



Народное слово

Узбекистан — государство с великим будущим

Издается с 1 января 1991 года • Http: HC.uzpak.uz • E-mail: slovo@uzpak.uz • 20 февраля 2004 года, № 35 (3388) • Пятница



Актуально

Фото Тохира НОРКУЛОВА, УзА.

... КАЖДЫЙ ПРИ ДЕЛЕ — ДОСТАТОК В СЕМЬЕ

Дом, где живет Ризокул-ака Бахтлиев, в кишлаке Арабхона ширкатного хозяйства "Дустлик" Самаркандского района вам покажет каждый. Про него говорят соседи, друзья: крепкий хозяин, заботливый семьянин, кристальной души человек. Тяжелым испытанием судьбы называет он потерю зрения, последовавшую в результате аварии. — Откуда только взялись силы начать все заново — осваивать специальность, учиться жить, полагаясь только на свои ощущения, — вспоминает Ризокул-ака. — Помогли домочадцы, они всегда были рядом и не давали мне расслабиться. Тогда я прошел настоящую школу жизни.

пороге весна, а это значит, что работы прибавится: подрезка, подвязка лозы требует от виноградаря знаний, сноровки. И тут никак не обойтись без совета Ризокула-ака, который и научит, и подскажет, как добиться высоких урожаев...

О Ризокуле Бахтлиеве и его дружной работающей семье мы рассказали неспроста. К сожалению, сегодня есть немало и противоположных примеров, когда



полнить доходы семьи. Конечно, условия для того, чтобы каждый мог нормально работать и зарабатывать, необходимы. Но, согласитесь, очень много зависит и от самого человека, его желания. Ризокул-ака не захотел мириться с тем, что потеря зрения ограничила его возможности. Он приобрел новую специальность, трудится, испытывая радость от работы и, что немаловажно, пополняя семейный

бюджет. Но, думается, главное заключается все же в том, что он служит хорошим примером целеустремленности, трудолюбия для своих близких, которые, глядя на него, тоже не могут сидеть без дела. Такой пример сегодня очень важен, особенно для подрастающего поколения.

В связи с этим вспоминается другая история. Глава семьи (не будем называть его фамилии), хороший специалист, попал под сокращение штатов, обиделся на всех и вся. Предложения с трудоустройством, которые ему поступали неоднократно от знакомых и друзей, он отвергает, ссылаясь на то, что небольшая зарплата, то на небольшой оклад, то еще на что-то, — одним словом, причина всегда находится. Теперь целыми днями он просиживает дома перед телевизором, "переводя" обязанность обеспечивать семью жене. Без дела сидит дома и его сын — недавний выпускник вуза. Предложения работы по его специальности, пусть их и немного, есть. Однако молодой человек тоже не торопится трудоустроиться, причём "обосновывает" это по-отцовски: не устраивает должность или оклад, или долго добираться до места работы. И если отца еще как-то можно понять, ведь у него есть и высокая квалификация, и заработки, вал он неплохо, то амбиции сына понять трудно, ведь, кроме вузовского диплома, у него пока ничего нет: ни практических навыков, ни опыта работы, ни каких-либо заслуг. А без этого рассчитывать на хорошо оплачиваемую работу сегодня трудно. Но пример отца "вдохновил" молодого человека.

В последнее время, к сожалению, в этой семье все чаще и чаще возникает ссора из-за того, что двое взрослых мужчин, которые могут трудиться и зарабатывать, сидят дома.

Кстати, как утверждают специалисты, очень часто в суждениях о возросшем уровне безработицы не учитывается то, что безработица бывает реальной и мнимой. Одно дело когда человеку, который желает трудиться, не могут предложить хоть какую-нибудь работу, как это чаще всего случается в небольших населенных пунктах, и совсем другое — когда при наличии свободных рабочих мест и вакансий человек по разным причинам не спешит их занять, или когда он не пытается начать свой, пусть небольшой, бизнес, предпочитает сидеть без дела либо перебиваться случайными заработками.

Вот почему мы посчитали во многом показательным пример семьи Бахтлиевых, в которой каждый находится при деле, работает, вносит посильный вклад в общую "копилку", стремится повысить благосостояние семьи. И надо отметить, таких семей у нас немало. Но хочется, чтобы их, таких работающих, стало еще больше...

Ленура БАЙТЕРЯКОВА, Сабир АЛИЕВ.

Несмотря на ограниченные физические возможности, для Ризокула-ака труд всегда в радость; такие жалчи ткнут в семье Бахтлиевых; сын Ризокула-ака Дильшод с техникой «на ты».

Репортеры сообщают

Очередной поезд "Экосана"

Как сообщает "Экосанинформ", с Северного вокзала столицы в Сурхандарьинскую область 18 февраля отправился очередной поезд здоровья и милосердия "Экосан".

Благотворительная акция организована в рамках социально-экологических мероприятий целевой программы фонда "Экосан на пути доброты и милосердия" и Дней экологии и здоровья. Поезд, организованный Международным фондом "Экосан" и Национальной компанией "Узбекистан темир йуллари", является двадцать шестым из отправляемых в регионы Узбекистана для оказания помощи населению.

Нынешний состав доставит в Сурхандарьинскую область гуманитарный груз на сумму более 15 млн. сумов. Это одежда, постельные наборы, дезинфицирующие средства и другие товары народного потребления. В область выезжают представители Фонда "Экосан", которые совместно с членами областной комиссии по распределению гуманитарной помощи передадут ее населению, в первую очередь мало-

обеспеченным семьям, больницам, специализированным детским учреждениям и другим социальным объектам районов области.

