



O'ZBEKISTON
RESPUBLIKASI
QILINIB BO'LGAN HAT
1991

Народное слово

Узбекистан —
государство
с великим
будущим

Издается с 1 января 1991 года

Http: HC.uzpak.uz

E-mail: slovo@uzpak.uz

19 октября 2004 года, N 214 (3566)

Вторник

НА ПУТИ МИРА, СТАБИЛЬНОСТИ И ПРОГРЕССА

Президент Республики Узбекистан Ислам Каримов 17–18 октября посетил столицу Республики Таджикистан Душанбе и принял участие в заседании Совета глав государств Организации “Центрально-Азиатское сотрудничество” (ЦАС).



Надо отметить, что саммит, в котором приняли участие Президент Республики Узбекистан Ислам Каримов, Президент Республики Казахстан Нурсултан Назарбаев, Президент Кыргызской Республики Аскар Акаев, Президент Российской Федерации Владимир Путин и Президент Республики Таджикистан Эмомали Рахмонов, свидетельствует о том, что ЦАС поднялась на новый этап своего развития, а ее деятельность начала преобретать новое содержание. Расширились ряды ЦАС — Российская Федерация стала ее полноправным членом. Ислам Каримов назвал совершенно объективным и закономерным процессом вхождение Российской Федерации в региональную Организацию “Центрально-Азиатское сотрудничество”, “Россия заинтересована в мире и стабильности в Центральной Азии”.

По инициативе Узбекистана принято решение о вхождении Российской Федерации в Договор об учреждении Организации “Центрально-Азиатское сотрудничество”, который был подписан 28 февраля 2002 года между Республикой Узбекистан, Республикой Казахстан, Кыргызской Республикой и Республикой Таджикистан.

Ислам Каримов подчеркнул, что Россия имеет свои интересы в нашем регионе. Между тем присоединение России еще более увеличит потенциал и возможности ЦАС, обогатит ее деятельность новым содержанием. Члены органи-

зации довольно давно обсуждают концепции водно-энергетического, продовольственного и транспортного консорциумов. На Душанбинском саммите отмечалась неразрывная связь стран региона в этих отраслях. Создание единых консорциумов даст возможность в определенных сферах для налаживания самой доступной, самой выгодной торговли, предотвратить перебои в энергетическом обеспечении, решить имеющиеся проблемы в транспортном сообщении.

Несомненно, консорциумы имеют важное значение и в борьбе против экономических преступлений. Ибо будет устроена незаконная торговля, не будет допускаться нарушение таможенных правил. Такие авторитетные международные финансовые учреждения, как Всемирный банк, Азиатский банк развития, Исламский банк развития, изыскивают желание участвовать в создании таких консорциумов. Президенты подробно обсудили концепции создания консорциумов и договорились о возложении на правительства стран-членов задачи по разработке в месячный срок проектов соответствующих соглашений.

Эти три консорциума — логический результат выдвинутой ранее Президентом Исламом Каримовым инициативы о создании Центрально-Азиатского общего рынка. Президенты обсудили так-

же вопросы реализации договоренностей, достигнутых во время встреч представителей деловых кругов. Подчеркивалась необходимость всесторонней поддержки и стимулирования непосредственных контактов между предпринимателями.

На саммите СНГ, состоявшемся в сентябре этого года в Астане, Президент Ислам Каримов предложил составить перечень террористических и экстремистских организаций и их лидеров, деятельность которых на территории стран-участниц должна быть запрещена. Эта инициатива получила поддержку стран — участниц Содружества. Данный вопрос поднимался и на саммите в Душанбе. В частности, Президент В. Путин особо подчеркнул, что “Россия целиком и полностью поддерживает решительные шаги Узбекистана в этом направлении”. Президенты призвали другие страны — участницы СНГ присоединиться к этой работе.

Учитывая актуальность этого предложения, на Душанбинском саммите принято соответствующее решение. Спецслужбам и правоохранительным органам было поручено составить перечень террористических и экстремистских организаций, их лидеров и членов. Методы террористов все более усложняются, и это зло неразрывно связано с контрабандой наркотиков и оружия, религиозным экстремизмом и организованной преступностью. События, про-

изошедшие за последние годы в мире, показывают, что проблемы обеспечения безопасности приобретают все более серьезный характер и их можно решить только совместными усилиями.

Президенты подтвердили свое единомыслие в этом направлении. Дальнейшее укрепление мира и стабильности в Центральной Азии в определенном смысле связано с обстановкой в Афганистане. “Не будет мира в Афганистане — не будет спокойствия и в регионе”, — сказал Ислам Каримов. — Афганистан — неотъемлемая часть этого региона не только в географическом, культурно-историческом, но и в геостратегическом плане. Поэтому вполне закономерно его стремление войти в нашу организацию”.

Участие как наблюдателя в расширенном заседании Совета глав государств вице-президента Афганистана Хидаята Амина Арсало имеет важное значение в этом отношении. Руководители государств ЦАС обменялись мнениями о тесном сотрудничестве и повышении активности в деле восстановления Афганистана, а участие в этом обсуждении представителя официального Кабула было всесторонне целесообразным.

В заключение переговоров было принято Совместное заявление глав государств Организации “Центрально-Азиатское сотрудничество”.

На пресс-конференции президенты подтвердили, что по всем рассмотренным вопросам их взгляды совпадают, переговоры прошли в теплой и открытой обстановке. ЦАС решает актуальные и сложные задачи. Это свидетельствует о том, что она становится все более авторитетной организацией регионального сотрудничества.

Президент Узбекистана Ислам Каримов встретился с руководителем Таджикистана Эмомали Рахмоновым. Президенты обменялись мнениями по вопросам дальнейшего развития двусторонних отношений, региональной безопасности, совершенствования деятельности ЦАС.

