



Народное слово

Узбекистан —
государство
с великим
будущим

Издается с 1 января 1991 года • Http: HC.uzpak.uz • E-mail: slovo@uzpak.uz • 29 сентября 2004 года, N 201 (3554)

Среда

МАХАЛЛЯ — НАШ ОБЩИЙ ДОМ

На Востоке, как нигде более, махалля играет в жизни человека очень значимую роль. Дети мы находимся под присмотром пожилых буви, навыков мастерства и мудрости набираемся у аксакалов. Потом, повзрослев, остаемся верны юношеской дружбе, своей первой любовью мы также обязаны ей, ведь нет девушек милее, чем черноокие махаллинские красавицы.

Во все времена, да и сегодня тоже, в актив махаллинского схода избирались люди не только уважаемые, но и очень деятельные, поскольку на этом "многопрофильном" поприще дел, как говорится, невпроворот. По мнению жителей махалли "Катта Домбиробод" Чиланзарского района столицы, они сделали правильный выбор. За несколько лет работы аксакал Махаматжон Дусматов, сардор Алимбой Султанов, секретарь Гулнамназар Назаров и другие члены схода их не подвели. А ведь это совсем не просто — сохранять чистоту, мир, согласие и благоустройство в самой большой махалле района.

У нас 960 частных подворий, 32 многоквартирных дома располагаются на 21 улице. Да и прочих организаций и учреждений достаточно: два детских сада, две школы, колледж, многочисленные бытовые точки и магазины. Всем нужно угодить, обо всех позаботиться, — объясняет аксакал.

И у него это хорошо получается. Адресно и вовремя оказывается помощь малоимущим, многодетным и одиноким. На каждой улице избран ответственный, который не только следит за порядком и чистотой, но и организует, когда требуется, общие хашары. По вечерам махалля попадает под зоркое внимание отряда добровольного формирования "Махалля посбонлари". Сардор Алимбой Султанов отобрал в дружину самых ответственных, поэтому на них всегда можно положиться.

Главное внимание мы уделяем молодому поколению. При гузаре работают различные кружки и курсы национального мастерства. Для детей организовали спортплощадку. Наши местные футбольные команды уже хорошо известны в городе за свои спортивные успехи. Так что не забыты у нас ни малые, ни старые, — подытожил разговор Дусматов.

Людмила ГОРБУНОВА.
Фото Сарвара УРМАНОВА, УзА.



Состоялось уничтожение очередной партии наркотических веществ в количестве 566 килограммов, изъятых правоохранительными органами.

Узбекистан придает большое значение выполнению взятых на себя обязательств перед международным сообществом по противодействию незаконному обороту наркотиков. Первое уничтожение наркотических средств в нашей стране произошло в 1994 году. Было сожжено 14 тонн наркотиков. Всего же по настоящее время ликвидировано более 36 тонн. Согласно наработанной практике, уничтожению подлежат наркотические средства, проходившие в качестве

вещественных доказательств по уголовным делам, после вступления в силу приговора суда. Процедура происходит с участием представителей всех правоохранительных и судебных органов, медиков, экологов.

Анализ наркоситуации свидетельствует о том, что объем контрабанды наркотиков из Афганистана в государства СНГ увеличивается. По данным международных экспертов, в текущем году в этой стране площади посева опиумного мака по сравнению с про-

шлым увеличились на 30 процентов. При этом наблюдается активизация наркодельцов, пытающихся использовать нашу республику для переброски наркотиков в Россию и европейские государства.

Правоохранительные органы Узбекистана постоянно осуществляют целенаправленные комплексные мероприятия по выявлению наркотрафиков и незаконного оборота наркотиков. Так, в первом полугодии текущего года выявлено 4.534 преступления,

связанных с незаконным оборотом наркотиков.

На очередном уничтожении наркотических средств присутствовали представители ООН, ОБСЕ, ВОЗ, посольств, аккредитованных в Узбекистане, средств массовой информации. Все они явились свидетелями того, как в экспресс-лаборатории были сожжены одурманивающие вещества, несущие людям болезни и смерть.

Ольга НЕПОМНЯЦА.

Отрава, сожженная в печи

Наше наследие

Величие Авиценны для истории

"Величие народа слагается из тех же качеств, которые характеризуют отдельного человека" — это одно из мудрых высказываний нашего великого предка Абу Али ибн Сино. В истории человечества найдется не так много столь величайших личностей. Абу Али ибн Сино, больше известный в мировой истории как Авиценна, прославил свое имя как философ-энциклопедист, ученый-экспериментатор, теоретик медицины, практикующий врач-целитель, а также как поэт, музыкант, литератор. Он оставил неопровержимый след в 12 отраслях науки, многие его работы не потеряли своей актуальности и сегодня.

Большую просветительскую деятельность по пропаганде наследия Авиценны, распространению его научных трудов проводит одноименный международный фонд, созданный по указу Президента нашей страны пять лет назад. Наряду со многими другими направлениями к заслуге Международного фонда Ибн Сино следует отнести проведение "Авиценновских международных чтений", которые проводятся на родине ученого и мыслителя — в Бухаре.

Нынешние, уже четвертые по счету "Авиценновские чтения" посвящены практическому значению трудов Ибн Сино в области медицины и преломлении их к современному дню. В большом зале Ташкентского института усовершенствования врачей, где состоялась конференция, собрались представители научной общественности, врачи, иностранные гости, студенты медицинских вузов. Это объясняется тем, что тема настоящего форума обозначена следующим образом: "Великое наследие и современная медицина".

В программе чтений были представлены более десяти докладов ведущих ученых-медиков республики, применяющих в своей практике методы лечения и рецепты Ибн Сино.

Людмила АЛЕКСЕЕВА.

УКАЗ Президента Республики Узбекистан О назначении Ш. Нурматова министром сельского и водного хозяйства Республики Узбекистан

Назначить Шермата Нурматова министром сельского и водного хозяйства Республики Узбекистан.

Президент
Республики Узбекистан
И. КАРИМОВ

Гор.Ташкент,
28 сентября 2004 г.



Роль журналиста в избирательном процессе

В пресс-центре Центральной избирательной комиссии Узбекистана состоялась беседа за "круглым столом", посвященная дальнейшему повышению правовой и профессиональной активности журналистов в процессе новых парламентских выборов. Мероприятие организовано по инициативе Творческого союза журналистов Узбекистана. В нем приняли участие журналисты, пишущие на правовую тему.

В этом году в политической жизни нашей страны произойдет большое событие — выборы в двухпалатный парламент.

В последние годы в национальную избирательную систему и избирательное законодательство Узбекистана был внесен целый ряд изменений. А журналист, обративший к теме выборов, должен быть хорошо осведомленным в них.

