



Народное слово

Узбекистан —
государство
с великим
будущим

Издается с 1 января 1991 года • Http: HC.uzpak.uz • E-mail: slovo@uzpak.uz • 6 марта 2004 года, N 46 (3399) • Суббота

ПРАЗДНИЧНОЕ ПОЗДРАВЛЕНИЕ ЖЕНЩИНАМ УЗБЕКИСТАНА

В эти прекрасные весенние дни, когда пробуждается и обновляется природа, от всего сердца поздравляю вас, наших дорогих женщин, с праздником 8 Марта — Международным женским днем!

Мне доставляет искреннюю радость поздравить дорогих матерей и сестер, жен и дочерей, всех вас, наших любимых, — носителей света и добра, красоты и преданности, хранителей семейного очага и счастья, источника нашего вдохновения и восхищения, — с вашим замечательным праздником и пожелать мира и благополучия, достатка и спокойствия в каждом доме.

Приношу вам свою признательность за самоотверженный труд, за ваше терпение и настойчивость в деле реформирования и обновления нашего общества, создания новых богатств, которые делают нашу жизнь достойной и обеспеченной.

Слова сердечной благодарности хочу выразить вам, наши дорогие женщины, за ваш достойный труд на всех участках развития экономики и управления. Но в первую очередь — за ваш огромный неоценимый вклад в физическое и духовное здоровье наших детей, воспитание подрастающего поколения, которым мы можем по достоинству гордиться.

Хотел бы, пользуясь этой возможностью, сказать: если бы не было сегодня отмечаемого в международном масштабе женского праздника 8 Марта, мы должны были бы такой праздник создать и достойно его отметить.

Было бы еще лучше, если бы мы, мужчины, такой праздник, такую атмосферу почтения научились создавать в наших домах и обществе в целом каждый месяц, каждую неделю, каждый день.

Мы не должны забывать, как об этом говорили наши предки: улыбка на лице женщины

— это свидетельство радости и благополучия в доме.

Сегодня Узбекистан совместно и в сотрудничестве с мировым сообществом, последовательно преодолевая многие проблемы и испытания, строит свое демократическое будущее, добиваясь главной нашей цели — люди в Узбекистане должны жить в таких же достойных условиях, в каких живут народы развитых демократических стран мира.

Весь пройденный нами путь независимого развития, весь накопленный опыт, зримые и ощутимые результаты, достигнутые нами за истекший период, дают сегодня нам все основания быть уверенными в том, что избранная нами дорога единственно правильная и целей, поставленных перед собой, мы обязательно достигнем.

Дорогие мои! Нынешний 2004 год мы назвали Годом доброты и милосердия. Сегодня в нашей стране, в нашем общем доме делается все для того, чтобы никто, ни одна семья, ни один человек, и прежде всего те, кто нуждается в помощи и поддержке, не был забыт и не остался без внимания.

Убежден, что та обстановка и атмосфера взаимного уважения и терпимости, милосердия и поддержки, которая все более укрепляется в сознании наших людей, и в первую очередь нашей молодежи, вне всякого сомнения, явится надежным фундаментом расцвета и благополучия нашей страны.

Еще и еще раз позвольте поздравить вас с наступлением весны, с вашим женским праздником!

Здоровья и счастья всем вам.

Мира и благополучия в вашем доме.

Удачи в ваших делах.

Ислам КАРИМОВ,
Президент
Республики Узбекистан



“Я помню чудное мгновенье,
Передо мной явилась ты.
Как мимолетное виденье,
Как гений чистой красоты”.

Проходят годы, но эти волнующие пушкинские строки остаются вершиной поэтической лирики, обращенной к женщине. К той, чей образ всегда вдохновлял художников, поэтов, музыкантов, воспевающих ее красоту. К той прекрасной половине человечества, с которой связано все самое лучшее, что есть на земле, — верность, преданность, любовь.

РАДИ ВАС МИР СУЩЕСТВУЕТ, ИЗНАЧАЛЬНО СОТВОРЕН



“И если на свете есть
все-таки Бог,
Бог — это женщина,
а не мужчина”.

Так с восхищением писал Расул Гамзатов, поэтическое слово которого стало гимном женской чистоты, мудрости и нежности. Именно такие проникновенные чувства во все времена вызывали представительницы слабого пола.

Волшебное дыхание весны пробуждает природу, молодеет и обновляется все вокруг. Символично, что с ними вместе к нам приходит светлый и яркий праздник, ставший праздником всенародным, — день Восьмого марта, озаренный любовью к женщине. Ее образ олицетворяет добро и милосердие, красоту мира, философию и смысл жизни.

“Знай: чудо красоты твоей — души моей владыка”.

Гениально написал об этом Низами. Ради любимой Фархад совершил подвиг, напив водой пустыню, народы останавливали войны... Поистине любовь к женщине способна творить чудеса. Но главное предназначение женщины — быть матерью и женой. Шедевр мирового искусства “Мадонна” Рафаэля — наглядное тому подтверждение. Тема материнской любви и всепрощения, к которой обращался великий живописец, не перестает волновать современников.

Мы возвеличиваем женщину, как чудо, сотворенное Всевышним:

“Ты — женщина,
и этим ты права,
От века убрана
коронай звездной,
Ты — в наших безднах
образ божества!”.

Испокон веков на Востоке она была олицетворением таких священных понятий, как семья, милосердие, верность. Есть великая мудрость в том, что образ Родины связывают с женским, символизирующим мир и счастье, стремление к самоотверженной любви и всепрощению. Об этом сказал и Президент Узбекистана Ислам Каримов: “В истории нашего народа, нации, оберегать женщину, заботиться о ней и жертвовать всем ценным, если потребуется и собой, во имя ее счастья считалось честью для настоящих мужчин”.

Эти слова стали свидетелем того, с каким вниманием относятся к женщине в нашей стране, где почитание и уважение к матерям возведено в ранг государственной политики. Есть символический смысл в том, что нынешний Год доброты и милосердия принял эстафету минувших, вошедших в летопись нашего независимого государства. Ведь благополучие всего общества складывается из благополучия каждой семьи, основу которой составляет женщина.

“Уважать женщин — это долг, ко-



тому всякий честный человек должен повиноваться с рождения”, — считал Лопе де Вега. С этим трудно не согласиться, как и с тем, что женщина стала виновницей самого романтического праздника в году, делающего нашу жизнь добрее и чище.

С праздником вас, дорогие сестры и подруги, с днем Восьмого марта, украшающим мир!

Лилия СТРУНИКОВА,
наш корр.
Фото Рашида ГАЛИЕВА.

Символ доброты и верности

Женщина издревле олицетворяет доброту и верность. Говоря о ней, мы прежде всего представляем образ до боли любимой матери. Есть женщина — и мир озарен добротой, жизнь удивительна и прекрасна.

В столичном Дворце “Туркистон” 5 марта прошел торжественный вечер, посвященный Международному женскому дню 8 Марта.

Вечер открыл хоким города Ташкента Р.Шоабдурахманов. Праздничное поздравление Президента Республики Узбекистан Ислама Каримова женщинам страны зачитал Государственный советник Президента Х.Султанов.

Заместитель Премьер-министра Республики Узбекистан, председатель Комитета женщин

Узбекистана С.Инамова отметила, что женщины нашей страны принимают активное участие во всех сферах жизни общества — образовании, здравоохранении, науке и культуре, вносят достойный вклад в дальнейшее процветание республики, в которой царят мир и спокойствие, дружба и братство.

Проводимые в стране реформы направлены на повышение уровня жизни народа, и прежде всего женщин. Защита материнства и детства, воспитание гармонично развитого по-

коления, укрепление согласия в семье, махаллах — все это приоритетные направления государственной политики. Объявление Президентом нынешнего года Годом доброты и милосердия послужило активизации работы в данном направлении.

В соответствии с постановлением Кабинета Министров о награждении Государственной премией имени Зулфиры вручены дипломы и знаки лауреата одаренным девушкам, удостоенным этой премии в 2004 году.

Выступившие выразили благодарность руководителю государства за заботу о создании условий для всесторонней поддержки талантливой молодежи, повышения социальной значимости женщин.

Вечер завершился большим праздничным концертом мастеров искусств и молодых исполнителей.

В мероприятии принял участие Премьер-министр Республики Узбекистан Ш.Мирзиёев. Назолат УСМАНОВА, корр. УзА.

НАВРУЗУ навстречу

В традициях нашего народа встречать праздник пробуждения и обновления природы — Навруз добрыми делами и в ухоженном доме. В общем труде по обустройству территории дворов и улиц родного города принимают участие и стар и млад. Начиная с первых чисел февраля повсеместно объявлен друхмесиячник благоустройства и озеленения.



Для успешного его проведения заблаговременно был создан организационный комитет, а во всех 452 махаллах созданы рабочие комиссии, — мы беседуем с главным специалистом Ташкентского городского координационного совета аксакалов фонда “Махалля” Хайдарали Карабалаевым. — По нашим подсчетам, в работах по благоустройству столицы примут участие 900 тысяч человек.

