

# ЗДРАВСТВУЙ, НАВРУЗ!

Узбекистан — государство с великим будущим

## НАРОДНОЕ СЛОВО

Выходит с 1 января 1991 года

Газета Олий Мажлиса Республики Узбекистан и Кабинета Министров Республики Узбекистан



21 МАРТА • СРЕДА

№ 58 (2618) • 2001 год

В розницу — цена свободная



## ВЕСНА! СВЕТЛЫХ НАДЕЖД ОЧАРОВАНИЕ...

В нашей жизни есть праздники, которые своим содержанием и вековыми традициями способствуют формированию созидательной атмосферы не только в обществе в целом, но и в душе каждого индивида. Несомненно, таким праздником для всех нас, граждан независимого Узбекистана, является Навруз.

**Юлиа ДЖУРАЕВ,**  
предприниматель  
из Гулистана:

— Говорят, в период празднования Навруза забывают обиды, ссоры, сплываются люди, царит взаимная любовь, намечаются великие дела. Эта мудрость предков дошла до нас из глубины веков. И потому глубоко символично, что в дни Навруза мы все становимся доб-

рее, стремимся оказать посильную помощь ближним. Хотелось бы, чтобы эти традиции Навруза, созданная им атмосфера доброжелательности и милосердия сопровождали нас каждый день.

Говоря о значении этого праздника, хотелось бы отметить, что он поднимает нас над повседневной суетой, мелкими бытовыми неурядицами, делает нас сильней и великодуш-

ней. Навруз говорит нам, что все преодолеть. И власть, и богатство. От человека, его жизни на земле остается его доброе имя, добрые и благие дела, добрая память о нем. Поэтому и жить надо так, как учит Навруз: с совестью своей в ладу.

**Таир МУКУМОВ,**  
ученый из Джизака:

— После обретения Узбекистаном независимости мно-

гое в нашей жизни изменилось. Наверняка изменились и мы сами, а ведь Навруз по сути дела — тоже достояние нашей независимости. Мы, люди старшего поколения, помним, когда этот праздник называли религиозным, запрещали его проведение как пережиток прошлого. А ведь сам этот пресловутый запрет и был пережитком прошлого.

Теперь раз и навсегда доказано, что праздник Навруз способствует восславлению человека, общечеловеческих ценностей, воспевает природу, процесс ее обновления. В его основе добрые народные традиции, воспитывающие подрастающее поколение в любви к Родине, родному дому, земле.

Навруз призывает быть милосердным, служить делу укрепления дружбы между всеми народами и государствами, проживающими в Узбекистане, как зеницу ока беречь мир и согласие в нашем общем доме.

**Ольга ПОТАПОВА,**  
экономист  
из Ташкента:

Каждый человек находит в Наврузе качества, близкие его сердцу. Для меня, например, важно то, что Навруз укрепляет дружбу между народами, улучшает взаимопонимание между ними, делает людей более добрыми и терпимыми.

Эти традиции Навруза всегда были в сердцах узбеков. Если говорить по большому счету, то межнациональная толерантность, согласие и взаимное уважение закрепились в нашем Основном Законе — Конституции Республики Узбекистан, где есть строки о том, что граждане страны являются все граждане республики независимо от национальности.

Говоря о человеческих качествах, которые во всей полноте проявляет каждый из нас в дни празднования весеннего равноденствия, мне хотелось бы сказать еще вот о чем. Навруз призывает нас всех к чистоте и честности, добру и милосердию, справедливости и добросовестности. Давайте будем следовать этим традициям Навруза не только в дни торжества, но в будни.

Записал  
**Пулат ДАНИЯРОВ.**  
Фото Рахонали  
АКБАРАЛИЕВА.

## ПОДАРОК ХУДОЖНИКА

В Центральном музее Вооруженных Сил Республики Узбекистан открылась персональная выставка известного художника Рустама Худойберганаова. Она организована совместно с Академией художеств Узбекистана и посвящена празднику Навруз.

Около тридцати произведений мастера кисти представлены на выставке. Среди них можно увидеть портреты Джалолидина Мангуберды, Спитамена — национальных героев, отдавших свои жизни за освобождение Родины и оставивших незабываемый след в истории народов мира. Своим красочностью, жизненностью отличаются такие произведения художника, как «Зухра-опа», «Мактуб» («Письмо»), «Афроснеба бахор», «Весна в Афроснеба» («Весенние дни»), «Бахор эмгирни» («Весенний дождь»), «Калимий Бухоро» («Древняя Бухара»), «Бобо» («Дедушка»).

Творчество художника известно не только в нашей стране, но и в России, США, Франции, Германии, Японии, Италии, Малайзии, Швейцарии, Бельгии, Турции.

**Т. БАТЫРБЕКОВ,**  
корр. УзА.

## Президенту Республики Узбекистан ИСЛАМУ КАРИМОВУ

Уважаемый Ислам Абдуғаниевич!  
Мы, группа обладателей грантов фонда «Умид», накануне прекрасного праздника Навруз хотели бы выразить Вам благодарность за Вашу поддержку стремлений молодежи к образованию, за то, что Вы создаете широкие возможности для ее всестороннего развития, за Вашу отеческую заботу о воспитании подрастающего поколения.

Благодаря независимости в жизни нашей страны происходят великие исторические события, коренные перемены в нашем сознании. И как одно из таких исторических событий мы рассматриваем организацию фонда «Умид» для поддержки обучения одаренной молодежи за рубежом. Этот фонд, который начал действовать по Вашей инициативе, занимает особое место в формировании физической и духовно здорового, обладающего передовыми знаниями молодого поколения нашей Родины. Это является ярким свидетельством того, что Узбекистан ведет строительство своего будущего на основе современных знаний и достижений.

