

## СНГ: РЕФОРМЫ — ВЕЛЕНИЕ ВРЕМЕНИ

## В Сенате Олий Мажлиса

Президент Республики Узбекистан Ислам Каримов 28 ноября принял участие в состоявшемся в Минске заседании Совета глав государств-участников СНГ



В последнее время о судьбе СНГ высказываются различные мнения. Если одни встревожены тем, что Содружество распадется, то другие считают, что не полностью используется его потенциал, и если устранить этот недостаток, можно с уверенностью смотреть в его будущее. Поэтому реформирование Содружества с точки зрения требований времени является актуальной задачей.

Естественно, каждое государство — член Содружества действует исходя из собственных национальных интересов, и с этой точ-

ки зрения подходит к каждому рассматриваемому вопросу. При таких условиях, конечно, не легко принимать решения, одинаково всех устраивающие.

Нельзя оставлять без внимания аспекты, имеющие жизненно важное значение. Например, транспортные коммуникации, энергетика, торговля являются важными направлениями сотрудничества между государствами СНГ.

21 декабря исполнится 15 лет со дня организации Содружества Независимых Государств. Однако саммит в Минске проводился не

только в связи с юбилеем. Вопросы реформирования Содружества и повышения его эффективности давно стали объектом различных дискуссий. Нужно признать, что за прошедший период СНГ достигло определенных успехов. Был гарантирован суверенитет государств-членов, укреплены их независимость, создана правовая база для развития многостороннего плодотворного сотрудничества. Вместе с тем не реализован ряд задач, намеченных во время образования Содружества.

Главы государств — членов СНГ

28 ноября собрались в здании Национальной библиотеки Республики Беларусь. Участники саммита основное внимание сосредоточили на обсуждении отчета о повышении эффективности СНГ и перспективах развития Содружества, подготовленного специальной экспертной группой. Иными словами, это документ о реформировании Содружества. Президенты рассмотрели различные подходы, обменялись мнениями. В частности, они обсудили вопросы укрепления связей в гуманитарной, экономической сферах и безопасности, а также взаимного сотрудничества в борьбе с различными угрозами.

Главы государств рассмотрели проекты Соглашения о Совете гуманитарного сотрудничества стран СНГ. Заявления об активизации сотрудничества в сфере борьбы с нелегальной миграцией, Меморандума взаимопонимания об обеспечении полноценной деятельности свободной торговой зоны и применении механизма специальных мер защиты во взаимной торговле.

Совету глав государств были представлены отчеты о ходе реализации Программы приоритетных действий по развитию и повышению эффективности взаимодействия стран Содружества в экономической области на 2003—2010 годы, Стратегии сотрудничества в области информатизации и Плана реализации названной стратегии до 2010 года, а также о ходе выполнения решения от 7 октября 2002 года о создании в Москве на базе Всероссийского выставочного центра постоянно действующего выставочного Содружества.

Безусловно, возможности СНГ огромны. На сегодняшний день в странах Содружества наблюдается экономический рост. Доля этой структуры, охватывающей огромный регион с населением почти 300 миллионов человек, в мировом промышленном производстве составляет 10 процентов, по запасам

основных видов природных богатств — 25 процентов. Эти факторы являются хорошей основой для сотрудничества, и если наладить эффективное взаимодействие, то потенциал Содружества возрастет. Именно поэтому Президент Узбекистана Ислам Каримов уделяет столь большое внимание вопросу создания свободной торговой зоны в рамках СНГ. Связи, установленные на базе прочного экономического сотрудничества, послужат укреплению взаимного доверия между государствами. То, что такие отношения базируются на взаимной заинтересованности, позволит государствам-членам согласованно и оптимально решать возникающие проблемы.

По многим вопросам позиции стран Содружества схожи. В ходе саммита в Минске без обсуждения были подписаны более 10 документов, в том числе Договор о противодействии легализации (отмыванию) преступных доходов и финансированию терроризма, Программа сотрудничества государств СНГ в борьбе с торговлей людьми на 2007—2010 годы.

Решено внести изменения и дополнения в уставы Исполнительного комитета СНГ, Антитеррористического центра Содружества и Совета командующих пограничными войсками.