В оргкомитете давно определен объем запланированных мероприятий. Сюда вошли и работы, которые будут произведены в дни всенародного хашара 13—14 марта.

В общей сложности подвергнется благоустройству городская территория в 545 гектарах. Будут очищены заурры, арыки и каналы протяженностью в 640 километров, — продолжает Х. Карабалаев. — Много хотим сделать для обновления зеленого наряда столицы. К примеру, намечено высадить 52 тысячи декоративных, 30 тысяч фруктовых деревьев, а также десятки тысяч саженцев кустов и 80 тысяч цветов.

К работе по благоустройству и обновлению в дни хашара привлекаются различные техника и автотранспортные средства, где-то 740 единиц. Придется вывезти свыше 400 тысяч тонн бытового мусора и строительных отходов.

Праздник весны Навруз — это такое

время, когда мы отдаем дань памяти предков. Необходимые мероприятия по реставрации и уборке намечается провести на 54 объектах архитектурно-исторического плана и 60 кладбищах.

Для удобства участников всенародного хашара на два воскресных дня в махаллах, на предприятиях, в организациях составлены скользящие графики. Одни могут выйти на добровольный труд утром, другие — вечером. Кто-то хочет поработать на благоустройстве 13-го, иные — 14 марта.

Однодневный заработок всех ташкентцев будет перечислен на счет городского отделения фонда “Махалля” и пойдет на благоустройство территорий органов самоуправления и материальную поддержку малообеспеченных слоев населения.

— Так повелось издревле, что Навруз ассоциируется в нашем сознании с благотворительностью. Щедрые даяния для всех жителей махалли стали доброй традицией. Будет так и нынче. Но, помимо общего застолья, волонтеры из общественных организаций, махаллинские активисты навещают каждую семью, где есть престарелые и больные, поддерживают материально нуждающихся и одиноких. В Год доброты и милосердия такие акции будут более адресными и регулярными, — подчеркнул Карабалаев.

Людмила ГОРБУНОВА, наш корр.

ЛИДЕРАМ — О ЛИДЕРСТВЕ

В Ташкенте завершился двухдневный учебно-практический семинар на тему “Развитие лидерства в организации”, организованный ташкентским филиалом Российской экономической академии имени Г. Плеханова и Американским институтом общественного управления. В нем приняли участие свыше 30 руководителей различных предприятий, фирм и коммерческих банков.

Участники вместе с преподавателями обсудили наиболее актуальные проблемы развития реальных качеств лидера-организатора, формирования стиля лидерства в новых условиях хозяйствования, обменялись практическими навыками управления.

Вели семинар известные американские преподаватели — автор популярной книги “Путь к интеграции личности и благоприятное влияние” и ряда научных работ по развитию лидерства Джон Хукинс и президент управленческо-консалтинговой корпорации “Экстеншн Менеджмент Инк.” Билл Льюис.

Феруза ГУЛЯМОВА,
ИА “Жахон”.

Наследницы Зулфи

Ее творчество признано и любимым всеми — теми, кто не перестает восхищаться ее искренним талантом, душевной щедростью и чистотой помыслов. Они зримо присутствуют и в каждом поэтическом образе Зулфи, в десятках ее прекрасных книг, оставленных нам в наследство. Потому глубоко символично, что в эти яркие весенние дни, когда в садах зацвел миндаль, словно благословивший рождение великой узбекской поэтессы, происходит и эта праздничная церемония. Она связана с чествованием юных поэтических даро-

ваний, поклоняющихся проникновенному искусству слова и решивших стать наследницами Зулфи.

Церемония их награждения состоялась в столичном Дворце “Туркистон”, на которой лауреатами премии Зулфи стали двенадцать победительниц из Каракалпакстана и всех областей Узбекистана. В их числе и Феруза Абдукахарова из Наманганской и Наргиза Рахимова из Кашкадарьинской областей.

Наш корр.
Фото Рашида ГАЛИЕВА.



Нужна хорошая реклама

Вчера в Государственном комитете Республики Узбекистан по демополилизации и развитию конкуренции состоялось расширенное заседание Межведомственного совета по рекламе, в ходе которого был обсужден ход выполнения мероприятий, утвержденных рабочим президиумом Кабинета Министров по широкой рекламе производимых в республике потребительских товаров.

Особое внимание было уделено работе, проведенной в минувшем году предприятиями-производителями по рекламе собственной продукции. В частности, отмечалось, что эта работа проводится отечественными ассоциациями, объединениями и компаниями на недостаточном уровне. Так, по представленным данным, в 2003 году для рекламы отечественной продукции было предусмотрено выделить более 1,3 миллиарда сумов, а фактически эта цифра составила около 700 миллионов сумов. Например, объединение “Пищепром” запланировало выделить сред-

ства на рекламу в размере 518 миллионов сумов, а выделила всего 16,8 процента от намеченной суммы. В компании “Узстройматериалы” фактически освоено 31,2 процента от общей суммы, которую предполагалось выделить на рекламу продукции предприятий, входящих в состав компании. 49,5 процента составил соответствующий показатель в объединении “Узавтопром”. А на многих предприятиях из ассоциаций “Узмясомолпром”, “Масложиртабакпром”, объединения “Узбек ипаги”, компаний “Узплодоовощинпром-холдинг”, “Файз-холдинг”, “Узбексавдо” и ряда

других на прошлый год вообще не были запланированы мероприятия по рекламе отечественной продукции. На заседании Межведомственного совета было рассмотрено положение дел в этом направлении в Каракалпакстане, Бухарской, Кашкадарьинской, Сурхандарьинской и Хорезмской областях. Особо отмечалось, что государство оказывает поддержку предприятиям и организациям республики по рекламе их продукции, предоставляя определенные льготы и привилегии. Так, тарифы за размещение внешней рекламы продукции отечественных производителей

в Сурхандарьинской области в 5 раз ниже тарифов на рекламу товаров, произведенных за рубежом. Однако, как показывает практика, даже это не всегда служит стимулом для наших предприятий по активизации рекламы производимых ими товаров и оказываемых услуг.

Поэтому в утвержденном плане работы Межведомственного совета на 2004 год предусмотрен ряд мероприятий по активизации рекламы производимых в республике потребительских товаров и услуг.

Наш корр.

Раис-апа

Выборы руководителя схода граждан махалли "Чакар" города Карши можно сказать прошли для профформы. Нет-нет, никто никому не насаждал своего мнения, не было призывов голосовать за кого-либо, были соблюдены все правила альтернативности выборов, но в их итоге мало кто сомневался: абсолютную победу одержал ныне действующий, набравший 99 процентов голосов выборщиков. Именно так выразили их участники уважение всей махалли к своему председателю.

— В махалле "Чакар", наверное, мужиков не осталось, если снова избрали акасаком женщину, — съязвил гость из соседней махалли. — Придется ей приклеить бороду, а всем мужикам напялить на голову шлемы — ведь нелегко находиться под острым женским каблук, — и сосед самодовольно рассмеялся, надеясь на поддержку своей шутки. Но никто не поддержал его, а один старец заметил:

— Ум не в бороде, ведь у козла всегда роскошная борода, но он никогда не станет конем. А что касается женских каблуков, так они исходили столько километров, что даже двум молодым мужчинам не по силам.

Собеседники согласно закивали, мол, лучшего председателя в махалле еще не было. И действительно, здесь наконец-то наступил покой и порядок. А ведь в свое время она считалась самой неблагополучной: расположенная рядом с центральным рынком, она вобрала в себя все пороки прежних времен: были свои "штатные" хулиганы, воры, алкоголики, наркоманы. А сейчас махалля — не только самая большая в Карши, но и одна из благополучных: 31 улица, свыше двух тысяч семей, 6,5 тысячи населения. Председатель схода — Норгуль Мустафакулова знакома со всеми, в каждом доме она не только желанный гость — почти член семьи. Строгий, добрый и заботливый. А ведь вначале, когда ее заставили исполнять обязанности председателя, никто ее даже всерьез не воспринимал: женщина, к тому же слишком молодая. Тогда еще маленькая махалля "Кулол" не раз убеждалась в том, сколько в новом председателе неуемной энергии и фантазии. Недоумевали люди, когда эта маленькая женщина примиряла "непримиримых", укрощала самых строптивых буйных. Благо, хоть муж Дильмурад Пулатов с пониманием относился: шутка ли — на руках шестилетний ребенок, а она носится по улицам и дворам, как заводная. Другая давно бы устранилась, но не такой оказалась Норгуль: если доверили люди это дело, то она обязана его оправдать — ведь работали тогда на об-

щественных началах. А вскоре, когда было решено объединить две соседние махалли, вопрос о председателе не стоял — уговорили Норгуль возглавить большую махаллю. Все ее доводы о том, что это не женское дело, а она не справится и тому подобное, не были взяты во внимание: лучше, чем она, с обязанностями акасака махалли потомственных гонимых, половина женщин не имели работы. А сейчас безработный — лишь самый ленивый. Для женщин в махалле действуют два цеха, а к мастер-столям, которые изготавливают лучшие в Кашкадарье колыбели-бешики и седла, прикреплены ученики, возрождаются еще одно традиционное ремесло — гончарное дело.

