские сегодня заметно отяжелели от тех, что были раньше. Ушли в прошлое ножные машины, требующие много сил. Теперь в распоряжении швей — электрические машинки, позволяющие значительно поднять производительность. Кстати, в ателье № 2 освоены специальные машины «Менарва» одиннадцатого класса, выполняющие специальные операции, «Чайка» пятого класса, вышивальные машины. Иначе говоря, в действии новое оборудование, а значит, и новые виды услуг.

Швейные операции механизированы, а работа кройщицы не меняется. До сих пор приходится полагаться на опыт, точный глаз и вкус. Безусловно, есть моделиеры, но разве у кройщицы нет чувства художника? Оно есть, оно необходимо, без него просто нельзя. Приходит, к примеру, заказчик, просит сплести вещь определенного фасона. Чем бы проще, взять да скроить, как ему хочется. Если побой не подвывает, пусть выкинет только себя. Возможно, такие случаи бывают, но у Рано Абдурахмановича. Посмотрев на ткань и заказчику, она сразу видит фасон и свою клиентку в готовом изделии. Рано не навязывает своего вкуса, не спорит, старается убедить заказчика в целесообразности сплести именно это, а не другое.

От расторопности Рано зависят сложные действия бригады из 15 человек, где бригадир М. А. Самехова. А что значит зависть? Вопрос не только в том, чтобы в достатке подавать детали швейных изделий, но и не допустить брака, кроить высококачественно. Помогают опыт, точный глаз и умелые руки, наносящие штрихи и линии на материале.

Ателье № 2 открылось более 30 лет назад. Швейники работают по второй договорной форме, переходят на арендный подряд, близки к выкупу предприятия. Только за последнее время освоили новые виды услуг, такие, как аппликация, вышивка, плиссе, гофрирование, обновление и др. Бригада успешно справляется с производственными заказами.

И. КОГАН, А. МИНУЛОВ.

Независимость: имена в истории республики

СРЕДИ выдающихся историков Узбекистана первой половины XX столетия, стертых или полустертых из памяти народа, одно из самых значительных мест занимает Пулат Маджитович Салиев.

И действительно, сегодня мало кто в республике знаком с его историческими сочинениями, увидевшими свет на узбекском и русском языках в 20-е и 30-е годы. Созданные на основе древних средневековых манускриптов, написанных на староузбекском, арабском и на языке фарси, они были изгнаны из библиотек и подвергались уничтожению как «идеологически невыедержанные».

До нашего времени дошли лишь немногие экземпляры книг Пулата Салиева, дошедшие годы находившиеся на спецхранении в нескольких крупнейших библиотеках страны, среди которых «Индия под игом Англии» (1920 и 1926), «Бухара в эпоху династии мангытов», (1920 и 1926), «История Средней Азии. Ч. I» (1926), «Узбекистан и Таджикистан. Экономико-географический очерк» (1926), «Эпоха торгового капитала в Средней Азии» (1926), «Распространение ислама в Средней Азии» (1928). Кроме того, Пулат Салиев сделал попытку создания первого за всю историю узбекского народа обобщающего труда по его национальной истории. За свои исследования, по свидетельству современников, Пулат Салиев удостоился избрания членом Стамбульской академии наук.

Жизнь и смерть Пулата Салиева, судьба его обширного историко-литературного наследия, архива и широко известной за пределами Узбекистана библиотеки полны многих неразгаданных загадок и темных мест. Известно, что родился Пулат Маджитович Салиев в 1882 году в селе Башмаковна Загаревской волости Астраханской губернии в семье зажиточных крестьян. Мать умерла, когда Пулату было около 3 лет, а отец — примерно в 1919 году. Следующим отметить, что Астрахань издавна служила одной из главных перевалочных торговых баз на пути в Россию. Там существовали бухарская, индийская и армянская торговые колонии. Отец Пулата Салиева, как классическое предание, являлся выходцем из бухарской колонии. А его предки, в свою очередь, происходили из-под Ташкента. Эти семейные рассказы с детства привлекли внимание Пулата и волновали его. Для себя он твердо решает в будущем вернуться на свою историческую родину.

Это решение укрепились у него после получения образования. В высших мусульманских школах в городе Казани (медресе-и Мухаммадие) и Уфе (медресе-и Галие). После блистательно сданных им выпускных экзаменов в медресе-и Галие Пулату Салиеву было предложено остаться здесь для преподавательской работы. Но он отказывается и объясняет свой поступок желанием вернуться на родину предков в Среднюю Азию с целью работы по просвещению своего народа.

