



О телефонном разговоре Президента Республики Узбекистан И. Каримова с Генеральным секретарем НАТО Дж. Робертсоном

30 апреля с.г. по инициативе Генерального секретаря НАТО Дж. Робертсона состоялся телефонный разговор с Президентом Республики Узбекистан И. Каримовым.

В ходе обстоятельной беседы было всесторонне обсуждено развитие ситуации в Центральной Азии и Афганистане, а также вопросы сотрудничества между Узбекистаном и НАТО.

Генеральный секретарь НАТО проинформировал Президента Узбекистана о принятом 16 апреля с.г. решении, в соответствии с которым Альянс с августа 2003 года будет осуществлять ру-

ководство деятельностью Международных сил по оказанию содействия безопасности в Афганистане. В этой связи Дж. Робертсон выразил просьбу содействовать НАТО при осуществлении миротворческой деятельности в Афганистане.

Дж. Робертсон дал высокую оценку совместным учениям в сфере гражданского чрезвычайного планирования "Фергана-2003", проведенным в рамках программы НАТО "Партнерство во имя мира" 28 — 30 апреля с.г. При этом он выразил признательность узбекской стороне за создание необходимых усло-

вий и оказанное содействие в организации этих учений.

Генеральный секретарь НАТО особо отметил масштабность и уникальность состоявшихся учений, в ходе которых отработывалось взаимодействие различных служб по оказанию помощи населению в случае природных катаклизмов и других чрезвычайных ситуаций.

В телефонном разговоре стороны обсудили вопросы планируемого визита Генерального секретаря НАТО Дж. Робертсона в Узбекистан летом с.г.

ИА "Жахон".

ПРИЕМ В РЕЗИДЕНЦИИ ОКСАРОЙ

Президент Республики Узбекистан Ислам Каримов 1 мая в резиденции Оксарой принял директора Второго Европейского департамента Международного валютного фонда (МВФ) Джона Олдингга-Сми.

Во время встречи руководители нашей страны отметили, что имеются все основания говорить об активизации взаимных контактов и сотрудничества между Узбекистаном и МВФ.

— Я хочу подчеркнуть, что участие представителей МВФ в мероприятиях, проводимых в рамках предстоящего в Ташкенте заседания Совета управляющих Европейского банка реконструкции и развития, еще более повысит авторитет этого фору-

ма, — сказал Ислам Каримов. Узбекистан сотрудничает с МВФ, считающимся одним из авторитетнейших финансовых институтов мира, на протяжении более десяти лет. Фонд способствует реализации реформ в

Узбекистане путем поддержки платежного баланса и бюджета, оказания финансовой помощи, практических рекомендаций. В прошлом году была успешно выполнена Программа мониторинга, составленная

между Узбекистаном и МВФ. В ходе встречи состоялся обмен мнениями по вопросам расширения сотрудничества.

УзА.
Фото Абдувахида ТУРАЕВА. УзА.

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

Кабинета Министров Республики Узбекистан

О поощрении участников Второй мировой войны

В связи с проведением 9 Мая всенародного праздника — Дня Памяти и Почестей, а также 58-й годовщины Победы над фашизмом во Второй мировой войне в целях материального поощрения участников войны Кабинет Министров постановляет:

1. Установить единовременное денежное вознаграждение инвалидам и участникам Второй мировой войны в размере 13,000 (тринадцать тысяч) сумов.
2. Расходы, связанные с реализацией настоящего постановления, произвести за счет средств республиканского бюджета.
3. Министерству финан-

сов, Центральному банку, Министерству труда и социальной защиты населения, Министерству обороны, Министерству внутренних дел, Комитету по охране государственной границы и Службе национальной безопасности Республики Узбекистан обеспечить выплату указанного вознаграждения в торжественной и праздничной обстановке.

4. Совету Министров Республики Каракалпакстан, хокимиятам областей и г. Ташкента совместно с Министерством по делам культуры, Министерством обороны, Академией художеств, Комитетом женщин, общественным центром «Маънавият ва

маърифат», фондами «Нуроний» и «Махалля», другими общественными организациями провести специальные встречи и просветительно-художественные вечера, посвященные защитникам свободы и чести нашей Родины.

5. Контроль за исполнением настоящего постановления возложить на заместителя Премьер-министра Республики Узбекистан Азимова Р.С. и Караматова Х.С., Председателя Совета Министров Республики Каракалпакстан, хокимов областей и г. Ташкента.

Председатель
Кабинета Министров
И. КАРИМОВ
г.р. Ташкент,
1 мая 2003 года.

