



# Народное слово

Узбекистан —  
государство  
с великим  
будущим

Издается с 1 января 1991 года • http://narodnoeslovo.uz • E-mail: slovo@uzpak.uz

18 ноября 2004 года, №235 (3587)

Чемберг

## 18 ноября — День принятия Государственного флага Республики Узбекистан ФЛАГ НЕЗАВИСИМОГО НАРОДА

Тринадцать лет назад был принят Государственный флаг нашей независимой Родины. С тех пор он развевается на флагштоках организаций и учреждений страны, а также многих международных организаций, членом которых является Узбекистан.

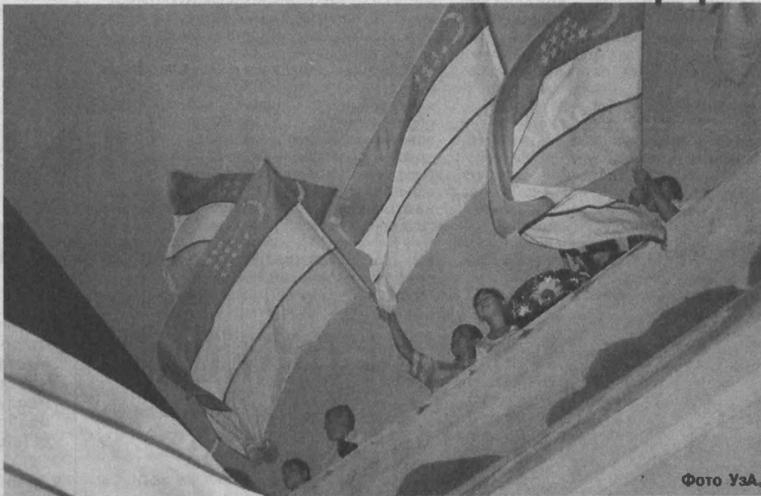


Фото УзА.

Символы государства отражают историю, традиции и ценности, мощь и добрые устремления народа, страны. Наши предки также объединялись вокруг своего флага, герба.

Еще в марте 1990 года, когда господствовал тоталитарный строй, на сессии парламента по инициативе главы государства Ислама Каримова был обсужден вопрос о государственных символах Узбекистана. В Декларации независимости, принятой 20 июня того же года, отмечен вопрос об учреждении государственных сим-

волов нашей страны. Через некоторое время сбылась вековая мечта нашего народа: страна обрела независимость. А 18 ноября 1991 года Президент Ислам Каримов подписал закон о Государственном флаге Республики Узбекистан. В нем особо подчеркнуто, что флаг является символом суверенитета страны.

Сегодня наш флаг, развеваясь у посольств Узбекистана в зарубежных странах, является ярким символом нашей независимой Родины. Когда на международных спортивных соревнованиях в честь победы наших соотечественников поднимается

флаг страны, сердце каждого гражданина Узбекистана переполняется чувством гордости. Ибо флаг страны дорог и священен, как сама Родина.

Каждый цвет и знак нашего флага отражают вековые традиции, национальные ценности народа. Голубой цвет считался символом мощи и силы, мира, равенства, чистоты, мудрости. Белый цвет символизирует честность и процветание, великодушие нашего народа. Зеленый цвет — символ молодости и обновления. Красные линии — отражение жизненной силы, вечности.

Изображение на флаге полумесяца и звезд символизирует свободу, стабильность, веру в будущее. Поэтому глубокий смысл имеют двенадцать звезд на нашем флаге.

Когда мы видим развевающийся флаг нашей страны, в сердцах пробуждается чувство гордости и величия. Ибо он для каждого нашего соотечественника является символом единства Родины и нации, гордости и свободы. Ценить его — долг и честь каждого из нас.

Рустам ДЖАББАРОВ, обозреватель УзА.

## О ВИЗИТЕ ПРЕЗИДЕНТА ТУРКМЕНИСТАНА

По приглашению Президента Республики Узбекистан Ислама Каримова Президент Туркменистана Сапармурат Ниязов 19 ноября 2004 года посетит Узбекистан с официальным визитом.

В ходе переговоров на высшем уровне в Бухаре будут обсуждены вопросы развития узбекско-туркменского сотрудничества, региональные и международные проблемы, представляющие взаимный интерес, а также будет подписан ряд двусторонних документов.

В Олий Мажлисе

## Природа под охраной закона

Состоялось заседание парламентского Комитета по вопросам окружающей среды и охраны природы.

Депутаты обсудили повестку дня предстоящей сессии парламента, а также вносимые комитетом на рассмотрение Олий Мажлиса проекты законов "Об охраняемых природных территориях" и об изменениях и дополнениях в отдельные законодательные акты.

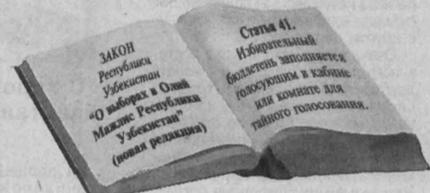
Был рассмотрен отчет Госкомприроды за 2002, 2003 годы и за девять месяцев 2004 года. Отметив, что органами Госкомприроды проведена определенная работа по улучшению экологического состояния в стране, депутаты в то же время подчеркнули необходимость

усиления его координирующей роли в области охраны окружающей среды и использования природных ресурсов. При этом отмечалось, что особое внимание следует обратить на использование земель охраняемых природных территорий и водного фонда, внедрить в практику научно-технические разработки экологически чистых технологий и производств, эффективных очистных сооружений и установок. Соответствующие рекомендации были высказаны также в адрес ряда министерств и ведомств, органов государственной власти на

местах, отдельных предприятий и организаций.

На заседании было рассмотрено исполнение Закона "О радиационной безопасности" в Наманганской и Ташкентской областях. В принятом решении депутаты рекомендовали Министерству здравоохранения, Госкомприроды, агентству "Саноконттехназорат", хокимиятам обеих областей устранить выявленные нарушения, а Министерству финансов предусмотреть выделение необходимых бюджетных средств на эти цели.

Наш корр.



26 декабря

8 декабря — День Конституции "Доброта — это единственное одеяние, которое никогда не ветшает", — утверждал великий знаток человеческой души Лев Толстой. Она всегда была мерилom благородства и душевной щедрости, человеколюбия и сердечности.

## Родительский дом — начало начал

И сегодня, обращаясь к этим важным нравственным ценностям, без которых нельзя быть достойным звания человека, мы считаем их главными приоритетами жизни.

Столь глубокий смысл подразумевает и Год доброты и милосердия, объявленный нынче в Узбекистане. Думаю, далеко не случайно. Ведь именно эти ценные качества всегда были присущи менталитету узбекского народа. Наверное, поэтому ни один праздник в домах милосердия не проходит без поддержки спонсоров. И их участие в судьбе воспитанников домов милосердия — не модный жест, а состояние души. Так принято на Востоке — делиться радостью с окружающими, не оставаясь в стороне от чужой беды. Ведь и смысл емкого слова "мехрибонлик", которым теперь нарекли детский дом, глубоко символичен, если в него вдуматься. Он по праву отвечает своему истинному предназначению: нести милосердие и добро, согреть своим теплом тех, кто особенно в этом нуждается.

... Спасая ребенка — спасаешь человечество. Думаю, именно этим принципом руководствовались те, кто несколько лет назад сыграл поворотную роль в судьбе бывшей воспитанницы ташкентского дома милосердия № 23 Нины Гончаровой. Ее история до глубины души взволновала многих, оказавшихся так или иначе рядом. Лишившись материнской ласки, маленькая девочка нашла ее в окружающих людях, которые сумели помочь ей в трудную минуту. По-настоящему близким другом стал ей и известный кинорежиссер Ролан Быков, принявший участие в ее нелегкой судьбе. Случайно увидев Нину в трогательном сюжете телемарафона, снятом узбекскими кинодокументалистами о детском доме, он пригласил ее сыграть главную роль в своем фильме и искренне к ней привязался.