После непродолжительного пребывания у себя в селе Башмаковна, где он исполнял обязанности имама, Салиев в 1909 году приезжает в Среднюю Азию и начинает трудиться в об-

разор этого архива и этой библиотеки и их подготовка в передаче в научно-исследовательский институт. Журнал «Инкилоб» в одном из своих номеров печатает отчет о разборе этих древних архивов и книгохранилищ.

В августе 1924 года Назират народного просвещения Бухарской республики командирует Пулата Салиева в Москву в качестве преподавателя в Бухарский Дом просвещения, а с конца 1924 года он работает здесь же научным сотрудником в Среднеазиатском издательстве народов СССР, параллельно посещая занятия в Институте красной профессуры, который он закончил в 1926 году вольным слушателем. Одновременно Пулат Салиев слушал лекции в Коммунистическом университете имени Свердлова.

Командированный в Москву из Бухарской республики, Салиев в 1927 году

разбор этого архива и этой библиотеки и их подготовка в передаче в научно-исследовательский институт. Журнал «Инкилоб» в одном из своих номеров печатает отчет о разборе этих древних архивов и книгохранилищ.

В августе 1924 года Назират народного просвещения Бухарской республики командирует Пулата Салиева в Москву в качестве преподавателя в Бухарский Дом просвещения, а с конца 1924 года он работает здесь же научным сотрудником в Среднеазиатском издательстве народов СССР, параллельно посещая занятия в Институте красной профессуры, который он закончил в 1926 году вольным слушателем. Одновременно Пулат Салиев слушал лекции в Коммунистическом университете имени Свердлова.

Командированный в Москву из Бухарской республики, Салиев в 1927 году

разбор этого архива и этой библиотеки и их подготовка в передаче в научно-исследовательский институт. Журнал «Инкилоб» в одном из своих номеров печатает отчет о разборе этих древних архивов и книгохранилищ.

окончательно возвращается в Узбекистан, но не в Бухару, а в Самарканд. В этом своя логика и смысл. Это время его деятельности и учебы в Москве в Средней Азии после национально-государственного размежевания возникают новые государства, среди которых Узбекистан, с тогдашней столицей в Самарканде.

До 1927 года единственным высшим учебным заведением в Узбекистане, готовившем педагогические кадры, был Среднеазиатский государственный университет, который не мог удовлетворить растущие потребности школ в педагогах. Пулат Салиев знал, что в Узбекистане назревает вопрос об организации самостоятельного педагогического вуза. Роль такого вуза сыграл Самаркандский высший педагогический институт, открытый в январе 1927 года. Преподавателем которого почти одновременно становится Пулат Салиев. В апреле 1928 года по ходатайству известного среднеазиатского археолога В. Л. Вяткина и П. М. Салиева в институте был открыт кабинет истории Востока. Пулат Маджитович становится заведующим этим кабинетом, который вскоре превращается в место теоретических споров по методологии истории, археологии и литературы народов Средней Азии.

В 1928—1929 годах Пулат Салиев, заведующий кабинетом истории Средней Азии, также является доцентом кафедры истории Узбекистана. В 1930 году Высший педагогический институт реорганизуется в Узбекскую государственную педагогическую академию, которую возглавляет заведующий кафедрой истории Востока Пулат Салиев. В 1930 году Высший педагогический институт реорганизуется в Узбекскую государственную педагогическую академию, которую возглавляет заведующий кафедрой истории Востока Пулат Салиев.

Здесь, в Бухаре, Пулату Салиеву, кажется, сама судьба преподносит уникальный подарок, о котором только и может мечтать редкая возможность одним из первых работать с архивом в богатейшей библиотеке бухарских эмиров. Пообщавшись с ним, Пулат Салиев, заведующий кабинетом истории Средней Азии, также является доцентом кафедры истории Узбекистана. В 1930 году Высший педагогический институт реорганизуется в Узбекскую государственную педагогическую академию, которую возглавляет заведующий кафедрой истории Востока Пулат Салиев.

Здесь, в Бухаре, Пулату Салиеву, кажется, сама судьба преподносит уникальный подарок, о котором только и может мечтать редкая возможность одним из первых работать с архивом в богатейшей библиотеке бухарских эмиров. Пообщавшись с ним, Пулат Салиев, заведующий кабинетом истории Средней Азии, также является доцентом кафедры истории Узбекистана. В 1930 году Высший педагогический институт реорганизуется в Узбекскую государственную педагогическую академию, которую возглавляет заведующий кафедрой истории Востока Пулат Салиев.