"Ташкент неузнаваемо изменился"

Заканчиваются последние приготовления к встрече участников ежегодного заседания Совета управляющих Европейского банка реконструкции и развития. Прибывающие на Ташкентский форум обустраиваются и тут же включаются в дело. Жизнь в гостинице "Интерконтиненталь-Ташкент" кипит. Нам удалось встретиться с начальником отдела внутренних связей ЕБРР Лоренсом ШЕРВИНОМ и начальником отдела по связям со СМИ ЕБРР Джеффри ХАЙДИ (на фото), которые поделились своими первыми впечатлениями.

— Добро пожаловать в Ташкент! Вы впервые в Узбекистане?

— Лоренс Шервин: Лет десять назад я был здесь, но с тех пор город неузнаваемо изменился — построено много новых, современных зданий, благоустроены улицы и проспекты, повсюду зелень и цветы. Не изменилось только гостеприимство узбекского народа.

— Что вы ожидаете от предстоящей встречи?

— Джеффри Хайди: Этот год ознаменован рекордным числом участвующих во встрече неправительственных организаций и журналистов, что означает открытый доверительный разговор. Это первый аспект. Второй аспект — это то, что в работе форума будут участвовать пять глав государств. Это впервые. Обычно присутствовал только руководитель той страны, где проводилась встреча. Помимо этого, на форум придут шесть заместителей премьер-министров, 34 министра. Все происходящее чрезвычайно важно и символично. Только не надо думать, что встреча



моментально изменит жизнь Узбекистана, но это очень важный шаг в процессе постепенных экономических изменений в стране. Помимо встречи управляющих банками, состоится бизнес-форум, в котором примут участие 500 специалистов со всех стран мира, будут проведены отдельные семина-

ры на экономические, политические, общественно-правовые и другие темы.

— Насколько высок интерес к Узбекистану со стороны иностранных инвесторов?

— По населению Узбекистан самая крупная страна в Центральноазиатском регионе, и у нее огромный экономический потенциал. А у нас очень много интересных проектов в области малого и среднего предпринимательства, страхования, агробизнеса и т.д. Встреча во многом определит настроение инвесторов к Узбекистану. Вот почему ей придается такое большое значение.

— А какое у вас настроение?

— Лоренс Шервин: Для меня огромное удовольствие работать здесь, общаться с людьми, обмениваться мнениями. Подготовка идет очень хорошо, нас прекрасно встретили, и мы надеемся, что все пройдет успешно.

Ольга КАЛИНИНА,
наш корр.
Фото Рашида ГАЛИЕВА.

Что может фермер?

В центральном павильоне "Узэкспоцентра" 3 — 4 мая будет работать выставка "Экспортный и инвестиционный потенциал Республики Узбекистан". Экспозиция приурочена к предстоящему бизнес-форуму Европейского банка реконструкции и развития. Ее участники — промышленные предприятия, строительные организации и фермерские хозяйства республики, которые представляют свою продукцию и новейшие разработки.

Ольга ГРЯЗНОВА.

Один из участников — руководитель фермерского хозяйства "Саид овул", победитель областного и призер республиканского конкурса "Ташабуво-2002" Маматкул Саломов — надеется по завершении выставки найти не только надежных инвесторов, но и заключить ряд договоров о поставке своей продукции на экспорт. Для этих надежд есть все основания. За три года деятельности он достиг высоких результатов. Несколько лет назад в долгосрочную аренду Маматкул-ака взял у ширкатного хозяйства "Ким Пен Хва" Уртачиринского района столичной области около 200 гектаров земли. Сегодня хозяйство "Саид овул" снаб-

жает столичные рынки не только зерновой, но и мясо-молочной продукцией. На его ферме 300 голов крупного рогатого скота. Саломов надеется увеличить поголовье и организовать цех по выпуску сухого цельного молока.

— Наша земля щедра дарима, — говорит Маматкул-ака. — Благоприятные климатические условия дают возможность снимать по два урожая в год некоторых овощных и бахчевых культур. Единственное, чего нам сегодня не хватает, — это новейших технологий производства, благодаря которым при переработке сельскохозяйственной продукции сохранялись бы ее вкусовые качества и питательные свойства. Мы готовы к сотрудничеству и надеемся, что наши предложения найдут поддержку у иностранных гостей.

ОПЫТНЫЙ ДЕХКАНИН ЗНАЕТ ДЕЛО

А. АРТЫКБАЕВ,
корр. УзА.

На заседании, состоявшемся в Жокаргы Кенесе Республики Каракалпакстан, обсужден вопрос реализации реформ в сельском хозяйстве, в частности сегодняшнее состояние посевной кампании.