Это окажется весьма полезным для открытого и объективного освещения не только нынешней предвыборной кампании, но и самого избирательного процесса.

Поэтому один из девяти творческих советов, организованных при Творческом союзе журналистов Узбекистана, объединяет вокруг себя журналистов, пишущих на правовую тему. Данный совет уде-

ляет особое внимание вопросу дальнейшего повышения профессионального мастерства журналистов в этом процессе.

В ходе беседы была проанализирована работа, проделанная в этом направлении, намечены предстоящие задачи.

Н. АБДУРАИМОВА,
корр. УзА.

Порядок

аккредитации местных и зарубежных журналистов по освещению избирательной кампании по выборам в Олий Мажлис Республики Узбекистан

Центральная избирательная комиссия Республики Узбекистан проводит аккредитацию местных и зарубежных журналистов по освещению избирательной кампании по выборам в Олий Мажлис Республики Узбекистан.

Для аккредитации журналистов до 1 октября необходимо представить в Центральную избирательную комиссию Республики Узбекистан следующие документы: заявление об аккредитации в Министерстве иностранных дел Республики Узбекистан; на имя председателя Центральной избирательной комиссии Республики Узбекистан;

две фотографии аккредитуемого журналиста размером 3x4 см; копия свидетельства о государственной регистрации организации СМИ, для электронных СМИ — копия лицензии на вещание, для иностранных журналистов — копия документа об аккредитации в Министерстве иностранных дел Республики Узбекистан. Заявления, не содержащие указанных сведений или без приложенных к ним фотографий журналиста, к рассмотрению не принимаются.

Телефон для справок: 139-16-09.

Пресс-центр Центральной избирательной
комиссии Республики Узбекистан.

Вручены верительные грамоты

Чрезвычайный и Полномочный Посол Республики Узбекистан в США Абдулазиз Камиллов, являющийся по совместительству послом нашей страны в Канаде, вручил в Эттаве верительные грамоты генерал-губернатору Канады Адрианне Кларксон.

В ходе состоявшейся после церемонии вручения беседы были обсуждены перспективы развития двусторонних отношений. А.Кларксон особо подчеркнула значимость многовекового культурного наследия Узбеки-

стана для мировой цивилизации и отметила, что Канада заинтересована в развитии долгосрочного взаимовыгодного сотрудничества с Узбекистаном.

ИА "Жахон".

ВКРАДЧИВЫЕ ГОНЦЫ АПОКАЛИПСИСА

"Сегодня человек живет, ощущая постоянное влияние, распространяющееся из близких и дальних источников идеологических сил различного толка..."

В конце XX века, который назвали веком информации и электроники, невозможно быть вне этих влияний. В настоящее время идеологические полигоны обладают большей силой, чем ядерные".

Эти слова Президента Узбекистана Ислама Каримова, сказанные еще в 1998 году, сегодня продолжают находить подтверждение в нашей повседневной жизни. Ужасающие по жестокости атаки террористов в Нью-Йорке и Ташкенте, Мадриде и Москве, Бали и Беслане — лишь тактическое оружие преступников. Стратегическое, неизмеримо более мощное оружие экстремистов — идеология, которую они навязчиво вбрасывают в сознание миллионов людей.

Святотатственно: эти люди цинично используют в корыстных целях, как дымовую завесу, одну из великих религий, которая много веков несет мир и добро людям, указывая им путь к самопознанию, к духовному совершенствованию. Изощренно, исподволь вдохновители террора ведут невидимый бой за сердца и умы миллионов простых людей.

Одна из организаций, которая в последнее время заметно активизировала свою деятельность в Центральной Азии и, в частности, в Узбекистане — "Хизб ут-Тахрир аль-Ислами", или "Исламская партия освобождения". Это религи-

озно-политическая экстремистская организация, цель которой — разрушение светской государственности и восстановление на территории целого ряда стран халифата, подобного средневековому, на основе "всеобщего мусульманского братства и единения".

Основанная в 1953 году в Иерусалиме судей шариатского апелляционного суда Такиуддином ан-Набахани, "Хизб ут-Тахрир" ныне запрещена в 16 странах арабского мира, среди которых Саудовская Аравия, Йордания, Оман, Сирия, Египет, Ливан, Судан.

Ввиду антиконституционного характера деятельности, направленной на разжигание межэтнической, межрелигиозной вражды, свержение конституционного строя, в Узбекистане деятельность "Хизб ут-Тахрир" также запрещена. Несмотря на это, организация активно ведет глубоко засекреченную деятельность в регионе, продвигая радикальную идеологию, чуждую сознанию и религиозно-этическим нормам мусульманского населения края.

"Борьба за продвижение идей" не ограничивается "мирными, ненасиль-

ственными методами", о которых так любит говорить экстремисты. Взрывы в Ташкенте и Бухарской области в марте-апреле и конце июля этого года, повлекшие за собой гибель невинных людей, — тому подтверждение. Эксперты указывают на наличие других косвенных свидетельств отнюдь не мирной деятельности "Хизб ут-Тахрир".

По некоторым сведениям, она имеет тесные связи с международными радикальными организациями. Члены этой группировки проходили и продолжают проходить подготовку в различных тренировочных лагерях боевиков. Нелегально распространяемые членами партии листовки и брошюры содержат призывы к свержению конституционного строя разных стран, что само по себе указывает на противозаконность ее деятельности. Небезынтересно и то, что при задержании активистов "Хизб ут-Тахрир" в странах Центральной Азии и в России у них находят не только экстремистскую литературу, но и оружие, взрывчатые вещества.

(Окончание на 2-й стр.)

33-й молодежный чемпионат Азии по футболу собрал в Малайзии дюжину лучших команд континента, стартовавших в четырех групповых турнирах.

Начали с победы

Сборная Узбекистана, ведомая тренером Рауфом Инилевым, попала в компанию к дружинам Сирии, Индии и Лаоса. Матчем с последней бригадой наши юниоры и вступили в борьбу за одну из двух путевок в четвертьфинал.

Лосцы сумели обезопасить свои ворота лишь в первом тайме. После перерыва узбекистанцы, взвинтив темп, "загрузили" их сетку пятью мячами, автором трех из которых стал Надыр Кузйбаев. На двух других свои автографы оставили Марат Бикмаев и Садриддин Абдуллаев. Соперники смогли отыграть только два мяча.

Во втором поединке группы "С" сборная Сирии обыграла команду Индии с перевесом 2:1. Следующий матч сборная Узбекистана проведет против сборной Индии.

Лев ШУМ.

Несмотря на благоприятные условия, созданные для развития бизнеса в стране, кредит для многих предпринимателей и предприятий по-прежнему является недосягаемым.