Обладатели грантов фонда «Умид», работающие в Центральном банке Республики Узбекистан:

**Шухрат ХАЙДАРОВ,**  
**Бахром МИРКОМИЛОВ,**  
**Арманбой ДЖУБАЕВ,**  
**Низомиддин МУРОДОВ,**  
**Шерзод МУМИНОВ,**

Мы с большим доверием и надеждой смотрим на нас, на действия, поиск и активность молодежи во имя будущего, во имя развития нашей страны. И это пробуждает в наших сердцах желание быть достойными последователями начатых Вами великих преобразований.

Масштаб проводимых в нашей стране реформ требует больших знаний и широкого мировоззрения. А это побуждает нас активно использовать на практике полученные нами знания за рубежом, быть постоянно в поиске, обогащать свое умение и мастерство.

Мы считаем своим долгом использовать все наши знания и потенциал, чтобы достичь реформы до уровня мировых стандартов, расширить перспективы развития и оказания услуг в банковской системе республики, где мы работаем. Мы будем стремиться своим трудом оправдать оказанное Вами и нашим народом доверие. Мы уверяем Вас, что не пожалеем своих сил и знаний во имя процветания нашей любимой Родины, ради благосостояния народа.

Будьте всегда здоровы во имя нашего счастья!

## ОБРАЩЕНИЕ УЧАСТНИКОВ ПЕРВОГО НАЦИОНАЛЬНОГО ИНТЕРНЕТ-ФЕСТИВАЛЯ К ПРЕЗИДЕНТУ РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН ИСЛАМУ КАРИМОВУ

Уважаемый Ислам Абдуғаниевич!  
Мы высоко ценим Ваши огромные усилия и старания, заботу о развитии современных информационных технологий в Узбекистане, в частности сети Интернет.

Ваши ценные указания и суждения о том, что для развития нашей страны, будущего нашего народа в новом столетии огромное значение имеет формирование национальной информационной системы при широком использовании современных информационных технологий, накопления в этом направлении знаний и опыта, служат для нас руководством к действию.

Проведение в Узбекистане Национального Интернет-фестиваля дало возможность пропагандировать информационные ресурсы, стимулировать и повышать активность специалистов, работающих в сфере информационно-коммуникационных технологий. Вместе с тем фестиваль продемонстрировал интеллектуальный потенциал нашей страны и способствовал популяризации передовых технологий.

нет-фестивале были представлены проекты ряда зарубежных стран, что свидетельствует о том, что фестиваль пробудил большой интерес не только у нас в стране, но и за рубежом.

Фестиваль, прошедший очень интересно и насыщенно, мы рассматриваем как неразрывную часть широкомасштабной работы в развитии современных информационных технологий, которая с первых дней независимости проводится в нашей стране. Мы уверены, что в будущем этот фестиваль станет традиционным и будет проводиться в международном масштабе. У нашего народа достаточно и сил, и возможностей для того, чтобы Узбекистан занял достойное место в сфере современных информационных технологий.

Мы, участники фестиваля, заверяем Вас, что на пути процветания нашей Родины, страны с великим будущим, мы не пожалеем своих сил и знаний для широкого внедрения во все сферы нашей жизни современных информационных технологий, в том числе и сети Интернет.

Участники первого Национального Интернет-фестиваля

## СЕЛЬСКИЕ БУДНИ НА ПОДЪЕМЕ

“Здесь живут и покоряют целинные земли  
сильные духом люди”.

Сайд АХМАД, народный писатель Узбекистана.

Когда известный узбекский писатель Сайд Ахмад приезжает в Наманганскую область, то обязательно едет к своему другу, фронтовому товарищу, настоящему хозяину целинных земель Набижону Карабаеву. Им есть что вспомнить, о чем рассказать друг другу. Кто-то, а Сайд Ахмад знает лучше других, как дехкане покорили Языванские, Ачиккульские и Оккупские степи. Об этом рассказано в его романе “Уфк” (“Горизонт”). Именно здесь при освоении Оккупских степей после войны писатель встретил бывшего солдата Набижона Карабаева. Тут, среди барханов, было создано хозяйство “Наманган”. Четыре десятка лет бесценному руководителю им Набижону-ота, ставшему заслуженным хлопкоробом Узбекистана. Хозяйство было лучшим не только в районе, но и в области. Однако...

Когда вышел на пенсию хозяин степей, дела здесь разладились. И хотя руководство велось чуть ли не каждый год, толку от этого не было — немудрости надвигались банкротство. На общем собрании хозяйства сын Набижона-ота Махмуджон обратился к землякам: — Сорок лет мой отец руководил “Наманганом”, я родился в год его создания, с юношеских лет работал в нем. Душа и сердце болит, когда вижу, что дехкане уходят из него, потому что их к этому вынуждают

обстоятельства. Что и говорить, жизнь сложна, время диктует свои условия и законы, не уйти ты их не сможешь. Если вы доверитесь мне руководить хозяйством, то сделаю все, чтобы вернуть “Намангану” былую славу.

Хорошо зная дипломированного агронома по его делам, члены ширката избрали его районом единогласно. И, как показывает время, не ошиблись.

— Начинать почти с нуля, — говорит новый руководитель. — Строим и ремонтируем дороги: они были в плачевном состоянии, в непогоду на них было грязь по колено. Улучшили освещение улиц, водообеспечение и газоснабжение домов. Отремонтировали детские сады, помогли школам улею во время отопительного сезона.

Ныне под хлопчатник здесь отведено 1,070 гектаров. С солонощавых земель предполагается получить по 25 центнеров “белого золота” — на хирман Родины будет доставлено 2,611 тонн хлопка-сырца. На 150 гектарах уже ведется подсолнечный сев. Созданы 23 бригады и 150 семейных подридных звеньев. На 126 гектарах за садами ухаживают тоже подрядчики. Отлично растут хлеба на 426 гектарах, хороший результат ожидается от сортов “Уманка” и “Крошка”. Посевы вовремя и в необходимом количестве получили подкормку — 6 тысяч тонн местных удобрений.

Главный агроном хозяйства

## ОПЕРАТИВНО ВСТРЕЧА НАВРУЗА В США

В посольстве Республики Узбекистан в Вашингтоне состоялся прием в честь весеннего праздника Навруз. Начался праздничный вечер с показа документального фильма, снятого по инициативе Президента Республики Узбекистан Ислама Каримова “Узбекистан на пороге XXI века: угрозы безопасности, условия и гарантии прогресса”.