Заседание вел Государственный советник Президента Республики Узбекистан Исмаил Джурабоев.

Дождливая и прохладная весна нынешнего года создала много дополнительных забот дехканам Приаралья. Благодаря тому, что хлопководы, накопившие богатый опыт в условиях своеобразного климата региона, умело ведут полевые работы в сельском хозяйстве, в частности хлопководстве, наглядны ощутимые изменения в хлопководстве. Каракалпакские земледельцы намерены выработать в нынешнем году хлопок на 80 тысяч гектаров. Впервые за последние десять лет сев хлопчатника завершен раньше обычного, развитие ростков хорошее. Завершаются посевные работы в Амуларьинском, Турткульском, Элликалинском и Беруниском районах, в которых ра-

бота была проведена организованно. В передовых хозяйствах начата обработка междурядий появившихся ростков хлопчатника.

Актуальной задачей, стоящей перед дехканами, является своевременное разрушение почвенной корки, появившейся в результате дождливого апреля, обработка междурядий в строгом соответствии с агротехническими правилами. Вместе с тем нельзя допустить перебоев в мероприятиях, связанных с поливом и подкормкой зерновых культур на поливных площадях.

На заседании также обсуждалась работа по повышению плодородия почвы, улучшению мелиоративного состояния посевных площадей, работа по очистке коллекторно-дренажной сети. Состоялся обмен мнениями по возрождению некогда накопленного богатого опыта по выращиванию люцерны, расширению клеверных полей, увеличению выращивания требующего мало влаги подсолнечника в северных районах.

В заседании принял участие Председатель Жокаргы Кенеса Республики Каракалпакстан М. Ерниязов.

Репортеры сообщают

«ЛЮДИ И ВОЙНЫ»

Саид ШУКУРОВ,
корр. УзА.

Выставка под таким названием открылась в Андрижанском областном краеведческом музее. Организованная Международным комитетом Красного Креста и Национальным обществом Красного Полумесяца Узбекистана, она посвящена войнам, имевшим место в истории человечества. 140 фотографий, охватывающих полуторастолетний период, начиная с 1859 года — момента основа-

ния международного общества — и до 1996 года, свидетельствуют об ужасах, сопряженных с войной.

— За пятнадцатилетнюю летопись рода человеческого на земле произошло более 14 тысяч различных военных конфликтов, — говорит заместитель председателя Республиканского общества Красного Полумесяца Зафар Мурдов. — В них погибли 5 млрд человек. Ни одно столкновение не принесло с собой что-то положительное. Наряду с хроникой военных лет

фотоэкспозиция знакомит посетителей с историей создания Красного Креста, рассказывает о ее основателе, швейцарском предпринимателе Анри Дюнане, ставшем впоследствии лауреатом Нобелевской премии. Выставка приурочена к 140-летию общества и 175-летию А. Дюнана.

Такого рода экспозиции пробуждают в человеке огромное желание сохранить мир и спокойствие, ценить безоблачное небо и светлые дали. Все это возможно, если не будет войн и потрясений.

Его помнят, его чтут

В школе искусств города Ахангарана состоялась торжественная открытие бюста одному из самых известных исполнителей эстрадных песен 60 — 70-х годов прошлого века Батыру Закирову.

Абдуваhid ХАТАМОВ,
наш соб. корр.

Собрались близкие и родные поистине народного артиста, известные деятели искусства Узбекистана, которые лично знали его, вместе с ним работали. Они поделились воспоминаниями об этом талантливом человеке, оставившем яркий след в музыкально-поэтической жизни республики.

— Отныне школа будет носить имя Батыра Закирова, что весьма для нас почетно и одновременно накладывает ответственность за воспитание новой плеяды мастеров искусства. Сегодня в учебном заведении есть классы вокала, фортепиано, национальных музыкальных инструментов, народных танцев, балета. Радует то, что растет юное поколение, которое пода-

ет большие надежды, — говорит хоким города А. Расуллов.

Воспитанники этой школы с нескрываемым интересом слушали воспоминания о мэтре узбекской эстрады Фауха Закирова, Икрама Акбарова, Эммара Салихова, Быхтияра Ихтиярова, Мансура Ташматова, Хайруллы Саидиева, которых жизнь и творческая деятельность связала с Батыром Закировым и чья имена хорошо известны в мире искусства.

Ну а затем на местном стадионе "Цементчи" в присутствии почти десяти тысяч ахангаранцев с концертным выступил ансамбль "Ялла". Артист театра оперетты Акмат Саидов и народный артист Мансур Ташматов исполнили песни, которые некогда звучали из уст их друга и наставника.