Руководитель нашей страны встретился также с Президентом России Владимиром Путиным. В ходе переговоров обсуждались вопросы расширения узбекско-российского сотрудничества. Ислам Каримов и Владимир Путин выразили удовлетворение последовательным развитием отношений между нашими странами. Во время беседы отмечалось, что в развитии интеграционных процессов в рамках ЦАС и общерегиональных отношений важным фактором является двустороннее сотрудничество между Узбекистаном и Россией.

Анвар БАБАЕВ, спец. корр. УзА.
Ташкент — Душанбе — Ташкент.
Фото Абдувахида ТУРАЕВА.
УзА.

ХЛОПКОРОБАМ, ВСЕМ ТРУДЯЩИМСЯ БУХАРСКОЙ ОБЛАСТИ

Дорогие друзья!
Прежде всего от всей души поздравляю вас с достигнутой большой победой — выполнением одним из первых в стране договорного задания по сдаче государству хлопка-сырца.

Не будет преувеличением сказать, что огромный хлопковый хирман в 360 тысяч тонн, собранный предпринимчивыми и трудолюбивыми дехканами Бухарской области, явился достойным вкладом в повышение экономического потенциала страны.

Мы хорошо понимаем, что нелегко далась эта трудовая победа. В ее основе воплощен самоотверженный труд тысяч и тысяч людей, работников отраслей и специалистов, умеющих в сложных климатических и природных условиях Бухары ценить каждую гядь земли, каждую каплю воды, хорошо знающих тонкости хлопководства, заботящихся о будущем урожае, работающих не покладая рук.

Заслуживает внимания создание прочной базы для материальной заинтересованности дехкан ширкатных и фермерских хозяйств в сдаче хлоп-

ка-сырца высшего качества. Все это было достигнуто за счет последовательного осуществления реформ в сельском хозяйстве, эффективного использования давних, богатых традиций, присутствующих Бухарской школе земледелия, достижений современной науки и техники.

Важными факторами обеспечения этой победы явились, несомненно, создание высокоурожайных сортов, соответствующих местным условиям, повышение чувства собственности земли, внедрение новых методов стимулирования труда труженников полей.

Я уверен, что трудящиеся области, приумножающие ее древнюю славу, достойно выполнят взятые обязательства и в других отраслях народного хозяйства, успешно завершат трудовой год.

Еще раз поздравляя с большой трудовой победой, желаю всем здоровья, достатка вашим семьям, дорогие мои!

ИСЛАМ КАРИМОВ,
Президент
Республики Узбекистан

Победа хлопкоробов Бухары

Земледельцы области сдали на приемные пункты более 360 тысяч тонн хлопка и выполнили договорные обязательства.

Достойный вклад в эту трудовую победу внесли хлопкоробы Вахтенского, Каганского, Рахманского, Бухарского, Пешкунского и Алатского районов. В настоящее время по области 75 ширкатных, 3.150 фермерских хозяйств сдают сырье дополнительно по договору.

В последние годы увеличиваются показатели Бухары в сфере хлопководства. Например, если в 2003 году в области около 80 процентов проданного хлопка было первого сорта, то в нынешнем году высокосортным был весь собранный урожай.

На полях области еще много хлопка, уборочная страда продолжается.

Бухара

Ильхом САФАР, корр. УзА.

В контексте избирательной кампании Пути ташкентского парламентаризма

Статья под таким заголовком старшего научного сотрудника Российского института стратегических исследований Аждара Куртова появилась на днях в российской прессе. Автор статьи недавно приехал в Ташкент, участвовал в международной конференции “Парламентаризм: опыт зарубежных стран”. Тем интереснее выслушать компетентное мнение со стороны. Предлагаем статью российского эксперта вашему вниманию с небольшими сокращениями.

Начать в прошлом году политические реформы пока носят половинчатый характер, но они тем не менее являются несомненным шагом вперед в развитии властных институтов. В результате реформы в Узбекистане впервые в истории будет создан двухпалатный парламент, состоящий из Сената (верхней палаты парламента) и Законодательной палаты (нижней палаты парламента). Тем самым в регионе Центральной Азии двупалатные легислатуры теперь станут преобладать.

Еще более важным фактором является то обстоятельство, что в Узбекистане, опять-таки впервые, будет внедрена система,

при которой парламентарии станут работать на постоянной основе. До последнего времени в этой республике фактически имела место советская практика, когда основная часть депутатов собирается лишь на весьма непродолжительные сессии парламента и только 40 народных избранников осуществляют свои полномочия “с отрывом от производства”.

Узбекские власти сегодня особенно любят подчеркивать тот факт, что выборы будут проходить на многопартийной основе. Но к подобным заявлениям следует относиться осторожно. На самом деле в Узбекистане по-прежнему будет действовать только мажоритарная избирательная система. И все же действительно в этой сфере произошли сдвиги к лучшему. Например, практически полностью ликвидирована ранее существовавшая практика выдвижения кандидатов в депутаты парламента от местных органов исполнительной власти. Право выдвижения кандидатов теперь принадлежит политическим партиям, но возможно также и самовыдвижение.

Представители ЦИК Узбекистана весьма оптимистично оценивают перспективы активной конкуренции за депутатские

мандаты на грядущих парламентских выборах — они ожидают конкуренцию в 5–8 человек на одно место в нижней палате парламента... Примечательно, что сами политические партии в Узбекистане не имеют права направлять своих представителей в избирательные комиссии.

ЦИК Узбекистана пригласил большое число международных наблюдателей на предстоящие выборы. Приглашение получила и миссия ОБСЕ, но официального ответа она еще не дала. Представители ОБСЕ уже делали ранее заявления, что в Узбекистане, с их точки зрения, имеют место недостатки в избирательном законодательстве и отсутствуют свободные средства массовой информации.

Тем не менее ситуацию с выборами парламента в данной республике, как представляется, следует оценивать не только с позиций высоких критериев, разработанных в рамках ОБСЕ. Важно видеть само движение к парламентаризму, а это движение, если сравнить прошлую и настоящую практику, все же имеет место в Узбекистане, причем движение это, несомненно, при всех имеющихся издержках — со знаком “плюс”.