Выступая перед собравшимися, посол Узбекистана С. Сафаров отметил, что данный фильм раскрывает суть стратегии проведения экономических преобразований и реформ, которая получила всеобщее мировое признание как “узбекская модель”.

В свою очередь, участники вечера были единодушны во мнении, что фильм содержит в себе огромный информационный потенциал, который позволяет зрителю ближе познакомиться с происходящим в стране реформами и достигнутыми успехами.

Особую атмосферу праздника весны, царившую в зале, дополнило яркое выступление танцевального ансамбля “Муножат”, чьи гастроли в США стали настоящим триумфом культуры и исполнительского искусства Узбекистана.

## ОПЕРАТИВНО ПАНОРАМА ДНЯ ПРАЗДНИК С НАМИ

В посольстве Республики Узбекистан в Вашингтоне состоялся прием в честь весеннего праздника Навруз. Начался праздничный вечер с показа документального фильма, снятого по инициативе Президента Республики Узбекистан Ислама Каримова “Узбекистан на пороге XXI века: угрозы безопасности, условия и гарантии прогресса”.

Выступая перед собравшимися, посол Узбекистана С. Сафаров отметил, что данный фильм раскрывает суть стратегии проведения экономических преобразований и реформ, которая получила всеобщее мировое признание как “узбекская модель”.

В свою очередь, участники вечера были единодушны во мнении, что фильм содержит в себе огромный информационный потенциал, который позволяет зрителю ближе познакомиться с происходящим в стране реформами и достигнутыми успехами.

Особую атмосферу праздника весны, царившую в зале, дополнило яркое выступление танцевального ансамбля “Муножат”, чьи гастроли в США стали настоящим триумфом культуры и исполнительского искусства Узбекистана.

## ОПЕРАТИВНО ВСТРЕЧА НАВРУЗА В США

В посольстве Республики Узбекистан в Вашингтоне состоялся прием в честь весеннего праздника Навруз. Начался праздничный вечер с показа документального фильма, снятого по инициативе Президента Республики Узбекистан Ислама Каримова “Узбекистан на пороге XXI века: угрозы безопасности, условия и гарантии прогресса”.

Выступая перед собравшимися, посол Узбекистана С. Сафаров отметил, что данный фильм раскрывает суть стратегии проведения экономических преобразований и реформ, которая получила всеобщее мировое признание как “узбекская модель”.

В свою очередь, участники вечера были единодушны во мнении, что фильм содержит в себе огромный информационный потенциал, который позволяет зрителю ближе познакомиться с происходящим в стране реформами и достигнутыми успехами.

Особую атмосферу праздника весны, царившую в зале, дополнило яркое выступление танцевального ансамбля “Муножат”, чьи гастроли в США стали настоящим триумфом культуры и исполнительского искусства Узбекистана.

## ОПЕРАТИВНО ВСТРЕЧА НАВРУЗА В США

В посольстве Республики Узбекистан в Вашингтоне состоялся прием в честь весеннего праздника Навруз. Начался праздничный вечер с показа документального фильма, снятого по инициативе Президента Республики Узбекистан Ислама Каримова “Узбекистан на пороге XXI века: угрозы безопасности, условия и гарантии прогресса”.

Выступая перед собравшимися, посол Узбекистана С. Сафаров отметил, что данный фильм раскрывает суть стратегии проведения экономических преобразований и реформ, которая получила всеобщее мировое признание как “узбекская модель”.

В свою очередь, участники вечера были единодушны во мнении, что фильм содержит в себе огромный информационный потенциал, который позволяет зрителю ближе познакомиться с происходящим в стране реформами и достигнутыми успехами.

Особую атмосферу праздника весны, царившую в зале, дополнило яркое выступление танцевального ансамбля “Муножат”, чьи гастроли в США стали настоящим триумфом культуры и исполнительского искусства Узбекистана.

## ОПЕРАТИВНО ВСТРЕЧА НАВРУЗА В США

В посольстве Республики Узбекистан в Вашингтоне состоялся прием в честь весеннего праздника Навруз. Начался праздничный вечер с показа документального фильма, снятого по инициативе Президента Республики Узбекистан Ислама Каримова “Узбекистан на пороге XXI века: угрозы безопасности, условия и гарантии прогресса”.

Выступая перед собравшимися, посол Узбекистана С. Сафаров отметил, что данный фильм раскрывает суть стратегии проведения экономических преобразований и реформ, которая получила всеобщее мировое признание как “узбекская модель”.

В свою очередь, участники вечера были единодушны во мнении, что фильм содержит в себе огромный информационный потенциал, который позволяет зрителю ближе познакомиться с происходящим в стране реформами и достигнутыми успехами.

Особую атмосферу праздника весны, царившую в зале, дополнило яркое выступление танцевального ансамбля “Муножат”, чьи гастроли в США стали настоящим триумфом культуры и исполнительского искусства Узбекистана.

## ОПЕРАТИВНО ВСТРЕЧА НАВРУЗА В США

В посольстве Республики Узбекистан в Вашингтоне состоялся прием в честь весеннего праздника Навруз. Начался праздничный вечер с показа документального фильма, снятого по инициативе Президента Республики Узбекистан Ислама Каримова “Узбекистан на пороге XXI века: угрозы безопасности, условия и гарантии прогресса”.

Выступая перед собравшимися, посол Узбекистана С. Сафаров отметил, что данный фильм раскрывает суть стратегии проведения экономических преобразований и реформ, которая получила всеобщее мировое признание как “узбекская модель”.

В свою очередь, участники вечера были единодушны во мнении, что фильм содержит в себе огромный информационный потенциал, который позволяет зрителю ближе познакомиться с происходящим в стране реформами и достигнутыми успехами.