... С телеэкрана худенькая девочка рассказывала о своей нелегкой жизни, в которой не было места детским радостям. С малых лет ее окружали пьяные дебоши да полуголодное существование. Оставаться безучастным к переживаниям ребенка было невозможно. И Ролан Анатольевич — человек удивительной душевной щедрости и доброты — решил сделать фильм об этой детской трагедии, сняв в нем ташкентскую школьницу.

История жизни героини из картины Ролана Быкова "Я сюда больше никогда не вернусь" как две капли воды похожа на жизнь Нины. Скрываясь от пьяницы-матери, героиня фильма Таня часто убегала из дома, прячась в пещере. Там она хранила любимых кукол, пережидала непогоду, плакала от одиночества и обиды. Но однажды, испугавшись разразившейся грозы, девочка приняла роковое решение. Ведь когда ты не нужен даже самому близкому человеку — маме, незачем жить...

(Окончание на 2-й стр.)

## Перспективы сотрудничества

В целях развития торгового-экономического сотрудничества Торгово-промышленная палата Узбекистана совместно с аналогичной палатой Пермской области организовала визит в нашу страну представителей промышленных предприятий данной области России.

В рамках визита состоялась бизнес-встреча с представителями государственных предприятий и частного сектора Узбекистана. Организована контактная биржа, с помощью которой осуществляется поиск как торговых, так и инвестиционных партнеров.

В состав российской делегации входят руководители и представители шестнадцати ведущих предприятий Пермской области, занятых в сфере производства горно-шахтного, газодобывающего, нефтеперерабатывающего, сварочного, насосного оборудования, специализирующихся в химической промышленности, выпускающих металлопродукт, трубопроводную арматуру, авиационные газотурбинные двигатели и т.д. В целях ознакомления российской делегации с условиями развития предпринимательства в Узбекистане, процедурой осуществления импорта и экспорта, возможностями финансового сектора, а также инвестиционного климата республики пройдет ряд брифингов с участием представителей Государственного таможенного комитета, Национального банка ВЭД, Агентства по внешним экономическим связям и Торгово-промышленной палаты Узбекистана. Делегация из Перми также посетит Самарканд, где будет организована бизнес-встреча с предпринимателями Самаркандской области.

Наш корр.

Помощник государственного секретаря США Майкл Козак встретился с заместителем председателя Центральной избирательной комиссии Республики Узбекистан Сайерой Ходжаевой.

## Встреча в Центральной избирательной комиссии

В ходе беседы состоялся обмен мнениями о реформах, последовательно осуществляемых в Узбекистане, и, в частности, о подготовке к выборам в двухпалатный парламент. Особо отмечалось, что организация предстоящих выборов при соблюдении международных избирательных стандартов и прав человека является ярким примером демократизации и либерализации общественно-политической системы Узбекистана.

Как было подчеркнуто на встрече, в настоящее время завершается работа по изучению соответствующих документов для регистрации кандидатов в депутаты, выдвинутых политическими партиями, инициативными группами избирателей. Для участников выборов созданы необходимые организационно-правовые условия проведения предвыборной агитации.

Центральная избирательная комиссия уделяет особое внимание тому, чтобы процесс подготовки к выборам проводился в рамках национального законодательства и международных стандартов.

УзА.

Два новых трамвая марки "Spekt", доставленные из России, начали обслуживание жителей и гостей Ташкента. НОВЫЕ ТРАМВАИ ДЛЯ СТОЛИЦЫ

Как сообщили в акционерной компании "Тошшакарйулвотитран", эти трамваи, выпущенные предприятием "Уралтрансмаш", будут испытываться в нашей стране в течение полугода. Если испытания пройдут успешно, то на следующий год планируется прислать в нашу столицу еще шестьдесят таких трамваев.

УзА.

## Объективно, доступно, корректно

призваны освещать ход избирательной кампании средствами массовой информации.

На реализацию этой цели направлены как само выборное законодательство, так и опубликованное в газетах "Халк сузи" и "Народное слово" постановление Центризбиркома о предвыборной агитации в средствах массовой информации, а также Положение Центризбиркома о порядке использования субъектами выборов СМИ.

На сегодняшний день с нормативно-правовой позиции в вопросе использования СМИ для предвыборной агитации субъектами выборов уже поставлены все точки над "i". Скоро будут опубликованы списки кандидатов в депутаты и пойдет поток информации о тех, кто стремится получить депутатский мандат, о их предвыборных программах и платформах.

Для этого в агитационный марафон будет вовлечено около 600 газет, 145 жур-

налов, 93 электронных издания, 43 теле- и 12 радиостанции, 4 информационные агентства. Более того, впервые в истории выборов в нашей стране предвыборная кампания будет широко освещаться через новую единую телесеть, созданную с участием государственных национальных электронных СМИ и негосударственных теле-, радиостанций, а также ООО "Телесеть негосударственных телестанций Узбекистана" и других СМИ.

Как разобраться в этом море средств массовой информации субъектам выборов? Каков из них и в каких случаях можно использовать наиболее продуктивно? Об этом размышляет кандидат философских наук, доцент Академии МВД Республики Узбекистан Карина ДЖАВАКОВА.

(Окончание на 2-й стр.)

## "ВЫБОРЫ-2004": НОВЫЕ КНИГИ

Центральная избирательная комиссия Республики Узбекистан совместно с Ташкентским государственным юридическим институтом, Институтом стратегических и межрегиональных исследований при Президенте Республики Узбекистан и Национальном центре Республики Узбекистан по правам человека выпустила более десяти наименований политической литературы из цикла "Выборы-2004".

В книгах М. Рустамбаева "Сайлов конунчилиги бузганлик учун жавобгарлик" ("Ответственность за нарушение избирательного законодательства"), К. Хамидова "Сайловлар ва сиёсий партиялар фаолиятини молилаштириш" ("Выборы и финансирование деятельности политических партий"), К. Мухамедова "Сайлов хукуки ва сайлов тизими" ("Избирательное право и избирательная система"), Ф. Мухиддиновой "Выборы: вопросы и ответы", Б. Мустафаева "Узбекистон Республикаси сайлов тизими ва сайлов конунчилиги" ("Избирательная система и избирательное законодательство Республики Узбекистан") подробно освещены суть и содержание выборов, порядок и основы их проведения, требования, предъявляемые к избирателям и кандидатам, а также вопро-

сы финансирования партий.

В брошюрах М. Ахмадшоевой и Ш. Расулова "Сайлов конунчилиги: 100 саволга юз жавоб" ("Избирательное законодательство: сто ответов на 100 вопросов"), Б. Мустафаева и К. Назарова "Ким депутат бўлиши мумкин?" ("Кто может стать депутатом?"), М. Хусановой "Узбекистон Республикасида фуқаролик жамиятини шакллантиришда сайлов тизими ва сайлов хукукининг аҳамияти" ("Значение избирательной системы и избирательного права в формировании гражданского общества в Республике Узбекистан"), О. Джумаева "Сийсий партияларнинг сайлов жараёнидаги этикаси" ("Этика политических партий в избирательном процессе") речь идет о духовном облике, долге и ответственности кандидатов и депутатов.

В освещении нынешней избирательной кампании участвуют около тысячи средств массовой информации. В брошюре Г. Мирзаева "Сайловлар ва оммавий ахборот воситалари" ("Выборы и СМИ") путем интересных рассуждений раскрыто значение выборов и средств массовой информации в процессе демократизации государственного и общественного строительства.

