

Народное слово

Выходит с 1 января 1991 года.



Газета Верховного Совета Республики Узбекистан и Кабинета министров при Президенте Республики Узбекистан

16 ДЕКАБРЯ | СРЕДА | № 248 (439) 1992 год
В розницу — свободная цена.

НАРОД УЗБЕКИСТАНА ГОРЯЧО ПРИВЕТСТВУЕТ ПРИНЯТИЕ КОНСТИТУЦИИ РЕСПУБЛИКИ, УТВЕРЖДАЮЩЕЙ ПОДЛИННЫЙ СУВЕРЕНИТЕТ СТРАНЫ



Первые отклики

ГАРАНТ ПРОЦВЕТЕНИЯ

Новая Конституция Республики Узбекистан — действенный гарант процветания общества и государства... Вот первая мысль, которая приходит на ум после знакомства с этим документом. Согласитесь, общество, раздираемое противоречиями, не в состоянии принять подобный закон. В этом отношении народ Узбекистана первым или одним из первых среди республик СНГ вышел на прямую дорогу исполнения своих заветных помыслов. Они чисты и благородны, потому что основываются на приверженности правам человека, ответственности перед нынешним и будущим поколениями, верности идеалам демократии и социальной справедливости, созданию демократического правового государства, на обес-

печении гражданского и национального согласия... Я бы назвал Конституцию мостом в будущее, который предстоит строить в мире и согласии всем гражданам Республики Узбекистан независимо от их национальной принадлежности, вероисповедания и убеждений. Ведь в конечном итоге, только взявшись за руки, только ощущая рядом плечо друга, мы придем к общей цели — процветанию родного Узбекистана. В этом наш главный долг перед грядущими поколениями, которые будут жить в новом демократическом обществе, приоритетами которого станут общечеловеческие ценности.

С. САФАРОВА,
главный врач
Гузарской центральной районной больницы.

Персонал родильного дома № 2 г. Ташкента провел собрание по поводу принятия первой Конституции независимой Республики Узбекистан. Перед собравшимися выступил заместитель министра здравоохранения Узбекистана, начальник Главного управления здравоохранения Ташкента, народный депутат Узбекистана К. Ризвез.

Медики выразили одобрение политике, проводимой руководством республики, отметили, что она созвучна воле и интересам народа.

НА СНИМКАХ: врачи изучают текст Конституции; во время собрания.

Фото Д. АХМАДА.

НЕ ЗАБЫТО ЭТО ЧЕЛОВЕЧЕСКОЕ ЧУВСТВО

Наша семья молода. Ей всего шесть лет. У нас двое детей. Мы молодые специалисты. Один — автомеханик. Вторая — учитель географии. Живем мы недурно, скажем так. Иногда не хватает зарплаты, чтобы приобрести те или иные вещи. Но мы счастливы. У нас, как нам кажется, лучшая в ми-

ре семья. Мы любим своих детей, любимы ими. И такие же отношения у нас с родителями. Так совпало, что у нас обонх родители уже пожилые люди, нередко болеют. Мы считаем своим высшим долгом оберегать их, проявлять о них всяческую заботу. Скажем честно: мы не очень любим политику. Но к обсуждению и принятию Конституции у нас отношение особое. И главным образом потому, что в ней есть глава «Семья» и такие слова: «Совершеннолетние трудоспособные дети обязаны

заботиться о своих родителях». Это очень гуманные и человеческие слова. К сожалению, в нашем обществе есть примеры иные, когда престарелые брошены детьми. Это ужасно. Вот почему мы верим: Конституция, в которой нашлось место человеческому чувству, будет жить вечно и приносить благо обществу. Мы — за такую Конституцию!

Анвар и Мухаббат АБДУЛЛАЕВЫ,
супруги.
Ташкент.

ИСЛАМ КАРИМОВ ОТБЫЛ В ЕГИПЕТ

В соответствии с приглашением Президента Арабской Республики Египет Хосни Мубарака Президент Республики Узбекистан Ис-

лам Каримов отбыл 15 декабря в Каир. В Ташкентском аэропорту Ислама Каримова проводил Председатель Верхов-

ного Совета Узбекистана Шавкат Юлдашев, премьер-министр республики Абдулхалим Муталов, другие официальные лица. (УзА).

КАРАКАЛПАКСТАН: СЕССИЯ ВЕРХОВНОГО СОВЕТА

В Нукусе состоялась очередная сессия Верховного Совета Республики Каракалпакстан. На ней был утвержден Государственный флаг Республики Каракалпак-

стан, а также приняты законы об охране природы, об основах молодежной политики, о разгосударствлении и приватизации имущества, об ограничении монополии.

На сессии выступил заместитель Председателя Верховного Совета Республики Узбекистан Б. Бугров. (УзА).



ГАЗЕТУ — КАЖДОЙ СЕМЬЕ

НОВОЕ В РАСПРОСТРАНЕНИИ ПЕЧАТНЫХ ИЗДАНИЙ

Этот лозунг времен застоя, который нам только снится, теперь приобретает новое содержание. Концерн «Узбекистан почтаси» и Республиканский центр распространения печати с января 1993 года вводят экспериментальный порядок продажи газет в розницу. Теперь жители Ташкента и столичной области могут непосредственно у почтальона и в отделения связи приобрести одну из шести газет, на которые распространяется эксперимент. Это «Халк сузи», «Народное слово», «Узбекистон овози», «Правда Востока», «Правда» и «Тошкент хакинати». В будущем количество изданий, распространяемых таким образом, может быть расширено. Каждое из ста тридцати отделений связи Ташкента и четырехсот тридцати в области будут получать определенное количество газет для розничной продажи.

ЭКСПРЕСС-ТЕЛЕТАЙП

республики... ОБЩЕСТВО ПОПОЛНЯЕТ ФОНДЫ

Начался целевой сбор пожертвований в фонд Самаркандского областного Общества Красного Полумесяца. Первый взнос — единовременный заработок — сделали медики области. Их примеру последовали уже более десятка государственных и коммерческих структур. Деньги фонда пойдут на материальную помощь пострадавшим от стихийных и экологических бедствий, одиноким и престарелым больным, многодетным матерям.

В. МОЧАЛОВ.

В АНДИЖАНСКОЙ ОБЛАСТИ НЕ ОСТАЮТ ОТ САМАРКАНДЦЕВ

Здесь на днях продано благотворительных билетов в фонд Красного Полумесяца на 10 тысяч 500 рублей. Эту сумму составил взнос учащихся и преподавателей Андижанского учетно-бухгалтерского техникума. Работники кинотеатров области перечислили 20 тысяч рублей, а студенты и профессорско-преподавательский состав Андижанского государственного университета перечислили в благотворительный фонд 80 тысяч рублей.

У. САКСАНБАЕВ.

НАВОЙСКОЕ ЗОЛОТО ПОЛУЧИЛО НАГРАДУ В ИСПАНИИ

Международный Мадридский клуб, в который входит более 120 стран, добывающих золото, признал продукцию Навойского горно-металлургического комбината одной из лучших в мире. Напомним, что и в прошлом году навоийское золото пробы «999» было названо одним из самых конкурентоспособных на планете.

К. БЕЛУГИНА.

МОЛОКА СТАЛО В ДВА РАЗА БОЛЬШЕ

Тридцать коров одного из колхозов в Джамбайском районе Самаркандской области передали в семейное арендное предприятие «Чорвадор». Уже со следующей недели они стали давать молока ровно в два раза больше. Насиба Маматкулова, бывшая доярка колхоза, а ныне главный специалист семейного предприятия, только разводит руками, сама удивляясь надом.

М. ВЛАДИМИРОВ.

СЕЗОН ОТКРЫЛСЯ ОПЕРОЙ «АЖИНИЯЗ»

Вовравшее в себя своеобразие культурных традиций, открывающее наиболее значимые события общественной жизни на рубеже веков, это произведение по праву считается одним из самых значительных в музыкальной культуре Каракалпакстана.

Как никогда разнообразен в нынешнем сезоне репертуар театра. Большим успехом пользуется одна из последних премьер — опера С. Рахманинова «Алекс». В нынешнем сезоне состоится гастроли театра в самые отдаленные районы низовья Амурдарьи.

В. ЛУЦЕНКО.

ГЕРАНЬ НЕ ТОЛЬКО КРАСИВА, НО И ПОЛЕЗНА

Производство по переработке эфирных масел герани намечено организовать в Хатирчинском районе Навойской области. Причем выращивание сырья — всем известной герани — уже начато. Из переработанного эфирного масла можно будет получать ценные лекарственные препараты и душистые вещества для парфюмерной промышленности.

Б. КАТИНА.

...и ближнего зарубежья В ОКРЕСТНОСТИ ДУШАНБЕ ВОССТАНАВЛИВАЕТСЯ ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНЫЙ ПУТЬ

Ремонтные работы ведут специализированные бригады из столицы Таджикистана под прикрытием усиленных патрулей российских войск. После ликвидации последствий диверсий на железнодорожных путях ожидается подход сразу нескольких эшелонов с продовольствием, медикаментами, теплой одеждой.

ВОПРОС О ГОСУДАРСТВЕННОМ ЯЗЫКЕ ВОССТАНАВЛИВАЕТСЯ В ПАРЛАМЕНТЕ АРМЕНИИ

На заседании парламента выступил Л. Тер-Петросян. Депутатам предстоит принять также Закон о государственной банковской системе, статусе государственных и коммерческих банков.

ОСТАНКИНСКАЯ ТЕЛЕБАШНЯ СТАНЕТ ВЫШЕ

Без малого — на 20 метров. Это связано с тем, что в последнее время организовано немало коммерческих радиостанций, поданы заявки от негосударственных телевизионных студий. Уже в будущем году число таких студий, регулярно вещающих в эфир, по телевидению увеличится до 11, по радиовещанию — до девяти. Прежде всего с целью получения дополнительной площади для размещения их антенн и предполагается «нарастить» — разумеется, после проведения тщательных расчетов — Останкинскую телебашню.

