



# Народное слово

Узбекистан —  
государство  
с великим  
будущим

Издается с 1 января 1991 года • Http: HC.uzpak.uz • E-mail: slovo@uzpak.uz • 8 октября 2004 года, №207 (3560) • Пятница

## ЗАЩИТА РОДИНЫ — СВЯЩЕННЫЙ ДОЛГ



Кабинет Министров Республики Узбекистан 21 сентября 2004 года принял постановление "Об увольнении граждан, выслуживших установленные сроки срочной военной, альтернативной службы, и очередном призыве в Вооруженные Силы Республики Узбекистан". В нем предусмотрен призыв граждан 1977 — 1986 годов рождения на срочную военную службу, не имеющих права на отсрочку, в октябре-ноябре этого года. В беседе корреспондента УзА с заместителем председателя Центрального совета Организации содействия обороне Узбекистана "Ватанпарвар" Шухратом ЖУРАЕВЫМ речь шла о выполнении данного постановления.



Фото Рашида ГАЛИЕВА.

— В нашей организации началась работа по выполнению этого постановления, — говорит Ш. Жураев. — Проведенные 23-24 сентября на базе Жамбайской автомобильной и Самаркандской объединенной технической школ показательные учебно-методические сборы председателей региональных советов, их заместителей по военно-технической подготовке и начальников учебных организаций направлены на выполнение вышеназванного постановления. На занятиях уделялось особое внимание выполнению задач, вытекающих из постановления Кабинета Министров — развитию у призывников необходимых моральных качеств, формирование у них активной жизненной позиции посредством эффективного использования современных методов обучения, организации занятий по воспитанию любви к Родине и гордости за Вооруженные Силы, совершенствование учебно-воспитательного процесса,

укрепление связей с управлениями и отделами по делам обороны, качественное укомплектование учебных групп призывниками. Также принято решение о проведении региональных сборов с преподавателями и мастерами производственного обучения.

— Расскажите о проводимой работе по подготовке граждан к военной службе и связях по этому поводу с взаимодействующими организациями.

— К подготовке по военно-техническим специальностям в учебных организациях привлекаются граждане, которым исполнилось 17 лет, годные по состоянию здоровья к военной службе и подлежащие по окончании подготовки к призыву в армию. "Ватанпарвар" проводит работу по военно-патриотическому воспитанию молодежи в тесном сотрудничестве с министерствами обороны, народного образования, высшего и среднего специального образования, по

делам культуры и спорта, хокимиятами, Национальным Олимпийским комитетом, комитетом женщин, центром "Маънавият ва маърифат", Телерадиокомпанией Узбекистана, общественным движением молодежи "Камолот", фондами "Нуроний", "Махалля", "Шахидлар хотираси", международной организацией "Экосан" и средствами массовой информации.

Мониторинг, проведенный при содействии Министерства обороны в мае этого года совместно с командирами воинских частей, начальниками областных управлений и районных (городских) отделений по делам обороны показал, что уровень начальной военной и физической подготовки обучающихся в учебных организациях "Ватанпарвар", затем призванных на военную службу солдат, а также их духовно-нравственные качества стали значительно лучше. Но он выявил и имеющиеся проблемы, в частности, недостаточную профессиональную подготовку некоторых выпускников. Для ус-

транения недостатков, усовершенствована учебно-воспитательного процесса в соответствии с реформами в Вооруженных Силах нами переработан ряд руководящих документов. В частности, в сотрудничестве с Министерством обороны, Военной прокуратурой и центром "Маънавият ва маърифат" усовершенствована программа духовно-нравственного воспитания и общественно-политической подготовки и программа основ правоведения для курсантов учебных организаций. В новые программы включены занятия, направленные на формирование у призывников активной гражданской позиции, а также таких важных качеств, как любовь к Родине, верность долгу. Занятия по изучению Конституции Республики Узбекистан несомненно служат выработке конкретной жизненной позиции у призывников.

(Окончание на 2-й стр.)

26  
Выборы  
декабря

В Университете мировой экономики и дипломатии проходит двухдневная международная конференция "Избирательные технологии и средства массовой информации: правовые и этические аспекты", организованная Центральной избирательной комиссией, Центром политических исследований и Институтом по изучению гражданского общества.

## За открытые и транспарентные выборы

В ней принимают участие депутаты Олий Мажлиса, эксперты в области избирательных технологий из разных стран, представители политических партий, негосударственных некоммерческих организаций, общественных объединений и органов самоуправления граждан Узбекистана, главы дипломатических миссий, а также отечественные и зарубежные журналисты.

Следует отметить, что это уже далеко не первое мероприятие, которое проходит в рамках начавшейся недавно избирательной кампании по выборам в Олий Мажлис, областные, районные и городские Кенгаши. В сентябре в Ташкенте и Бухаре Центральная избирательная комиссия, Академия государственного и общественного строительства и Институт стратегических и межрегиональных исследований при Президенте Республики Узбекистан, Национальный центр по правам человека, Институт изучения гражданского общества, неправительственные и международные организации уже провели международные конференции на темы: "Выборы в Олий Мажлис: важнейший этап в построении правового государства и гражданского общества в Узбекистане" и "Парламентаризм: опыт зарубежных стран", семинар "Правовые аспекты обеспечения открытости, гласности и транспарентности в организации и проведении выборов — мировой опыт, нормы и стандарты".

Не менее важной теме предстоящих выборов посвящена и нынешняя конференция, в которой особое внимание уделено сравнению этико-правовых аспектов избирательных кампаний в различных странах, функционированию в них СМИ, определению путей дальнейшего совершенствования их деятельности.

В первый день работы конференции большой интерес и оживленную дискуссию вызвали доклады региональ-

ного советника Верховного Комиссара ООН по правам человека по Центральной Азии профессора Рейна Мюллерсона "Демократические выборы и права человека", главы регионального представительства Фонда имени Ф. Эберта доктора Райнхарда Крумма "Государство и СМИ", профессора Дипломатической академии МИД Российской Федерации Игоря Панарина "Информационные аспекты избирательных технологий" и других участников форума.

Не менее содержательными были доклады и отечественных специалистов, среди которых руководитель пресс-центра Центральной избирательной комиссии Шерзодхон Кудратходжаев. В частности, он отметил динамику развития демократических преобразований, в том числе активность и средств массовой информации. Если в 1994 году выборы освещало всего 475 СМИ, в 1999 — 686, то в этом году, по полученным сведениям, избирательную кампанию освещают уже 928 средств массовой информации, из них — 597 газет, 93 электронных СМИ, а также телевидения, кабельные каналы, информативности и др.

Следует подчеркнуть, что конференция, собравшая в стенах Университета мировой экономики и дипломатии такое большое количество специалистов, проходит на основе открытого и конструктивного диалога, что позволит провести подготовку к предстоящим выборам в Олий Мажлис, областные, районные и городские Кенгаши народных депутатов на высоком международном уровне.

В мероприятии приняли участие председатель Центральной избирательной комиссии Республики Узбекистан Буритшо Мустафаев, первый заместитель министра иностранных дел Республики Узбекистан Владимир Норов.

Наш корр.

## Делегация Малайзии в Ташкенте

Пребывающая в нашей стране делегация деловых и образовательных кругов Малайзии побывала в Узбекском агентстве связи и информатизации.