Так в чем же проблема? Как известно, на принятие положительного решения о выдаче кредита влияют многие факторы. Это и финансовая устойчивость предприятия, его репутация на рынке, предыдущая кредитная история и многое другое. Тем не менее, по данным Торгово-промышленной палаты Ташкента, более десяти процентов предпринимателей просто не могут позволить себе взять кредит из-за высоких процентных ставок банка. Но самой распространенной причиной недосягаемости финансовых ресурсов является отсутствие залогового обеспечения. Из-за него уже более сорока процентов субъектов бизнеса вынуждены уйти из числа потенциальных заемщиков. Конечно, у банка должны быть гарантии возврата кредита, так как он несет ответственность перед своими вкладчиками и другими обязательствами. Но всегда ли банк прав, отказывая в кредите? И может ли он пойти навстречу перспективному предпринимателю? Особенно если оно себя уже зарекомендовало положительно на рынке.

Научно-производственное предприятие "Акуатех", специализирующееся на производстве фильтров для очистки воды и бассейнового оборудования, достаточно известно. Оно завоевывало призовые места на конкурсе предпринимателей "Ташабус" разных уровней, неоднократно принимало участие в выставках, демонстрирующих экспортный потенциал Узбекистана, и его производство

было признано как необходимое для республики. Директор НПП Альбина Сафарова стала единственной женщиной, включенной в делегацию предпринимателей, посетив-

рваться на внутреннем, так как проблема питьевой воды у нас стоит довольно остро и в первую очередь необходимо помочь с ее очисткой в собственных регионах: Кара-

лукпи необходимых комплектов. Банк потребовал залог в размере 125 процентов от суммы кредита. Имеющееся у фирмы оборудование стоило

увеличить стоимость своей продукции приблизительно на сорок процентов. Что в свою очередь не могло не отразиться на сбыте, в общем-то, и так не дешевой продукции. Фонд

роса не подошло.

Так и сложился замкнутый круг: регионам нужна чистая вода, причем с применением высокотехнологичного оборудования не только для очистки, но и обеззараживания. НПП "Акуатех" может решить эту проблему, доукомплектовав частному свое оборудование импортными. Но получить деньги для реализации проекта не представляется возможным. А если покупать полностью импортные аналоги, то затраты в итоге будут в разы больше, причем в твердой валюте. Более того, наука не стоит на месте, и в области очистки воды появляются новые технологии, применение которых стоит тоже денег.

А бывает и так, что предприятие может предоставить залоговое обеспечение, но и это не гарантирует доступа к финансированию. Например, у ЧФ "Спарта сервис" сложилась следующая ситуация. Госкомимущество оценило строение фирмы в пятьдесят миллионов сумов, что вполне покрывало залоговое обеспечение. Банк же оценил это же самое строение в десять (!) раз меньше, сославшись на различные риски, но и снизить процентные ставки по кредиту отказался. Так отсутствие единой системы оценки имущества "вносит" свою лепту в дело построения барьеров между предпринимателями и финансистами.

Конечно, банк — прежде всего коммерческое, а не благотворительное учреждение. Поэтому хотелось бы получить ответ от профессиональных финансистов, как можно в сложившейся ситуации найти ту золотую середину, при которой обе стороны могли бы остаться в выигрыше.

Ольга НЕПОМНЯЩАЯ.

Исследуем проблему

НЕДОСЯГАЕМЫЙ КРЕДИТ

Банки с каждым годом предлагают все более разнообразные услуги, связанные с кредитованием. Тем не менее на заседаниях правительства, всевозможных конференциях, форумах и съездах, "круглых столах" и семинарах, где речь идет о развитии предпринимательства, постоянно встает вопрос о трудностях, связанных с доступом к финансовым ресурсам.

шью с деловым визитом Испанию и Францию. Однако и это предприятие, прошедшее так называемый экономический инкубационный период на устойчивость, динамично развивающееся и имеющее хорошие перспективы, не может получить кредит.

Зарегистрированное в конце 1999 года предприятие благодаря актуальности производимого товара ежегодно увеличивало объем своего производства в два раза. Для этого требовалось постоянно расширять производство. Поэтому вся поступающая прибыль шла именно на эти нужды, а не аккумуляровалась на счете.

Хотя выпускаемая продукция востребована на внешнем рынке, решили сконцентри-

роваться на внутреннем, так как проблема питьевой воды у нас стоит довольно остро и в первую очередь необходимо помочь с ее очисткой в собственных регионах: Кара-

лукпейки, так как было приобретено в испорченном состоянии, восстановлено и модернизировано самими работниками предприятия. Стоимость личного имущества руководителя также не составила нужной суммы. Был еще вариант — поручительство третьих лиц. Торгово-промышленная палата, хорошо знающая это предприятие, не имеет полномочий выступать поручителем. Другие организации, естественно, запросили за свои услуги проценты. Например, страховые компании согласились застраховать риск невозврата кредита при условии оплаты 50 процентов от ставки рефинансирования. То есть в итоге НПП "Акуатех", учитывая процентную ставку по кредиту, должно было бы

льготного кредитования оказался также недоступен, так как хотя кредит и небольшой по производственным меркам, тем не менее в банках действует негласное требование — имеющиеся средства распределить среди как можно большего количества кредитозаемщиков. Например, на пятьдесят тысяч долларов прокредитовать десять человек по пять тысяч, а не одного или двух на большую сумму. Это, в принципе, не лишено смысла, ведь в таком случае есть вероятность помочь встать на ноги большому числу предпринимателей.

Тогда решили рассмотреть вариант лизинга. Но тут выяснилось, что по лизингу можно приобрести только оборудование, а не комплектующие. Поэтому и это решение воп-



ВКРАДЧИВЫЕ ГОНЦЫ АПОКАЛИПСИСА

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

Мотивируя запрет этой экстремистской организации в ФРГ, министр внутренних дел Германии О. Шили подчеркивал, что "Хизб ут-Тахрир" злоупотребляла свободным государственно-правовым порядком в Германии, с тем чтобы вести пропаганду насилия и антисемитского травлю, организация сеет ненависть и насилие". Он обратил внимание на направленность ее деятельности преимущественно на молодежь. Министр подчеркнул, что "воплне осознано "Хизб ут-Тахрир" "ловит рыбу" в университетах".

В России эта организация запрещена с 2003 года — за деятельность, "направленную на насильственное изменение конституционного строя страны, связи с незаконными вооруженными формированиями и радикаль-

ными структурами, действующими на территории Северо-Кавказского региона".

Тем не менее, широко используя возможности глобальной сети Интернет, "Хизб ут-Тахрир" всячески старается выдать себя за "невинную овечку". Парадоксально, но факт: многие правозащитники с упорством, достойным лучшего применения, доказывают "мирный характер" партии заговорщиков. Она свободно действует в ряде стран, а в Лондоне открыла свою штаб-квартиру.