На состоявшейся по итогам саммита пресс-конференции журналисты были проинформированы о рассмотренных вопросах.

В ходе визита в Минск Президент Ислам Каримов в своей резиденции встретился с Президентом Украины Виктором Ющенко. Во время беседы обсуждались нынешнее состояние и перспективы взаимоотношений Узбекистана и Украины, интересующие стороны международные вопросы.

Анвар БАБАЕВ,  
спец. корр. УзА,  
Ташкент — Минск — Ташкент  
Фото Абдувохида ТУРАЕВА,  
УзА.



28 ноября в комитетах верхней палаты парламента состоялись заседания, посвященные обсуждению вопросов, внесенных на рассмотрение восьмого пленарного заседания. На них также были рассмотрены вопросы участия сенаторов в организации обсуждения проектов Конституционного закона Республики Узбекистан «Об усилении роли политических партий в обновлении и дальнейшей демократизации государственного управления и модернизации страны» и Закона Республики Узбекистан «О внесении поправок в отдельные статьи (статья 89; п. 15 статьи 93; ч. 2 статьи 102) Конституции Республики Узбекистан», внесенных Президентом Республики Узбекистан в Законодательную палату Олий Мажлиса в порядке законодательной инициативы.

Сенаторы отметили, что вышеназванные законопроекты направлены на расширение организационно-правовых условий для участия политических партий и движений в формировании органов представительной и исполнительной ветвей власти и правовые механизмы, обеспечивающие отчетность правительственных структур, органов государственной власти в центре и на местах перед политическими партиями, представленными в парламенте страны, партийными группами в местных представительных органах власти. При этом подчеркивалось, что организация их всенародного обсуждения будет способствовать активизации общественно-политической жизни населения, повышению роли и ответственности политических партий в осуществлении социальных, экономических и политических реформ, демократического обновления страны.

Исходя из этого, комитеты определили соответствующие меры по широкому разъяснению сути проектов этих законов населению и организации их всенародного обсуждения.

На заседаниях комитетов был обсужден проект Государственного бюджета Республики Узбекистан на 2007 год. Сенаторами отмечалось, что он ориентирован на динамичное и устойчивое развитие промышленного и сельскохозяйственного производства, увеличение объемов производства потребительских товаров, укрепление макроэкономической и финансовой стабильности, усиление сбалансированности экономики и ее отдельных сфер, уменьшение налоговой нагрузки на хозяйствующие субъекты, снижение уровня инфляции, повышение доли государственных расходов, направляемых на решение важных социальных проблем, прежде всего на развитие образования и здравоохранения.

(Окончание на 2-й стр.)

### Об открытии восьмого пленарного заседания Сената Олий Мажлиса Республики Узбекистан

Восьмое пленарное заседание Сената Олий Мажлиса Республики Узбекистан открывается в городе Ташкенте 30 ноября в 10 часов утра в зале заседаний Сената Олий Мажлиса Республики Узбекистан.

### К сведению членов Сената Олий Мажлиса Республики Узбекистан

Регистрация членов Сената Олий Мажлиса Республики Узбекистан будет производиться 29 ноября с 9.00 до 18.00 часов в фойе здания Сената Олий Мажлиса Республики Узбекистан.

## Инвестиции — в экономический рост

В столице прошел международный форум «Постпереходный период в странах Восточной Европы и СНГ: экономический рост и институциональные преобразования».

Мероприятие организовано Программой развития ООН совместно с Центром экономических исследований.

Эксперты, принявшие в нем участие, уделили большое внимание взаимосвязи между экономическим ростом и более справедливым распределением доходов в государствах. Были представлены национальные стратегии развития различных государств.

Выступившая на форуме первый заместитель министра экономики Галина Саидова отметила, что Узбекистан достойно проходит постпереходный период и, несмотря на многие проблемы, за последние три года удалось достичь стабильного экономического роста — больше чем на семь процентов ежегодно.