Пуллат Салиев зачисляется профессором. В целях разветвления научно-исследовательской работы и подготовки кадров для высшей школы в январе 1931 года при академии учреждается аспирантура.

В начале января 1940 года на базе Комитета наук при Совете Народных Комиссаров Узбекской ССР был открыт Узбекский филиал Академии наук СССР (УзФАН). Одновременно был создан Институт языка, литературы и истории. В сентябре 1943 года возникла Академия наук Узбекской ССР.

В сентябре 1935 года в УзГУ открывается первая в истории Средней Азии... (звучит поистине символически, а отнюдь не как каламбур) кафедра истории Средней Азии, на организацию которой положил так много сил Пулат Маджитович Салиев. И первым заведующим этой кафедрой почито само же имя его.

Почти до самого ареста,

сопротивление Пулата Салиева складывающейся обстановке в государстве, равно как и фальсификация исторической науки и наступлению на иную мысль, было. Оно проявлялось в тайных мыслях историка, его высказываниях, которыми он делился с немногими. Отметим также, что интерес в чекистских кругах к Пулату Салиеву усиливается вскоре после его возвращения из Москвы в Среднюю Азию, поскольку он входит в круг близких друзей окружения Абдурауфа Фитрата.

Незадолго до ареста профессора был еще приметный инцидент, который ему запомнится на долгие годы. В мае 1937 года во время своего пребывания в Самарканде Пулат Салиев был приглашен на свадьбу к аспиранту УзГУ Нуритдину Бердыеву. В гости были приглашены также декан исторического факультета УзГУ Ибрагим Муминов, партгор инстафа студент Маткарим Рахимов, доцент Абдурахман Хамаев и другие. На свадьбе женщины-узбечки, собравшиеся в женской половине дома, пели старинные обрядовые, любовно-религиозного характера песни. Партгор Рахимов крикнул им, чтобы они спели новые песни и прекратили бы «это старинное пение». Улыбнувшись, это профессор Пулат Салиев страшно возмутился, исплился и назвал Рахимова раком, добавил: «Ему нужны песни о пахте».

Важным эпизодом в научной биографии Пулата Салиева стало участие в разработке и написании первого сводного обобщающего труда «История Узбекистана». Секретарь Центрального комитета Коммунистической партии Узбекистана Акмаль Ибрагимов возглавил разработку проспекта будущего капитального труда «История Узбекистана». В это же время профессор Пулат Салиев осуществил первый перевод Корана с арабского на узбекский язык. Перевод не был опубликован, а при аресте бесследно исчез.

Профессору Пулату Салиеву не довелось увидеть многотомник «История Узбекистана», вышедший уже после его гибели. Это дело осуществил его ученик, опираясь на его идеи и труды. Сегодня настало время воздать должное многим незаслуженно вычеркнутым из памяти народа.

Имена историка Пулата Салиева нет на мемориальных досках. Поэтому уместно, чтобы в Самарканде и Ташкенте появились улицы, носящие его имя. Можно было бы также учредить премию Академии наук Узбекистана, носящую его имя, которая присуждалась бы за выдающиеся достижения узбекистанским историкам.

В. ГЕРМАНОВ, заведующий отделом историографии, историографии и археологии Института истории Академии наук Республики Узбекистан, кандидат исторических наук.

Шонир Мараднабов каждый месяц убирает и обмолачивает зерна с 6—8 гектаров. Достаточно высокие температуры способствуют уборке и мастерству. За 25 лет он осу-

шил работу на всех существующих типах комбайнов. Земля уважает профессионалов.

Пскентский район. Ташкентская область. Фото М. МАХМУТОВА.



ТРАГЕДИЯ УЗБЕКСКОГО УЧЕНОГО ПУЛАТА САЛИЕВА





ТВОИ СПОСОБНОСТИ, ЧЕЛОВЕК

ЕЩЕ РАЗ ОБ ЭКСТРАСЕНСОВОЙ ЛИХОРАДКЕ

Телевидение, самиздатская литература, центральная и местная печать в последние годы вдохнули свободы и запестрели сенсациями о мистических и сверхъестественных возможностях людей. Однако непосредственное знакомство со многими «феноменами» показывает, что значительную их часть составляют лица с особым складом психики, среди которых много явно психически больных, но немало и просто дельцов-предпринимателей. А уж за спиной детей «феноменов» стоят, как правило, довольно предприимчивые взрослые. На обложку чудеса и нашу республику. Вот, например, что публикуют иные местные и бывшие центральные газеты о наших прославившихся земляках.