Опора махалли — предприниматели. Не реже одного раза в месяц они приходят сюда с тем или иным предложением. Братья Нуруллаевы, к примеру, свывше миллионы сумов из своей прибыли раздали малообеспеченным семьям, другой раздал нуждающимся бесплатную муку, сахар, а третий заасфальтировал три улицы. На их счету много и других добрых дел, но никто не говорит об этом на каждом перекрестке, ведь что делают для махалли, значит — для себя. Махалля уже не первый год считается одной из лучших в Карши. А махаллинский фольклорно-этнографический ансамбль "Гульчехралар" победитель V Республиканского конкурса фольклорного искусства.

Вроде бы налажилось дело в махалле, можно теперь спокойно заниматься и другими делами. Но не такова Норгуль Мустафакулова, не из того теста. Она постоянно чем-то занята. А тут еще одна задумка не дает покоя: построить в махалле молодежный центр с библиотекой, компьютерами и выходом в Интернет. А еще надо открыть женскую консульства, организовать надомный труд — да мало ли дел, к которым должна приложить руку Раис-апа — так с любовью ее называют в махалле.

Азам АЛИКУЛОВ,
соб. корр.

Кашкадарьинская область

Идем в гости



Ей за сто, и внуков полон дом

К ней частенько навещают многочисленная родня — сыновья с женами, внуки, правнуки. И каждому Хаят-ая Хабибуллаева по-особенному рада. Хотя Чиназский район не такая уж даль — какой-то час с небольшим на электричке или загородном автобусе, и ты на месте, но она знает: в семье все очень заняты — кто работает, кто учится — и порою выбрать время для приезда в Елламу — так называется ее селение — не так уж легко. Потому ценит глава этого большого клана, когда под крышей ее уютного дома слышны родные голоса. На сердце сразу становится тепло...

Но праздник души наступает, когда за большим дастарханом в саду собираются сразу все — двое сыновей: Аскад и Рашид с женами, дочь Халима, внуки и правнуки, которых у Хаят-ая около тридцати. И это не удивительно. Ведь самой ей исполнилось 101 год. Конечно, такие встречи бывают нечасто, но это время для Хабибуллаевой-старшей самое счастливое.

В такие минуты больше всего жалеет Хаят-ая, что не дожил до такого радостного мгновения ее муж Шариф, не увидел, как выросли дети. Унесла его проклятая война.

Долгую жизнь прожила Хаят-ая. Сама растила детей, каждому дала высшее образование. Старшая дочь Халима была школьным педагогом и ушла уже на заслуженный отдых, вырастив шестерых детей. Рашид, закончив политехнический институт, стал инженером, Аскад — ирригатором и, работая на самых ответственных государственных постах, освивал Голодную степь, а потом возглавлял Комитет по охране природы. Радуют ее

своими успехами внуки и правнуки. Рассказывая об этом, наполняется гордостью Хаят-ая. Значит, не зря все ее старания. — Сколько помню ее, она всегда трудилась, не могла сидеть без дела, — рассказывают дети. — После трудного рабочего дня любила копаться в огороде. И на нашем столе круглый год были свои овощи и фрукты, выращенные ее трудолюбивыми руками, и вкусная консервация, которую обожали все домашние.

И как она на все находила время! Долгими вечерами просиживала за вязанием, чтобы порадовать близких оригинальным подарком: одному — шерстяные носки, другому — варежки, третьему — шарф. И в каждое свое изделие вкладывала частичку душевного тепла. Любимым же ее занятием всегда было чтение. Зная об этом, родные Хаят-ая, собираясь к ней в гости, вместе с гостинцами обязательно привозят газеты. Прочитывая их от начала до конца без очков, она живо интересуется всем,

что происходит в мире. Зная арабский язык, свободно читает на нем Коран, помня многие суры наизусть. В свои сто с лишним лет Хаят-ая никогда не болеет, не обращается к врачам, не пьет лекарств. В прошлом году вся Еллама отмечала 100-летний юбилей единственной и самой уважаемой в их сельском сходе долгожительницы. И сидя за столом, полным угощений, гости от всей души желали ей здоровья и благополучия. А хуленькая, подвижная Хаят-ая, принимая поздравления, улыбаясь всем так, словно хотела поделиться со своими земляками секретами долголетия, поражающего окружающих.

Я думаю, он прост: не желая замечать своего почтенного возраста, она решила не сдаваться старости. И это у Хаят-ая получилось. Учиться у нее жизнелюбию и оптимизму нужно каждому из нас. Есть женщины в наших селеньях!

Лилия СТРУНИКОВА,
наш корр.
Фото Рашида ГАЛИЕВА.

ЮНЕСКО отметит 8 марта

В рамках празднования Международного женского дня в штаб-квартире ЮНЕСКО в Париже будет проведен ряд мероприятий, направленных на привлечение внимания к проблемам прекрасной половины человечества. Об этом сообщается в пресс-релизе, поступившем в НИА "Туркистон-пресс" из штаб-квартиры ЮНЕСКО.

В частности, 8 Марта будут объявлены пять лауреатов премии ЮНЕСКО — Л'Ореаль "Женщина и наука". Они представлят Южную Африку, Бразилию, Китай, США и Францию. Тогда же станут известны имена 15 стипендиатов программы "Женщина и наука", которым будут вручены премии в размере 20 тыс. долларов США каждой.

В последующие дни предусмотрен показ документальных фильмов, затрагивающих проблемы афганских женщин, роль женщин стран Западной Африки в экономической и политической жизни своих государств, а также вопросы сохранения здоровья и соблюдения их гражданских прав.

В третий раз ЮНЕСКО проведет кампанию "Женщины готовят информацию", призванную предоставить женщинам-журналистам более широкие возможности для исполнения профессиональных обязанностей, в том числе в роли главных редакторов.



Фото Мухаммада АМИНА. УзА.

НЕОТДЕЛИМА ОТ ИСКУССТВА

В центре Нукуса висит неповторимое по своему архитектурному решению беломраморное здание Каракалпакского государственного музея искусства. По оценкам специалистов, здесь сосредоточена крупнейшая в Центральной Азии художественная коллекция, а представленный авангард — второй по значимости в СНГ после Эрмитажа. Вот уже двадцать лет собрание этого национального достояния возглавляет заслуженный работник культуры Республики Каракалпакстан кавалер ордена "Дустлиги" Мариника Бабаназарова.

Дочь выдающегося ученого академика Марата Нурмухамедова, с ранних лет она приобщалась к таинствам мира искусства, встречаясь с основателем музея Игорем Савицием, часто посещавшим их семью. Не по годам смелую девочку интересовали цветовая гамма, колорит, перспектива и прочие секреты мастеров кисти. Однако судьба распорядилась так, что Мариника поступила на факультет романо-германской филологии Ташкентского университета (ныне Национального университета Узбекистана), где освоила английский и французский языки.

Шесть лет работы на кафедре английского языка НУУ не принесли творческого удовлетворения, и вскоре Мариника по зову сердца поступает на работу в музей ответственным секретарем, через некоторое время она уже главный хранитель, а на следующий год — директор. Одновременно без отрыва от производства она поступает и успешно заканчивает искусствоведческий факультет Ташкентского театрально-художественного института. И по сей день с теплотой вспоминает своих наставников: доцента Нигору Ахмедову, кандидата искусствоведения Розу Тагирову, доктора наук Ларису Шостко.

Только возглавив музей, совсем молодая девушка, не имевшая никакого административного опыта, поняла, какая ответственность легла на ее плечи, но со временем все вошло в свою колею.

— Широко известность наш музей получил лишь после обретения независимости, — рассказывает Мариника Маратовна, — мы экспонировали выставки в США, Германии, Франции, Италии, Рос-

сии. Там же я выступала с лекциями. К слову сказать, Мариника Бабаназарова включена в справочник "Кто есть кто?" и "Женщины мира". Наша героиня удостоилась чести быть принятой в Белом доме, встречалась с видными политическими деятелями: бывшим вице-президентом США Альбертом Гором, принцем Чарльзом, Мадлен Олбрайт, но наибольшее впечатление, по ее собственному признанию, произвела встреча с Президентом страны Исламом Каримовым, открывавшим в прошлом году в дни празднования юбилея Нукуса новое здание музея. Она с гордостью показывает мне книгу отзывов, где рукой руководителя государства начертано: "Сколько бы ни гордились этим музеем, он этого заслуживает..."

— Задачу номер один, стоящую перед нами, — ввод в эксплуатацию нового современного здания благодаря поддержке правительства страны и нашей республики мы выполнили, — говорит Мариника. — Теперь необходимо решить следующую, не менее сложную. Нужно вернуть к жизни, то есть отреставрировать, сотни живописных полотен. Специализации такого уровня у нас пока нет, а это весьма дорогостоящее удовольствие. Частично нам помогли сотрудники Лувра, а совсем недавно было заключено соглашение с организацией "Реставраторы без границ" (главный офис в Стамбуле), уже в марте — апреле они приступят к работе, одновременно на практике обучая наших специалистов.