В книгах И. Бекова и Ш. Аббосходжаева "Сайловлар ва сиёсий партиялар" ("Выборы и политические партии"), А. Саидова "Международное право и избирательное законодательство Республики Узбекистан", С. Лебедевой "Формирование Сената", Б. Мустафаева и Д. Ахмедова "Избирательное право и избирательный про-

цесс в Узбекистане: словарь" простым и доступным языком освещены основные принципы и стандарты международного избирательного права, особенности формирования в нашей стране Сената Олий Мажлиса, порядок проведения выборов в местные Кенгаши народных депутатов.

Эти книги, предназначенные для избирателей, кандидатов в депутаты, членов избирательных комиссий, наблюдателей, представителей средств массовой информации и широкой читательской аудитории, многотысячным тиражом отпечатаны в типографии Ташкентского государственного юридического института.

Лазиз РАХМАТОВ, корр. УзА.



## Объективно, доступно, корректно

КОНСТИТУЦИЯ  
РЕСПУБЛИКИ  
УЗБЕКИСТАН

### Под знаком демократических выборов

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

— Особую роль в предвыборной агитации играют три наиболее распространенных средства массовой информации — радио, телевидение и печать, имеющие свои особые функции.

Преимущество радио — в оперативности, технической простоте формирования и распространения информации. Радио является одним из наиболее доступных средств массовой информации.

Наиболее привлекательно телевидение, так как сочетает зрительные и слуховые

образы, показывая события в динамике. Телевидение не просто создает эффект присутствия, но и обеспечивает отождествление зрителя с очевидцем или участником события. Та политическая сила, которая сумеет наиболее продуктивно использовать телевидение, скорее всего получит преимущество перед соперниками.

Важнейшим преимуществом печати является ее аналитичность, что связано с прочностью воздействия. Именно в печати должны быть подробно освещены цели и содержание предвыборных программ политических партий, участвующих в выборах. Именно эта политико-правовая информация позволит повысить политико-правовую грамотность населения и поможет ему определиться с выбором.

Таким образом, радио, телевидение и пресса отвечают на три принципиально разных вопроса и отражают каждый свой аспект события. Радио отвечает на вопрос "что?" — что случилось? Телевидение — на вопрос "как?" — как случилось то, о чем уже сообщило радио. Пресса отвечает на вопрос "почему?" — почему именно случилось то, о чем рассказало радио, и так, как показало телевидение. Но только совокупное использование СМИ дает максимальный результат воздействия для повышения правовой и политической культуры граждан в избирательном процессе.

Предстоящие выборы являются важным этапом в жизни страны. И именно средства массовой информации осуществляют их прозрачность, подотчетность проведения обществу, расширяют информированность населения и участников выборов о соответствующем законодательстве, о новых условиях проведения избирательной кампании, международных стандартах в этой сфере.

Для обеспечения объективного, честного, корректного освещения избирательной кампании в средствах массовой информации, предупреждения вольных или невольных нарушений в правовых и этических нормах журналистами в Узбекистане перед проведением предвыборной агитации был организован широкий диалог представителей Центризбиркома и институтов гражданского общества с руководителями СМИ и журналистами, детально проработаны вопросы их взаимодействия с избирательными комиссиями.

При этом подробно обсуждались и продолжают обсуждаться на мероприятиях, проводимых пресс-центром Центризбиркома, вопросы, связанные с порядком проведения предвыборной кампании, в теле- и радиозфире, использованием видов информационных технологий при ее освещении, проведении политических дебатов в теле- и радиозфире, фи-

нансированием освещения избирательной кампании, порядком предоставления эфирного времени политическим партиям, объемом выделенного времени, условиями оплаты за эфирное время, предоставленное участникам избирательного процесса, порядком оформления необходимых документов для средств массовой информации, изъявивших желание участвовать в освещении избирательной кампании.

Были проведены семинары и тренинги для журналистов, представительные международные конференции, посвященные предстоящим выборам в двухпалатный парламент Узбекистана, что дало возможность не только повысить правовую грамотность и политическую культуру граждан, но и оценить достигнутое в организации избирательного процесса.

Присутствие узбекистанским средствам массовой информации корректность, сбалансированность мнений, стремление к объективности в подаче материала и та политико-правовая информация, которая доводится до граждан страны, помогают избирателям принимать продуманные и взвешанные решения, способствуют повышению политической и правовой культуры граждан.

Записал Пулат ДАНИЯРОВ.

## НОВОСТИ

КУЛЬТУРЫ

### Выставка туркменского искусства

В Центре современного искусства Академии художеств Узбекистана открылась выставка на тему "Туркменское изобразительное и традиционное искусство".

Коллекция выставки состоит, в основном, из произведений туркменского прикладного искусства XIX-XX веков. Это предметы ковроткачества, традиционный текстиль и одежда, головные уборы, а также ювелирные изделия различных регионов Туркменистана.

Туркменские ковры заслуженно пользуются мировой известностью. Посетители выставки еще раз могут убедиться в том, что ковер для туркмен — мерило красоты, добра и счастья.

На выставке представлены различные ткани, здесь можно познакомиться и с туркменскими ювелирными изделиями.

В экспозиции представлены также творческие работы ряда туркменских мастеров кисти — выпускников Национального института художеств и дизайна имени Камолитдина Бехзода Академии художеств Узбекистана.

### «Школа прекрасного — 75 лет»

— так называется вернисаж, который откроется сегодня в Центральном выставочном зале Академии художеств Узбекистана, посвященный юбилею Республиканского лицея-интерната изобразительного и прикладного искусства в Ташкенте.

А уже вечером в Государственной консерватории Узбекистана пройдет праздничный концерт, посвященный празднованию 75-летия со дня основания творческим коллективом данного учебного заведения.

Лицей — одно из старейших в стране профессиональных учреждений по подготовке специалистов в сфере художественного образования. Юные таланты имеют здесь возможность учиться с 1-го по 11-й классы (на узбекском и русском языках) на отделениях: художественном — живописи, графике, скульптуре, прикладному искусству, в том числе декоративной росписи, керамике, лаковой миниатюре; музыкальном — игре на фортепиано, струнных, народных инструментов, хоровому дирижированию; общеобразовательному.

### Герой и нашего времени

190-летию со дня рождения Михаила Юрьевича Лермонтова была посвящена состоявшаяся в Национальном университете Узбекистана межвузовская научно-практическая конференция.

В ней приняли участие около 40 ученых ведущих вузов Узбекистана с докладами о жизни и творчестве поэта. Организаторами конференции выступили Национальный университет Узбекистана, представительство Росзарубежцентра, общество дружбы "Узбекистан — Россия", Русский культурный центр.

### Он рисовал коней...

В столичном Центре современного искусства открылась выставка из цикла "Наше наследие", посвященная творчеству художника Петра Мордвинцева, которому в этом году исполнилось бы 75 лет.

Представлено около сотни произведений из коллекции фонда Дирекции художественных выставок, Государственного музея искусства и авторских работ.

Тематика творчества живописца разнообразна, однако особо среди его полотен выделяются картины, изображающие лошадей. Художник с огромной любовью писал их, создав отдельный тематический цикл.

Фото Владимира ГРАНКИНА.

### Произведения усто в Божанси

Выставка произведений прикладного искусства Узбекистана открылась во французском городе Божанси. Ее организаторы — республиканское производственное творческое объединение "Усто" и посольство нашей страны во Франции.

На церемонии открытия выставки мэр Божанси, вице-президент регионального совета мэров Клод Бурдан высоко оценил архитектурные ансамбли Самарканда, Бухары, Хивы и выразил свое восхищение произведениями народных мастеров Узбекистана, которые представляют великую азиатскую цивилизацию. Он, в частности, отметил:

— Сегодня, благодаря усилиям руководства Узбекистана, в стране преобладает межрелигиозное и межэтническое согласие. Самое главное — сформировались новые силы, способные внести свежую струю в политический процесс и активизировать имеющиеся положительные сдвиги в узбекском обществе. Страна вступила на путь формирования правового гражданского общества.