Сестры-психодиды Дильфуза и Феруза Холмирзаевы из Яллымы Ташкентской области вступили в контакт с пятно сверстниками, инноплатониками-узбечками, с планеты № 15. Потом неожиданно приехали стали якобы невидимыми гостями их дома и наделили сестер способностью лечить болезни ладонями. Просив их, мы увидели огромную толпу ожидающих прихода людей, а взрослые родственники чудодеев делают организуют очередь страждущих и даже вели своеобразную регистрацию их в журнале.

Дочь Нисоза, ученица второго класса из г. Ташкента, тоже встречается с планетами № 18. Они одарили ее новым вариантом узбекского алфавита, который девочка и записала на своих ладонях. Но что дети! Вот взрослые

«экстрасенсы» — те востину творят чудеса. Мирзакарим Норбеков из Каракалпакки «молотил» престарелых супругов: у седовласого старца выросла «черная шапка волос» и прорезались чуть ли не молочные зубы, а у его 73-летней жены возобновились, как в пору молодости, месячные. Председатель Турклубского райисполкома даже выдал Норбекову свидетельство о том, что после посещения им района смертность там сразу же снизилась на две трети.

Самое главное во всех этих историях то, что при проверке их ни один из «феноменов» не подтверждается. Однако, как заверяет читателя президент Всесоюзной ассоциации экстрасенсов Тахир Салев, в Узбекистане многие контактируют с параллельными мирами, некоторые сами выходят в открытый космос. Лично же он запланировал целый десант представителей внеземных цивилизаций на май-июнь. Позже он уточнил срок — на июнь этого года...

Кому-то может показаться, что все это недостойно внимания, так как публикации обычно проходят под рубрикой «Хотите верить, читайте». Но и такого рода сообщения прессы становятся пищей для доверчиво-простодушных, мистически настроенных людей, которые и создают очереди к новоявленным целителям.

Экстрасенсовая лихорадка

в определенной степени связана с дефицитом положительных эмоций у людей, с недостатком медицинской, недостатком усвоения знаний о устройстве внешнего мира, о человеке, болезнях и психических возможностях. Нигилизм, недоверие к политикам и «политикам» от науки распространялись и на область основ мироздания. Теперь все допустить возможно. На этом весьма успешно и спекулируют экстрасенсовские дельцы. Из-за этого же искренне заблуждаются и иные простодушные натуры, охваченные страстью стать феноменами, чтобы скомпенсировать какую-то свою, иногда подсознательную, выдуманную ущербность, утвердить свое достоинство и положение в обществе.

Говоря об «экстрасенсах» дельцах, мы подразумеваем людей, приписывающих себе способности различать биополе болезней либо использовать собственное биополе для их лечения. Но ни диагностика, ни лечение «кладон-полевом контактом» наукой не подтверждены. Отдельные же положительные эффекты общепризнаны невропатологами объясняют психотерапевтическим механизмом, о котором стоит поговорить подробнее. Но сначала — о полях.

Неоспоримым научным фактом является то, что Вселенная, наша Галактика и Солнечная система с ее девятью (за-

метье — на 15-ю и не 18-ю) планетами и всем, что находится на них и между ними, связаны единым физическим полем, не имеющим внешних границ или внутренних разрывов. Все тела, а живые существа тем более, имеют собственные поля, переходящие в поля других объектов и всей Вселенной. Мир устроен так, что в каждом, даже самом малом теле, присутствует и все самое великое. Однако в этой всеобщей связи не все существует. Собственные поля, скажем, человека настолько сильны внешне, что последние в расчет не идут. Хотя есть и исключения. Например, колебания естественных физических полей, связанных с солнечной активностью, с источниками радиоактивного излучения на Земле и в атмосфере, которые могут стать факторами различных заболеваний.

То, что человек, его мышцы, сердце, головной мозг, нервы и другие органы обладают собственными полями и излучениями, медицине известно давно и используется уже на практике. С помощью специальной и очень сложной техники слабые по силе биополя внутренних органов усиливаются и записываются. Например, электрокардиограмма является записью биоэлектрического поля работающей мышцы сердца; электроэнцефалограмма — записью электромагнитных полей головного мозга. В медицине применя-

ется также регистрация тепловых излучений частей тела и внутренних органов с помощью тепловизоров, действующих наподобие приборов ночного видения. В последнее время используется способ записи полей ядер атомов, из которых состоят ткани живых органов: ядерно-магнитно-резонансная томография. С помощью этого метода можно увидеть даже внутреннее строение головного мозга — слой за слоем, как под микроскопом, даже не прикасаясь к нему.

