

НАРОДНОЕ СЛОВО

Выходит с 1 января 1991 года



18 АПРЕЛЯ • ЧЕТВЕРГ

№ 81 (2903) • 2002 год

В розницу — цена свободная

Газета Олий Мажлиса Республики Узбекистан и Кабинета Министров Республики Узбекистан

Год защиты интересов старшего поколения



В поселке Таваксай Бостанлыкского района их знает каждый житель. Гульсин-ая и Абдуразаков-ота недавно отметили золотую свадьбу и услышали в тот день в свой адрес самые теплые слова. Да, за их плечами большая жизнь: были радости, были огорчения, но сквозь годы пронесли они веру в лучшие человеческие качества, веру в добро, в свет, в разум. Сегодня они несказанно рады: дети получили образование, нашли место в обществе, о них всегда лучшие отзывы. Подрастают внуки, глядя на которых таит сердце у дедушки и бабушки. Видят они: тяга к знаниям, уважение к старшим, к традициям семьи идут из поколения в поколение.

ПОСЛЕ СЕССИИ ПАРЛАМЕНТА

Важная веха

В декабре прошлого года на сессии Олий Мажлиса было принято постановление о проведении референдума по жизненно важным вопросам, имеющим непосредственное отношение ко всем аспектам развития нашего общества, страны в целом. Следует отметить, что ход подготовки всенародного голосования и его проведения ярко продемонстрировал рост правового сознания, правовой культуры наших людей, а также силу и мощь, которую представляет собой демократия.

Шухрат ДЖАББАРОВ.

На VIII сессии парламентарии рассмотрели итоги референдума. С информацией по этому вопросу выступил председатель Центральной избирательной комиссии. После детального, конструктивного обсуждения депутаты приняли Конституционный Закон «Об итогах референдума и основных принципах организации государственной власти». Здесь может возникнуть вопрос: почему этому правовому документу дан статус Конституционного? Ответ содержится в следующей фрагментации.

Из доклада Президента на сессии: «данный правовой документ отражает и закрепляет в законодательной форме итоги референдума и становится основой для внесения изменений в нашу Конституцию». Действительно, цель референдума — выявить мнение народа по жизненно важным для страны вопросам и на основе его результатов внести соответствующие изменения в законодательство. Давая положительный ответ на вопросы референдума, каждый голосующий выразил тем самым свою поддержку процессу углубления демократических, рыночных ре-

форм, веру в будущее своей Родины. А коль скоро наш народ пришел к такому заключению, естественно, необходимо сделать следующий шаг. Это выразилось в принятии парламентариями страны Конституционного Закона, определяющего основные изменения в действующее законодательство и другие правовые документы. Конституционный Закон ставит принципиальные требования к совершенствованию законодательства. Они регламентированы в статье 2.

(Окончание на 2-й стр.)

Татьяна ОРЛОВА, наш корр.

В беседе с нашим корреспондентом г-н Нуну отметил, что активизация американского бизнеса на узбекском рынке в значительной степени связана с новыми реалиями во взаимоотношениях двух стран и, главным образом, с итогами недавнего официального визита Президента Узбекистана в Соединенные Штаты Америки. Значимость подписанных Декларации о стратегическом партнерстве, других документов о взаимном сотрудничестве, подтверждающих стремление и дальше развивать отношения между нашими странами по всем направлениям, представляющим обоюдный интерес, трудно переоценить. Одно из таких направлений, считает г-н Нуну, — использование новейших американских разработок и технологий в самых различных отраслях динамично развивающейся узбекской экономики. Его переговоры с партнерами как раз и были посвящены возможностям использования в различных отраслях промышленности Узбекистана систем диспетчерского контроля и сбора данных. Сейчас, когда экономное и эффективное использование ресурсов является задачей первостепенной важности, применение подобных систем особенно актуально и важно для энергетики, водного хозяйства и многих других отраслей. Поясню это на примере. Какие проблемы обычно стоят перед организациями, занимающимися вопросами водного хозяйства? В первую очередь — снижение стоимости эксплуатации систем, снижение потерь от неучтенного расхода воды, своевременное обнаружение неисправностей подопольных, насосных станций, сокращение расходов на энергопотребление. Предлагаемые системы позволяют следить за потоком воды в трубопроводах, чтобы эффективно регулировать ее давление, при этом сокращая излишнее водопотребление и предотвращая потери воды.

(Окончание на 2-й стр.)

ПАНОРАМА ДНЯ

ВЫПУСК НАЛАДИЛИ

Эффективная работа техники в весенний посевной сезон во многом зависит от обеспечения их запасными частями. Вот почему инженеры акционерного общества «Киркизободаминоттамир» Эдиккалинского района наладили выпуск некоторых недостающих деталей прямо на месте.

На предприятии 90 рабочих и инженеров занимаются ремонтом техники и сельскохозяйственных механизмов. А в веденном недавно в строй цехе, выпускающем изделия из пластмассы, производят приспособления для сеялок и культиваторов по закладке семян и внесению удобрений.

НАДЕЖНЫЙ ПАРТНЕР

Янгильдерская районная Палата товаропроизводителей и предпринимателей взялась за благое дело. Здесь для поддержки бизнесменов начала работу централизованная бухгалтерия, информационно-консультативный центр и торговый дом «Бизнес-партнер».

ЗА ЗДОРОВЬЕМ — В КАНИМЕХ

С открытием нового сельского врачебного пункта в каракуледческом кооперативном хозяйстве «Чордара» Канимехского района жители аула теперь не надо выезжать в центр для лечения. В медицинском пункте есть физиотерапевтический, акушерский, фельдшерский, процедурный кабинеты и лаборатория. Пациенты имеют возможность пользоваться дневным стационаром.

«МАТИЗ» ПУТЕШЕСТВУЕТ ПО СТРАНЕ

Генеральный лидер «УзДЭУавто» по Андижанской области акционерное общество «Авто-теххимат» организовало автопробег по городам и областям республики. Экипаж из восьми человек на «Матизах» и «Дамасах» в течение 7 дней побывал в Ташкенте, Самарканде, Бухаре, Гиждуване, Ургенче, Хиве и возвратился в Андижан, преодолев расстояние около 3.500 километров. Автопробег подтвердил высший класс отечественных машин.

По сообщениям наших корреспондентов и информационных агентств.

Счастливая старость

Абдувахид ХАТАМОВ, соб. корр.

— Тестя и теща заражают нас своим оптимизмом, непосредственностью, любовью к жизни. Гульсин-ая Рысбакова работала учительницей в младших классах, а Абдуразаков-ота Анаров преподавал историю в вузе. Они высокообразованные люди, хорошие воспитатели. Эти качества передают потомкам, — говорит

зять Кучкар Чирчиқбаев. Уважение супруги завоевали и среди односельчан. Всегда дадут добрый совет, придут на помощь нуждающимся, примирят поссорившихся, а уж на свадьбах они на самом почетном месте. Именно такие люди — основа общества, благодаря им в стране царит атмосфера дружбы и взаимопонимания. Ташкентская область.

Фото Владимира ПОРТНОВА.

Сотрудничество будет развиваться

Члены делегации Республики Корея во главе с президентом Кореянского агентства по международному сотрудничеству (KOICA) Минг Хенг Ки 17 апреля встретились с министром внешних экономических связей Узбекистана Эльмером Ганиевым.

УзА

Исследуем проблему

Тайны «процветающих» рынков

Для современного рынка-базара трудно дать общее, емкое определение — что же это такое? Наверное, в него могли бы войти следующие определения: это торговое предприятие, предоставляющее за плату место для торговли товаром, обеспеченное оборудованием и инвентарем, услугами по его должному санитарному состоянию, противопожарной безопасности, временному хранению товаров и т.д. и т.п. Специалисты отрасли определенно добавили бы в этот список еще с десяток профессиональных условий. Но достаточно и приведенных здесь, чтобы составить себе критерии работы процветающих рынков в Самаркандской области.

Игорь МОЧЛОВ.

Процветающие — это на которых нет отбоя от продавцов и покупателей. Один из них — «Дамарык» в Самарканде. Выгодно расположенный для подвоза плодовоовощной и прочей продукции в густонаселенном микрорайоне, он работает ежедневно. Здесь же годами грубо и неприкрыто эксплуатиру-

ется потребность одного продать товар без лишних транспортных расходов, а других — купить именно здесь по этой же причине. Выражается это в том, что реально существуют как бы два базара в одном. В первом — крыша над головой и типовые прилавки под ней. Во втором — просто грязь обычной улицы. В первом размещаются профессионалы от базара. Во втором — непрерывно меняющийся ка-

лейдоскоп тех, кто реализует излишки со своих огородов. Антисанитария, ну очень мягкое слово, чтобы описать условия, в которых ведется торговля. Многие тысячи людей то месит и месит грязь, то пылят в зависимости от погоды. Вместо весов используются безменные — этикий карманный эрцан неизвестно какой точности.

(Окончание на 2-й стр.)

ВСЕГО ОДИН ВОПРОС

Бесплатные лекарства

В редакцию позвонила жительница Юнусабодского района Ташкента Галина Александровна Бабенко: «Скажите, разве не отменены льготы на обеспечение бесплатными лекарствами?» — задала свой вопрос она. «Я участник трудового фронта, однако в поликлинике отказались выписать рецепт, позволяющий получить в аптеке нужные мне препараты без оплаты их стоимости».