ЛЕКАРСТВА С МАРКОЙ «CORE»

«Кармфармсаонат» был одним из первых в Узбекистане совместных предприятий, получивших заем от Европейского банка реконструкции и развития на строительство завода и закупку оборудования.

А. ИВАНОВА, корр. УзА.

Самые передовые, высокие технологии фармацевтики, не применявшиеся до сих пор в странах Азиатского региона и СНГ, используются сегодня на узбекско-индийском совместном предприятии «Кармфармсаонат». Насыщенные нашего рынка лекарственными средствами отечественного производства — одна из важнейших за-

дач, поставленных Государственной программой реформирования системы здравоохранения. Поэтому строительство этого завода было инициировано специальным постановлением Кабинета Министров и включено в инвестиционную программу Республики Узбекистан.

(Окончание на 2-й стр.)

ЛЕКАРСТВА С МАРКОЙ «CORE»

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

Предприятие создано в 1997 году. Учредителями его с нашей стороны стали государственный концерн «Узфармсанот» и отнесшийся к нему ОАО «Технофарм» и Узбекский научно-исследовательский химико-фармацевтический институт. А с индийской — известная фармацевтическая компания «Кор Хелсер ЛТД». Сумма займа, взятого по кредитной линии ЕБРР через государственный акционерный коммерческий банк «Асака», составила 3 миллиона 350 тысяч долларов. Кроме того, в таком же объеме был получен долгосрочный заем и от Международной финансовой корпорации, которая является подразделением Всемирного банка. Благодаря успешной работе предприятия регулярно выплачивает долг и начисленные по нему проценты, согласно установленному графику.

Стоимость проекта составила 12,2 миллиона долларов. Строительство завершилось в кратчайшие сроки — за 18 месяцев. При выходе на полную проектную мощность «Кармфармсанот» войдет в ряд крупнейших фармацевтических

предприятий Узбекистана. Сегодня СП имеет потенциал для запуска производства 6,6 миллиона флаконов инфузионных растворов и 396 миллионов таблеток в год. Завод оснащен самым современным оборудованием ведущих фирм Швейцарии, Италии, Швеции. Используются способы розлива, фильтрации, асептики, стерилизации, имеющие сертификаты Всемирной организации здравоохранения и отвечающие международным требованиям.

Применение таких технологий особенно важно при производстве инфузионных растворов, так как они являются препаратами для внутривенных вливаний, что требует особой фармакологической чистоты. Для этого создана так называемая «чистая комната». За 5 секунд здесь под управлением компьютера без вмешательства человека из полиэтлена изготавливается флакон и сразу же наполняется раствором, что обеспечивает необходимую стерильность и в два раза увеличивает срок годности препаратов. Кроме того, на предприятии предусмотрен жесткий контроль, гарантирующий их химическую, токсикологическую и биологическую безопасность.

Этим занимается лаборатория контроля качества, где лекарственные средства проходят 269 тестовых испытаний. Она имеет официальный сертификат на проведение подобных исследований и оборудована современной компьютеризированной аппаратурой из Германии, США, Японии.

Выполняя программу импортозамещения, завод с момента пуска произвел около 12 миллионов флаконов инфузионных растворов 8 наименований и 94 миллиона таблеток 22 наименований — всего на 7,8 миллиарда сумов. Если вначале сырье и упаковочные материалы полностью импортировались, то сейчас за рубежом закупается только ряд лекарственных субстанций, которые в Узбекистане пока не производят. Потому изготовленные «Кармфармсанот» препараты, поступающие в лечебные и аптечные учреждения страны, значительно дешевле зарубежных аналогов. Предприятие ориентировано на максимальное удовлетворение спроса. Ранее растворы здесь выпускались только во флаконах по 500 мл. А сейчас, после переналадки технологической линии, они разливаются и в 250-милли-



литровые емкости. Лекарства с маркой «CORE» отвечают мировым критериям качества, поэтому у предприятия немало заказчиков и за пределами республики. Объем экспорта составил уже около 600 тысяч долларов. Пока продукция поставляется в основном в Казахстан, Кыргызстан и Таджикистан. В ближайшее время планируется расширить экспортный ареал и включить в него

Россию и Туркменистан.

В этом году решено освоить выпуск 18 новых наименований таблетированных средств. Шесть из них уже прошли регистрацию в специализированном управлении Минздрава. Среди них нолпа, баралгин, валидол, получившие соответствующие новые названия: «кориплан», «коралгин» и «минивалол». Их производство начнется уже в конце первого полугодия.