Сложные записи упомянутых приборов позволяют специально обученным врачам различать тысячи всевозможных болезней, следить за их течением, за результатами лечения и ходом выздоровления. При этом врачи опираются также на сумму других клинических и биохимических данных, изучают историю жизни больного, его наследственность, окружающую его вредные факторы, историю развития заболевания. Словом, диагностика в медицине является сложным видом высокопрофессиональной деятельности, требующим многих лет специального обучения и практики.

И, конечно же, возможности медицины сегодняшнего дня не сравнить с диагностическими познаниями лад, называющих себя «экстрасенсами». Членам комиссии Минздрава республики приходится неоднократно наблюдать их «способности». Диагностические

заклучения претендентов на звание экстрасенса (типа «болезнь головы», «давление в голове здесь», «болезнь живота там» и подобные) ничего не дают с точки зрения интересов больного для ответа на вопросы — чем же конкретно болен человек, каковы причины заболевания, пути его лечения, как предупредить обострение болезни и т. д. А ведь целью болезней на сегодня — более 10 тысяч!

Но ведь известны случаи выздоровления именно после вмешательства экстрасенсов, скажет иной читатель. Да, известны, и даже быть не может, поскольку это противоречило бы действительности по следующим причинам.

Организм человека сформирован как очень надежная система в результате проб и ошибок миллионов поколений. В конце концов он достиг того, что оспаривать множество мощных механизмов самозащиты и самовосстановления. Все хорошо знают, что большое количество заболеваний проходит и само по себе, без постороннего вмешательства. Этим мы обязаны собственным силам, которые управляют центральной нервной системой. Работа управляющих нервных центров в свою очередь в значительной степени зависит от положительных эмоций, от веры в то, что помощь уже действует, от веры в выздоровление.

Чтобы механизмы защиты лучше работали, нужна дополни-

тельная психическая энергия эмоций. Чем больше энергии, тем лучше эта работа. На том же основании, кстати, эмоциональные методики психотерапии, которые не всегда правильно использовал Кашпировский. Однако в большой массе людей всегда найдутся те, кто утратил веру и в свою природу, и во врачей, во что бы то ни было другое. Болезни таких людей тянутся долго, усложняются, не поддаются лечению. Но если эти больные поверят в свое выздоровление умом и сердцем — обратившись к Богу ли, к врачу или даже «экстрасенсу» — они начинают поправляться.

Такие «чудеса» исцеления история знает со времен написания Библии. Во Франции, например, во второй четверти XVIII века на кладбище Сент-Медар одно только прикосновение к надгробной плите аббата Пари исцелило сотни невротизированных больных — такова сила эмоций, веры, чувств человека. Этим методом пользовался и наш соотечественник Ибн-Сина. Чтобы убедиться в правильности эмоционального подхода, он провел известный эксперимент — наблюдал двух барашков от одной овцы. При этом одного из них держал на глазах у волка.

Будучи в постоянном страхе, этот барашек был слабым и болезненным и вскоре умер, потому что все механизмы его природной защиты были полностью подавлены.

Сложность отношений между официальной медициной и «экстрасенсами» лежит в плоскости не только профессиональных, но и нравственных проблем. Делая бизнес, имитирующие себя экстрасенсы берутся за лечение даже тя-

желобольных, отвлекая их от врачебного наблюдения, тем самым способствуя потере жизни драгоценного времени для правильного лечения. Ведь есть болезни, где даже самой сильной веры и эмоций недостаточно, где необходимы специальные медикаменты, а иногда и хирургическое вмешательство.

Подводя итог нашему разговору, необходимо подчеркнуть, что активность «экстрасенсов» и обращающихся к ним пациентов свидетельствует об обострении социальных проблем. Так всегда бывало в истории общества. Особенно это касается сельских жителей, где далеко не полностью решены вопросы быта и труда, здравоохранения, где еще велик дефицит высококвалифицированных врачебных кадров, практически отсутствуют психотерапевты, где еще много недостатков в области просветительской работы, медицинской этики и деонтологии, т. е. морально-нравственных взаимоотношений между врачом и больным.

Б. ТАШМАТОВ, профессор, доктор медицинских наук, главный специалист по психиатрии Минздрава Республики Узбекистан.

В. ИСХАКОВ, доцент, заведующий консультативным и организационно-методическим отделом психиатрической помощи Главного управления здравоохранения г. Ташкента.

узбекский язык ПРАКТИКУМ РАЗГОВОРНОЙ РЕЧИ

АССАЛОМУ АЛЕЙКУМ—МИР ВАМ! УРОК ВОСЕМНАДЦАТЫЙ

Дробные числительные.

Қаср сонлар.