ИА “Жахон”.

Пресс-центр Центральной избирательной комиссии Республики Узбекистан и Институт по изучению гражданского общества объявляют конкурс

на лучшее освещение отечественными средствами массовой информации подготовки и проведения выборов в Олий Мажлис и местные Кенгаши народных депутатов

Цели конкурса: повышение оперативности и действенности отечественных средств массовой информации в разъяснении избирательного законодательства Республики Узбекистан, объективное освещение подготовки и проведения выборов в Олий Мажлис и местные Кенгаши народных депутатов, усиление политической активности различных слоев электората.

Круг участников: журналисты Республики Узбекистан, представляющие отечественные средства массовой информации.

Условия подачи материалов: представленные неограниченного количества авторских материалов, вышедших в свет, начиная с 1 января 2004 г. до 15 января 2005 г. Для печатных средств массовой информации необходимо наличие газетных публикаций с указанием названия редакции, а также времени издания материалов. Радио- и тележурналисты должны предоставить в Институт по изучению гражданско-

го общества аудио- и видеоматериалы на кассетах, на которых указано, когда и где вышла в эфир подготовленная корреспонденция. Электронные СМИ свои материалы должны публиковать на сайте ИИГО. Это явится подтверждением данной публикации.

Последний день приема заявок и материалов: 17 января 2005 г.

Жюри конкурса: члены Центральной избирательной комиссии Республики Узбекистан, сотрудники проектов Института по изучению гражданского общества, известные журналисты (будут выбраны открытым голосованием “Клубом парламентской журналистики”).

Объявление результатов конкурса: 31 января 2005 г.

Основные призы: 1-е место — компьютер, 2-е место — телевизор, 3-е место — аудиоматрифон. Предусмотрен ряд поощрительных призов со стороны спонсоров.

“Круглый стол”, посвященный вопросам совершенствования законодательства о государственной регистрации негосударственных некоммерческих организаций, прошел в столице.

Его организаторами стали Международный центр некоммерческого права (USAID/CNL) совместно с Региональной учебной программой для стран Центральной Азии (USAID/Программа поддержки гражданского общества (USAID/IREX) и Министерством юстиции Узбекистана.

Особая актуальность обсуждаемой проблемы заключалась в том, что

по актуальной проблеме ДИАЛОГ

при построении демократического общества недопустима дискриминация в деятельности его участников. Так, на данный момент процедура регистрации для ННО значительно более сложная, чем для коммерческих субъектов, как в отношении сроков, так и процедуры. Для негосударственных организаций не существует так называемой услуги “Регист-

рация в одно окно”. Неадекватные и государственные пошлины. Например, при регистрации биржи или страховой компании она составляет в несколько раз меньше.

Большое внимание было уделено созданию общественных фондов, поскольку в данный момент существует несоответствие в законодательстве не позволяет в полной мере действовать и использовать частную собственность в общественных и государственных интересах. Деятельность ННО обсуждалась и в разрезе

административной реформы. Как установить ту грань, при которой государственные некоммерческие организации были бы полностью прозрачны для общества, но в то же время не испытывали неоправданного давления со стороны государственных структур?

Участники “круглого стола” отметили, что важно создать конструктивный диалог между ННО, международными организациями и государственными органами. И в свете подготовки нового закона, регламентирующего деятельность общественных организаций, необходимо, чтобы мнения всех заинтересованных сторон были учтены и использованы на благо общества.

Наш корр.

Актуальное издание

Как избежать катастроф на плотинах

Название книги "Водохранилища, чрезвычайные ситуации и проблемы устойчивости" говорит само за себя. Ее авторы — ученые-специалисты с большим опытом работы: инженеры и геологи, исследователи разного профиля из Национального университета Узбекистана имени Мирзо Улугбека, Центра по науке и технологиям, Министерства по чрезвычайным ситуациям нашей страны.

Этот солидный труд вышел под редакцией декана геологического факультета НУУ, доктора геолого-минералогических наук, профессора Х. Тойчиева и доктора технических наук, профессора У. Умарова. Следует отметить, что данная книга, несомненно, нужна не только специалистам, но и студентам, аспирантам.

Немногом более 30 лет назад в США произошли сра-

з две крупные катастрофы — на плотинах Буффалограб в штате Вирджиния и Гаум Лайк Дам в Южной Дакоте. Они были сильно разрушены, повлекли за собой человеческие жертвы, нанесли урон экономике штатов. В выводах комиссии о причинах катастрофы отмечалось, что плотины находились в местном подчинении. Возможно, будь они в ведении федеральных властей, то катастроф можно было бы избежать...

Домысливать причины аварии в чужой стране у наших специалистов нет резона. Их внимание сосредоточено на безопасной работе крупных водохранилищных сооружений Узбекистана. В республике насчитывается 53 мощных гидротехнических водохранилища. Авторы особо подчеркивают, что безопасная эксплуатация такого рода сооружений требует повышенной ответственности

от ряда ведомств и их подразделений на местах, от каждого специалиста, работающего на крупном гидротехническом объекте. Нехватка таких специалистов требует принятия соответствующих мер. Так, например, Ташкентскому институту ирригации и механизации сельского хозяйства (ТИИМСХ) и Минвузу целесообразно было бы организовать учебу магистров по специальности "Кадастр и

безопасность гидротехнических сооружений". В Узбекистане таких специалистов не готовили, а спрос на них есть.

Авторы рассмотрели многие актуальные проблемы, а главное — показали путь к их решению, успешному обеспечению безопасности крупных гидротехнических сооружений. Это особенно важно в наши дни, когда усиливаются все специалисты сосредоточиваются на борьбе с международным терроризмом. Достоинство книги не только в ее актуальности и пользе для решения важной проблемы в нужное время, но и в том, что она является новым, интересным учебным пособием, которое апробировано на геологическом факультете НУУ. Там уже читается спецкурс по данной проблеме.