Напомним, что у нее и множество дополнительных функций, в том числе и не подлежащих широкой огласке. Кроме того, Останкинская телебашня обеспечивает устойчивую связь между диспетчерскими пунктами и оперативными машинами милиции, пожарной охраны, скорой помощи, аварийными службами московской мэрии.

Народ обязательно будет счастливым

Вчера в парламентско-правительственных газетах «Народное слово» и «Халк сузи» опубликован текст Конституции Республики Узбекистан, принятой 8 декабря на одиннадцатой сессии нашего парламента.

Наверное, не будет преувеличением сказать, что текст этого исторического документа знаком многим людям. Он готовился при активном участии народа. И во имя его.

Вспомните: был длительный процесс обсуждения законопроекта. Нет грудного коллектива, где бы он не стал предметом заинтересованного разговора людей. Затем на основе предложений и замечаний граждан Узбекистана публиковался второй вариант — улучшенный народом — проект Конституции.

Загляните в текст. С первой до последней строки он пронизан идеей народности. Вот самые первые слова Конституции: «Народ Узбекистана торжественно провозглашает свою приверженность правам человека и принципам государственного суверенитета...». И далее от имени народа в Конституции выражается высшая ответственность перед нынешним и будущим поколениями, говорится об опоре на исторический опыт развития узбекской государственности, ставится задача создать гумманное демократическое правовое общество, выражающее цель обеспечить гражданский мир и национальное согласие, признается приоритет общепринятых норм международного права.

И далее. Весь текст Конституции является как бы отражением этих высоких принципов и целей, содержащихся в ее преамбуле.

В этих же номерах газет «Народное слово» и «Халк сузи», где публикуется текст Конституции, помещено интервью Президента Узбекистана И. А. Каримова корреспонденту египетской газеты «Аль-Ахрам». Отвечая на вопрос журналиста о том, каким политическим механизмом Президент руководствуется в решении общественных и государственных проблем в целях укрепления стабильности в республике, И. А. Каримов сказал: «Источни-

ком государственной власти является народ. Он же является главным судьей, оценивающим результаты органов власти». Далее Президент высказывает мысль о том, что народ доверил руководству государства свою судьбу и надо сделать все, чтобы оправдать это доверие.

Я считаю, что появление такой Конституции — красноречивый факт, свидетельствующий о высочайшей ответственности нашего Президента за судьбу народа, именно он возглавил работу по подготовке Основного Закона.

Это лучший пример для нас, представителей государственной власти на местах, — быть так же преданными интересам народа и так же служить ему. У нас много проблем. Надо создавать общество, в котором нашей Конституцией гарантируется развитие рыночных отношений, всех форм собственности и социальная заботливость граждан.

Время, в котором живем, справедливо называют переходным. Почему? Наверное, потому, что с обретением республикой независимости перестали отвечать новым требованиям старые законы, а вновь принятые еще не нашли своего места в сознании большинства людей... Осмелюсь предположить, что наша новая Конституция положила начало концу эпохи безвременья. Ибо этот Основной Закон нашей жизни дает ответы на многие волнующие всех вопросы: что строить, к чему стремиться, как будем жить? Теперь будет легче отвечать на них, ведь имеем крепкий фундамент государственного и общественного устройства независимой республики. Могу с уверенностью сказать, что его возводили все народы Узбекистана и в этом смысле предварительная работа над Конституцией стала дополнительным рычагом для дальнейшей консолидации мно-

жетской области. Была выражена полная поддержка курсу на демократизацию общества, экономическим и социальным реформам, проводимым руководством республики. Ветераны признали всех согражданин трудом внести свой вклад в создание процветающего государства.

Ветераны заверили, что не пожалеют сил, опыта, знаний для воспитания поколения в духе интернационализма, трудолюбия, нравственных ценностей народа независимой республики.

МОЖЕМ С ОПТИМИЗМОМ СМОТРЕТЬ В БУДУЩЕ

Такого начала строительства демократического правового государства позволяет с оптимизмом смотреть в будущее. Верю, мы войдем в него великой процветающей страной.

О. БОБОМУРАДОВ,
председатель колхоза имени Ахунбабаева Девауского района Сурхандарьинской области.

Об этом они заявили на митинге актива ветеранских организаций столицы и Таш-

ВETERАНЫ ПОДДЕРЖИВАЮТ

Умудренный жизненным опытом многотысячный отряд ветеранов войны и труда горячо одобрил решение прошедшей сессии Верховного Совета, принятой первую Конституцию Республики Узбекистан, внутреннюю и внешнюю политику Президента И. А. Каримова.

А. ЮСУПОВ,
главный редактор
района.

Корр. УзА.

ПОМОЩЬ МОЛОДЫМ

Больше возможностей появилось отныне у комитета Союза молодежи Намангана, чтобы оказывать помощь различным молодежным структурам. Разработана специальная программа по социальной защите молодых, на эти цели при городском комитете создан специальный фонд.

На его счету уже полтора миллиона рублей. Но это только начало, считают организаторы. Учредители фонда — ряд молодежных предприятий и фирм — освобождены от уплаты дополнительных налогов, что дает им дополнительные возможности для дальнейшего расширения производства.

(УзА).

Решение сессии: практическое воплощение

Узбекистан является в основном аграрной республикой. Это определяется как историческим ее развитием, так и климатическими особенностями этого благодатного региона. Следует реально осознать, что основные богатства Узбекистана — от земли, в основном от хлопководства, о чем неоднократно говорилось на одиннадцатой сессии Верховного Совета республики. Хорошо, что в последние годы взят курс на большую индустриализацию страны, строительство автомобильных заводов, развитие металлургии и других промышленных отраслей. Однако именно перспективы хлопководства и хлопкоперерабатывающих отраслей определяют подъем экономики и усиление экономического веса Узбекистана на мировой арене. Поэтому проблемам производства, переработки и реализации хлопка должно быть уделено особое внимание и каждое из этих звеньев должно быть поставлено на научную основу.

ЩЕДРА НАУКА НА ОТДАЧУ, ЕСЛИ ЕЮ ЗАНИМАТЬСЯ ВСЕРЬЕЗ И НЕ ЖДАТЬ МИЛОСТЕЙ ОТ ПРИРОДЫ

Хлопководческой наукой Средней Азии, которая развивалась достаточно обособленно от мировой науки, накоплен ценнейший и уникальный багаж. Финансирование науки в прежние годы и энтузиазм научных работников позволяли развивать не только прикладные, но и теоретические проблемы хлопководства. Были разработаны оригинальные методы селекции и созданы отличные сорта, не имеющие аналогов в мире, глубоко изучены закономерности биологии хлопчатника. Если мы сумеем серьезно повысить производство хлопка на рельсы интенсификации, сможем умело использовать научные достижения, повысить рентабельность возделывания хлопчатника, а также освоить грамотную и оперативную торговлю волокном на мировом рынке, то есть найдем свое место в мировой системе кооперации производства и бизнеса, то сможем полностью обеспечить нашу республику всем необходимым и добиться ее процветания. Не нужно рассматривать хлопководство как ярмо, оставленное прежним режимом, и стремиться уменьшить хлопковые посевы. Нужно грамотно и разумно их замять, превращая его в современную, интенсивную, экологически безопасную отрасль производства.

Производства хлопка, является создание новых сортов хлопчатника, отвечающих современным требованиям сельского хозяйства, и размещение их по хлопкосеющим районам. Сейчас ученые создан ассортимент новых сортов, основными характеристиками которых являются очень раннее созревание, высокие урожаи, высокий выход и качество волокна. Эти сорта не имеют себе равных в мире. Так, созданный в НПО «Биолог» сорт «Юлдуз», высеваемый в степном Гузарском и других районах Кашкадарьинской области, несмотря на несколько весенних пересевов, позволил полностью выполнить план к 24 октября

большинстве стран хлопкового пояса являются засуха, засоленные почвы. В результате специально направленных селекционных программ с применением новейших генетических методов сейчас созданы многие новые сорта, которые отличаются устойчивостью к засухе, способностью расти на средне- и слабозасоленных почвах, на бедных, малоплодородных землях, при уменьшенных дозах минеральных удобрений. Возможно уменьшить число поливов и количество удобрений на посевах хлопчатника значительно снижая его себестоимость.

Созданы и создаются сорта, приспособленные для разных экологических зон

Улучшение хозяйственных показателей: содержания масла в семенах, повышение качества хлопкового волокна, урожайности сельскохозяйственных культур.

Грядущее столетие уже назвали «веком экологии». Совершенно очевидно, что проблемы экологии, которые являются самыми острыми и тревожными во всех без исключения странах мира, созданы руками человека. Сейчас в атмосферу внесено огромное количество новых, неизвестных ранее загрязняющих химических соединений. Большую их долю составляют промышленные загрязнения, немалая часть — это химикаты, применяемые в сельском хозяйстве. Достаточно сказать, что пестициды, используемые в Средней Азии, были найдены

в осадках, выпавших в Беларуси и Литве. Хлопководческая зона Средней Азии прочно держала первое место в мире по загрязнению пестицидами. В настоящее время положение несколько улучшилось в результате активной позиции общественности, Госкомитета по охране природы. Нашей болью является проблема Арала. С высыхающего дна Аральского моря продолжает сыпаться выносимые ежегодно 500—700 тысяч тонн хлоридных и сульфатных солей попадающих на земли Узбекистана и соседних республик. Это приводит к засолению почвенных земель и оказывает токсическое действие на хлопчатник. Адаптация хлопчатника к засоленным почвам волнует сейчас ученых из разных стран. Американские специалисты во время визита рассказали нам о своих методах селекции на солеустойчивость. Китайцы дали информацию о созданных ими формах хлопчатника, который можно поливать морской водой. В настоящее время для нас, как и для мировой науки, исследования по генетике устойчивости хлопчатника к неблагоприятным факторам среды — к засухе, к засолению почв, к низкому плодородию земель, к весенним заморозкам — являются первоочередными. Это связано, во-первых, с экологическими проблемами, во-вторых, с энергетическими затратами на единицу хо-

зяйственной продукции, поскольку удобрения, пестициды, поливная вода составляют значительную часть производства хлопка. Перспективно направление исследований по созданию сортов с естественной ранней листопадностью, которые сбрасывают листья до уборки. Это позволит уменьшить дозы дефолиантов или полностью отказаться от их применения. Ведется селекционные программы по устойчивости к заболеваниям вилтом, поражению насекомыми-вредителями. Создание таких сортов основано на изучении генетики, глубоких теоретических исследованиях природы адаптивных реакций. Эти исследования мы намерены усилить и вести их в рамках международных программ.

