

# НАРОДНОЕ СЛОВО

Выходит с 1 января 1991 года

Газета Олий Мажлиса Республики Узбекистан и Кабинета Министров Республики Узбекистан

22 СЕНТЯБРЯ • СУББОТА  
№ 191 (2751) • 2001 год  
В розницу — цена свободная

У К А З  
Президента  
Республики Узбекистан  
**О присвоении Узбекскому  
государственному академическому  
драматическому театру имени Хамзы  
статуса «Национальный театр»**

В целях дальнейшего развития профессионального театрального искусства в нашей стране, стимулирования создания высокохудожественных произведений, отражающих богатую историю нашей Родины, уникальное наследие предков, крупные успехи, достигнутые за годы независимости, возмощающих образы современных героев, усиления роли театрального искусства в дальнейшем духовном развитии народа, инсценированы в сознание и душу молодого поколения идеи гуманизма.

1. Учитывая предложения Министерства по делам культуры Республики Узбекистан, творческо-производственного объединения «Узбектеатр» — известных представителю искусства и широкой общественности, присвоить Узбекскому государственному академическому драматическому театру имени Хамзы статус «Национального театра» и именовать его «Узбекский Национальный академический драматический театр».

2. Основными задачами Узбекского Национального академического драматического театра определяются: последовательную пропаганду нашего великого духовного наследия, неповторимых ценностей, продолжение традиций узбекского театра, их обогащение и развитие на основе творческой инициативы и новаторства; внедрение в театрально-искусство передовых методов в этой сфере в их гармонии с национальным духом;

— внесение вклада в развитие узбекского театрального искусства на основе создания высокохудожественных спектаклей произведений, созвучных идеям национальной независимости;

— формирование у народа, и особенно молодежи, чувства национальной гордости и чести, воспитания его в духе любви к Родине, уважения к общечеловеческим ценностям, яркости идеям гуманизма;

— служение своеобразной творческой школы для одаренных артистов, молодых актеров, драматургов и режиссеров, полной реализации творческого потенциала специалистов театрального искусства;

— активное участие в крупных культурно-просветительских мероприятиях, проводимых в стране, активизация творческого общения и практического сотрудничества с ведущими театрами мира, достойное представление достижений узбекского театра на престижных международных фестивалях.

3. Министерству по делам культуры Республики Узбекистан совместно с творческо-производственным объединением «Узбектеатр», Министерством юстиции разработать в месячный срок Положение об Узбекском Национальном академическом драматическом театре, зарегистрировать его в установленном порядке.

4. Министерству по делам культуры Республики Узбекистан, Министерству финансов, Министерству труда и социальной защиты населения, а также творческо-производственному объединению «Узбектеатр» разработать в месячный срок новые тарифные ставки оплаты труда работников Узбекского Национального академического драматического театра и утвердить их в установленном порядке.

5. Контроль за исполнением данного Указа возложить на Государственный советника Президента Республики Узбекистан Ш.Султаматова.

Президент  
Республики Узбекистан  
**ИЛКАРИМОВ**

г. Ташкент,  
21 сентября 2001 г.

**В ближайшее время в Джизаке одним промышленным предприятием станет больше. Им будет совместное узбекско-американское предприятие «Узэксайд» по выпуску свинцово-кислотных аккумуляторов.**



## БУДЕТ ЗАВОД В ДЖИЗАКЕ

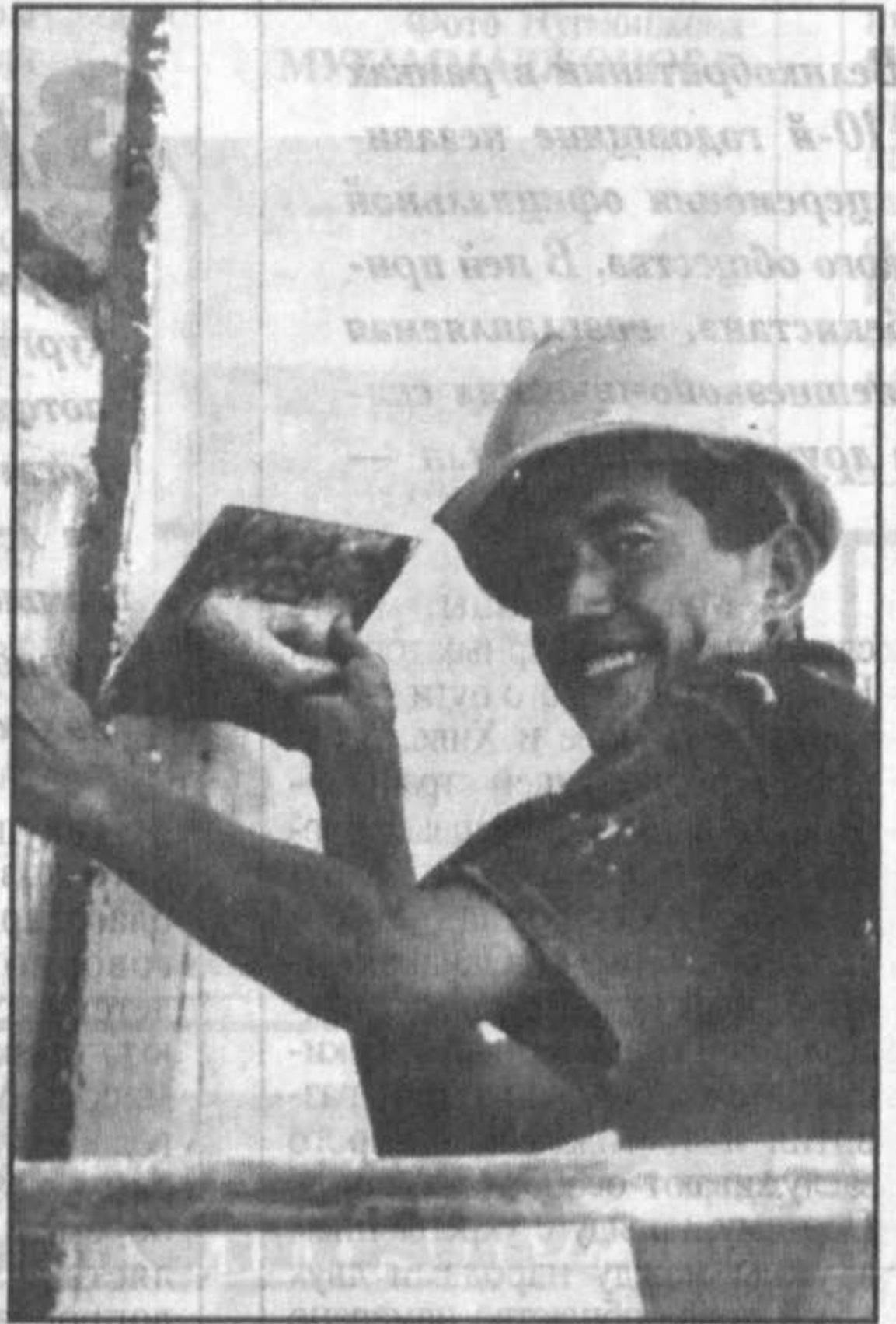
Пуска в строй действующих этого важного для экономики региона объекта ожидают как предприятия и организации области, так и автоводители, о «страданиях» которых в поисках аккумуляторов слышаны многие.

Генподрядчик промобъекта — туркменская компания «Айсель». Сейчас уже закончены строительные работы, и, так сказать, на вахту заступили отделочники и монтажники.

Проектная мощность нового СП — 1 миллион аккумуляторов в год.

**НА СНИМКАХ:** руководитель проекта строительной компании «Айсель» Халок Баям, инженер-строитель Азамат Джандемир, заместитель директора аккумуляторного завода по строительству Парда Юлдашев; сейчас на СП «Узэксайд» ведутся отделочные работы; штукатур Дильшод Ахматулов.

Фото Бахрома ТУРАЕВА. (УзА).



## «КАМОЛОТ»: ПЕРВЫЕ ИТОГИ

Состоялось первое отчетное собрание центрального совета молодежного общественного движения «Камолот». На нем были определены перспективные задачи движения. Обсуждались вопросы, связанные с задачами, вытекающими из выступления Президента Республики Узбекистан Ислама Каримова на внеочередных сессиях Кенеша народных депутатов Самаркандской и Джизакской областей.

С докладом на собрании выступил председатель совета Б.Убайдуллаев.

За минувший период была проделана определенная работа по реализации программных целей и задач. В частности, проводилась работа по созданию и формированию структур движения, по ознакомлению молодежи с целями и задачами новой организации, было обращено внимание на вопросы привлечения молодых людей в члены организации. На сегодняшний день создано 14 областных, 211 районных и городских отделений, более 15 тысяч первичных организаций. Число членов достигло 2,6 миллиона.

На мероприятии, проведенном в духовно-просветительской сфере, основное внимание уделялось вопросам воспитания молодежи в духе любви и уважения к национальным традициям и ценностям, военно-патриотического воспитания, укрепления чувства верности идеям национальной независимости.

Движение находит широкое сотрудничество и с международными организациями. В частности, в целях лучшего ознакомления зарубежной молодежи с узбекистанскими сверстниками, созданы возможности для укрепления уз дружбы совместно с ЮНЕСКО был создан пятый международный лагерь молодежи Центральной Азии.