Ирина СЕРЫХ, наш корр.

ОБ АМЕРИКЕ, И НЕ ТОЛЬКО

1. Привет от мисс Бабли

Я летел домой после двух недель в Америке. Ночной полет над Атлантикой невольно настраивает на философский лад. Я сидел в центре "Боинга", зажатый в кресле между двумя пожилыми индийскими матронами. В самолете вообще было много индийцев, как и повсюду в США. Вспомнилось, что Колумб, наткнувшись когда-то на неизвестный континент, принял его за Индию. И очень переживал, когда понял, что это не так. Выясняется — зря. Жизнь все расставляет по своим местам.



Мысль о десяти километрах, лежащих между мной и океаном, плавно перенеслась к бутылке шотландского виски, купленной в "дьюти фри" нью-йоркского аэропорта. Я достал ее из сумки и стал рассматривать красивую этикетку. Виски называлось "Old mill", что в переводе значит "старый осел". Я обиделся и не стал открывать бутылку. Задумался: кому бы ее подарить "со значением". Но мысли пошли дальше.

За последние годы много моих земляков — коллег по журналистскому цеху — побывало в США. И практически каждый счел своим долгом опубликовать отчет о своем "открытии Америки". Что я смогу добавить? Тем более что открыли эту страну читателям еще в 30-е годы прошлого века замечательные журналисты и великие писатели Илья Ильф и Евгений Петров. Кто еще сможет написать при въезде в Калифорнию: "Мы позавтракали бананами и орехами, как обезьяны"? Их "Одноэтажная Америка" несла огром-

ное количество информации о США, полна тонких наблюдений, доброго юмора, симпатии к американскому народу.

К слову, в 1968 году их маршрут повторили два журналиста газеты "Правда" — Борис Стрельников и Илья Шатуновский, мой дядя. Их книга "Америка справа и слева" выдержала несколько изданий. Много интересного заметили в "постаревшей" на сорок лет Америке журналисты и с юмором об этом рассказали, не забывая отдавать идеологическую дань, периодически упоминая о "гримасах и языках капитализма".

С этой книгой связаны некоторые семейные воспоминания. Помню, с каким нетерпением ждали домашние обещанных за морских гостинцев. Но особенно — мой отец Борис Миронович и его лучший друг Ахмад Исмаилович — блестящие журналисты, редакторы двух дружественных ташкентских газет. Дядя пообещал им по телефону вложить в посылку виски "Long John". По случаю прибытия в Ташкент диковинной бутылки дома был накрыт праздничный стол. Друзья разлили "Длинного Джона" по рюмкам, хлопнули и недоумоменно переглянулись. "Натуральный самогон!" — озадаченно сказал Ахмад-ака. Пропустили по второй. И, оставив виски дамам, перешли на привычный отечественный напиток, которым они

не брезговали ни на фронте, ни на целине, ни в свободное от работы время. А "Кока-колу" они впервые попробовали, когда им было уже за пятьдесят.

Я к дегустиации допущен не был, но получил спортивную майку и фланелевую клетчатую рубашку "Made in USA", которые носил потом лет двадцать. Кстати, за две недели в США мне ни в одном магазине не попался стильный американского производства. Китай, Мексика, Гондурас, Таиланд, а один раз даже — замрите! — майки, сделанные в Узбекистане. Так что маек моего детства в Америке теперь не шьют.

Хорошо все-таки, что теперь мы свободно летаем друг к другу, общаемся, сотрудничаем, даже дружим. Вернувшись домой, я обнаружил в своей электронной почте с десяток сообщений, которые уже успели прислать мои новые американские знакомые. Одно из них было от Изабеллы Бабли из города Роллей — столицы Северной Каролины.

Мисс Бабли, бывшая преподавательница местного университета и активистка какой-то неправительственной организации, борющейся за мир, пригласила нас с коллегой на ужин к себе домой. Мы ели очень вкусно приготовленного цыпленка, пили чай, который американцы пьют, как и все остальное, обязательно со льдом, и беседовали. Флиртовали в меру: Изабелла Бабли ро-



дилась в 1917 году — ровесница Октября, как говорили раньше, но выглядит гораздо моложе своих лет. Я по скверной журналистской привычке задал ей бестактный вопрос о муже.

— У меня не было мужа, — как-то особенно спокойно сказала мисс Бабли. — Был жених, но погиб на Тихом океане во Вторую мировую войну. Он был летчиком...

Моей маме повезло больше. Отец прошел сапером от Сталинграда всю войну и был только однажды ранен. И супруге моей повезло — ее мужу не довелось воевать, Афганистан обошел мое поколение стороной.

Мы подробно обсудили с мисс Бабли, как будем совместно бороться за мир во всем мире. Затем тепло попрощались и вернулись в гостиницу. Весь вечер я вспоминал эту милую старушку и поражался, как много у нас с американцами общего, несмотря на долгие десятилетия, прожитые абсолютно порознь.

Есть, конечно, и различия, но об этом, если позволите, в следующих очерках.

Олег ШАТУНОВСКИЙ.

Программа "ДОТС" в Кашкадарье

На сегодняшний день программа "ДОТС", признанная в качестве самого эффективного метода борьбы с туберкулезом во многих странах, успешно применяется и в нашей республике. Целью программы "ДОТС" является выявление и оказание помощи людям, заболевшим туберкулезом.

Семинар, проведенный в 1-м областном туберкулезном диспансере, был посвящен внедрению в практику программы "ДОТС" в Кашкадарье. В нем приняли участие главные врачи всех медицинских учреждений системы здравоохранения области. На семинаре отмечалось, что в нашей стране особое внимание уделяется реформированию системы здравоохранения, дальнейшему укреплению здоровья населения. Принятые в этом направлении государственные программы последовательно внедряются в жизнь.