Особую атмосферу праздника весны, царившую в зале, дополнило яркое выступление танцевального ансамбля “Муножат”, чьи гастроли в США стали настоящим триумфом культуры и исполнительского искусства Узбекистана.



ЛУЧИСТЫЙ ДЕНЬ В ДУШЕ НАРОДНОЙ

На вершине почти трехтысячелетней давности, в глубине отшумевших веков родился благословенный Навруз как познание человеком мира и своей истинной сути.

Действительно, человеческое общество в течение длительного развития прошло довольно сложный многотрудный путь. Повседневная жизнь человека, его взаимоотношение с природой, а также эволюция самосознания народа постепенно формировали определенное мировоззрение. Именно на основе наблюдения и познания законов природы возникли различные обряды, обычаи и традиции. Одним из них является священный праздник Навруз. Надо признать, что, в отличие от исторических или религиозных праздников, он имеет свои характерные черты. Это — первую очередь, календарно-земледельческий праздник: ведь процветание земледелия было основным жизненным источником людей, и дата его празднования приходилась на день весеннего равноденствия. То есть это по сути начало Нового года по солнечному летоисчислению, который отмечается 21 марта, и потому он еще имеет значение как праздник весны, поры цветения и обновления природы. Уходящий старый год, унося с собой все злое, и всегда в людей светлую веру в благополучие нового года. Весна несла надежды на лучшее, а праздник Навруз как раз был тем сокровенным чудом, которое помогало преодолевать любые трудности на заре Нового времени.

Ученые отмечают, что по происхождению Навруз, впервые упомянутый у народов Востока, своими корнями уходит в очень отдаленные времена, когда еще не было религии — ни зарождающейся, ни ислама. В течение длительного исторического развития этот традиционный праздник охватил обширные регионы, и его отмечают в Иране, Афганистане, Закавказье, Средней Азии, Казахстане, Татарии, Восточном Туркестане, северных районах Индии и Пакистане. Такое широкое повсеместное распространение Навруза, безусловно, объясняется его главной гуманистической особенностью — как часть духовного культурного наследия народа. С присущим ему богатой фантазией и воображением, находчивостью и мужеством мысли, свободолобием и стремлением к идеалу узбекский народ творил великую Книгу памяти своего бытия, традицию своих самобытных нравов, охватывающих многосложный мир человеческих деяний и чувств. И все это было вызвано к жизни заложенной Всевышним потребностью в насыщении свободного возмужавшего духа.

«Легко человеком быть. Трудно человеческим быть», — гласит старинная узбекская пословица, и тем самым она как бы учит людей стремиться к своему высшему человеческому предназначению. Еще на заре древнейших цивилизаций люди чувствовали своим внутренним людским чутьем, что они являются высшим творением и гением Создателя и потому имеют право на радость и торжество жизни. Замечательно об этом сказано у великого Алишера Навои:

Ты, Творец непревзойденный, столько дивного явил,  
Все, как в зеркале волшебном, красотою наделил.  
Много ценного ты создал — цепи гор и ленты рек.  
Но сокровищ всех дороже для тебя был человек.  
Мир животных, неба, воды и растений изумруд —  
В это все тобою вложен самый совершенный труд.  
На любом твоём создании есть изящества печать,  
Больше всех творений будет человек нас восхищать.

Праздник Навруз зажигает в душе человека яркий факел, огонь которого питается неисчислимыми запасами духовности, что отложилось в пластах народной истории. Только восприняв духовный опыт предшествующих поколений, человек становится вполне человеком. И удивительно, что эта золотая мудрость великолепно сохранена в сокровищнице Навруза. Так, свято веря примете, что встрече в день Навруза со старыми людьми и их благословения способны передать достоинств этих увеленных сединами аксакалов потомству, молодые стараются чаще бывать с мудрыми старцами.

Навруз является символом дружбы, общности и взаимовыявления культур между народами на огромном пространстве земли, и поскольку наши предки в течение веков сохраняли эту священную традицию, то и нам, современникам, вступающим в третье тысячелетие, нужно с честью пронести эту славою эстафету в будущее.

Лучистый день весны цветущей.  
И свят, и люб душе народной.  
Максуд АБДУРАХМАНОВ, писатель.

«ВСТРЕЧАЕМ ВЕСНУ С ХОРОШИМИ ПОКАЗАТЕЛЯМИ, ДОБРЫМ НАСТРОЕНИЕМ, В КРУГУ ДРУЗЕЙ, КОЛЛЕГ»

— так ответил председатель акционерного общества «Ходжабад нон» Халимжан Оқйуллов на вопрос нашего общественного корреспондента: как проведет Навруз коллектив вашего предприятия?

— В этот день на территории хлебокомбината будет накрыт большой дастархан для всех рабочих и служащих, почетных гостей, среди которых будут ветераны труда, педагоги из подшефной школы-интерната для слабослышащих детей, аксакалы махаллы «Лайлак-уй», на территории которой расположено предприятие. На столе главным угощением будет сумалек, без которого и праздник не праздник. Не забудут и о других блюдах узбекской национальной кухни — кок-самсе, кок-чучваре, плове, восточных сладостях. Как гласит поговорка, обильный стол — к успехам в наступающем году. Выступят здесь профессиональные артисты. Но и артистические таланты предприятия в этот день не останутся «без работы», с середины зими они готовят свою праздничную концертную программу. В преддверии Навруза стало традицией приводить в порядок улицы, махаллы, города нашей республики. Не остается в стороне от этого доброго дела и коллектив «Ходжабад нон». Полностью выполнены все благоустроительные работы на территории предприятия и закрепленных за ним участках города Ходжабада. В дни праздника будут работать смены пекарей. Продукция из двенадцати наименований поступит к столу ходжабадцев. Ценными подарками отметят работу лучших рабочих и служащих предприятия: А. Тешабаева, Ф.Абдуллаева, Д. Нишановой, Б. Кадырова, И. Карамовой, А.Баратова, М. Мамасидиковой и других. Шефе ИМАНКУЛОВА, наш общ.к.рр. Андижанская область.