На собрании отмечались также недостатки, допускаемые в деятельности движения. Например, существуют некоторые проблемы, возникающие в деле приема молодых людей в члены движения, создания первичных организаций. В организации мероприятий с участием молодежи необходимо учитывать их интересы и стремления.

Бахор ХИДИРОВА,  
корр. УзА.

## АКТУАЛЬНАЯ ТЕМА ТЕРРОРИЗМ — УГРОЗА МИРОВОЙ ЦИВИЛИЗАЦИИ

**«Человечеству реально угрожает бо́льшая опасность — терроризм. Никто не застрахован от этой беды» — это понимание вошло в сознание миллионов людей со страшными кадрами с болью и горечью.**

Увы, в XXI век наряду с достижениями человеческой цивилизации, ценностями культуры, прогрессивными технологиями вошел и терроризм, потрясая мир новым ужасом беспредельных, небывалых по своим масштабам, жестокости преступлений. Несомненно, каждое преступление неотвратимо должно быть наказано, особенно сурово, если оно против человечества, мира и безопасности. Преподвращение терроризма сохранило бы самое ценное на Земле — сотни тысяч человеческих жизней и не только в США, но и во всем мире. Узбекистан неоднократно обращал внимание мирового сообщества к этой

злободневной проблеме современности — международному терроризму. Год назад — в сентябре 2000 года, выступая на сессии Генеральной Ассамблеи Организации Объединенных Наций, названной «Саммитом тысячелетия», Президент Ислам Каримов сказал: «Одной из фундаментальных проблем со-

временного мира в преддверии нового столетия продолжает оставаться проблема международной безопасности и стабильности в мире. С той только разницей, что на смену остаткам и рецидивам «холодной войны» опасными детонаторами подрыва мира и стабильности на авансцену выходят международный терроризм и экстремизм, агрессивный национализм и сепаратизм». Далее в докладе особо было обращено внимание на то, что Афганистан превратился в полигон и опору для международного терроризма и экстремизма, став основным источником, фабрикой мирового производства наркотиков, который приносит миллиардные доходы.

(Окончание на 2-й стр.)

## ПОЧЕМУ ЗАПАЗДЫВАЮТ УЧЕБНИКИ?

**В этом году в нашей стране впервые введена система аренды учебников для учащихся школ. Ввиду того, что эта система является новшеством, было решено опробовать ее в нескольких районах. Для эксперимента выбирались по одному району из каждой области или города. В Ташкенте выбор пал на Сабир-Рахимовский район.**

Уже позади три недели учебного года. В Сабир-Рахимовском районе со многих школьников даже уже собрана арендная плата за учебники. Но до сегодняшнего дня только некоторые школы получили отдельные учебники. Большинство учителей затрудняются проводить занятия из-за отсутствия новых учебников. Растроены и родители.

Самое интересное в том, что почти все учебники, проданные по полной стоимости, уже дошли до учеников, поскольку эти книги свободно продаются на рынках и в магазинах в любом количестве.

— Каждый год для обеспечения школьников учебниками до сентября их тексты сдавались в типографию в январе, — говорит руководитель пресс-службы Министерства народного образования, член организационного комитета по внедрению арендной системы Акбарали Бахромов, комментируя причины задержания учебников. — А теперь

ввиду того, что учебники выпускаются с расчетом по меньшей мере на 4 года, возникла необходимость усовершенствования и улучшения качества их полиграфического исполнения, обложки и бумаги. Издания и мероприятия в этом направлении заняли много времени, и поэтому в этом году готовые тексты учебников сданы в типографию чуть позже — в мае. До сегодняшнего дня из печати вышли учебники 21 вида. До 25 сентября из печати выйдут по намеченному плану учебники всех 39 наименований и вскоре будут переданы школам, залатавшим арендную плату.

Мы надеемся, что учебники дойдут до школ, где проводится опыт, в сроки, намеченные министерством, и эксперимент, начатый столь оптимистично, достигнет своего благополучного завершения.

Хулжар СОДИКОВА,  
корр. УзА.

## ПАНОРАМА ДНЯ ОПЕРАТИВНО ПЯТНИЦА

# В СТРАНЕ В МИРЕ

### В ФОНДЕ «ОФАРИН»

В Министерстве по делам культуры состоялось заседание совета общественного фонда «Офарин». На нем обсуждались итоги работы, проведенной в нынешнем году, и планы на будущий год.

Выступившие на заседании известные представители литературы и искусства, а также средств массовой информации отметили, что премия «Офарин» за короткий срок для творческих работников стала событием большого духовного значения. Обращено внимание на необходимость всесторонней поддержки деятельности фонда, считающегося ответственным за присуждение этой премии в организационно-финансовом отношении. В частности, к фонду нужно еще шире привлекать спонсоров. В соответствии с предложением группы спонсоров при фонде начиная с будущего года к числу творческих номинаций решено присоединить номинацию «Лучший спонсор года».

На заседании обсуждались также другие организационно-творческие вопросы, были приняты соответствующие документы.

### СОВЕЩАЮТСЯ ЭКОЛОГИ

В Ташкентском электротехническом институте связи «ТЭИС» состоялась научно-практическая конференция на тему «Цивилизация. Экология. Человек», в работе которой приняли участие представители научной общественности республики, производственников, работники средств массовой информации.

Речь на конференции шла о повышении уровня информированности населения в части вопросов устойчивого развития, формирования экологической культуры, проблем сохранения окружающей среды. Необходимо при этом отметить активную работу молодых ученых ТЭИС, сотрудничающих на кафедре философии, где данной проблеме придается особое значение и она выделена в секцию, посвященную глобальным и региональным особенностям.

### «ТВОРЧЕСКИЙ МИР НАВОИ»

Издательство «ФАН» Академии наук Узбекистана выпустило сборник научных статей «Творческий мир Навои», состоящий из исследований, посвященных творчеству великого поэта и мыслителя Алишера Навои.

В сборник вошли статьи, посвященные теоретическому анализу поэзии нашего гениального предка и изыскания по содержанию его произведений, в частности, некоторых особенностей его творчества, которые непосредственно связаны с учением суфизма. В книге наряду со статьями известных ученых-наоведов широко место уделено и статьям талантливых молодых исследователей.

Сборник, изданный в связи с 560-летием великого мастера слова Алишера Навои, предназначен для деятелей науки, изучающих творческое наследие бессмертного поэта, учителей, аспирантов и студентов высших учебных заведений.

### УБЕРЕЧЬ МОЛОДЕЖЬ ОТ СПИДА

Во всем мире зарегистрировано 35 миллионов больных СПИДом, из них 13 миллионов — молодежь, а 1 миллион 300 тысяч — дети. Эти цифры были сообщены на республиканском семинаре, который прошел в Ташкентском государственном педагогическом университете. Его организовали три министерства — высшего и среднего специального об-

### ПОСЛЕ ТЕРАКТОВ В США

Военное ведомство США сообщило о том, что на службу уже призвано более 5 тыс. резервистов. Напомним, что на прошлой неделе президент США Джордж Буш подписал указ о дополнительном призыве 50 тыс. человек для «защиты родины» после произошедших терактах в крупнейших городах Америки.

Опросы общественного мнения, проведенные в США после недавнего телеобращения президента Джорджа Буша к нации, показывают, что дальнейшие действия президента поддерживает 91 процент населения.

### ПРАВОВЫЕ ЗНАНИЯ — ТРЕБОВАНИЕ ВРЕМЕНИ

В областной библиотеке города Навои состоялся двухдневный семинар на тему «Планирование работы центров правовой информации». Семинар был посвящен изучению деятельности Центра правовой информации, созданного при областной научной универсальной библиотеке имени А.Кадари.

Посетители библиотеки могут воспользоваться консультативной квалификационными библиотечкарей, компьютерной программой «Хукук» по вопросам частного предпринимательства, электронным каталогом, консультативной юриста, электронной почтой, базой правовых данных Интернета, а также снять копии нужных документов.

### ПОМОГЛИ СПОНСОРЫ

Воспитанники спортивного клуба «Узлестан», действующего в Избасканском районе Андизакской области, заняли второе общекомандное место в международном турнире по кикбоксингу, состоявшемся в Оше (Кыргызстан). «Узлестанцы» оставили позади себя многих именитых соперников. Немалая заслуга в этом и спонсоров из Научно-производственной корпорации по саловодству, виноградарству и виноделению «Мева-Шарбат». Корпорация обеспечивает клуб необходимым спортивным инвентарем, одеждой, питанием, оплачивает все транспортные расходы.

### ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОХРАНА

Полицейский департамент Лондона сообщил, что для патрулирования улиц города в районах проживания выходцев из арабских стран, а так-

### ОТ ГИДРОМЕТА...

В течение нескольких последних дней на территории Узбекистана происходило вторжение холодных воздушных масс с севера. К настоящему времени данный процесс закончился, и в ближайшие дни ожидается постепенное повышение температуры воздуха.

Сегодня по Узбекистану будет преобладать небольшая облачность, без осадков. Ветер восточный, 5 — 10 метров в секунду.