В текущем году также ожидается прирост на 7,2 процента,

а на следующий прогнозируется уже 7,8 процента. При этом важно понимать, какие факторы способствуют развитию экономики, — отметила Г. Саидова. — В 2004—2005 годах ими стали либерализация валютного рынка, введение конвертации, реформы в аграрном секторе. Сейчас для поддержания темпов роста ставки делаются на инвестиции. В этом году их прирост превысит 10 процентов (в прошлом году — 6,5 процента).

Важно отметить тот факт, что в первую очередь инвестиции и ресурсы для инвестиций формируются непосредственно на самих предприятиях. Темпы роста финансовых вложений за счет средств хозяйствующих субъектов превышают 24-25 процентов в год, и в общем объеме они составляют 48 процентов. В этом значительную роль играет сниже-

ние налогового бремени.

Увеличивается и количество прямых иностранных инвестиций, тем более что сейчас открыты возможности по их притоку в сферу геологоразведки и добычи природных ископаемых на условиях соглашения о разделе продукции. Есть много желающих вложить средства в текстильную отрасль. В итоге инвестиционный рост должен трансформироваться в рост экономического.

Второй акцент Г. Саидова сделала на таком приоритетном направлении политики, как повышение уровня жизни населения. Оно происходит через реализацию таких программ, как подготовка национальных кадров, реформирование здравоохранения, развитие детского спорта, реформирование коммунально-жилищного хозяйства и других.

Ольга НЕПОМНЯЦАЯ.

## УЧАСТНИКИ КУРУЛТАЯ В СТОЛИЦЕ

Молодежь — завтрашний день нашей страны, ее надежда и опора. Воспитание здорового и всесторонне развитого молодого поколения является одним из приоритетных направлений государственной политики.

Принятое Президентом страны Исламом Каримовым 10 октября этого года постановление о поддержке общественного движения молодежи «Камолот» и дальнейшем повышении эффективности его деятельности — еще одно подтверждение оказываемого молодежи большого внимания. Повышение роли движения в общественно-политической, духовно-культурной жизни страны, его способность всесторонне защищать законные интересы и права молодежи имеют важное значение. Глубокий анализ и критическая оценка деятельности, определение путей решения первоочередных задач, стоящих перед молодежью страны, — все эти вопросы включены в повестку дня очередного курултая движения.

Свыше шестисот участников мероприятия ознакомились с проведенной в столице за годы независимости созидательной работой, с результатами реформ, проводимых в духовно-просветительской, экономической, социальной сферах.

Участники курултая посетили столичный мемориальный комплекс «Шахидлар хотираси», возведенный по инициативе Президента Ислама Каримова. Он представляет собой образец высокого уважения и почтения наших предков, пожертвовавших своей жизнью во имя свободы и независимости Родины.

Во время посещения мемориального комплекса «Шахидлар хотираси» мы глубоко осознали, что должны дорожить этими светлыми днями, о которых мечтали наши предки, высоко ценить большие возможности, создаваемые для молодежи, проявляемую о ней заботу, — сказал учащийся Акташского профессионального колледжа национального ремесленничества Нарпайского района Самаркандской области Шароф Пардаев. — Мы обязаны оправдать высокое доверие образцовой учебой, достойным тру-

дом во имя Родины. Главная цель очередного курултая общественного движения молодежи «Камолот» состоит в том, чтобы определить конкретные задачи в этом направлении.

Студенческий городок «Ёшлик», перестроенный по инициативе руководителя нашей страны, превратился в одно из красивейших мест столицы. Возведенные здесь на уровне мировых стандартов общежития, поликлиника, спортивно-оздоровительные центры, библиотека и другие духовно-просветительские учреждения способствуют получению юношами и девушками всесторонних и полноценных знаний, укреплению их здоровья.

— То, что мы увидели в «Ёшлике» — созданные для студентов удобства, возможности, проявляемая забота, — свидетельствует о большой работе, осуществляемой с душой о воспитании и образовании молодежи, его будущем, — сказала Муборак Шоплонова из Термеза.

Делегаты курултая, побывавшие в Государственном музее истории Темуридов, ознакомились с осуществляемой работой по восстановлению и сохранению нашей богатой истории, духовности.

— Незабываемые впечатления оставило посещение Государственного музея истории Темуридов, — сказал Абай Айтилов из Нукуса. — Вернувшись домой, расскажу своим товарищам и студентам о том, что видел в столице.