Для формирования гуманитарного груза использованы средства, поступившие от проведения в рамках Дней экологии и здоровья общереспубликанского экологического субботника.

Наш корр.

ВСЕГО ОДИН ВОПРОС

ЧТОБЫ ВОЗМЕЩАТЬ ЗАТРАТЫ

Отопительный сезон длится всего 5,5 месяца. Почему же платить приходится ежемесячно? Непонятно и такое резкое повышение платы за отопление и горячую воду. С чем это связано?

В. РИЗАЕВА, пенсионерка.

Отвечает начальник финансово-экономического управления Ташкентского городского территориального коммунального объединения Владимир КИМ:

— Начну с первого вопроса. На основании Положения об оплате расходов, связанных с содержанием и ремонтом жилого фонда, а также коммунальных услуг, в городах и населенных пунктах республики годовая сумма оплаты за центральное отопление определяется из расчета продолжительности отопительного сезона, а месячная оплата исчисляется путем равномерного распределения годовой суммы на каждый месяц. Думается, это удобно прежде всего населению, поскольку плата конкретно за месяцы, когда производится отопление, превышает бы на столько более чем в два раза.

Теперь о самой оплате. Действительно, с 1 января текущего года плата за отопление и горячую воду поднималась. Хочу проинформировать, что это произошло

в соответствии с Указом Президента от 17.04.01 г. "О новом этапе углубления экономических реформ в сфере коммунального обслуживания". Был утвержден график постепенного перевода центрального отопления и распределения горячей воды на самооплачиваемость. Процесс этот должен проходить в период с 2001 по 2006 годы. Процент возмещения затрат расписан по годам. К примеру, в 2003 году сумма за отопление составила 59 процентов. Население платило 78 сумов за 1 кв. метр и 1.100 сумов за горячую воду (65%). 2004 год в связи с вышеуказанным графиком подпадает под другие параметры, а именно: отопление — 72%, горячая вода — 77%. В суммарном выражении это составляет 95 сумов за 1 кв. метр и 1.303 сума с человека за горячую воду. В связи с этим еще раз хочу напомнить, что с 2006 года население будет полностью оплачивать все затраты по этому виду коммунальных услуг.

(Окончание на 2-й стр.)

КОНКУРС УЧИТЕЛЕЙ СЛОВЕСНОСТИ

Команда Узбекистана успешно выступила на первом международном конкурсе "Лучший учитель русской словесности стран СНГ и Балтии", который недавно завершился в Москве. Все шесть узбекистанцев получили сертификаты участников, а преподаватель ташкентской школы № 50 А. Пономарева попала в десятку лучших и удостоена призового места, а также диплома в номинации "Формирование ценностного отношения школьников к нравственным идеалам".

Педагог из Андижана Н. Рудова награждена дипломом "За преемственность в обучении". Участие в подготовке команды принимал также Русский культурный центр Узбекистана, а курировало российское посольство.

Команда узбекистанских словесников составлена по итогам республиканского конкурса, где победителями стали педагоги из Андижана, Гулистана, Намангана и Ташкента.

— В международном конкурсе не участвовали российские педагоги, — рассказывает преподавательница ташкентской школы № 282 Релсима Гурджиева. — Составились 72 человека из стран СНГ и Балтии. Мы, думаю, выступили достойно, подтвердив тем самым высокий методический уровень узбекистанского образования. Соревнуясь в разных номинациях, отражающих традиции, музейную и театральную педагогику в литературном и языковом образовании, другие темы, каждый из нас смог кратко и емко представить свою методику преподавания творческих идей. Открытые уроки наших педагогов прошли в школах Зеленограда и Северного округа столицы России.

— Я выступала в номинации "Традиции в литератур-

ном образовании", — делится впечатлениями лауреат конкурса Антонина Пономарева. — И первым испытанием конкурса стала своеобразная "обязательная программа" — надо было в течение 15 минут рассказать коллегам и организаторам о своих методах работы, арсенале выразительных средств. Второй этап — открытый урок в одной из московских школ — проводила на тему рассказа Бориса Васильева "Великоколесная шестерка".

На третий же этап конкурса — мастер-класс от Узбекистана прошла лишь Пономарева, выбрав тему "Язык — история народа".

Волю к победе проявила и Наталья Рудова из Андижана. Своими оригинальными методическими разработками обучения русскому языку детей, для которых он не является родным, она вызвала живой интерес и коллег, и организаторов конкурса, за что и была удостоена специального диплома.

Юрий ПОДПОРЕНКО.

РАСПОРЯЖЕНИЕ

Президента

Республики Узбекистан

О мерах по подготовке Программы развития школьного образования на 2004—2008 годы

В целях критической оценки состояния материально-технической базы общеобразовательных школ и разработки Программы развития школьного образования на 2004—2008 годы:

1. Образовать Специальную комиссию по изучению состояния материально-технической базы общеобразовательных школ и разработке Программы развития школьного образования на 2004—2008 годы.

Для критического и детального изучения современного состояния материально-технической базы общеобразовательных школ в регионах республики создать рабочие группы.

2. Специальной комиссии и рабочим группам: четко определить критерии отнесения действующих общеобразовательных школ к требующим:

- а) капитальной реконструкции;
 - б) капитального ремонта;
 - в) текущего ремонта;
- разработать форму паспорта общеобразовательной школы, на основании которого можно критически оценить состояние материально-технической базы школы, ее обеспеченность питьевой водой и отоплением, состояние санузлов, а также обеспеченность столовыми, спортивными залами и площадками. По результатам обследования и оценки отнеси школы к требующим отдельно:
- капитальной реконструкции;
 - капитального ремонта;
 - текущего ремонта;

школы, находящиеся в аварийном состоянии, которые нельзя отнести к категории требующих капитальной реконструкции, подлежат сносу и строительству вместо них новых школ там, где это необходимо;

изучить степень оснащенности школ учебным и лабораторным оборудованием, компьютерной техникой, библиотеками и учебной литературой.