Требует внимания вопрос о международной кооперации в области научных и технологических разработок. Мировые научные ассоциации, такие, как Международный институт исследования растений в США, включающий многие страны азиатского региона, Международная хлопководческая ассоциация и другие, делают очень многое, чтобы активно задействовать научный потенциал стран-участниц. По ряду программ им оказывается финансовая и другая поддержка. К сожалению, мы не входим в эти международные программы. В материалах совещания в Ливерпуле по производству хлопка, где обсуждались статистические показатели по хлопководству всех стран мира, определялась структура цен на производство хлопка, ценовые изменения ближайших лет, данные по нашей республике не были представлены. Трудно сказать, почему мы не публикуем эту статистику и ведем ли ее вообще. В настоящее время держаться в изоляции в вопросах информации, науки, техники нецелесообразно. Не нужно скрывать, что сейчас у нас есть трудности, проблемы. Узбекистан имеет богатейшие возможности. Наука и техника нарабатывают большой потенциал, природно-климатические условия щедры. Нам нужно дружно решать наши проблемы. Не останавливаясь, не теряя времени и сил на политические дебаты и социальные конфликты. Если сегодня мы не уступим свои возможности, то завтра станем сильной и процветающей страной.

О. ЖАЛИЛОВ, генеральный директор НПО «Биолог».

Актуальное интервью Конституция принята, Конституцию надо знать

Новой исторической датой вписалась в календарь XI сессия двенадцатого созыва Верховного Совета: отныне 8 декабря каждого года мы будем праздновать День Конституции Республики Узбекистан. Об этом и других аспектах законодательного творчества минувшей сессии — беседа нашего корреспондента с заведующим отделом Института философии и права имени И. М. Муминова АН Республики Узбекистан, доктором юридических наук, профессором М. М. ФАЙЗИЕВЫМ.

— Скажите, пожалуйста, чем вызвано принятие на одной сессии одновременно и Конституции, и еще 16 законов?

— Одновременное принятие Основного Закона и ряда других вызвано необходимостью законодательного закрепления и защиты суверенитета Узбекистана. Эта необходимость непосредственно вытекает из Декларации о суверенитете Узбекистана, принятой на второй сессии Верховного Совета республики 20 июня 1990 года. К этому надо добавить, что необходимость принятия новой Конституции и других законов вытекает также из документов о государственной независимости Республики Узбекистан, а именно — из заявления и постановления Верховного Совета и Закона «Об основах государственной независимости Республики Узбекистан» от 31 августа 1991 года.

— Принятие Основного Закона, который уже вступил в силу, предостаточно напряженный законодательский процесс. Давайте хотя фрагментарно проследим его основные этапы.

— Если вы помните, Верховный Совет сразу, вслед за Декларацией о суверенитете, принял постановление «Об образовании Конституционной комиссии», которая, два с половиной года интенсивно работая над проектом, первоначально подготовила концепцию новой Конституции, образовала рабочую группу, провела множество заседаний, а затем уже выдала готовый проект. 7 декабря нынешнего года под руководством председателя Конституционной комиссии И. А. Каримова состоялось последнее заседание, где подведены итоги предварительного обсуждения проекта, отмечено, что первая редакция проекта в течение двух месяцев глубоко и всесторонне обсуждалась в печати, на радио и телевидении, собраны трудовые коллективы и в основном была одобрена. Надо подчеркнуть, что еще в ходе обсуждения общественность отмечала высокий уровень подготовки проекта.

— В ходе обсуждения выдвинуто большое количество замечаний и предложений. Комиссией их получено более 6 тысяч. Они были тщательно изучены при доработке проекта. В результате внесены уточнения и коррективы в более чем шестидесяти статьях, исключены четыре статьи, сформулированы и дополнительно включены в проект новые статьи. С учетом поступивших предложений и замечаний была опубликована новая редакция проекта Конституции для дальнейшего обсуждения. И, наконец, открывшаяся 8 декабря очередная сессия Верховного Совета после постановки ее принятия Конституции ее принимает. Вот краткие основные этапы этого процесса.

— В отличие от старой Конституции несет в себе принципиально новые концепции, в чем они состоят?

— Во-первых, первая Конституция независимого Узбекистана являет собой правовую гарантию создаваемого демократического государства, основанного на цивилизованной и стабильной рыночной экономике, открытой внешней политике. Во-вторых, Конституция представляет собой качественно новый правовой документ. В нем нет и следа не так давно довлевшей на все и вся идеологии, а также классовости, партийности. В основе новой Конституции — общечеловеческие ценности. Отныне человек свободен в своих убеждениях. В-третьих, Конституция определяет такие благородные цели, как верность идеям прав человека и государственной независимости, уважение к демокра-

тии и законности, признание общепринятых принципов международного права, обеспечение достойной жизни гражданам Узбекистана, создание гуманного правового общества и, наконец, обеспечение мира и согласия между всеми гражданами республиканской независимости и прочей принадлежности.

— Если продолжить дальше вашу мысль, то можно прийти к выводу, что с принятием новой Конституции мы вернулись в мировое общество, взяв на вооружение выработанные веками общечеловеческие нормы морали и права.

— Вот именно. Ведь первая Конституция Республики Узбекистан построена на основе документов ООН, Всемирной декларации прав человека, богатейшего нормативного материала в области международного права. Был творчески использован конституционный опыт таких развитых демократических стран, как США, Япония, Канада, Германия, Франция, Португалия, Италия, Швеция, Турция, Испания, а также стран Востока — Индии, Пакистана, Египта и других.

— Какова судьба ранее принятых законов в свете новой Конституции?

— Все принятые и утвержденные прежде законы теперь необходимо будет пересматривать с точки зрения их соответствия новой Конституции. Сейчас Комитет по вопросам законодательства Верховного Совета, Министерство юстиции республики, Институт философии и права, другие министерства и ведомства готовят различные проекты новых законодательных актов. В ближайшем будущем будет принято около 50 новых законов, направленных на эффективную реализацию экономической реформы.

НОВОСТИ ЛУЧШЕ — ПОЗЖЕ, ЧЕМ НИКОГДА

После семилетнего простоя возобновились работы на одном из долгостроевых Наманганского района — орденом «Знамя Труда» награжденном комбинате «Заря». Двести дел до конца, выкупили незавершенный на две трети объект, взялись местная строительная фирма «РРР» и жилищно-коммунальное хозяйство района города.

Расходы предстоят немалые, если учесть, что многое из того, что уже сделано, пришлось в негодность. Специалисты «РРР» намерены внести некоторые дополнения в первоначальный проект. Например, в одном из бассейнов установить детские горки, трамплины, вышку для прыжков в воду. В здании комплекса будет и кафе. Оба бассейна, как предполагается, будут крытыми — подобных в области еще нет.

Ввод комплекса намечен в будущем году. Затраченные средства, по расчетам, окупятся быстро. А самое главное — будут созданы прекрасные условия для оздоровления детей и взрослых, для воспитания наманганских чемпионов.

ПОД УСАДЬБЫ ГОРОЖАНАМ

За последние три года Наманган увеличился на 1,513 гектаров — столько было выделено горожанам под индивидуальные жилищное строительство. И вот недавним постановлением хохма области для этой же цели выделяется еще 1,777 гектаров. При этом учтены интересы хозяйств, отдающих свои земельные участки. Кроме того, принято решение освоить дополнительно более 300 гектаров новых земель, улучшить состояние 600 гектаров орошаемых земель.

(УзА).

Наманган.

Цикл краеведческих чтений, посвященных малым народам Узбекистана, организован Республиканским центром методического и методико-педагогического сотрудничества совместно с бухарско-еврейским культурным центром. Первая тема цикла — история, этнография, и культура бухарских евреев. В Доме учителя, где проходит чтение, были заслушаны доклады и сообщения, с но-

Сырдарьинская область.



К ЗИМЕ—ПО ДВЕ ТЫСЯЧИ

С необычной для себя проблемой столкнулись нынче сырдарьинские рисоперевальщики. Из года в год один из лучших предприятий отрасли — Сырдарьинский рисоавод — отправляло потребителям 32 тысячи тонн отборного зерна. А в нынешнем году в соответствии с заданием этот показатель снижен до 26 тысяч тонн. В чем же дело? До недавних пор сырдарьинцы получали значительную часть шалы из соседнего Казахстана. Теперь казахстанцы нашли возможность для переработки зерна у себя на месте, и в результате почти двадцать процентов мощности завода не используются. Многим, в том числе и директору завода А. Хасанову, выход из положения видится в создании в Голодностепе еще одного рисоаводского хозяйства — ведь высококачественная продукция завода пользуется большим спросом, а площади, занятые прежде хлопчатником, с каждым годом сокращаются. Вторая проблема — необходимость получения продукции завода. Рукотворители торговых организаций не спешат рассчитывать за поставленный рис. Долгу набело уже почти сорок миллионов. Свои лепты внесли и банковские работники: Месяцями, а порой и больше, идут на завод уже оплаченные счета.

И все же рисоперевальщики не опускают руки, а дирекция завода делает все, чтобы рабочему человеку жилось полегче в наше простое время. Всего два примера. На заводе создан бытовое комплекс, который объединяет в себе врачебный пункт, парикмахерскую, столовую, душевую, комнаты психологической разгрузки. Другой пример. Администрация завода изыскала средства для единовременной помощи каждому рабочему перед зимой в размере двух тысяч рублей.

Н. ХАРЬКОВ.