Есть еще на планете политические силы и отдельные государственные мужи, придерживающиеся страусиного принципа "моя хата с краю". Они надеются, что их-то пронесет, что очередной удар вновь обрушится на дом соседа. Близорукая, контрпродуктивная и очень опасная позиция в условиях, когда мир консолидируется, объединяет усилия в борь-

бе с главным злом наступившего века.

Террористы давно уже объединились. Давно не признают ни государственных границ, ни суверенности государств, ни каких-либо норм человеческой морали. Мощные заговорщицкие центры уже много лет зомбируют фанатиков, натааскивают в лагерь, как собак на зайцев, боевиков и смертников, посылая их в гущу безвинных людей. Киллер Леон из знаменитого фильма Люка Бессона убивал всех — "кроме женщин и детей". Выродки, о которых мы ведем речь, целят именно в женщин и детей. Беслан это убедительно показал. Цель — запугать, заигнорировать ужасом, лишить человечество воли и способности защитить себя, сопротивляться.

И в это же время по свету бродят вкрадчивые типы, демонстрируют показную

религиозность и смирение, нашептывают окружающим слова о богоугодности халифата, о "царстве справедливости и благоденствия".

Не верьте этим людям. Скованные железной дисциплиной и круговой порукой, разбитые на глубоко законспирированные "ячейки", раздающие "товарищам по партии" неизвестно как попадающие к ним доллары, — они не те, за кого себя выдают. Они пришли сюда не сами. Их кто-то направил. Чтобы нести в народ слово правды? Чтобы очистишь людей? Чтобы сделать нас зажиточнее? Не смешите, пожалуйста. Вовсе не за этим их к нам послали.

Это пособники убийц.

Икболжон СОЛИЕВ.
Олег ШАТУНОВСКИЙ.

В столичной гостинице "Буми Ташкент Интернешнл" состоялась консультативная встреча "Бизнес с Индонезией" и выставка товаров, производимых в этой стране, приуроченная к празднованию десятой годовщины открытия посольства Индонезии в Узбекистане.

Расстояние не должно стать помехой

В ней приняли участие Чрезвычайный и Полномочный Посол Индонезии Хашим Салех, представители бизнес-структур обеих государств, руководств Ташкентского территориального управления Торгово-промышленной палаты.

Место для мероприятия было выбрано не случайно. "Буми" — иностранное предприятие со стопроцентным индонезийским капиталом. Инвестиции этого государства на рынке Узбекистана также представлены в компаниях, предоставляющих услуги теле-

фонной и сотовой связи. Из Индонезии на рынок Узбекистана поступают такие товары, как рыба, какао, мебель, текстиль, аккумуляторы. Узбекистан же в свою очередь поставляет хлопок и цинк. Но, как было отмечено, наша страна вполне может расширить ассортимент своего экспорта. Активно обсуждался вопрос транспортной инфраструктуры. Наши страны расположены на значительном расстоянии друг от друга, и пересечение границ нескольких государств не может не сказаться на цене поставок.

Было внесено предложение экспортировать из Узбекистана в Индонезию не только хлопок-сырец, но и конечную продукцию.

В рамках мероприятия состоялась деловые переговоры о создании совместных проектов между бизнесменами обеих государств в области туризма, мебельной и текстильной промышленности, сельхозпереработки, что должно способствовать налаживанию более тесных двусторонних контактов.

Роза ТИКАНОВА.

НОВОСТИ ЭКОНОМИКИ

В интересах потребителей

В агентстве "Узстандарт" прошел семинар, на котором рассмотрены вопросы, связанные с реализацией постановления правительства "О дополнительных мерах по упрощению процедуры сертификации продукции".

Как отмечалось на семинаре, четкое и повсеместное выполнение постановления должно создать соответствующие условия для экономики времени и средств, затрачиваемых производителями, в основном предпринимателями, на сертификацию выпускаемой ими продукции, упростить сам процесс сертификации и устранить бюрократические барьеры на его пути.

Узстандарт уже провел большую работу в этом плане. Так, разработаны соответствующие нормативные акты, позволяющие с 1 октября с.г. начать внедрение системы подтверждения соответствия продукции установленным требованиям путем декларации продукции, которая даст возможность быстро и в упрощенном режиме провести сертификацию продукции по республике и повысить качество выпускаемых товаров.

"Фармбазар": будьте здоровы!

В Ташкенте была организована выставочная ярмарка "Фармбазар", на которой представлена продукция более 50 зарубежных и отечественных фармацевтических предприятий, научно-исследовательских учреждений.

Ярмарка проводилась в целях дальнейшей активизации процесса наполнения фармацевтического рынка нашей страны лекарственными препаратами и медицинскими средствами, производимыми в республике и возимыми из-за рубежа, а также изучения новейших разработок и достижений в фармацевтике.

Деньги — для добычи золота

Узбекско-британское СП "Амантайтау Голдфилдз" объявило о выпуске корпоративных облигаций на пять миллиардов сумов.

Полученные от продажи корпоративных облигаций средства будут использованы совместным предприятием для развития собственного золотодобывающего производства в нашей стране. Как планируют в СП, в перспективе ежегодное производство готовой продукции здесь можно будет довести более чем до шести тонн.

Продукция из нового урожая

Около 310 тысяч тонн хлопка-сырца планируют принять для переработки хлопкоперерабатывающие предприятия Андижанской области.

Сейчас в области действует 13 акционерных обществ по приемке и переработке "белого золота". Все они заранее подготовлены к сезону. На 10 предприятий внедрена технология, которая поможет повысить качество выпускаемого волокна. На одном из них — недавно построенном в Шахриханском районе хлопкоперерабатывающем заводе мощностью 27 тысяч тонн — можно перерабатывать в сутки по 45 — 60 тонн хлопка-сырца, производя из него качественное хлопководлово.

По сообщениям наших корреспондентов и информационных агентств подготовлено отделом экономики.

КНИГИ ПОД ДОЖДЕМ



В эту библиотеку жители Карши ездят со всех концов города. И не потому, что в областном центре их больше нет. Дело в том, что читателями библиотеки, расположенной в древних стенах медресе "Бекмир", являются слепые и слабовидящие каршинцы.

Вот как раз с местонахождением книгохранилища и читального зала специализированной областной библиотеки и связана главная сегодняшняя проблема. Трудно удержаться от слов возмущения, когда попадаешь в комнаты, где хранятся книги, напечатанные по сложной и дорогостоящей системе Брайля. В непогоду сквозь прохудившуюся крышу на толстые обложки флиантов проливаются осенние дожди, падает снег.