3. Правительственной комиссии по пересмотру и созданию новых учебных программ, учебников и учебных пособий для системы непрерывного образования (А.Азизходжаев) в месячный срок:

изучить и дать оценку применяемым образовательным стандартам и учебным программам в системе общего среднего образования с целью их совершенствования; критически проанализировать систему организации подготовки, переподготовки и повышения квалификации педагогических кадров, уровень обеспеченности школ учителями с высшим образованием. Особое внимание обратить на вопросы поощрения и стимулирования труда учителей, закрепления их особенно в сельских школах.

4. Рабочим группам по изучению состояния материально-технической базы общеобразовательных школ в регионах республики в месячный срок:

с выездом на место на основании разработанных Специальной комиссией вопросника и типовой формы паспорта школы провести тщательную инвентаризацию всех школ, сделать их паспортизацию и подготовить заключение; материалы инвентаризации вместе с критическим анализом и предложениями представить для обсуждения в Специальную комиссию.

5. Специальной комиссии (Ш. Мирзиёев) с участием заинтересованных министерств, ведомств, общественных организаций в срок до 1 мая 2004 года разработать и внести на утверждение в Кабинет Министров Программу развития школьного образования на 2004—2008 годы в увязке с Национальной программой по подготовке кадров.

В Программе предусмотреть комплекс конкретных мер в разрезе регионов, особенно в сельской местности, по годам по следующим пяти разделам:

- развитие материально-технической базы общеобразовательных школ, с разработкой адресных программ капитальной реконструкции, капитального и текущего ремонта зданий школ, в том числе расположенных в труднодоступных регионах и сельской местности;
- оснащение школ учебным и лабораторным оборудованием, компьютерной техникой, учебниками и учебно-методическими материалами;
- совершенствование применяемых в системе образования учебных стандартов и учебных программ;

Исследуем проблему

Подайте на... "Нексию"

Сегодня в нашей стране действует продуманная система оказания адресной помощи нуждающимся в ней. Программа Года доброты и милосердия призвана укрепить в людях благородные чувства и помыслы, желание совершать благие дела.

Самый простой пример благого дела — выработанная веками традиция подавать милостыню. Сегодня редко у кого не дрогнет сердце при виде человека с протннутой рукой. Согласно социологическим опросам, около 80 процентов людей готовы ежедневно подавать милостыню, считая это своим прямым долгом и оказанием реальной помощи. Однако всегда ли оправдано такое благодеяние?

Между тем исследования показывают, что две трети просящих сегодня милостыню на улице не являются в действительности нуждающимися. Есть люди, для которых попрошайничество — своего рода бизнес, работа. И все же многие из нас, догадываясь об этом, не перестают подавать милостыню: мол, "жалко все равно". Отчего же так? Оказывается, тому есть свое объяснение.

(Окончание на 2-й стр.)

... Тайнство сцены, музыкального действия, вдохновения. Постигнув их, становишься истинным Творцом. Особенно в таком сложном театральном жанре, как опера, где причудливо сочетаются гармония музыки и слова, высоких чувств и страстей, обладающих глубокой силой воздействия на человеческие души.

Чудо оперного искусства неизменно волнует зрителя своими трепетными образами и возвышенной правдой чувств уже на протяжении четырех веков. С ним и связана жизнь человека, глубоко неординарного и творческого, одержимого одной, но пламенной страстью — Театром. Именно так, перефразируя известную строку поэта-классика, можно охарактеризовать вклад, который вносит на протяжении трех десятков лет своей каждодневной работой ведущий режиссер и сценарист ГАБТа Андрей СЛОНИМ.

ОДНА, НО ПЛАМЕННАЯ СТРАСТЬ



На театральных афишах его имя — одно из часто встречаемых. Поклонники оперы высоко оценили "Флорио Тоску" и "Мадам Баттерфляй" Пуччини, "Риголетто" и "Травиату" Верди, "Пиковую даму" Чайковского, "Севильского цирюльника" Россини, "Мавру" Стравинского, "Сказки Гофмана" Ж.Оффенбаха, "Сельскую честь" Маскани, поставленные им на разных сценах. В общей сложности 48 оперных премьер в театрах Узбекистана и за его пределами и более 50 концертных программ и литературно-музыкальных вечеров — таков солидный творческий багаж этого неутомимого и многогранного художника.

Вечер мэтра сцены в ГАБТе, символично названный "Я вам хочу рассказать...", собрал сотни поклонников его таланта, которые окупились в атмосферу искрометного праздника и творческой фантазии. Ведь на нем властвовали музыка, поэзия, танец, которые воспринимались с удивительным трепетом и волнением. В исполнении ведущих солистов оперы и балета были представлены отрывки из спектаклей, заставляя вновь переживать героям многих классических произведений в их сценической интерпретации. А сам режиссер-постановщик соединял словом и стихом музыкальную часть вечера.

"Земную жизнь пройдя до половины..." В этих словах великого Данте Алигери заключен глубокий философский смысл. Ведь в жизни любого художника столь значительная дата, к которой подошел Слоним, — это приближение к своеобразному творческому рубежу, заставляющему ог-

лянуться на прожитое, оценить настоящее, задуматься о будущем.