С докладами об эффективности и преимуществах лечения туберкулеза по программе "ДОТС" выступили заместитель министра здравоохранения Узбекистана Марат Хаджибеков и координатор бельгийского фонда "ДАМЕИН" Осмон Элтаб.

В мероприятии принял участие хоким Кашкадарьинской области Н. Зайниев.

А. МУХАММАДИЕВ, корр. УзА.

Среди этой рекламы могла бы быть и Ваша!

Реклама

в «НАРОДНОМ СЛОВЕ» — реальная поддержка Вашего бизнеса!

Мы ждем Вас по адресу: г.Ташкент, ул.Матбуотчилар, 32, комната 242. Тел.: 136-09-25, 132-10-63. E-mail: Xalk_suzi@rambler.ru

НАРОДНЫЙ БАНК — БАНК ВАШЕЙ СЕМЬИ!

ВСЕМ ЗАИНТЕРЕСОВАННЫМ ОРГАНИЗАЦИЯМ! Компания "TECHNOMARKET PLUS" являясь официальным дилером ОАО "ГАЗ", предлагает со склада в Ташкенте автомобили марки "ГАЗ-31105", "ГАЗ-3102", "ГАЗ-3302" («Газель» грузовая), а также принимает заявки на все виды продукции ОАО "ГАЗ".

Контактные телефоны: 199-55-96, 199-87-23

Внимание организаций и предприятий!

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ КОМИТЕТ ПО АРХИТЕКТУРЕ И СТРОИТЕЛЬСТВУ

ТЕРРИТОРИАЛЬНЫЙ КОНСАЛТИНГОВЫЙ ЦЕНТР ПО КОНКУРСНЫМ ТОРГАМ И ЦЕНООБРАЗОВАНИЮ В СТРОИТЕЛЬСТВЕ ПО Г.ТАШКЕНТУ И ТАШКЕНТСКОЙ ОБЛАСТИ

объявляет конкурсный торг (тендер) по объектам:

- «Реконструкция школы №6 в поселке Ногайкурган Ахангаранского района».
- «Реконструкция школы №14 в Ахангаранском районе».
- «Реконструкция школы №4 в ш/х им. Улугбека, 4 отд. Бекабадского района».
- «Реконструкция школы №18 в поселке Шомпан Паркентского района».
- «Реконструкция школы №26 на 755 уч. мест в г. Чиназе».
- «Реконструкция школы №14 в ш/х им. Навои Аккурганского района».

Дата завершения работ — до июля 2005 года.
Заказчик — Инжиниринговая компания службы единого заказчика Ташоблхкимията.
Строительство будет вестись за счет государственных средств.

Предприятия и организации должны соответствовать следующим условиям: иметь оборотные средства в размере 20% от стоимости предмета конкурсных торгов или поручительство банка на предоставление указанных средств, производственную базу, трудовые ресурсы и специалистов, необходимых для выполнения работ (услуг), обладать опытом работы на объектах, аналогичных конкурскому, гражданской правоспособностью и полномочиями на заключение договора.

Для участия в торгах и приобретения конкурсной документации необходимо обратиться с запросом к организатору торга — в Территориальный консалтинговый центр по конкурсным торгам и ценообразованию в строительстве по г.Ташкенту и Ташкентской области по адресу:

г. Ташкент, ул. Абая, 6, ком. 400, 411.

Стоимость одного комплекта конкурсной документации — пятьдесят тысяч сумов.

Оферты принимаются организатором торгов по адресу: г. Ташкент, ул. Абая, 6, ком. 400, 411. Телефон 144-07-65, тел./факс 144-12-17. Последний срок предоставления оферт организатору торгов — ко дню и часу вскрытия оферт по нижеуказанному адресу: г. Ташкент, ул. Мовароуннахр, 15, здание Ташоблхкимията. Вскрытие оферт состоится через 30 дней после опубликования объявления.

Пользуйтесь сумовыми пластиковыми карточками "Пахта Банка"!

1. Сумовая пластиковая карточка "Пахта Банка" — ваш надежный помощник. Пользуясь ею, вы можете оплачивать свое пребывание в любой точке нашей республики.
2. Владельцам сумовой карточки "Пахта банка" ежемесячно производится начисление по 2,5 процента на сумму, оставшуюся на карточке, а за счет ежемесячной капитализации начисляется 34,5 процента годового дохода.
3. Стать владельцем сумовой пластиковой карточки вы можете, подлив заявление на имя управляющего банком, имея при себе документ, удостоверяющий вашу личность.
4. При пользовании вашей сумовой пластиковой карточкой вы используете выбранный вами и занесенный в память карты пароль. Это полностью исключает возможность кому-либо воспользоваться вашей пластиковой карточкой.
5. Пользуясь сумовой пластиковой карточкой, вы сможете безналично оплачивать свои покупки через терминалы, установленные в магазинах, объектах торгового обслуживания республики.
6. Сумовая пластиковая карточка "Пахта Банка" обеспечит вам возможность безналично оплачивать коммунальные услуги.
7. Оплату за обучение студента, получающего образование на контрактной основе, также можно производить с помощью сумовой пластиковой карточки.
8. Сумовая пластиковая карточка оплатит ваш проезд в метро.
9. Вашу заработную плату и другие приравненные к ней выплаты вы также можете перечислять на расчетный счет вашей пластиковой карточки.
10. Увеличить накопления на сумовой пластиковой карточке "Пахта Банка" вы сможете в любом банке республики, внося наличными желаемую сумму.
11. Обналичить накопления на всей вашей сумовой пластиковой карточке вы можете в любом из банкоматов, установленных на всей территории республики.
12. Согласно постановлению Кабинета Министров от 2 июля 2003 года за № 300, предприятия розничной торговли и общественного питания выплачивают
13. "Пахта Банк" гарантирует сохранение тайны сведений о накоплениях на вашей сумовой пластиковой карточке, фиксирование процентного дохода на первый день каждого месяца.
14. Сохранение денежных средств на вашей сумовой пластиковой карточке "Пахта Банка" гарантировано Фондом гарантии банковских сбережений граждан Республики Узбекистан.
15. Терминальные чеки, выдаваемые хозяйствующими субъектами за реализованный товар и оказанные услуги, приравниваются к квитанциям, талонам, другим приравненным к ним документам, подтверждающим проведение оплаты за товар или оказанные услуги.