Отвечает зам. министра здравоохранения Марат ХОДЖИБЕКОВ:

— Никто не отменял действующее в республике постановление правительства, касающееся предоставления бесплатных лекарств определенным категориям лиц. Пользуясь этим правом граждане только в прошлом году по льготным рецептам получили медикаменты на 666,5 миллиона сумов. В нынешнем — более чем 100 миллионов сумов. Удобным нашли для себя ташкентцы, что теперь за бесплатными лекарствами они могут обратиться в конкретные аптеки (это №1 и №152), на которые возложено обслуживание льготников. Сегодня решается вопрос о создании подобных аптек во всех областных и районных центрах. Что касается тех, кто имеет право на помощь в обеспечении бесплатных лекарств, то это люди, страдающие онкологическими, психическими заболеваниями, туберкулезом, больные с пересаженными органами, а также те, кто перенес операцию на сердце по протезированию клапанов. В списке на получение бесплатных лекарств одинокие пенсионеры, участники трудового фронта, участники и инвалиды войны, инвалиды-чернобыльцы, воины-интернационалисты.

ПРОФЕССИЯ — МОЛОДЫЕ

Нередко можно услышать: прежде юные взрослые куда как быстрее, а потому многие в 30 лет все как дети, никакой ответственности. Думается, дело обстоит совсем иначе. Сколько, к примеру, лет тем, кто уже закончил вуз, стал бакалавром? От силы 21 — 22 года. Однако они с детства решают непростые экономические задачи на предприятии, обучают детей в школе. Но, конечно, они остаются молодыми людьми, для которых жить — скучно. Вот почему они пишут стихи, играют по вечерам в футбол, с залором участвуют в таких мероприятиях, как посвящение в профессию. Какое оно, новое поколение?

Читайте на 3-й стр.

Репортеры сообщают

АНОНС

Скромное обаяние бижутерии

Лилия СТРУННИКОВА, наш корр.

Блеск алмазов и изумрудов, изысканная вьсь серебра и золота, украшающего драгоценный камень в оправе. Увидеть столь яркие и оригинальные изделия, созданные фантазией и умением мастеров высокого класса, получить сотни положительных эмоций, которых ждешь встреч с удивительным миром ювелирии.

Затра Центральный выставочный зал Академии художеств Узбекистана распахнет свои двери для всех почитателей красоты. Здесь откроется международная выставка «Ювелирия-2002», которая будет проходить с 19 по 23 апреля. В разделе экспозиции войдут изделия из драгоценных металлов, столовая посуда из серебра, ювелирные украшения, часы, бижутерия, аксессуары. В рамках выставки состоится немало мероприятий, в том числе конгресс «Ассоциация ювелиров стран Содружества», учебный семинар Московского филиала Американской геммологической Академии, Международный фестиваль моды «Хрустальная планета», где будут представлены коллекции дизайнеров из разных стран, презентации ювелирных фирм и компаний.

Павильоны выставочного зала уже готовы к открытию большого ювелирного шоу, в которое обещает вылиться выставка, организованная Академией художеств Узбекистана, ННО «Зарпарлар» при поддержке Пробирной палаты Комитета драгоценных металлов и камней. Хранившиеся в музее мира украшения бухарских и хивинских школ до сих пор привозят в восторг почитателей старины. Возрождению Узбекистана как центра среднеазиатской ювелирии поможет и нынешняя выставка, которая будет способствовать его интеграции в Международный союз ювелиров.

Пятеро из «Бешбулака»

Рахмонали АКБАРАЛИЕВ.

... Мы стоим на краю зернового поля. Запах сочной зелени дурманит голову. Смотрю на эти сочные, налитые колосы, и тебе охватывает какое-то непонятное чувство уверенности в нашем сегодня и нашем завтра. Сколько хлеба! По 40—45 центнерам с гектара (если не по 50!) можно будет собрать здесь в июне.

Тиньшну вдруг прервал шум самолета, низко летящего над нивой. — Азот. Третий подворника, — поясняет Аблис Хайдаров, руководитель фермерского хозяйства «Барлас». — Первые две проволочки наземным способом, но сейчас трактор в поле пускать нельзя. Разве можно давить такие колосья!



— Не дороговато, — спрашиваю его, — приходится привлечь авиацию? — Нормально. Все подсчитано. И только позже, внимательно ознакомившись с объединением фермерских хозяйств «Бешбулак» Гулистанского района (хлеб, скот, яхонт «Барлас»), я понял, сколь важным был мой вопрос. 76 фермерских хозяйств в «Бешбулаке», и практически в каждом деле идет что надо. На зерновых полях уже всходы сформированы полноценный колос. Завершен сев хлопчатника — и под пленку, и открытым способом. Идет первая культивация.

(Окончание на 2-й стр.)

«Сайкал» набирает обороты

Немного более полутора лет назад в Фергане началось функционировать торгово-производственное предприятие «Сайкал». Для того чтобы начать производство, запустить его в строй, найти рынок сбыта и завести о себе — этот срок даже по самым строгим меркам достаточно сжатый. «Сайкалу» это удалось.

На «Сайкале» сейчас выпускают 16 наименований продукции. Но самой большой популярностью пользуются инвалидные коляски и велосипеды марки «Витаб-М». Спрос на их изготовление постоянно растет, заказы поступают со всех уголков страны. Покупатели привлекают их качеством, простотой и удобством в эксплуатации, современным дизайном и, что немаловажно, приемлемыми ценами.

— В день, когда Национальный центр сертифи-

кации республики выдал нам разрешение на массовое производство нашей продукции, в цехах зарыло всеобщее ликование, — вспоминает руководитель торгово-производственного предприятия «Сайкал» Абдурахмон Ниязов. — Ведь это значит, что мы будем выпускать их в большом количестве с учетом возрастающего спроса. К тому же далеко не у всех есть возможность приобрести импортную инвалидную коляску. Руководителем предприятия, набирающего обороты, есть что рассказать о своем детище. Его продукция, например, распределена на несколько лет вперед. А вот о последнем знаменательном событии в своей жизни и жизни коллектива А.Ниязов (на снимке второй слева) умолчал. Он стал победителем конкурса за приз Президента Республики Узбекистан «Ташаббус-2002». Награды — звание «Самый лучший предприниматель», автомобиль «Матиз», золотая медаль и диплом I степени — достойная оценка труда предпринимателя.

Фото М.КОДИРОВА. УзА

ПЛАНЕТА. ОПЕРАТИВНО



Миссия мира

Коллин Пауэлл, находящийся с миротворческой миссией на Ближнем Востоке, подтвердил, что премьер-министр Израиля Ариэль Шарон полностью осознает и поддерживает необходимость вывода войск с палестинских территорий, дипломатического решения конфликта и создания независимого палестинского государства. В среду Коллин Пауэлл в Рамалле встретился с палестинским лидером Ясиром Арафатом. Подробности не сообщаются.

Дело для командос

Несколько сотен британских морских пехотинцев из состава 3-й бригады командос начали боевую операцию в восточном Афганистане. Целью операции является уничтожение отрядов боевиков Талибан и «Аль-Кандя». По словам представителя командования, помимо «значительного количества» морских пехотинцев в операции также принимают участие афганские военные.

Предстали перед судом

Пятеро алжирцев, подозреваемых в причастности к террористической сети «Аль-Кандя», предстали перед немецким судом. Как полагают эксперты, этот процесс поможет пролить свет на детали организации терактов 11 сентября. Все обвиняемые проходят подготовку в лагере Афганистана.

Преступникам негде будет скрываться

И это произошло совсем скоро, когда 1 июля сего года вступит в силу Римский Договор о статусе Международного суда по уголовным делам. С этого времени все преступления, осуждаемые человечеством, будут преследоваться и наказываться во всем мире. В настоящее время 60 государств, подписавших вышеуказанный Римский Договор, уже ратифицировали этот документ. А также из них, как Франция, приняли

закон о сотрудничестве с Международным судом по уголовным делам и, настойчиво призывая все страны поступить подобным образом, предлагают для этого необходимую техническую поддержку.

Правила подождут

Совет по русскому языку при правительстве РФ отложил введение новых правил орфографии на неопределенное время. Ранее супруга президента России Людмила Путина поддержала резкую критику готовящуюся реформу русского языка и назвала предложение Академии наук по изменению орфографии несвоевременным.

Прогноз ученых

Ученые установили, что более 40 гималайских озер могут в течение 5—10 лет выйти из берегов. При этом, по подсчетам ученых, могут пострадать несколько десятков тысяч людей. Опасность наводнения возникает из-за потепления климата, приведшего к таянию горных ледников и снежных полей.

Берегись, пират

Палата общин британского парламента одобрила изменение к закону о копирайте, предусматривающее увеличение срока лишения свободы за нарушение авторских прав. Теперь за незаконное копирование и распространение аудио-, видеопродукции и программного обеспечения в Британии можно будет попасть за решетку на десять лет.

Важная веха

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

В числе основных принципов, говорится в статье, является обеспечение баланса законодательной, исполнительной и судебной ветвей власти, равной независимости каждой из них. Следующий принцип — последовательная либерализация всех сторон политической жизни, государственного и общественного строительства. Без реализации этого принципа невозможно обеспечить прогресс страны, силу государства определяющий его экономическая стабильность и мощь. Поступательное развитие экономики возможно только при отсутствии преград и препон. Для их устранения нужны законодательная база, новые законы.

Особое внимание в Конституционном Законе уделяется принципу усиления и формирования механизмов общественного контроля. Для достижения этого необходимы "всемерное укрепление органов самоуправления граждан и постепенная передача полномочий от центральных органов государственной власти органам управления на местах".

Статья 3 регламентирует сроки проведения выборов. Согласно ей выборы органов любых уровней будут проводиться в год истечения сроков полномочий этих органов — в первое воскресенье третьей декады декабря. Дело в том, что во многих демократических государствах конкретно определен срок проведения выборов. Например, в Америке выборы всегда проводятся в ноябре. Установление срока выборов исключает использование этого политического мероприятия в корыстных целях. К тому же декабрь — время окончания полевых работ, завершения хозяйственного года разработки планов на перспективу. И, самое спокойное, удобное для проведения выборов.