Во время встречи с заместителем Премьер-министра Республики Узбекистан, генеральным директором Агентства связи и информатизации А.Ариповым состоялся обмен мнениями о развитии двустороннего инвестиционного сотрудничества в сфере информационных и телекоммуникационных технологий. Отмечалось, что связи между нашими странами все более укрепляются.

В ходе беседы обсуждались также вопросы, связанные с организацией обучения специалистов нашей страны в престижных высших учебных заведениях Малайзии по информационным и телекоммуникационным технологиям.

УзА.

## Махалля и бизнес

В столице начал свою работу семинар-тренинг на тему "Махалля: развитие предпринимательства и вопросы окружающей среды". Он организован республиканским правлением благотворительного фонда "Махалля" совместно с Ташкентским центром Организации по безопасности и сотрудничеству в Европе (ЦО ОБСЕ).

На двухдневном семинаре речь пойдет о развитии предпринимательства в махаллях, путях и перспективах решения экологических проблем. Участники семинара будут даны рекомендации и сведения по вопросам открытия своего бизнеса, ведения дела на законных основаниях, налогообложения субъектов малого бизнеса, финансовых источников — кредита, лизинга, а также технологии по переработке отходов, охраны природы.

Т. БАТЫРБЕКОВ, корр. УзА.

## Информационные ресурсы — в повседневную жизнь

В Кабинете Министров Республики Узбекистан состоялось заседание Комплекса по вопросам связи и информационно-коммуникационных технологий. Вел его заместитель Премьер-министра Республики Узбекистан А.Арипов. Были обсуждены итоги социально-экономического развития сферы информационно-коммуникационных технологий (ИКТ) за девять месяцев 2004 года.

На заседании отмечалось, что предприятиями сферы ИКТ была продолжена работа в таких приоритетных направлениях, как углубление хода экономических реформ в отрасли, разгосударствление и приватизация, создание конкурентной среды, развитие и реконструкция сетей телекоммуникации, обеспечение стабилизации объемов и расширение видов предоставляемых услуг.

За отчетный период оказано услуг на сумму 202,4 млрд сумов, что составляет 136,4 процента к показателям 9 месяцев 2003 года. Объем экс-

порта составил 152,7 процента к заданию девяти месяцев текущего года.

Увеличился объем предоставленных услуг по международным телефонным разговорам, письменной корреспонденции, посылкам, доставленным пенсиям.

Быстрыми темпами развивается мобильная связь. На 1 октября 2004 года количество абонентов сотовой связи составило более 450 тысяч, или выросло в 1,4 раза с начала 2004 года.

В отрасли расширяется конкурентная среда, наблю-

дается увеличение количества операторов и провайдеров сети передачи данных, услуг Интернета. Количество хозяйствующих субъектов, оказывающих услуги доступа к сети Интернет, составляет ныне 435 (на начало 2004 г. составляло 263). В результате заметна тенденция по снижению цен на получение доступа к Интернету с начала года в среднем на 50 процентов.

По итогам трех кварталов года оценочное количество пользователей Интернета в республике возросло до 612,35 тысячи человек, то есть более 23,8 пользовате-

ля на 1000 жителей страны. Намечались темпы роста также и в области.

Вместе с тем на заседании была дана критическая оценка по ряду аспектов деятельности предприятий отрасли, всесторонне освещены проблемы и недостатки, в том числе по увеличению размеров дебиторской и кредиторской задолженности.

Руководителям предприятий сферы связи и информатизации поручено принять меры по выполнению целевых ориентиров развития информационно-коммуникационных технологий и привлечению прямых иностранных инвестиций для последующего развития отрасли.

Виктор НИКОЛАЕВ, корр. УзА.

## Инвестиции в сферу услуг

Состоялась презентация "Доклада о мировых инвестициях-2004: переориентация на сектор услуг", подготовленного Организацией Объединенных Наций (ООН).

Перед журналистами зарубежных и отечественных СМИ выступили Льюке Андерсен, заместитель Постоянного представителя ПРООН в Узбекистане, и Шахло Абдуллаева, заместитель председателя Агентства по внешним экономическим связям Республики Узбекистан.

В докладе говорилось о том, что начиная с 1996 года происходит падение прямых иностранных инвестиций (ПИИ) во всем мире, несмотря даже на то, что в том же году восемь стран присоединились к Европейскому Союзу. Так, в 2003 году произошло сокращение потока ПИИ в мире на 18% (до 560 млрд долларов). Если сравнить этот показатель с 2000 годом, то он составил 1,4 трлн. долларов, как видно, разница весьма внушительная.

Судя по докладу, в настоящий момент Азиатско-Тихоокеанский регион является самым привлекательным для поступления ПИИ. А если говорить о Центральной Азии, то, по данным ЮНКТАД (международная конференция ООН по торговле и развитию), в 2003 году

произошло увеличение притока ПИИ до 6,1 млрд долларов.

По сравнению с аналогичным показателем 2002 года, он возрос на 1,6 млрд. долларов. Доля Узбекистана составила 70 млн. долларов.

По прогнозам специалистов, в 2004 году будет наблюдаться подъем в области ПИИ. Уже в первом полугодии произошло увеличение общего объема трансграничных слияний и приобретений на 3%.

Сегодня основная масса ПИИ направлена в сферу услуг, ее доля составляет 60% от общего числа. Развитие коммуникации, торговли, электроснабжения — вот главная причина роста потока ПИИ в эту сферу. Хорошая экономическая среда и развитие торговли — основа для того, чтобы инвестиции пришли в Узбекистан.

Тарас КУЧЕРЕНКО.



Дехкане Тахтакупырского района, продав государству 3 тысячи 200 тонн хлопка, перевыполнили договорные обязательства. Праздник урожая продолжился на торжествах по случаю открытия построенного в районе санатория "Ойдускаль".

Достойный подарок к празднику урожая

Выступивший на мероприятии председатель Совета Министров Республики Каракалпакстан Т. Тангирбергенов выразил благодарность строителям, принимавшим активное участие в возведении лечебницы.

Трехэтажное здание санатория оснащено современным медицинским оборудованием. По мнению специалистов, здешний источник обладает целебными свойствами и способствует излавлению от многих болезней.

Санаторий "Ойдускаль" принял первых пациентов.

А. АРТЫКБАЕВ, корр. УзА.

Нукис

## Подключены к системе

Для поддержки предпринимателей и фермеров в районах Наманганской области открыты специализированные торговые площадки Республиканской товарно-сырьевой биржи.

Недавно были подключены к единой централизованной системе торгов еще несколько компьютеров наманганского филиала. Использование передовых технологий, знание маркетинга, предоставление широкого спектра консалтинговых услуг позволяют добиваться постоянного роста товарооборо-

та и количества заключенных контрактов. Ежегодно прирост составляет около двух миллиардов сумов. Каждый четверг здесь объявлен днем фермера. В этот день фермеры могут на бесплатной основе участвовать в электронно-биржевых торгах.

Две специализированные площадки вступили

Наш корр.

Ни в какие ворота!

## Прощечет ли "первая ласточка", или...

Может быть, вам будет небезынтересно узнать о довольно-таки оригинальном (если не выразиться позыристе) варианте из практики ТСЖ "Биринчи калдыргоч".