Владислав НОВИЦКИЙ,
наш соб. корр.

Палитра Навруза

Самаркандцы трепетно ждут свой любимый праздник. По традиции сотни тысяч сельчан и горожан проведут неделю благоустройства и озеленения. В преддверии Навруза в области начался заключительный этап к его подготовке. В оргкомитете работу ведут руководители всех городских, районных и областного хокимиятов, средств массовой информации. С ними сотрудничают члены рабочей группы, отвечающие за материальную, техническую и другое обеспечение народных торжеств. Уже за неделю до светлого, радостного дня все будет готово к его встрече.

Главные торжества пройдут в амфитеатре "Муъжиза". Об-

ластное отделение Международного благотворительного фонда "Навруз" уже по традиции привычно концентрирует вокруг себя все силы, опекаясь тех наших сограждан, которым нужны особая забота и внимание. И они ее чувствуют постоянно. Только по линии этого фонда ветераны войны и труда, дети-инвалиды, одинокие престарелые адресно получили материальную помощь более чем на три миллиона сумов.

Впервые так организованно и быстро управления по труду и социальной защите населения и здравоохранения в содружестве с отделениями фонда "Навруз" помогли сотням слабовидящих людей по-

лучить квалифицированные консультации офтальмологов и бесплатно получить очки самого высокого качества.

В Каттакурганском, Нурабадском, Пахтаикском, Тайлакском районах состоялись встречи с общественностью должностных лиц, чей возраст не меньше века. Каждый из них, кроме заряда бодрости, получил ценный памятный подарок, а главное — акасаки почувствовали еще раз, что они действительно нужны, их опыт востребован.

Всегда окружены заботой и вниманием женщины-матери, испытывающие проблемы со здоровьем. Им оказывается адресная помощь, они под постоянным пристальным наблю-

дением медиков.

Фонды "Нуроний", "Махалля", "Олтин мерос", "Ногирилар", "Шохид хотираси" проявляют доброту и милосердие, исконно заложенные в Навруз. Этот светлый праздник приходит к нам ранней весной и остается в сердцах навсегда.

На сценах всех самаркандских театров проходят музыкальные, театральные конкурсы, выставки изделий народного творчества. В огромном уютном холле Государственного музея истории искусства открылась традиционная выставка полотен живописи, посвященных празднику торжества весны и обновления.

Рустам БАБАМУРАТОВ.

И форма ей к лицу

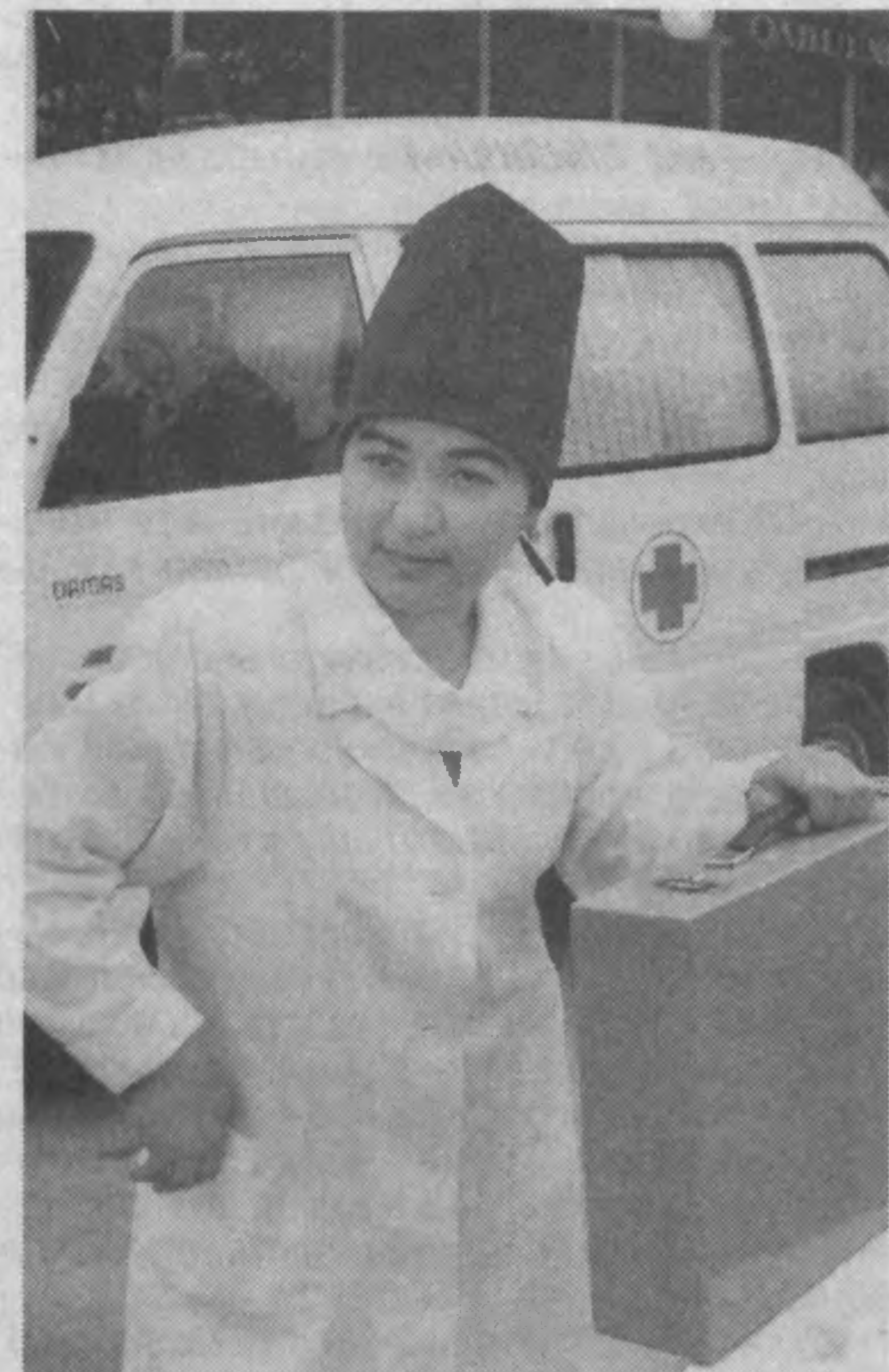
В детстве мечтала стать врачом, педагогом, а пошла в экономику. Друзья, знакомые считают, что она преуспела в жизни: любимая работа, — заведует отделом в Ташкентском областном госналоговом управлении, уважение коллег...

— 8 Марта — мой любимый праздник, — признается Малика Тошмухамедова. — С каким волнением готовятся к нему мужчины!

В 2001 — 2002 году она закончила Банковско-финансовую академию. Стажировалась в Японии.

— Сегодня на улицах города все чаще можно встретить женщин в форменной одежде, — продолжает Малика. — Не хочу соглашаться с теми, кто считает, что форма не красит женщину, лишает ее женственности. Ничуть. Женщина прекрасна всегда, главное — это внутренний настрой, и тогда тебе будет подвластно многое.

Наш корр.



Помощь нужна и в праздник

Всеми любимым женский праздник 8 Марта приходится на весну — время, когда природа пробуждается от зимнего сна, плодовые деревья одеваются в бело-розовые покрывала. Это придает ему особое очарование, торжественность, праздничность.

Однако многие наши женщины и в праздники выполняют исключительно важную работу. Врач "Скорой помощи" центральной больницы Мархаматского района Андижанской области Мохигуль Ахмаджонова рассказывает, что ей не раз случалось дежурить в праздник.

— У нас, врачей, дежурства в праздники не редкость, — смеется Мохигуль, — и 8 Марта, увы, не исключение. Скрывать ситуацию помогают и пациенты, и водители "Скорой". Не скрываются на поздравления и самые искренние пожелания.

Ленура БАЙТЕРЯКОВА,
Фото Тохиржона ХАМРОКУЛОВА.

Весенние свадьбы

"Ты самая лучшая"

Их соединила любовь. Чувство, которое вот уже много тысячелетий, пока существует человечество, пытаются объяснить ученые и поэты. И вот так, рука об руку, пойдут они теперь по жизни рядом, вот так, видя отражение друг друга в любящих глазах, станут строить одну общую судьбу.

Известно, что браки благословляются на небесах, а совершаются все-таки на земле. В этом уверены Оксана и Петр Вележы, соединившие две свои молодые жизни в эти первые мартовские дни. Да и как можно думать иначе, когда их возрастала щедрая земля Узбекистана, напоив жизненными силами, замешанными на лучах теплого южного солнца, целебных трав, нектаре упоющих в зелени садов.

— Я свою принцессу заметил давно, ждал, когда подрастет. Я ее, по примеру героя известного фильма, называю лучшей девушкой Ташкента и Ташкентской области. А что касается свадьбы, то Оксана настояла приурочить ее к празднику 8 Марта. Разве ей можно отказать! — ласково глядя на молодую жену, объяснил Петр причину назначенных дат сегодняшней свадьбы.