... В доме его деда, известного врача, стоявшего у истоков создания первого мединститута в Ташкенте, где собирались актеры, художники, писатели, всегда звучала музыка. Здесь была собрана богатейшая фонотека мировой оперной и симфонической классики. Сама эта атмосфера располагала к занятиям искусством. Поэтому было неудивительным, что, прочитавшие четыре года на физико-математическом факультете Ташкентского университета, пылкий юноша, делающий успехи в науке, обратился к искусству, поступив в театральный институт. И еще со студенческой скамьи был приглашен режиссером Г.Геловани в ГАБТ для постановки "Трубадура" Верди. Так все и началось...

Сегодня же мы знаем Андрея Слонима как режиссера-постановщика многих спектаклей, как сценариста и художника, как педагога и руководителя молодежного театра-студии "Югендштерн", как активного деятеля Русского культурного центра и балета были представлены отрывки из спектаклей, заставляя вновь переживать героям многих классических произведений в их сценической интерпретации.

Но главной любовью и страстью остается все же оперный театр, которому он преданно служит уже несколько десятилетий. Не случайно в его творческой судьбе было немало моментов, связанных со словом "вперевые". Именно Слоним осуществил целый ряд постановок, к которым ГАБТ до него никогда не обращался. Это и "Волшебная флейта" Моцарта, и "Лючия де Ламмермур" Доницетти, и "Джани Скикки" Пуччини, и "Моцарт

и Сальери" Римского-Корсакова, и памфлет Шостаковича "Антиформалистический раек", ставший третьей постановкой в мире. Работая в театральном-художественном институте, наряду с "Травиатой" Слоним поставил "Служанку-госпожу" Перголези и даже столь редко идущую озорную сказку Дворжака "Черт и Кача". С его именем связаны и первые постановки узбекских композиторов — "Али-Баба и сорок разбойников" Владимира Милова и "Путь к трону" Нурилли Закирова. И каждая из этих работ была по-своему этапной.

Чем же дорог для Слонима оперный театр и в силу каких причин он работает именно в этом жанре? Думаю, прежде всего, тем, что оперное искусство, объединяя в себе выразительные средства человеческого пения, актерской игры, пластики, масштабной мощи оркестрового звучания и зрелищность сценического образа и костюмов, является самым емким и могучим по воздействию на зрителя. И осознав эту силу с юных лет, он отдает ей предпочтение. Он относится к режиссерам, которые ставят спектакли, преломляя образы через конкретную индивидуальность артиста.

— Самое главное — донести до зрителя истинность страстей героев, их взаимоотношений, сделать так, чтобы даже сюжетные повороты известных опер обрели новизну, — говорит Андрей Евсеев. — Разумеется, это напряженный, но очень благодарный труд. Главный принцип театральности — сиюминутность переживаний, которая и потрясает зрителя, способна делать сценическое искусство тоньше и убедительнее. Пре-

лесть театра как раз в том и состоит, что на твердую канву постановки замысла должно начинаться импровизационное начало, отражающее состояние исполнителя. И это рождает ответную реакцию зала.

Мастер исходит из того, что любая мизансцена, любой пластический порыв должен исходить из индивидуальной энергетики певца, его голоса, темперамента, умения прожить миг на сцене. Потому в театре он работает как с признанными мастерами, такими, как Коркмас Мухитдинов и Ольга Александрова, Миярар Раззакова и Гульшан Азизова, Вера Григорьева и Рахматжон Латипов, так и с молодежью. Убежден он и в том, что каждое воплощение оперного спектакля на сцене — это совместная работа постановщиков и исполнителей. Потому искренне благодарен за сотрудничество всем, с кем пришлось работать: а это и ведущие дирижеры Узбекистана — народный артист Абдугани Абдукаюмов, к сожалению, ныне ушедший, вместе с которым подготовлено более 20 спектаклей, Анвар Эргашев, Фазилгидин Якубжанов, Кувонч Усманов, Владимир Неймер и другие.

Опера, симфоническое искусство — это некий высший знак межкультурного общения, который свидетельствует о высоком уровне развития любой нации. Андрей Слоним, пожалуй, один из первых в театре, кто пытался расширить традиционное оперное амплуа, экспериментировать, создавать новые формы театрального действия. Можно ли совместить театр Пеня с театром Поэтическим? Разумеется! Соединив, к примеру, главную суть трагедии Мусоргского "Борис Годунов" с драма-

матической поэмой Пушкина и выявив их временное созвучие нашей эпохе, Слоним создал некий новый синтетический по жанру спектакль "Достиг я высшей власти", который с успехом прошел в дни Пушкинского фестиваля. А ставшие уже традиционными вокально-поэтические вечера, где свободно переплетаются ткань романа, танца и поэзии, позволяющие зрителям прикоснуться к яркому пласту творчества. Примером могут служить тепло принятые зрителем вечера памяти Федора Шалапина, Ивана Козловского и Сергея Лемешева, посвященные 100-летию со дня рождения великих певцов XX века, концерт с участием певицы Галины Абиэкиной "И божество, и вдохновение", с аншлагом прошедшие в театре. В них музыкальная антология романсовой лирики сочетается с антологией лирики поэтической.

"Истинный художник, человек редкой души, удивительно тонкий и пронзительный, он беззаветно влюблен в свое дело, в поэзию повседневного труда, — говорит о нем дирижер, профессор Кувонч Усманов. — Меня привлекает в нем высокая профессиональная культура, компетентность, врожденная интеллигентность, идущая от глубинных генетических корней". Эти качества раскрываются в общении с теми, кто отдает себя без остатка служению высокому искусству. Кто дарит нам, зрителям, непостижимое чудо оперного театра, которое стало для признанного мастера сцены высшим смыслом Творчества.