Участники курултая посетили также Дом детского творчества, ряд высших учебных заведений, школ, спортивно-оздоровительных комплексов, медицинские учреждения, музеи, дворцы искусств.

Назokat УСМАНОВА,  
Бахор ХИДИРОВА,  
корреспонденты УзА,  
Фото УзА.

## Слово о «Народном слове»

Для меня очень важно пользоваться только теми источниками информации, которым можно полностью доверять. Где ради красного словца или «каренного факта» не искажать действительную суть события, не станут навязывать чье-либо субъективное видение того или иного вопроса. А поднимать проблемы, прежде чем начать о них разговор, сначала изучат, что называется изнутри, ознакомится со всем спектром мнений, а уж затем пригласят к их обсуждению широкую аудиторию.

Именно эти качества, на мой взгляд, выгодно выделяют «Народное слово» в ряду других средств массовой информации, в том числе и печатных.

Особенно привлекают вдумчивого читателя материалы таких, ставших уже традиционными рубрик, как «Объективный взгляд», «Изушаем проблему», «Частный бизнес: реалии развития». Все они разные по подаче и выражают различные точки зрения, но всегда делаются добротной и обстоятельно, темы выслушаны достаточно глубоко прорабатываются, что заставляет задуматься о поданных вопросах, принять участие в их обсуждении.

Из этой же газеты можно черпать информацию о том, над чем сейчас работают представители законодательной и исполнительной власти государства, какие проблемы находятся в их поле зре-

ния. Этому посвящены такие рубрики, как «Час сенатора», «В Законодательной палате Олий Мажлиса», «В Кабинете Министров Республики Узбекистан», и другие. А вот о том, как исполняются принятые на государственном уровне решения, можно узнать из материалов под рубриками «Сила решения — в его исполнении», «Закон один для всех», «Постановление и его исполнение»...

Практически в каждом номере освещаются вопросы экономики, публикуются интересные материалы, посвященные самым значительным событиям в жизни страны, знаменательным датам, государственным и профессиональным праздникам.

А постоянно публикуемые подборки материалов, посвященные социальной поддержке населения, оказанию реальной помощи в решении бытовых и житейских вопросов рядовых граждан, защите прав предпринимателей, свидетельствуют о внимательном отношении к проблемам своих читателей со стороны коллектива редакции, что тоже является для нее большим плюсом.

Руководствуясь всеми этими соображениями, я ежегодно подписываюсь на «Народное слово» и рекомендую это делать всем своим друзьям и знакомым.

Анвар САИДОВ, инженер.



(Окончание на 3-й стр.)





# НЕЗАБЫВАЕМЫЕ ВСТРЕЧИ



О Тамаре Ханум написано немало. И все же о многом еще не сказано. Ее талант был многогранен. Широкий диапазон творчества — хореография, вокальное искусство. А каков был круг ее интересов! Кино и театр, история бухарского шашмакома и знаменитой хорезмской песни «Феруз», песни и танцы народов мира — все это интересовало Ханум. Не случайно великий Сергей Эйзенштейн, дважды бывавший у нее дома, восторгался ее танцем. А когда увидел маленькую танцующую Лолу — дочь Тамары Ханум, подумал о новых, еще не написанных эпизодах сценария «Ферганский канал». Эти сцены впоследствии были созданы Сергеем Михайловичем и его соавтором Петром Павленко и включены в сценарий, литературный и режиссерский вариант которого был одобрен министерством кинематографии.

Об этом факте содружества двух талантливейших людей мало кто знает. Поэтому мы проделали небольшую исследовательскую работу и об ее итогах в свое время сообщили Тамаре Ханум, которая, как выяснилось, боготворила Сергея Эйзенштейна — постановщика «Александра Невского», «Ивана Грозного» — фильмов, которые вошли в сокровищницу мировой кинематографии. Эйзенштейн высоко ценил «чувственную многогранность искусства Востока». А в одной из статей признался в том, что в формировании его характера существенную роль сыграла персидская легенда. Поэтому носители этого многогранного искусства его живо интересовали. В том числе и Тамара Ханум — исполнительница искрометных танцев, развешивающая по городам мира, знаток пантомимы и высокого искусства пеня.