Его подопечные — собственники пятой квартиры дома №57, что на столичном квартале Ц-5, уже начали привыкать к тому, что зимой у них холодно то в одной комнате, то в другой, а на кухне батарея отопления бездействует всегда. В придачу ко всему в самую жару прошедшим летом они были малоприятно удивлены еще и тем, что труба-сушилка в ванной нагрета до предела, пышет жаром. Когда открыли кран холодной воды,

то из него со свистом и завыванием пошла горячая, потом теплая, а затем по прошествии довольно длительного времени все-таки потекла почти оледеневшая вода. И уж совсем были озадачены жильцы, обнаружив, что в бачке туалетной она теплая-прегретая.

(Окончание на 2-й стр.)

# ЗАЩИТА РОДИНЫ — СВЯЩЕННЫЙ ДОЛГ

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

— По каким специальностям пройдут обучение призванники?

— По тридцати видам военно-технических специальностей. Особое внимание уделяется подготовке водителей автотранспортных средств, связистов, механиков-водителей бронированной техники, необходимых для всех видов войск, способных выполнять разные тактические задачи на поле боя.

Реформы, проводящиеся в настоящее время в Вооруженных Силах, требуют обеспечить подготовку физически и духовно полноценных специалистов на уровне профессиональной армии. В нашей организации созданы все условия для занятий спортом и воспитания молодежи физически здоровыми защитниками Родины, обладающими различными военно-техническими навыками. В этой связи особое значение имеют соревнования по военно-прикладному многоборью, включающие 12 видов спорта, а также тесты по учебным предметам и выполнение контрольных упражнений на автотранспорте. Упражнения по преодолению препятствий позволили проверить физическую подготовку призванников, а тестовые испытания — определить уровень их знаний.

— Какая работа проводится по формированию у призванников военно-патриотических чувств, таких качеств, как безграничная преданность своей Отчизне и народу?

— На должном уровне она налажена во всех учебных учреждениях системы ОСО "Ватанпарвар", в ее районных и городских советах. Стало доброй традицией про-

ведение с молодежью различных духовно-просветительских мероприятий с участием представителей государственных и общественных организаций, средств массовой информации, ветеранов войны и труда, Вооруженных Сил, солдат и офицеров армии.

Особую роль в военно-патриотическом воспитании молодежи играют музеи "Шонли Ватан тарихи", действующие при Центральном совете, Андижанском, Сурхандарьинском областных и Ташкентском городском советах. Посещающие их юноши-призванники знакомятся с интересными сведениями о наших выдающихся предках, проявивших самоотверженность и отвагу при защите Родины, о великих личностях, внесших достойный вклад в мировую цивилизацию.

Широко внедряются в жизнь мероприятия по формированию в сознании молодежи таких принципов, как конституционный долг, приоритет закона, национальные ценности. С ребятами проводятся беседы, направленные на их защиту от воздействия вредных течений. В разнообразных формах популяризируются технические и прикладные виды спорта.

Защита Родины — священный долг. Активное участие в воспитании верной этому долгу, гармонично развитой молодежи, подготовке для Вооруженных Сил духовно и физически совершенных защитников Родины, а также проведение непрерывной воспитательной работы в семье, махаллах, школах, лицеях и колледжах, в высших учебных заведениях и трудовых коллективах — гражданская обязанность каждого из нас.

Беседу вел Турсунбай БАТЫРБЕКОВ, УзА.

Виноградные плантации в Тайлакском районе Самаркандской области занимают свыше 2.900 гектаров. За последние годы в отрасли произошли заметные изменения. Из Ташкентской, Сурхандарьинской, других областей республики сюда были привезены скороспелые, высокоурожайные, пользующиеся высоким спросом сорта винограда для разведения и массового производства. Селекционная работа в хозяйствах ведется постоянно.



# Четко по графику

К примеру, на плантациях совместного узбекско-американского предприятия "Адаг агроинвест" высажено с целью дальнейшего разведения свыше одного миллиона черенков винограда сортов "Каберне" и "Саперави". За сезон предприятию предстоит принять на переработку 10 тысяч тонн винограда. — Два года назад решением хокима района 340 гектаров виноградников ширкатных хозяйств имени Амира Темура, "Богизогон" и "Жумабозор" было передано в пользование на 40 лет нашему АООТ "Богизогон", — говорит его руководитель Ботир Козимов. — Сейчас с каж-

дого гектара плантаций получаем по 200 и более тонн винограда.

Фарход Шаропов (на снимке) трудится на предприятии лаборантом. От его четких, оперативных действий во многом зависит процесс бесперебойного приема поступающего из хозяйств винограда. Благодаря установленному в цехах предприятия оборудованию обеспечить четкий ритм работы не представляет сложности, признается он.

Фото Т. НОРКУЛОВА. УзА.

# Прощебечет ли "первая ласточка", или...

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

Сделали заявку, — приходил слесарь-сантехник, посмотрел что к чему, задал вопросы, поднялся на верхние этажи, ознакомился с положением дел на нижнем. Пообещал: "Все будет в порядке!" Через пару дней так оно и случилось, а потом, как в той песне, согласно которой "все опять повторится сначала". Причем неоднократно. Снова звонки в товарищество, куда исправно вносятся плата за техническое обслуживание жилья, и вновь озлобленность, ошарашенная улыбка недоумения сантехника. В последнее время труба-сушилка, правда, охладела, видимо, почувствовала, что скоро наступит отопительный сезон и надо бы подко-

пить силенок в единоразовое с низкой температурой. А вот сливной бачок работает в устоявшемся за последние изрядно продолжительное время режиме, и из крана холодной воды течет понемногу горячая.

Оно, разумеется, своеобразно, у других таких "зудес" и в помине нет. Но, знаете ли, обоняние внакладе. Ну, да что расстраиваться, может, и впрямую не стоит портить нервы руководителям "Первой ласточки", ведь в их ведении тридцать четырех- и девятиэтажек, за ними нужен глаз да глаз, а тут какой-то бачок. Фу! Писать об этом, кстати, совсем и незачем! Однако прикрасным обстоятельством к стене владельцам квартиры все же хотелось бы сказать мозговому центру

гнезда "Биринчи калдыргоч".

— Не просмотреть бы вам второпях за деревьями леса. Ведь подобные, на чей-то поверхностный взгляд, мелочи характеризуют стиль вашей работы, отношение к людям, за счет которых вы, извините, получаете зарплату (то есть за работанную) плату и, не исключено, премиальные. Не советую?

Что прощебечет "ласточка" в ответ? Или прикрывающиеся ее обаятельным обликом работники товарищества все-таки примут соответствующие меры? Ведь у оригинальности тоже есть пределы, за которыми начинается не-то иное... Вплоть до головопоястия.

Валерий ПЕТРОВСКИЙ.

# НОВОСТИ

науки

## Информбум

Международная конференция "Инфокоммуникационные и вычислительные технологии в науке, технике и образовании" проходит в эти дни в Ташкентском университете информационных технологий (ТУИТ).