Лилия СТРУНИКОВА, наш корр.



UZBEKISTAN SENIOR SECONDARY EDUCATION PROJECT
ADB LOAN 1737-UZB

RECRUITMENT OF ADDITIONAL LOCAL EXPERTS

The Asian Development Bank (ADB) Senior Secondary Education Project is a four-year project, which began in February 2001 and ends in January 2005. Its main objective is to enhance the provision of education for senior secondary students, under the National Programme for Personnel Training (NPPT) and provide them with the skills they need for a developing market economy. The Project works with 42 professional colleges and 3 academic lycées throughout Uzbekistan. It is based in the Centre for Secondary Specialized and Vocational Education (CSSVE), Ministry of Higher and Senior Secondary Education, and is administered by a Project Implementation Unit (PIU).

The Project now wishes to recruit a number of local experts:

- Teacher Development Expert
- Procurement and Equipment Specialist
- Project Impact Specialist
- Strategic Development Activities Local Focal Point.

The persons appointed will be employed by Cambridge Education Consultants (UK) and work as part of a team of international and local experts and in liaison with PIU and counterparts from CSSVE departments, Project colleges and lycées and office staff. The posts may involve travel outside Tashkent.

The basic requirements for all posts are:

- Knowledge of the Senior Secondary Vocational Education (SSVE) system and the objectives of the NPPT
- Ability to communicate orally and in writing in English, Russian and Uzbek.
- Strong motivation and commitment
- Experience of working in an international organization or project would be an asset.

The specific requirements for each post are as follows:

Teacher Development Expert (11 person months maximum)

- Higher education diploma
- Experience of teacher training and curriculum development in the SSVE sector
- Understanding of the aims of the NPPT
- Information technology skills.

Procurement and Equipment Specialist (11 person months maximum)

- Higher education diploma
- Knowledge and understanding of international procurement, preferably equipment procurement, including an understanding of the legislative/office systems of Uzbekistan
- Information Technology skills, with a working knowledge of at least Microsoft, including Word and Excel.

Project Impact Specialist (4 person months maximum)

- Higher education diploma
- Experience of developing and using evaluation tools to measure the impact of educational activities, ideally in the SSVE sector
- Information Technology skills, with a working knowledge of databases and information systems.

Strategic Development Activities Local Focal Point (8 person months maximum).

- Higher education diploma
- Understanding of the aims of the NPPT and some knowledge of the activities of major donors and non-government organizations in the SSVE sector
- Information technology skills
- Good organizational, report writing and administrative skills.

Please apply in English, with a supporting letter indicating which position you are applying for and why you think you are suitable for this post, enclosing your CV, evidence of your academic and qualifications, English language proficiency, Information Technology skills and the names of at least two referees, to:

David Royle, International Team Leader, Senior Secondary Education Project, 14th Floor, 5 Mustakillik Square, Tashkent 700078 Tel: 139-1185 or 139-1583; Fax: 139-1185. E-mail: david@sspep.uz

The closing date for applications is 27 February 2004. Only candidates selected for interview will be contacted. Emailed or faxed applications are acceptable.



СПЕЦИАЛИЗИРОВАННАЯ ДИРЕКТОРСКАЯ МИНИ-АТС SETEX ST - D4440

- Оперативная связь "директор-секретарь"
- Ведение разговора без поднятия трубки
- Конференция до 40 участников
- Вызов одного или группы абонентов нажатием одной кнопки

- Конфигурация
- 2 дир-ких пульта
 - 4 городские линии
 - 8, 24 или 40 внутренних абонентов

- АППАРАТУРА ВИДЕОНАБЛЮДЕНИЯ
- Монтаж "под ключ"
 - Сервисное обслуживание
 - Техническое сопровождение
 - Гарантия 1 год

ТОВАР СЕРТИФИЦИРОВАН, УСЛУГИ ЛИЦЕНЗИРОВАНЫ

ООО "RIVOJ-TOL" Сабир-Рахимовского района г.Ташкента
извещает об уменьшении уставного фонда с 3.360.000 сумов до 1.227.000 сумов.