ЖУРНАЛ ЭКОНОМИЧЕСКОЕ ОБОЗРЕНИЕ

ПОДПИСКА 2005

Подписные индексы журнала в каталоге ОАК "Матбуот таркатувчи": для индивидуальных подписчиков — 957; для предприятий и организаций — 958.

По вопросам подписки и распространения журнала — Равшан Таджикходжаев (e-mail: sales@ecp.uz). Тел.: 67-06-08, 67-06-28, 67-06-41, 67-80-13, 67-71-06, 107-13-31.

Обязательно подпишитесь!

Коллектив Министерства высшего и среднего специального образования Республики Узбекистан выражает глубокое соболезнование главному специалисту Главного управления высших образовательных учреждений Мапрат Асадуллаевне Ходжаевой в связи с кончиной ее матери

КИМЕ-ая.

Коллектив Университета мировой экономики и дипломатии выражает глубокое соболезнование профессору по учебной работе Бахадиру Асадуллаевичу Ходжаеву в связи с кончиной его матери

ХОДЖАЕВОЙ Кимёхон.

Таланты и поклонники

Ее имя на афишах Государственного академического Большого театра имени Алишера Навои стоит в ряду тех, кто совсем недавно влился в этот яркий на таланты творческий коллектив и уже смело заявил о себе.



Зыкальной драматургией раскрывается правда человеческих чувств. Без преувеличения

мом своего жениха, а позднее и себя. Узнав о смерти любимой, решает покончить счеты с жизнью и Эдгар, чтобы хотя бы в ином мире соединиться с Люцией...

Свежие грани смогла внести в него и Юлия Манти, показав нам хрупкое, юное создание, почти ребенка, которому и по сюжету исполнилось всего 15-16 лет. Но вместе с тем созданная ею Люция полна желания и страсти, жажды любви и решимости бороться за нее. Эти эмоции настолько чувствуются в каждом ее жесте и интонации, что передаются всем партнерам — страстному, с ранимой душой Эдгару (заслуженный артист Узбекистана Мансур Хуррамов), хладнокровному в своей жестокости сэру Генри, пытающемуся сломить свою несчастную сестру (заслуженный артист республики Шукр Гафуров), благородному и вместе с тем хитроумному лорду Артуру (Евгений Баронин), приходящему в ярость оттого, что его планам не суждено



Для специалистов и любителей тенниса минувшая неделя была богата эмоциями, открытиями, где-то разочарованиями, но тем не менее интересна. Ташкентский теннисный центр был предоставлен для проведения, ставшего уже традиционным, женского теннисного турнира "Tashkent open-2004".

Не упусти свой шанс

Спортсменки 18 стран мира боролись за главный приз турнира — 140 тысяч долларов США. Много интересных и порой неожиданных моментов игры смогли наблюдать ташкентские зрители. Но до последнего момента было спрогнозировано победу: сильнее игроки турнира — француженка Марион Бартоли, наша Ирода Тулганова, американка Мегхан Шаутнесс, немка Анка Барна, итальянка Серра Занетти и другие были из борьбы.

предполагал, что именно Раззано станет одной из основных претенденток на победу. Два часа продолжался матч между финалистами Вирджинией Раззано и Николь Вадисовой. В конечном итоге со счетом 5/7, 3/6, 2/6 победу одержала юная теннисистка Николь Вадисова. На торжественной церемонии закрытия, которая состоялась после основного матча, ей и был вручен главный приз турнира.

Татьяна КОВАЛЬ.

В арьергарде смена караула

В нижней части турнирной таблицы высшей лиги чемпионата Узбекистана по футболу продолжается бескомпромиссная борьба за право сохранить в ней прописку на будущий сезон. Совсем недавно, казалось, безнадежно отстававшая команда "Самарканд-Динамо" смогла, как говорится, изыскать внутренние резервы и включиться в решающую битву.

Набрав в четырех матчах 7 очков, в том числе в последнем, выигранном на своем поле у бекабадского "Металлурга" — 1:0 (гол с пенальти забил Тимур Аблакулов), самаркандцы покинули-таки последнюю строчку. Их место занял "Андижан", проигравший в гостях столичным "Трактору" в отчетном 21-м туре — 0:4 (Ильхом Муминджанов — 3 мяча, Павел Соломин) и "Пахтакору" в отложенном поединке 18-го тура — 0:2 (Анвар Салиев, Леонид Кошелев). Третий кандидат на вылет из класса сильнейших мубарекский "Машъал" уступил в Зарафшане местному "Кызылкуму" со счетом 0:1 (Руслан Вагапов).

дов и Вали Кельдыев принесли хозяевам победу с перевесом 3:1. Теперь футболисты из долины отстали от пахтакорцев на 4 очка, плюс три потенциальных в перенесенном на более поздний срок матче 21-го тура "Навбахор" — "Пахтакор". А погасить дефицит практически в 7 баллов, соперничая с самым маститым клубом страны, пожалуй, нереально.

В середине списка участников соседи по занимаемым позициям — команды "Бухара" и "Локомотив" разошлись с миром, подписав протокол с двумя единицами в графе "Результат". Главными фигурантами по удачному завершению атак в этом поединке были бухарский игрок Мухаммад Иноганов и локомотивец Марат Дильмухаметов. И термезский "Сурхан-2004" подарил три технических очка "Соғдиане", не явившись на игру в Джизак.