Дневная температура воздуха: по Каракалпакстану и Хорезмской области — 21 — 26 градусов тепла; по Бухарской и Навоийской областям — 22 — 27; по Кашкардаринской и Сурхандаринской областям — 23 — 28; по областям Ферганской долины — 20 — 25; по Ташкентской, Самаркандской, Джизакской и Самаркандской областям — 21 — 26; по горным районам Узбекистана — 11 — 16 градусов тепла.

В столице республики небольшая облачность, без осадков. Ветер восточный, 3 — 8 метров в секунду.

Температура воздуха: ночью — 5 — 7, днем — 23 — 25 градусов тепла.

В течение периода с 23 по 26 сентября по Узбекистану ожидается переменная облачность, без осадков.

Температура воздуха будет в пределах климатической нормы: ночью — 7 — 12, днем — 21 — 26 градусов тепла; в южных областях: ночью — 10 — 15; днем — 24 — 29 градусов тепла.

### ВЗРЫВ В ТУЛУЗЕ

В результате взрыва, произошедшего в пятницу на оборонном предприятии в Тулузе (Франция), погибло несколько человек. Взрыв, согласно предварительному следствию, произошел случайно.

### ОСТАНЕТСЯ НА ДНЕ

Первый отсек АПЛ «Курск» не будет поднят целиком со дна Баренцева моря, а только его конструктивные узлы. Об этом РИА «Новости» сообщила генеральный конструктор ЦКБ «Фрунзе» Игорь Спасский. «Это, — отметил конструктор, — в значительной мере упростит операцию».

### ПОСТРАДАЛИ ДЕТИ

По данным Детского фонда ООН, обнародованным в пятницу, в результате сильных наводнений в южных районах Вьетнама погибли 122 ребенка. Для восстановления разрушенного хозяйства в дельте реки Меконг потребуются выделить не менее 392 тыс. долларов.

### КРЕДИТ УКРАИНЕ

Всемирный банк принял решение о выделении Украине кредита на сумму 250 млн. долларов. Как сообщила в пятницу во европейском представительстве ВБ, этот кредит предназначен для поддержки экономических реформ, проводимых Киевом.

### ИЗВЕРЖЕНИЕ ВУЛКАНА

В пятницу, как передает агентство Кюдо, на острове Изумидзима, который располагается приблизительно в 1 тыс. км от Токио,

### НОВЫЙ ПРЕДСЕДАТЕЛЬ

Сенатор Рамез Тебет избран новым председателем верхней палаты бразильского парламента после того, как его предшественник Жалер Барбоза ушел в отставку в связи с обвинениями в коррупции.

### ПОМОЩЬ СЕВЕРУ

В пятницу СМИ Южной Кореи сообщили о том, что президент страны Ким Дог Чжун в ближайшее время примет постановление о выделении и крупной партии гуманитарной помощи КНДР. Она, в частности, включает в себя 300 тыс. тонн риса.

### ИНДЕЕЦ НАЗНАЧЕН МИНИСТРОМ

41-летний Луис Малдонадо назначен министром общественного благосостояния Эквадора. Он является индейцем, а генер Малдонадо стал первым индейцем в стране, который занимает министерский пост.

## ВНИМАНИЕ: КОНКУРС!

## КОНСТИТУЦИЯ — ЗАКОН НАШЕЙ ЖИЗНИ

В целях постижения сущности и значения, широкой пропаганды Основного Закона нашей жизни — Конституции Республики Узбекистан, воспитания правового сознания, мировоззрения молодого поколения, повышения правовой культуры нашего народа газеты «Халк сузи» и «Народное слово», Республиканский центр «Мазанья» на маршрфат объявляют конкурс на лучшие публицистические, поэтические произведения, статьи и фоторисовки на тему «Конституция — закон нашей жизни». Победителей конкурса ждут следующие призы:

главный приз — премия в размере 15 минимальных окладов,  
два вторых приза — премии в размере по 10 минимальных окладов,  
три третьих приза — премии в размере 6 минимальных окладов.  
Итого конкурса будут подводиться в канун праздника — Дня Конституции.

Приглашаем на конкурс!

### ТЕРРОРИЗМ — УГРОЗА МИРОВОЙ ЦИВИЛИЗАЦИИ

**(Окончание. Начало на 1-й стр.)**  
 Президент И. Каримов подчеркнул, обращаясь к ООН, Совету Безопасности ООН, международной общественности, что продолжением войны в Афганистане — это угроза безопасности не только для государств Центральноазиатского региона, это — угроза всему миру. Сейчас очевидно, что такой вызов звучит как предостережение о недопустимости распространения международного терроризма, ликвидации его очагов, как очевидно и то, что необходимо принятие экстренных мер со стороны всего мирового сообщества во имя сохранения мира на земле и развития человеческой цивилизации.

К сожалению, приходится признать, что международный терроризм эволюционирует и тем самым становится более опасным. Значительная опасность заключается в том, что каждый последующий этап международного терроризма будет значительно отличаться от предыдущих своей разрушительной силой, количеством человеческих жертв. В предшествующий период были часты захваты самолетов, отдельные взрывы бомб, захваты заложников. В настоящее время нарастает глобальная озабоченность в отношении новых, более изощренных методов терроризма. Кибертерроризм, т.е. нападения на ин-

фраструктуру государств с учетом их зависимости от компьютеров, зловещая угроза возможного использования химического и биологического оружия массового поражения являются лишь отдельными примерами подобной деятельности. Самым опасным проявлением международного терроризма может стать ядерный терроризм, по сути — это прямая угроза мировой цивилизации. Эффективность мероприятий против новых форм терроризма потребует международного сотрудничества. Инициатива Узбекистана, прозвучавшая в ноябре 1999 в Стамбуле от Президента И. Каримова о создании Международного центра по борьбе с терроризмом, является более чем актуальной в настоящее время. Это самый надежный путь борьбы с международным терроризмом, только совместные усилия международного сообщества, объединенные в коалицию, могут разработать и реализовать общую стратегию борьбы с терроризмом.

Что же добавляет террористы своими преступными

действиями? В соответствии с исследованиями экспертов по международному терроризму, террористы хотят превратить страх людей в свою власть над ними. Еще Аристотель, говоря о страхе, возникающем после любой трагедии, считал, что страх возмущает у человека, который неосознанно пострадал.

Страх перед терроризмом — это не страх перед людьми, которые хотят принести несчастья другим людям, а страх перед возможностью оказаться жертвой террористического акта, осуществленного в отношении неопределенного круга лиц. «Качество» террора, по мнению террористов, находится на высшем уровне, когда опасность ощущается особенно остро. С другой стороны, насилие производит эффект и у уверовавших, что реализация лозунга «битва с целью отомщения» избавит их от ответственности. Поэтому юридический принцип «Ни одно преступление не должно остаться без наказания» требует особо тщательной реализации в отношении террористических группировок.

Действие этого принципа должно быть уравновешено как стремлением спасти человеческие жизни от гибели в террористических актах, так и поиском действительно виновных — исполнителей и заказчиков.

Террористические организации не занимают территорию одного государства, а разбросаны по миру. Эффективность антитеррористических мероприятий против терроризма зависит от согласованности действий в различных географических регионах. Принцип «От региональной безопасности — к глобальной безопасности» требует незамедлительной реализации. К сожалению, объективная реальность такова: локальный афганский конфликт давно перерос в региональный, а региональный — в глобальную проблему международного терроризма. Неоисламская идея служит прикрытием для совершения преступных, террористических действий, расширения рынка сбыта оружия и наркотиков. Очень важно, чтобы мировое сообщество предприняло реальные шаги

по решению этой проблемы. Несомненно, эта проблема не только Азиатского региона, но и мира в целом, и лучше понять это сейчас, а не после непоправимых последствий, которые может принести мировой цивилизации афганский очаг религиозного экстремизма, международного терроризма.

Угроза террористических актов должна усилить и локальную безопасность — повысить безопасность в каждом городе Узбекистана, в каждом районе, в каждой махалле. Прежде всего следует усилить бдительность каждого из нас, не стесняться сообщать о возможных подозрениях. Необходимо помнить — повышение бдительности сегодня может предотвратить большую беду завтра.

Современный мир многолик. На фоне всеобщей глобализации существуют различные политические, экономические, идеологические, религиозно-этнические интересы. Но при всем многообразии интересов современного мира есть истина, которая понятна всем — по шкале общечеловеческих ценностей самое дорогое — это человеческая жизнь. И прежде всего против нее действует международный терроризм.

**Сураи АЛИХОДЖАЕВА,** докторант Ташкентского государственного юридического института.

### ДЕЛА ДЕХКАНСКИЕ

## УВЕРЕНЫ В УСПЕХЕ

Практически на всем земельном клане Бухарской области, отданном под главную сельскохозяйственную культуру, культивируется прекрасно себя зарекомендовавший сорт хлопчатника «Бухара-6». Автором и создателем его является известный в регионе селекционер-генетик Бухарского филиала Научно-исследовательского института хлопководства Аухат Баталов. Сорт «Бухара-6» признан эталоном на международной хлопковой бирже в Ливерпуле.