К. Бурдан также выразил желание сделать Божанси побратимом одного из городов Узбекистана.

Выступивший затем поэт и культуролог К. Фитрел отметил, что "культурное наследие Узбекистана, который находится в центре Великого шелкового пути, является колыбелью азиатской цивилизации. Отсюда, что правительство Узбекистана придает большое значение развитию ремесленничества".

Кульминацией первого дня работы выставки стал концерт французских музыкантов, которые пели узбекские песни, аккомпанируя себе на узбекских музыкальных инструментах. Достигнута договоренность об их участии в выставке работ Сальвадора Дали, которая пройдет в Ташкенте в апреле будущего года.

Подготовили Эльвира ХАЛИУЛИНА, ИА "Жахон", Уз.

Томас Кунце:

## "Я наблюдал страну в движении"

Десять лет работает в Узбекистане германский Фонд имени Конрада Аденауэра. Последние два с половиной года его деятельность в регионе направлял Томас Кунце. В связи с завершением миссии доктора Т. Кунце в Ташкенте с ним встретился корреспондент агентства "Жахон".

— Господин Кунце, позвольте поздравить с новым назначением и одновременно выразить сожаление в связи с предстоящим отъездом...

— Спасибо. А я воспользуюсь возможностью еще раз выразить благодарность правительству Узбекистана за благоприятные условия для успешной и плодотворной работы Фонда Аденауэра в республике. Это особо подчеркнул в сентябре и вице-президент фонда, бывший федеральный министр Антон Пфайфер, приезжавший в Ташкент на празднование первого юбилея нашей деятельности в Узбекистане. Фонд Аденауэра остается другом нашей страны, готовым и в дальнейшем оказывать поддержку на любом уровне, другом, в честности и открытости которого вы можете быть уверены. Убежден, что и мой преемник будет крепить нашу дружбу.

— Не жалко расставаться с Ташкентом?

— Если скажу, что Узбекистан стал моей второй родиной, это не будет преувеличением. Очень быстро почувствовал себя здесь, как дома. Понравился гостеприимство и открытость узбекистанцев. Узбекский народ — честный, спокойный, думающий народ. И это тоже помогало нам в работе.

Деятельность Фонда Аденауэра нацелена на разные целевые группы: женщины и молодежь, предприниматели и журналисты, политические партии и органы местного самоуправления. Много в последние годы работали по реформе судебной системы. Сотрудничество с узбекскими должностными лицами было доверительным и конструктивным. При этом я никогда не скрывал своего критического взгляда по некоторым вопросам. Так, мы провели несколько мероприятий, связанных с либерализацией систе-

мы исполнения наказаний. Об узденных проблемах я говорил и министру внутренних дел, и его подчиненным. Они с готовностью вступили в дискуссию, мы подробно обсуждали проблемы, не всегда друг с другом соглашались.

Очень важно находиться в постоянном диалоге, слушать и слышать друг друга. Я два с лишним года наблюдал вашу страну — она находится в движении. Де факто отменена цензура — а это то направление, на которое мы не раз обращали внимание правительственных структур. Некоторые международные организации критикуют предстоящие парламентские выборы. Наш фонд тоже считает, что демократические процессы в республике нуждаются в дальнейшем развитии. Но надо видеть и позитив. Не вижу ничего зазорного в стремлении Узбекистана создать профессиональный парламент. Ведь такой парламент начнет развиваться по собственной динамике, логика его деятельности неизбежно приведет к формированию различных блоков и фракций, в том числе оппозиционных.

Вообще, демократию нельзя ввести сразу, с сегодня на завтра. Только шаг за шагом, и я вижу это движение.

— Вы возглавите российский представительство Фонда Аденауэра...

— В Москве мне очень пригодится приобретенный в Ташкенте опыт. Ведь при всех особенностях и различиях постсоветские страны весьма похожи друг на друга, их общая проблема — трансформация государства и общества. И еще в Москве мне будет не хватать друзей, которых мы с женой Утой приобрели в узбекской столице, — Абдуллы, Саеры, Сергея, Раджаба, многих других...

Олег ШАТУНОВСКИЙ.



## Есть такая станция — Караузьяк

С хорошими показателями в работе вышел на завершающий квартал текущего года коллектив Кунградского регионального железнодорожного узла грузовых перевозок.

За прошедший период железнодорожники переездили более двух с четвертью миллионов тонн разных народнохозяйственных грузов, перевыполнив тем самым плановые задания на десять процентов. Прибыль составила 8,5 миллиона сумов. Свою немалую лепту в трудовой успех многотысячного коллектива внесли и железнодорожники станции Караузьяк, что в одноименном районе. Постоянно совершен-

ствуя методы работы, они добиваются увеличения сроков межремонтной эксплуатации техники и экономии топлива. Благодаря опыту и мастерству таких специалистов, как машинист Кенжебай Матмуратов, дежурный по станции Кидирбай Адамбаев и других, составы прибывают и отправляются по графику.

Владислав НОВИЦКИЙ.  
Фото Рашида ГАЛИЕВА.



## Ах ты, милая картошка

По утверждению специалистов, потребность республики в картофеле составляет более одного миллиона тонн в год. Популярность этого продукта не сравнима ни с чем. В связи с этим все больше фермерских и ширкатных хозяйств занимается выращиванием картофеля.

Еще несколько лет назад картофель в Узбекистане импортировался в основном из России, Белоруссии, стран Балтии. На импорт как зрелого картофеля, так и зеленого материала тратились значительные валютные средства. Например, в 1992 году было завезено 260 тысяч тонн картошки. С тех пор благодаря внедрению

современных технологий возделывания и развитию семеноводства импорт стал сокращаться, и в текущем году страна обеспечила себе картофельную независимость. Сейчас Узбекистан в области картофелеводства тесно сотрудничает с Голландией и Германией. В республику завозится в основном голландский се-

менной материал. Узбекские специалисты на этой базе получают обновленные сорта культуры, пользующиеся большим спросом на рынке. Ежегодно площадь под картофелем увеличивается и уже превышает 50 тысяч гектаров. Повышается и урожайность. Если в 1996 году было получено в среднем по 116 центнеров с гекта-

Ольга НЕПОМНЯЦАЯ.

### Скоро зима

## Слагаемые комфорта

Сдержанный, но очень энергичный заместитель хокима города Каттакургана Уткир Улугмуратов, не глядя на ни в какие записи, готов ответить на любой вопрос по подготовке города к зиме. Позади четыре месяца запланированной работы, начавшейся после издания хокимами области и города соответствующих постановлений. Директивные документы были сугубо рабочими — с детальными мероприятиями с цифрами, исполнителями, календарными сроками. Городские власти готовили к зиме газовые и электрические сети, водопровод и теплоснабжение, провели мероприятия по очистке дорог и ирригационных сетей — шести главных коммунальных слагаемых комфорта, которые важны для каждого горожанина. А теперь рассказ заместителя хокима:

ведены в рабочее состояние. Сами котельные отремонтированы полностью. А непосредственно в домах жилищно-коммунальные бригады провели промывку и продувку сотен

метров труб разводки тепла по квартирам, привели в порядок десятки элеваторных узлов. Городское тепловое хозяйство опять же по графику прошло проверку теплотехнической инспекции. Всего по Каттакургану кроме специализированных подразделений в этой работе было задействовано несколько десятков промышленных предприятий и организаций.

Коллектив "Каттакургоншахаргаз" подготовил к работе в осенне-

зимний период сотни распределительных пунктов и задвижек. С помощью приборов обследовано тридцать километров газопровода. В городе несколько территорий, куда было затруднительно подавать природный газ по существующей схеме. Вопросы решались оперативно. Так, в микрорайоне "Ок олтин" проложено 1,1 километра газопровода, отремонтированы все имеющиеся ГРП.