Матчи следующего тура запланированы на 23 — 24 октября.

Лев ШУМ.

ДЕБЮТ, ПОКОРИВШИЙ СЕРДЦА

Всего год назад выпускница Государственной консерватории Узбекистана Юлия Манти попала в оперную труппу, удачно дебютировав сразу в нескольких спектаклях, в частности в "Свадьбе Фигаро", "Бременских музыкантах" и других. Но самой запоминающейся, пожалуй, стала сложнейшая по звучанию центральная женская партия Лючи ди Ламмермур из одноименной оперы выдающегося итальянского композитора Доницетти, которая является венцом оперного мастерства. Она же была и дипломной работой певицы.

можно сказать, что именно оно заложило основы будущего развития итальянской оперной культуры. Отсюда молодой Верди черпал вдохновение для создания многих своих произведений, и в частности "Трубадура". Из этой почвы родилось многое, что потом стало классикой оперного искусства.

— Опера близка нам тем, что является серьезным напоминанием о том, как важно беречь человеческую гармонию и насколько бессмысленна ненависть, которая несет людям только бедствия и разрушения, — рассказывает режиссер-постановщик спектакля Андрей Слоним. — Это спектакль-предупреждение: зло, порожденное враждой, чревато новыми людскими страданиями. В наши дни, наполненные разгулом терроризма и межэтнических конфликтов, жестокости и нетерпимости, идея спектакля особенно актуальна.

Вокальные данные 26-летней солистки помогли продемонстрировать индивидуальность этой удивительной героини — тонкой, нежной, незащищенной, вызывающей искреннее зрительское сопереживание. Именно такую трактовку образа Лючи с большим проникновением раскрыла дебютантка, делающая только первые шаги в искусстве, но уже доказавшая свою творческую состоятельность.

Чем для нас важна "Лючия ди Ламмермур", помимо ее эстетической ценности? Сюжет ее чем-то напоминает "Ромео и Джульетту", а действие происходит в средневековой Шотландии. В центре повествования — два враждебных рода, беспощадно истребляющих друг друга в своей закоренелой ненависти. Случилось так, что сестра лорда Генри Лючия влюбляется в Эдгара Равенсвуда — заклятого семейного врага. Но у брата Генри совсем другие виды на сестру, которую он видит замужем за влиятельным лордом. Ему нужен выгодный брак, чтобы упрочить свое положение при дворе королевы. Обманом и угрозами он склоняет Люцию к выгодному союзу, даже несмотря на ее отчаянное сопротивление, и тем самым обрекает девушку на гибель. Сломленная Лючия, обезумев от горя, закалывает кинжа-

лом своего жениха, а позднее и себя. Узнав о смерти любимой, решает покончить счеты с жизнью и Эдгар, чтобы хотя бы в ином мире соединиться с Люцией...

Отрадно, что опера "Лючия ди Ламмермур" — одна из самых значительных и удачных работ ГАБТа, поставленная девять лет назад и по праву востребованная зрителем. Выдающееся произведение Доницетти — это золотой фонд театра бельканто, где в великодушных мелодиях с насыщенной му-

Дни японской культуры

Цветочные

Цветы восхищают и радуют. И в сочетании с человеческим талантом могут превращаться в настоящие произведения искусства.



эссе

Недавно Посольство Японии совместно с Узбекско-японским центром развития людских ресурсов представило серию открытых занятий по икебана. Их проводила глава московского отделения школы "Икенобо" госпожа Ямада Мидори.

Появление японской аранжировки срезанных цветов связано с древней традицией преподнесения их Будде. Но как искусство икебана насчитывает около шести веков, в Японию оно проникло вместе с буддизмом из Китая.

Ямада Мидори — опытный аранжировщик, который создает свои произведения при помощи живых растений. Она показала, как в цветах можно выразить свое мироощущение и настроение, воплотить определенную идею. Самое главное — поймать чувство вкуса, которое присуще всем авторским композициям.

Чтобы отразить в икебана многообразную красоту природы, не обязательно прибегать к большому количеству растительного материала. Для художника икебаны главное — не пышность букета, а умение правильно собрать цветы в композицию, находя прекрасное и необыкновенное в самом простом и обыденном. Всего один или два цветка в вазе, лист или небольшая веточка могут предстать перед нами в виде за-

конченной художественной миниатюры. Правда, для этого от аранжировщика требуются мастерство, вкус и терпение. Да и совсем не обязательно иметь роскошные, дорогие или редкие цветы, чтобы получилась красивая икебана.

Вазы могут быть различные по форме и окраске. Чаще используют керамические сосуды, низкие, широкие, высокие — классические формы, либо более современные — авангардные. Предпочтительнее вазы без рисунка, с гладкой поверхностью. Если же кувшин является существенным декоративным элементом интерьера, то цветы для него подбирают скромные.

Таков процесс рождения икебаны, приносящей радость тому, кто ею занимается, и эстетическое наслаждение тем, кто любуется этим чудом.

Надежда ШАМЕНКОВА.

Мир творчества

Новый, 84-й по счету сезон открыл Каттакурганский узбекский драматический театр имени А. Мажидий, породавав зрителей премьерой драмы "Трехдневная жизнь" по пьесе Асрара Джумы.

Театральные традиции провинциального города

Этот провинциальный городок Самаркандской области известен своими богатыми театральными традициями. В 20-е годы минувшего столетия здесь существовали четыре самостоятельных театральных коллектива. Один из них — художественный самодеятельный коллектив учащихся и учителей первой русско-туземной школы имени Алишера Навои, объединившись с остальными, образовал профессиональный коллектив Каттакурганского театра. Через несколько месяцев состоялся его официальный открытие постановкой "Кровавые дни" Зие Саида и Муминджана Мухаммаджанова. Первыми его режиссерами были Александр Михайленко и Салих Сайдашев.