ЖУРНАЛ ЭКОНОМИЧЕСКОЕ ОБОЗРЕНИЕ



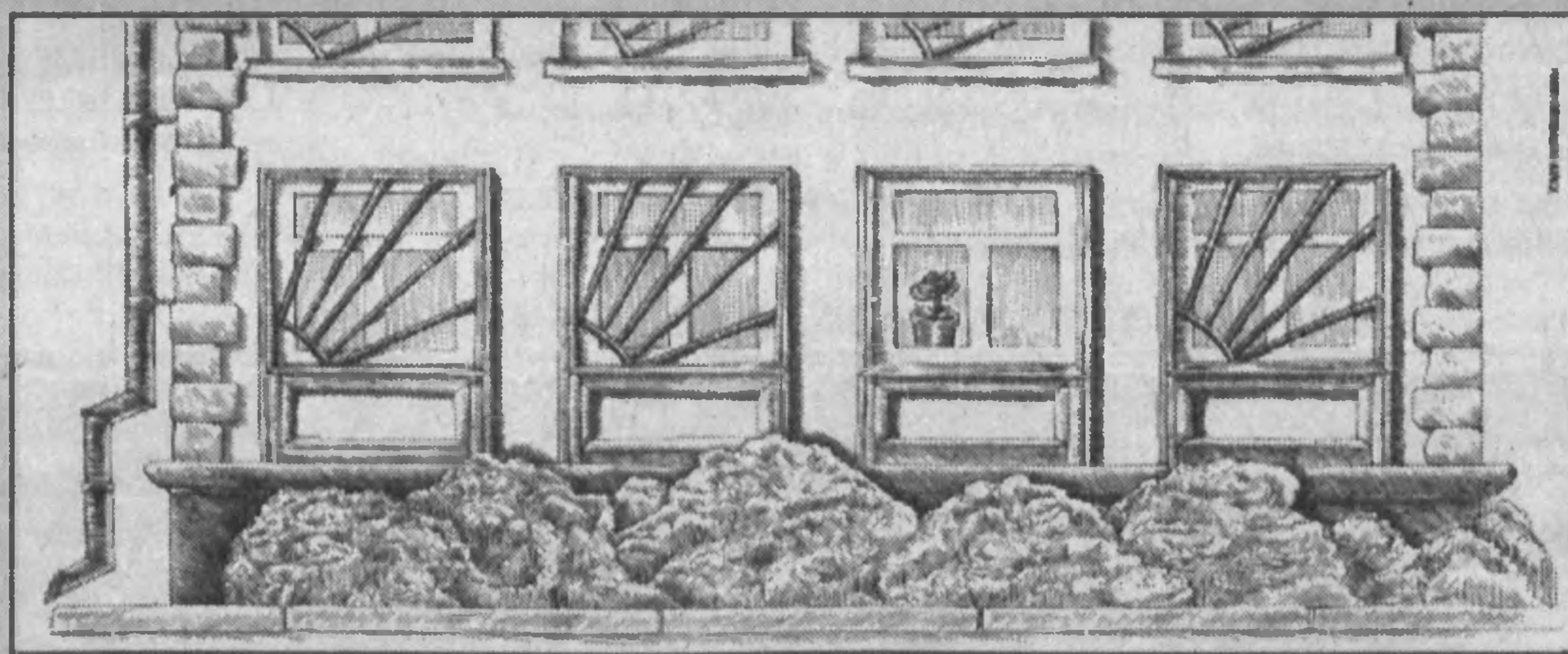
ПОЗВОЛЬ СЕБЕ УЗНАТЬ БОЛЬШЕ!

- ТЕНДЕНЦИИ И ПРОБЛЕМЫ ЭКОНОМИКИ УЗБЕКИСТАНА
- ИНФОРМАЦИЯ О РЫНКАХ И ПРЕДПРИЯТИЯХ
- ВОПРОСЫ РАЗВИТИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА
- ЧТО ПРОИСХОДИТ В МИРОВОЙ ЭКОНОМИКЕ

ЖУРНАЛ РЕАЛИЗУЕТСЯ В КИОСКАХ И СУПЕРМАРКЕТАХ ГОРОДА ТАШКЕНТА

ПОДПИСКА ВО ВСЕХ ПОЧТОВЫХ ОТДЕЛЕНИЯХ УЗБЕКИСТАНА

WWW.REVIEW.UZ ● ПОДПИСНОЙ ИНДЕКС - 098 ● SALES@CER.UZ



Как хранить деньги дома, не охраняя их:

Чтобы спокойно хранить деньги дома, достаточно конвертировать их в чеки American Express.

Подписанный вами чек можете использовать только вы. А в случае потери или кражи ваши чеки могут быть восстановлены эмитентом (как правило, в течение 24 часов).

American Express — международная финансовая корпорация. Она существует более 150 лет и обеспечивает каждый из 300 миллионов чеков, ежегодно находящихся в обращении.

В течение долгого времени люди используют дорожные чеки American Express для хранения денег дома и во время путешествий.

Хранить деньги в чеках American Express удобно.

Они принимаются в миллионах финансовых и кредитных учреждений всего мира.

Вывоз дорожных чеков за пределы Узбекистана не ограничен!

Купить чеки American Express разного номинала можно в ближайшем отделении Национального банка ВЭД Республики Узбекистан.

Внимание! Новые чеки American Экспресс реализуются без комиссии.



Чеки American Express — ваши личные «наличные».
www.amex.uz



НАЦИОНАЛЬНЫЙ БАНК ВНЕШНЕЭКОНОМИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН

За дополнительной информацией обращайтесь в любое отделение/филиал
НБ ВЭД Республики Узбекистан. Контактные телефоны: 135-40-60, 134-12-09.
www.nbu.com

Телефон службы возмещения (095) 956-08-29.

САМБО



В столице первенствовали бухарцы

Ташкентский спортивный клуб Министерства обороны Республики Узбекистан стал главной ареной для проведения юношеского первенства страны по самбо. Двухдневный турнир собрал в столице республики около 250 спортсменов, соревновавшихся в десяти весовых категориях.

Первенствовали на ташкентских коврах в этот раз бухарцы, хозяйка же не были представлены в числе победителей ни в одной из категорий. Посланцы древней Бухары стали обладателями первых мест в шести весах: Х. Асланов (до 40 кг), И. Бобрахимов (до 42 кг), А. Файзуллаев (до 51 кг), Ж. Муродов (до 55 кг), Ф. Исаев (до 68 кг) и А. Шарипов (+ 68 кг). На втором общекомандном месте самбисты из Ургенча: Д. Джуманиязов (до 45 кг), Ж. Бабаджанов (до 59 кг) и Х. Курбанов (до 63 кг). Замкнули тройку спортсмены Ташкентской области — бекабадец Р. Туракулов стал победителем в весовой категории до 48 кг.

Один из ярких моментов состязаний. Фото Алексея ПОПОВА.

Стартует "Чимган-экстрим" ГОРЫ ЖДУТ ЭКСТРЕМАЛОВ!