Гражданское общество формируется не само по себе, а по определенным законам. В качестве основного из них Конституционный Закон называет принцип обеспечения гарантий и условий для дальнейшего укрепления и развития негосударственных, некоммерческих структур, общественных организаций и других институтов демократии. Чего греха таить, эти структуры средства массовой информации не оспоро жалуют своим вниманием. На базе таких организаций могли бы формироваться новые партии. Законом предус-

мотрено создание широких возможностей для самореализации, проявления потенциальных возможностей демократических институтов на благо родины, мира, для обеспечения роста благосостояния нашего народа.

Конечно, не все аспекты и грани, связанные с выполнением задач, возлагаемых на новый парламент, отражены в Конституционном Законе. Да и этого и нет необходимо. Предстоит еще многое сделать, чтобы добиться намеченного, принять новые законы. Сегодня же ясно одно — принятый по результатам всенародного референдума Конституционный Закон станет важной вехой в истории парламентской деятельности наших депутатов, всей страны.

США — НАШ ПАРТНЕР ЛЮБОЙ ПРОЦЕСС ТРЕБУЕТ УПРАВЛЕНИЯ

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

Преимущество здесь очевидно — информация собирается в реальное время, гарантируя надежное управление водоснабжением и обеспечивая стабильное давление воды. Иначе для всего этого потребовались бы дополнительные насосы, резервуары и значительные людские ресурсы.

В нефтяной и газовой промышленности, где объекты достаточно удалены, а краны и задвижки расположены, как правило, в труднодоступных местах, контролеры смогут вычислить поток газа в соответствии с мировыми стандартами, в том числе и Американской газовой ассоциацией, следить за работой редукторов давления, выпрямителей катодной защиты и др.

Что же касается контроля за работой ирригационных систем, то здесь система, построенная из стандартизированных модулей, позволяет экономно расходовать воду и удобрения, упростить процесс текущего обслуживания, а также сочетать сбор данных с их графическим представлением в компьютеризованном центре управления.

Словом, сфер применения систем достаточно много.

А возьмем электропотребление. Компьютеризированный контроль электрических сетей среднего уровня напряжения позволяет достичь более высокой надежности электроснабжения при одновременном снижении расходов на эксплуатацию и обслуживание электроустановок.

— Убеден, — сказал в заключение г-н Джек Нуну, — что наши системы, позволяющие осуществлять управление процессами любого уровня сложности, представляют интерес для узбекских специалистов в самых разных отраслях. Могут добавить, что нами движет не только вполне понятное желание делать бизнес в вашей экономически бурно развивающейся стране, но и стремление помочь Узбекистану в овладении передовыми технологиями. Тем более что все политические предпосылки на межгосударственном уровне для этого имеются.

ЦЕННЫЕ БУМАГИ

Новый финансовый инструмент в Узбекистане

В странах с развитыми рынками капитала такой финансовый инструмент, как облигация, широко используется для эффективного управления кредитными ресурсами. Облигация — это ценная бумага, по сути долговое обязательство эмитента, выпущенная в обращение на определенный срок и под фиксированный процент доходности. Облигации различаются по признаку или статусу эмитента и бывают государственные, муниципальные и корпоративные.

Андрей ЮДИН.

Сегодня в республике обращается один вид государственных облигаций (ГКО), а также имеют место несколько небольших по объему выпусков корпоративных облигаций некоторых предприятий — эмитентов.

вложения в качестве залогового обеспечения под банковский кредит. То, что они будут размещаться в том числе и среди физических лиц, позволит шире использовать инвестиционные возможности населения.

Этим же указом предусмотрено принятие меры по выпуску, начиная со второго полугодия 2002 года, корпоративных облигаций хозяйствующих субъектов и в первую очередь крупных предприятий и компаний республики, имеющих устойчивое финансовое положение, высоколиквидные активы и значительные денежные потоки. Учитывая, что государство, как правило, имеет определенную долю в уставном капитале крупных и рентабельных предприятий, совершенно справедливо определено возложить эту работу Госкомимуществу республики совместно с заинтересованными министерствами и ведомствами.

В связи с выходом в свет Указа Президента страны "О мерах по ограничению роста денежной массы и повышению ответственности за соблюдение финансовой дисциплины" существенно меняется ситуация в этом сегменте рынка ценных бумаг. Указом одобрено предложение Центрального банка о выпуске в обращение с 1 июня 2002 года облигаций ЦБ. Они являются государственными ценными бумагами, размещаются среди юридических и физических лиц. Ликвидность этих бумаг обеспечивается всеми активами, находящимися в распоряжении Центрального банка. С выходом в обращение облигаций расширяется спектр высоколиквидных ценных бумаг на финансовом рынке республики, являющихся одним из первоклассных активов как для инвестора, так и для испол-

та (в рамках, определенных инструкциями ЦБ) позволяет сегодня организовать выпуск и размещение в рамках МЭС корпоративных облигаций на сумму в 6 млрд. сумов. За семь месяцев работы синдикат организовал и разместил на рынке при эмиссии корпоративных облигаций на сумму в 600 млн. сумов и готовит четвертую — на 270 млн. сумов. Это означает, что три национальные компании посредством выпуска облигаций привлекали к рынку капитала инвестиции для финансирования своих внутренних хозяйственных программ, не прибегая к традиционному банковскому кредиту. Одним из важных моментов формирования рынка корпоративных облигаций — это появление альтернативы банковскому кредиту в финансировании производства. Привлечение инвестиционных ресурсов в развитие производства через банковский кредит или выпуск облигаций не являются взаимоисключающими механизмами. И тот и другой в определенной ситуации эффективны. Важно, что теперь у предпринимателя есть выбор, который он делает сам из соображения целесообразности.

В августе 2001 года в республике создан постоянно действующий Международный эмиссионный синдикат (МЭС), главная цель которого организация и выпуск эмиссии корпоративных облигаций национальных эмитентов. Восемь из десяти его членов — это коммерческие банки. Консолидированный капитал синдиката

ТЕХНОЛОГИИ

Мы можем многое

Оригинальную технологию для восстановления работы мощной поточной линии по выпуску мягкой кровли на специализированном предприятии Палсково района разработали и выполнили специалисты общества с ограниченной ответственностью «Гауч». Подобных технических и технологических подходов для восстановления подобного оборудования раньше в республике вообще не было.

Вячеслав ДРАЧЕВ, корр. Уз.

Более чем в три раза выдал Палский завод мягкой кровли, обратившись к нашему умельцу. Специальная резина, нанесенная на вал, — важнейший узел поточной линии — изнашивалась. «Гауч» предложил не везти изделие в казачьи дали — за дорого, — а сделать все у себя, намного дешевле. Появилось решение обработать трубу-вал не резиной, а полиуретаном. Он и по

термостойкости обходит резину, и по долговечности. А полиуретан «Гауч» закупает у лучшей в Европе и мире германской фирмы «Баер».

Разговаривая со шлифовщиком С.Мальковым и токарем Ю.Калмыковым у специального станка «ДИП-500», на котором обрабатывали вал длиной почти в три метра, я понял, что наши мастера могут многое. Намекали они проводили сразу и токарную обработку, и шлифовку. Рассказали, чтобы поставить вал на станок для окончательной отделки, надо было

облить трубу этого вала 170 килограммами полиуретана в условиях, приближенных к условиям исследования — где ни пылинки, ни шороха, ни звука. После этого спеклисты сверлили на валу 72 тысячи отверстий.

Все это было сделано на остатке, оборудовании, изготовленном самой фирмой и акционерным обществом «Технолодж». Последнему «Гауч» особенно благодарен: поскольку вместе всегда можно сделать больше.

Тайны "процветающих" рынков

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

Обзор газет
КАШКАДАРЬ
КАШКАДАРЬ

Мост стал шире
Мост, проложенный над Каршинским магистральным каналом, по которому проходит автомобильная трасса Карши — Бешкент, в последние годы создавал неудобства для движения машин. Он не соответствовал современному интенсивному автомобильному потоку. Назревала необходимость в его реконструкции.

На днях состоялась сдача моста в эксплуатацию. Всего на реконструкцию освоено 350 миллионов сумов. Об этом приятном факте сообщила читателям областная газета.

За безопасность наших дорог

Как ранее сообщалось в печати, в республике в течение марта проводился месячный мониторинг дорожно-транспортного движения. Мероприятие, организованное в целях профилактики ДТП различного характера, проводилось и в Кашкадарье. В отчетном материале инспектора по агитации и пропаганде УВД УВД области Карима Тонкараева рассказывается, что только за первую декаду сотрудниками дорожно-транспортной службы зарегистрировано 10.115 нарушений правил дорожного движения. 215 водителей задержаны за управление транспортом в нетрезвом состоянии, 933 факта составили случаи превышения скорости на дорогах, 36 водителей нарушили правила железнодорожного переезда. Эти цифры свидетельствуют о том, что среди жителей области еще не на должном уровне проводится разъяснительная и просветительская работа.

Дом для семян

Для повышения урожайности посевов сельскохозяйственной культуры имеет значение качество семян. На областном уровне центра "Узавлорунтажорат" возложена большая ответственность в деле заготовки качественных семян для аграрного сектора области. Теперь сотрудники этого центра имеют все возможности для работы в прекрасном оснащенном кабинетах и лабораториях, точно проводить анализ качества посочного материала. В эксплуатацию сдана новая двухэтажная здание центра. С носовельем!