Счастья да любви вам, дорогие!

Людмила ГОРБУНОВА, наш корр.
Фото Рашида ГАЛИЕВА.

Новый гастрольный сезон в канун весеннего праздника Навруз открыли творческие коллективы ташкентского "Цирка на сцене".

Под куполом шапито

Первыми зрителями красочного и искрометного шоу в передвижном цирке-шапито "Восток" стали жители Джизака. В обновленной программе, где представлены практически все цирковые жанры, центральное место занимают аттракционы "Узбекские канатоходы" в постановке заслуженного артиста Узбекистана Эркина Ташкенбаева и "Медвежий цирк" дрессировщика Тулкуна Галимова.

Другой цирк-шапито — "Европа плюс..." — успешно начал гастрол по Бухарской и Навоийской областям. Вместе с артистами нашей страны в его программе участвуют гости из России, Украины и Казахстана. В течение года артисты ташкентского "Цирка на сцене" побываю в всех областях республики.

Ирина СЕРЫХ, наш корр.

Философ с душой поэта

Женщина и наука

В газетном корпусе Гульнора Мансурова гость нередкий. Таковыми, как она, имеющими по многим вопросам собственное мнение и суждение, способными грамотно излагать свои мысли, в редакциях дорожат. И вот что интересно: за прошлый год в республиканской прессе за ее подписью было опубликовано 25 материалов. Причем не каких-то дежурных, проходящих. Проблемы затрагивались жизненные, вызывающие живой интерес у читателей, особенно у молодежи.

Согласитесь, такой творческой продуктивности можно позавидовать, ведь у иных штатных газетчиков результаты и то скромнее. А между прочим, у Гульноры Ходжибековны это лишь часть, и то небольшая, ее обширной деятельности как ученого-исследователя и как доцента юридического института. Заглянув на днях в редакцию, она показала мне рукопись учебного пособия "Теория и практика построения демократического общества в Узбекистане". Удалось посмотреть лишь бегло, поверхностно. Но уже было видно, что не казенщина, а вещь стоящая. Как раз то, в чем остро нуждаются сегодня преподаватели общественных дисциплин, студенчество, вся учащаяся молодежь. Немало полезного могут почерпнуть из этой работы и те, кто посвятил себя общественной, политической деятельности.

Общение с ней доставляет истинное удовольствие. Кажется невероятным, что она знает наизусть великое множество стихов узбекских поэтов, русских и многих зарубежных классиков. И они, эти стихи, льются из нее, как из рога изобилия, — легко и естественно. Ко всякому настроению всегда найдутся особенные поэтические строки. И не только чьи-то, но и собственного "производства". Ею самой сложено немало стихов — лиричных, проникновенных, берущих за душу. И на русском, и на узбекском языках. Общими языками она владеет одинаково великолепно. В той мере, что ощущает внутреннюю сущность каждого, их богатейшие выразительные возможности.

И это вполне закономерно и, наверное, было предопределено самой ее судьбой. Стихи полюблила еще в

школе, заучивала все, что нравилось. Пробовала писать и сама. А ее сочинения приводили в восторг учителей. Так и пошло. После школы — факультет русской филологии вуза, потом преподавала в школе, а через несколько лет — на кафедре русского языка ТашПИ, защитила кандидатскую. Пять лет, до 1996 года, возглавляла кафедру узбекского языка и литературы ТашПИ, разработала целый ряд учебно-методических пособий по совершенствованию методики обучения национальному языку. Три года читала курс мировой литературы в УМЭД, а с 1999-го — в юридическом.

Такова вкратце ее карьера, и формировалась она, словно помимо ее воли. Просто там, куда вела судьба, ее знания и профессионализм оказывались востребованными. Гульнора Мансурова и в юридическом ведет наиболее современные, действительно нужные, но в то же время сложные дисциплины: "Основные духовности", "Идея национальной независимости: основные понятия и принципы", "Теория и практика построения демократического общества в Узбекистане" (по данной теме подготовлено упомянутое выше учебное пособие).

Гульнора Ходжибековна признается: — Все это очень ответственно и чрезвычайно сложно, поскольку недостаточно проработано в научном плане. Литературы, материалов мало. Собираю по крупицам. И всегда приходится быть начеку, чтобы не упустить ничего ценного. Слежу за публикациями, анализирую процессы в экономике, политике, социальной практике. Стараюсь быть в курсе всего, не позволяю расслабляться себе, чтобы не было стыдно перед студентами. Не могу же я позволить, чтобы

они вдруг почувствовали слабину во мне, некомпетентность в каких-либо вопросах.

Гульнора Ходжибековна из категории тех преподавателей, интеллект, умение просто и доходчиво растолковать то, что кажется сложным и непонятным. Один из ее студентов, Улугбек Абдуллаев не скрывает: "Она — мой самый любимый преподаватель. Мне нравится, как она ведет занятия — интересно и вдохновенно. А какая у нее дикция!"

Анна Петрушенко отзывалась о ней так: "Гульнора Ходжибековна — наш друг и советчик. Требовательный педагог. А иногда, как мама, — добрая и строгая одновременно".

С большой симпатией отзываются о ней и многие коллеги. Однако портрет ее будет далеко не полным, если не внести в него несколько штрихов, касающихся научной деятельности. Откровенно говоря, эта часть ее бытия заслуживает гораздо большего повествования, нежели позволяют жесткие рамки газетной публикации. Будем краткими. И прежде всего, наверное, стоит сказать о том, какой важный урок преподала ей жизнь за тот период, пока она готовила докторскую диссертацию, пока пробивалась сквозь все преграды к ее защите. Так вот, суть ее урока удивительно проста: человек, имеющий определенные способности, должен уметь и сам пробиваться в жизни. Без этого, будь ты хоть семи пядей во лбу, многого не



Гульнора Ходжибековна — автор учебного пособия "Теория и практика построения демократического общества в Узбекистане".

достигнешь. И потому пробиваться, несмотря ни на что, — это, можно сказать, девиз Гульноры Мансуровой.

В сентябре прошлого года Гульнора Мансурова успешно защитила докторскую диссертацию на тему "Социально-философские проблемы развития национальных языков в независимом Узбекистане".

Поздравляя Гульнору Мансурову с праздником 8 Марта, поздравим ее также и с серьезными достижениями в научно-педагогической деятельности. Очевидно, не будет ошибкой сказать, что она представляет собой одну из тех женщин новой формации, которые возвращены на идеях независимости и которые теперь сами реализуют эти идеи в своей практической деятельности.

Наш корр.

O'ZSANOATQURILISHBANK
Знают многих — выбирают лучших!

Вниманию организаций и предприятий!
Государственный комитет по архитектуре и строительству
Территориальный консалтинговый центр по конкурсным торгам и ценообразованию в строительстве по г.Ташкенту и Ташкентской области

- объявление конкурсной торга (тендера) по объектам*
Реконструкция колледжа олимпийского резерва на 450/300 учащихся в г.Чирчике. Спортивный манеж (под ключ).
— Стартовая стоимость объекта — 3668,9 млн. сум.
— Дата завершения работ — май 2005 г.
Строительство СВП на 50 посещений в смену в колхозе «Бешкапа» Ахангаранского района Ташкентской области (под ключ).
— Стартовая стоимость объекта — 87,5 млн. сум.
— Дата завершения работ — 8 месяцев со дня подписания договора (контракта).

Заказчик — ГУКЖС Ташоблокиммонта, расположенное по адресу: г.Ташкент, ул.Ниязбек Аули. Строительство будет вестись за счет государственных бюджетных средств.

Предприятия и организации должны соответствовать следующим условиям: иметь оборотные средства в размере не менее 20% от стоимости предмета конкурсных торгов или поручительство банка на предоставление указанных средств, производственную базу, трудовые ресурсы и специалистов, необходимых для выполнения работ (услуг), обладать опытом работы на объектах, аналогичных конкурсному объекту, гражданской правоспособностью и полномочиями на заключение договора.

Для участия в торгах и приобретения тендерной документации необходимо обратиться с запросом к организатору торга — в Территориальный консалтинговый центр по конкурсным торгам и ценообразованию в строительстве по г.Ташкенту и Ташкентской области по адресу:

г.Ташкент, ул.Абая, 6, ком.400, 411.

Стоимость одного комплекта тендерной документации — пятьдесят тысяч сумов.

Оферты принимаются организатором торгов по адресу: г.Ташкент, ул.Абая, 6, ком.400, 411. Телефон 144-07-65, факс 144-12-17. Последний срок предоставления оферт организатору торгов — ко дню и часу вскрытия оферт по нижеуказанному адресу: г.Ташкент, ул.Мовароунахор, 15, малый зал Ташоблокиммонта. Вскрытие оферт состоится через 30 дней после опубликования объявления.