— В нашей библиотеке записано 2 300 читателей. Нет необходимости говорить, что эти люди в силу физических особенностей ограничены в общении. Книги, литература — единственная возможность приобщиться к великому наследию предков, разнообразить свой досуг, иметь тему общения с себе подобными. По сегодняшним меркам у нас достаточно богатый книжный фонд — 40 тысяч единиц. Жалко, если из-за халатности отдельных структур мы его потеряем, — горько сказал при встрече заместитель директора библиотеки Асрор Темиров, покачивая плечевое состояние своего помещения.

Под такими структурами Темиров подразумевает какшадаринское областное управление по памятному историческому наследию, которое долго "собиралось" приступить к работам. Сколько было радости у читателей, когда строители все-таки очистилили своим визитом. Да, видать, радость была пре-

временной. Полностью разрушив стены части помещений, в течение уже трех месяцев они не провалились снова.

Осень на дворе, скоро пойдут дожди. Мало того, что мы вынуждены теперь ютиться со своим фондом в нескольких комнатках, так еще к тому же под угрозой по-прежнему находятся бесценные книги библиотеки. Через крышу над ними можно, как говорится, изучать астрономию, — серьезно беспокоится Асрор-ака.

Нельзя не подчеркнуть и такой важный факт: на глазах разрушается древний памятник архитектуры.

Людмила ГОРБУНОВА.
Фото Рашида ГАЛИЕВА.



(Продолжение. Начало в № 184)

ОКРУЖНАЯ ИЗБИРАТЕЛЬНАЯ КОМИССИЯ — образуется при проведении выборов в органы государственной власти в каждом одномандатном избирательном округе.

Окружная избирательная комиссия по выборам депутатов Законодательной палаты Олий Мажлиса образуется Центральной избирательной комиссией не менее чем за семьдесят дней до выборов в составе председателя, заместителя

председателя, секретаря и не менее шести других членов комиссии. Кандидатуры в члены окружной избирательной комиссии обсуждаются на заседаниях Жогаргы Кенеса Республики Каракалпакстан, областных и Ташкентского городского Кенгаши народных депутатов и рекомендуются для утверждения в Центральной избирательной комиссии.

Окружная избирательная комиссия по выборам депутатов Законодательной палаты Олий Мажлиса образуется Центральной избирательной комиссией не менее чем за семьдесят дней до выборов в составе председателя, заместителя

председателя, секретаря и не менее шести других членов комиссии. Основаниями отказа в регистрации кандидата — обстоятельство, при установлении которых избирательная комиссия вправе отказать в регистрации ответствующего кандидата. Основаниями отказа могут быть: 1) существенное нарушение

установленного закона о выборах порядка сбора подписей политическими партиями, инициативными группами избирателей; 2) недостаточное количество представленных достоверных подписей избирателей в поддержку кандидата; 3) недостаточность сведений, представленных кандидатом или кандидате в соответствии с избирательными законами (о неснятой судимости и др.); 4) существенное нарушение порядка финансирования выборов.

Есть иные основания отказа в регистрации кандидата. Например, такие основания отказа в регистрации кандидата, как: установление факта предвыборной агитации до регистрации кандидата; установление факта подкупа избирателей кандидатом или его представителями; грубое или неоднократное нарушение запрета на принуждение избирателей в процессе сбора подписей и на возмездное избирательство в любой форме за внесение подписи; если кандидат, уполномоченный представлять инициативной группы

использовали преимущества должностного или служебного положения и др. Не подлежат регистрации кандидатами в депутаты: — граждане, имеющие непогашенную либо неснятую судимость за содеянные преступления; — граждане, которые последние пять лет до дня выборов постоянно не проживали на территории Республики Узбекистан; — военнослужащие Вооруженных Сил, сотрудники Службы национальной безопасности Республики Узбекистан, других военизированных подразделений; — профессиональные служители религиозных организаций и объединений.

Судьи, должностные лица органов прокуратуры и исполнительных органов власти (за исключением хокимов областей, районов и городов) регистрируются кандидатами в депутаты в областные, районные и городские Кенгаши народных депутатов при условии по-

дачи ими заявления об освобождении от занимаемой должности в случае избрания депутатами. **ОТМЕНА РЕГИСТРАЦИИ КАНДИДАТА** — мера публично-правовой ответственности по избирательному праву кандидатов за нарушения законодательства о выборах.

Основаниями отмены (аннулирования) регистрации кандидата могут быть: а) нарушения правил выдвижения кандидатов; б) нарушения правил регистрации кандидатов; в) нарушения правил ведения предвыборной агитации; г) нарушения правил финансирования избирательной кампании; д) использование кандидатами и их доверенными лицами должностного или служебного положения в целях избрания; е) установление фактов подкупа избирателей кандидатами, иными организациями, действующими в целях избрания определенных кандидатов.

Продолжение следует.

ПОЛЬСКАЯ НАЦИОНАЛЬНАЯ ВЫСТАВКА «TERAZ POLSKA ZBEKISTAN»

Ташкент-2004

5-8 октября РТВЦ "Узэкспоцентр"

Приветствия участникам выставки

Открытие первой Национальной торгово-промышленной выставки Республики Польша в Узбекистане является ярким событием в истории узбекско-польских торгово-экономических отношений.

Сегодня Польша — один из важнейших экономических партнеров Узбекистана в Восточной Европе. Высокий экономический и промышленный потенциал, огромный опыт в проведении реформ, вступление этой страны ЕС предопределяют необходимость установления прочных и устойчивых отношений между нашими двумя странами.

В то же время немаловажным фактором является то, что наши экономики взаимодополняемы. Узбекистан обладает богатейшими сырьевыми ресурсами, что наряду с макроэкономической стабильностью, благоприятным инвестиционным климатом, устойчивым экономическим ростом, а также удобным геополитическим положением, создает прочную базу для взаимовыгодного торгово-экономического сотрудничества.

Мы приветствуем присутствие польского частного капитала в таких отраслях экономики Узбекистана, как машиностроительная, электротехническая, химическая, пищевая и легкая промышленности, строительная индустрия и туризм. Мы также рады сотрудничать с Польшей в области развития сектора малого и частного предпринимательства, поставок мини-технологий и готовы оказать всеческое содействие для создания малых и средних совместных предприятий по переработке плодовоовощной продукции, производству строительных материалов, товаров народного потребления, одежды и обуви, продуктов питания и т.д.

Узбекистан заинтересован в налаживании сотрудничества в области обмена технологиями с последующим использованием их в создании и совершенствовании малых и средних предприятий в перерабатывающей и пищевой промышленности, швейном производстве и выпуске различного рода бытового и промышленного оборудования.

Другим важным направлением является реализация инвестиционных проектов в рамках Программы локализации, которая предусматривает создание новых видов промышленных производств в ряде отраслей экономики, в том числе машино- и приборостроении, химической, текстильной и других промышленности, способствующих сокращению импорта и расширению экспорта.