Обзор подготовила Людмила КИМ, наш общ. корр.

разложены прямо на землю, а рядом вперемежку портока и чешуя от уже кулевных рыбин. Сразу же входом упирается в плотнейшую толпу в 150—200 торговцев растительным маслом. Часть из них сидит на корточках возле своих грязных посуды — это счастливые, пришедшие пораньше. Остальные торгуют прямо с рук, перемещаясь по фронту и атакуя покупателя. Что это за масло, какого происхождения, какого качества? Но торгуют. Себе не в убыток, и администрации рынка в прямую прибыль, без всяких затрат на организацию торговли и контроль за качеством реализуемой продукции.

За этим базисном простирается целое торговое "земляное" царство. Улицы, переулки, тупики. На вопрос: "Кто разрешил торговать вот так прямо на земле?" один ответ: "Заплалили же!" Интересный ответ по самой сути. Заплалили и купили право на то, что никто, в том числе и администрация рынка, не имел права продавать.

Крайне антисанитарная мешанина "земляной" торговли служит проходом к бесчисленным лабиринтам из лотков с промышленными товарами, одеждой, обувью. Те в конце концов кончатся с пыльным рынком. Впрочем, это никакой не рынок, а причудливо размещавшаяся на свежауновоженной земле толпа.

Отсюда можно попасть на скотный базар. Место это впечатляющее. Обилие крупного и мелкого рогатого скота, лошадей. Самое примечательное здесь — ворота. Как волевыми оном перекрыты 5—7 крепкими молодыми джигитами. Эта оплошка вооружена ладочками. Они топчут ирригационные лад-

ными увесистыми дубинками. Лучшее всякого бейдиза оружие это говорит о их принадлежности к рынку. Интервал в печлке метр — полтора. Стоять часами — служба нелегкая. А заключаются она в очень несложных процедурах. Людей, выходящих в ворота без ничего, пропускать, а ведущим с собой животное останавливать. Затем следует процедура взвешивания пачки купюр и передачи ее над головами из рук в руки по печлке "приватнику", сопровождаемая какими-то профессиональными выкриками. Удалось услышать только один торг: несший на руках небольшого баранчика мужчина уговорил стражей с палками пропустить его за 800 сумов. Никаких квитанций, чеков. К чему базная валюта? Одна рука занята дубинкой, другая передает по печлке деньги. Так происходит оплата услуг рынка. Как говорится, на полном доверии к его работникам. С дубинкой впридачу...

Выйти с рынка и попасть на него с главного входа можно и по другому проходу, минуя злоновную лужу, вдоль здания с десятком одинаковых дверей. Это тоже местная достопримечательность. Так называемые аптеки. Почему так называется? Да потому, что это просто лавочки, где торгуют лекарствами. Белые халаты, ценники, кассовые аппараты? К чему эти условности. Они не предусматривают "правила процветающего рынка". Главное-то одно: приходить тысячи людей со своими нуждами, и можно делать бизнес.

Интересно, а как относятся к "правилам процветающих рынков" местные власти — хокимияты Темиральского района Самарканды и города Каттакуртана? Финансовую сторону — инкассацию выручки с рынков, конечно, контролируют. По этому показателю надо отчитываться в вышестоящих органах. А социальная сторона, грязь, антисанитария, масса нарушений правил торговли? Не заметить всего этого просто невозможно. Но не замечаю. От Темиральского хокимията, между прочим, до рынка "Дамарык" всего три метра.

Есть еще одна непонятная, хотя и областная, организация, которая, по идее, — главный профессионал в устройстве рынков и их правильной работы. Ассоциация рынков, опекающая свыше восьми десятков их в Самаркандской области. Она никак себя не проявляет в средствах массовой информации, хотя и обязана донести до самых широких слоев населения настоящие правила торговли на рынках, перспективы улучшения их работы. Организаторы, наконец, мониторинг мнений и оценок покупателей и продавцов. Что нравится, что — нет, какие права нарушают.

Я был свидетелем, как коллега-журналист пытался получить информацию от юриста этой организации. Тот сослался на необходимость получить разрешение у руководства. Потом позвонил и сообщил, что заместитель руководителя М.Каранов требует сначала прислать письменный запрос на бланке печатного издания с печатью и подписью его редактора. Неволею пришлись к выводу, что возмутительные незаконные правила "процветающих рынков", идущие вразрез с социально-экономической политикой нашего государства, их стратегическая тайна.

Самарканд.

Дела дехканские: свет и тени

Пятеро из "Бешбулака"

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

Высокие показатели у Муродулло Норджиметова из "Ешлика", у Мирзагула Кудратова из "Янгиллика", Абдукарима Кудратова из "Шолмон-ота". Зерно — по 43 — 45 центнеров с гектара, хлопок — по 32 — 35 и более.

Вообще, эти пятеро из объединения фермерских хозяйств "Бешбулак" — говорит хоким района Ма Мур Эгамназаров, — наши, как говорили раньше — флагамены. Их мы ставим в пример, на них равняются. Они, как пять источников ("Бешбулак" ведь в переводе означает "Пять родников"), источников энергии и преобразований. Хотя, если честно сказать, не далеко от них и остальные. Фермеры вообще в нашем районе "захватывают" власть. В нынешнем году, например, их у нас уже 549, и их хозяйства занимают до 75 процентов всех посевных площадей.

Да, действительно, сегодня уже мало, что сомневается, что за фермерством — будущее. Как приходится убеждаться, для истинных хозяев земли не страшен такой враг сельского производства, как, например, маловодье. Если обшая, скажем, площадь района 21 тысяче, с небольшим гектаров, то на более чем 10 тысячах из них была проведена промывка от засоленности. А это значит, что поливная летняя влага

будет действовать с большим эффектом.

К легу здесь вообще готовится основательно. — Поливы, — говорит руководитель фермерского хозяйства "Хумо" Каршибай Саидов, — будем проводить в основном ночные, устанавливаем дополнительные насосы, распределение влаги будет вестись четко по графику.

В целом по району сегодня действует 56 скважин. К маловодью, одним словом, готовы.

Покидая "Бешбулак", мы поговорили с председателем этого объединения Хикматом Абдурахмановым. — Уверен, что все будет о'кей! — сказал он, улыбаясь, и поднял вверх большой палец. — Судите сами. Во-первых, почти 723 га нынче засеяно под пленку, и всходу получены прекрасные всходы. Мы уже завершаем прорывание, растения быстро и мощно идут в рост. Завершена первая культивация с подкормкой. Есть всходы даже там, где земля в открытый грунт. Это я о хлопке. А озимые вы сами видели. И наконец — люди. Люди теперь хозяева земли. Их не надо понукать. Каждый росточек для них, как родное дитя. Как в такой ситуации могут быть перспективы? Только хорошие. Урожай будет. Доход тоже. Поднимаемся потихоньку.



НА СНИМКАХ: сверху (слева направо) пилот Аскарали Абдурахманов, командир экипажа Термезского авиазавода Сергей Ким и специалист сельхозхимии Рустам Шайматов; внизу — налилась пшеница; радуются всходы под пленкой.

Фото автора.

О кукурузе и свекле забыли

Их нехватка зимой может отрицательно повлиять на развитие животноводства. Но, похоже, в отдельных хозяйствах не придают этому должного значения. Как объяснить затянувшийся в ряде регионов республики сев кормовых культур?

Сергей ЛЕВЧЕНКО, наш корр.

В нынешнем году под выращивание люцерны в республике отведено 125,8 тысячи гектаров, что на 22,5 тыс. га больше, чем в 2001 году. Наибольшая доля из общего количества приходится на Каракалпакстан (29,5 тыс.га) и на Кашкадарьинскую область (22,5 тыс.га).

Однако по сравнению с аналогичным периодом прошлого года сев этой кормовой культуры в республике ведется с отставанием почти в два раза. Из тринадцати регионов данное агромероприятие выполнили на 114,3 процента лишь земледельцы Навоийской области и на 91,1 процента кормопроизводители Ташкентской области. В остальных же сев произведен в лучшем случае немногим более чем на 8—10 процентов.

Аналогичное отставание прослеживается и у кукурузоводов. Из 189,7 тыс. га, отведенных под выращивание кукурузы на силос, по оперативным данным Минсельхоза на середину апреля, засеяно лишь 8,2 тыс. га, или

4,3 процента, тогда как в минувшем сезоне этот показатель достиг 10-процентной отметки. А в Бухарской, Хорезмской областях и Республике Каракалпакстан к проведению посевной кампании еще даже и не приступили.

Далеко не лучшую картину приходится наблюдать и на свекловодных полях регионов республики. Сев кормовой свеклы на 100 процентов произвели только в Наманганской области. Далее в числе лидеров следуют свекловоды столичной области (60%), ферганцы (50%) и Каракалпакстан на сегодняшний день в этом плане имеют нулевые показатели. И это при том, что посевные площади под выращивание свеклы в данных регионах невелики и составляют соответственно 2 и 4,2 тыс. гектаров.

До завершения посевной кампании остается не так уж много времени, и хочется надеяться, что кормопроизводители, несмотря на сегодняшнее отставание, сумеют активизировать работу в этом направлении, тем более что синоптики обещают солнечные дни.

ПРОФЕССИЯ — МОЛОДЫЕ

в сегодняшней подборке

Выйти из сложной ситуации

Увлекательно сочинять стихи

Лучший досуг — футбол

“Мир, в котором я живу...”

Мир интересов и увлечений молодых — это не только звезды шоу-бизнеса, диско-клубы, видеосалоны и другие зрелища. Так, учащиеся академического лицея при Университете мировой экономики и дипломатии (УМЭД) — Камила Мухамедханова и Алимджан Турсинбаев вот уже не первый год по-настоящему увлекаются литературным творчеством — пишут стихи и прозу. И не только на родном, но и на русском языке...