— Мы в своем хозяйстве уже несколько лет отдаем этому сорту предпочтение. — «Бухара-6» дает полноценную коробочку с длинным и тонким волокном, — рассказывает председатель хлопководческого хозяйства «Бухара» Даврон Дустимуратов. — Высока и урожайность данного сорта. В широте «Бухара» хлопок высеян в этом году на 780 гектарах земли. Уборка началась одновременно во всех 26 аренд-

ных семейных бригадах. Уже слали в счет государственного задания свыше 1,4 тысячи тонн хлопка, а это более 60 процентов.

— По тому, как идет работа, уже сегодня можно сказать, что задание сумеем перевыполнить, — продолжает председатель. — Возьмем для примера арендную бригаду Рузи Халилова. С 27 гектаров он собирает, помимо обещанных 108 тонн, слять до-

полнительно 20 тонн первосортного хлопка-сырца.

Уверенность арендатора подкрепляется не только правильной организацией работ, но и высокой урожайностью сельхозкультуры. На всех площадях она достигает 40 центнеров с гектара. Хлопководство — основное, но не единственное направление этого ширкатного хозяйства. 860 тонн вместо 760 тонн по плану пропано ныне государству зерно, слано 950 килограммов конопли, а это 120 процентов от обещанного в начале сезона. Хороших результатов ожидают здесь и от животноводства.

Осень — пора горячая. Как известно, каждый день этой жаркой страды год кормит. Значит, нужно трудиться с полной отдачей.

Людмила ГОРБУНОВА, наш корр.  
 НА СНИМКЕ: горячие моменты уборочной страды в бригаде Рузи Халилова.

Фото Евгения ГОРБУНОВА

### Конкурс

## САМЫЕ ОЧАРОВАТЕЛЬНЫЕ, САМЫЕ ДЕЛОВЫЕ

В столице прошла конкурс «Таббиркор аёл», приуроченный к десятилетию Ассоциации деловых женщин Узбекистана. Специальными приемами были отмечены представительницы прекрасной половины общества, доказавшие на практике, что «третий сектор» в нашей стране действует успешно. Более того, сегодня неправительственные организации вносят свою лепту в развитие как рыночных отношений, так и социальной сферы.

АДЖ «Таббиркор аёл» по праву считается родоначальницей целой сети женских ННО, которые работают в республике. Ассоциация, принимавшая участие в реализации двадцати четырех международных проектов, смогла привлечь в качестве инвесторки солидную сумму, которая была направлена на повышение квалификации женщин, создание учебных центров по всей стране.

Особенно успешными были представительницы «Таббиркор аёл» из Самаркандской области в Узбекистане совместно с Ремесленной палатой немецкого города Майнц. К слову сказать, работа эта была признана одной из лучших в конкурсе ЮНИФЕМ, в котором приняли участие исполнительницы социальных проектов со многих стран мира. В рамках этого проекта многие наши соотечественницы получили навыки предпринимательской деятельности.

Впрочем, заслуживает внимание и другой проект, осуществляемый Ассоциацией деловых женщин Узбекистана совместно с международными организациями. Он позволяет малому бизнесу получать заемные средства через внебанковский сектор для занятия индивидуальным бизнесом. Пилотные проекты по созданию кредитных групп взаимовыручки проводятся в Каракалпакстане и Кашкараринской области. Это и подтолкнуло Ассоциацию деловых женщин учредить номинацию «Лучший проект микрофинансирования». Таковой стала программа Каракалпакского отделения АДЖ «Таббиркор аёл».

Переход к новым экономическим отношениям потребовал от

представительницы прекрасной половины человечества не быть пассивными наблюдателями происходящих событий, а самим принимать активное участие в решении многих возникающих проблем. Во всех регионах страны благодаря проектам, осуществляемым ассоциацией, несколько десятков тысяч женщин нашли себе дело по душе. Так, к примеру, при АДЖ Наманганской области создан центр «Бетони», где молодые девушки обучаются народным ремеслам. Посельство Япония и Великобритании в нашей стране выдали грант региональному отделению ассоциации для закупки швейного оборудования. Это позволило обеспечить рабочие места трехсот женщинам из сельской местности. Наманганское отделение и было признано лучшим в номинации «За создание рабочих мест».

Так сложилось, что в некоторых номинациях не было конкурентов. Единственной претенденткой на приз «За развитие производства» была Малика Коптупова. Объясняется это тем, что этой деловой женщине нет равной среди коллег. Главная «козырь» Малики Мухамедовны — платжки в бюджет. Только в минувшем году возглавляемое ею частное предприятие заплатило около трехсот миллионов сумов в качестве налогов.

— Разумеется, хотелось, чтобы все наши женщины были отмечены, — говорит председатель ассоциации «Таббиркор аёл» Дильдор Алимбекова. — Они этого заслужили. За свой ежедневный труд за свое стремление изменить собственную жизнь и жизнь своих соотечественниц.

**Хальва АМИНОВ,** наш корр.

## НОВОЕ ОБЩЕСТВО ДРУЖБЫ

В посольстве Узбекистана в Великобритании в рамках мероприятий, посвященных 10-й годовщине независимости республики, прошла церемония официальной инаугурации Британо-Узбекского общества. В ней приняла участие делегация Узбекистана, возглавляемая Э.Газиевым — министром внешнеэкономических связей, председателем Общества дружбы «Узбекистан — Великобритания».

Было зачитано поздравительное послание новому Обществу Великобритании П.Хейла. Руководство общества направил приветственные послания на имя Президента Республики Узбекистана Ислама Каримова и Премьер-министра Великобритании Тони Блэра.

Неизгладимые впечатления у гостей остались от выступления узбекских мастеров искусств, демонстрации национальной одежды и выставки фоторабот «Узбекистан — древняя и молодая страна».

В заключение состоялось награждение победителей Интернет-викторины «Знаете ли вы Узбекистан» сотрудниками «Барклиз Банк» и Маркандл бесплатной недельной поездкой в нашу страну.

— Мы, британцы, много слышали о легендарных городах Великого шелкового пути — Самарканде, Бухаре и Хиве, о богатой истории вашей страны, — отметил в своем интервью корреспонденту ИА «Жахон» Х.Бут — председатель Британо-Узбекского общества. — Однако значительный интерес также представляет и современный путь развития и достижения которого заслуживают особого внимания. Поэтому, наряду с укреплением дружбы между народами двух стран новое общество намерено знакомить наших соотраждан в Узбекистане посредством реализации культурных, образовательных и спортивных программ.

**Марлон ЯКУБОВ,** соб. корр. ИА «Жахон», Лондон.

## РАБОТА ДЛЯ МОЛОДЕЖИ

Совместное предприятие, сланное в эксплуатацию накануне десятилетия независимости нашей страны, в основном будет производить запорное оборудование высшего качества с шестидесяти летней репутацией. Основной частью продукции будут поставляться на экспорт. До сегодняшнего дня продукция с кокальской маркировкой реализована на сумму 40 тысяч долларов США.

**Р.КАМОЛОВ,** корр. УА.

Как утверждают служащие со-

## ПРОГРАММА TACIS И РЕФОРМА КОММУНАЛЬНОГО ХОЗЯЙСТВА

В рамках реализации Концепции утаблечения экономических реформ в системе коммунального обслуживания населения в Ташкенте, в Республиканском центре «Мулокат», созданном при Агентстве «Узкоммунизмат» прошёл семинар «Роль проекта TACIS в реформе коммунального обслуживания Республики Узбекистан».

На семинаре были согласованы долгосрочные программы обучения руководителей коммунальных предприятий и товариществ собственников жилья, а также населения, — сообщила корреспонденту ИА «Жахон»-пресс» заместитель директора по учебной работе центра «Мулокат» Галина Фалеева. — Такие программы-проекты главным образом нацелены на защиту и обеспечение прав граждан при заключении договоров и проверку качества оказываемых услуг, материальную помощь малообеспеченным семьям на их оплату жилищно-коммунальных услуг.

В настоящее время назрела необходимость информирования населения о перестройке взаимоотношений между поставщиками и потребителями коммунальных услуг. В республике приняты новые законы и законодательные акты, разработаны правила, положения и другие документы, незнание которых приводит к конфликтным ситуациям между гражданами и жилищно-коммунальными предприятиями и организациями.

Для реализации проекта TACIS «Совершенствование государственного управления и деятельности реформе государственной службы в Республике Узбекистан» необходимо привлечь средства массовой информации, наладить распространение специальных брошюр и буклетов, организовать обсуждение злободневных вопросов на местах, — отметила Г. Фалеева.

### НАШИ ТОВАРЫ ЗА РУБЕЖОМ

## «СОВПЛАСТИТАЛ» ПО-ПРЕЖНЕМУ В ОТРЫВЕ

В Москве завершилась однанадцатая международная выставка «Химия-2001». И вновь украшением огромной экспозиции, развернутой на прошлой неделе в московском «Экспоцентре» на Красной Пресне, стали стенды и витрины традиционного участника выставки — узбекско-итальянского совместного предприятия «Совпластитал».

Экспозиция «Совпластитал» вновь стала самой большой — около 220 квадратных метров — и самая привлекательная в выставочном зале на Красной Пресне. В отличие от по-офисному строгих стендов фирм из других стран выставка «Совпластитал» своей необычной красочностью напоминает скорее музей искусства современного и старинного. А количеству многочисленных посетителей, толпящихся у стендов и витрин, позавидовал бы любой музей или сувенирный магазин.