Мы уверены, что проведение Национальной выставки Польши в Узбекистане станет дополнительным стимулом в развитии двустороннего сотрудничества и будет способствовать диверсификации экономических взаимоотношений, активизации партнерских связей между деловыми кругами наших стран. Мы надеемся, что в ходе выставки узбекские и польские предприниматели найдут новых партнеров и будет заложена прочная основа для развития долгосрочного и взаимовыгодного сотрудничества.

Желаю всем участникам выставки, которая, надеемся,станет традиционной, плодотворной работы и успехов!

ЭЛЕР ГАНИЕВ, заместитель Премьер-министра Республики Узбекистан, председатель Агентства по внешним экономическим связям.

Польская национальная выставка "Это Польша", которая откроется в столице Узбекистана — Ташкенте, является свидетельством того внимания, которое польское правительство уделяет развитию экономического сотрудничества между Польшей и Узбекистаном — важным экономическим партнером нашей страны в Центральной Азии.

В последнее время оживились контакты в отношениях между нашими странами. Переговоры на высшем уровне, особенно встречи президентов наших стран, а также заседания Польско-Узбекской Комиссии по экономическому сотрудничеству и торговле создали благоприятный климат для развития польско-узбекского экономического сотрудничества.

Новые возможности для развития экономического сотрудничества между Польшей и Узбекистаном открылись после вступления Польши в Европейский Союз. Членство в ЕС позволяет не только предоставить лучшие условия доступа к польскому рынку для многих узбекских товаров и диверсифицировать товарную структуру узбекских поставок в Польшу, но и использовать более действенные инструменты финансирования польского экспорта в Узбекистан, а также представлять интересы Узбекистана с помощью Польши на форумах ЕС.

В условиях новых реалий мы бы хотели продолжить двусторонний диалог с нашими узбекскими партнерами. Польша осуществляет сотрудничество на основании подписанных межправительственных договоров о предоставлении кредитов на поставки польских товаров на рынок Узбекистана. Ведется работа по подготовке нового польско-узбекского экономического договора, который станет основой для возобновления работы комиссии по экономическому сотрудничеству.

Уверен, что контакты на межправительственном уровне в будущем найдут свое отражение в интенсификации контактов между польскими и узбекскими предпринимателями. Этой цели служит организация таких мероприятий, как Польская национальная выставка "Это Польша" в Ташкенте.

Участие большой группы польских предпринимателей, представляющих такие отрасли промышленности, как электротехническая, фармацевтическая, строительная, пищевая, мебельная, оснащение интерьера, телекоммуникационная, сельское хозяйство, свидетельствует о большой значимости и привлекательности Узбекистана для польского бизнеса. Учитывая тот факт, что многие фирмы-участники выставки награждены знаком "Это Польша", являющимся свидетельством самого высокого качества выпускаемых товаров, можно сделать положительный прогноз о дальнейшем развитии двусторонних торгово-экономических контактов.

Позвольте выразить глубокое убеждение, что Польская национальная выставка "Это Польша" в Ташкенте будет плодотворной и внесет свой вклад в реализацию задач, цель которых — интенсификация экономического сотрудничества между Польшей и Узбекистаном.

ЕЖИ ХАУСНЕР, заместитель Премьер-министра Республики Польша, министр экономики и труда.

Выставка "Это Польша", которая призвана представить достижения польских предпринимателей, их экспортные возможности на земле Узбекистана, впервые организована Фондом Польского Промоционального Знака. Выбор места презентации не случаен. Ташкент — столица Узбекистана является важным экономическим, научным и культурным центром. Значительную роль играет также выгодное геополитическое расположение. В Узбекистане проживает около 25 миллионов человек. Естественно, что этот регион вызывает большую заинтересованность польских предпринимателей и становится все более привлекательным для зарубежных инвесторов. Однако не все имеющиеся в этой области возможности задействованы, потенциал взаимовыгодного сотрудничества между предпринимателями двух стран значительно более широк. Выражаю надежду, что нынешняя выставка станет тем катализатором, который значительно расширит диапазон деловых контактов между нашими странами, будет способствовать укреплению сотрудничества между ними.

На выставке будут представлены самые лучшие польские предприятия, услуги и товары которых по своему качеству не

уступают самым высоким мировым стандартам и требованиям. Особенностью этого мероприятия является то, что свои товары представляют фирмы, являющиеся представителями разных отраслей промышленности. Это дает возможность более широко ознакомиться с возможностями польского бизнеса. Надеюсь, что кроме эффекта экономического характера, выставка позволит еще более сблизить наши народы и страны.

В свою очередь каталог, который будет представлен участникам и гостям выставки, поможет всем заинтересованным лицам получить достоверную информацию об экспонатах, а деловые контакты, которые будут налажены в ее ходе, будут служить дальнейшему развитию польско-узбекских торгово-экономических отношений. Сердечно приглашаем посетить нашу выставку.

АНДЖЕЙ ЧЕРНЕК, председатель Правления Фонда Польского Промоционального Знака «TERAZ POLSKA».

Список фирм — участников Польской национальной выставки "Это Польша"

Table with 4 columns: No., Name of the company, Address, and Description of products/services. The table lists various Polish companies participating in the exhibition, such as RYBKA, KAWA, and others, detailing their contact information and the types of goods they offer.

Материалы подготовлены при содействии торгово-экономического отдела Посольства Польши.

Театру — 70 лет

Играем для вас

Академический русский драматический театр Узбекистана отмечает свой 70-летний юбилей. Неужели 70! В самом деле, странно. Совсем молодой театр, не разучившийся шутить и удивлять.



История Русского драматического в Ташкенте богата и насыщена. Театральная летопись начинается с 1887 года и хранит записи о еще любительских спектаклях. Тогда театр представлял собой частную труппу и был по существу коммерческим. Осень 1934 года — официальная дата рождения профессионального театра. В Русском драматическом работали лучшие артистические силы. Он был обладателем блестящей плеяды мастеров сцены. На протяжении 70 лет театр мощно притягивал к себе таланты и был поистине «театром звезд». Зритель знал всех поименно, боготворил своих кумиров и внимательно следил за всеми новыми ролями и постановками. На театральном Олимпе блистали такие имена, как Г. Загурская, П. Давыдов, М. Мансуров, Н. Ханатуров, Н. Мягкова, В. Русин, П. Гаврилок, Э. Дмитриева, Т. Машеева, В. Павленко, В. Цветков, Л. Грязнова, О. Свирицкая, да всех и не перечислить. А режиссеры, работавшие здесь, были самого высокого класса! Именно они сложили и сохранили традиции любимого