Камила и Алимджан в нынешнем году завершают свое образование в лицее. Они люди с разными характерами и наклонностями. Но к учебе и своим увлечениям относятся одинаково серьезно и заинтересованно. Наш внештатный корреспондент попросил ребят ответить на несколько вопросов.

Олег ГАЕВОЙ.

— Три года учебы в лицее — целый этап в жизни. И судя по всему вы завершаете его с хорошими результатами. Кто и что помогает вам плодотворно учиться?

— Учеба в академическом лицее требует немало времени и усердного труда, — считает Камила. — И в том, что мне удалось добиться хорошей успеваемости по всем предметам, немалая заслуга родителей. Именно они с детства прививали мне интерес к познанию, стремление стать профессиональным специалистом и нужным обществом человеком. Но особенно благодарна я своей учительнице Галине Мадримовне Рахматуллаевой. Это, на мой взгляд, не только специалист высокой квалификации, но и прекрасный, душевный человек.

— Могу добавить, что очень большое значение в нашей учебе имеют и личные качества: целеустремленность, настойчивость, интерес к изучаемому предмету, — считает Алимджан. — Свои достижения в изучении русского языка и литературы я связываю именно со стремлением расширить свои познания, стать всесторонне развитым человеком.

— Хотите ли вы в дальнейшем серьезно заниматься литературным творчеством?

— У каждого писателя или поэта, на мой взгляд, свой, особый, неповторимый мир, — отвечает Алимджан. — С большим интересом познакомился я с наиболее известными у нас иностранцами литераторами. Последнее время увлекаюсь произведениями французских авторов. Отсюда, наверное, и появился интерес к поэзии, стремление самому попробовать себя в стихосложении...

— Произведения классиков, — рассказывает Камила, — поражают своей масштабностью и глубиной мысли. Возьмем, например, моего любимого автора Достоевского: постоянные метания и поиск ответов на вечные воп-

росы, издревле волнующие человечество. Но самая главная мысль всех его произведений одна: “Красота спасет мир”.

— А хорошо ли знаете узбекскую литературу?

— Да, конечно, — разъясняет Алимджан, — мне очень нравятся произведения наших классиков А.Навои, А.Каххара, А.Калыри. Люблю творчество поэтов-современников. Таких, как Эркин Вахидов, Абдулла Арипов.

— А как проводите свободное время?

— По-разному, — отвечает Камила. — Иногда слушаю музыку, общаюсь с друзьями. Не откажусь и от просмотра интересных телепередач. Но чаще всего мой досуг занимает литература. Всегда стараюсь выкроить время для любимого занятия: стихотворчества.

— А я люблю ходить в театры, музеи, — говорит Алимджан. — А еще стараюсь, как и Камила, ежедневно пытаюсь писать стихи, прозу... Причем очень часто самым первым читателем и ценителем моих стихотворных проб становится Галина Мадримовна...

— Каковы планы на будущее?

— Думаю, — говорит Камила, — что свяжу свою жизнь с серьезным изучением экономики. Главная моя цель — работать на благо отечества, способствовать расцвету страны. А что касается высшего образования, то это диплом Московской олимпиады “За обращение к классике”. Конечно, было приятно, когда меня попросили на церемонии вручения почетного приза прочитать стих собственного сочинения.

— Высшей наградой для меня, — говорит Алимджан, — является участие в Московской олимпиаде и I место в Республиканской олимпиаде прошлого года. Очень дорога и грамота “Иктидорли болавар”, присужденная за победу на районных состязаниях в 1999 году. Что же касается планов на будущее, то, скорее всего, займусь изучением гуманитарных наук. А впрочем, поживем — увидим.



И знать, и уметь

С древних времен существует обычай передавать свои знания, умение, мастерство молодому поколению. В этом лежит извечное стремление человека к прекрасному, к совершенству. Учитель, мастер, видя, что ученик превосходит его в искусстве, гордится плодами своего труда.

Не так давно в общеобразовательной школе № 32 имени Мухими Самаркандского района была введена новая дисциплина — обучение ремеслу. Занятия проводятся во внеурочное время по нескольким направлениям: столярное, золотое дело, керамика. Несмотря на занятость (обучение требует много времени), желающих освоить профессии своих бабушек и дедушек хоть отбавляй.

Мальчики, конечно же, предпочитают чисто мужские, требующие физической силы ремесла и с удовольствием учатся мастерить, строить, пилить, лепить из глины. А девочки старательно постигают азы золотого дела. В ход идут все найденные дома лоскуты, нитки. Вот уж есть где разгуляться фантазии, разумеется, под руководством опытного мастера-педагога, который поможет подобрать нужный фон, краски, орнамент рисунка.

— Не поверите, к нам в школу приходят целые делегации родителей, чтобы выразить благодарность за организацию обучения ремеслам, — делится с нами директор школы Голиба Абдуллаева. — Между прочим у учеников заметно повысилась успеваемость по общеобразовательным дисциплинам. Как видите, одно другому помогает. А овладение ремеслом, думается, только поможет нашим детям в их будущей самостоятельной жизни.

НА СНИМКЕ: урок математики ведет учительница Мавсума Каюмова.

Фото Т.НОРКУЛОВА. УзА

Посвящение в учителя и классные руководители состоялось в ферганской школе № 21 с углубленным изучением математики и английского языка. На этой церемонии 14 молодых специалистов, работающих в школе первый год, объединились в команду с очень необычным названием: “Ферганские пчелы — медовая примочка”. И участвуя в церемонии посвящения, сумели доказать собравшимся, что они не зря выбрали своей профессией обучение и воспитание подрастающего поколения.

Трудное дело — стать учителем

Нелля ГАЛЕУТДИНОВА.

Первый конкурс, в котором все участники должны были представить, называлась “Визитка”. Каждая молодая учительница рассказывала о себе, о выбранной специальности и по-своему приветствовал состав жюри — магистров и болельщиков. Во втором — участники вытаскивали билеты, где им предлагались самые различные ситуации, в которых может оказаться педагог во время урока. От них требовалось найти свой вариант реагирования на происходящее. Например, молодой учитель ведет урок, и вдруг... Словом, ситуации были самые неожиданные. Очень трудно пришлось преподавателю психологии Ольге Каримовой: ей пришлось улаживать конфликт с одной из родителей, которая прямо на занятиях набросилась с руганью на одну из учениц. Иному Тешбаеву — молодому, приятной наружности учителю экономики, одна из старшеклассниц написала на доске признания в любви. Он заходит в класс, видит на доске слова и... Ином достойно вышел из положения, выступив инициатором создания в классе клуба “К людям — с любовью”. Ведь юность — пора эмоционального всплеска. А такие чувства, как милосердие, сострадание, привязанность, можно обратиться к старшему поколению, нуждающемуся во внимании.

пускающуюся розу... Но и здесь большинство участников церемонии посвящения оказались на высоте. В следующем — творческом конкурсе молодым учителям предстояло изобразить оригинальный “видеоряд” со своим участием для монтажа музыкальных клипов. Были использованы довольно известные мелодии и песни. Например, “Ласковая моя, милая”, под которую Юрий Лихозед, учитель английского языка, изобразил ветреную девину, флиртующую с разными парнями: то с тем, кто подарил цветы, то с другим, предложившим духи, и т.п. Последним был танцевальный конкурс, в котором всем членам команды молодых учителей пришлось продемонстрировать умение танцевать вальс, анджискую польку, рок-н-ролл и другие популярные танцы.

Три часа длился этот необычный конкурс — посвящение в учителя. Весело и интересно было всем. В заключение членам команды пришлось даже выпить... по ложке раствора из трех банок — опыт (сладкая жидкость), ум (соленая) и юмор (размоченный хлеб). И только после этого каждый из участников получил школьный “сертификат”, удостоверяющий, что получатель его является полноправным учителем и классным руководителем.

Остается только добавить, что инициаторы и организаторы этого интересного начинания — заместитель директора школы по духовности и просветительству Нажада Бекбулатова и зауч старших классов Рано Мухамеджанова. Нет сомнения в том, что молодые специалисты надолго запомнят свое посвящение в школьную должность, наверняка сумеют стать примером для своих юных подопечных, с честью выйти из любой самой сложной педагогической и жизненной ситуации.

Наш корр.

Голы забивать приятней

Футбольный матч оказался лучшим из средств в противовес наркомании и ВИЧ/СПИДУ.

“Молодежь против наркотиков и ВИЧ/СПИДа” — под таким лозунгом на спортивной площадке академического лицея им. Сирожиддинова прошли полуфинальные и финальные игры чемпионата махалли “Чупон-оте” Чиланзарского района столицы. В матче участвовало шесть команд, состав которых формировался из жильцов от каждого дома. Для зачисления в игроки предусматривались лишь возрастной ценз — от 14 до 30 лет, а во всем остальном не было никаких ограничений. Что же касается призов, то все команды-финалисты получили в подарок футбольные мячи. А вот среди трех фаворитов, претендовавших на звание “Лучший игрок”, в конечном итоге только голосованием был выбран О. Абдуллаев, которому наградой за забитые голы стал радиоприемник. Не остался без внимания и взвешив на себя тренерскую работу житель махалли Абдувахоб Исмаилов. Ему были вручены наручные часы. Так что спортивный праздник в “Чупон-оте” по всем статьям получился настоящим. В этом заслуга, конечно же, и руководство махалли, и представителей реализуемого в Узбекистане совместного проекта правительства республики с Управлением ООН по контролю за наркотиками и предупреждению преступности, по профилактике ВИЧ/СПИДа и наркомании, прошедших сообща уже не первое мероприятие. До этого они провели встречу с молодыми жителями микрорайона, чтобы определиться в планах работы на будущее, в частности, в чем ребята хотели бы проявить себя, каким занятием в свободное время отдали бы предпочтение.