К ПРАЗДНИЧНОМУ СТОЛУ

СУРХАНДАРЬИНСКАЯ ОБЛАСТЬ. Уверенно встречают зимние холода животноводы совхоза имени Х. Ишанова Инчиринского района. В совхозных комплексах на откорме находится восемь тысяч голов крупного рогатого скота. Содержат здесь животных в тепле, чистоте, на зимовку заготовлено более 17 тысяч тонн различных кормов. Умные работники рассчитали, по-хозяйски дали свои результаты. В нынешнем году животноводы сдали республике 1,500 тонн мяса, еще 250 тонн наметили отправить в декабрь — и новогоднему столу горожанам.

НА СНИМКАХ: на животноводческой ферме совхоза (слева направо) чабан Кучмади Дидурев, ветеринар Зонир Кучкаров, чабан Джамил Мустафов и заведующий фермой Мамараджан Шибобилев; заготовка кормов продолжается.

Фото И. ХОДИЯЕВА. (Фотокроника УзА).

Чабанское подворье

В юрте все ходило ходуном: вот-вот должен был из города приехать отец семейства Жалгас Жабагиев. Женщины сновали у тапчара, тот свой путь в часы выгула. Из козьяго молока хозяйка делает бранзу, похороше, и об этом коза осведомлена. Стадо — в кошаре, только что пригнали его со степных угодий. Овцы шумно дышат после раздольного воздуха и водопоя. На боках облеплены отца, ожидая гостинцев. Чабан утирает лицо, словно снимая усталость. Поглядил по голове самого маленького, трехлетнего Ерикана, дал ему прыжок, а дочке-погодке — почок вареной кукурузы. За продовольствием он ездил в ближайший город Зарафшан, оставив отару на братьях.

Жена Сингуль напекла лепешек, поставила чай. Потом мы сидели в теплой юрте, и я наблюдала недолгий час чабанского покоя. Старшая дочь чабана Гульжидира подавала чай и сласти на дастархан, а его помощники распрашивали хозяйку, как там жизнь городская. — Получше, чем у нас, в магазинах есть и мука, и сахар, а не купишь без талонов, придется нам умерить богатырский аппетит, ага, — говорил Жалгас, обращаясь к жене: — Не вернувшись мне к шоферской баранке? — Вчерашний-то день и бегом не догнать, — отвечала жена. — На перевале коня не подкуешь. Куда нам теперь стадо в 700 голов девать? Жалко, столько труда вложили. — Вышли в подворье. Тут вся живность. Клохут куры, туна-сюда гордо расхаживают индюки, бойкие петухи толкуют под ногами. Озорует мальчишки. Их вместе с соседками — целая ватага. Азартно возится с локматыми кобелями, которых на стонках всегда хватает. Они, можно сказать, полноправные члены семейства, ведь их дергают, чтобы стадо стегрели, волков отпугивали. Еще одна живая душа обитает в подворье — коза. Она, кажется, относит себя

К. БЕЛОВА. Новойская область.



ИЗ ТУРЦИИ В ТАШКЕНТ— НА УЧЕБУ

Совсем недавно в Ташкентском международном аэропорту мы проводили на учебу в Турцию две тысячи молодых посланцев Узбекистана. А вот теперь здесь же встретили 85 турецких юношей и девушек, которые приехали получать образование в нашей республике.

Вот что сказали корреспонденту УзА по поводу этого события представители обеих стран.

Первый заместитель министра высшего и среднего специального образования Узбекистана Бахтияр Назаров:

— Всему миру известны ученые нашего края. Среди них были великие врач, философ, астрономы... Посланцы нашей земли обучались в медресе и университетах Стамбула, Багдада, Каира. А молодежь из этих городов приезжала учиться в Самарканд, Бухару, Ташкент. Слава Аллаху, что после длительного перерыва эти связи восстановились. В соответствии с достигнутыми договоренностями в октябре нынешнего года большая группа узбекских студентов поехала на учебу в Турцию.

В течение десяти месяцев молодежь из Турции будет изучать узбекский язык и киргизский. Затем турецкие посланцы будут учиться в Ташкентском государственном университете и Ташкентском государственном техническом уни-

верситете. Эксперт по образованию посольства Турции в Узбекистане Муаммир Уздемир:

— Наша цель состоит в дальнейшем развитии связей между двумя братскими народами. Наша молодежь будет изучать в вузах нашей столицы физику, математику, архитектуру, электротехнику.

Студентка из Турции Сунгул Сайхон:

— Я пришла из Стамбула с чувством радости. С детства мечтала стать инженером. И надеюсь, что мечта моя сбудется в Узбекистане. Изучив узбекский язык, я хочу поступить на учебу в Ташкентский технический университет, на факультет энергетки.

Абдумаджид АЗИМ, корр. УзА.
НА СНИМКЕ: встреча турецких студентов в аэропорту Ташкента. (Фотохроника УзА).

АРХИТЕКТУРА: ТУРАН И ТУРКЕСТАН В МОСКВЕ—ШАГ В XXI ВЕК

Созданию в Москве отделения Международной Академии архитектуры послужило стремление представителей творческих союзов независимых государств к налаживанию связей друг с другом. На состоявшейся первой сессии президент МААМ Е. Г. Розанов подчеркнул, что к активному сотрудничеству зодчих республик бывшего СССР побуждает объективная необходимость. Ведь многие годы, работая сообща, они решали сложные задачи по развитию и совершенствованию градостроительства, используя богатые традиции архитектуры России, Средней Азии, Прибалтики, Кавказа.

Сохранить и обогатить все лучшее, что было совместно создано в этой сфере деятельности, — такова цель МААМ, первая сессия которой посвящалась теме «XXI век. Человек и архитектура».

На ней были подняты вопросы создания социально значимых программ и проектов развития городов, а также сохранения древних памятников культуры.

В работе сессии приняла участие и делегация архитекторов из Узбекистана. Возглавил ее профессор, доктор архитектуры, почетный член МААМ Матхат Булатов, известный как автор проектов стадиона «Пахтакор», гостиницы «Ташкент», нескольких зданий по улице А. Навои в Ташкенте, ансамблей в Самарканде и Бухаре.

Большие возможности использования наследия древних зодчих в современной архитектуре наглядно продемонстрировали выставки, приуроченные к открытию сессии.

Эта «Архитектура России — Христоворы Колумбу», «Архитектура Дагестана», «Наследие академика И. Жолтовского» (к 125-летию со дня его рождения).

Особый интерес у зрителей вызвала экспозиция «Космос и архитектура Турана — Туркестана» узбекских ученых. В ней представлены фотографии уникальных сооружений II и I тысячелетий до н. э., обнаруженных археологами республики на территории бывшего Турана за последние десятилетия.

По редкостным снимкам можно судить, что зодчие древности в искусстве строительства обращались к природе, космосу, стремились воссоздать ту же гармонию в своих творениях.

Раздел «Архитектура мусульманского Ренессанса» включил графические макеты мавзолеев Саманидов IX—X вв., Тур-Эмир XV в., медресе Улугбека в Бухаре и Самарканде и другие.

Их изучение дало большой материал для написания М. Булатовым книги «Геометрическая гармонизация в архитектуре Средней Азии IX—XV вв.», представленной также на выставке и служашей проводником в мир зодчества древних.

Немало добрых слов об экспозиции высказали и почетный президент МААМ, профессор, доктор архитектуры А. В. Иконников, народный художник А. Р. Ахмедов, первый заместитель начальника Управления Государственной экспертизы проектов Моссовета, профессор Н. В. Оболевский.

В частности, вице-президент Международной ассоциации союзов архитекторов, президент творческого союза Таджикистана Р. Ж. Каримов сказал, что выставка позволяет по-новому взглянуть на целый ряд исторических архитектурных объектов и ансамблей Востока, дает возможность использовать наследие предков в обогащении культур всех народов.

Выставку посетили работники посольства Республики Узбекистан в Российской Федерации. Интерес к ней проявили и представители ЮНЕСКО, взвизншие экспонировать ее не только в СНГ, но и в странах дальнего зарубежья.

Ф. ПАРПНЕВ, первый секретарь посольства Республики Узбекистан в Российской Федерации.

НА СНИМКЕ: Койрылган-гал, IV век до н. э.

И. А. Каримов, отвечая Джамшиду Шафию — представителю информационного агентства Исламской Республики Иран на его вопросы накануне своего визита в эту страну, сказал, что у иранских предпринимателей большие возможности, а широкое сотрудничество между Узбекистаном и Ираном выгодно обеим странам.

Л. ЛЕВИТАС.

ХЛЕБОПЕК—ЭТО ЗВУЧИТ ГОРДО

Мудра народная пословица о хлебе, который всему голова. И именно она приходит в голову, когда переступаешь порог Янгибазарского хлебозавода. А познакомившись ближе с его дружным, сплоченным коллективом, убеждаешься, что этой древней народной заповедью руководствуется каждый хлебопек — будь то радовой работник или организатор производства.

Каждый раз, покупая свежеспеченный хлеб в своем колхозном магазине, не могу не вдохнуть с удовольствием его духмяный запах. И перед глазами тут же встают искусные мастерицы хлебопечения, чьи былые золотыми руками эти булочки испечены.

Внешне зданье хлебопекарни выглядит невзрачным и старым. Но войдешь в цех — и картина резко меняется: в нем так светло и чисто, словно в стерильном хирургическом кабинете.

Рабочее оборудование сюда образования хлебозавода в 1962 году ни разу не обновлялось, но убогое, отлаженное, работает ритмично и бесшумно, радует глаз светлой, приятной краской. Большая заслуга в поддержании хлебопекарных агрегатов в исправном состоянии принадлежит Рустаму Шакирову — главному инженеру, а по сути, еще одновременно и слесарю-наладчику, и мастеру-умельцу.

Им многое усовершенствовано и рационализировано. В тестомесителе заменил частоты выходящие из строя подшипники качения на более надежную подшипниковую пару скольжения. Для тестотрапецеидального агрегата смонтировал и собственноручно изготовил коиль — форму для отливки поршня и сам же наладил его отливку и обработку.