Располагая этой информацией, я попытался отыскать документы, в которых в той или иной мере отразились бы подробности их далеких встреч. Поиск начался в Москве, в ЦГАЛИ (Центральный государственный архив литературы и искусства), ибо там хранится личный архив Сергея Михайловича. Скрупулезное изучение экспонатов вскоре начало давать результаты: в личной записной книжке Эйзенштейна жирным шрифтом написан и неоднократно обведен домашний адрес Тамары Ханум... В многочисленных рисунках Эйзенштейна нашел элементы движения, характерные для узбекского танца... И вот главная находка — рукописный вариант записок сценариста и режиссера фильма «Ферганский канал» — С. Эйзенштейна, где, в частности, описывается его пребывание в гостеприимном доме Тамары Ханум. Вот эти дорогие нам строки: «Однажды накануне отъезда мы зашли познакомиться к Тамаре Ханум. Из жаркого зноя улиц Ташкента и маленького дворика мы перешли в прохладу комнат. Тамара Ханум показывала нам прелесть своего танца еще в предыдущий раз. Но сейчас она обрадовала нас другой неожиданностью: на коврике вышла ее дочь Лоло... Лоло танцует... Дальнейшее понятно само собой. При следующей встрече с Павленко я привнесу ему новое для сценария: мы свяжем ее танец с радостью Тохтасына и его драмой, когда он сперва лишается

воды, а потом и всего. Но маленькая Лоло дает мне для сценария больше: ее смерть окажется толчком, достаточным для того, чтобы ее отцу, проклявшему все, уйти в пустыню, в горы, в развалины, прочь от людей, прочь от земли, где трудится без воды бедняк и где водою, не трудясь, владеет богатый. Драма маленькой Лолы окончательно сплетает второй этап в сценарии с третьим».

Но в том тревожном 1939 году ему не дали завершить съемки названного фильма. Там же в ЦГАЛИ хранятся документы, свидетельствующие о съемках сценария. Уже готово было более двух тысяч метров пленки и отправлено в Москву для проявки. Ни одного эйзенштейновского кадра нам не удалось разыскать ни в Ташкенте, ни в Москве.

Получив документально подтвер-



жденный рассказ режиссера Сергея Эйзенштейна, я поспешил к Тамаре Ханум, чтобы сообщить ей об этой находке и обрадовать ее. Всеми любимая танцовщица в это время жила уже в другом доме, где создавала музей танца, собирая свои костюмы разных лет. Она всегда была рада гостям и собственноручно заваривала ароматный, удивительно-яркого цвета чай.

— Собираю лучшие сорта цейлонского, индийского, китайского, индонезийского чая, размещаво в этой вот посуде, — показала красивое фарфоровое изделие, видимо,

привезенное ею из-за рубежа. — В чайник кипяток нужно наливать не много. Иначе цвет чая потускнеет, — объясняла она.

А мне не терпелось сообщить новость: — Тамара-опа, я вчера прилетел из Москвы. Там нашел записи Эйзенштейна — вашего гостя. Помните это?

— А как же! Это была личность! С ним был еще один мужчина. Мало говорил. Больше снимал... И что в той записи? Где вы нашли?

— Знаете кто этот мужчина? Тисса! Всемирно известный оператор. Эйзенштейн с ним снимал свои картины. А записи я нашел в московском архиве. Послушайте...

Слушая строки Сергея Михайловича, Тамара-опа забыла о чае. Загрустила, вспомнив молодость, детство своей повзрослевшей Лолы. Потом долго изучала фотоснимки, найденные мной. На них были запечатлены Эйзенштейн, Павленко, Тисса, их соратники, приехавшие в том далеком 1939 году в Узбекистан снимать свой триптих «Ферганский канал».

...Провожая нас, Тамара Артемовна пообещала принять участие в нашей телевизионной передаче, посвященной пребыванию Эйзенштейна в Ташкенте, Фергане, Коканде, Хиве. Эта программа была подготовлена и предложена зрителям. Но она не сохранилась. Тогда передачи в эфир выходили «живьем», без предварительной записи.