нами театра. Это В. Чиркин, А. Гинзбург, В. Стрихов, М. Немировский, М. Спивак, О. Чернова и другие. Но не только в обилие звездных имен притягательна сила театра. Зритель! Всегда восторженный и преданный, театр и сегодня не утратил любви своего зрителя, которого он завоевывал в свои звездные часы. Это взаимоприятие существует и по сей день. Это духовная связь между театром и зрителем! Сцена и зал образуют единое «магнитное поле». И сегодня, по прошествии 70 лет, театр так же дорог нашему зрителю и так же необходим ему. И пускай теперь другая литература, другая музыка, другой юмор, но вечной остается радость встречи с миром театра. И пусть он останется вечно молодым и полным достоинства и мудрости всех прошлых лет! Сегодня Академический русский драматический театр Узбекистана полон творческих исканий, увлеченных планов и перспектив. Театр, возглавляемый художественным руководителем, заслуженным деятелем искусств Узбекистана Владимиром Шаги-



ро. — Владимир Михайлович, приближается юбилей вашего театра. Он создавался как Русский драматический в Узбекистане. За 70 прошедших лет в его репертуаре было много классических произведений, ставилась русская и современная драматургия. Собира-

етесь ли вы продолжать традицию театра, своевременно откликаться на проблемы современности? — Это и есть первоостепенная задача нашего театра — откликаться на проблемы современности. Пьеса — полноценный представитель зрительного зала. И наша цель — ретранслирование мирового драматургического материала в национальную среду. Именно через нас осуществляется связь национального и интернационального.

— У вас на сцене идет и Гоголь. На афише обозначено: «По мотивам...» или «Мы играем... Гоголя» («Женитьба») — что это значит? — «По мотивам...» — это означает, что когда мы репетировали пьесу «Женитьба», она рождалась из театральной игры. Мы хотели сохранить и распространить эту игру на всю пьесу. Нам показалось, что таким образом мы сможем расширить жанровые возможности и «подтянуть» пьесу к современности. Поэтому это не столько Гоголь, сколько театральная фантазия вокруг Гоголя.

— Ваше отношение к современности... Кто вы считаете типичным героем нашего времени в художественном творчестве? — Самой праздничной, задорной пьесой мирового репертуара «Безумный день, или Женитьба Фигаро» Бомарше. Затем зрители увидят пьесу «С боляном» Антона Хрякова, «Банкрот» А. Островского и «Слишком женатый таксист» Р. Куни. А для маленьких друзей театра покажем представление «Мой додыр» К. Чуковского.

— В этом театре работали многие талантливые режиссеры. Кто из них вам наиболее близок? — М. Спивак. Он мой первый учитель. Я думаю, что он один из самых крупных мастеров театра, которые побывали на этой земле. Он один из самых лучших представителей русской психологической и реалистической школы.

— Последнее время репертуар театра не изобилует постановками высокой русской классики. Как вы относитесь к постановке такого произведения, как «Преступление и на-

казание» Федора Достоевского? — Сегодня театр стоит на переломе смены поколений. Основная часть труппы — молодежь. Достоевский же требует к себе слишком серьезного подхода. Ставить его в облегченном стиле мы не хотим, а «по Достоевскому» — не можем. Но мы в состоянии работать с такими авторами, как А. Островский, Мольер, Шекспир, Гольдони.

— Свой нынешний юбилейный сезон театр открывает пьесой «№ 13»... — Это произведение замечательного английского комедиографа Рэя Куни, получившее первую премию Лоренса Оливье в 1991 году, как лучшая английская комедия. Это очень веселый, озорной и немного хулиганский спектакль, который никого не оставит равнодушным. К тому же, по традиции последняя премьера прошлого сезона становится первой в новом.

— Чем театр порадует нас в юбилейном сезоне? — Самой праздничной, задорной пьесой мирового репертуара «Безумный день, или Женитьба Фигаро» Бомарше. Затем зрители увидят пьесу «С боляном» Антона Хрякова, «Банкрот» А. Островского и «Слишком женатый таксист» Р. Куни. А для маленьких друзей театра покажем представление «Мой додыр» К. Чуковского.

— Ваше отношение к современности... Кто вы считаете типичным героем нашего времени в художественном творчестве? — Самой праздничной, задорной пьесой мирового репертуара «Безумный день, или Женитьба Фигаро» Бомарше. Затем зрители увидят пьесу «С боляном» Антона Хрякова, «Банкрот» А. Островского и «Слишком женатый таксист» Р. Куни. А для маленьких друзей театра покажем представление «Мой додыр» К. Чуковского.

— Ваше отношение к современности... Кто вы считаете типичным героем нашего времени в художественном творчестве? — Самой праздничной, задорной пьесой мирового репертуара «Безумный день, или Женитьба Фигаро» Бомарше. Затем зрители увидят пьесу «С боляном» Антона Хрякова, «Банкрот» А. Островского и «Слишком женатый таксист» Р. Куни. А для маленьких друзей театра покажем представление «Мой додыр» К. Чуковского.

— Ваше отношение к современности... Кто вы считаете типичным героем нашего времени в художественном творчестве? — Самой праздничной, задорной пьесой мирового репертуара «Безумный день, или Женитьба Фигаро» Бомарше. Затем зрители увидят пьесу «С боляном» Антона Хрякова, «Банкрот» А. Островского и «Слишком женатый таксист» Р. Куни. А для маленьких друзей театра покажем представление «Мой додыр» К. Чуковского.

— Ваше отношение к современности... Кто вы считаете типичным героем нашего времени в художественном творчестве? — Самой праздничной, задорной пьесой мирового репертуара «Безумный день, или Женитьба Фигаро» Бомарше. Затем зрители увидят пьесу «С боляном» Антона Хрякова, «Банкрот» А. Островского и «Слишком женатый таксист» Р. Куни. А для маленьких друзей театра покажем представление «Мой додыр» К. Чуковского.

Сберечь культурное наследие

В научно-исследовательском институте искусствознания состоялась научная конференция на тему «Национальное наследие и традиции народного искусства», которая проходила по различным секциям, представляющим богатое искусство Узбекистана. Это и «Архитектура, история искусств, изобразительное, декоративно-прикладное искусство», «Зрелищное искусство и народные празднества», «Народное и современное музыкальное искусство», «Художественное наследие в интерпретации телевидения, радио и кино». Примечательно, что на конференции присутствовали не только научные деятели, но и представители фонда «Оптин мерос», так что рассматриваемые аспекты удалось охватить в полной мере. Ведь, как отметил

директор НИИ искусствознания А. Хакимов, «очень важно, чтобы ученые могли не только заниматься научно-исследовательской деятельностью, но и стремились воздействовать на художественную практику самым непосредственным образом, расширяя тем самым свои социальные функции, влияя на духовное развитие общества». Кстати, здесь стоит привести в пример один из прозвучавших докладов — Ш. Абдуллаевой — о возрождении нуратинской школы вышивки. Огромная работа, проделанная в этом направлении учеными, которая велась в течение двух лет, способствовала восстановлению и развитию этого вида декоративно-прикладного творчества.