Поршень изнашивается все же за два-три месяца, а они настолько дефицитны, что днем с огнем не сыщешь. А ведь коильер хлебопечения работает круглосуточно, снабжая весь район добрым хлебом, так что это техническое решение умельца, по сути дела, бесценно. Он же переделал списанную печь ПТЛ-2, повысил надежность, вместо 24 люков — хлебных формочек установил 32, что существенно повысило производительность. Если раньше агрегата хватало на 4—5 лет, то теперь он работает безостановочно более 20 лет. Кстати, не раз свои представления он подавал в облпотребсоюз, но они остались, к сожалению, без внимания, хотя те же проблемы имеются и на других хлебозаводах области и республики.

Большим уважением в коллективе пользуется и мастер бригады Вали Эрматов. Умеет он сплести вокруг себя людей. Общительный, душевный, болющий душой за дело, за качество продукции, которая, ох, как нужна всем нам! Коллектив хлебозавода на 80 процентов женский и в основном молодежный. В нем хорошо сочетается опыт мастеров-наставников, таких, как Пердикуй Куздибаева, Ульям Шинабекова, Лииза Хаджиматова, проработавших на родном заводе более 20 лет, со старанием молодых работников, которые перенимают опыт старших товарищей. А душой же не менее старшего мастера Аллу Петровну Гуржос, отличного знатока не столь простого технологического процесса хлебопечения. Ведь как-никак работает на заводе со дня его основания.

В. СИДОРОВ. Ташкентская область.

Если пользоваться только продукцией иранской фирмы «Сепанд Групп», можно чувствовать себя вполне комфортно. Во всяком случае, именно такой вывод приходится делать, познакомившись с небольшой выставкой продукции этой фирмы, которая сейчас развернута при ее постоянном торговом представительстве в Ташкенте.

Фирма оденет и обуе, накормит, обеспечит косметикой и галантереей, порошками и зубными пастами, мылом и... Чем еще? Коврами, кухонной утварью, товарами для деловых людей, мебелью... Трудно сказать, чего не производит «Сепанд Групп» — все ее 70 заводов и фабрик, расположенных в Европе, в странах Персидского залива и в странах СНГ.

Компания «Сепанд Групп», крупнейшая в Исламской Республике Иран, начала свою деятельность полвека назад. Как отметил ее представитель в СНГ г-н Голамали: «Мы не признаем посредников: мы сами создаем заводы, сами производим на них продукцию и сами же ее продаем».

Сейчас «Сепанд Групп» помогает своей стране ликвидировать последствия восьмилетней войны между Ираном и Ираком — строит дороги, туннели, предприятия, плотины. Такая заинтересованность интересов, поощренная на опыт, дает фирме возможность считать себя достаточно значимым субъектом экономики.

И свой опыт предлагает заинтересованным лицам, предприятиям и странам Узбекистан в данном случае — среди наиболее выгодных партнеров «Сепанд Групп».

Г-н Голамали утверждает, что стратегия и тактика фирмы в Узбекистане будут значительно отличаться от позиции многих других компаний, которые в новых независимых странах нередко видят лишь источ-

ОДЕНЕТ ОНА И ОБУЕТ...

ни получения сырья.

— Мы свой опыт употребим на то, чтобы открыть здесь совместное производство, здесь же будем перерабатывать ваше сырье и эту продукцию направлять на ваш рынок, — продолжает иранский предприниматель.

— Иными словами, ваш хлопок здесь должен превращаться в сорочку. У нас имеются достаточно высокие технологии, квалифицированные специалисты, чтобы задуманное можно было осуществлять.

Иранские предприниматели решили не откладывать в долгий ящик идею сотрудничества и уже зарегистрировали в Минфин и МВЭС одно совместное предприятие, готовятся к открытию второго. Эти СП будут производить одежду. Как сказано выше — для узбекского рынка.

Программа, которую предлагают представители «Сепанд Групп», рассчитана на многие годы, фирма готова инвестировать как средства, так и технологии, оборудование, помогут со специалистами, готова сотрудничать как с малым бизнесом, так и с государственными предприятиями, готова открыть в Ташкенте свой фирменный магазин, хочет помочь, как полусудитливо заметил ташкентский представитель компании г-н Мехраби Масини, всем жителям Узбекистана стать состоятельными гражданами.

Интересы «Сепанд Групп» распространяются, конечно, на весь Среднеазиатский регион и Казахстан, с последним, кстати, уже заключен контракт на 240 миллионов долларов, есть взаимовыгодные договоренности с Туркменией. Теперь — ак-

тивные и довольно успешные поиски контактов и сотрудничества в Узбекистане.

О своей фирме г-н Голамали и г-н Масини говорят с уважением, гордятся, что здесь работают. Быть работником «Сепанд Групп» не только престижно, но и выгодно: все служащие фирмы зарабатывают как минимум в 3 раза больше, чем работники госпредприятий, имеют высокий уровень благосостояния.

Г-н Голамали убежден, что между Узбекистаном и Ираном крепкие связи и многовековые корни.

У нас общие поэты, ученые и мыслители. Общее географическое пространство, похожие языки — около 20 процентов словарного запаса звучит одинаково. Мы получаем такое же удовольствие от стихов великого Алишера Навои, что и вы. В древности наши страны связывал Великий шелковый путь. И если мы считаем себя людьми цивилизованными, мы должны его возродить.

Такую сверхзадачу ставит и для себя иранская компания «Сепанд Групп». Кстати, слово «сепанд» означает нечто чистое и хорошее. Согласитесь, в этом есть определенная символика.

И. А. Каримов, отвечая Джамшиду Шафию — представителю информационного агентства Исламской Республики Иран на его вопросы накануне своего визита в эту страну, сказал, что у иранских предпринимателей большие возможности, а широкое сотрудничество между Узбекистаном и Ираном выгодно обеим странам.

Л. ЛЕВИТАС.

100 миллионов долларов—на поддержку исследований в бывшем СССР

ВАШИНГТОН. Всемирно известный филантроп Джордж Сорос выделяет 100 миллионов долларов из своих собственных средств на поддержку науки в странах бывшего Советского Союза, которая испытывает ныне большие финансовые трудности.

«Науке в бывшем Советском Союзе угрожает опасность в результате краха экономики в этих странах», — заявил Сорос 9 декабря, выступая на конференции в Национальной академии наук.

Национальная академия наук — частная организация, призванная способствовать развитию науки в интересах общества.

Сорос, который сделал состояние на американской бирже, сказал, что создаст Международный фонд науки для стран бывшего СССР, чтобы оказывать поддержку исследованиям и ученым в новых республиках.

«Цель этого фонда — повернуть вспять негативные процессы, которые начались в сфере науки в этих государствах, сохранить высокий уровень научных исследований там, где они существуют, и создать более открытую систему организации и финансирования фундаментальных исследований и научной подготовки», — сказал Сорос.

Новозабраный президент Билл Клинтон отметил, что он был «очень рад» узнать об этом предложении, добавив, что фонд будет способствовать «делу мира, процветанию и демократии в независимых республиках».

Сорос — главный советник в области инвестиций в Фонде Квантум, международном инвестиционном фонде, одном из наиболее эффективных действующих в мире, средства которого составляют 3,1 миллиарда долларов.

В течение последнего десятилетия Сорос, которому 62 года, потратил миллионы собственных средств на поддержку демократии в Восточной Европе и бывшем Советском Союзе. Фонд Сороса — сеть част-

ных организаций в 18 центральном и восточно-европейских странах — финансирует программы в области образования, культуры и экономических преобразований в этих странах.

Родившийся в Будапеште, Сорос эмигрировал в Лондон в 1947 году, где в 1952 году закончил Лондонскую школу экономики. Он переехал в Соединенные Штаты в 1956 году.

Частная некоммерческая организация Международный фонд науки для стран бывшего Советского Союза предполагает выделить 6 миллионов долларов в середине 1993 года на чрезвычайные гранты для ученых, чья исследовательская работа оказалась под угрозой. Еще 85 миллионов долларов пойдут на стипендии аспирантам, докторантам и исследователям в течение последующих двух лет. Оставшиеся 9 миллионов долларов предназначены для административных расходов.

Отметив, что минимальная заработная плата в России всего лишь 6 долларов в месяц, Сорос сказал: «Надо уметь жить на эту сумму в 10—30 раз, чтобы оценить масштабы 100-миллионного фонда».

Окружающих выдающихся учеными из Соединенных Штатов и стран бывшего СССР, Сорос отметил, что новый фонд «имеет полную и активную» поддержку не только в американских научных кругах, но и также в Министерстве науки России.

Президент Национальной академии наук Фрэнк Пресс сказал, что поддержка ученых в России — один из самых важных видов помощи, которую Запад может предоставить в этот переходный период.

«Ученые в этих странах очень профессиональны», — отметил Пресс, советник нового фонда. «Очень важно, и это в интересах мировой науки и экономического развития стран бывшего Советского Союза, сохранить этот огромный потенциал научной культуры».

Лем Окуни, специалист в области физики, работающий в Джим ШЕВСИ (ЮСИ).

ПОД ЭГИДОЙ ПОСОЛЬСТВА ФРАНЦИИ

«Арал: умерщвленное море», «Рождение мозга», «Метро без водителя» — даже несколько этих названий фильмов, взятых наугад, могут дать представление о диапазоне тематики представляемых на смотр в Ташкенте французских научно-технических фильмов. Вопросы экологии и биотехнологии, здравоохранения и новейших достижений в области транспорта стали объектом внимания французских документалистов.

И если эмоциональная, снятая в репортажном жанре лента об экологической катастрофе, происходящей в бассейне Аральского моря, поднимает проблемы планетарного масштаба, то созданная с помощью новейших технических средств карти-

на «Рождение мозга» обращена «внутрь» человека, к тайнам работы уникальной системы — человеческого мозга. Ее авторам с помощью неординарных методов удалось снять великолепные кадры, показывающие различные этапы раз-

вития мозга девочки по имени Маржори — с первых дней ее эмбриональной жизни до 8 лет.