Учитывая все возрастающий интерес молодежи к спорту, на первом этапе было решено провести несколько спортивных соревнований на местном уровне, — сказал руководитель проекта Булат Кушев. — Чемпионат махалли по футболу положил начало нашей совместной работы по профилактике наркомании и ВИЧ/СПИДа. Отсюда, что интерес к нему проявили и ребята из соседних жилых кварталов.

Наш корр.

Мы и Интернет

Очередь в библиотеку — кто последний?

Скоро мы сможем забыть, что такое “очередь”. Разве что перед кассой, где деньги дают, она напомнит о себе — некогда вездесущая и порой длиннющая. Однако очередь в электронную библиотеку с выходом на Интернет останется еще надолго. И это понятно.

Мир все более отходит от образа индустриального и переходит к образу информационному. Интернет и другие глобальные информационные системы и сети все больше формируют современную экономику, науку, технику, культуру.

Анатолий КУДИНОВ.

Ташкентский электротехнический институт связи (ТЭИС) — на гребне этих тенденций. Новые направления, специальные программы, факультеты, вызванные реальными научно-техническим прогрессом и требованиями рыночной экономики, являются своеобразным откликом на запросы общества, а традиционные формы обучения уступают место новейшим информационным технологиям. ТЭИС был одним из первых вузов, внедривших в Узбекистане тестирование абитуриентов и освоение компьютерной техники. И естественно, что процесс обучения потребовал пересмотра многих форм и методов. Наряду с посещением лекций, практических занятий, семинаров и выполнением лабораторных задач существенную роль в подготовке специалиста теперь играет самообразование с помощью компьютера, Интернета.

При участии ряда зарубежных компаний в последние годы в ТЭИС открыты современные учебные центры, оборудованные компьютерами и другой современной техникой, что является большим подспорьем для

студентов и преподавателей, ибо здесь сосредоточено немалое количество новинок, внедряемых в мировых информационных сетях.

Многие учебные аудитории ТЭИС уже сегодня оснащены компьютерами. А в октябре минувшего года при поддержке Узбекского агентства почты и телекоммуникаций приобретено 40 компьютеров, на базе которых в институте создана и электронная библиотека.

Какова же она? С ее работой знакомит ректор ТЭИС, профессор С.Касымов. Мы в просторной, недавно отремонтированной аудитории №215, где установлено 20 компьютеров IBM и сервер, подключаемые к сети Интернет. Заведующая отделом библиотеки Ольга Калачинская демонстрирует возможности этого класса — все места заняты, студенты сидят у мониторов, черпают информацию из недр сети Интернет, конспектируют пропущенную лекцию, просматривают разнообразную дополнительную литературу по избранной теме. Вот на экране компьютера учебные пособия, лекции, методические пособия, диаграммы и формулы, таблицы и расчеты — читай, записывая, записывая. На электронном табло — творчество инсти-

тутских авторов: учебники, брошюры, лекционные материалы. Спрашиваю присоединившегося к нам проректора по учебной работе института А.Абдуазизова: “Ваши есть?” — “Конечно!” — отвечает. И через несколько секунд на мониторе появляется перечень его трудов.

Студентам нравится заниматься в такой библиотеке, поэтому попасть сюда можно по очереди, записавшись за неделю вперед. Рядом оборудованы новые два класса — на 14 и 6 компьютеров, здесь занимаются преподаватели и магистранты. До двухсот человек ежедневно посещают читальный зал электронной библиотеки, сдавая на время дежурным консультантам свои читательские билеты.

Такое компьютерное оснащение является основой для успешного внедрения и системы дистанционного обучения. В республике имеется достаточно развитая сеть телекоммуникаций, действует видеоконференц-связь Ташкент — Самарканд — Бухара, со временем ее получат и другие города. Так что многим желающим учиться, получать образование, обновить и пополнить свои знания не надо будет далеко ехать, достаточно включить в сеть свой компьютер.

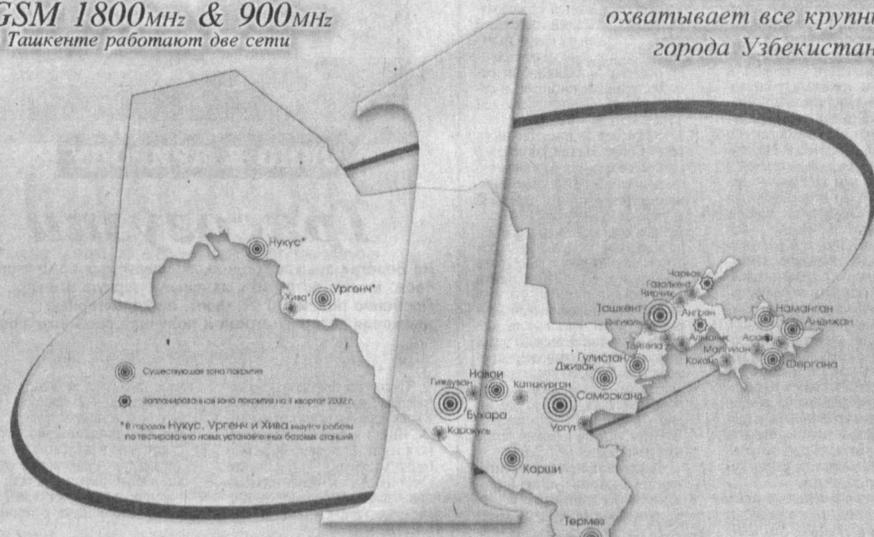
В библиотечном электронном каталоге ТЭИС уже имеется около 6 тысяч записей, и этот фонд постоянно пополняется новой литературой, в том числе в электронном формате. Свыше трех с половиной тысяч журналов и газет из разных стран содержится в базе данных. Посетители библиотеки имеют доступ к FTP — архиву, блоку новостей; к виртуальному интеллекту, могут пользоваться электронной почтой. Все компьютеры и серверы в классах и отделе вуза объединяются в шестисегментную локальную сеть. Библиотека сканирует и предоставляет читателям наиболее ценные материалы, используемые в учебном процессе.

Действующая электронная библиотека — важное достижение ТЭИС. Создавая такую базу, руководство института и Агентства почты и телекоммуникаций рассчитывают на расширение возможностей вуза в освоении новых дисциплин и специализаций, на более активное участие в осуществлении Национальной программы по подготовке кадров — кадров, способных занять ведущие позиции в сфере экономики, менеджмента, новейших компьютерных и информационных технологий.

DAEWOO UNITEL ВСЕГДА СТРЕМИТСЯ БЫТЬ ЛУЧШЕЙ

GSM 1800MHz & 900MHz В Ташкенте работают две сети

Теперь сеть Daewoo Unitel охватывает все крупные города Узбекистана!



Бесплатное подключение а также дополнительной 1000 абонентов 50% скидка на SIM карту

новый план обслуживания КОМФОРТ БЕЗ АБОНЕНТСКОЙ ПЛАТЫ !!!

For your satisfaction only!

Головной офис: г. Ташкент, ул. Бухоро, 1. Телефон: 185-00-22 или *22 - отдел продаж.

Филиал в отеле "Intercontinental": г. Ташкент, ул. Амира Темура, 107а. Телефон: 185-09-80.

Региональные офисы компании: Фергана: 24-10-31, Коканд: 2-33-30 Наманган: 4-22-02, Андижан: 53-33-30 Бухара: 223-05-36, Самарканд: 33-09-06 Кариш: 3-65-01

СП «EL SUN - FARMBUUYUM» ИЗГОТОВЛИВАЕТ И РЕАЛИЗУЕТ

КОЛПАЧКИ АЛЮМИНИЕВЫЕ С ПЕРФОРАЦИЕЙ D28, H18; D20, H15.

Товар сертифицирован (SSUZ 01 SO 296049). Соответствует международному стандарту.

Форма оплаты перечисление.

Тел./факс: (998-71) 161-10-34, 161-11-09. Тел.: (998-71) 188-12-71, 188-12-70, 187-28-76, 144-60-74.

НАРОДНЫЕ ПРОМЫСЛЫ

Усто Акрам

Функционирующий при областном Центре творчества и досуга учащаяся молодежи кружок народно-прикладного искусства, которым руководит молодой, но знающий и любящий свое дело выпускник Ташкентского института искусств Акрамжон Гафуров, пожалуй, самый популярный среди наманганских школьников. Его занятия во внеурочное время в 10 группах посещают около 70 ребят. Признаем, что не каждый наставник, занимающийся с подростками, может похвалиться таким количеством воспитанников. Именно это и побудило побывать в Центре, познакомиться с руководителем кружка и воочию увидеть то, чем здесь занимаются.

Пуллат ХАМДАМ,
наш соб. корр.
Нариман ИСКАНДАР,
журналист.

— Горжусь, что в институте, на отделении художественной керамики, мне довелось быть подопечным заслуженного деятеля искусства Узбекистана Акбара Рахимова. Буду очень счастлив, если смогу повторить его творческую судьбу, — говорит Акрамжон.

Оказалось, что Акрамжон относится к той категории людей, которые с первых же минут знакомства вызывают симпатию.

— Чаще всего на выбор профессии влияют родители, — рассказывает Акрамжон. — Кто-то, беря с них пример, идет по стопам отца или матери, на кого-то влияют гены, и он возрождает дело деда или прадеда. В случае же со мной эти факторы отсутствуют — в родословной нашей семьи до сих пор не было увлеченных прикладным искусством.