JOB ANNOUNCEMENT # 26 / 2004

Digital Development Initiative Programme

The UNDP "Digital Development Initiative" Programme in Uzbekistan seeks qualified candidates to fill vacant position of Web and Database Developer. The following employment conditions and terms of reference apply to the new opening.

- Post Title:** Website and Database Developer
Programme Title: UZB/02/004 Digital Development Initiative
Duty Station: Tashkent, Uzbekistan
Duration: Three months with possible extension over the period of the Programme's life cycle (during 2004)

Post Profile

Under the direct supervision of the Programme Team Coordinator and Administrative Finance Director, the Website and Database Developer will be responsible for satisfactory fulfilment of the duties, as described below:

Duties and responsibilities

- Supporting, testing and debugging web-applications of RE.UZ site services;
- Administering of Database Management System of RE.UZ information server;
- Normalizing database structure, creation of monthly backup of RE.UZ services;
- Tuning user connections to databases;
- Projecting and developing additional web-applications and databases for RE.UZ services;
- Deploying additional databases and web-applications on the RE.UZ information server;
- Developing technical documentation of additional web applications and databases;
- Back-up LAN Administrator, when necessary.

Professional requirements:

- At least two-three years of work experience in web-application developing;
- Skills in prototyping, software development and user testing, including the development of web applications;
- Good knowledge of Web design software (MS Front page, Macromedia Dreamweaver), SSI web oriented programming languages (Java, Servlets, JSP, JavaScript, Perl, HTML, XML, XSL);
- Good interpersonal and cross cultural communication skills;
- Ability to work under pressure and meet deadlines;
- Knowledge of information security concepts.

Applicants should fill in the UN Personal History Form, which is available at the reception of the UNDP Office, or at <www.undp.uz>. Applications in sealed envelopes should be received by the Reception of UNDP Office in Uzbekistan, 4 Taras Shevchenko str., 700029, Tashkent. The last day of submission is 27 March 2004. Applicants are requested to quote the number of vacancy announcement on the envelope. Applications from qualified women are encouraged.

МЕЖДУНАРОДНАЯ ЖИЗНЬ
ПОЛИТИКА. ЭКОНОМИКА. КУЛЬТУРА

США Будет ли пойман бен Ладен?

Американские военные разработали новую тактику поимки лидера "Аль-Каиды" Усамы бен Ладена, который, предположительно, скрывается в горах на границе Афганистана и Пакистана. Скоро военные начнут применять новую высокотехнологичную тактику наблюдения, позволяющую им контролировать район, где, предположительно, скрывается террорист номер один, непрерывно 24 часа в сутки, сообщает "Газета.Ru".

Как сообщил высокопоставленный представитель администрации США, в район операции по поимке бен Ладена, в частности, в ближайщие дни будут направлены самолеты-разведчики U-2 и беспилотные самолеты, снабженные камерами и радарными, в том числе способными работать в условиях сильной облачности, которые могут засечь передвижения автомобилей и людей на земле. Датчики, отсле-

живающие передвижения людей и техники, также, возможно, будут установлены на горных тропках.

Все данные с электронного оборудования будут передаваться через спутник в штаб аналитиков, которые уже будут принимать решения о дальнейших действиях военных.

Однако все эти данные пока не получили никакого официального подтверждения.

Ближний Восток В целях безопасности

В преддверии религиозного праздника Пурим израильская армия в четверг вечером полностью закрыла территории сектора Газа и Западного берега реки Иордан. В центрах городов полиция находится в

"очень высокой готовности" после получения угрозы со стороны ХАМАС ответить на убийство активистов группировки, информирует Ha'aretz.

Решение о полном закрытии палестинских территорий было

принято министром обороны Шаулем Мофазом. Вчера утром около 2 тыс. полицейских, добровольцев и солдат вооруженных сил были направлены в крупные города для предотвращения возможных терактов.

Метрополи
В японский парламент будет направлен законопроект о преобразовании Агентства обороны Японии в Министерство обороны. Соответствующее решение приняли три комиссии по вопросам обороны, функционирующие при правящей Либерально-демократической партии Японии. Ее члены намерены заручиться поддержкой своих союзников по правящей коалиции, а также главной оппозиционной Демократической партии Японии. BBC.

В Пекине открылась очередная сессия Всекитайского собрания народных представителей — высшего законодательного органа страны. Как ожидается, на ней будут рассмотрены проблемы снижения налогов, субсидирования бедных регионов и удержания темпов экономического роста, которых Китай смог достичь за последние годы.

Продлится сессия 10 дней. За это время, предполагается, делегаты рассмотрят целый ряд поправок в конституцию Китая. Reuters.

Марсоход Opportunity, изучающий поверхность Красной планеты, сфотографировал солнечное затмение на Марсе. Как сообщили в лаборатории NASA, Opportunity при помощи панорамной камеры удалось зафиксировать, как меньший из спутников Марса Деймос закрывает солнце. Однако эти снимки обнародованы пока не были. Associated Press.

До конца года в американских ресторанах «Макдоналдс» из меню исчезнут большие порции жареной картошки и газировки. Таким образом компания будет бороться с ожирением американцев. Большой пакет жареной картошки весит 200 граммов, а большой стакан прохладительного напитка имеет объем около 1,2 литра. В большой порции картошки содержится, согласно исследованиям, 610 калорий, 29 граммов жира, 390 миллиграммов натрия и 77 граммов углеводов. BBC.

Подготовлено по материалам зарубежных СМИ.



Клаудия Шиффер перерисовывает фрагмент картины Модильяни "Портрет девушки" в Ковент-гардене, Лондон.

Выборы Рейтинги кандидатов сравнялись

Рейтинги нынешнего президента США Джорджа Буша и его основного конкурента на предстоящих президентских выборах демократа Джона Керри практически равны. Об этом свидетельствуют данные первого опроса общественного мнения, проведенного по заказу Associated Press после выдвижения Керри единым кандидатом от демократической партии. Большинство респондентов — 46 процентов — все же высказались в поддержку Буша, Керри отстал от него всего на 1 процент, набирая, соответственно, 45 процентов голосов опрошенных. Независимого кандидата Ральфа Найдера готовы поддержать только 6 процентов американцев.

Katris
ОСУЩЕСТВЛЯЕТ РАЗРАБОТКУ И ПРОИЗВОДСТВО МЕБЕЛИ
Фирма изготавливает мебель для школ, колледжей и медицинских учреждений.
90-07-87
92-03-95
158-15-73
Если мебель, то от «Katris», а остальное — компромисс.

Среди этой рекламы могла бы быть и Ваша!
Реклама в «Народном слове» — реальная поддержка Вашего бизнеса!
Мы ждем Вас по адресу: г.Ташкент, ул.Матбуотчиляр, 32, 2-й этаж, комната 242. Тел.: 136-09-25, 132-10-63.

Вниманию республиканских предприятий — потребителей цветных металлов!
В соответствии с постановлением Кабинета Министров Республики Узбекистан от 5 февраля 2004 года № 57 «О дальнейшем внедрении рыночных механизмов реализации высоколиквидных видов продукции, сырья и материалов»
УЗБЕКСКАЯ РЕСПУБЛИКАНСКАЯ ТОВАРНО-СЫРЬЕВАЯ БИРЖА СОВМЕСТНО С ОАО «АЛМАЛЫКСКИЙ ГМК» И ОАО «УЗВТОРЦВЕТМЕТ»
еженедельно, каждую среду в 15.00 проводит аукционные торги внутриреспубликанским потребителям за национальную валюту РУ сум меди, цинка, алюминия вторичного и лома аккумуляторного свинца. *Решениями участников торгов с 12.00 до 15.00.*
При себе иметь:
1. Справку, заверенную органами статистики на местах, об объемах произведенной за прошлый год продукции с использованием выставляемых на аукционные ресурсы, а для вновь созданных — о наличии мощностей по производству продукции с использованием выставляемых на аукцион ресурсов.
2. Справку банка о платежеспособности.
3. Доверенность для участия на торгах.
Максимально разрешается участие торгов араками через местных представителей Узбекского алмазурганского объединения.
Для приобретения проката черных металлов необходимо:
1. Заключить договор-поручение с брокером, аккредитованным в АО «УзРТСБ» или ее филиалах в областных центрах РУ.
2. Справку из обслуживающего покупателя банка о платежеспособности.
За дополнительной информацией обращаться по телефонам: 120-59-45, 55-48-16, 120-59-46.

С ПРАЗДНИКОМ, МИЛЫЕ!