Эти числительные образуются таким образом: ставится знаменатель в исходном падеже, затем числитель в именительном падеже: ¼ — бешдан тўрт, ½ — тўққиздан бир, ⅓ — еттидан уч.

- Таклиф
— Келмайсанми?
— Кириб ўтмайсанми?
— Вақтинг йўқ.
— Мехмонга.
— Ваъда.
— Харажат қилмаман.
— Бушимиз?
— Таклиф қилмоқчи эдик.
— Келишдик.
— Учрашгунча.
— Шанба кунни бизникига келмайсанми?
— Жон деб келамиз.
— Бизникига кириб ўтмайсанми?

Если перед дробью стоит целое число, сначала называется это целое число со словом «бутун»: 5¼ — беш бутун учдан икки; 6⅓ — олти бутун тўртдан бир, 2,5 — икки бутун ўндан беш, 1,8 — бир бутун ўндан саккиз, 20,3 — йигирма бутун ўндан уч.

СЛОВАРЬ

- Пригласение.
— Не придете?
— Не мог бы зайти?
— У меня нет времени.
— В гости.
— Обещание.
— Постарайся.
— Вы свободны?
— Хотели пригласить.
— Договорились.
— До встречи.
— Вы не придете к нам в субботу?
— С удовольствием придем.
— Ты не мог бы зайти к нам?

— Бахтга қарши қиролмайман.
— Вақтинг йўқ.
— Бизникига меҳмонга келинг.
— Албатта келаман.
— Сузиз бораман.
— Ваъда бера олмаймаман.
— Яқинба кунни сиз бўшимиз?
— Ҳа, бўшман.
— Биз хотиним билан сизни уйимизга таклиф қилмоқчи эдик.
— Таклифингиз учун ташаккур.
— Жон деб бораман.

— Соат 6 ларда сизга кулай бўладими?
— Мен сизни метронинг «Пахтакор» стациясида кутиб оламан.
— Демак, келишдик.
— Сизни кутаман.
— Учрашгунча.
— Раҳмат. Мен албатта бораман.

Занятия ведет кандидат филологических наук, доцент Сайдамин МУСАХОДЖАЕВ

— К сожалению, я не могу.

— У меня нет времени.
— Приходите к нам в гости.

— Обязательно приду.
— Приду обязательно.
— Не обещаю, но постараюсь.

— Вы свободны в воскресенье?
— Да, свободен.

— Мы с женой хотели бы пригласить вас к себе.

— Благодарю за приглашение.
— С удовольствием приду.

— Часов в 6 вам будет удобно?
— Я вас встречу у станции метро «Пахтакор».

— Значит договорились.
— Жду вас.
— До встречи.

— Спасибо. Я обязательно приду.

Грани культуры

ПОСТИГШИЙ КРАСОТУ

Недолгим оказался век художника Александра Карпунина — меньше 50 лет. Давно хотел написать о нем статью, да долго собирался. И вот только теперь, когда его не стало, запоздало выражаю свое восхищение талантливому живописцу.

Уроженец Чимкентской области, он учился в Ташкенте. Вначале в Республиканском художественном училище, а затем в театральном художественном институте. Оформленные, иллюстрированные им книги появились в продаже в начале семидесятых годов. Тогда же на молодежных выставках мы увидели первые его живописные работы. Свойственная ему монументальная величавость образов, отчетливая пластика, способная графического и живописного почерков проявились уже в этих ранних живописных произведениях. Его полотна выделялись среди выставочных экспонатов благодаря утонченности и особой деликатности художественного решения и заложенному в них философскому смыслу. В большом потоке книжно-графической продукции не терпелись и его книжные иллюстрации. Они узнавались и запоминались.

Карпунин продолжительное время жил в Ташкенте. Самозабвенно и плодотворно работал. В конце семидесятых годов был принят в члены Союза художников Узбекистана. Однако неустойчивость быта вынудила его вернуться в Казахстан. Но Карпунин не прерывал связей с Узбекистаном и в один из приездов, принес мне на квартиру тяжеленную папку рисунков, гравюр, автолитографий.

Нельзя было не восхищаться сложными философскими по смыслу и духу, совершенными по стилю композициями на темы индийской и буддийской мифологии и истории. Тогда на память я получил графический шедевр, запечатлевший пером и тушью прекрасную девушку, к которой в клююки в руке приближается беспощадная смерть.

В полном объеме работы Александра Карпунина были представлены уже на посмертной выставке в 1992 году, устроенной в помещении театра-студии «Ильхом». При входе в зал висел портрет художника, на котором от своей одухотворенно-

стью напоминал Иисуса Христа.