— Сергей Михайлович, насколько я помню, встречался и с профессором Иззатом Султановым, беседовал с Усаманом Усуповым, — сказала она на прощание. — Он больше слушал нас. Уметь слушать — это искусство...

Хамидулла АКБАРОВ.

## ТВОРЧЕСТВУ РАДЖ КАПУРА ПОСВЯЩАЕТСЯ...

Вряд ли найдется человек, который не знал бы знаменитого индийского киноартиста и режиссера Раджа Капура. Очень любим и популярен он был в 50–60-е годы прошлого столетия.

особому относился к узбекскому народу и не раз бывал в Ташкенте. Ему очень нравилась искренность и любовь, которую проявляли жители Узбекистана к его личности и его творчеству, их гостеприимство и радушие.

Наверное, не всем известно, что песни в фильмах, которые режиссер Радж Капур, были исполнены певцом Мукеш Чандра Матхур. Примечательно, что в дни посещения Раджа Капура в Ташкент приезжал сын Мукеша — Нитин. В сопровождении

десяти индийских музыкантов он будет исполнять всем известные и любимые песни, которые озвучивал его отец, такие, как — Даст Дост на Раха, Аваара ху, Мера джута хае джалани, диль Ки назар се и другие.

Во время визита в Индию Президент Узбекистана Ислам Каримов отметил, что индийская музыка, песни, танцы и фильмы близки и понятны народу Узбекистана, и Индия продолжает оставаться одной из самых основных и привлекательных

стран мира. В ответ на это Премьер-министр Индии д-р Манмохан Сингх также выразил взаимную заинтересованность в расширении и углублении культурных связей.

Концерты пройдут 1 декабря в Самарканде, 4 декабря во Дворце культуры «Туркистон» (Ташкент), 5 декабря во Дворце Дружбы народов (Ташкент).

Алок ШЕКХАР, индийский журналист.

Подготовил Андрей ГЕННАДЬЕВ.



В стенах столичного Музея кино состоялся конкурс-фестиваль по классической гитаре, приуроченный к 150-летию со дня рождения великого испанского музыканта XIX века Франсиско Тарриги.

## Пой, гитарная струна

Инструмент, на котором он играл, считается одним из самых сложных. Если на скрипке, виолончели, контрабасе музыкант исполняет какую-либо из партий, играя соло, аккомпанемент или бас, то на гитаре делает одновременно все сразу. Поэтому многие исполнители чаще обращаются к более легкому жанру — эстрадно-джазовому. Искусство игры на классической гитаре исключительное по своей красоте. Звучание классических произведений на ней значительно обогащается мягким, глубоким и нежным ее тембром. А слушатели постепенно погружаются в романтическо-лирическую атмосферу, и в душе у них рождаются самые светлые настроения.

В Узбекистане искусство классической гитары развито достаточно высоко по сравнению с другими странами СНГ. Такие исполнители, как лауреаты международных конкурсов Анатолий Пак и Андрей Галаев, первыми в истории прославили нашу страну на самых высоких сценах европейского гитарного исполнительства. Одним из ярчайших событий в музыкально-культурной жизни Узбекистана явился и Республиканский конкурс-фестиваль классической гитары, организованный Обществом дружбы «Узбекистан — Россия». В нем приняли участие исполнители из многих городов нашей страны, представляющие разные образовательные звенья — от детских музыкальных школ до консерватории. Победителями конкурса стали Домир Асадуллин из столичной ДМШ № 26 и Оскар Салахудинов (в номинации средние и высшие музыкальные учебные заведения), занявшие первые места в своих возрастных категориях.

Приятно отметить, что состав жюри конкурса состоял из опытных специалистов в области народной инструментальной музыки. В их числе были профессор консерватории, преподаватели Ташкентского института культуры, специализированного музыкального академического лицея имени Успенского. Интересно прошел и заключительный гала-концерт, на котором с показательными номерами выступили не только победители, но и лауреаты международных конкурсов А. Пак и А. Галаев. Глубоко продуманной была и организация самого конкурса, ставшего вехой в истории развития классической гитары в Узбекистане. Ведь он позволил не только выявить юные дарования, но и способствовать популяризации этого инструмента...