Ее участниками стали ученые, педагоги и предприниматели из России, Казахстана, Кыргызстана, Таджикистана и Индии. В ходе конференции будут обсуждаться вопросы значимости информационных и компьютерных технологий в современном мире, их влияния на социально-экономическую среду. Ученые представят слушателям свои новые разработки.

## Не только лечить

В Намангане завершился конкурс медиков. Лучшим по результатам был признан хирург-уролог областного диспансера для студентов и подростков Баходир Абдуганиев.

В ходе соревнований, в которых приняли участие медики из всех районов области, врачи продемонстрировали не только профессиональные навыки, но и умение общаться с пациентами, и даже... кулинарное мастерство.

## Юбилей факультета

В Самарканде прошла межвузовская научная конференция, посвященная 40-летию образования факультета русской филологии Государственного университета имени А. Навои.

Один из старейших вузов республики и Центральной Азии подготовил тысячи высококвалифицированных педагогов для сферы народного образования страны.

На юбилейной конференции "Современное состояние и перспективы развития филологической науки Узбекистана" приняли участие около сорока лингвистов и литературоведов высших учебных заведений страны.

## Свет слова

Стремление к добру спасает человека от разрушения души. В этом ему помогает книга.

Есть книги вечные, и через века звучат они, волнуют ум и сердце. Об этом говорил на открытии торжественного вечера, посвященного Дню чтения, который прошел в национальной библиотеке Республики Узбекистан им. Алишера Навои, ее директор А. Умаров. Перед собравшимися выступили: писатель Пиримкул Кадыров и поэт Мамадали Ахмедов, молодые поэты Гульбахор Ходжаева и Ульмас Ходжаев. Также на празднике книги мир глазами детей был представлен рисунками юных художников из Научно-художественного центра для детей-инвалидов "САНБИКТ".

## День рождения Темпуса

В Ташкентском химико-технологическом институте проведен очередной Информационный день Темпус-TASIS — образовательной программы Европейского Союза.

Организатором мероприятия также выступил Минвуз. В форме участвовали представители Гулистана, Термеза, Навои, отраслевых министерств и организаций, польской и международных организаций, работающих в сфере образования.

Были заслушаны доклады представителя Европейской комиссии Клара Мореля, представителя Европейского фонда образования Кристины Хемшимайер и руководителя Национального офиса Темпус в Ташкенте Азизы Абдрахмановой. Они рассказали участникам о деятельности программы Темпус в республике, о нововведениях программы. Участники ознакомились с условиями участия в конкурсах и новыми приоритетными направлениями, им были представлены практические рекомендации по разработке проектных предложений.

## Электронная база данных диссертаций

Виртуальная библиотека для будущих кандидатов и докторов наук создана в Высшей аттестационной комиссии.

В ее фонд вошли диссертационные работы и аннотации к ним. Электронная библиотека значительно облегчит проведение экспертизы новых представленных диссертаций, станет хорошей поддержкой для ученых, аспирантов, студентов, поможет педагогам при создании новых учебных пособий.

## Для здоровья детей

Гуманитарную помощь в размере свыше 230 миллионов сумов предоставила специализированная детская медицинская компания "Проктер энд Гэмбл".

Данная гуманитарная акция была организована при содействии фонда "Соглом авлод учун". Также компания "P&G" предоставила для "Школ молодой матери", организованных по инициативе фонда, несколько крупных партий современных гигиенических средств по уходу за малышами.

Подготовлено О. ГРЯЗНОВОЙ, Р. БАБАМУРАТОВЫМ, П. ХАМДАМОМ и по сообщениям информационных агентств.

## ОБЪЕКТИВНЫЙ ВЗГЛЯД

# ДОРОГУ ОСИЛИТ ИДУЩИЙ

Именно так могли бы сказать о себе артисты театра "Лик", долгие годы идущие к своему зрителю. В спектаклях этого театра нет ни единого слова. Только музыка и движение.

И завораживающая пластика актеров, ведущих со сцены незримый диалог со зрителем, причем на самые проникновенные темы, волнующие до глубины души: потребность человека в любви, жажда духовной близости, стремление обрести внутреннюю гармонию. Внешняя сторона постановки и яркие эффекты не волнуют, потому их здесь нет: темный задник сцены, условно-театральные костюмы и грим актеров. Все очень просто. Столь своеобразный язык пластики подчинен одному — эмоциональному восприятию искусства, получившего и свое особенное название — "данс контампоран" (в буквальном переводе — "современный танец"), модного на Западе и, к счастью, появившегося в Узбекистане, богатом на танцевальные традиции.



## Прощение повторится?

Сегодня театром движения, созданным двадцать с лишним лет назад балетмейстером Лилией Севастьяновой, восхищаются не только у нас, но и в Англии, Франции, России, других странах... Повстанце уже свыше двадцати спектаклей, прошедших на разных сценических площадках столицы. — в Академическом русском драматическом театре Узбекистана, "Молодежке", в Центре современного искусства, Дворце авиастроителей — там, где уникальному в своем роде творческому коллективу любезно предоставляют возможность показать свои премьеры.

На них всегда аншлаги, цветы, благодарные улыбки зрителей, неизменно спрашивающих: "Когда же следующий спектакль?" Но ответа на этот, пожалуй, самый трудный вопрос не могут дать ни художественный руководитель, ни актеры, преданно служащие любимому театру на протяжении двух десятков лет. У "Лику", покорившего многие международные фестивали и смотры, вызывающего удивление зарубежных балетмейстеров из многих стран, нет ни своей сцены, ни зала. Потому от одного спектакля до другого проходит порой год или два. В последний раз сцену для показа сдвоенной постановки "Прощения" и "Встречи" предоставил Молодежный театр Узбекистана. А крышу для репетиций артистам недавно дал Центр современного искусства, хотя условия для занятий танцами там не совсем подходящие. На одном из показов спектакля побывал представитель Министерства культуры, пообещавший, что поможет с крышей для театра. Правда, она все равно будет чужая — не своя. Как отнесутся к артистам хозяева здания, где приютится театр, еще не известно.

## На языке волнующего жеста

Чтобы ответить на вопрос, как мог у нас возникнуть театр, подобный "Лику", лучше всего совершить небольшой экскурс в историю.

...В середине XX века французский сюрреалист Антонио Арто первым обратил внимание на то, что художественное слово не всегда способно передавать все тонкие переживания и движения души. Выход из кризиса он видел в создании пластического театрального

искусства, основанного не на слове, а на жесте. Как бы подтверждая идею великого художника, на Западе стали появляться театры нового веяния. Границы хореографии пытались расширить и такие выдающиеся мастера прошлого, как Михаил Фокин, Айседора Дункан, Морис Бежар.

Будучи студенткой института культуры, Лилия Севастьянова открыла для себя их имена. А однажды увидела фильм, в котором ее поразили фрагмент танца в постановке Бежара. Он длился всего несколько секунд, но зато оказалось достаточно для толчка.

Важно, чтобы дети, пораженные недугом, не чувствовали себя неполноценными, отчужденными от общества, и могли духовно и физически развиваться.

— Поначалу я занималась фольклорным танцем у себя в Фергане, в институте изучала традиционный балет, но уже со студенческой скамьи почувствовала, что психология современного человека требует иных выразительных форм.