Для бесперебойного обеспечения теплом в зимний период, когда наблюдается резкое уменьшение давления природного газа в сетях, в котельных военного гарнизона, дислоцирующегося на территории города, и акционерного общества "Ег-мой" заготовлено достаточное количество сырья и предусмотрены все меры для перехода при необходимости на работу котельного оборудования на мазуте вместо природного газа.

Свои задания выполнили трудовые коллективы горэлектросети. Они гарантируют надежную работу десятка трансформаторных станций, сотни километров линий электропередач. Исправно должна работать в холода и непогоду система наружного уличного освещения, где без профилактики или ремонта не осталась ни одна точка.

Все 18 общеобразовательных школ и столько же дошкольных учреждений, больницы, роддом, другие организации и предприятия Каттакургана основательно подготовили основные и подсобные помещения к предстоящей зиме. Коллектив городского производственного объединения "Сувокава" выполнил все положенные мероприятия по подготовке водопроводных сетей и насосного обо-



рудования к испытанию холодами.

Так что есть все основания утверждать, что каттакурганцы положительно оценят все слагаемые жизненного комфорта в холодную пору.

Рустам БАБАМУРАТОВ,  
наш соб. корр.  
Самаркандская область



— Теплом жилые дома, школы, детские сады, колледжи, медицинские учреждения и другие предприятия и организации обеспечивают 35 котельными, в которых функционирует 93 отопительных котла. Правда, 78 из них не отвечают современным требованиям, но на сегодняшний день тем не менее все они подготовлены к работе, кроме семи, которые практически непригодны к использованию. Все восемь насосов отремонтированы и при-

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

Нина Гончарова сыграла роль правдиво и искренне, будто заново пережив полные драматизма мгновения, которыми была полна ее собственная жизнь. До тех пор, пока в пятилетнем возрасте она не попала в дом милосердия. Именно здесь Нина встретила тех, кого по праву надлежит шемаше родным и близким словом "мама". Так она называла педагога Татьяну Федоровну Миленькую, воспитательницу, нянечек. Ведь они, каждый по-своему, сумели окружить ее любовью. Как, впрочем, и сотни других ребятшек, живущих рядом с ней. Им, совсем еще малышам, была нужна доброта. А под крышей этого дома, ставшего для них родильским, они ее нашли. Нашла и Нина Гончарова, когда больной и ослабленной, с сильным косяголизием поступила сюда со своим братом, напроць забыв о пержитом ужасе. Такой и увидел ее Роман Быков, пригласив сниматься в картине.

Маленькой кинозвезде тогда повезло. Сердцем поняв трагедию ребенка, он окружил ее на съемках вниманием и заботой. А когда картина была завершена, Нина долгое время жила дома у Быкова и его жены актрисы Елены Санаевой, сыгравшей в фильме роль

# Родительский дом — начало начал

матери. Почувствовав их участие, Нина называла их папой и мамой — реакция истосковавшейся по чуткости и доброте детской души. Привязались к ней и они. Их волновала дальнейшая судь-

гом наша юная землячка отправилась в Тверь на вручение первой в своей жизни актерской награды — диплома лауреата и приза Кентавра. Здесь ее ждала насыщенная программа — просмотр-

Нинино путешествие было фантастическим. В Париже она жила на авеню Баграм рядом со знаменитой Триумфальной аркой. Видевшая мало красоты в жизни, девочка окупалась в атмосферу волшебной сказки. Она попала в Лувр, на Эйфелеву башню, разгуливала среди детских чудо-аттракционов Евродиснейленда.

Думаю, позабыть об этом Нина уже не сможет никогда, хотя выросла и повзрослела, уже закончив полиграфический колледж. Как, впрочем, и о других уроках нравственности, оставшихся в ее душе незабываемый след: бесконечно благодарности и признательности людям, сумевшим поддержать ее в трудную минуту, быть всегда рядом, заменить мать. И разве не в этом состоит главная суть человеческой доброты, творящей чудеса? Самое время вспомнить о ней сейчас, когда традиции милосердия находят живой отклик в наших сердцах. Когда мы стремимся на них воспитывать молодежь. Когда такие нравственные категории, как доброта, взаимовыручка, честность, порядочность, трудолюбие, возведены в ранг государственной политики. Ведь именно они приобщают нас к истинным ценностям, без которых человеку нельзя жить на этой земле.

Лилия СТРУНИКОВА.

"Государство и общество обеспечивают содержание, воспитание и образование детей-сирот и детей, лишенных родительской опеки, поощряют благотворительную деятельность по отношению к ним"

(Статья 64 Конституции Республики Узбекистан)

ба девочки. После съемок они отправили Нину, а затем и ее брата лечиться в санаторий на Черное море. В тагикский дом милосердия летели их письма и посылки из Москвы.

Счастливым поворотом фортуны продолжился и тогда, когда фильм Ролана Быкова "Я сюда больше никогда не вернусь" был приглашен для участия в российском кинофестивале "Созвездие". В его рамках состоялся конкурсный показ детских лент, победителем которого стала Нина Гончарова. Со своим педаго-

ры фильмов, встречи со зрителями. Нина была счастлива — рядом с ней были заботливые люди. Но самым незабываемым стало то, что устроители кинофорума решили поощрить Нину и еще нескольких ребят — участников фестиваля — поездкой во Францию. И когда решались проблемы с оформлением и отъездом, Нине опять помогли разные люди. Одним из них стал узбекский кинорежиссер Мухтар Ага-Мирзаев, оказывающий благотворительную поддержку дому милосердия.

## Это интересно Загадки долины Ахангарана

"Корихона — уникальный памятник древней истории Узбекистана — преподнес нам сенсацию", — сказал мне при встрече известный узбекский ученый-археолог профессор Олег Ростовцев.

— При раскопках, когда вскрывалось помещение, которое казалось нам загадкой, мы сделали вывод, что оно предназначалось для мумификации, — продолжал ученый. — Мумии имеются не только в Египте, но также и на Алтае (Россия), а в Средней Азии найдены впервые. Находка этого помещения потребовала более тщательного осмотра всей территории Корихоны. В результате обследования и были найдены мумии.

В 1934 году Корихона найдена выдающимся ученым профессором Михаилом Массоном. Из-за недостатка времени на исследование она была определена как памятник, вырытый в холме, как ритуальное сооружение, т. е. храм. В 1992 году экспедиция Алма-Атинского музея под руководством директора Веры Шаповаловой пришла к выводу, что сооружение сложено из пахсовых блоков в лёссовом холме, перемежавшихся каменной кладкой. Была определена предварительная датировка — II век до нашей эры. После 1709 года, когда образовалось Кокандское ханство, была в Корихоне построена мечеть, в притворе которой похоронен ишан Мухаммад Ходжахан Халифа. Рядом было похоронено еще несколько священнослужителей, работавших при храме. Дальнейшее обследование территории в округе храма выявило остатки военной крепости и дворцового сооружения с прилегающим к нему кладбищем. Эти находки позволили говорить еще об одной сенсации — о том, что это загородная резиденция царя Илака. Именно это навело на мысль провести более тщательный поиск, увенчавшийся находкой мумии.

Для дальнейших археологических работ нужна специальная экспедиция с участием антрополога и с применением специальных приборов.

Записал Павел СИЛИН.

### Внимание покупателей и производителей товаров легкой промышленности!

В соответствии с постановлением Кабинета Министров Республики Узбекистан от 13 ноября 2002 года «О мерах по совершенствованию организации ярмарочной торговли» и протоколом Кабинета Министров Республики Узбекистан от 21 октября 2004 года № 04-7-50.