И поинтересовался у председателя правления, гендиректора «Совпластитала» Александра Мелкумова, сколько новых экспонатов привезли ташкентцы на нынешнюю выставку по сравнению с предыдущей — «Химией-99»? Он даже слегка обиделся.

«Разен, все равно сделано в иной расцветке, с другим, модным, именно сегодня дизайном. Смотрите, — Александр Николаевич ведет меня вдоль витрин, — вот фарфоровые композиции, вот они же, но в сочетании с цветным стеклом, с бронзой, с ладуно, вот изделия с использованием возможностей технологии, нововидные игрушки... Сверздача нашего участия в подобных выставках — не просто найти новых партнеров, но и показать уровень, которого достигло наше предприятие за годы независимости страны.

Мелкумов с гордостью говорит, что СПИ никогда не использовало безвозвратных заемных средств, если и берут кредит — обязательно возвращают в срок. Маленький, всего в 800 человек, коллектив каждый год наращивает объемы производства и ассортимента продукции.

Предприятие состоит как бы из отдельных блоков про-

изводства, которые работают по принципу малых предприятий, поэтому СПИ может перестраиваться мгновенно, постоянно выпускает новые изделия, в случае задержки поставок одного вида сырья безболезненно переходит на выпуск другой продукции.

Особо гордится коллектив, что ему было доверено участвовать в оформлении площадки Мусуаккилик к торжествам по случаю 10-летия независимости. 200 прекрасных искусственных деревьев украсили главную площадку торжества, да и сцены все их участники на удивление легко перемещались в рамках СПИ. Совпластиталовцы помогли и метрополитану в оформлении станций, в выпуске комплектующих для укладки подземных путей третьей очереди Ташкентского метрополитана...

Не случайно изделия СПИ пользуются спросом во многих странах мира. При мне индий-

ские предприниматели договорились с представителями предприятия о поставках продукции на 50 тысяч долларов. А главный дистрибьютор «Совпластитала» в России — фирма «Фортивит» — готова реализовать в этом году изделия ташкентцев на 3 миллиона долларов.

Если брать обычных посетителей выставки, то их привлекает к экспозиции то, что изделия бытовые и удобные, но и радуют глаз, делают повседневную жизнь краше и правдивее. Многие из моих собеседников — москвичей и гостей столицы — говорили именно об этом. Но в связи с ограниченностью места на газетной полосе приведу мнение профессионала — первого вице-президента ЗАО «Росхиминвест» и председателя оргкомитета международной выставки Сергея Голубкова:

«Совпластитал» участвовал в десяти по крайней мере международных выставках «Химия», и каждый раз поражает своей экспозицией. В России сегодня более тысячи предприятий, перерабатывающих полимеры. В Ташкенте, если сравнить их с российскими коллегами, занимает среди них лидирующее место. И надо признать с долей знатителя. Я посоветовал директору Мелкумову на следующей выставке открыть при своей экспозиции магазин — думаю, за пять дней он здесь свой поголовный план по продажам выполнит.

**Олег ШАТУНОВСКИЙ,** соб. корр. ИА «Жахон», Москва.

## ВОЛОКНО — НА ЭКСПОРТ

Хлопководческая страда — горячая пора не только для деждан, но и для тех, кто перерабатывает сырец.

Коллектив акционерного общества «Мубарекский хлопководческий завод» еще задолго до сбора «белого золота» подготовили к его приему. Была отремонтирована техника, подготовлены шельфы заготовительных пунктов, заключены договоры с хлопководческими хозяйствами.

Сидящая часть перерабатываемого у нас сырья отправляется на экспорт, — говорит руководитель предприятия Анвар Рузуклов. — Поэтому основную ставку мы делаем на качество и снижение себестоимости. Конечно же, здесь не обойтись без тесных контактов с производителями сырья. Поскольку от деждан по многом зависит и эффективность нашей работы. Если, к примеру, они проделают все необходимые агро-технические мероприятия, не в должном уровне, тогда и хлопок поступает не первым сортом, а значит, не приходится говорить о снижении себестоимости готового волокна и о его качестве.

Впрочем, в нынешнем сезоне поставщики сырья — это ширкатные и фермерские хозяйства Мубарекского и Бахористанского районов — смогли вы-

растить солидный урожай хлопка. В первые дни уборочной кампании предприятие переработало более 1,358 тонн сырья. Но это только начало: за сезон акционерное общество запланировало переработать более тридцати восьми тысяч тонн хлопка. Из них 25 тысяч обязались поставить труженики Мубарекского района и свыше тридцати тысяч — вехи Бахористанского района. Для своевременной доставки хлопка на предприятие АО «Мубарекский хлопководческий завод» выделено земельным

пятнадцать своих тракторов. Акбар АЛИММУРАДОВ, наш общ. корр.  
 НА СНИМКАХ: сырец прямо с поля привозится на предприятие; руководитель предприятия Анвар Рузуклов, главный инженер Эшнар Турраев и рабочие акционерного общества Суннат Очлов и Олим Примкулов.

Фото Зияриддин РАХМАТУЛЛАЕВА



— АДА — ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПОДГОТОВКА КАДРОВ: СТРАТЕГИЯ И ТАКТИКА

В канун празднования 10-летия независимости издательством "Маърифат-Мадаждор" и издательско-полиграфический акционерной компанией "Шарк" выпущен в свет фундаментальный научный труд "Национальная модель и программа по подготовке кадров — достижение и результат независимости Узбекистана".

ботки национальной программы. А также подробный анализ структуры и сущности модели и ее фундаментального компонента — системы непрерывного образования. Это и анализ-прогноз направлений реализации программы. И основные результаты ее практического осуществления в период первого этапа. Читатель с вниманием прочтет главу, посвященную взаимному влиянию социальных процессов на развитие систем образования и подготовки кадров и, наоборот, национальной программы на развитие общества и личности.

Однако, думается, данный труд будет интересен не только нашим соотечественникам, но и зарубежным специалистам, которые смогут глубоко познакомиться с опытом и достижениями реструктуризации на пути к своей стратегической цели — "Узбекистан — государство с великим будущим". Книга адресована работникам сферы образования, науки, производства, органов государственной власти и управления, а также широкой общественности, проявляющей интерес к общественно-политическому, социально-экономическому и культурному строительству в независимой Республике Узбекистан.

ДЕТСКИЙ САД МЕЧТЫ

Мечта — это детский сад под названием "Happy children", открытый недавно в Ташкенте. Почему — мечта?

Потому что прежде чем его открыть, специалисты долго думали, каким он должен быть — детский сад, о котором мечтают дети и родители.

Специалисты провели социологический опрос родителей и детей, задав им вопрос: "Каким должен быть детский сад?" Дети дружно ответили: "Чтобы там было много игрушек, чтобы там были звери и птицы". А родители, невольно раздумывая, добавили: "Детский сад должен быть уютным, теплым, чтобы там хорошо кормили и, конечно, готовили к школе, изучали иностранные языки, чтобы дети рисовали, пели, танцевали. Очень важно, чтобы наши дети научились трудиться и уважать старших, и все это должно происходить под чутким руководством специалистов своего дела, любящих детей".

Специалисты собрали информацию и изучив детально опыт уже существующих детских садов не только нашей страны, но и зарубежных, специалисты начали строить мир мечты. Детсад "Счастливые дети".

кроме него самого, поведает нам о его настроении, самочувствии, страхах и печалях? Услышать и понять ребенка, дотронуться до хрустального и нежного мира его чувств — вот задача тех, кто прошел проверку на доверие, искренность, честность и доброту. Что может быть важнее, например, игры для ребенка? Играя, он познает не только мир взрослых отношений, но и самого себя, а здесь, в детском саду "Happy children", с ребенком играют профессионально, со всей душой. Взрослые создали все необходимые условия для поддержания энергии и физического здоровья ребенка: это и вкусная еда, и уютная спальня, и бассейн, и спорт.