На высшей ступени пьедестала

Секрет такого мастерства прост и в то же время чрезвычайно интересен. Во-первых, как выяснилось, тележурналист государственного канала имеет самое непосредственное отношение к спорту. Татьяна Литвиненко является мастером спорта по конному спорту. Некоторое время после окончания своей карьеры работала тренером, а затем и заместителем директора Республиканской высшей школы по конному спорту. Но и это еще не все. Эта обаятельная и хрупкая женщина является автором нескольких научных работ. Поэтому Татьяна разбирается в вопросах спорта, что называется, не только практически, но и теоретически. Думаю, только такой человек может рассказать даже неискушенному зрителю о том или ином событии легко и доступно. Впрочем, этот факт может подтвердить любой болельщик, ведь

работа этой тележурналистки всегда на виду. Вторым определяющим успех деятельности Литвиненко на телевидении фактором может послужить богатый "гурнирный" опыт — Татьяна трудится в "Ахбороте" более двадцати лет. За это время она организовала на телевидении несколько авторских программ, естественно, спортивной направленности, в том числе "Будьте здоровы" и "Путь к пьедесталу". Потому говорить о ней как о репортере только информационного плана нельзя — ее карьера полна информации, и аналитики, и проблемных репортажей. Тем не менее сама Татьяна отдает предпочтение работе "в эфире".

— Только такой ритм подачи новостей зрителю меня устраивает. Наверное, можно даже сказать, что это мой ритм, в котором и работать, и жить, уверена, интереснее.



Потому и остаюсь верной "Ахбороту" столь длительное время.

На вопрос, чего бы она пожелала в весенний праздник всем женщинам, Татьяна ответила словами знаменитого российского борца Александра Карелина:

— Женщины стоят настолько выше мужчины, насколько выше мужчина находится над обезьяной. Так пусть

Ни для кого не секрет, что большинство узбекистанцев наряду с новостными подборками информационной передачи государственного телеканала "Ахборот", посвященными экономике, общественной жизни и т.д., с нетерпением ожидают блока, в котором повествуется о спортивной жизни в республике и за ее пределами. Более того, каждый ждет появления на телеэкране всегда приятного и красивого лица Татьяны Литвиненко, чьи репортажи со спортивных соревнований всегда оперативны, подготовлены на высоком профессиональном уровне и подаются зрителю в доходчивой и выразительной форме.

же женщина никогда не покидает эту ступеньку пьедестала...

В эти предпраздничные дни ей, как и всем женщинам Узбекистана, мы хотели бы пожелать здоровья, новых творческих побед и постоянной весны, пусть и в напряженном ритме.

Андрей ГЕНАДЬЕВ, наш корр.
Фото Рашида ГАЛИЕВА.

А что у нас по телевизору?

Мужчины разных профессий и возрастов по-своему готовятся к 8 Марта. Не стали исключением и телевизионщики.

Как сообщил директор телеканала ТТВ Н. Саидханов, мужчины этого канала к ответственному дню готовились аж с начала нового года. Целых два месяца разрабатывали содержание программы, которая будет насыщена музыкальными поздравлениями, интересными передачами и фильмами. Кстати, даже выпуск информационного блока "Пойтахт" не обойдется без виновниц торжества.

7 марта в эфир выйдет шоу-программа "Аел калби". Женщины разных профессий соберутся в студии, чтобы обменяться мнениями на тему... А вот какую, вы узнаете, просмотрев шоу. Авторы и режиссер обещают интересное музыкальное сопровождение и многое другое на этом праздничном "девчичнике".

Еще одним приятным сюрпризом для женщин Узбекистана станут поздравления. Свои пожелания оставит на канале не один мужчина, их будет достаточно, чтобы этот день превратился в настоящий праздник. Обязательно посмотрите их, вдруг среди случайных поздравителей окажется ваш сослуживец, знакомый, любимый актер и в конце-то концов — муж.



Ну а на спортивном канале все по-спортивно-му. Будут энергичные, веселые физкультурные поздравления с Международным женским днем. Утро начнется, как обычно, с программы "Будьте здоровы" — разговоры с женщинами и только о них. Героинями праздничного выпуска стали спортсменка, тренер и мама одной из узбекских теннисисток. Почему все так загадочно и не названо ни одно имя?

Все для того, чтобы искреннее любопытство "кто же это?" приковало ваш взгляд к этой передаче. Да, и не забудьте о праздничной гимнастике. Праздник, праздник, а быть красивой и бодрой в этот день нужно обязательно.

Кстати, вести передачу и все рубрики будут только мужчины, а женщины будут получать самые красивые и изысканные комплименты, музыкальные поздравления и, конечно же, подарки.

А вот в вечернем эфире телезрители и телезрительницы познакомятся с самыми настоящими "Принцессами нашего спорта".

На первом канале в предпраздничный день, в воскресенье, ведущая устроила настоящий ринг

на кухне. В программе Зулайхо Муминовой "Лаззат сеҳри" будут соревноваться два повара, один из которых — представительница слабого пола Сайера Ващенко, а другой, соответственно, — мужчина, Юнус Хайрулаев.

Посмотреть эту программу стоит, во-первых, для того, чтобы узнать, кто победит, а во-вторых — чтобы пополнить свою поваренную книгу рецептом салата "Мексиканский".

Что же касается праздничной телевизионной программы в целом, то она обещает быть интересной. Конечно же, каждый журналист-мужчина отыскал праздничный сюжет и настоящую героиню. Посмотрим, что из этого вышло.

Шахноза АЛМАТОВА.

Немного грусти в мелодии солнца ... Ах, вернисяж!



Молодая художница и счастливая мама Диана Садыкова.

Рисовать она начала уже в два года, а к трем стала участником республиканской выставки детского рисунка. Это ли не лучшее начало для юной художницы? Впрочем, не мудрено, что к карандашу и кисти Диана потянулась, кажется, раньше, чем научилась ходить,

чему способствовала атмосфера, окружавшая девочку с самого рождения: кисти, краски, холсты... Ведь родители Дианы — известные художники Марат и Людмила Садыковы.

А недавно перед зрителями предстала первая персональная выставка Дианы Садыковой, открыв тем самым весенний выставочный сезон в столичном Центре современного искусства. Она искрится ласковыми лучами света, полна художницы очень яркие и красочные. Когда смотришь на них, даже кажется, что они наполняют тебя доброй жизнеутверждающей энергией. Правда, в огромном потоке света все же примечательна капля грусти или же таинственная нотка печали. Главные героини живописных произведений Дианы: молодая барышня, скучающе смотрящая вдаль, цветы и, конечно же, кошки, только почему-то в основном черные.

Большинство работ художницы с первого взгляда чем-то напоминают наивные детские рисунки — впрочем, в этом и заключается особенность ее творческого почерка. Персональный стиль Дианы Садыковой, даже если захочешь, все равно не спутаешь ни с каким другим. Художница выбрала для себя направление условно-декоративной живописи, она просто замечательный колорист. И неслучайно любимые живописцы Дианы — импрессионисты, в особенности Ван Гог, у нее даже есть свое полотно с подсолнухами — вроде как отклик на картину великого голландца.

Сейчас у Дианы растет свой ребенок — забавная дочурка по имени Лаура. Пока она, правда, мечтает о карьере "фото-

нальная выставка Дианы Садыковой, открыв тем самым весенний выставочный сезон в столичном Центре современного искусства. Она искрится ласковыми лучами света, полна художницы очень яркие и красочные. Когда смотришь на них, даже кажется, что они наполняют тебя доброй жизнеутверждающей энергией. Правда, в огромном потоке света все же примечательна капля грусти или же таинственная нотка печали. Главные героини живописных произведений Дианы: молодая барышня, скучающе смотрящая вдаль, цветы и, конечно же, кошки, только почему-то в основном черные.

Большинство работ художницы с первого взгляда чем-то напоминают наивные детские рисунки — впрочем, в этом и заключается особенность ее творческого почерка. Персональный стиль Дианы Садыковой, даже если захочешь, все равно не спутаешь ни с каким другим. Художница выбрала для себя направление условно-декоративной живописи, она просто замечательный колорист. И неслучайно любимые живописцы Дианы — импрессионисты, в особенности Ван Гог, у нее даже есть свое полотно с подсолнухами — вроде как отклик на картину великого голландца.

Сейчас у Дианы растет свой ребенок — забавная дочурка по имени Лаура. Пока она, правда, мечтает о карьере "фото-



мадам", но наверняка в будущем не изменит семейной стезе. Ведь атмосфера, окружающая девочку с детства, в буквальном смысле разноцветная и жизнеутверждающая. А это лучший способ познания самого великого чувства на земле — любви.

Эльвира ХАЛИУЛИНА.

На шутливой волне Чисто женские моменты поведения

Чем же мы, женщины, отличаемся от них, мужчин? Понаблюдав, можно прийти к выводу, что:

женщина никогда не снимает футболку, ухватив на спине;
женщина не чешут в затылке. Во-первых, они не любят демонстрировать свою растерянность, во-вторых, это портит прическу;
зевая, женщина прикрывает рот ладонью, а не кулаком;
приняв ванну, женщина — неважно, длинноволосая или стриженная — обязательно наматывает себе на голову подобие чалмы из полотенца, хотя бы на одну минуту. Причины возникновения этого восточного ритуала неизвестны; замаскировавшись, чтобы что-то кинуть, женщина отводит руку не вбок, а назад. Именно поэтому дам никогда не посылают взрывать танки;
женщинам нравятся эти драные венки, от которых столько мусора. Они называют их "ком-

позициями из сухих цветов";
на предложение показать руки мужчины часто протягивают открытые ладони. Женщины протягивают руки ладонями вниз, видимо, для того, чтобы продемонстрировать безукоризненный маникюр и размер бриллиантов;
женщины не любят, когда у них свободны руки. Поэтому всегда носят с собой сумочку — чтобы тереть ее за ремешок, придерживать за край и бесконечно в ней копаться. За неимением сумочки подойдет все, что угодно — веер, перчатки, книжка, цветок;
уши женщины затыкают пальцами, а мужчины — ладонями.
Этот список можно еще продолжать и продолжать.