В ранней юности Александр Карпунин увлекся творчеством Михаила Врубеля. Восторженно относился к Пабло Пикассо, его сюрреалистическим и кубистическим опытам. В манере великого живописца им сделан рисунок, что был воспроизведен на афише посмертной выставки.

Однако он постепенно освобождается от влияния больших мастеров, обретает и в графике, и в живописи свой неповторимый почерк художника, от природы одаренного необыкновенно.

Велик в его «Гимнастике», «Обнаженных» влияние классиков еще ощущаю, то в «Хвирином цикле», в монументальных графических композициях на тему древнеиндийского эпоса «Бхагавадгита», в графических листах «Маска бесплодная, огонь остылый», в «Созвездиях», в необыкновенно нежной и лирической «Лещащей обнаженной» Александр Карпунин развертывается в Художника с большой буквы. Карпунина привлекала душа человека, моральное и физическое совершенство. Душевная цельность, боргатов чувств Карпунина выражаются в его картинах, и хотя тело талантливых живописцев бречно, их светлый дух, осознание мудрости, красоты, величия природы, отраженные в полотнах, продолжают жить.

Р. ТАКТАШ, заслуженный деятель искусств Узбекистана, доктор искусствоведения. Фото Ф. ПАКЛИНА.



СРЕДА в ИЮЛЯ УзТВ I

18.00 Новости. 18.10 Мультифильм. 18.20 «Чаманда гул». Выступают воспитанники детского сада. 18.40 «Предприниматели». 19.00 «Узбекистон» (рус.). 19.20 «На пути к правовому государству». 19.50 «Сунчим» — шеърлат. Муборак Муминова. 20.30 «Узбекистон». 20.55 Коммерческий вестник. 21.00 Поет народный артист Узбекистана Таваккал Кадыров. 22.25 «Путь к мечтам». Художественный фильм. 1-я серия. 23.35 Программа передач.

УзТВ II ПОКАЗЫВАЕТ СТУДИЯ «ТАШКЕНТ»

18.30 «Уолт Дисней представляет...» Программа мультфильмов.

19.20 «Суперспорт». 20.05 Из жизни городского хокимията. 21.05 «Деловой ориентир». 21.55 «На волне «02». 22.20 «Джигит» — всегда джигит». Художественный фильм.

«ОРБИТА IV» I КАНАЛ «ОСТАНКИНО»

18.00 Премьера телевизионного многосерийного художественного фильма «Богатые тоже плачут». 18.45 «Ноктирн на флейте водосточных труб». Авторская программа Э. Рязанова. 19.45 Спокойной ночи, малыши. 20.00 Новости. 20.20 «Черный ящик». 20.50 Мультифильм для взрослых. 21.00 Футбол. Чемпионат России. ЦСКА — «Уралмаш». 22.40 Премьера документального фильма «Одна судьба». 23.00

КРИМИНАЛЬНАЯ ХРОНИКА

КОМБИНАТОРЫ ОТ ПРИЛАВКА

К традиционным формам обмана покупателей с легкой руки работников Гуртелинского потребительского Задарьинского района добавилась еще одна. По инициативе заведующего магазином № 11 Н. Исакова в ряд семейных карточек внесены небольшие изменения. Советское кишлачское население число членов семей с 8 исправлено на 12. Семья же из пяти человек увеличилась почти вдвое.

Дополнительные «души» успели приписать только в двадцати семейных карточках. Сверх меры предпринятых работников торговли остановила проверка группы рабочих контролеров Наманганского облсовета. О причинах этого «творческого» подхода вразумительных пояснений контролерам услышать не довелось. Хотя и без того понятно: за счет «мертвых душ» иметь излишки дефицитных продуктов и затем сбывать их по коммерческому курсу. Для этих же целей самовольно занижались нормы отпуска товаров. Вместо 7 килограммов муки отпущивалось 6,5 килограмма, риса вместо 800 граммов — 630.

В других магазинах потребителям обычным явлением стал обвес, обсчет покупателей. В магазине № 2, по инерции, убедились, что жаловались люди не зря. Дело именно по заявлению жителей и была организована эта проверка.

Н. ХОДЖАЕВА, корр. Узинформ.

ФИРМА "УЗБЕК САВДО УИИ"

Приступила к оказанию услуг по купле-продаже недвижимости. (квартиры кооперативные и приватизированные, участки со строением, дачи), а также по сдаче жилья в аренду на длительный срок.

ФИРМА "УЗБЕК САВДО УИИ"

предлагает сделку по покупке сигарет "МАЛЬБОРО" в твердой упаковке, производства США, по цене 54 рубля. Минимальная партия 5 миллионов пачек. Посредников просим не обращаться.