Лик розы освежен дыханием весны, Глаза возлюбленной красой лугов полны, Сегодня чудный день!

«Навруз-наме»

В самом центре столицы — в районе ГУМа находится махалла «Сузукота» — кусочек старого, уже почти ушедшего в историю Ташкента, с его тесными, кривыми улочками, тупиками и домами из глины с низкими крышами. Махалла расположена так, что ее небольшая территория с обеих сторон окружает овраг-жар. Здесь и сегодня можно услышать старые названия махаллы — «Чакар», «Чупонота», «Мирлар», которые объединились в одну. Здесь недалеко друг от друга стоят несколько исторических памятников — древние мавзолеи и мечети. Один из них — мавзолей Мустафакула, больше известный в народе как Сузукота, предка Ахмада Яссаи, по историческим справкам жившего здесь и покровительствовавшего ремесленникам. — В нашей махалле проживают целые династии семей, занимающихся прикладным искусством, ремесленничеством, — говорит Абурашит-ака Абдуллаев, мастер резьбы по дереву. — Не будет преувеличением сказать, что во многих домах города есть что-нибудь, сделанное мастером махаллы: рамы, двери, работы по

ганчу, домашняя утварь, детские колыбели-бешик, суидуки — всего не перечислишь. Навруз для нас не только праздник весеннего равноденствия, но и день, когда собирается вся махалла, в которой из 200 семей 160 — народные мастера, ремесленники. Это день, когда, Баходир и Нодир работают во дворе исторического памятника — мечети, где уже стоят сделанные ими резные столбы-подпорки. Ответственно подошли они к этой работе. Иначе нельзя, ведь работают с исторической достопримечательностью — необыкновенная акустика звука в

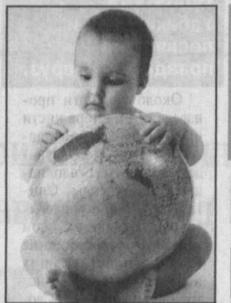
этом месте, даже женщины присоединились, приносили еду, чай для работающих. Каждый считал своим священным долгом принять участие в этом благом деле. Здесь много семей-династий ремесленников. Возможно, ташкентцы и не знают их в лицо, но слышали об умельцах рода Кораходжаевых, который сегодня объединяет около 20 мастеров. Знают династии мастеров Занидина-ака, Нуриддина-ака. Каждый дом в махалле имеет свою историю. Здесь помнят, как закладывался его фундамент, какой мастер возводил его. Так, усто Аскарходжа Обидов, восторгаясь работой своих предшественников и дав им высокую оценку, рассказал, что дверям, рамам его дома больше ста лет. Наверняка, мастерам, живущим в этой махалле, жить еще не одно столетие. И радовать людей своей добротной работой, своими прекрасными изделиями, приносящими в дом тепло и радость. Пусть им всегда улыбается удача.

Холди ХОЛМУРАДОВА, наш корр.

ВЕСТНИК НАЧАЛУ РАБОТ

собранный за дастарханом, старшее поколение дает благословение труду молодых, на целый год звучат пожелания удачи и здоровья. Навруз для нас — вестник началу работ. Поэтому празднование Навруза здесь проходит всегда особенно торжественно, трезно. Подготовка к нему начинается загодя, Сурат-ака Соликов, разбивший большой цветник роз для махаллинцев, целыми днями занимается окучиванием кустов, посадкой новых саженцев; братья Абдуллаевы

здания стала легендой. Поэтому, прежде чем приступить к основным работам, сделали заготовку, чтобы позже не потрескался ствол тополя, который год лежал в хаузе, а потом столько же сушился в тени. Безупречной почитали аксакалы работу парней, сделанную безвозмездно для махаллинцев, — для души, как в народе говорят, «саовб учун». Также потихоньку методом хашара отреставрировали жили махаллы и мавзолей-гробницу Сузукота. Один принес цемент, другой — арматуру, тре-



В постоянном обновлении, продолжении рода и есть смысл жизни на земле. А в Год матери и ребенка об этих извечных истинах задумываешься не только в будни, но и в праздники, особенно в такой, как Навруз, символизирующий собой начало жизни.

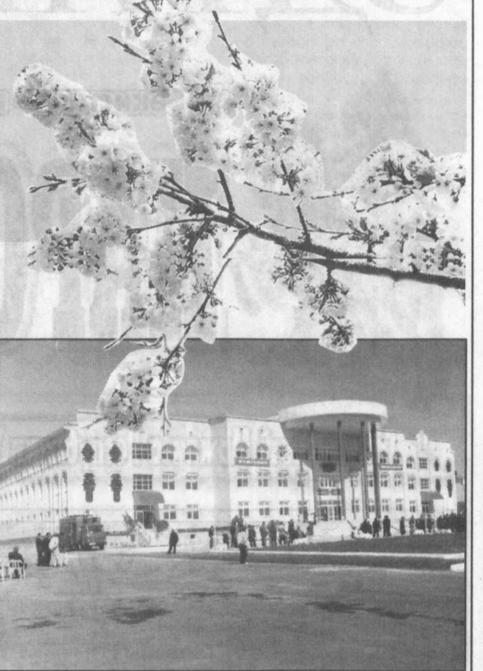
РОД — ЧИСЛО МНОЖЕСТВЕННОЕ

У истоков жизни стоят врачи Ташкентского перинатального центра при Институте педиатрии. Они помогают появиться на свет ежегодно свыше 4,5 тысяч малышей. В прошлом году сотрудники данного научного лечебно-профилактического учреждения удостоились сертификата Всемирной организации здравоохранения за внедрение самых современных подходов в области родовспоможения. Оказывается, благополучный исход родов во многом зависит от того, насколько женщина ограждена от психологических травм, попадая в роддом. Многие проводимые здесь процедуры вовсе необязательны. Отказавшись от них, врачи центра создают для рожениц благоприятные условия, не стесняя их установившимся жестким порядком. Да и рождающиеся малыши теперь не различаются с мамой. Их после появления на свет сразу же прикладывают к груди. И это самым лучшим образом сказывается на эмоциональном состоянии мамы. При этом у всех пациенток центра нет проблем с грудным молоком.