Подготовила Динара ЧИРКОВА.

Мужчины готовятся к празднику

Любимая, я подарю тебе...

В канун 8 Марта я решила проверить, какие идеи относительно праздничных подарков посещают сильную половину человечества?

Неудивительно, что любой нормальный мужчина мечтает о том дне, когда женские праздники и сопутствующие им мучительные размышления о подарках, интенсивное посещение магазинов исчезнут вовек. Однако традиция есть традиция. Пытаясь угадать, "что соответствовало бы ее мечтам и желаниям", джентльмены с головой бросаются в омут торговых и цветочных рядов для приобретения "милого" подарка. Давайте понаблюдаем за ними.

— Девушка, вы не можете, — обратился ко мне молодой человек, — выбрать открытку? Почему бы и нет. Мы вместе выбрали открытку его любимой, и он зашел в парфюмерный магазин. Банально? Однако половина из всех опрошенных искала именно парфюм.

Кирилл, 19 лет, студент: "Я подарю всем цветы, преподавателям — конфеты, чтоб помягче были. Маме куплю духи".

Рустам, 28 лет, специалист по маркетингу: "В обязательном порядке всем буду дарить цветы, независимо от их "статуса". Подругам — косметику (туалетную воду, помаду и т.д.), маме — оригинальные комнатные растения. Internet-подругам — виртуальные открытки с музыкой. А вообще, я сам лучший подарок".

Кстати, высказываний о том, что "Он в праздничной упаковке" и есть лучший подарок, я услышала раз пять (хорошо, что не десять). Напрасно кое-кто думает, что он самый лучший подарочек. К этому необходимо прибавить еще как минимум внимание и заботу. Любая женщина надеется в этот день получить "утром — кофе в постель, вечером — ужин в ресторане (кафе), ночью — серенаду под окнами". А "вместо трех обычных гвоздик — кольцо", причем желательна обручальная. В принципе все мы реалисты, поэтому хотим, чтобы подарок был "необязательно дорогой, главное — неожиданный и неординарный".

Константин Владимирович, 56 лет, юрист: "Честное слово, я очень люблю праздник 8 Марта! За работой, делами, суетой не всегда полу-

чается уделить должное внимание женщинам. Так хоть на 8 Марта стараюсь испугать вину! Я понимаю, что компенсировать это трудно, но все же... Всех женщин поздравить невозможно, но стремиться к этому надо. Я помню свой недолгосрочный подарок, если так можно сказать. Купил жене собаку. Она оказалась питбульерьером и требовала специфического ухода и содержания. Пришлось согласиться с друзьями, что подарок оказался не очень удачным и надо бы его вернуть хозяевам...

Я убедился на собственном опыте, да и исследования специалистов подтверждают, что там, где работает женщина, отдачи, порядка и толка больше. В юриспруденции — особенно! Так что успехов в работе я желать не буду — они и так у них есть! Пусть женщинам будет спокойнее и надежнее рядом с нами, мужчинами".

Тимур, 22 года, будущий художник: "Я закончил недавно интересную картину. Посвятил ее своей Музе. Она еще пока ее не видела, это будет моим подарком на 8 Марта. А вообще, мы с ребятами организовываем для наших девушек вечеринку".

Дмитрий, 34 года, работник банка: "Я подарю своим женщинам новый... пылесос. Конечно, подарок не сюрприз, однако "дельный" (как и сам даритель)".

Интересно, кто из женщин мечтает на 8 Марта получить пылесос или новую кухонную плиту? Хотела я ему посоветовать подарить столь нужную вещь 9 марта, да убежал мой оппонент.

Марат, 28 лет, продавец цветов: "Для меня это хороший весенний праздник. Каждая женщина хочет, чтобы ее любили. Я желаю всем любви! И постоянного внимания, а не эпизодического, по праздникам. А вот своей любимой в очередной раз подарю цветы, как это ни банально. Она их у меня получает каждый день. Но 8 Марта у нас маленькая дата — 53 дня нашей семейной жизни. Поэтому в букете будет столько же цветов".

Шахноза ТУРАБЕКОВА.

Выставка японских кукол

Организаторы:
Посольство Японии
в Республике Узбекистан
и Японский фонд

С 9 (с 15:00) по 25 марта 2004 г.
В Центральном выставочном зале
Академии художеств Узбекистана

Часы работы ЦВЗ: с 9:00 до 18:00
(ежедневно, кроме понедельника)
Вход свободный

СА КИТАЙСКОЕ ДОЧЕРНЕЕ ПРЕДПРИЯТИЕ
«Джун-Я»
имеет честь предложить ВАМ
прямые поставки от производителя
и реализует
лучшие сорта
зеленого китайского чая
в любом количестве
по доступной цене
арт. 9575/3009.
А также
импортирует и реализует текстильные
подкладочные ткани различного ассортимента
в большом количестве.
Форма оплаты — любая.
Приглашаем всех сотрудничать с нами.
Новый адрес ДП «Джун-Я»: м-н Чиланзар, 23 кв-л, дом № 34
(ориентир — остановка «Ширин», кафе «Гиздунов»).
Тел.: 117-48-18, 117-48-82, 173-48-21, факс 117-48-90
e-mail: jun-ja@sarkor.uz

Вниманию республиканских предприятий —
потребителей хлопкового волокна!
**УЗБЕКСКАЯ РЕСПУБЛИКАНСКАЯ
ТОВАРНО-СЫРЬЕВАЯ БИРЖА
И АССОЦИАЦИЯ «УЗХЛОПКОПРОМ»**
сообщают график проведения аукционных
торгов по реализации
ХЛОПКОВОГО ВОЛОКНА
республиканским потребителям за
национальную валюту — сум.

16 марта	в 15.00
20 апреля	в 15.00
18 мая	в 15.00
22 июня	в 15.00
21 июля	в 15.00
19 августа	в 15.00

РЕГИСТРАЦИЯ УЧАСТНИКОВ ПРОВОДИТСЯ с 10.00 до 13.00
ПО АДРЕСУ: г.ТАШКЕНТ, ПРОСПЕКТ УЗБЕКИСТАНСКИЙ, 53
(ЗДАНИЕ БИРЖЕВОГО ЦЕНТРА УЗРТСБ).

С подробной информацией о выставленных
ТАО «Хлопкопром» объемах хлопка-волокна и стартовой
цене можно ознакомиться в Биржевом центре
УзРТСБ, а также в филиалах УзРТСБ
в Республике Каракалпакстан и областях.
За информацией обращаться по телефонам:
139-83-88, 139-83-96.

Народное слово
Халк сўзи

УЧРЕДИТЕЛИ:
Кенгаш Олий Мажлиса
Республики Узбекистан и Кабинет
Министров Республики Узбекистан

Газета зарегистрирована в Узбекском агентстве по печати и информации. Регистрационный № 002. Индекс 166. Заказ Г-435.
Объем 2 п. л. Тираж 9288. Служба печати офсетной. Формат А-2.

Главный редактор Аббасхон УСМАНОВ
Редакционная коллегия: Э. БОЛИЕВ (отв. секретарь, "Халк сўзи"), П. ДЮГАЙ, Ш. ЖАБбаров (зам. главного редактора, "Халк сўзи"), Л. КУЧЕРЕНКО (отв. секретарь, "Народное слово"), М. МИРАЛИМОВ, С. МУХИТДИНОВ, Ш. РИЗАЕВ, А. САИДОВ (зам. главного редактора, "Народное слово"), М. САФАРОВ, И. УТБАСАРОВ, А. ХАЙДАРОВ, У. ХАШИМОВ.

Газета сверстана оператором ЭВМ М. СУРИКОВОЙ.
Время подписания в печать по графику — 21.00.

Отделы редакции:
Общественно-политической
жизни — 133-09-97
Экономики — 133-57-98
Международной жизни, новостей
и спорта — 133-35-11; 136-57-21
Науки, образования и здравоохра-
нения — 133-38-01
Культуры, духовности и просвет-
ительства — 133-67-55
Регионов и связи с читателями —
136-09-67
Секретариат — 133-28-49
Рекламы — 136-09-25

* Адрес: 700000, Ташкент, ГСП,
ул. Матбуотчилар, 32.
Адрес в Интернете: http://nc.uzrak.uz
E-mail: slovo@uzrak.uz

Редакция принимает к рассмотрению для
публикации материалы не более 7 маши-
нописных страниц через 2 интервала.

Дежурный редактор Т. ОРЛОВА
Журналист О. ГРЯЗНОВА
Старший корректор Е. ТИТАРЕНКО