Телефон для справок: 35-31-47. Адрес: г.Ташкент, ул. Амир Темура, 24 /бывшая Энгельса/

Новости. 23.35 Программа передач. 23.40 «Любовь с первого взгляда». День 2-й. 00.15 «Зима в раю». Телевизионный художественный фильм. 2-я серия. 01.50 «Истоки аргентинского танго».

«ДУБЛЬ IV» КАНАЛ «РОССИЯ»

16.55 — 21.20 ТУРЕЦКОЕ ТВ «ЕВРОАЗИЯ» РОССИЙСКОЕ ТВ

21.20 Фестиваль искусств. «Красная площадь приглашает...» 23.35 Телеигра «Лого». 24.00 Из зала Конституционного суда России.

ПОКАЗЫВАЕТ СТУДИЯ «ТАШКЕНТ»

18.30 Поэт Тулеген Жумабеков. 18.45 «Моя расказател сказы». 18.55 Реклам. 19.00 «Казахстан». 19.45 Творческий вечер певца, композитора Ашра Молдагайнова. 20.45 Из фонда Казахского ТВ. «Девушка-джигит». Художественный фильм (рус.).

Министерством финансов Республики Узбекистан 9 июня 1992 года совместное предприятие «Напролактам» зарегистрировано под № 338 и внесено в Реестр совместных предприятий, расположенных на территории Республики Узбекистан, с участием узбекских и иностранных юридических лиц и граждан. СП «Напролактам» расположено по адресу: Республика Узбекистан, Ташкентская область, г. Чирчик, ул. Железнодорожная.

Министерством финансов Республики Узбекистан совместное предприятие «Саланг—Европа» зарегистрировано под № 342 и внесено в Реестр совместных предприятий, расположенных на территории Республики Узбекистан, с участием узбекских и иностранных юридических лиц и граждан.

Министерством финансов Республики Узбекистан 30 июня 1992 года совместное предприятие «Той-Тела» зарегистрировано под № 351 и внесено в Реестр совместных предприятий, расположенных на территории Республики Узбекистан, с участием узбекских и иностранных юридических лиц и граждан. СП «СОГПЛАСТ—МАСКАН» расположено по адресу: Республика Узбекистан, г. Джизак, ул. Ташкентская, 5.

Министерством финансов Республики Узбекистан совместное предприятие «СОГПЛАСТ—МАСКАН» зарегистрировано под № 355 и внесено в Реестр совместных предприятий, расположенных на территории Республики Узбекистан, с участием узбекских и иностранных юридических лиц и граждан. СП «СОГПЛАСТ—МАСКАН» расположено по адресу: Республика Узбекистан, г. Джизак, ул. Ташкентская, 5.

В № от 30 июня с г и объявлении «Считать» недействительными допущена ошибка. Следует читать Абдурахмановой А. И. ФВ/М 987389 (с отличием).



НАРОДНОЕ СЛОВО ХАЛҚ СЎЗИ

Издательско-полиграфический концерн «Шарк»

Заявка № Г-239.

УЧРЕДИТЕЛИ: Президиум Верховного Совета Республики Узбекистан и Кабинет министров при Президенте Республики Узбекистан

Главный редактор Анвар ДЖУРАБАЕВ. РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ: Хабидулла АЛИМЖАНОВ (первый заместитель главного редактора), Карим БАХРИЕВ, Эсиргап БОЛИЕВ (ответственный секретарь газеты «Халк сўзи»), Саидхорр Гулямов, Пиримкул КАДЫРОВ, Салохиддин МУХИТДИНОВ, Захид НОРМУХАМЕДОВ, Лев ПАК (заместитель главного редактора газеты «Народное слово»), Абдукарим РАХИМБЕРДЫЕВ (заместитель главного редактора газеты «Халк сўзи»), Кулхатмат РИЗАЕВ, Эркин САМАНДАР, Азиз СУЙОН, Александр ТЮРИКОВ (заместитель главного редактора газеты «Народное слово»), Мухтарам УЛУГОВА (заместитель главного редактора газеты «Халк сўзи»), Александр УЛИЧКИН (ответственный секретарь газеты «Народное слово»), Рамил ФАХРАДИ, Шавкат ЯХЬЯЕВ.

Адрес: 700000, Ташкент, ГСП, Ленинградская, 19. Телефоны: для справок 32-09-67, отдел рекламы 32-09-25

Время подписания в печать по графику в 21.00. Подписано в 21.00.

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10