«Безопасное материнство» и «Грудное вскармливание» — так называются программы, которые записаны в программу, которую записывают среди коллег родоводов. Центр в настоящее время стал научно-методической базой для распространения знаний, касающихся внутривитричного развития плода. Прежде считалось, что женщину следует регулярно наблюдать после 28 недель беременности. От этого срока и до восьми суток жизни малыша был определен перинатальный период. Что являлось абсолютно неверным. По

АВТО-КЕМПИНГ И МОТЕЛЬ

Ежегодно по автодорогам древнего Самарканда проезжают тысячи автотранспортных средств. Учитывая это, в ширкатном хозяйстве имени Алярова, что в Пахтачайском районе, было принято решение о строительстве автокемпинга с небольшой гостиницей для отдыха водителей. В преддверии Навруза автокемпинг открылся. Теперь транспортники имеют возможность не только остановиться на день-другой в одном из уютных номеров гостиницы, но и получить здесь полный сервис. В частности, в ведомом в эксплуатацию автокемпинге можно сытно пообедать, сделать кой-какие покупки, произвести ремонт и диагностику автомобиля. Сергей ЛЕВЧЕНКО, наш корр.



ВДОХНОВЕНИЕ ПРАЗДНИКА

Таким он и должен быть, храм знаний — высоким, светлым, оставляющим ощущение чистоты и простора. Чтобы чувство гордости и, если хотите, трепета, охватывало каждого, кто по высоким мраморным ступеням поднимался бы в учебное заведение — святилище наук и профессионального мастерства.

С непростой задачей — возвести здание, отвечающее современным требованиям, сочетающее в себе последние веяния в архитектуре и традиции национального зодчества, на «отлично» справились специалисты АОТ «Намангантехнолог». Тому, чтобы все ладилось в их работе, немало способствовало обстоятельство, что сдать новостройку нужно было в канун Навруза. А если сделать подарок родному городу, это становится лучшим стимулом в работе, прибавляет сил и вдохновения. И вот теперь у наманганцев

есть еще один профессиональный колледж. Рассчитан он на 450 мест. А обучаться в нем молодые люди станут строительным специальностям, автомобильному делу и профессии связиста. На очереди в областном центре открытие еще ряда образовательных учреждений нового типа — реализация Национальной программы по подготовке кадров продолжается. НА СНИМКАХ: красавец-колледж; им в будущем самим возводить новостройку. Фото Турғунбека МАХКАМОВА.



ЕЩЕ ОДНА ВЫСОТА

Накануне светлого праздника Навруз в Национальной авиакомпании «Узбекистон хаво йуллари» было подписано соглашение о поставке в нашу страну еще двух «Боингов». Этот документ скрепили своими подписями региональный директор по контрактной политике фирмы «Боинг» г-н Тибет Гирай, генеральный менеджер компании «Пратт энд Уитни» Вильям Могенсен и генеральный директор НАК «Узбекистон хаво йуллари» Арслан Рузметов.

Итак, самолетный парк нашего национального авиалайнера пополнится еще двумя «Боингами-767-300 ER». Сейчас НАК уже имеет одиннадцать судов западного производства; пять «Боингов» разной модификации, три среднеразмерных А-310 и три среднемагистральных лайнера британско-французского производства RJ-85. Причем все «Бо-

инги», которые эксплуатируются нашей авиакомпанией, оснащены надежными и экономичными двигателями знаменитой фирмы «Пратт энд Уитни». Созданный за годы независимости поистине уникальный парк самолетов «Узбекистон хаво йуллари» на сегодняшний день является одним из наиболее крупных и современных

ных в СНГ. Ставка, сделанная на приобретение дальнемагистральных лайнеров западного производства, позволяет авиакомпании расширять географию полетов, повышать уровень сервиса в воздухе и на земле и упрочить свое место в мировом авиационном сообществе. Татьяна ОРЛОВА, наш корр.



НЕ СКУПИСЬ ДЕЛАТЬ ДОБРО

По довольно оживленной улице Келеса мы подъехали к небольшому домику с маленьким, но уже по-весеннему ухоженным двориком. «Баба Надя, это я, Зухра, — громко позвала сопровождающая нас председатель районного отделения фонда «Махалла» Зухра Исмаиловна Исмаилова, уверенно поднимаясь по ступенькам крыльца. — Заходите, здесь всегда открыто. Хотя бы раз в день заходит патронажная медсестра, курирующая работников райсовета, а все больше соседи. Домашним обедом угостить или просто навестить. Вся улица опекает. У нас в народе не принято бросать одинокого, больного человека». Но, под Богом ходим. Один за другим ушли ее дети из жизни в совсем еще молодом возрасте, оставив ее одну на старости лет с кучей бычков да тяжелым грузом тяжелых воспоминаний. — Спасибо, добрые люди не забывают. И из райсовета, из райздрава приходят. Представители фондов «Нуроний» и «Ма-

халла» частенько навещают. Лекарства и продукты приносят. Вон салик мой в порядок привели, по хозяйству помогаю. А когда пару лет назад дом по моей же неосторожности и непомощности сгорел — полностью отстроили, — с благодарной улыбкой принимала продуктовый набор, запрятала баба Надя. — Дай вам Бог здоровья! Шоферам райокомитета и

молодым келесцам, изысканное желание послужить добром делу в эти предпраздничные дни, работы хитро. В Ташкентском районе столичной области зарегистрировано около трех тысяч человек, относящихся к категории одиноких, инвалидов, ветеранов фронта и тыла. По решению хокима и совместно с благотворительными фондами «Нуроний» и «Махалла» всем им выданы наборы продуктов, а через фонд «Союзом авлод учун» — лекарства первой необходимости. — В наборы в обязательном порядке вошло мясо, сахар, крупы, чай, макароны, — рассказывает председатель районного отделения фонда «Нуроний» Оскар Адильов. — Великая благодарность нашим спонсорам — АО «Бозор сандо», ЧФ «Хайрулла», АО «Ташкент». Эти и отдельные фермерские хозяйства района выделили продукты и средства для организации общего дастархана. Сегодня