Ее искания нашли себе опору, когда, будучи юной выпускницей, она организовала студию современного танца во Дворце авиастроителей. Все, что делали там, воспринималось необычно. Начали с танцевальных миниатюр. Освоив пространство импровизации, поставили первые спектакли — "Один вечер", "Белый блюз", "Вокзал" и другие. В них нет сюжета как такового. А музыка — лишь фон для движения, жеста, пластического самовыражения. Сам же спектакль включает в себя самые разные элементы — пантомиму, современный танец, отдельные музыкальные номера, превращаясь в пространство возможного, где зрителю предоставляется полная свобода домысливать, интуитивно чувствовать и ощущать. Происходящее на сцене скорее ассоциируется с живописью. Попав на очередной спектакль, одна из зрителей однажды сказала: "Я увидела на сцене всю свою жизнь".

Ничего подобного до них на сцене никто не делал. Театр узнали, заметили. Стали приглашать на фестивали — в Челябинск, Сочи, Казань, другие города. На одном из них к ним прямо из жюри ворвался популярный российский мим Вячеслав Полунин, решив поздравить ребят с ошеломляющим успехом. Коллеги были приятно удивлены тем,

что, не имея никаких специальных знаний в этой области, ташкентцы Лилия Севастьянова и ее артисты на ощупь двигались в направлении, которым так повально увлечен весь Запад. Закордонные театры пригласили балетмейстера из Узбекистана во Францию — провести на побережье Атлантического океана занятия по танцевальному импровизации. Казалось, пространство возможного раздвинулось. Последовали интересные предложения для участия в фестивале новых форм хореографии. Спектакли "Лика" увидели зрители в Париже, Лондоне, Экс-Ан-Провансе. В Ташкент за свой счет приезжала педагог Национального центра танца из Парижа Лоранс Левассор, чтобы скорректировать с Севастьяновой будущие совместные проекты и провести мастер-классы.

Всякий раз находились друзья, готовые помочь. В их числе оказалось Посольство Франции в Узбекистане, Совет обществ дружбы Узбекистана с зарубежными странами, университет "Лика" Ташкоромитет профсоюза работников культуры, даже отдельные люди, поддержавшие немало проектов Севастьяновой.

## И снится сон...

Один из них — просто уникальный, ведь он связан с созданием танцевального центра для... детей-инвалидов, в котором изучают законы пластики и движения ребенка с отклонениями в здоровье. Ничего парадоксального в этой идее нет. Для выполнения многих движений не обязательно ходить: их можно выполнять кистью рук и головой. Важно, чтобы дети, пораженные недугом, не чувствовали себя неполноценными, отчужденными от общества, и могли духовно и физически развиваться. С этой целью Лилия Севастьянова четыре года назад и пришла в Клуб реабилитации и интеграции детей-инвалидов. В том, что это на самом деле так, убеждаешься, попав на спектакли, в которых артисты "Лику" играют вместе с ребятами из "КРИДИ". Играют так, что до слез трогают зрителей души и сердца, раскрываясь, как талантливые актеры.

Состоялся уже две совместные премьеры. На постановку "Рождение" грант выделило Французское посольство. На выручку от продажи билетов отремонтировали зал для занятий в клубе инвалидов, купили музыкальный центр, костюмы. Помогло посольство и со второй постановкой — "Мне снится, что я

хожу...", пригласив для оформления декораций художника из Франции Люс Жотер. Чтобы состоялась премьера, потребовалось немало усилий и средств. Ведь даже для того, чтобы привезти детей из "КРИДИ" на репетиции в Центр современного искусства, а потом доставить их обратно, нужны и транспорт и средства. Помог случай. Дочь Лилии Севастьяновой, обучающаяся на японском факультете института востоковедения, около года стажировалась в Стране восходящего солнца, проживая у японских "родителей". Приехав погостить в Узбекистан и побывав на репетициях Севастьяновой, Ешида Кунихико был поражен увиденным. Он не мог остаться безучастным к тому, что делают дети, прикованные к инвалидному коляске, и вручил артистам небольшую сумму для того, чтобы состоялась премьера. Было много зрителей и особенно молодежи, а в зале стояла удивительная тишина, воспринимаямая так, словно состоялся доверительный диалог между артистами и залом. Ведь спектакли Севастьяновой — это обращение к человеческой душе. На них сострадаешь и нравственно очищаешься.

## Что же дальше?

Думаю, ответ на этот вопрос волнует многих почитателей "Лику". Тех, кто искренне убежден, что настоящему Таланту всегда нужна поддержка. Причем не разовая, а постоянная, на самом высоком профессиональном уровне. Примеров тому в нашей жизни немало.

Под крышей ГАБТ недавно состоялось рождение экспериментального танцевального коллектива, сочетающего в своем творчестве балетную классику, национальное и современное танцевальное искусство. Пуанты и модеры? — засомневаются скептики, которым могут показаться несоместимыми подобные виды искусства. Да к тому же в стенах Большого академического театра, сцена которого по праву является школой классического танца для многих мастеров балета. Теперь же она становится экспериментальной площадкой для молодых дарований. По сути же при поддержке Министерства по делам культуры и спорта Узбекистана у нас создается Театр современного танца, который даст возможность заявить о себе дебютантам. Он призван впитать все лучшее, что рождено национальным искусством, фольклором, классикой, обогащено достижениями европейской хореографии и

Лилия СТРУНИКОВА.

Год доброты и милосердия

... Стоял погожий вечер. Солнце клонилось к закату и застыло на горизонте багрово-красным диском, отбрасывая причудливые тени. Группа легкоатлетов, закончив разминку, усердно «пахала» на средних дистанциях, круг за кругом пробегая 400 метров. Юноши изо всех сил старались уложиться в норматив. Высокий худенький паренек постоянно сохранял высокую скорость бега, а перед финишем — за счет короткого, но резкого спурта вырвался вперед, оставляя товарищей далеко позади. Техника бега была у него несколько необычна — отсутствовала отмашка рук.

НАСТОЯЩИЙ МУЖСКОЙ ХАРАКТЕР

Закончилась тренировка, спортсмены пробежали еще пару кругов по влажной траве футбольного поля, переоделись, разошлись по домам.

Парень прошел несколько кварталов, вошел в подъезд многоэтажного дома, поднялся на третий этаж и резко наклонился. Из-за воротника футболки выпал привязанный на шнурке ключ. Он поймал его зубами и ловко открыл дверь. В квартире зазвонил телефон, подойдя к нему, он поднял трубку умелым движением ноги... Читатель, наверное, догадался, что у пятнадцатилетнего Рината Якубова нет рук...

Несчастье произошло в 1998 году, когда несколько ребят играли возле открытого по чьему-то недосмотру распределительного щита, где напряжение составляло шесть тысяч вольт. Один нечаянно толкнул другого...

— Я испытал страшную боль, ревущую меня на части множественным огненным ожогом, ослепила яркая, как солнце, вспышка, и тут же все погасло. Очнувшись уже в больнице, — вспоминает Ринат.

С трудом об этом рассказывает и его мать Анфиса Якубова.

— Врачи долго боролись за него и сделали все, чтобы сохранить руку. Из Ташкента прибыл видный ученый-хирург, который после консультации заявил, что ампутация неизбежна. Мальчику сделали три операции...