НА СНИМКЕ: рабочие цеха розлива лекарств Дилафуза Жабборова и Диля Набиева.

Фото Рашида ГАЛИЕВА.

VDMA приглашает к сотрудничеству

Надежная и удобная в эксплуатации современная техника необходима всем, кто перерабатывает сырье, производит продукцию и строит объекты. Все, что выпускают и предлагают лучшие производители, объединенные в VDMA — Союз специализированных изготовителей строительных машин и оборудования для производства строительных материалов, хорошо известно и в нашем регионе. В этом убеждает презентация, которая состоялась в столичном отеле «Интерконтиненталь» с участием представителей крупнейших ассоциаций, концернов, объединений, компаний нашей республики, всего региона и журналистов.

Олеся ХАЙРУТДИНОВА.

Встречи немецких производителей со своими деловыми партнерами в нашем регионе проводятся вот уже четвертый год. На них всесторонне обсуждаются реальные возможности установления взаимовыгодного экономического сотрудничества и кооперации, реализации и финансирования конкретных проектов в сфере строительства и производства строительных материалов.

VDMA — один из признанных лидеров в мировой строительной индустрии. Основанный свыше 110 лет назад, союз в настоящее время объединяет 3.000 предприятий с почти милли-

оном работников и имеет оборот, исчисляющийся десятками миллиардов евро. Сегодня это самый большой немецкий и, соответственно, европейский экономический союз. Он включает в себя 36 отдельных отраслей германской промышленности и предлагает почти 20 тысяч наименований различных механизмов для изготовления высококачественных промышленных товаров. Среди них признанные во всем мире строительные краны, бетонно-растворные агрегаты и техника для обустройства дорог.

При активном участии регионального бюро VDMA развиваются контакты и с произ-

водственными Узбекистана. Так, подписан договор о техническом сотрудничестве во всех сферах дорожного строительства между VDMA и ГАР «Узавтоул» на 2002 — 2005 годы. В рамках сотрудничества германских и узбекских производителей в апреле прошлого года в Ташкенте открыт Центр немецких технологий, который оказывает практическое содействие в подготовке национальных кадров проектировщиков по строительству и содержанию дорожной инфраструктуры, а также специалистов по ее планированию, финансовой оценке и экономическому обоснованию.

Одной из активных форм

налаживания и укрепления делового сотрудничества стали представительные международные ярмарки, выставки, а также симпозиумы, в том числе и в странах СНГ. Обширная программа таких мероприятий, как сообщили участникам презентации представители VDMA, наметена также на нынешний и последующие годы.

Важным мероприятием, по оценкам участников презентации, является одна из крупнейших в мире, традиционная международная выставка «BAUMA» в Мюнхене, очередное проведение которой планируется в марте — апреле 2004 года. Это 27-й по счету смотр достиже-

ний, где будут экспонироваться новейшие строительные машины, оборудование для производства строительных материалов, малая механизация, транспортные машины, техника для строительства дорог, каналов и сельских путей, а также горные машины и другие агрегаты. Кроме того, на выставке будут представлены также ведущие посреднические, лизинговые и консалтинговые фирмы, действующие в данной сфере. Участие в ней производителей из Узбекистана, как отметили участники презентации, будет способствовать дальнейшему развитию деловых контактов между нашими странами.

С первых лет независимости возращению и развитию этих наших забываемых традиций стало уделяться большое внимание. Одной из главных задач перед данной отраслью стало продолжение прекрасных традиций «Устойчивости», обучение молодежи ремеслам. В этой связи достой-

ОСОЗНАТЬ СЕБЯ В МИРОВОЙ ЦИВИЛИЗАЦИИ

История как она есть

Экспонаты музеев служат неопровержимым доказательством величия народа, имеющего древнюю историю и культуру, побуждая современников к бережному сохранению дорогих для каждого святынь, несущих высокое духовное предназначение. В Государственном музее истории Узбекистана Академии наук Республики Узбекистан создана абсолютно новая цельная научно обоснованная экспозиция на основе редких памятников, различной старинной утвари и исторических документов, объективно демонстрирующих историко-культурное развитие нашего региона. Об этом разговор вице-президента Академии наук Республики Узбекистан Туры МИРЗАЕВА и председателя Самаркандского отделения АН РУ Темура ШИРИНОВА.