23-26 ноября т.г. по адресу: г. Ташкент, ул. Бабур, 45  
ГАК «Узбеклегпром», ассоциациями «Узбекчармпойабзали», «Узбекипаги», компаниями «Узбексавдо», «Узбекбирлашув» и частными предпринимателями проводится

### РЕСПУБЛИКАНСКАЯ ОПТОВО-ТОРГОВАЯ ЯРМАРКА

по заключению договоров, независимо от форм собственности, с потребителями на 2005 год на поставку продукции и товаров легкой промышленности.



На ярмарку приглашаются все торгующие и производящие товары народного потребления предприятия, организации, представители малого бизнеса, частные предприниматели.

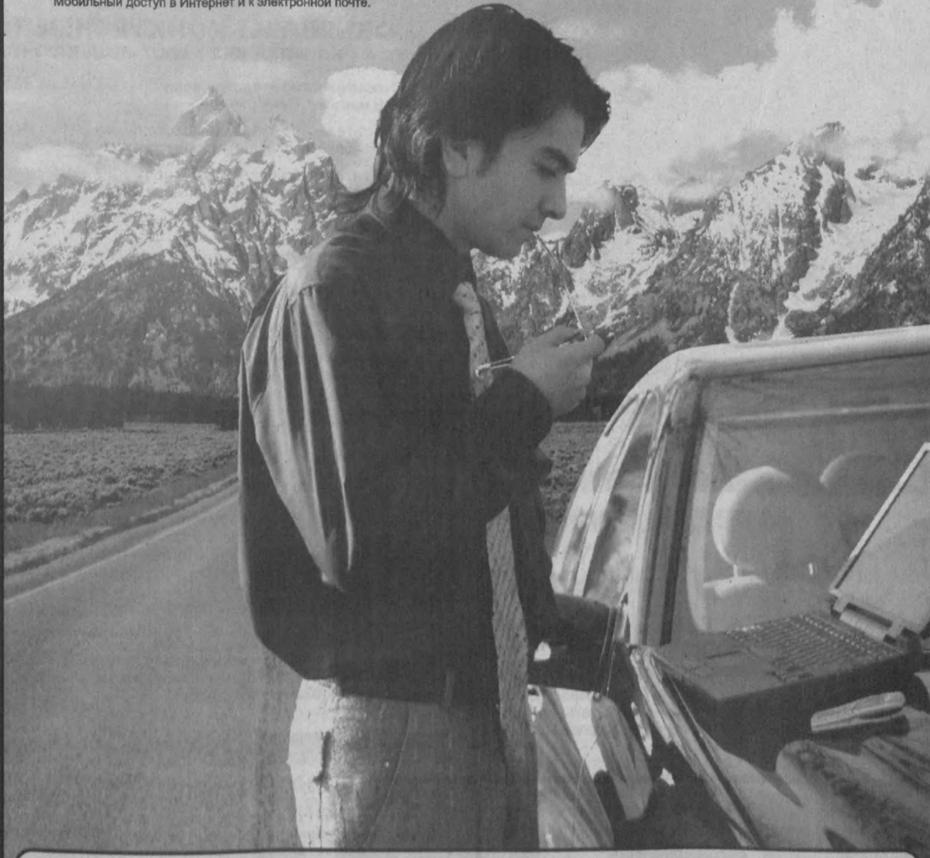
**Добро пожаловать на ярмарку!**

Акционерная компания «Узбексавдо». Телефоны: 139-10-93, 139-13-15, 139-10-25.



## GPRS — Мобильность везде!

General Packet Radio Service  
Услуги беспроводной передачи данных. Мобильный доступ в Интернет и к электронной почте.



**NEW!** Очередное расширение сети "Уздунробита GSM"! Сеть "Уздунробита GSM" начала работать в городах Аккурган и Алимкент Ташкентского вилоята.

**NEW!** Открыт обмен международными SMS-сообщениями с абонентами компании Telefonica (Испания). Отправка 1-го международного SMS-сообщения абонентам Telefonica (Испания) - \$0,12.

www.uzdunrobita.uz / wap.uzdunrobita.uz

Услуги лицензированы



### Внимание соискателей ученых степеней!

Статьи, опубликованные в журналах "O'zbekiston iqtisodiy axborotnomasi" и "Экономический вестник Узбекистана", признаются Высшей аттестационной комиссией Республики Узбекистан.

Объединенная редакция журналов имеет возможность содействовать размещению авторских статей, имеющих аналитическую направленность, научную новизну и практическое применение, в журналах России, Украины и Казахстана.

Адрес редакции: г. Ташкент, проспект Узбекистанский, 55. Телефоны: 139-11-25 — приемная; 139-22-29 — узб. редакция; 139-20-52 — рус. редакция; 139-22-26 — отдел рекламы; 139-20-79 — отдел распространения; 139-20-95 — факс редакции; e-mail: vestnik@tsht.uz.



### Вам от 18 до 25 лет и вы ищете увлекательные приключения?

Global Xchange — это программа обмена волонтерами, которая создает уникальную возможность для молодежи Узбекистана и Великобритании жить и работать вместе в целях развития и обмена ценными навыками и вносить практический вклад в развитие местного населения.

Для того чтобы принять участие в программе, не требуется владеть определенными навыками или квалификацией, достаточно вашего желания работать с другими людьми и учиться. Программа Global Xchange открыта для молодых мужчин и женщин разного происхождения и людей с ограниченными физическими возможностями.

Для того чтобы стать волонтером программы Global Xchange, вы должны быть:

- в возрасте от 18 до 25 лет;
- в состоянии работать полный рабочий день в течение 6 месяцев далеко от дома (с марта до сентября 2005 года);
- заинтересованным в волонтерской и общественной работе.

В случае отбора вы проведете 3 месяца в Узбекистане и 3 месяца в Великобритании, работая в общественных организациях как член команды, состоящей из 18 волонтеров. Проживание (в семье), питание и денежное пособие будут обеспечиваться в течение 6 месяцев.

Если вы заинтересованы, пожалуйста, предоставьте:

- полное резюме (включая детали о вашем образовании и опыте работы, волонтерской и общественной деятельности и ваши интересы) на узбекском, русском или английском языке;
- краткое эссе (до 300 слов на узбекском, русском или английском языке) о том, почему вы хотели бы стать волонтером программы Global Xchange, и чему, по вашему мнению, может научить вас этот опыт.

700031, Республика Узбекистан, г. Ташкент, ул. Д. Кунаева, 11, Британский Совет, Эльёру Хасанову  
Адрес электронной почты: Alyor.khassanov@britishcouncil.uz

Дополнительную информацию о программе Global Xchange можно получить:

- в приемной Британского Совета;
- по электронной почте (от Эльёра Хасанова).

Мы рекомендуем вам ознакомиться с информацией о программе до подачи заявки.

Последний день приема заявок — 3 декабря 2004 года (до 17.30).



### Are you between 18-25 years old and looking for an exciting opportunity?

Global Xchange is a volunteer exchange programme which gives young people from Uzbekistan and the UK a unique opportunity to live and work together to develop and share valuable skills and to make a practical contribution in local communities.

**No special skills or qualifications are required to take part**, just a willingness to work with other people and to learn. Global Xchange is committed to including young men and women from diverse backgrounds and we are open to applications from disabled people.

To become a Global Xchange volunteer you must however

- be between 18-25 years old
- be able to commit yourself to a full-time 6 month programme away from home (March-September 2005)
- have a genuine interest in volunteering and community work

If selected you will spend 3 months in Uzbekistan and 3 months in the UK working in community organisations as part of a team of 18 volunteers. Accommodation (with a local family), food and a basic allowance are provided throughout the 6 months.

To apply please submit

- a full CV (including details of your education and employment background, voluntary or community work experience and interests) in Uzbek, Russian or English
- a short essay (maximum 300 words in Uzbek, Russian or English) explaining why you are interested in becoming a Global Xchange volunteer and what you think you could learn from the experience

to Alyor Khassanov at the British Council.