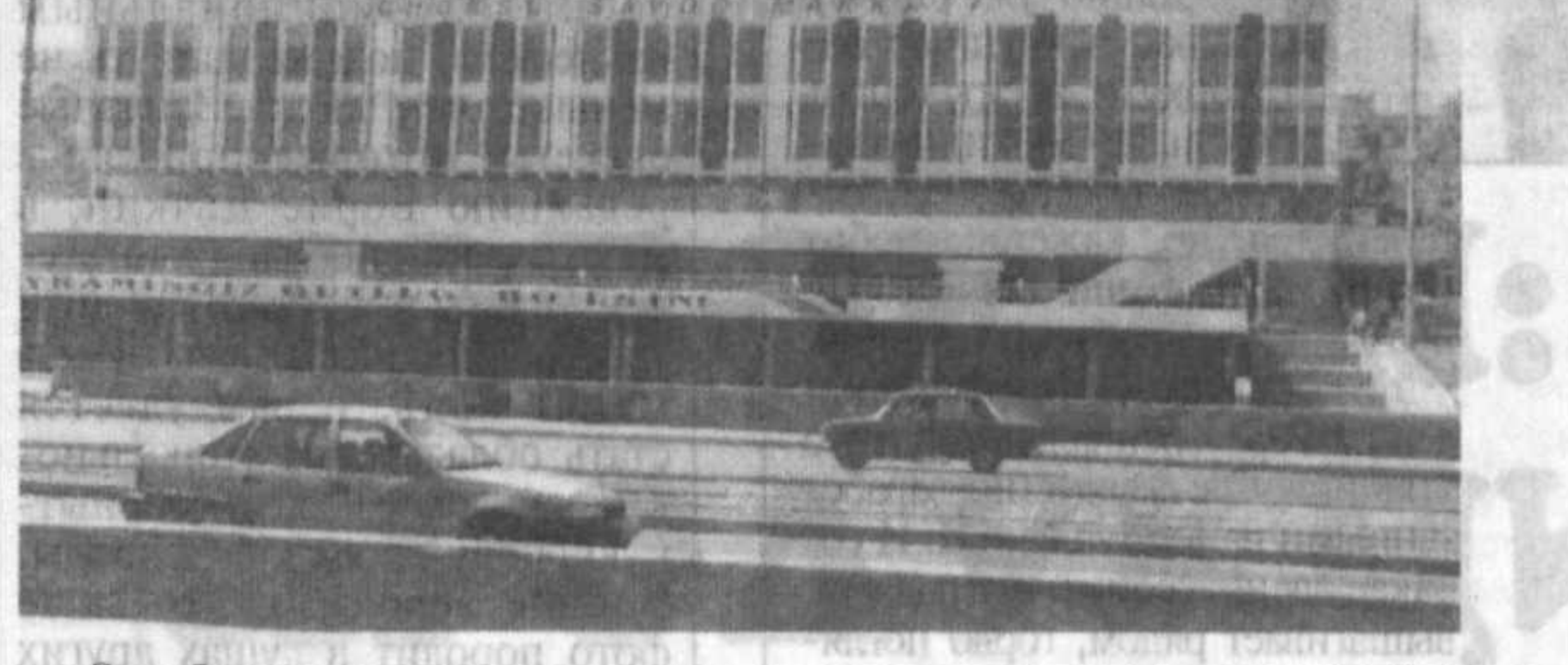
ТВОРЧЕСКИЙ ДОМ ХУДОЖНИКОВ

В Акташе — одном из живописнейших мест столичной области — сдано в эксплуатацию здание Творческого дома Академии художеств Узбекистана.

Здесь состоялось первое мероприятие, посвященное десятилетью независимости нашей страны — первый симпозиум художников республики. В течение двух недель его участники, вдохновленные прекрасной природой — величественной панорамой гор, пышных арчевых лесов и высокогорных осенних садов — создадут здесь новые произведения. В конце симпозиума будет организована выставка этих работ.

Обменные пункты Уздэу Банка производят обмен наличной иностранной валюты в течение 10 минут! Требуется следующие документы: паспорт (с визой); авиабилет. При выезде в страны дальнего зарубежья — до 500 долларов США. При выезде в страны СНГ — до 100 долларов США (подробности по телефону).

"ЧОРСУ" РАСПАХНУЛ ДВЕРИ



Освободившись от строительных лесов, оно вдруг предстало перед горожанами в бело-голубой гамме и, несмотря на внушительные размеры, каким-то воздушно-элегантным. Боюсь, что читатели вряд ли узнают в этом здании, ставшем украшением улицы Столбы, бывший магазин "ГУМ". Немало приятных сюрпризов ожидает покупателей и во внутреннем устройстве торгового центра "Чорсу".

монстрационные залы. В них теперь много света и воздуха. Для удобства покупателей товары разместились на удобных для просмотра вешалах и стеллажах. Большой ассортимент предлагаемой продукции не позволит ни одному посетителю комплекса уйти без покупки. К услугам покупателей на каждом этаже магазина организованы уголки отдыха, мини-кафе, небольшие мастерские по выполнению мелких бытовых услуг.

ТАКИЕ РАЗНЫЕ И ПОХОЖИЕ ДЕТИ

Игры, прогулки на свежем воздухе, общение со сверстниками — все это немалые составляющие детства. Однако такие обычные и вместе с тем доступные радости бывают доступны не каждому ребенку. Всего этого зачастую лишены дети с диагнозом ДЦП, который мешает их полноценному физическому развитию, но не ставит крест на умственных способностях. Эти ребята, так же, как и обычные дети, учатся читать, писать, считать и при этом достигают неплохих результатов.

ПРОСПЕКТ ЭМИССИИ ОАО «ТУРОНЭЛЕКТРОМОНТАЖ»

- I. ОСНОВНЫЕ СВЕДЕНИЯ ОБ ЭМИТЕНТЕ: 1. Полное и сокращенное название эмитента: Открытое акционерное общество «Туронэлектромонтаж», ОАО «Туронэлектромонтаж». 2. Отрасль: энергетика. 3. Основные виды деятельности: электромонтажные работы, работы по КИПиА, такелаж тяжеловесного оборудования. 4. Сведения об уставном фонде (капитале) эмитента: а) размер объявленного уставного фонда (капитала) 5227,5 тыс. сум.; б) размер уставного фонда (капитала) по данным бухгалтерского баланса 5227,5 тыс. сум.; в) структура уставного фонда (капитала) по выпускам: 3485 простых именных акций номиналом 1500 сум. на общую сумму 5227,5 тыс. сум.; г) объем оплаченной части уставного фонда 5227,5 тыс. сум.

UZTELECOM 25-27 сентября, Ташкент, Узбекистан. 2-я Узбекская Международная выставка ТЕЛЕКОММУНИКАЦИИ И КОМПЬЮТЕРНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ. Организаторы: UZBEKTELECOM, UZPOCCENTRE, ПрасоТ/ДК.

OPEN SOCIETY INSTITUTE HIGHER EDUCATION SUPPORT PROGRAM CARI CENTRAL ASIA RESEARCH INITIATIVE

Международная программа поддержки высшего образования (МПВПО) ПРИ ИНСТИТУТЕ ОТКРЫТОГО ОБЩЕСТВО (ИОО) ОБЪЯВЛЯЕТ КОНКУРС для участия в программе «Исследовательские инициативы в Центральная Азии (ИИСА) на 2002 г.»

Международная программа поддержки высшего образования направлена на улучшение высшего образования в области социальных и гуманитарных наук в странах Центральной и Восточной Европы, в республиках СНГ и Монголии. ИИЦА является региональной программой поддержки высшего образования, ставящая перед собой цель поддержки прогрессивных стипендий, улучшения методики исследования и поощрения международного научного сотрудничества в социальных и гуманитарных науках в Казахстане, Кыргызстане, Монголии, Таджикистане, Туркменистане и Узбекистане.

В 2002 году будут присуждаться около 30 индивидуальных грантов для преподавателей вузов вышестепенных стран, подготовивших оригинальные, инновационные и качественные исследовательские проекты с дальнейшим использованием их в своей преподавательской деятельности по соответствующим направлениям в университете. ИИЦА поддержит проекты, направленные на любые темы, по следующим дисциплинам: история, юриспруденция, политические науки, социальная и культурная антропология/этнология/этиография и социология.

С целью развития исследовательских возможностей и для ведения работы как части крупного международного научного общества, грантополучатели ИИЦА будут работать совместно со старшими научными руководителями (менторами). Менторы отбираются через консультирование между грантополучателями и ИИЦА, а также признанными экспертами в области исследования в рамках грантов ИИЦА. Как правило, менторы находятся в высших образовательных учреждениях, где не распространяются гранты ИИЦА. Менторство основано в первую очередь на электронной коммуникации, хотя ИИЦА также поддерживает в случае необходимости краткосрочную научно-исследовательскую поездку либо краткосрочный визит ментора для работы с грантополучателем в их же институте.

Требования для участия в вышеуказанной программе: Аппликант должен быть одновременно гражданином и резидентом следующих государств: Казахстана, Кыргызстана, Монголии, Таджикистана, Туркменистана и Узбекистана, а также преподавать в высших учебных заведениях в одном из вышеперечисленных государств. Минимальное требование к кандидатам — это наличие степени магистра или эквивалента. Приоритет будет отдаваться молодым ученым.

Анкеты и исследовательский проект, подготовленные по формам МПВПО, должны быть заполнены на английском языке. Русская версия исследовательского проекта применима на усмотрение аппликанта, но должна быть идентична с формой анкеты, приложенной на английском языке. За формами заявок и дополнительной информацией обращаться в Институт Открытого Общества Фонд Содействия — Узбекистан по адресу: Ташкент, ул.Зарбог, д.31. Tel./факс: 152-39-15, 152-39-16, 120-68-54. Email: Kamol@osi.uz Zukhra@osi.uz

Последний день подачи заявок: 31 октября 2001 г. Финальное решение будет объявлено в мае 2002 г. OSI/HESP-CARI, Nador u. 11., 1051 Budapest, HUNGARY Telephone: (36-1) 327-3850 Fax: (36-1) 327-3864 Mr. Oleksandr Shtokvych, Program Manager E-mail: oshokvych@osi.hu Ms. Timea Mikola, Program Assistant E-mail: tmikola@osi.hu

Светлана ХАКИМОВА.