Сейчас трудно установить, стали ли виной случившемуся детская шалость или это была халатность взрослых энергетиков, оставивших щит открытым.

Перенести такой удар судьбы, перевернувший все надежды, под силу далеко не каждому. Порой взрослые опускают руки, теряют веру в себя. Ринат собрал волю в кулак и справился со своим несчастьем. Он научился делать ногами то, что раньше выполнял с помощью рук.

— Ногами пишу и рисую, чищу зубы, работаю на компьютере, плаваю, только немного по-другому.

— А как тебя воспринимают сверстники? Приходится ли тебе драться?

— Ребята относятся ко мне нормально. Драки случаются, отношения выясняю с помощью ног.

— Кем хочешь стать, когда вырастешь?

— Спортсменом-тренером, — спокойно резюмирует Ринат. При этом у него глаза мудрого, пожилого человека с несгибаемой волей, которому все по плечу.

Думаю, участи инвалида-ампутанта не пожелаешь и врагу, а уж ребенку тем более. Трудно жить в нынешних условиях семье Рината. Его отец — Хусан Рустамов перебивается случайными заработками. Мать много лет проработала слесарем-оборщиком на АО «Узэлектротерм», но сейчас это предприятие переживает далеко не лучшие времена.

— Родной завод так и не принял участия в моей беде, — сказала она. — Сход граждан махали пару раз выделая материальную помощь, но потом в ответ на обращения отмахнулись от нас, заявив, что помогут только в случае смерти. Когда председателем областного отделения детского фонда была Наталья Рязанцева, мы всегда чувствовали ее поддержку, а теперь... Чтобы как-то выжить, продаем домашнюю утварь. Хорошо, что выдает пенсия сына — около 11 тысяч сумов.

Ринат и в этой ситуации оказался на высоте. У него вдруг появились способности провидца, о которых знает вся округа. Порой интересно наблюдать, как взрослые мужчины и женщины идут к нему за советом по самым различным проблемам. И для каждого

мальчик находит слова утешения:

— Иногда люди теряют золотые и другие ценные вещи и просят подсказать, где их найти. Обращаются и по поводу семейных неурядиц или болезней. Стараюсь помочь каждому.

Ринат — особенный человек. Его, пожалуй, в пору сравнивать с хрестоматийным летчиком-героем Алексеем Мересьевым, потерявшим обе ноги в бою, но благодаря своей воле и характеру вернувшемуся в небо.

Правда, прославленный ас проходил лечение, реабилитацию и протезирование под наблюдением опытных врачей. Ринат же после выписки из больницы и прохождения комиссии ВТЭК был предоставлен самому себе, но сумел преодолеть все трудности и достиг больших успехов в спорте. Достаточно сказать, что у него феноменальная гибкость ног — он садится на шпагат, достает ногой до потолка. Тренер по легкой атлетике Равшан Юлдашев говорит о мальчике очень тепло и уважительно:

— У него настоящий мужской характер, он выкладывается на беговой дорожке до последнего и никогда не сходит с дистанции. Этот человек добьется в жизни всего.

То же самое мне сказали и в школе № 34, где Ринат учится в девятом классе.

Если бы у него были протезы, они существенно облегчили бы ему жизнь. Но за семь лет в Намагане не нашлось спонсоров, которые смогли бы оказать помощь 15-летнему инвалиду. Для тех, кто все же решится сделать это, сообщаем адрес семьи Якубовых:

716003, Республика Узбекистан, г. Намаган, проспект «Дустлик», д. 2, кв. 56. Заранее благодарим за участие.

Пулат ХАМДАМ.

Наманган

**НАРОДНЫЙ БАНК — БАНК ВАШЕЙ СЕМЬИ!**

**УПРАВЛЯЮЩАЯ КОМПАНИЯ КРУПНОГО ИНВЕСТИЦИОННОГО ФОНДА ПРИГЛАШАЕТ НА ВЫСОКОПЛАЧИВАЕМУЮ РАБОТУ ЮРИСТА.**

**Требования:**

- высшее юридическое образование;
- опыт работы на рынке ценных бумаг;
- полная занятость.

**Необходимо предоставить:**

- краткий аналитический обзор законодательной базы рынка ценных бумаг (1 500 слов);
- резюме;
- рекомендации.

Справки по телефонам: 144-51-15, 114-53-00.  
E-mail: HR - info@yandex.ru

**O'ZBEKISTON**  
*havo yo'llari*

**ВНИМАНИЮ АВИАКОМПАНИЙ, РУКОВОДИТЕЛЕЙ КРУПНЫХ ФИРМ, ПРЕДПРИЯТИЙ И ВЕДОМСТВ!**

**В Национальной авиакомпания «УЗБЕКИСТОН ХАВО ЙУЛЛАРИ» высвобождается с эксплуатации самолетомоторный парк:**

**Ил-62М, Ил-86, Ту-154Б, Ил-76ТД.**

**Авиакомпания предлагает на реализацию данные типы воздушных судов, а также двигатели и вспомогательные силовые установки к ним.**

<b>ДВИГАТЕЛИ</b>	<b>ВСУ</b>
<b>Ил-86, Д 30 КВ</b>	<b>ВСУ-10</b>
<b>Д 30 КР-2</b>	<b>ТА-6А</b>
<b>Ил-8-2У</b>	<b>ТА-6</b>

**В случае заинтересованности обращайтесь по телефонам (факсам):**

(998 712) 55 16 78  
54 19 20  
54 19 02  
(998 71) 133 41 06

**Среди этой рекламы могла бы быть и Ваша!**

**Реклама** в «Народном слове» — реальная поддержка Вашего бизнеса!

Мы ждем Вас по адресу: г.Ташкент, ул.Матбуотчилар, 32, комната 242. Тел.: 136-09-25, 132-10-63. E-mail: Xalk\_suzi@rambler.ru

**Внимание руководителей организаций!**

**АВТОМОБИЛИ ИЗ РОССИИ В КРЕДИТ И В ЛИЗИНГ!**

ОРГАНИЗАЦИЯ-ДИЛЕР РЕАЛИЗУЕТ И ПРИНИМАЕТ ЗАЯВКИ НА ВСЕ МОДЕЛЬНЫЙ РЯД ОАО «ИЖМАШАВТО», ОАО «ГАЗ».

Контактные телефоны: в Ташкенте: (99871) 132-10-35, 132-12-01, 132-03-62, 186-12-94.

Товар сертифицирован

«ГАЗ-31105», «ГАЗ-3102», «ГАЗ-2106», «ГАЗЕЛЬ».

Американское агентство по международному развитию (USAID) Проект по развитию предпринимательства (EDP) Программа развития ассоциаций

**Мы выдали 11 грантов! На сумму 100 000 000 сумов!! и у нас еще есть средства!!!**

**ДЛЯ квалифицированных деловых ассоциаций, желающих участвовать в партнерских проектах**

Для участия в грантовой программе организация должна соответствовать требованиям:

- Ассоциация должна быть юридически зарегистрированной, не правительственной и не коммерческой организацией;
- Ассоциация должна быть организацией субъектов малого и частного бизнеса, основанной на членстве;
- Миссия ассоциации должна соответствовать предлагаемым проектным предложениям. Также необходим опыт предыдущей деятельности, подтверждающий данную миссию.