Нынешняя зима одарила нас самым теплым за последние годы февралем. Возможность насладиться морозной свежестью и вдоволь предаться зимним забавам за эти три месяца для многих городских жителей так и не выпала. Но только не для любителей зимних видов экстремального спорта.

Горнолыжники и сноубордисты, скалолазы и просто любители активного отдыха зря времени не теряли, а выезжали в горы. А под конец сезона решили даже устроить целый фестиваль "Чимган-экстрим", чтобы достойно попрощаться с зимней порой и встретить весну. Праздник начнется уже завтра и продлится в течение двух следующих дней. В рамках фестиваля пройдут не только профессиональные чемпионаты по горным лыжам в классе слалом-гигант, ледолазанию и сноуборду, но и эстафеты для любителей, а еще развлекательные мероприятия: вечер авторской песни и дискотека. Про-

фессиональные спортивные соревнования будут проходить в различных возрастных категориях: "экстрималенок" — до 12 лет, "крутой" — до 50 лет и "ветеран" — старше 50 лет, а их победителям достанутся ценные призы от спонсоров. К слову, организаторами проекта выступили: Международный благотворительный фонд "Соглом авлод учун", Общественное движение молодежи "Камолот", продюсерский центр Фаруха Закирова, благотворительное общество "Бахтли келажагимиз", а сотовая связь в организации проекта представлена компанией "Coscom".

Эльвира АБДУЛЛАЕВА.

СООБЩЕНИЕ О СУЩЕСТВЕННОМ ФАКТЕ СП «РОХАТ САВДО УЙИ»

Порядковый номер сообщения — 09

Полное наименование общества — **открытое акционерное общество совместное узбекско-ирландское предприятие «Рохат Савдо Уйи».**

Местонахождение общества — **Ташкентская область, Кибрайский район, пос. Салар ГЭС, УзГСУИТИ.**

Вид общего собрания — **внеочередное.**

Форма проведения общего собрания — **очная.**

Дата проведения общего собрания — **18 февраля 2004 года.**

Место проведения общего собрания — **г. Ташкент, ул. Чиланзарская, 1-А.**

Кворум общего собрания — **15876 голосующих акций, 100% голосов.**

Вопросы, поставленные на голосование, и итоги голосования по ним

Первый вопрос. Ликвидация СП «Рохат Савдо Уйи».

Проголосовали: «за» — 15876 голосов, «против» и «воздержавшихся» — нет.

Принято решение: **ликвидировать СП «Рохат Савдо Уйи», учитывая при ликвидации требования действующего законодательства.**

Определить порядок и сроки ликвидации в соответствии со статьей 55 ГК РУ и статьей 102 Закона РУ «Об акционерных обществах и защите прав акционеров» от 26.04.1996 г.

Второй вопрос. Назначение ликвидационной комиссии.

Проголосовали: «за» — 15876 голосов, «против» и «воздержавшихся» — нет.

Принято решение: **утвердить и предоставить на согласование с Управлением юстиции Ташкентской области следующий состав ликвидационной комиссии:**

Алимжанов А.А. — **председатель ликвидационной комиссии, Коваленко А.В. — член ликвидационной комиссии.**

Дата наступления существенного факта — **20 февраля 2004 года (дата составления протокола общего собрания).**

Общее собрание акционеров СП «Рохат Савдо Уйи»

УВАЖАЕМЫЕ ПРЕДПРИНИМАТЕЛИ!

Если вам необходимо получить

ГИГИЕНИЧЕСКИЙ СЕРТИФИКАТ,

то есть документ, гарантирующий безопасность продукции для здоровья человека и окружающей среды, то вы можете обратиться в центры государственного санитарно-эпидемиологического надзора (ЦГСЭН), расположенные в городе Ташкенте, во всех областных центрах Республики Узбекистан и в городе Нукусе Республики Каракалпакстан.

В городе Ташкенте дислоцированы Республиканский ЦГСЭН, ЦГСЭН города Ташкента, Чиланзарский районный ЦГСЭН, ЦГСЭН ГАЖК «Узбекистон темир йуллари», ЦГСЭН НАК «Узбекистон хаво йуллари» и СЭС Медико-санитарного объединения Министерства здравоохранения, ЦГСЭН Ташкентской области. Кроме того, в Ташкентской области дислоцированы ЦГСЭН — в городах Чирчике, Алмалыке, Янгиюле, а также в Кибрайском, Бостанлыкском районах, в Наманганской области — ЦГСЭН Учкураанского района, в Кашкадарьинской области — ЦГСЭН города Шахрисабза, в Навоийской области — БСЭС Навоийского горно-металлургического комбината. Все ЦГСЭН уполномочены выдавать гигиенический сертификат, который имеет юридическую силу и будет признан на территории нашей республики и в государствах СНГ.

Право выбора ЦГСЭН, где бы вы хотели получить гигиенический сертификат, за вами.

Если в период получения гигиенического сертификата возникнут проблемы или вопросы, связанные с оформлением документов, просим вас обратиться по телефонам доверия: 78-53-65, 173-03-18.

Высококвалифицированные специалисты службы Госсанэпиднадзора ответят на интересующие вас вопросы и помогут решить ваши проблемы.

МИНИСТЕРСТВО ЗДРАВООХРАНЕНИЯ РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН



Компьютеры и компьютерные технологии

Оптимальное соотношение "цена — качество", а также высокий уровень сервисного обслуживания определяют выбор в пользу компьютеров TS-Technology® P на базе процессора Intel® Pentium® 4 с технологией HT

Вы хотите, чтобы Ваши сотрудники выполняли больше работы за меньшее время?