11, D. Kunaeva street, Tashkent, 700031 Uzbekistan  
The British Council  
Email: Alyor.khassanov@britishcouncil.uz

Further information on Global Xchange can be

- obtained from the British Council Tashkent Reception desk
- sent to you by email (please ask Alyor Khassanov)

We strongly recommend that you read this information before applying.

Closing date for applications is December 3 2004. (5.30pm)

# “ИЛЬХОМОВСКАЯ” Премьеры

Нынешний год объявлен ЮНЕСКО годом Антона Павловича Чехова, ведь со дня смерти литературного классика мирового масштаба исполнилось 100 лет. Столичный театр “Ильхом”, как всегда, оказался в теме — и в своей первой премьере театрального сезона откликнулся на это событие.

На сцене представлена не одна пьеса драматурга, а сразу несколько его выдающихся произведений. “Лаборатория доктора Чехова” представляет собой некий “микс” драматических коллизий из разных пьес, собрав воедино ранние чеховские комедии и короткие пьески: “Лебединая песня”, “О вреде табака”, “Юбилей”, “Предложение”, “Медведь”. А также добавил к ним отдельные цитаты из более зрелых произведений драматурга — “Дяди Ваня”, “Вишневый сад” и “Трех сестер”.

Постановка стала своеобразным экспериментом для “Ильхома”, поскольку к Чехову он шел уже давно. Ориентированность на классику — одна из особенностей репертуара авангардного театра. Да и поскольку “Ильхом” проявляет склонность ко всему неординарному и талантливому: драматургии, режиссерскому прочтению, игре актеров и сценарии, то и Чехов здесь не традиционный — “скупной”, а очень даже

органичный и смешной. То, что стремился этим доказать Марк Вайль, постановщик спектакля, — на основе текста драматурга можно делать “живой театр”. Причем даже когда в сценах присутствует определенная доля иронии, а порой и жесткого сарказма, все это актеры черпают из подлинного чеховского текста. Слово режиссеру: — Как бы мы ни стремились к новым интонациям и решениям, хотели мы того или нет, но автор не дал нам избежать ни смешного, где оно было заложено, ни грустного, которым обрабатывался смех. Так что слезы и “два пуда любви” (из письма Чехова) были еще одним предметом нашей лаборатории.

Спектакль отличается и количеством ярких актерских находок. Убедительна “за-ме-ча-тель-но подлая баба”, госпожа Мерчуткина, которая из “ста-

## ЛАБОРАТОРИЯ



рухи в салоне” (по определению автора пьесы) превращается в даму в самом расцвете сил, — в исполнении передодетого Максима Тюменева. В спектакле выразительна и сценария Василия Юрьева, когда действие из опустевшего ночного театра перемещается в беседку посреди сада, догадываясь какого? Ну, конечно же, вишневого. Помимо этого, одного из главных символов чеховской драматургии, в спектакль удачно вписался и другой известный образ — чайки, пришедшей в качестве заплата на штаны героя.

Возникают вопросы по поводу на-

звания спектакля? Почему же “Лаборатория доктора Чехова”? Общеизвестно, что писатель по своему образованию — врач, и будучи верным этой своей профессии, он будто “препарировал” души своих персонажей с ярым желанием обнаружить, как они устроены внутри. А лаборатория — это поле для театральных экспериментов, регулярно осуществляемых под крышей “Ильхома”. Теперь и над самим Чеховым.

Эльвира ХАЛИУЛИНА.  
Фото Виталия ЕВДОКИМОВА.

### Выставка

## Все по-немецки “сознательно просто”



Именно так охарактеризовала выставку мебельного дизайна от ifa-Института международных отношений (Германия) в Центральном выставочном зале Академии художеств его директор Эльмира Ахмедова.

А организатором столь необычной экспозиции “Сознательно, просто. Возникновение альтернативной культуры продукта” стал Гёте-институт в Ташкенте при содействии Академии художеств Узбекистана. В мероприятии принял участие Чрезвычайный и Полномочный Посол ФРГ в нашей республике Ханс Еахим Кидерлен.

На выставке представлено в общей сложности 122 экспоната. В основном это — мебель, светильники и предметы домашнего обихода от 35 дизайнеров и дизайнерских групп. К примеру, в экспозиции можно увидеть стол Музея дизайна Витра. Ташкентский зритель уже знаком с этим музеем по прошлогодней выставке “Масштабы дизайна — 100 классических стульев”, которая была также организована Гёте-институтом в Ташкенте.

Представленные работы отвечают важным требованиям “сознательно простого” — то есть таких объектов, которые собираются из уже имеющихся строительных деталей и полуфабрикатов или изготавливаются полностью из одного и того же материала — дерева, стали или ткани, и, таким образом, не создают никаких особых экологических трудностей при их уничтожении, — сказал на открытии куратор выставки Фолькер Альбус. — Экспозиция представляет новый немецкий дизайн, различные направления и стратегии которого показывают именно этот аспект “сознательно простого”.

Все объекты свидетельствуют о продуманной до мелочей технике и несут тематическую нагрузку. В каждом прослеживается дизайнерская идея и присутствует элемент творчества. В основном их определяют простая конфигурация, удобное и практичное применение, а также сравнительно низкая цена. Будь это кресло, переделанное из продуктов питания из супермаркета, или камера, наполненная воздухом, которая находится внутри металлического каркаса. Простые щетки, которые при небольших преобразованиях превращены в держатели писем или карандашницы, после чего достойно занимающие место на рабочем столе.

В рамках выставки прошел мастер-класс для молодых дизайнеров под руководством немецкого специалиста профессора Якоба Геберта, который провел также мастер-класс “Дизайн продукта” и для студентов Национального института художеств и дизайна имени К. Бехзода. Экспозиция продлится до 15 декабря. Кто знает, может, после нее Академия художеств организует подобную выставку, но уже из работ отечественных дизайнеров и студентов. Ведь у наших мастеров наверняка тоже есть что показать “просто”, но уже с национальным колоритом.

Ирина СЕРЫХ, наш корр.  
Фото Рашида ГАЛИЕВА.

## В царстве Нептуна

**Мир увлечений** Серебряные пузырьки плавно поднимаются вверх, оглябая плывущих мимо рыб, стараясь не зацепиться за их сверкающие чешуйки плавнички, и, достигнув поверхности аквариума, создают впечатление текущего ручейка. Заросли мха и водоросли манят своей таинственной красотой.

Но вот что-то обеспокоило обитателей подводного царства. Встрепенувшись они опрыгались под камешки. А в центре аквариума выплывает ярко-зеленая рыба с желтыми плавничками и красным гребешком и, проведя, все ли в порядке в ее владениях, пропадает в пестрых растеньях.

— Это так называемый петушок, который любит лидировать, и моя рыбка — не исключение, — рассказывает Сергей Кузнецов, увлеченный разводчиком аквариумных красавцев.

Сейчас он учится на физико-математическом факультете Национального университета Узбекистана. Но пристрастие к точным наукам не помешало ему сохранить свою привязанность к экзотике царства Нептуна.

— Заняться о рыбках — отдыхаешь, наблюдаешь за их успешной жизнью, и тобой овладевает спокойствие и умиротворенность. Ведь вода, ее тихий плеск и главные движения рыб как нинто другое способствуют этому, — считает Сергей.

В квартире у Кузнецова много аквариумов, в них обитают

дружно сосуществующие телескопы, меченосцы, гурами, мулинезы и другие виды рыб. Есть в коллекции Кузнецова и редкие пирании, подаренные юноше друзьями на двадцатилетие.

— Я давно мечтал о таких хищниках, но, увидев их, не поверил своим глазам, — говорит юноша.

Об их хищнических наклонностях существует немало легенд. А на вид они удивительно миролюбивые.

Егор ШАРАЙ.

## “Ника” — обладательница Кубка

Семь команд приняли участие в состоявшихся в спортивном комплексе соревнованиях по баскетболу на Кубок страны среди женщин, которые проводились в спортивном комплексе “Соғдиана”.