Не демонстрировать открытия в различных областях знаний, а показать их применение в повседневной жизни — такую цель поставили перед собой организаторы фестиваля — французские культурные центры в СНГ и посольство Франции в Узбекистане. Например, фильм «515,3» и «Промышленность» ставящая рекорды не только рассказывают о впечатляющих рекордах мирового класса в промышленности железнодорожного транспорта Франции — новых поездах первого — автоматического сверхскоростного поезда, который в настоящее время может достигать скорости 515,3 километра в час, но и знакомят с работой многочисленных специалистов на

предприятиях отрасли, рассказывают о подготовке, которая была необходима, чтобы добиться таких показателей. А тех, кто следит за всем новым в области самолетостроения, наверняка привлечет фильм «Консорциум «Аэробус индустри», рассказывающий об огромных возможностях консорциума, объединяющего четыре крупнейшие европейские компании.

Надеюсь, — сказала аташе по культуре посольства Франции в Узбекистане мадам Панталей Кантан, — с помощью представленных на фестиваль фильмов нам удастся показать, что наука и техника могут иметь прямое положительное влияние на жизнь человека, являясь частью его культуры. Другими словами, техника должна служить повседневности, а наука — человеку.

А. КОСТЮНИН.

не иначе, как блестящими законами, оберегающими каждый квадратный метр жилья от возможных махинаций. Но у работников прокуратуры и инвализации. Суд вынес решение: считать об «другая сторона» — партнер по обмену выехал за пределы города. Мухтарова обратила это решение через областной суд. Вышестоящая инстанция отменила решение горсуда, предстоит новое рассмотрение дела.

По здравому рассуждению история эта выведенного не стоит, но в глубине усложнили ее настолько, что свести к тому, что Мухтарова, дескать, погнала на государственные устои. Не перевелись еще чиновники — любители волокиты, коих хватает и в жилищно-коммунальной конторе г. Зарафшана. И выглядит в глазах общественности они хотя

бы и вездм из города. Всего две недели прожил в новой квартире с меньшей жилой площадью Ю. Лыкин и выехал за пределы республики. И таких примеров достаточно. По всем высланным фактам незаконных обменов прокуратурой г. Зарафшана в городской народный суд предъявлены иски о признании обменов недействительными. Так что свехбдительности чиновников по отношению к М. Мухтаровой трудно объяснить. Тем более что все необходимые документы, в том числе и справка о инвализации, ей представлены не единой.

Остается надеяться, что правоохранительные органы, наконец, расставят все точки в этой запутанной истории и жонглирования М. Мухтаровой по судебным инстанциям закончатся.

К. БЕЛУГИНА, соб. корр. «Народного слова».

г. Зарафшан.

НЕ УГАСАЕТ ИНТЕРЕС К МАКОМАМ

Исследованию макамов — традиционного музыкального жанра народов Среднего Востока — посвящен сборник научных работ, изданный в Берлине. Он составлен на основе докладов специалистов различных государств, с которыми они выступили на заседании Международного музыкального совета при ЮНЕСКО весной этого года в Берлине.

В сборник вошли работы и наших земляков — сотрудников научно-исследовательского института искусствознания имени Хамзы А. Ф. Назарова и А. Б. Дркумаева. Это статьи по вопросам ритмики и эстетическим системам макамов.

Изучение музыкальных традиций народов Востока — одно из ведущих направлений деятельности Института искусствознания. Специалисты занимаются разработкой проблем исторического становления жанра, его развития и сохранения в современных условиях.

Интерес к музыке народов Средней Азии высок во всем мире. В Москве готовится к изданию двухтомник «Уйгурские мугамы», подготовленный сотрудниками института А. Хашимовым. Книга еще не вышла в свет, а на нее уже поступили сотни заявок не только из стран СНГ, но и из США, Китая, Западной Европы, Японии.

С Институтом искусствознания на протяжении многих лет поддерживают отношения музыковеды ряда стран, посвятившие себя изучению традиционной музыки народов Востока. Среди них — Ангелика Юли из Германии, Тад Левин из США, защитившие диссертации по проблемам макамов. Тад Левин вместе с узбекскими коллегами участвует в фольклорных экспедициях в различные регионы Узбекистана, где сильны традиции этого жанра. По итогам этих экспедиций он издал в США книгу.

И. ГРЕБЕНЮК, корр. УзА.

г. Зарафшан.

г. Зарафшан.

Грани культуры

В Москве одновременно завершились Первый международный театральный фестиваль имени Чехова и российский смотр театров «Играем Чехова».

В российском форуме принял участие и Ташкентский русский ТЮЗ.

Поделились своими впечатлениями о фестивале мы попросили художественного руководителя ТЮЗа Н. К. АБДУРАХМАНОВА.

Наби Каюмович, каким образом вы попали на российский смотр?

Чтобы ответить на вопрос, следует вернуться в весну нынешнего года. Тогда в Ташкенте проходил фестиваль «Наврз-92» театров республик Средней Азии и Казахстана.

Средней Азии и Казахстана. Немало российских критиков приехало к нам в гости, чтобы познакомиться с национальным театральным искусством.

Многие побывали на спектаклях русского ТЮЗа, в том числе и чеховской постановке «В рождественскую ночь» режиссера Риммы Кашаевой.

Отзывы были самые благоприятные. После чего Ю. А. Каландаур, директор российского смотра, организовавшего «Товариществом режиссеров» и «Чеховским обществом», прислал приглашение для участия в фестивале.

Обращение к Чехову ответственно для любого театра. По тому, как воплощено его пьеса на сцене, можно судить о профессиональном уровне творческого коллектива.

В свое время спектаклем «В рождественскую ночь» мы открывали первый сезон студии «Дард».

КОГДА ЗЕМЛЯ—ВИШНЕВЫЙ САД

ночь» мы открывали первый сезон студии «Дард». Включили постановку и в репертуар ТЮЗа. Она своего рода визитная карточка театра.

Для нас высокой оценкой спектакля стали слова критика А. П. Кузиевой, которая на обсуждениях конкурсных пьес сказала, что узбекским актерам удалось найти эквивалент слову Чехова, донести до зрителя человечность его драматургии.

Спектакль «В рождественскую ночь» назван совершенным по игровой выразительности, точности переданных нюансов.

Чехов своими произведениями помогает людям обрести веру в свои силы, противостоять отчаянию. Он будет всегда над временными и политическими неурядицами, ибо обращен к человеку, а значит, к вечному.

Замечательно, что именно сейчас, когда многие творческие коллективы переживают кризис, театры объединились под его именем. Ведь человеческая душа — вне границ, как и искусство.

— Известно, что в Москве вы не ограничили показом одного спектакля.

— Да, поездка на фестиваль обернулась гастролями. Дело в том, что не приехали грузинские артисты, выразившие таким образом протест против грузино-абхазского конфликта.

И сцена театра имени Пушкина, предназначенная для них, оказалась свободной.

На знаменитой ташкентской сцене нам выпала возможность показать спектакли «Эвкус» Шеффера, «Звезда на ладони» Кашаевой, «Леккер по повелению» Мольера.

Причем последний играли в русско-узбекском составе. И, надо сказать, зритель воспринял его очень тепло.

— Наби Каюмович, ТЮЗ недавно вернулся к международному театральному фестивалю в Египте, теперь вот Москва. Кто помогает театру покрывать немалые расходы?

— Конечно, сегодня съездить куда-либо очень сложно в плане финансов. Но, на мой взгляд, траты оправдывают себя. Если позволить мне такое сравнение, фестиваль, как и автомобиль, — не роскошь, а средство передвижения. Можно, конечно, «вариться в собственном соку» и думать, что все хорошо. Но тогда надо распрощаться с мыслью о дальнейшем развитии.

Творческий обмен необходим живому коллективу. И это не просто желание «себя показать, мир посмотреть». Театр должен постоянно поднимать перед собой планку, соотносить «направленные своего движения» с тем, что происходит в театральном мире.

Мы смогли посмотреть очень много интересных спектаклей, в том числе и знаменитые «Вишневый сад» Отомара Крейчи и Андрея Шербана (чешской и румынской трупп). Однако еще раз убедился, что русская театральная школа превосходит во многом остальные. Ее следует изучать, перенимать лучшее. К тому же на крупных театральных «сборищах» всегда проходят обсуждения ведущих критиков, а их замечания очень полезны для артистов.

Везуловню, труппа вряд ли оспорила бы эту поездку самостоятельно. Мы благодарны СТД Узбекистана, Министерству культуры, спонсорам — ПО «Левентуль» и «Ташкент», благодаря которым смогли побывать на фестивале.

— Наби Каюмович, не могу не спросить о планах театра.

— На спектаклях в Москве присутствовали представители посольства Узбекистана. От них мы получили официальное приглашение участвовать в Днях культуры республики в Москве, которые пройдут в этом месяце. В ближайшие дни на сцене состоится премьера «Женщина-дьявол» по мотивам произведения П. Мерима.

С. ГУЛЯМОВА.

он еще и прекрасно танцевал, рисовал и т. д. Есть и еще очень важный момент. В каждом маленьком звене ребенок проходит школу лидерства. Появляясь в садике, он сразу же попадает под опеку своих старших товарищей. А всего через 2—3 года он начинает сам заботиться о младших. Значит, и дома он сумеет помочь родителям, и сам приобретет человечность, мягкость. Это ли не прекрасные достоинства!

Ребенок может и должен помочь другому в развитии. На это мы и делаем ставку. Разумеется, не надо принижать и роль воспитателей. Но все-таки они воспитывались и учились при старой системе инструктор и методик. Тем, кто работает у нас, пришлось упорно ломать стандартные условности и шаблоны. Они раскомплексовывали детей и одновременно распределяли себя.

Сегодня старшим детям, которые уходят из сада в школу, зачастую неинтересно там учиться, поскольку многое из школьной программы они уже знают. Поэтому следующей ступенью в наших планах стала нелегкая задача — организация начальных классов гимназии. Это необходимо, чтобы не загубить то, что мы уже дали, привили детям, ведь школьную программу для них необходимо менять. В нашем детском саду мы стремимся закрепить в ребенке все то, что в дальнейшем поможет ему стать настоящим интеллектуалом с широким кругозором. Есть у нас мальчик, которому недавно исполнилось всего два года, но ему под силу уже арифметические задачи с цифрами, которые он сам себе задает и решает. То есть в ребенке обнаружен и развивается талант логика, большая заслуга в этом наших воспитателей и психологов.