## НА ТЕАТРАЛЬНЫХ ПОДМОСТКАХ ПРАЗДНИК ПРОДОЛЖАЕТСЯ...

Любители искусства Мельомены наверняка не пропустят открытие нового сезона театра "Ильхом", который, как и все предыдущие 25 лет своей творческой деятельности, готов дарить своим поклонникам настоящих, запоминающихся праздников. Очередной, 26-й сезон "Ильхом" начинается как всегда с множества интересных проектов.



В этом году само открытие театра совпало с презентацией первой части эксклюзивного компакт-диска "Ильхом" — наши истории и наша музыка. Ему предшествовало открытие выставки молодых художников Узбекистана "Янис Салпинкиди и его школа" и "Класс рату" — вечеринка с участием лучших диджеев и рок-групп Ташкента.

Начало сезона, согласитесь, получилось впечатляющее. У творческого коллектива театра уже давно созрела идея опубликования своего музыкального архива, а это километры пленок оригинальных записей. 25-летие театра подтолкнуло к тому, чтобы реализовать этот замысел. В итоге появилась первая часть диска из серии "Ильхом", автором создания которого является его музыкальный руководитель Артем Ким. Она включает песни и композиции из "ильхомовских" спектаклей, начиная с момента создания театра. На компакт-диск помимо музыки звучит голос художественного руководителя театра Марка Вайля, беседующего со студентами театральной Школы "Ильхом", и воспоминания критика Камалиддина Артыкова. Артем Ким соединил музыку с рабочими моментами подготовки спектаклей, — с театральными репликами, бурными спорами и обсуждениями, благодаря чему создал неувеличиваемую атмосферу и настроение

начинающего "Ильхома". Как отметил Марк Вайль, — первые сочинения заложили тон всем последующим. Одним из первых художников, выставившихся здесь, был Янис Салпинкиди — необычная личность, чьи работы в основном выполнены в стиле абстракционизма, что вполне соответствует духу и атмосфере самого театра. На мой взгляд, именно этим он и заинтересовал творческий коллектив "Ильхома". На открытии нынешней выставки — "Янис Салпинкиди и его школа" было отмечено, что мастер открыл своим работам первое 25-летие театра и очень символично, что вторые четверть века снова начинаются с его живописных полотен. Картины Яниса Салпинкиди и его учеников пронзили ощущение красоты. Художники отличают очень своеобразным восприятием окружающего мира, его чувственности и многокрасочности. Это ли не дополнение к творческой обстановке театра? Открытие сезона, вылившееся в настоящий праздник, завершилось музыкальной вечеринкой, принять участие в которой могли все зрители, пришедшие в театр.



Каким обещает быть нынешний ильхомовский сезон? Полным янису неожиданностей — премьер, приезда зарубежных гастролей, совместных проектов со многими известными театральными коллективами. Как всегда праздником для зрителей обернется ежегодный международный Фестиваль современной музыки и театра, а также встреча с новым поколением артистов — выпускников Школы драматического искусства театра "Ильхом".

Олеся ХАЙРУТДИНОВА, наш корр.  
НА СНИМКАХ: Янис Салпинкиди со своими учениками; "Омут, врата в неведанное" — одна из работ мастера. Фото Владимира ГРАНКИНА.

Она — единственная в Узбекистане женщина-директор студии юных техников и детской школы народного творчества. Здесь в свободное от работы время молодежь осваивает навыки прикладного творчества — вышивку ковров, керамику, резьбу по дереву, инкрустацию металлом деревянных изделий. Дети Бурановой — два сына и дочь — увлечены творчеством, как и их мать, помогают ей во всех новых делах.

У нас учатся индивидуально, дети-сироты и из малообеспеченных семей на бесплатной основе. Приходит к нам также молодые люди, рвущиеся из мест не столь отдаленных. Они обучаются, получают квалификацию и сертификат Ассоциации ремесленников "Хунарман". В прошлом году мы выпустили 18 таких сертификатов, в этом — 12. По возможности стараемся оплачивать их работу. Кто-то, освоив дизайн-работы, устраивается в мебельные фирмы. Даже за границу уезжают и работают по нашей специальности. Например, супруги Миталовы открыли подобную школу в США, Ароновы — в Израиле. Лена Курилина и еще несколько человек уехали в Россию, основали там свой бизнес, приобрели эти профессии у нас. Многие выпускники нашей школы работают в детских садах, в домах творчества — занимаются возвращением прикладного искусства: вышивкой ковров, резьбой по дереву, керамикой и т.д. Мы только

## К ИСКУССТВУ — С ЛЮБОВЬЮ К ТВОРЧЕСТВУ — С ДЕТСТВА

На прошедшем в Ташкенте фестивале областей Узбекистана особое внимание привлекла экспозиция керамических работ на Дворе Кураана, а конкуретное, подходы воспитанников творческого коллектива, которыми руководит Галина Буранова.

даем толчок, начало творческому поиску, а дальше они сами уже развиваются. Учатся у нас и дети — около сорока человек. Помимо этого, мы шефствуем над старшими группами детских садов и школами. Таким образом охвачено около 400 детей Джаркурана. Живем дружно, и всем у нас нравится. Вель дружба, и всем у нас нравится. Вель творчество, мы проводим и разные другие мероприятия — дискотеки, конкурсы, "Поле чудес" и т.д. Мы бы хотели тоже где-ни-

будь заявить о себе, организовать выставку. Не стыдно думать, показать работы наших ребят — они в самом деле талантливые.

За пятьдесят лет работы в детской школе народного творчества Бурановой подготовлено немало мастеров художественных народных промыслов, в том числе лауреатов республиканских и международных конкурсов. В коллектив награжден бронзовым медалью за участие в Национальном фестивале "Детское искусство-2000". Почетный диплом международного детского фестиваля в чешском городе Лишце, три приза за участие в конкурсе детского творчества Центральной Азии. Воспитанники студии Галины Бурановой сжигают завоеванные призы на сетах олимпийских игр в Ташкенте. Вот и в этот раз в столице экспонируется ряд работ, созданных в творческой мастерской джаркуранской школы народного творчества. Так держит, Галина!

Степан БАЛАКИН.

## ПРИРОДА — ЭТО МЫ



Наши братья меньшие способны к эмоциональным всплескам, похуже, ничуть не меньше, чем люди. Занятые сюжеты, которые прислал в редакцию Борис Дьякин, в свою очередь побудили читателей газеты придумать к ним веселые надписи. Кто знает, может быть, и вам удастся стать обладателем уникального кадра, запечатлев любознательную сцену из жизни природы. И вполне вероятно, что ваше фото порадит в лучах других самые теплые чувства, а вместе с ними желание переключиться парой фраз, что они думают по данному поводу.



Наши братья меньшие способны к эмоциональным всплескам, похуже, ничуть не меньше, чем люди. Занятые сюжеты, которые прислал в редакцию Борис Дьякин, в свою очередь побудили читателей газеты придумать к ним веселые надписи. Кто знает, может быть, и вам удастся стать обладателем уникального кадра, запечатлев любознательную сцену из жизни природы. И вполне вероятно, что ваше фото порадит в лучах других самые теплые чувства, а вместе с ними желание переключиться парой фраз, что они думают по данному поводу.

Фото Бориса ДЬЯКИНА.

## ФЕСТИВАЛИ НА ПОДХОДЕ — "СОЛНЕЧНЫЙ УДАР"

Хватит ли бы у нас сил, уважаемые читатели, танцевать в течение целого вечера в буквальном смысле до упада? Проверить свою выносливость — вам представится возможность уже в самые ближайшие дни, а если быть точнее, то с 27 сентября. Именно с этого дня в нашей столице начнет свой старт большой танцевальный фестиваль "Солнечный удар", который завершится 8 октября.

Инициатором этого мероприятия, которое по праву может называться уникальным, ведь данный фестиваль — первый и единственный во всей Центральной Азии, стал Гете Институт Ташкента. Самые популярные европейские диджеи Тобиас Томас, Ральф Кристофф, диджей Супергерр прибывают 26 сентября из Берлина в Ташкент, и именно оттуда начнется грандиозное турне по крупным городам и столицам стран Центральной Азии. Жители Ташкента, Самарканда, Алматы, Шымкента, Бишкека, Ашгабада, и, наконец, Оша станут не только свидетелями, но и участниками зажигательного шоу. Помимо иностранных гостей, в фестивале примут участие и известные узбекистанские диджеи, такие, как Пилигрим и Питишка, а также совместный проект диджея Хагера и хип-хоп команды "Shark Attack". В каждом городе, принимающем участие в фестивале, свое музыкальное мастерство наряду с гастролями продемонстрируют и местные артисты. Продолжительность каждого концерта будет предположительно от четырех до шести часов (в зависимости от концертной площадки), и все это время зрители смогут наслаждаться зажигательной танцевальной музыкой.



Что готовится, "Солнечный удар" уже в пути! (Наш корр.) НА СНИМКАХ: хип-хоп команда "Shark Attack".

## Четвероногие друзья САМАЯ ЛУЧШАЯ СОБАКА

Геру вполне можно было бы назвать Дарью, потому что ташкентскому журналисту Андрею Орлову это, по сути, случилось один раз, и она звалась окотилом его "в хорошие руки". Придя домой, Андрей Николаевич первым делом извлек "подарок". Шенок потянул ровно на четыре с половиной килограмма. Был он маленьким, неуклюжим и забавным, как и все малыши.