Сегодня наш народ, веками мечтавший о свободе, живет и трудится в условиях независимости. Наша древнейшая богатая история, представляемая в прежние времена в явном принижении и даже фальсифицированном виде, состоящая будто из несочетаемых бунтов и классовых борьбы, была задумана в научной обиход под названием цивилизованного развития человечества. Тем самым мы стали хозяевами не только нашей современной истории, но и далекого прошлого нашего народа. Это стало возможным благодаря блестящим исследованиям узбекских историков и археологов, которые своими последними достижениями существенно обогатили не только отечественную, но и мировую науку. Тому примерами могут служить открытия в Кампиртепе, Кукте, Джаркутане. За относительно короткий срок были созданы совершенно новые музеи на научно-исторической основе, отражающие самобытные особенности и закономерности развития узбекской цивилизации, являющейся неразрывной частью всей мировой культуры.

Экспозиция в Государственном музее истории на основе найденных на территории Узбекистана уникальных исторических объектов доказывает и демонстрирует непрерывность культурно-духовного и социально-экономического развития во всех уголках нашего солнечного края, а также формирования национальной государственности и ее эволюционные ступени. Экспонаты отражают различные вехи истории Узбекистана. Все археологические предметы были найдены на территории нашего края.

Нынешняя экспозиция музея насчитывает более десяти тысяч археологических вещественных предметов, различных письменных документов, карт и схем, а также выполненных с высоким мастерством и тонким художественным вкусом очень редких произведений ремесленничества и народного искусства. О некоторых из них, пожалуй, стоит рассказать особо.

В южной части Ферганы найдены образцы древнейшей культуры, датированного человека, возраст которого составляет около полутора миллионов лет. Рядом с его останками были обнаружены также сотни брусков из точиляных камней, примитивные палки, пращи. Каменные орудия своим

видом во многом напоминают каменные поделки, найденные в Олдувайском ущелье (Танзания), долине Омо (Эфиопия), израильских горах Убайдия и южнокитайских пещерах Чжоу Коу Ян. Обнаруженные кости древнего человека относятся к группе homo erectus (прямоходящие), но они впервые вошли в научный обиход под названием ферантроп. Найденные плечевая кость и зубы ферантропа, а также различные предметы на древних памятниках Чашмы (Ферганская область), Кольбулака и Ташяя (Ташкентская область) могут служить аргументом против точки зрения, господствовавшей в антропологической науке о том, что очаги формирования человеческого рода находились только в одном месте — в Африке, и убедительно доказывают, что не менее миллиона лет назад примитивные «прото-человек» (люди) уже обитали и в других местах нашей планеты.

Находясь среди экспонатов наскальные рисунки (петроглифы) Заркуста (Сурхандарьинская область) свидетельствуют о том, что в нашем регионе зачатки искусства формировались еще 14 — 15 тысяч лет назад, в эпоху мезолита (средне-каменный век), и что они стоят наравне со всемирно известными настенными рисунками в горах Альтамира (Испания) и Ласко (Франция).

Совсем недавно в Кызылкуме (Навоянская область) был найден глиняный кубин, изготовленный руками наших предков около 7 тысяч лет назад, поражающий своим великолепием! По случайной случайности этот сосуд сохранился целым до наших дней. И так, шаг за шагом, наши далекие предки создавали прекрасное, устремляясь к совершенствованию.

За 4 — 5 тысячелетий до нашего времени в Центральноазиатском регионе сформировались искусственные орошение и культура поливного земледелия. На территории Узбекистана были найдены десятки памятников бронзового века. В их число входят такие археологические памятники, как Джаркутан, Сопполитена, Молалитена (Сурхандарьинская область), Дальварзин (Андижанская область), Чуэт (Наманганская область). Наши далекие предки, исходя из своих повседневных жизненных потребностей, открыли для себя секреты технологии плавки металлов и связанные с ней

физико-химические процессы. К примеру, им хорошо было известно, что для получения качественной бронзы необходимо было соблюдать пропорцию меди и олова как 9:1 и что для их плавки нужна была температура в 930 — 1030 градусов.

В результате такой деятельности стали появляться десятки городских центров, основанных на развитии земледелия и металлургии, и в числе их известны были Сопполит, Джаркутан, Молалит, Дальварзин. Они действительно являлись древними очагами цивилизации и по своему значению стояли в одном ряду с центрами цивилизации в Индии (Харappa), Иране, Месопотамии, Египте. Подобно тому, как на всем Среднем Востоке существовали небольшие города-государства, так и на территории Южного Узбекистана 3 — 3,5 тысячи лет тому назад сформировались зачатки государственности (так называемая ранняя государственность). Это можно видеть по развалинам одного из первейших городских центров Джаркутана и на примере расположенных в его окружении археологических памятников, что находится в бассейне реки Шерабад. Живящие в те далекие времена люди, устремляясь к прогрессу, заложив до нашей эры — 3 тысячи лет тому назад — основы методов и секреты плавки металлов, что послужило изготовлению из него различных орудий труда и всякой домашней утвари. Дальнейшее совершенствование орудий труда и поднятие государственности на территории Бактрии, Согды, Хорезма способствовали тому, что были прорыты иригационные каналы длиной в 15 — 20 км (и даже в 40 — 50 км). Благодаря этому резко увеличились площади земельных пахотных полей, что, в свою очередь, привело к росту больших и малых городов. Упоминание в «Авесте» три государства — Бактрия, Хорезм и Согд имеют древние традиции. На степных музеев разместились наряду со сведениями о зороастризме и древние археологические находки из этих мест (железные и бронзовые изделия, глиняная посуда и др.).