Наша система очень гибкая, пластичная, она требует постоянного контроля и психологического анализа. Сейчас в детском саду работают три психолога. Это необходимое условие для тех, кто хочет попробовать работать по-новому. Психологи, помимо постоянной работы с детьми, занимаются исследованием и анализом получаемых результатов. Это большой труд. Но тем не менее пробовать и пытаться достигнуть конечной цели стоит, ведь эта система вполне может помочь вырастить «интеллектуальную элиту».

О. ВАЙВИЧЕНСКАЯ-ХАВЕНКО.

Сельский хлебозавод

У жителей старинного села Яркишак, что в Джалал-Абадском районе, собиравшихся здесь начал действовать новый хлебозавод. Ежедневно для 16-тысячного населения ми построили работники районного предприятия выпекать до трех тонн формового хлеба нескольких сортов, лепешки и булочки.

Отвечая на пожелания сельчан, хлебозавод своими силами построили работники районного предприятия выпекать до трех тонн формового хлеба нескольких сортов, лепешки и булочки.

В последние годы им созданы песни на слова поэтов С. Зминая, Черкез-Али, Ш. Алиева, концертные пьесы для скрипки, «Ноктюрн» — поэма-баллада для виолончели, тема с вариациями для трубы и фортепиано, «Рассвет» для симфонического оркестра. Эти произведения привлекают, прежде всего, своим ясным, органичным, национальным колоритом, истоки которого в крымско-

татарском фольклоре. В последние годы его произведениях, таких как «Танцевальная сюита» для оркестра народных инструментов, балетная сюита «Свадьба в селе» для симфонического оркестра, музыка к комедии писателя, драматурга Ю. Болата «Дубарлы той», проявляются особенности его стиля, творческого мышления.

Наряду с творческой и педагогической деятельностью Эдем Налбандов ведет большую общественную работу, входя в состав оргкомитета и жюри различных смотров и конкурсов художественной самодеятельности. С 1984 года является председателем объединения музыкантов крымских татар. По его инициативе в 1978 году было открыто училище искусств в Джизаке, которым он руководил в течение двух лет. Эдем Усейнович занимается публицистикой, им также выпущено четыре сборника песен: «Букет цветов», «Взгляд счастья», «Сегодня четырехнадесятый день месяца», «Цветок».

В настоящее время крымскотатарский композитор, заслуженный работник культуры Узбекистана, доцент Эдем Усейнович Налбандов работает в Ташкентском институте культуры на кафедре духовых и ударных инструментов, отдавая много сил делу воспитания молодых исполнителей. Талантливому педагогу, композитору Эдему Усейновичу Налбандову поздравляем с юбилеем, пожелаем крепкого здоровья и больших творческих взлетов.

С. СЕЛИМОВ, заслуженный журналист Узбекистана.

Щедра на сюрпризы погода в Узбекистане. Особенно в осенние и зимние времена. То в октябре идет холодные дожди, то в декабре вдруг припорошит снегом, а сегодня хоть в одном пиджачке на работу топать. Да и территория республики довольно обширна, а значит, и погода везде разная. Если проехать ее из конца в конец, то можно, отправившись из осени, миновать зиму, сразу очутиться в весне.

НА СНИМКЕ: кажется, дождь собирается.

Фото С. МАХКАМОВА.

Большая поедет в США

Уже несколько лет 23-летняя Рахима Рахимова из Чартакского кишлака Айкиро из-за тяжелого недуга не способна самостоятельно передвигаться — отказали ноги. Для ее лечения в одной из клиник США требовалась крупная сумма денег. С призывом помочь девушке обратилась к своим читателям Наманганская областная газета.

Не прошло и месяца, как требуемая сумма была собрана. На расчетный счет Р. Рахимовой поступило 420 тысяч рублей. Более двадцати хозяйств, предприятий, организаций сделали благотворительные взносы. В их числе — колхоз «Октябрь», хлопководственный завод Чартакского района. Внесли свою лепту агрокомбинат, райпотребсоюз.

И вот, наконец, радостное для всех, кто переживал за судьбу девушки, известие: на днях Рахимова поедет в США, где она, верится, навсегда избавится от недуга.

[Корр. УзА.]

Музыка Налбандова: крымскотатарский колорит

Эдем Усейнович Налбандов — композитор А. Рефатовича, Я. Шерфединовича принадлежит к числу известных современных крымскотатарских композиторов. В своем творчестве он опирается на неисчерпаемые богатства народной песенности.

Находясь в расцвете творческих сил, он постоянно выступает с новыми сочинениями в различных жанрах; занимается фольклором, собирая и обрабатывая народные напевы; пишет статьи и известен как один из активных музыкальных общественных деятелей.

Эдем Усейнович родился 25 декабря 1926 года в Крыму, в городе Карасубазар, в семье кузнеца. Любовь к музыке, к татарской народной песне у мальчика проявилась с детства.

Параллельно с учебой в общеобразовательной школе Эдем учился в музыкальной школе по классу скрипки. В 1948 году способный юноша был принят в филармонию города Ишкар-Ола. В 1950 году Налбандов поступил в Ленинградское музыкальное училище, совмещая работу с учебой. После окончания в 1954 году музыкального училища он работал в качестве преподавателя музыки и культпросветработника в Медведковском районе Марийской АССР. Большую роль в жизни молодого Налбандова сыграл известный марийский композитор Н. А. Сидушин. Он помог молодому музыканту в формировании мировоззрения, в освоении композиторской техники.

В 1962 году Эдем Усейнович окончил Ташкентскую государственную консерваторию, класс дирижирования. Параллельно с учебой Э. Налбандов продолжает педагогическую деятельность в Ленинградском музыкальном училище, а в 1970 году переезжает в Бекабат. Здесь Эдем Усейнович проявил незаурядные организаторские способности в создании хора и симфонического оркестра.

Данные сочинения отличаются оригинальностью, самобытностью, мелодичностью.

В последние годы им созданы песни на слова поэтов С. Зминая, Черкез-Али, Ш. Алиева, концертные пьесы для скрипки, «Ноктюрн» — поэма-баллада для виолончели, тема с вариациями для трубы и фортепиано, «Рассвет» для симфонического оркестра. Эти произведения привлекают, прежде всего, своим ясным, органичным, национальным колоритом, истоки которого в крымско-

татарском фольклоре. В последние годы его произведениях, таких как «Танцевальная сюита» для оркестра народных инструментов, балетная сюита «Свадьба в селе» для симфонического оркестра, музыка к комедии писателя, драматурга Ю. Болата «Дубарлы той», проявляются особенности его стиля, творческого мышления.

Наряду с творческой и педагогической деятельностью Эдем Налбандов ведет большую общественную работу, входя в состав оргкомитета и жюри различных смотров и конкурсов художественной самодеятельности. С 1984 года является председателем объединения музыкантов крымских татар. По его инициативе в 1978 году было открыто училище искусств в Джизаке, которым он руководил в течение двух лет. Эдем Усейнович занимается публицистикой, им также выпущено четыре сборника песен: «Букет цветов», «Взгляд счастья», «Сегодня четырехнадесятый день месяца», «Цветок».

В настоящее время крымскотатарский композитор, заслуженный работник культуры Узбекистана, доцент Эдем Усейнович Налбандов работает в Ташкентском институте культуры на кафедре духовых и ударных инструментов, отдавая много сил делу воспитания молодых исполнителей. Талантливому педагогу, композитору Эдему Усейновичу Налбандову поздравляем с юбилеем, пожелаем крепкого здоровья и больших творческих взлетов.

С. СЕЛИМОВ, заслуженный журналист Узбекистана.

Щедра на сюрпризы погода в Узбекистане. Особенно в осенние и зимние времена. То в октябре идет холодные дожди, то в декабре вдруг припорошит снегом, а сегодня хоть в одном пиджачке на работу топать. Да и территория республики довольно обширна, а значит, и погода везде разная. Если проехать ее из конца в конец, то можно, отправившись из осени, миновать зиму, сразу очутиться в весне.

НА СНИМКЕ: кажется, дождь собирается.

Фото С. МАХКАМОВА.



Эдем Усейнович Налбандов

татарском фольклоре. В последние годы его произведениях, таких как «Танцевальная сюита» для оркестра народных инструментов, балетная сюита «Свадьба в селе» для симфонического оркестра, музыка к комедии писателя, драматурга Ю. Болата «Дубарлы той», проявляются особенности его стиля, творческого мышления.

Наряду с творческой и педагогической деятельностью Эдем Налбандов ведет большую общественную работу, входя в состав оргкомитета и жюри различных смотров и конкурсов художественной самодеятельности. С 1984 года является председателем объединения музыкантов крымских татар. По его инициативе в 1978 году было открыто училище искусств в Джизаке, которым он руководил в течение двух лет. Эдем Усейнович занимается публицистикой, им также выпущено четыре сборника песен: «Букет цветов», «Взгляд счастья», «Сегодня четырехнадесятый день месяца», «Цветок».

В настоящее время крымскотатарский композитор, заслуженный работник культуры Узбекистана, доцент Эдем Усейнович Налбандов работает в Ташкентском институте культуры на кафедре духовых и ударных инструментов, отдавая много сил делу воспитания молодых исполнителей. Талантливому педагогу, композитору Эдему Усейновичу Налбандову поздравляем с юбилеем, пожелаем крепкого здоровья и больших творческих взлетов.

С. СЕЛИМОВ, заслуженный журналист Узбекистана.

Щедра на сюрпризы погода в Узбекистане. Особенно в осенние и зимние времена. То в октябре идет холодные дожди, то в декабре вдруг припорошит снегом, а сегодня хоть в одном пиджачке на работу топать. Да и территория республики довольно обширна, а значит, и погода везде разная. Если проехать ее из конца в конец, то можно, отправившись из осени, миновать зиму, сразу очутиться в весне.

НА СНИМКЕ: кажется, дождь собирается.

Фото С. МАХКАМОВА.

Будьте здоровы!

ЛЕКАРСТВА. А С ЧЕМ ИХ ЕДЯТ?

В редакционной почте часто встречаются письма читателей, в которых они задают вопросы, связанные с применением лекарств. Приводим одно из них: «В последнее время я стала замечать, что препараты, назначаемые мне врачом, часто становятся малэффективными. С чем это можно связать? Может быть, с питанием?»