Эльвира ХАЛИУЛИНА.



НАРОДНЫЙ БАНК - БАНК ВАШЕЙ СЕМЬИ!

Внимание руководителей организаций! Товар сертифицирован

ОРГАНИЗАЦИЯ-ДИЛЕР ЗАВОДОВ-ПРОИЗВОДИТЕЛЕЙ

РЕАЛИЗУЕТ И ПРИНИМАЕТ ЗАЯВКИ НА ВСЕ МОДЕЛЬНЫЙ РЯД ОАО «ИЖМАШВАТО», ОАО «ГАЗ», а также рассматривает варианты поставки автомобилей взамен сельхозпродукции.

Контактные телефоны:
в Ташкенте: (99871) 132-10-35, 132-12-01, 132-03-62;
в Намангане: (36944) 22-35-9, (99897) 104-25-86.

«ГАЗ-31105», «ГАЗ-3102», «ВАЗ-2106», «ГАЗЕЛЬ».

Катрис ОСУЩЕСТВЛЯЕТ РАЗРАБОТКУ И ПРОИЗВОДСТВО **МЕБЕЛИ**

Фирма изготавливает мебель для школ, колледжей и медицинских учреждений.

Тел.: 90-07-87, 92-03-95, 158-15-73.

ПОЛЬША МИЛЛИЙ КЎРГАЗМАСИ
ПОЛЬСКАЯ НАЦИОНАЛЬНАЯ ВЫСТАВКА
ЭТО ПОЛЬША

г. Ташкент, 5 — 8 октября 2004 года
УЗЭКСПОЦЕНТР, ул. Амира Темура, 107.

Время работы выставки:
5.10.2004 г. — с 11.00 до 17.00,
6-7.10.2004 г. — с 10.00 до 17.00,
8.10.2004 г. — с 10.00 до 17.00.

Мир творчества

“Оттиски чувств”



Особое обаяние, исходящее от этой милой девушки, притягивает и располагает. Ее звонкий смех и озорные глаза, в которых пляшут огоньки молодости, вызывают бурю положительных эмоций. Про таких людей обычно говорят: жизнь в них бьет ключом.

Ее имя — Александра Семашкина. Она художница. Пусть юная, но уже достаточно профессионально владеющая кистью и красками в сочетании с огромным воображением. Тому подтверждение — ее первая персональная выставка, которая открылась в Музее Сергея Есенина. Это необычная экспозиция работ, выполненных в технике монотипии. Монотипия — это особый метод графической печати; способ рисования на металлическом листе масляными красками, который потом отпечатывают при помощи прессы на лист бумаги. Оригинальность монотипии заключается в ее непредсказуемости. Рисунок, выполненный таким образом, после снятия металлического листа бывает настолько обогащен удиви-

тельными оттенками, что хочется вновь и вновь стремиться получить все новый результат. Александра начала свой творческий путь уже в 12 лет. И вскоре стала постоянно участвовать в различных выставках художников-любителей. Уже в 16 лет она явилась призером конкурса «Узбекистан — Ватаним-маним». По словам самой Александры, «каждый человек способен на многое. И талант — это прежде всего воля и трудолюбие, терпение и огромное желание. Он непременно требует развития». В творческом плане Саше очень помог известный художник-акварелист, живописец, автор изумительных гобеленов Владимир Лунев. И для Саши он не просто учитель. Она считает его своим духовным наставником, который во многом направляет ее по пути жизни. Кстати, именно Владимир Лунев — один из немногих художников, который занимается монотипией. И именно он предложил Александре попробовать себя в этом жанре изобразительного искусства. И Саша «заразилась».

В ее работах: чувства, эмоции, богатый внутренний мир. Ты смотришь на них и словно слышишь шум ветра и дождя («Гроза»), чувствуешь приближение осени («Осень»), ощущаешь тревогу («Боль») либо, напротив, огромную радость («Всплеск чувств»). По словам художницы, посредством абстракции ей наиболее полно удается передать свои эмоции. Ведь здесь акцент ставится именно на первоначальном восприятии мира. И что интересно, одна и та же монотипия может вызывать самые разные ассоциации у окружающих. Например, в картине «Египетская история» сама автор увидела древние иероглифы; я же — ракушку в морской пене...

Иногда поверх оттиска Александра наносит кистью дополнительные штрихи, отражающие ее состояние. Так появились работы под названием «Пожар», «Стихия», «Букет тьмы». В целом атмосфера выставки наполнена чем-то добрым и теплым, это сложно объяснить словами — зато можно почувствовать сердцем.

Надежда ШАМЕНКОВА.

Народное слово
Халқ сўзи

УЧРЕДИТЕЛИ:
Кенгаш Олий Мажлиса
Республики Узбекистан и Кабинет
Министров Республики Узбекистан

Газета зарегистрирована в Узбекском агентстве по печати и информации. Регистрационный № 002. Индекс 166. Заказ Г-1035. Объем 2 печ. л. Тираж 6815. Способ печати офсетный. Формат А-2.

Главный редактор Аббасхон УСМАНОВ

Редакционная коллегия: Э. БОЛИЕВ (отв. секретарь, «Халқ сўзи»), П. ДЮГАЙ, Ш. ЖАББАРОВ (зам. главного редактора, «Халқ сўзи»), Л. КУЧЕРЕНКО (отв. секретарь, «Народное слово»), М. МИРАЛИМОВ, С. МУХИТДИНОВ, Ш. РИЗАЕВ, А. САИДОВ (зам. главного редактора, «Народное слово»), М. САФАРОВ, И. УТБАСАРОВ, А. ХАЙДАРОВ, У. ХАШИМОВ.

Газета сверстана оператором ЭВМ В. ШЕВНИНЫМ.

Время подписания в печать по графику — 21.00.

Отделы редакции:
Общественно-политической жизни — 133-09-97
Экономики — 133-57-98
Международной жизни, новостей и спорта — 133-35-11; 138-57-21
Науки, образования и здравоохранения — 133-38-01
Культуры, духовности и просвещения — 133-67-55
Редакция и связи с читателями — 136-09-67
Секретариат — 133-28-49
Рекламы — 136-09-26

* Адрес: 700000, Ташкент, ГСП, ул. Матбуотчилар, 32.
Адрес в Интернете: <http://nc.uzrak.uz>
E-mail: slov@uzrak.uz

Редакция принимает к рассмотрению для публикации материалы не более 7 машинописных страниц через 2 интервала.

Дежурный редактор Л. ГОРБУНОВА,
Дежурный О. ГРЯЗНОВА,
Старший корректор Л. ЛЕБЕДЕВА.