Проектные предложения будут отбираться на конкурсной основе.

За дополнительной информацией обращайтесь по адресу: пл. Хамида Алимджана, дом 3Б, г. Ташкент. Тел.: +(998-71) 120-74-28/29/30 или по e-mail: afarkhod@pragma.huzton.com. www.casme.net

**50/50**

**Не экономьте на себе — экономьте на автомобилях «УздЭУавто»!**

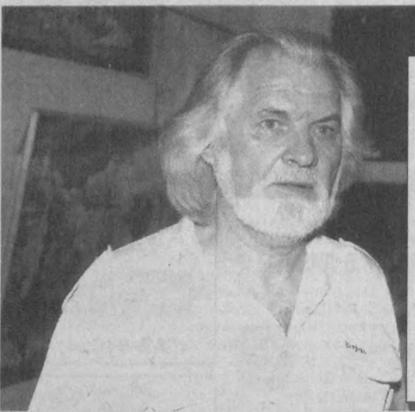
Компания «УздЭУавто» совместно с банком «Асака» возобновляют акцию «Автомобили УздЭУавто в кредит!» Теперь, заплатив 50% от стоимости автомобиля «УздЭУавто», Вы становитесь его владельцем. Остальные 50% Вы выплачиваете в течение 2,5 лет с учетом 16% годовых.

Спешите! Акция действует только до конца 2004 года!

Услуги лицензированы

Телефоны для справок: 68 2410, 67 9774  
Обращайтесь к официальным дилерам компании «УздЭУавто».

**UZ-DAEWOO**  
UZ-DAEWOO AUTO CO.



Мастера

Небольшая мастерская, в которой работает этот человек, пропахла специфическим запахом краски. В этой комнате он в буквальном смысле рисует спектакли. Вернее, создает декорации к постановкам столичных театров. Он — мастер своего дела и просто неподражаем. Это Александр Батыков — личность, которая совместила в себе два творческих начала — живописца и сценографа. И оба они нисколько не мешают друг другу, а напротив — только взаимодополняют.

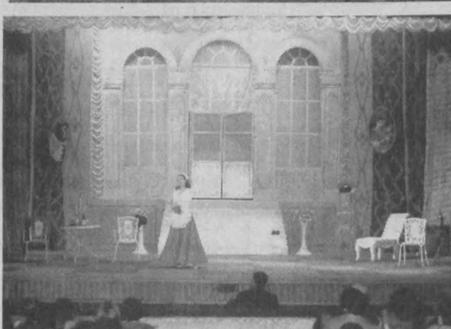
ТОТ, КТО РИСУЕТ... ТЕАТР

Любовь к краскам и бумаге появилась у Александра Батыкова еще в раннем детстве. Но увлечение постепенно переросло в цель. После школы он поступает в Московский народный институт, затем — в художественное училище им. Бенюкова (сейчас — Республиканский художественный колледж). Далее — учеба в Ташкентском театральном-художественном институте. Именно здесь молодой Батыков знакомится с Георгием Бримом, который стал его педагогом, но в дальнейшем судьба их сблизила и превратила в хороших друзей. Брим, будучи мэтром сценорафии, пригласил Батыкова в Национальный академический театр драмы имени Хамзы. Здесь Александр Андреевич защитил диплом, оформив свой первый спектакль. Начиная с этого момента, Батыков понимает, что "увлечение театром" — это не просто профессия, скорее — образ и стиль жизни.

оригинальны. На вопрос, чем для Батыкова является живопись и чем театр, художник ответил, что их нельзя разделять. "Если бы я не занимался живописью, то не смог бы заниматься сценорафией. Именно в живописи учишься чувствовать пространство и передавать его на холст. А пространство на театральной сцене играет одну из важнейших ролей", — сказал Батыков.

У художников есть напутствие: "Дай Бог, чтоб у тебя не высохла палитра". Но Александр Андреевич большую часть времени отдает театральным декорациям, и палитра часто засыхает. Но желание довести дело до конца привело к созданию "накладных картинок" — краска на краску, слой на слой. В результате изображение получается выпуклым и объемным.

Александр Батыков — автор художественных проектов, проводимых под эгидой ЮНЕСКО — юбилеев М. Улугбека, А. Темура. Он и Георгий Брим являются родоначальниками в плане оформления больших театрализованных представлений, посвященных Наврузу, Мустакиллику. Александр Андреевич по праву стал членом творческого объединения художников при Академии искусств РУз, заслуженным работником культуры Узбекистана.



Сегодня ему 65. Однажды прозвучало: "Нормальные художники в 60 только начинают". Но обычно все начинания сопровождаются творческим энтузиазмом, который, к сожалению, с годами сгорает. Думаю, творчество Александра Батыкова — исключение.

Надежда ШАМЕНКОВА, наш общ. корр. Фото Владимира ГРАНКИНА.

Спорт

Полуфинал без нас

В Малайзии прошли четвертьфинальные матчи молодежного первенства Азии по футболу. Сборная Узбекистана после заключительного группового поединка против команды Сирии, завершившегося вничью — 1:1, на следующей стадии турнира поспорит с дружиной Южной Кореи. Счет открыли соперники. Во втором тайме нашим футболистам в лице Надырбека Кузибаева удалось сравнять его. В дополнительное время Фортуна улыбнулась представителям Страны утренней свежести. Ким Сун Инг забил второй гол, принеся своей команде победу с перевесом — 2:1. Результаты других встреч таковы: Япония — Катар — 0:0, по пенальти 5:3, Малайзия — Китай — 0:3, Сирия — Ирак — 1:0. Лев ШУМ.

Хозяева — впереди

В соревнованиях на Кубок Узбекистана по шоссейному велоспорту, проводимых на дорогах Ташкентской области, за победу борются 60 спортсменов. В 15-километровых гонках первое место занял представитель Ташкентской области Улугбек Саломаев, оставив позади Николая Казакбаева из Намангана и Дениса Сухачева из Чирчика.

УзА.

Вниманию организаций и предприятий!

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ КОМИТЕТ ПО АРХИТЕКТУРЕ И СТРОИТЕЛЬСТВУ  
ТЕРРИТОРИАЛЬНЫЙ КОНСАЛТИНГОВЫЙ ЦЕНТР ПО  
КОНКУРСНЫМ ТОРГАМ И ЦЕНООБРАЗОВАНИЮ В СТРОИТЕЛЬСТВЕ  
ПО Г.ТАШКЕНТУ И ТАШКЕНТСКОЙ ОБЛАСТИ

объявляет конкурсную базу (тендер) по объектам:

- 1. Реконструкция рынка «Эски Жува дехкон бозори», навес «Бахчевые культуры».
- 2. Реконструкция рынка «Эски Жува дехкон бозори», навес розничной продажи сельхозпродуктов.
- 3. Реконструкция рынка «Эски Жува дехкон бозори», навес оптовой продажи сельхозпродуктов.
- 4. Реконструкция рынка «Эски Жува дехкон бозори», навес «Овчат бозори».
- 5. Реконструкция рынка «Эски Жува дехкон бозори», благоустройство, ирригация и озеленение улицы со стороны медресе «Кукелдаш» и ул. Махсидуз.