О. САХАРОВА, Наманганская область.

На вопрос отвечает доцент ТашГосМИ П. С. КАЦ.

— Все лекарственные препараты, от таблеток до зумулей, в организм человека попадают в различных превращениях под действием пищеварительных соков и ферментов.

Кроме того, лекарства вступают во взаимодействие с пищей, которое далеко не безразлично для того же лечебного эффекта, которого мы стремимся добиться. Так, например, тетрациклиновые антибиотики (окситетрациклин, метациклин), принятые после молочной пищи, содержащей ионы кальция, образуют прочные соединения, которые плохо всасываются в кровь, поэтому концентрация препарата значительно снижается. Такие препараты необходимо принимать за 2—3 часа до еды.

Довольно часто, как свидетельствуют врачи, назначают препараты кальция (хлористый глюконат). И если принимать их после еды, то они, соединяясь в желудке с кислотами, образуют слабосвязывающиеся осадки. А папанерин, но-шпу, атропин по этой же причине нельзя запивать чаем или фруктовым соком.

Существует ряд лекарств, которым для взаимодействия необходима желчь. К ним относятся, например, вероширон, гризеофульвин. Их принимают после еды. И, напротив, с инстинктивным и полимиксным желчью образует невязывающиеся комплексы, и пить их нужно до еды.

Не так давно было много споров о том, как принимать и чем запивать ацетилсалициловую кислоту, аспирин, проше говоря, аспирин. Чтобы снизить его раздражающее действие, таблетки надо измельчить и запить водой или крахмальной слизью. Делать это рекомендуются натошач. Кстати, раздражающее действие других лекарств можно снимать путем одновременного приема 0,5—1 грамма питьевой соды.

Желающие похудеть часто злоупотребляют применением слабительных. Это приводит к полному расстройству организма, недостатку витаминов. А длительный прием оральных контрацептивов значительно уменьшает содержание аскорбиновой кислоты в крови.

С. СЕЛИМОВ, заслуженный журналист Узбекистана.

Щедра на сюрпризы погода в Узбекистане. Особенно в осенние и зимние времена. То в октябре идет холодные дожди, то в декабре вдруг припорошит снегом, а сегодня хоть в одном пиджачке на работу топать. Да и территория республики довольно обширна, а значит, и погода везде разная. Если проехать ее из конца в конец, то можно, отправившись из осени, миновать зиму, сразу очутиться в весне.

НА СНИМКЕ: кажется, дождь собирается.

Фото С. МАХКАМОВА.

ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНАЯ ЭЛИТА РОДОМ ИЗ ДЕТСТВА

Все мы с ранних лет сталкивались с общечеловеческим воспитанием, например, при посещении детского сада. В системе дошкольного воспитания мало что менялось за последние десятилетия. По-прежнему в детские учреждения спускаются методики и рекомендации сверху, а добросовестные воспитатели стремятся их выполнять от первого до последнего слова. Но, согласитесь, невозможно на бумаге учесть способности каждого ребенка, его индивидуальность, и потому задатки детей нередко оказываются невостребованными, и

по прошествии времени общество получает некую среднестатистическую единицу. Является ли случайностью то, что в последнее время появилось великое множество алкоголиков и наркоманов? Где искать истоки той жестокости, агрессивности и злобы, обуздать молодое поколение? Умные люди давно заметили, что все пороки и достоинства человека закладываются в детстве. Но есть ли у воспитателей, работающих в нынешних условиях, возможности разбираться в загадках природы и психологии ребенка?

Если посмотреть на эту проблему со стороны (например, с точки зрения западных ученых), то трудно не заметить, что советское общественное воспитание шло вразрез с законами психологии. Вводить разумные методы воспитания было разрешено лишь в 1989 году. С этого времени в детском саду № 519, расположенном на Юнусбаде, существует и дает хорошие результаты система работы с детьми, в основу которой положена психология конкретного ребенка.

Главное, что мы стремимся не упустить, — это время. Мозг ребенка устроен таким образом, что до трех лет происходит его основной рост, а следовательно, и закладка основных черт характера, которыми человек будет обладать, когда повзрослеет. До 6 лет идет его развитие, а потом уже процесс накопления знаний, — рассказывает заведующая детским садом Р. П. Исаченко.

Есть три очень важных момента, на которые раньше обращали очень мало внимания. Во-первых, физическое развитие идет рука об руку с умственным. Это значит, что если ребенка ограничивать в движениях (а не секрет, что существовала практика, при которой детей заставляли сидеть «мирно»), то этим можно значительно затормозить его умственные способности. Во-вторых, большой ущерб наносится психике ребенка, когда его отрывают от матери хотя бы на время. Английские ученые проводили исследование, и выяснилось, что дети в возрасте до восьми месяцев погибают в домах малютки в восьмидесяти случаях из ста, а выжившие умирают от различных отклонения в развитии. В-третьих, оставаясь один на один с обществом, ребенок старается обезопасить себя

агрессивностью. Она является существованием тормозом в развитии. Именно такие дети не в состоянии целенаправленно заниматься чем-либо, став взрослыми, они чаще подвержены таким заболеваниям, как алкоголизм и наркомания.

С учетом сказанного мы и проводим воспитательную работу.

Прежде всего мы отказались от комплектировки групп из детей одного возраста. Наши группы структурированы. Основным подразделением в них стали разновозрастные звенья из 6—7 человек, младшему из которых 1,5 года, а старшему — 7. Попадая в такой коллектив, малыш начинает общаться с детьми, которые хорошо разговаривают, и тем самым быстрее набирает свой словарный запас. В прошлом году мы провели исследование, которое показало, что ребенок трех лет, посещающий наш сад, разговаривает значительно лучше, чем в обычном детском саду. А ведь именно речь — один из лучших показателей воспитания. В такой группе устанавливаются теплые отношения, почти как в семье, и поступивший ребенок не чувствует себя одиноким без родителей. Несколько лет назад мы вдруг обнаружили поразительную метаморфозу, которая происходила с малышом, только что поступившим в детский сад. В первые дни лично у него все весело, а дней через десять на нем появляется настороженность. Так вот, при нынешнем воспитании этот момент нейтрализует маленькое сообщество детей, принимающих ребенка как младшего брата или сестру. Но при этом в целой группе нет подчеркнутого деления на маленькие «семейные» звенья, потому что все дети полноценно общаются между собой.

Наши воспитатели не стеснены строгими рамками инструкции. Возьмем занятия лепкой. Раньше воспитатель, задавая тему, еще и детально демонстрировал, как надо лепить, ну, к примеру, курочку-рябу. И не дай Бог, если у некоего Вити подделка отличается от заданного примера. Тут его начнут сравнивать с Икрамом, Машей и другими, указывая на все те «оплошности», которые он допустил. В итоге уже в этом раннем возрасте человека лишают возможности фантазировать, подавляют индивидуальность, лепят из ребенка ту самую среднестатистическую единицу, которая была нужна системе. Воспитанная в этом духе сегодняшняя молодежь вместе с разрушением старой системы получила неограниченную свободу во всем. Вот где истоки хамства, грубости и прочих подобных качеств.

Мы идем от обратного. Сейчас дети на творческих занятиях получают только тему, например, нарисовать что-нибудь или слепить по теме определенной сказки. И тут они имеют неограниченный простор для фантазии. Ведь талантливые дети все без исключения. И это не просто слова. Талант — это та же самая индивидуальность. И детское творчество может развиваться только через продуктивное занятие. Вот и творят дети, выдумывают, конструируют, оформляют пространство. Самое главное здесь — не затирать их способности.

Когда мы только начинали наш эксперимент и участвовала в нем всего одна группа, мы, конечно, анализируем, что получим неплохие результаты в развитии детей. Но то, что дети умели делать через год, превзошло наши ожидания. Трегхогодовалый малыш был не просто раскомплексован и очень хорошо умеет разговаривать.

О. ВАЙВИЧЕНСКАЯ-ХАВЕНКО.

НА СЧЕТ КРАСНОГО ПОЛУМЕСЯЦА

Активное участие в завершившейся в декабре сбора средств в Фонд республиканского Общества Красного

Полумесца приняли наманганцы. На счет общества решили перечислить свой однодневный заработок почти все крупные предприятия, организации, хозяйства области.

Особо весом вклад труженников Задарьинского района — они внесли в общую копилку 150 тысяч рублей. На счету жителей Чартак-

ского и Янгйурганского районов — по 140 тысяч, Учуганского — 137 тысяч, Касансайского — 125 тысяч рублей. Лечебные учреждения области перечислили в фонд 178 тысяч рублей.

(Корр. УзА.)



НАРОДНОЕ СЛОВО ХАЛҚ СЎЗИ

УЧРЕДИТЕЛИ: Президиум Верховного Совета Республики Узбекистан и Кабинет министров при Президенте Республики Узбекистан

Главный редактор Анвар ДЖУРАБАЕВ.

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ: Хабидулла АЛИМЖАНОВ (первый заместитель главного редактора), Карим БАХРИЕВ, Эсиргап БОЛИЕВ (ответственный секретарь газеты «Халқ сўзи»), Саидкор ГУЛЯМОВ, Пармакул КАДЫРОВ, Саломхон МУХИТДИНОВ, Захид НОРМУХАМЕДОВ, Лев ПАК (заместитель главного редактора газеты «Народное слово»), Абдукарим РАХИМБЕРДИЕВ (заместитель главного редактора газеты «Халқ сўзи»), Кулхатм РИЗАЕВ, Эркин САМАНДАР, Азиз СУЙОН, Александр ТЮРИКОВ (заместитель главного редактора газеты «Народное слово»), Мухтар УЛУГОВА (заместитель главного редактора газеты «Халқ сўзи»), Александр УЛИЧКИН (ответственный секретарь газеты «Народное слово»), Раим ФАХРАДИ, Шавкат ХАЙЕВ.

Адрес: 700000, Ташкент, ГСП, Ленинградская, 19. Телефоны: для справок 32-09-67, отдел рекламы 32-09-25