Имя щенку выбирали долго — не случайно говорит, что от имени зависит судьба его обладателя. Ну а Гера — древнегреческая богиня — не вывала ни у кого воздыханий.

Как-то на улице, во время прогулки, к нам подошел незнакомый человек и начал трогать и развешивать интересом, уважало ли его? "Ладно, ладно", — сорганировался пьяный и удалился.

— Гера, защитница ты моя, — рассмеялся Андрей Николаевич.



НА СНИМКАХ: медальистка Гера. Фото Андрея ОРЛОВА.

## КРОССВОРД

crossword puzzle grid with numbers 1 through 34 indicating starting positions for words.

**ПО ГОРИЗОНТАЛИ:** 1. Доля участия в производстве, экспорте, импорте товара. 4. Цена, по которой продаются ценные бумаги. 6. Твердое кристаллическое вещество желтого цвета. 8. Пористая пластмасса. 9. Младший командир в армиях некоторых стран. 11. Государство в Африке. 13. Название последней буквы греческого алфавита. 14. Морское животное типа иглокожих. 16. Человек очень маленького роста. 19. Настойчивость, упорство и выдержка. 20. Ученый-физик, один из создателей лазера, лауреат Нобелевской премии. 22. Кормовое бобовое растение. 25. Тонкая эластичная трубка, применяемая в медицине. 27. "Живое" такси в некоторых азиатских странах. 28. Символ длинных волн в физике. 29. Травинокое растение с крупными яркими цветками. 31. Золчий, автор Зимнего дворца в Санкт-Петербурге. 32. Подлугороженный камень. 33. Твердая корка на снегу после короткой оттепели. 34. Сфера товарного обращения, товароборот.

**ПО ВЕРТИКАЛИ:** 1. Ученый, изучающий жизнь и повадки собак. 2. Противник в споре, полемике. 3. Помещение перед главным залом в общественных зданиях. 4. Металлический стержень с загнутым концом. 5. Античный город в Греции. 6. Побудительная причина, заинтересованность в совершении чего-нибудь. 7. Партия для одного голоса. 10. Заблуждение, уклонение от истины. 12. Повеление, безусловное требование. 14. Почетное звание в знак признания заслуг. 15. Газ углеводородный. 17. Предмет поклонения у православных верующих. 18. Продукт труда для обмена или продажи. 21. Подразделение в кааверии. 23. Действующее лицо в опере П.И. Чайковского "Иоланта". 24. Горько-солёное озеро в Казахстане. 25. Небольшой камень или оска для обговаривания. 26. Столица приблатненного государства. 28. Спутник любой планеты. 30. Низкий женский или детский голос.

Составил Владимир ОСИПОВ.

## ВЫХОДНЫЕ:

В очередной раз в надежде помочь вам, уважаемые читатели, с выбором места проведения уже наступивших выходных дней мы печатаем на страницах нашей газеты краткий анонс репертуара городских театров и кинотеатров.

Итак, МОЛОДЕЖНЫЙ ТЕАТР УЗБЕКИСТАНА сегодня в 17.00 предложит нашему вниманию спектакль Ш. Алейхана "Скритич на крыше", а завтра в 11.00 для маленьких зрителей здесь состоится демонстрация "Приключений Фунтика" по В. Шульжину, Ю. Фридману и А. Волкову.

В киноконцертном зале "ЗАРАФШАН" 23 сентября в 19.00 будет показана комедия-мюзикл по И. Островской и О. Галахову "И смех, и слезы, и любовь".

Театр "ИЛЬХОМ" жлет вас в эту субботу на пьесу А. Жарри "Король Юбю", а в воскресенье на "Портрет малюэль Таржи" по И. Елагину. Начало спектаклей в 18.30.

В "АЛАДИНЕ" же сегодня в 18.00 состоится показ "Зануда" по Ф. Веберу, а завтра в это же время — премьера спектакля Ж.Ф. Реняра "Единственный наследник".

ДВОРЕЦ ИСКУССТВ ИМЕНИ А. НАВОИ предложит вам для просмотра в эти дни в 14.30 — боевик "Ангелы Чарли", а в 16.30 — еще один боевик "Миссия невыполнима-2", и, наконец, в 19.00 — комедию "Очень страшное кино".

А в кинотеатре "КАЗАХСТАН" будут рады видеть любителей авантюрических комедий, так как здесь в 12.00 и 17.00 пробует демонстрация фильма "Мисс конгитальность" с Сандрой Баллок в главной роли.

Стоит философия поработать и над тем, как представляет запечатленное "оком"

## КОНКУРС ФОТОШУТЛОК

Что бы это значило?



И вновь долгожданная встреча — с доброй шуткой, на которую вы, дорогие читатели, не скупитесь, стремясь в обыкновенное увидеть незаурядное и улыбнуться. Потому в нашем шуточном "бюро" по-прежнему оживленно и весело. И настроение здесь задают те, кто решил выступить в эпоре на звание лучшего остролиста. Кто же им станет?

Не слабит передовых позиций в этом увлекательном турнире любителей смеха и нашей "старички". Одна из таких постоянных участниц конкурсного фотосостязания Иина Коган предлагает рассмотреть несколько вариантов:

"Пешком до Голливуда".

"Мы с Сашей и Наташей идём за премьерной вайшей".

"Осенний хит-парад".

Стоит философия поработать и над тем, как представляет запечатленное "оком"

**Единственные в Узбекистане ЛАМИНИРОВАННЫЕ ПО ИТАЛЬЯНСКОЙ ТЕХНОЛОГИИ**

- ПОТОЛКИ
- ПАНИЛИ ДЛЯ ВНУТРЕННЕЙ ОТДЕЛКИ
- ПОДОКОННИКИ
- ОБШИВКА ОТОПИТЕЛЬНЫХ СИСТЕМ

ИЗГОТОВЛЕНИЕ ПОД ЗАКАЗ В КРАТЧАЙШИЕ СРОКИ ИЗ ЛАМИНАТА ПР-ВА АНГЛИИ, ИТАЛИИ, ГЕРМАНИИ.

АДРЕС: ул. Паркентская, 131. ТЕЛ: 67-26-62, 106-22-22, 182-44-05, 169-38-31, 106-13-31. ФАКС 120-78-28.

**Внимание руководителей Академии наук, министерств и ведомств, научных учреждений, высших учебных заведений и организаций, занимающихся подготовкой научных и научно-педагогических кадров высшей квалификации, а также аспирантов!**

**ГОСУДАРСТВЕННЫЙ КОМИТЕТ РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН ПО НАУКЕ И ТЕХНИКЕ**

проводит конкурс среди аспирантов 3-го года обучения на государственную стипендию Президента Республики Узбекистан 2002 года.

Конкурс проводится согласно Положению «О государственных стипендиях аспирантов и порядка их назначения», утвержденному постановлением Кабинета Министров Республики Узбекистан «О поощрении и материальном стимулировании учащейся молодежи Узбекистана» № 157 от 25 марта 1993 года.

Рекомендации коллегий Академии наук министерств и ведомств, подготовленные на основании решений ученых советов научных учреждений, высших учебных заведений и организаций, и документы аспирантов (1экз.), оформленные в соответствии с требованиями ГКНТ Республики Узбекистан, следует представить с 1 по 20 октября 2001 года.

Адрес: г.Ташкент, ул.Х. Сулейманова, 29. Телефоны: 139-11-93, 139-18-22.

Коллектив СП "Мартез Трейдинг Ко" выражает глубокое сожаление генеральному директору Якову Эммануиловичу Белкину по поводу смерти его матери СЕФТЕЛЪЗОН Рахиль Яковлевны.

**НАРОДНОЕ СЛОВО ХАЛК СЎЗИ**

Учредители: Кенгаш Олий Мажлиса Республики Узбекистан и Кабинет Министров Республики Узбекистан

Главный редактор Аббасхон УСМАНОВ

Отделы редакции: Общественно-политической жизни — 133-09-97, 133-48-04. Экономии — 133-57-98. Науки, образования и здравоохранения — 133-38-01. Культуры, духовности и просветительства — 133-67-55. Регионов и связи с читателями — 136-09-67. Новостей — 133-95-01. Секретариат — 133-42-35. Рекламы — 136-09-25.

Адрес: 700000, Ташкент, ГСП, ул. Матбуотчилар, 32. Адрес в Интернете: http://HC.uzrak.uz E-mail: slovo@uzrak.uz

Газета зарегистрирована в Госкомпечать Республики Узбекистан. Регистрационный № 0002. Индекс 64610. Заказ Г-2816. Объем 2 печ. л. Тираж 7917. Способ печати офсетный. Формат А-2.

Газета сверстана оператором ФВМ С. БАУЗРОМ. Время подписания в печать по графику в 21.00.

Отпечатано в типографии издательско-полиграфической акционерной компании "Шарк", адрес предприятия: улица Бух Турон, дом 41, газета выходит пять раз в неделю, кроме воскресенья и понедельника

1 2 3 4 5 6. Подписано в 21.20