Используйте компьютеры, способные обрабатывать несколько приложений одновременно. Компьютеры TS-Technology® P на базе процессора Intel® Pentium® 4 с технологией HT.

Льготные цены для государственных учреждений сферы образования. Предпродажное тестирование техники для корпоративных заказчиков.

г. Ташкент, ул. Мухоморова, 45, гостиница "Узбекистан", офисы 1520-1522; <http://www.ts-tech.uz>

Корпоративные продажи: "Middle East Computers" - г.Ташкент (371) 120-77-82, 120-77-89. Факс: 120-77-78; e-mail: sales@ts-tech.uz

Дистрибуторы: ООО "Саюти" - г. Ташкент (371) 127-68-47, 127-59-57, 157-89-57. "Техсервис" - г. Термез (37822) 7-45-54. Центр НТТМ "Поиск" - г. Фергана (3732) 24-13-13, 24-31-80.

Логотип процессора Intel® Pentium® 4 с поддержкой технологии HT означает, что поставщик систем проверил ее работу с технологией Hyper-Threading. Реальные значения производительности могут изменяться в зависимости от конфигурации и настроек аппаратных средств и программного обеспечения.

O'ZSANOATQURILISHBANK Знают многих — выбирают лучших!

ВНИМАНИЮ ПОТРЕБИТЕЛЕЙ, ПРОИЗВОДИТЕЛЕЙ ТОВАРОВ ЛЕГКОЙ ПРОМЫШЛЕННОСТИ, ПРЕДПРИЯТИЙ, ОРГАНИЗАЦИЙ ТОРГОВЛИ НЕЗАВИСИМО ОТ ФОРМ СОБСТВЕННОСТИ И ЧАСТНЫХ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЕЙ!

23 — 27 февраля 2004 года

в городах Ташкенте, Самарканде, Карши, Намангане, Ургенче проводится

Весенне-летняя сезонная оптово-розничная

ЯРМАРКА

по продаже товаров, производимых государственно-акционерной компанией «Узбекенгилсаноат», ассоциациями «Узбек ипаги», «Узчармпойабзали» и другими, независимо от форм собственности, предприятиями.



На указанную ярмарку приглашаются производители товаров легкой промышленности, предприятия торговли, организации независимо от форм собственности, частные предприниматели и потребители.

№	Город	Место проведения сезонной ярмарки
1.	Ташкент	Новое здание — перекресток улиц Навои и Фурката (площадь «Хадра»), ООО «Ташкентская региональная ярмарка товаров народного потребления»
2.	Самарканд	ул. Ташкентская, 15, ООО «Самаркандская оптово-розничная ярмарка»
3.	Карши	ул. Узбекистанская, 184, ООО «Наргиза»
4.	Наманган	проспект Бобура, 17, торговый комплекс «Лола»
5.	Ургенч	ул. Узбекистанская, 2, универсам «Урганч»

Добро пожаловать на ярмарку!

ТЕЛЕФОНЫ ДЛЯ СПРАВОК: 139-10-93, 139-46-97.

Среди этой рекламы могла бы быть и **Ваша!** **Реклама** в «Народном слове» — реальная поддержка Вашего бизнеса!

Мы ждем Вас по адресу: г.Ташкент, ул.Матбуотчилар, 32, 2-й этаж, комната 242. Тел.: 136-09-25, 132-10-63.

Коллектив Проекта АБР развития среднего специального, профессионального образования выражает глубокое соболезнование национальному эксперту проекта Виктору Анваровичу Шарипову в связи с кончиной его матери **ШАРИПОВОЙ Нины Ивановны.**

Народное слово Халқ сўзи

УЧРЕДИТЕЛИ:
Кенгаш Олий Мажлиса Республики Узбекистан и Кабинет Министров Республики Узбекистан

Газета зарегистрирована в Узбекском агентстве по печати и информации. Регистрационный № 002. Индекс 166. Заказ Т-335. Объем 2 печ. л. Тираж 9404. Способ печати офсетный. Формат А-2.

Главный редактор Аббасхон УСМАНОВ

Редакционная коллегия: Э. БОЛИЕВ (ота. секретарь, "Халқ сўзи"), П. ДЮГАЙ, Ш. ЖАББАРОВ (зам. главного редактора, "Халқ сўзи"), Л. КУЧЕРЕНКО (ота. секретарь, "Народное слово"), М. МИРАЛИМОВ, С. МУХИТДИНОВ, Ш. РИЗАЕВ, А. САЙДОВ (зам. главного редактора, "Народное слово"), М. САФАРОВ, И. УТБАСАРОВ, А. ХАЙДАРОВ, У. ХАШИМОВ.

Газета сверстана оператором ЭВМ Н. СЕИДУЛЛИЕВОЙ.

Время подписания в печать по графику — 21.00.

Отделы редакции:
Общественно-политической жизни — 133-09-97
Экономики — 133-57-98
Международной жизни, новостей и спорта — 133-35-11; 136-87-21
Науки, образования и здравоохранения — 133-38-01
Культуры, духовности и просвещения — 133-67-55
Регионов и связи с читателями — 136-09-67
Секретариат — 133-28-49
Рекламы — 136-09-25

* Адрес: 700000, Ташкент, ГСП, ул. Матбуотчилар, 32.
Адрес в Интернете: <http://НС.uzrak.uz>
E-mail: slowo@uzrak.uz

Редакция принимает к рассмотрению для публикации материалы не более 7 машинописных страниц через 2 интервала.

Дежурный редактор А. ХАТАМОВ.
Дежурный Д. ЧИРКОВА.
Корректор Л. КУХАРУК.