акты далеко не дань предстоящему празднику. Одинокие, инвалиды, остро нуждающиеся здесь всегда могут рассчитывать на заботу и внимание. Дом починить, огород вскопать, за продуктами сходить — проблемы вполне решаемые. Не один год работает при хокимияте бесплатная столовая для одиноких горожан. Рассказали мне здесь случаи, что одному инвалиду в облсовете все волонтерами с выделенным копейки. Так в районном фонде «Нуроний» изыскали средства, нашли спонсоров, но приобрели-таки вышедшему фронтвику необходимый «транспорт». По всему видно, не различия в районе делать добро. Низкий поклон всем за это. Людмила ГОРБУНОВА, наш корр. НА СНИМКЕ: председатель фонда «Махалла» Зухра Исмаилова пришла поздравить с праздником Навруза одинокую жительницу — Н.И.Куренкову. Фото Владимира ГРАНКИНА.



**QUICK STOP**

GROUP OF COS.

**ГРУППА КОМПАНИЙ «QUICK STOP»**  
**(ВЕЛИКОБРИТАНИЯ)**

*От всей души поздравляет жителей Узбекистана*

*с весенним праздником*

**Н А В Р У З**

*и желает трудолюбивому народу Узбекистана*

*счастья, здоровья, радости, благополучия,*

*процветания и благоденствия.*

●  
**«QUICK STOP PAPER MILL»**

(СП «НАБУМ» ЛТД., г. Наманган)

выпускает высококачественную писчую, офсетную и ксероксную бумагу.

●  
**ИП «PATIS CENTRAL ASIA»**

●  
**«QUICK PLAST»**

производит полипропиленовые мешки для пищевых сыпучих продуктов (мука, сахар, крупы), строительных материалов (песок, цемент).

●  
**СП «АВЛОД» ЛТД**

●  
**ИП «CENTRAL ASIA INVESTMENT COMPANY LTD»**

**QUICK STOP PAPER MILL**

( NAMBUM LTD - NAMANGAN )

**AVLOD LTD**

**QUICK PLAST**



CENTRAL ASIA

Р А Т И С  
П А Т И С

ЦЕНТРАЛ ЭЙША



Телефоны: 132-02-22, 132-02-33. Факс: 136-30-37.

Недавно, будучи в гостях, мне довелось быть свидетелем такой сцены: девочка лет трех, обиженно надув губки, отодвинула от себя пиалу с только что приготовленным сумаляком. Ее капризная тирада сводилась к тому, что она хочет красный или зеленый — словом, цветной сумалек. Поглядив свою несмышленку по голове, бабушка терпеливо, словно взрослой собеседнице, стала ей рассказывать о сумаляке все, что знала сама...



## Я ЖЕЛАНЬЯ ЗАГАДАЮ — ТЫ ИСПОЛНИ, СУМАЛЯК!..

... Сумалек — сладкий атрибут древнего народного праздника Навруз. Читлся он во все века, но тайно, скрытно от публичных глаз. Главное лакомство праздника весеннего равноденствия готовили всей улицей, махаллей — и дешево, и веселее, да и обычай так велит. (Это сейчас в своей современной квартире каждый может его на газовой плите приготовить!) У каждого (варят его в основном женщины) свой рецепт приготовления. Но обязательным ингредиентом, конечно, у всех является пшеница, вобравшая в себя в процессе проращивания все живительные соки весны и подарившая их нам,

превратившись в сладкое, полезное и очень насыщенное блюдо с мелодичным звучанием — сумалек. Для того чтобы на наших столах появилось это весеннее лакомство, сколько людей, недосылая ночами, как за ребенком, бережно ухаживают за нежной зеленью в течение небольшого времени. Сохранились еще места в республике, где приготовлению "каши" Навруза отводится ритуально-обрядовая роль, где каждое движение участниц мероприятия сопровождается лесопением определенно характера, загадыванием светлых желаний. В знак их исполнения бросают в варе-

во монетку или плоды грецкого ореха. Возможно, далекие наши предки так же, как и сегодня, загадывали свои сокровенные желания, одними из которых в ту пору были свобода духа, вероисповедания, возможность открытого празднования своих национальных праздников. Обретенная ныне страной независимость — еще одно подтверждение того, что мечты и чаяния народа исполнимы. Как нельзя приказать не восходить солнцу, так же невозможно запретить людям не любить, не чтить то, что свято для них.

... Нужно было видеть, как светлело с каждой минутой лицо ребенка, как заворожено смотрела девочка на свою бабушку, ловя каждое ее слово, как заблестели веселыми искорками детские иссиня-черные глаза. Затем, повзрослев, она сказала: "Хочу, чтобы всегда-всегда был Навруз!" Поистине устами младенца глаголет истина. Да, пусть будет отныне вечно сияние древнего праздника на многострадальной земле мудрого Востока как символ возрождения новой жизни, пусть молодые, налитые соком побег всегда торжествуют на вечном древе жизни!

Феруза ХАШИМХАНОВА,  
наш корр.

## ЮНОСТЬ ТАЛАНТЛИВА

Ярко сияющее солнце, золотые колосья пшеницы, птица Хумо, гордо расправившая крылья, красуются на Гербе нашей Родины, вышитом руками юной мастерицы. Чуть дальше — ювелирные изделия, керамика, чеканка, лаковые миниатюры и расшитые золотом национальные наряды, выполненные такими же юными талантами. Продемонстрировать их смогли участники прошедшего в Центральном выставочном зале Академии художеств конкурса молодых ремесленников Ташкента "Мастер — золотые руки".