Навойская баскетбольная команда “Ника” заняла высшую ступень пьедестала и завоевала Кубок страны. Второе и третье места достались девушкам-баскетболисткам Бухарской и Андижанской областей.

Яркул УМАР, корр. Уз. Навои

**O'ZSANOATQURILISHBANK**  
Знают многих — выбирают лучших!

**Katris** ОСУЩЕСТВЛЯЕТ РАЗРАБОТКУ И ПРОИЗВОДСТВО  
**МЕБЕЛИ**

Фирма изготавливает мебель для школ, колледжей и медицинских учреждений.

Тел.: 90-07-87, 92-03-95, 158-15-73.

Вниманию организаций и предприятий!  
Государственный комитет по архитектуре и строительству

Территориальный консалтинговый центр по конкурсным торгам и ценообразованию в строительстве по г.Ташкенту и Ташкентской области

ОБЪЯВЛЯЕТ КОНКУРСНЫЕ ТОРГИ (ТЕНДЕР) НА УСЛОВИЯХ РАБОТ «ПОД КЛЮЧ» ПО ОБЪЕКТАМ:

- Строительство академического лицея № 5 на 825 учащихся с общежитием на 200 мест в г. Самарканде.
- Строительство академического лицея на 825 учащихся с общежитием на 200 мест (реконструкция) при институте «Экономика и сервис» в г. Самарканде.
- Строительство академического лицея на 600 учащихся с общежитием на 300 мест в г. Гулистане Сырдарьинской области.
- Строительство академического лицея на 825 учащихся с общежитием на 200 мест в г. Навои.

Срок строительства — 20 месяцев со дня подписания договора подряда.

- Строительство академического лицея № 4 на 600 учащихся с общежитием на 200 мест в г. Нукусе.

Срок строительства — 18 месяцев со дня подписания договора подряда.

- Строительство здания спортзала со столовой академического лицея при Ташкентском педиатрическом медицинском институте в Юнусабадском районе по ул. Джохон Абидовой.

Срок строительства — 4 месяца со дня подписания договора подряда.

Заказчик — Республиканская инженеринговая компания по строительству академических лицеев. Строительство будет вестись за счет централизованных госкапвложений.

Предприятия и организации должны соответствовать следующим условиям: иметь оборотные средства в размере не менее 20% от стоимости предмета конкурсных торгов или поручительство банка на предоставление указанных средств, производственную базу, трудовые ресурсы и специалистов, необходимых для выполнения работ (услуг), обладать опытом работы на объектах, аналогичных конкурсному, гражданской правоспособностью и полномочиями на заключение договора.

Для участия в торгах и приобретения конкурсной документации необходимо обратиться с запросом к организатору торга — в Территориальный консалтинговый центр по конкурсным торгам и ценообразованию в строительстве по г. Ташкенту и Ташкентской области по адресу: г.Ташкент, ул.Абая, 6, ком. 400, 411.

Стоимость одного комплекта конкурсной документации — пятьдесят тысяч сумов.

Оферты принимаются организатором торгов по адресу: г. Ташкент, ул. Абая, 6, ком. 400, 411. Телефон 144-07-65, тел./факс 144-12-17. Последний срок предоставления оферт организатору торгов — ко дню и часу вскрытия оферт по адресу: г. Ташкент, ул. Саидова, 76, здание Республиканской инженеринговой компании по строительству академических лицеев. Вскрытие оферт состоится через 30 дней после опубликования объявления.

Вниманию организаций и предприятий!

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ КОМИТЕТ РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН ПО СТАТИСТИКЕ

ОБЪЯВЛЯЕТ КОНКУРСНЫЕ ТОРГИ (ТЕНДЕР)

на изготовление бланков форм государственной статистической отчетности и инструкций по их заполнению.

Заказчик — Государственный комитет Республики Узбекистан по статистике.

Предприятия и организации, независимо от форм собственности, должны соответствовать следующим условиям: иметь необходимые профессиональные и технические квалификационные данные, надежность, опыт и положительную репутацию, а также обладать гражданской правоспособностью и правомочиями на заключение договора (контракта).

Для участия в торгах и получении тендерной документации необходимо обратиться с письменным запросом к организатору торгов — в Государственный комитет по статистике по адресу:

г. Ташкент, ул. Буюк ипак йули, 63, ком. 614, тел. 67-23-65, факс 67-78-16 (секретарь тендерной комиссии — Корчагина Алла Николаевна).

Оферты принимаются в запечатанном конверте организатором торгов по адресу: г. Ташкент, ул. Буюк ипак йули, 63, ком. 614, тел. 67-23-65, факс 67-78-16 (секретарь тендерной комиссии — Корчагина Алла Николаевна).

Последний срок предоставления оферт организатору торгов — 11.00 ко дню вскрытия оферт по нижеуказанному адресу. Вскрытие оферт состоится в 16.00 через 10 дней после опубликования объявления по адресу: г. Ташкент, ул. Буюк ипак йули, 63, ком. 312.

**НАРОДНЫЙ БАНК — БАНК ВАШЕЙ СЕМЬИ!**

ДП “OBODON OZODA SERVIS” Шайхантахурского района г. Ташкента ликвидируется. Код ОКПО 18373486. Претензии принимаются в течение двух месяцев со дня опубликования объявления по адресу: г. Ташкент, Шайхантахурской район, улица А. Ходжаева, 1.

Коллектив филиала “Shaharlarga aloqa korxonasi” АК “Узбектелеком” выражает искренние соболезнования ведущему бухгалтеру ТУММС № 6 г. Нукус Гульнаре Калимбетовой в связи со смертью ее сестры КАЛИМБЕТОВОЙ Раисы.

Народное слово  
Халқ сўзи

УЧРЕДИТЕЛИ:  
Кенгаш Олий Мажлиса  
Республики Узбекистан и Кабинет  
Министров Республики Узбекистан

Газета зарегистрирована в Узбекском агентстве по печати и информации. Регистрационный № 002. Индекс 166. Заказ Г-134. Объем 2 печ. л.—Тираж 6712. Способ печати офсетный. Формат А-2.

Главный редактор Аббасхон УСМАНОВ  
Редакционная коллегия: Э. БОЛИЕВ (отв. секретарь, “Халқ сўзи”), П. ДЮГАЙ, Ш. ЖАББАРОВ (зам. главного редактора, “Халқ сўзи”), Л. КУЧЕРЕНКО (отв. секретарь, “Народное слово”), М. МИРАЛИМОВ, С. МУХИТДИНОВ, Ш. РИЗАЕВ, А. САИДОВ (зам. главного редактора, “Народное слово”), М. САФАРОВ, И. УТБАСАРОВ, А. ХАЙДАРОВ, У. ХАШИМОВ.

Газета сверстана оператором ЭВМ В. ШЕВНИНЫМ. Время подписания в печать по графику — 21.00.

Отделы редакции:  
Общественно-политической жизни — 133-09-97  
Экономики 133-48-04; 133-57-98  
Международной жизни, новостей и спорта — 133-35-11; 136-57-21  
Науки, образования и здравоохранения — 133-38-01  
Культуры, духовности и просвещения — 133-67-55  
Разновонов и связи с читателями — 136-09-67  
Секретариат — 133-26-49  
Рекламы — 136-09-25

\* Адрес: 700000, Ташкент, ГСП, ул. Матбуотчилар, 32.  
Адрес в Интернете: http://НС.uzpak.uz  
E-mail: alov@uzpak.uz

Редакция принимает к рассмотрению для публикации материалы не более 7 машинописных страниц через 2 интервала.

Дежурный редактор С. ЛИ,  
Дежурный О. ГРЯЗНОВА,  
Старший корректор Л. ЛЕБЕДОВА.