На витринах музея при помощи наглядных средств и исторических фактов показана героическая борьба с завоевателями во главе со Спитаменом (IV в. до нашей эры)

против войска Александра Македонского. Разнообразные монеты Кушанского царства, образцы буддийского искусства наглядно продемонстрированы в залах музея благодаря редким археологическим находкам. Почти все помещения величественного дворца в горнице Варзах (Бухарская область), созданного бухарскими правителями примерно 1500 лет тому назад, украшены сделанными из ганча статуэтками и орнаментами. Особенно привлекают внимание настенные цветные рисунки, выполненные древними художниками. На них можно увидеть бесстрашных героев, сражающихся за свой земли, а также многих идилов — богинь. Учеными также на стенах рисунков были обнаружены миниатюрные памятники в Балхистане (Тохаристан), Афросиаде (Самарканд), Джартепе (Ургут), а также в Хорезме. Этот факт доказывает, что в VIII в., т.е. до арабского нашествия, в нашем регионе было широко распространено и высоко развито многокрасочное изобразительное искусство!

Вклад, который внесли в IX — XII вв. наши предки в то, чтобы поднять исламскую религию до степени научного богословия, был весьма значительным. На сегодняшний день ученые богословы исламского мира единодушно признают огромные заслуги наших знаменитых соотечественников Имама Бухари, Имама Мутирилли, Исо Термизи, Абдуллоха Гуджандани, Бурхонидина Маргинони и др. в блестящем развитии и толковании мусульманской религии — ислама.

Пролетавший в истории Великий шелковый путь, связывавший Восток с Западом торговыми путями, проходил одной своей ветвью через территорию наших земель — Фергану, Хавас (Сырдарьинская область), Замин (Джизакская область) и Миздахон (Каржизакская область) и Черноморскому побережью. В связи с этим в экспозициях музея также выставлены многие редчайшие экспонаты, начиная от бронзовых зеркал, изготовленных на основе развитых технологий, до изящных осколков из стекла, жаропрочных кувшинчиков для груты, используемых в химии и медицине, а

также отчеканенных из бронзы монет эпохи Караханидов и Хорезмшахов.

После полувекного монгольского ига избранный правителем Моваруннахра выдающийся полководец Амир Темура приступил к благоустройству нашего края. Первоначально решил восстановить узбекскую государственность, имевшую тысячелетние традиции и которую безуспешно попытался уничтожить монгольские захватчики. Амир Темура издал совершенно обновленные законы — правила государственного управления, провел экономические реформы, упорядочил структуру войск. Эти нововведения способствовали укреплению государственности не только в самом Туране, но и послужили образцом для многих соседних стран. Амир Темура привел в порядок разрушенные монголами города и кишлаки, восстановил оросительные каналы, оживил торговлю. Избор столицей своего государства древний Самарканд, он приложил все силы, чтобы сделать его красивейшим и благоустроенным городом.

В музейных экспозициях выставлены карта государства-империи Амира Темура, монеты его эпохи, глазурированные ниды керамики — глиняные кувшинки, посуда с орнаментом, образцы резьбы по дереву, боевые културы из черных металлов, архитектурно-строительные детали, макеты строений, а также величественное и ценно современное искусство Алишера Аликулова, созданное специально для настоящего музея.

Амир Темура, хорошо сознавая, что в процветании державы большое значение имеет наличие экономических и культурных отношений с соседними странами, установил дружеские дипломатические связи с государствами Востока и Запада. Не будет преувеличением сказать, что благодаря благоприятным условиям, созданным Амиром Темуром для процветания науки и культуры, появились гениальные ученые Мирзо Улугбек, Али Куничи, Гиясиддин Джамшид, а также поэты Абдаррахман Джами, Алишер Навои, Мирзо Бабур и др. По этому в экспозиции музея достаточно большое место отводится эпохе Амира Темура и Темуридов.