Ставились пьесы местных авторов и классиков, в частности Гоголя и Мольера. Даже в годы Второй мировой войны, когда многие артисты воевали на полях сражений, театральная жизнь в городе не затихала. Трудные коллективы города и сельские жители прилегающих районов Бухарской и Самаркандской областей посещали спектакли и концертные программы по пьесам Хамзы, Камилла Яшена, Гоголя и Мольера.

— Большим событием для театра стали гастроли в столицу республики Ташкент, а также в Ташкент, Башкортостан, Казахстан, Кыргызстан, Таджикистан и Туркменистан, — говорит директор и художественный руководитель коллектива Абдуазиз Хашимов. — И сейчас гастроли по селам, особенно в пору белой страды выезды на предприятия, в школы, колледжи — для нас обычная работа, приобщающая жителей, особенно молодежь, к искусству Мельпомены.

Рустам БАБАМУРАТОВ.

Самаркандская область

Когда соседствуют искусство и дружба



Известный узбекский скульптор Магомед-Али Алиев, победитель международного конкурса на создание памятника "Парту Патиме" — героической женщине-легенде лакского эпоса народа Дагестана, вернулся с исторической родины после открытия мемориала.

Величественная семи-метровая статуя легендарной Парту Патиме, установленная на высоком пьедестале в горном селе Ичмуш, стала олицетворением стойкости и мужества всего дагестанского народа. Динамично переданный образ гордой и отважной героини, возглавлявшей несколько веков назад народно-освободительную борьбу с персидскими захватчиками, никого не оставил равнодушным. Облагороженная в воинские доспехи, защищаясь щитом и мечом в высоко поднятой правой руке, она как бы призывает всех соотечественников к единству во имя мира на этой благодатной земле.

— Дагестанский и узбекский народы связывают традиционные отношения дружбы и взаимопомощи, — сказала на открытии мемориала министр культуры Дагестана Наида Абдулгалимова. — И то, что скульп-

птор из Узбекистана, выиграв в трудной конкурентной борьбе этот творческий конкурс, приехал извещать и установить здесь статую народной героине-освободительнице Закавказья, лишь подтверждает это.

— Нас радует успех нашего земляка, — добавила инициатор проекта создания мемориала героине лакского эпоса, президент благотворительного фонда женщин Дагестана "Дарачи" ("Подснежник") Мариам Ильясова, — который является членом таких престижных организаций, как Творческое объединение художников Узбекистана, Академия художеств Узбекистана, и работает на благо страны, ставшей для него на многие годы родным домом. Мы гордимся тем, что его как представителя нашего народа так высоко ценят в независимом Узбекистане.

Следует отметить, что эпоха единства на Северном Кавказе памятник выдающейся женщине. Образ героини Парту Патиме сегодня очень актуален, по-



сколько, какие бы трудности ни выпали на ее плечи, она всегда оставалась гордой и независимой. И в наши дни дагестанские женщины, будучи хлебосольными и добрыми хранительницами домашнего очага, плечом к плечу с мужчинами постоянно служат им поддержкой в борьбе против злейшего врага всего человечества — терроризма.

— За время пребывания на исторической родине, в Дагестане, я воочию убедился, как дагестанцы любят узбекский народ и его культуру, — поделился своими впечатлениями Магомед-Али Алиев. — Общение показало, что искусство не имеет ни границ, ни национальностей. По просьбе земляков я был удостоен чести изготовить еще два бюста национальных героев своего народа. Это герой Италии капитан Гасан-Гусейн Камалов и награжденный высшей наградой Франции "Золотым крес-

том" Гусейн Кушаев.

Магомед-Али Алиев ныне активно участвует со своими проектами в различных конкурсах. Теперь уже на памятник жертвам недавней трагедии в Беслане (Северная Осетия), а также по произведению известного поэта и писателя Расула Гамзатова "Журавли" в Дагестане, где намечено возвести мемориал погибшим в годы Второй мировой войны, посвященный 60-летию Победы.

Сергей САВЧУК-КУРБАЕВ.

Народное слово
Халқ сўзи

УЧРЕДИТЕЛИ:
Кенгаш Олий Мажлиса
Республики Узбекистан и Кабинет
Министров Республики Узбекистан

Главный редактор Аббасхон УСМАНОВ
Редакционная коллегия: Э. БОЛИЕВ (отв. секретарь, "Халқ сўзи"), П. ДЮГАЙ, Ш. ЖАББАРОВ (зам. главного редактора, "Халқ сўзи"), Л. КУЧЕРЕНКО (отв. секретарь, "Народное слово"), М. МИРАЛИМОВ, С. МУХИТДИНОВ, Ш. РИЗАЕВ, А. САИДОВ (зам. главного редактора, "Народное слово"), М. САФАРОВ, И. УТБАСАРОВ, А. ХАЙДАРОВ, У. ХАШИМОВ.
Газета зарегистрирована в Узбекском агентстве по печати и информации. Регистрационный № 002. Индекс 166. Заказ Г-1135. Объем 2 печ. л.-Тираж 6740. Способ печати офсетный. Формат А-2.

Отделы редакции:
Общественно-политической жизни — 133-09-97
Экономики — 133-57-98
Международной жизни, новостей и спорта — 133-35-11; 136-57-21
Науки, образования и здравоохранения — 133-38-01
Культуры, духовности и просвещения — 133-67-55
Регионов и связи с читателями — 136-09-67
Секретариат — 133-28-49
Рекламы — 136-09-25

* Адрес: 700000, Ташкент, ГСП, ул. Матбуотчилар, 32.
Адрес в Интернете: http://НС.uzrak.uz
E-mail: slovo@uzrak.uz
Редакция принимает к рассмотрению для публикации материалы не более 7 машинописных страниц через 2 интервала.
Дежурный редактор В. ПЕТРОВСКИЙ
Дежурный Д. ЧИРКОВА
Старший корректор Е. ТИТАРЕНКО.