Великолепно смотрятся керамические работы студентов 3-го курса профессионального лицея национальных промыслов имени А.Ходжаева Евгения Стешиной (20 лет) и Марата Хабиева (17 лет). Ребята рассказали: для того, чтобы обучающийся мастер одобрил их эскиз к будущему произведению, набросков нужно сделать не менее ста. Затем идет процесс рождения твоей задумки из глины, ее просушивание, нанесение краски, и, наконец, последний этап — глазурирование. Участница конкурса Дильфуза Шарипова (18 лет) демонстрировала свое мастерство перед многочисленными зрителями: в ее руках на глазах изумленной публики рождалось золотое шитье.

В городском туре участвовали 143 человека. Сейчас эти ребята только постигают азы народных ремесел, но, несмотря на это, их работы выполнены уже на высоком профессиональном уровне.

Олеся ХАЙРУТДИНОВА,  
наш корр.

от гидромета



Сегодня по Узбекистану ожидается небольшая, местами переменная облачность, без осадков. Ветер восточный, 5—10 метров в секунду.

Дневная температура воздуха: по Каракалпакстану и Хорезмской области — 19—24 градуса тепла; по Бухарской и Навоийской областям — 20—25 тепла; по Кашкардарьинской и Сурхандарьинской областям — 21—26 тепла; по областям Ферганской долины — 17—22 тепла; по Ташкентской, Сырдарьинской, Джизакской и Самаркандской областям — 18—23 тепла.

В предгорных и горных районах Ташкентской, Джизак-

кой, Сырдарьинской области и областей Ферганской долины возможен кратковременный дождь. Ветер восточный, 3—10 метров в секунду. Температура воздуха 8—13 тепла.

В столице республики небольшая облачность, без осадков. Ветер восточный, 3—8 метров в секунду. Температура воздуха 19—21 тепла.

Атмосферное давление будет падать, относительная влажность воздуха существенно не изменится.

## ОАО "O'ZDONMAHSULOT" ANBOROT HISOBIYASHI MARKAZI"

10-я ИНФОРМАЦИЯ

О существенном факте (событии), затрагивающем финансово-хозяйственную деятельность эмитента ОАО "O'zdonmahsulot AHM".  
Местонахождение: Республика Узбекистан, г. Ташкент, ул. Шахрисабз, 36.  
Дата появления факта (события): 15.02.2001.

- Решение наблюдательного совета:**  
Созвать годовое общее собрание акционеров в соответствии с уставом и действующим законодательством.
  - Повестка дня:**
    - утверждение годового отчета общества, бухгалтерского баланса;
    - утверждение заключения ревизионной комиссии о деятельности общества в 2000 году;
    - утверждение заключения внешнего аудитора о достоверности финансового отчета общества за 2000 год;
    - утверждение бизнес-плана и сметы расходов за 2001 год;
    - утверждение аудитора.
  - Определить дату, место и время проведения годового общего собрания акционеров:**  
Дата проведения — 30 марта 2001г.  
Место проведения — г. Ташкент, ул. Шахрисабз, 36.  
Время проведения — 14.00.  
Регистрация участников в день собрания — с 12.00 до 13.45.
  - Датой составления списка акционеров, имеющих право на участие в годовом общем собрании, определить 28 февраля 2001 года.
  - Утвердить форму голосования годового общего собрания акционеров 30 марта 2001 года.
- Решение наблюдательного совета общества принято голосованием, в котором приняли участие все члены наблюдательного совета.  
Голосовали по всем пунктам решения единогласно.
- С материалами повестки дня собрания можно ознакомиться по адресу: г. Ташкент, ул. Шахрисабз, 36, в наблюдательном совете общества.  
Телефон для справок 56-83-10.

НАБЛЮДАТЕЛЬНЫЙ СОВЕТ.

# Ньюмонт (Узбекистан) Лимитед и СП "Зарафшан-Ньюмонт"

поздравляют  
народ Узбекистана  
с прекрасным праздником  
весны

## Навруз!

Желаем  
радости и счастья,  
здоровья и процветания,  
мира и благополучия!

НАРОДНОЕ СЛОВО  
ХАЛҚ СЎЗИ

УЧРЕДИТЕЛИ:

Кенгаш Олий Мажлиса  
Республики Узбекистан и Кабинет  
Министров Республики Узбекистан

Газета зарегистрирована в Госкомпечати Республики Узбекистан.  
Регистрационный № 0002. Индекс 64610. Заказ Г-2216.  
Объем 2 пач. л. Способ печати офсетный. Формат А-2.

Главный редактор Аббасхон УСМАНОВ

Редакционная коллегия: Э. БОЛИЕВ (отв. секретарь, "Халк сузи"), М.ЕГОРОВ (отв. секретарь, "Народное слово"), Ш. ЖАББАРОВ (зам. главного редактора, "Халк сузи"), С.ЗИНИН, А. КАИПБЕРГЕНОВ (зам. главного редактора, "Народное слово"), М. МИРАЛИМОВ, С. МУХИТДИНОВ, Ш. РИЗАЕВ, М. САФАРОВ, Р. ФАРХАДИ, У. ХАШИМОВ, И. ХУДАЯРОВА, И. ШАГУЛЯМОВ.

Газета сверстана оператором ЭВМ В. АНТОНОВОЙ.  
Время подписания в печать по графику в 21.00.

Отделы редакции:

Общественно-политической жизни — 133-09-97; 133-48-04  
Экономики — 133-57-98  
Науки, образования и здравоохранения — 133-38-01  
Культуры, духовности и просвещения — 133-67-55  
Регионов и связи с читателями — 136-09-67  
Новостей — 133-95-01  
Секретариат — 133-42-35  
Рекламы — 136-09-25

\* Адрес: 700000, Ташкент, ГСП, ул. Матбуотчилар, 32.  
Адрес в Интернете: <http://HC.uzpak.uz>  
E-mail: [slovo@uzpak.uz](mailto:slovo@uzpak.uz)

Редакция принимает к рассмотрению для публикации материалы не более 7 машинописных страниц через 2 интервала.

Дежурный редактор Л. КУЧЕРЕНКО,  
Дежурный С. ЛЕВЧЕНКО,  
Старший корректор Е. ТИТАРЕНКО.