Тягу к нему я обнаружил в пятом классе. Стал посещать кружок, которым руководил человек необыкновенной доброй души, педагог от Бога, прекрасный художник Елена Васильевна Сергиевская. Считаю, что именно она тогда открыла мне секреты чарующего мира искусства, дала первые профессиональные уроки рисования, лепки, резьбы по дереву.

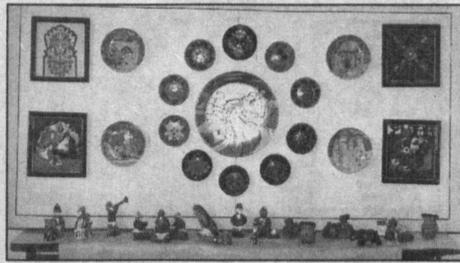
Счастливым человеком Акрамжон. Поездка его с наставником и тогда, когда он осваивал свою будущую профессию в Наманганском колледже искусств и столичном вузе.

После успешного окончания института он вернулся в родной город и открыл частную фирму по производству художественных гончарных изделий. Неплохо шло у него дело — ляганы, чайники, пилалы и другая продукция — нарастает.

— Мог бы и сейчас спокойно продолжать это дело, — говорит Акрамжон, — оно приносило неплохой доход, но мне постоянно не давал покоя совет институтского наставника Акбара-аки, который говорил: «Постарайся оставить после себя на земле след, обучив своему делу других».

Это и побудило Акрамжона чуть более года назад прийти в Центр творчества и досуга учащейся молодежи. Выслушав предложение об открытии здесь кружка народно-прикладного искусства, директор Центра Махмуджон Абдурахмонов привел инициативу энтузиаста и тут же выделил ему под мастерские два просторных помещения.

У меня своя методика работы с кружковцами, — делится



Актамжон. — Даю возможность проявиться всей творческой фантазии ребят, и только определяю наклонности каждого, помогаю их развивать. Кстати, почти так же поступала со мной мой лет на двадцать моя первая наставница Елена Васильевна.

Под началом Акрамжона собралось немало талантливых ребят. Подтверждением тому стало участие кружковцев во всевозможных выставках со своими работами, а это гончарные изделия в виде сувенирных блюдец, тарелок, ваз, картин-минималист, на которые глазу и ангобом (цветной глиной) нанесены сюжеты на восточные и национальные темы, а также статуэтки и скульптуры животных и сказочных персонажей. Многие из этих работ получили высокую оценку жюри и поклонников искусства.

— Особо можно отметить успехи юных мастеров приклад-

ного искусства Дилшола Гапарова (школа № 57), Хасана Косимова (школа № 12), Толиба Инамова (школа № 7), Комила Курбанова (школа № 15), Рашида Саримсокова (школа № 16), Иброхима Отабаева (школа № 7), — с теплотой говорит Акрамжон. Слава о них разнеслась не только по области. С их работами уже познакомилась не раз посещавшие наши мастерские ценители прикладного искусства из Англи, Африки, Аргентины, Греции, Испании и других стран. Почетные гости увлеклись с собой в качестве сувениров понравившиеся им изделия кружковцев. Ребята к Акрамжону Гафурову обращаются не иначе как «усто». И он этим очень гордится, поскольку понимает, что так уважительно обращаются только к людям, которых понастоящему считают своими наставниками.

г. Наманган.

Неожиданный разговор

Ирода оказалась дома

После Майами, где Ирода Туляганова дошла до четвертого круга и уступила только первой ракетке мира американке Дженифер Каприати, фамилия нашей землячки пропала из турнирных сеток. Выяснить, в чем дело, я попробовал, позвонив теннисистке домой. Неожиданно трубку взяла сама Ирода.



Сергей ДАНИЛОВ.

— Ты дома, в Ташкенте?
— Да, пока не играла. После травмы колена вынуждена была отказаться от трех турниров.
— Как нога?
— Лечилась в Италии, сейчас нормально, уже тренируюсь и через пару недель планирую сыграть в Гамбурге.
— Каковы дальнейшие планы?
— Берлин, Рим, Страсбург, Ролан Гаррос, потом Ташкент или Вена...
— Почему «или»?
— По правилам WTA победитель турнира должен играть в нем и на следующий год. Но если в прошлом году в Австрии мы

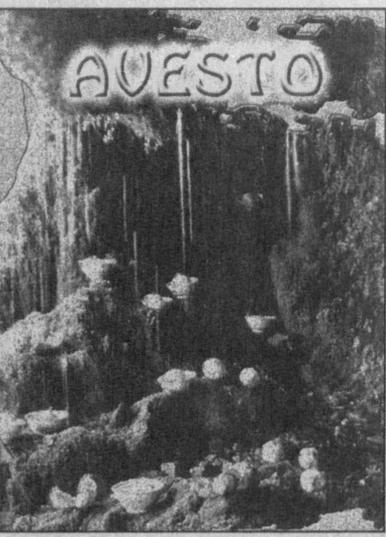
играли в июле, уже после Уимблдона, то сейчас австрийцы перенесли турнир на месяц вперед, и он совпал с Tashkent Open...
— Где тренируешься в Ташкенте?
— На НБУ и «Буревестнике» (Ира по старой памяти так назвала стадион на Ц-5, который сейчас называется «Камолот» — С.Д.)
— С кем же тренером?
— Нет, сейчас мне помогает американец Кевин О'Нил из Финикса.
— Когда улетаешь?
— Через неделю.
— Счастливого пути!

Фото Рашида ГАЛИЕВА.

ОТ ГИДРОМЕТА...

Сегодня по Узбекистану ожидается переменная облачность, кратковременные дожди, грозы, в отдельных районах возможен град. Дневная температура воздуха: по Каракалпакстану и Хорезмской области — 18 — 23 градуса тепла; по Бухарской и Навоийской областям — 19 — 24; по Кашкардарьинской и Сурхандарьинской областям — 22

— 27; по областям Ферганской долины — 19 — 24; по Ташкентской, Сырдарьинской, Джизакской и Самаркандской областям — 19 — 24; по горным районам Узбекистана — 10 — 15 градусов тепла, в высокогорьях ЛАВИНООПАСНО. В столице республики переменная облачность, кратковременные дожди, возможны грозы. Ветер западный, 5 — 10 метров в секунду, при грозе с усилением до 15 — 20 метров в секунду. Температура ночью — 11 — 13, днем — 22 — 24 градуса тепла.



Наше кино

На экране — образы современников

На каждом новом этапе развития кинематографического искусства хроника, экранная публицистика выполняет важную и ответственную миссию: подкалывает темы и героев будущих полотен. Нередко под вывеской именно документальных кадров выбирается и манера повествования. Примером могут служить и «Ты — не сирота», и «Ташкент — город хлебный» — художественно-игровые фильмы, появившиеся под вывеской документальных лент. На нынешнем, качественно новом этапе роста национального кинематографа, уверен, кинопублицистика сыграет роль разведчика, предложит совершенно новые методологические принципы художественного исследования материалов прошлого и настоящего, подскажет пути решения многих актуальных проблем, связанных с созданием образов современников и далекой истории. «Авеста» — поэтический документальный фильм режиссера и оператора Ривката Ибрагимова — яркое тому свидетельство.

Хамидулла АКБАРОВ.

Эстетическое значение этой ленты в том, что здесь найден ключ к очень сложному материалу далекого прошлого. Это своеобразный творческий подвиг кинопублицистов, предложивших зрителю метафорическую форму киноповествования. В кинодокументалистике выдержать такую сложную манеру изложения материала очень сложно; нелегко достичь органического слияния документального и условного. А тема фильма требовала правдивости, соблюдения принципов истории, создания среды, фактуры, отвечающей требованиям священной «Авесты». Р. Ибрагимов справился с этой задачей и предложил нам интересную экранную версию ценнейшего исторического памятника. Картина выполнена и «сверхзадачу» — напомнила о сложности первоисточника, вдохновившего съемочную группу на создание ленты красочной, глубоко научной, художественно убедительной. Каждый предмет той далекой эпохи, каждый факт может быть философски осмыслен, поднят до поэтических высот, и может стать неотъемлемой частью возвышенной, монументальной продукции документального кино. Такие картины важны и потому, что они наглядно демонстрируют возможности экранного искусства, кинодокументалистики.

Благодарный зритель принял, высоко оценил эту усложненную форму повествования. Мы видели, как кинолюбители — и стар, и мал — с чувством благодарности покидали просторные залы Дома кино.

Иную композицию создали Тохир Юнус (автор) и Эдуард Хагатуров (режиссер), работая над документальным фильмом о народном писателе Саиде Ахмаше. «Человека победить нельзя» (или «Непобедимый») — так назвали они свою картину, тем самым определив концепцию своего произведения. Не подробности биографии нашего современника, не проблемы мастерства Саида Ахмада — прозаика, комедиографа, драматурга интересуют создателей этой ленты. Острый ум и моральная стойкость, широкая взгляды современника и его сила воли, благодаря которой герой фильма выдержал жесточайшие испытания тоталитарного режима, испытания разлукой, неутешным горем...

Как же это передано в киноочерке, построенном на документальном материале? Применены чисто телевизионный прием: Саид Ахмад становится нашим собеседником, размышляющим о времени, о невозможных утратах, о радости и заботах повседневной жизни. Пре-

красный рассказчик не произносит высокопарных слов. Писатель размывает, будто облупывает очередные страницы своего произведения. Интересен сам процесс повествования, созвонения мысли и в форме слов, отточенных фраз, передающихся в зрительный зал. Телевизионный прием оправдал себя и в первых кадрах фильма, когда в городах и кишлаках Узбекистана ведется своеобразный опрос читателей, любителей книг. «Знаете ли вы Саида Ахмада?» — на этот вопрос восторженно отвечают и анджанские соотечественники писателя, и седоборские ценители изысканной словесности.