Дата завершения строительства — до 1 декабря 2004 года. Заказчик — ОАО «Эски Жува дехкон бозори». Строительство будет вестись за счет государственных средств.

Предприятия и организации должны соответствовать следующим условиям: иметь оборотные средства в размере не менее 20% от стоимости предмета конкурсных торгов или поручительство банка на предоставление указанных средств, производственную базу, трудовые ресурсы и специалистов, необходимых для выполнения работ (услуг), обладать опытом работы на объектах, аналогичных конкурсному, гражданской правоспособностью и полномочиями на заключение договора.

Для участия в торгах и приобретения конкурсной документации необходимо обратиться с запросом к организатору торгов — в Территориальный консалтинговый центр по конкурсным торгам и ценообразованию в строительстве по г.Ташкенту и Ташкентской области по адресу:

г.Ташкент, ул.Абая, 6, ком. 400, 411.

Стоимость одного комплекта конкурсной документации — пятьдесят тысяч сумов.

Оферты принимаются организатором торгов по адресу: г. Ташкент, ул. Абая, 6, ком. 400, 411. Телефон 144-07-65, тел./факс 144-12-17. Последний срок предоставления оферт организатору торгов — ко дню и часу вскрытия оферт по нижеуказанному адресу: г. Ташкент, площадь «Эски Жува дехкон бозори», 28. Вскрытие оферт состоится через 30 дней после опубликования объявления.

Содружество культур  
Светло от детских лиц в "Зажеве"

"Зажеве" — так называется Ташкентский польский общественный культурный детский центр, что в переводе с польского означает "рассвет". Он был создан по инициативе родителей из польских общин при поддержке руководства Республиканского культурного польского центра "Светлица Польска".

Кстати, "Зажеве" посещают не только те, чьи семьи исторически корнями так или иначе связаны с Польшей. Здесь немало ребят других национальностей, желающих приобщиться к культурным традициям этой страны. Они изучают в центре польский язык, географию, растительный и животный мир Польши, обычаи и культуру народа. Все это проходит обычно в форме игры, что позволяет детской аудитории легче усваивать новую информацию.

Хочется отметить, что ежегодно по инициативе Посольства Польши, а также польских культурных центров, действующих в республике, определенное количество молодых ташкентцев, обладающих незаурядными способностями по гуманитарным и техническим наукам, выезжают в Польшу для того, чтобы продолжить свое образование в вузах Варшавы, а также других городов этой европейской страны.

Татьяна ЕГИЯН.

Есть в "Зажеве" и свой танцевальный ансамбль с репертуаром самодельных номеров. Костюмы для юных артистов шьют родители под руководством Надежды Пилипюк. Они отличаются красочностью, соответствуют стилистике концертных выступлений, которые часто посещают представители Посольства Польши, аккредитованные в Узбекистане. Юные танцоры демонстрируют польские народные пляски, которые сменяет классический репертуар, а следом — узбекское искусство пластики и гримасы. В заключительном номере кружатся дети, подростки — представители многих национальных диаспор, проживающих в Узбекистане, — из центра "Зажеве".

ПОРА СТЕЛИТЬ  
РОССИЙСКИЙ  
ЛИНОЛЕУМ

Оптовые поставки со склада в Ташкенте.



**NG SERVICE**  
УЗБЕКСКО-АМЕРИКАНСКОЕ ПРЕДПРИЯТИЕ  
Вниманию юридических и физических лиц  
СП "NG Service" является авторизованным сервисным центром известных мировых компаний: Hewlett-Packard, EPSON, APC, Fujitsu, SIEMENS Computers, LG, Acer, Canon.  
Сервисный центр выполняет гарантийный, постгарантийный ремонт и обслуживание компьютерной техники на всей территории Республики Узбекистан.  
Наш адрес: г.Ташкент, ул.Пушкина, 66, 3-й этаж (ориентир — площадь Х.Алимиджана, 6-этажное здание ННН «СтромПроект» за Мирзо-Улугбеком отделением Национального банка Узбекистана).  
vipro@ngs.uz  
Факс 137-22-76, телефон 137-23-25.

ОЧЕРЕДНОЕ СНИЖЕНИЕ  
предоплаты  
на 40%

\$25  
\$15

при подключении абонента

Присоединяйтесь к постоянному прогрессу!

Очередное расширение сети "Уздунробита GSM"! Самая новая сеть GSM начала работать в г. Янгйер (Сырдарьинский вилоят), г. Алат (Бухарский вилоят) и г. Чимбай (Республика Каракалпакстан).  
С 01.10.2004 года абоненты "Уздунробита GSM" могут подключаться и пользоваться Интернет-услугой "Персональный кабинет" БЕСПЛАТНО!

www.uzdunrobita.uz / wap.uzdunrobita.uz Услуги лицензированы

Коллектив Министерства иностранных дел Республики Узбекистан выражает искренние соболезнования заместителю министра Исмаилуле Эрзаеву в связи с кончиной его супруги ШАХЛО.  
Руководство ГАЖК "Узбекистон темир йуллари" и ЦК отраслевого профсоюза выражают глубокое соболезнование заместителю начальника управления международных экономических отношений Ибрагимджоке Нигматовичу Фахруллоеву по поводу кончины его матери СОФИИ-АЯ.

Народное слово  
Халқ сўзи

УЧРЕДИТЕЛИ:  
Кенгаш Олий Мажлиса  
Республики Узбекистан и Кабинет  
Министров Республики Узбекистан  
Газета зарегистрирована в Узбекском агентстве по печати и информации. Регистрационный № 002. Индекс 166. Заказ Г-1135. Объем 2 печ. л. Тираж 6740. Способ печати офсетный. Формат А-2.

Главный редактор Аббасхон УСМАНОВ  
Редакционная коллегия: Э. БОЛИЕВ (отв. секретарь, "Халқ сўзи"), П. ДЮГАЙ, Ш. ЖАББАРОВ (зам. главного редактора, "Халқ сўзи"), Л. КУЧЕРЕНКО (отв. секретарь, "Народное слово"), М. МИРАЛИМОВ, С. МУХИТДИНОВ, Ш. РИЗАЕВ, А. САИДОВ (зам. главного редактора, "Народное слово"), М. САФАРОВ, И. УТБАСАРОВ, А. ХАЙДАРОВ, У. ХАШИМОВ.  
Газета сверстана оператором ЭВМ В. ШЕВНИНЫМ.  
Время подписания в печать по графику — 21.00.

Отделы редакции:  
Общественно-политической жизни — 133-09-97  
Экономики — 133-57-98  
Международной жизни, новостей и спорта — 133-35-11; 136-57-21  
Науки, образования и здравоохранения — 133-38-01  
Культуры, духовности и просветительства — 133-67-55  
Редакционной и связи с читателями — 136-09-67  
Секретариат — 133-28-49  
Рекламы — 136-09-25

Адрес: 700000, Ташкент, ГСП, ул. Матбуотчилар, 32.  
Адрес в Интернете: http://НС.uzpak.uz  
E-mail: slovo@uzpak.uz  
Редакция принимает к рассмотрению для публикации материалы не более 7 машинописных страниц через 2 интервала.  
Дежурный редактор С. ЛИ.  
Э. ХАЛИУЛИНА.  
Старший корректор Л. ЛЕБЕДЕВА.