Елена КОННОВА, доцент.

Среди этой рекламы могла бы быть и Ваша! **Реклама** в «Народном слове» — реальная поддержка Вашего бизнеса!

### РОССИЙСКИЕ АВТОМОБИЛИ МАРКИ ГАЗ

от официального эксклюзивного дистрибьютора в Узбекистане AVTODOM PLUS

**ГАЗ-31105 «Волга»**

**ГАЗ-3221 Микроавтобус**  
количество пассажирских мест - 15

**ГАЗ-33023 «Фермер»**  
грузоподъемность - 1,5 т, количество мест - 6

**ГАЗ-2705**  
Цельнометаллический фургон  
грузоподъемность - 1,3 т, количество мест - 3 или 7

**ГАЗ-3307**  
Для перевозки газовых баллонов (40 шт.)

**ГАЗ-3307**  
Автовакуатор

**ГАЗ-3302 Хлебоза**  
количество лотков - 112 шт., количество мест - 3

**ФОРМА ОПЛАТЫ — ЛЮБАЯ**

E-mail: info@auto.uz, website: www.auto.uz

Республика Узбекистан, 700016, г. Ташкент, ул. Шахрисабз, 16а. Тел./факс: (998-71) 132-12-01, 132-10-35, 132-03-62. Телефоны горячей линии: 126-12-94, 126-25-42.

Организация предлагает широкий выбор автомобилей марки «ГАЗ»  
Автомобили «Волга» Микроавтобусы 6-15 мест Цельнометаллические фургоны 3-7 мест, г/п 0,8 т Грузовики г/п 1,5-4,5 т

А также принимает заказы на поставку спецтехники:  
«Скорая помощь», «Волга», «Газель», «Соболь» Грузовики: продовольственные, промтоварные, изотермические, хлебные, вакуумные асенизаторы, автогидроподъемники, автомастерские буровые, мусоровозы, мобильные билборды, автозакураты Автоцистерны: «Молоко», топливозаправщики, самосвалы

АВТОМОБИЛИ В КРЕДИТ И В ЛИЗИНГ

**BANKIR.UZ**



Все банковские услуги в национальной и иностранной валюте — для вашего успеха!  
«Пахта-банк» — ключ к вашему благополучию!

Коллектив Издательско-полиграфической акционерной компании «Шарк» выражает глубокое соболезнование семье и близким в связи с кончиной Народного поэта Узбекистана главного редактора журнала «Мулюкот» **БАЙКАБУЛОВА Барата Тиллаевича.**

Коллектив Верховного суда Республики Узбекистан выражает глубокое соболезнование родным и близким в связи с кончиной **СЕМЕНОВОЙ Валентины Николаевны.**

**Народное слово**  
Халқ сўзи

**УЧРЕДИТЕЛИ:**  
Олий Мажлис  
Республики Узбекистан  
и Кабинет Министров  
Республики Узбекистан

**И.о. главного редактора Ш. ЖАББАРОВ**  
Газета зарегистрирована в Узбекском агентстве по печати и информации. Регистрационный № 002. Индекс 166. Заказ Г-1327. Объем 2 печ. л. Тираж 6736. Способ печати офсетный. Формат А-2.  
Газета сверстана оператором ЭВМ В. ШЕВНИНЫМ. Время подписания в печать по графику — 21.00.

**Отделы редакции:**  
Общественно-политической жизни — 133-09-97  
Экономики — 133-48-04  
Международной жизни, новостей и спорта — 133-95-01  
Науки, образования и здравоохранения — 133-67-55  
Культуры, духовности и просветительства — 133-67-55  
Обращений и связей с общественностью — 136-09-67  
Секретариат — 133-28-49  
Рекламы — 136-09-25

\* Адрес: 700000, Ташкент, ГСП, ул. Матбуотчилар, 32.  
Адрес в Интернете:  
Http: Narodnoeslovo.uz  
E-mail: info@narodnoeslovo.uz

Дежурный редактор О. КАЛИНИНА.  
Дежурный Т. КОВАЛЬ.  
Старший корректор Л. ЛЕБЕДЕВА.