Режиссер художественного кино Сабир Назармухамедов в центре своего документального фильма ставит поэта, общественного деятеля Абдуллу Арпиева. И в этом случае фильм «Абдулла Арпиев» мы видим творца в раздумных раскурсах читающего свои стихи, рассказывающего о своем жизненном пути, работающего над стихами своих сподвижников. И в этом случае сделана попытка переложить глубинную мысль поэта, раскрыть тайну писательского труда. В этом создателям киноочерка помогает сам «объект» художественного исследования. Выразительные портреты поэта. В глазах его видим ум, интеллект, вдохновение. Без слов, без дикторского текста воспринимаются эти кадры.

Когда смотришь такие ленты, хочется выразить чувство благодарности их создателям: и в то же время высказать пожелания вести дальнейшие поиски эстетических форм, соответствующих конкретным темам, героям. Эстетические приемы — ранее найденные и неоднократно использованные — нельзя эксплуатировать бесконечно. «Авеста» Ривката Ибрагимова вызывает восторг зрительного зала, и причиной тому — соответствие яркой, выразительной формы глубоко философскому содержанию. А труднейший литературный в фильмах период становится похожим друг на друга. Между тем, каждый из них представляет неповторимую творческую индивидуальность. Видимо, при выборе средств художественной выразительности, эстетических форм необходимо учитывать своеобразие того или иного творца. Мыслительная структура — главенствующая в поэме А. Арпиева, прозе С. Ахмада, могут подсказать направление поиска кино-теледокументалиста. На это обстоятельство необходимо обратить внимание и потому, что кино-телепублицистика призвана выполнять не только свои функции эстетического, познавательного плана, создавать летопись сегодняшней жизни, но и быть разведчиком художественно-игрового, многосерийного телевизионного кино.



ОКНО В ПРИРОДУ

Трясогузки

На берегах арыков, родников, различных водоемов часто можно встретить маленькую юркую птичку. Особенно подвижен ее хвост, за характерные движения которого птица и получила свое название.

Трясогузка широко распространена в Европе, Азии и Африке. В наши края она прилетает из Ирана, Индии и Афганистана обычно в марте. Если зима была особенно холодной, — то в апреле. Она относится к отряду воробьиных. В нашей стране насчитывается семь видов трясогузок. По вели-

чине трясогузка не больше воробья, весит 20 — 25 граммов. Гнезда строит в камнях, дуплах деревьев, под крышами домов. Вылет их старательно и аккуратно, используя для этого суеи мелкие веточки, листья, шерсть, волосы. Самочка откладывает от 3 до 7 яиц зеленоватого цвета с темными

пятнами. Яйцо в длину 18 — 20, в ширину 14 — 16 миллиметров. Высиживает яйца 12 — 13 дней, а еще через 12 дней птенцы становятся слепками. Белая трясогузка успевает высидеть за лето две, а то и три кладки. Улетают в конце октября — начале ноября на зимовку в теплые края.

Белая трясогузка иногда остается зимовать у нас. Так, в прошлую теплую зиму встречались она во множестве в Самаркандской области. При приближении опасности, человека например, отлетает на несколько метров и, продолжая, тряся хвостом, искать пищу.

Весной и осенью на равнинных землях Узбекистана можно встретить несколько видов и прелестных трясогузок, оперение которых окрашено в яркие цвета. А вот желтая трясогузка отличается черным цветом на верхней части головы, нередко переселяется колониями. Есть еще желтогорлая трясогузка, которая отличается от других птиц желтой окраской головы и всей нижней части тела. Песелится она только в горах.

Все виды трясогузок в основном питаются насекомыми и приносят большую пользу сельскому хозяйству. Кроме того, они истребляют мух, комаров, других кровососущих и вредителей садов и полей.

Масрут МАХМУТОВ,
наш общ. корр.

The Swiss Cooperation Office under the Embassy of Switzerland in Tashkent has a challenging opening for a Project Officer (50%) Uzbekistan Art & Culture Programme

General Under the supervision of the Head of Regional Swiss Cooperation Office the Project Officer - Art & Culture is responsible for both the implementation and monitoring of the programme and the keeping up of national and regional (Central Asian) cultural networks.

Main tasks and duties:

- To develop Swiss cooperation with Uzbekistan in the field of art & culture promotion
- To assess completed art & culture projects and reflect on future strategies and approaches
- To maintain and extend local, regional and international cultural networks
- To coordinate the public relations and media activities of the program
- To assure freedom of expression and a liberal attitude within the programme.

The ideal candidate will have:

- Good communication and networking capacity, and an open mind
- Sensitivity for all kinds of cultural expressions, and creativity in supporting them
- Capacity to delegate tasks and to coordinate a multitude of partners and projects
- Writing and reporting skills
- Skills in project cycle management
- Good knowledge (oral and written) of Russian, Uzbek and English or French
- Computer skills (Microsoft Office package)

Applications with a full CV in English should be sent to the Swiss Cooperation Office in Tashkent, attention to the Senior National Program Officer. No correspondence is possible during the selection period. The Swiss Cooperation Office in Tashkent will contact short-listed candidates. The deadline for application to be received is 24 April 2002. No applications will be considered after this deadline.

Address:
Usman Nosir st., tupik1, 4
700070 Tashkent

Вниманию организаций и предприятий!

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ КОМИТЕТ ПО АРХИТЕКТУРЕ И СТРОИТЕЛЬСТВУ ТАШОБАФИЛАЛ

РЕСПУБЛИКАНСКОГО УПРАВЛЕНИЯ ПО ОРГАНИЗАЦИИ ТОВАРНЫХ ТОРГОВ (ТЕНДЕРОВ)

ОБЪЯВЛЯЕТ КОНКУРСНЫЙ ТОРГ (ТЕНДЕР)

ПО ОБЪЕКТАМ:

- Реконструкция гостиницы «Савхат-Сари» в Мирзо-Улугбекском районе по ул. Буюк ипак йули.
- Дата завершения работ — июнь 2004 года.
- Реконструкция санатория «Чинабад», г. Ташкент, корпус №2. Дата завершения работ — декабрь 2004 года.

ЗАКАЗЧИК:

Управление капитального строительства Совета Федерации профсоюзов Узбекистана, расположенное по адресу: г. Ташкент, ул. Муйнакская, проезд 4, д. 15-А.

Строительство будет вестись за счет собственных средств управления капитального строительства Совета Федерации профсоюзов Узбекистана.

Предприятия и организации должны соответствовать следующим условиям: иметь необходимые профессиональные и технические квалификационные данные, обладать финансовыми средствами и другими материальными возможностями, надежностью, опытом и репутацией, а также необходимыми людскими ресурсами, обладать аржанской правоспособностью и правомочиями на заключение договора (контракта).

Для участия в торгах и приобретения тендерной документации необходимо обратиться с запросом к организатору торгов — в Ташобфилал Республиканского управления по организации подрядных торгов (тендеров) по адресу: г. Ташкент, ул. Абая, б. ком. 411.

Оферты принимаются организатором торгов по адресу: г. Ташкент, ул. Абая, б. ком. 411.

Последний срок представления оферта организатору торгов к дню и часу вскрытия офертов по нижеуказанному адресу. Вскрытие офертов состоится через 30 дней после опубликования объявления по адресу: г. Ташкент, ул. Абая, б. ком. 411, малый зал «Госархитекстрой».

НАРОДНОЕ СЛОВО ХАЛҚ СЎЗИ

УЧРЕДИТЕЛИ:

Кенгаш Олий Мажлиса
Республики Узбекистан и Кабинет
Министров Республики Узбекистан

Газета зарегистрирована в Госкомлента Республики Узбекистан.
Регистрационный № 0002. Индекс 64610. Заказ Г-336.
Объем 2 п. л. Тираж 10225. Способ печати офсетный. Формат А-2.

Главный редактор Аббасхон УСМАНОВ

Редакционная коллегия: Э. БОЛИЕВ (отв. секретарь, «Халк сўзи»), М. ЕГОРОВ (отв. секретарь, «Народное слово»), Ш. ЖАББАРОВ (зам. главного редактора, «Халк сўзи»), С. ЗИНИН, А. КАЙПБЕРГЕНОВ (зам. главного редактора, «Народное слово»), М. МИРАЛИМОВ, С. МУХИТДИНОВ, Ш. РИЗАЕВ, М. САФАРОВ, Р. ФАРХАДИ, У. ХАШИМОВ, И. ХУДАЙОРОВ, И. ШАГУЛМАСОВА.

Газета сверстана оператором ЭВМ С. БАУЭРОМ.
Время подписания в печать по графику в 21.00.

Отделы редакции:

Общественно-политической жизни — 133-09-97; 133-48-04
Экономики — 133-67-98
Науки, образования и здравоохранения — 133-38-01
Культуры, духовности и просветительства — 133-67-55
Регионы и связи с читателями — 136-09-67
Новостей — 133-95-01
Секретариат — 133-42-35
Рекламы — 136-09-25

* Адрес: 700000, Ташкент, ГСП, ул. Матбуотчилар, 32.
Адрес в Интернете: http://НС.uzpak.uz
E-mail: slovo@uzpak.uz

Редакция принимает к рассмотрению для публикации материалы на более 7 машинописных страниц через 2 интервала.

Депутатский редактор П. ДЮГАЙ,
Депутатский редактор Н. ЗАЙНАБИДИНОВ,
Старший корректор Е. ТИТАРЕНКО.