Продуманный подбор выставленных экспонатов показывает эволюционную сози-

УКАЗ И ВЫПОЛНЕНИЕ

31 марта 1997 года был объявлен Указ Президента нашей страны Ислама Каримова «О мерах государственной поддержки дальнейшего развития народных художественных промыслов и прикладного искусства». В соответствии с документом впервые была создана Республика ассоциация «Хунарманд», а 1 мая 1998 года был принят Закон об учреждении почетного звания «Узбекистон Республикаси халк устаси» («Народный мастер Республики Узбекистан»).

Процветает народное ремесленничество

Назokat УСМОНОВА, корр.УзА.

Данный указ и закон служат важным фактором в возрождении, развитии народного ремесленничества и прикладного искусства, обладающих многовековой историей, всесторонней поддержке мастеров и формировании их нового поколения. — В пополнении внутреннего рынка есть особое место изделий народных ремесел и прикладного искусства, — сказал председатель этой ассоциации Намаз Облокулов. — Большое значение имеют прославление уникальных изделий, созданных золотыми руками мастеров нашей страны, возрождение в этом направлении наших древних традиций, придание им нового смысла и содержания, их широкая пропаганда.

На нашей земле издревле мастера пользовались уважением и признанием. Были целые улицы и махаллы мастеров-ремесленников. Примером тому может служить то, что до сих пор в наших городах и кишлаках существуют древние улицы, именные Чиннигар, Заргарон, Дегрзе, которые означают принадлежность некоторых его жителей к ремеслу гончара-фарфорщика, мастера золотого шитья, жестянщика. В советский период с пренебрежением относились к развитию национального ремесленничества и народно-прикладного искусства. В частности, мастера по изготовлению люлек-бешиков, сундуков и ткачи вынуждены были выпускать свои изделия чуть ли не тайно.

С первых лет независимости возращению и развитию этих наших забываемых традиций стало уделяться большое внимание. Одной из главных задач перед данной отраслью стало продолжение прекрасных традиций «Устойчивости», обучение молодежи ремеслам. В этой связи достой-

на внимания деятельность Андижанского, Самаркандского, Маргиланского, Кокандского отделений нашей ассоциации.

В настоящее время почетным званием «Народный мастер Республики Узбекистан» удостоены более двадцати мастеров, завоевавших уважение народа, воспитавших большое число своих учеников и вместе с тем плодотворно работающих в своей отрасли. Среди них есть и известный гончар из Ферганы Ибрагимжан Камиллов. Персональная выставка этого ферганского мастера, сумевшего возродить древние методы узбекского гончарного дела, успешно демонстрировалась в Германии, Франции, Голландии и многих других развитых странах.

Хорошо известны керамические изделия, статуэтки Набижона Кадырова — другого гончара, удостоившегося такого высокого звания. Сегодня в частных коллекциях США, Великобритании, Канады, Японии можно увидеть произведения народных мастеров Узбекистана — ювелира Фасихиддина Даламухамедова, мастера кустарного текстильного производства Абурашида Рахимова. В прошлом году они в течение месяца были в музее Линден германского города Штутгарт и не только выставляли свои изделия, но и мастерски продемонстрировали поклонникам народного искусства процесс их изготовления.

Такие мастера, как кокандский резчик по дереву Абдулгани Абдуллаев, вносят свой вклад в создающиеся в нашей стране разные сооружения. Участвует в восстановлении и реставрации различных мест поклонения, связанных с жизнью наших предков, а также музеев, папашей, мемориальных комплексов.

В 2001 году А.Абдуллаев успешно участвовал в выс-

тавах в таких странах, как Германия, Россия, Китай. В нынешнем же году на смотре-конкурсе «Ташаббус» он победил в номинации «Лучший ремесленник» и стал обладателем приза главы нашего государства — автомобиля «Матиз».

То, что в конкурсе приняли участие и продемонстрировали свое мастерство и талант более четырех тысяч мастеров, свидетельствует о масштабном развитии и распространении в нашей стране народных промыслов и прикладного искусства. Это является плодом как материальной, так и духовной поддержки самоотверженного труда умельцев. Вот почему численность членов нашей ассоциации все возрастает, и сегодня их число достигло 15 тысяч.

В соответствии с выше-названным указом Президента нашей страны лица, занимающиеся в домашних условиях индивидуальной трудовой деятельностью, в частности производством изделий художественного промысла и прикладного искусства, освобождены на 5 лет от выплаты налога с дохода. В новом указе, изданном 29 января прошлого года, этот срок был продлен до 1 апреля 2005 года.

В эти дни наши мастера готовят достойный подарок к важному историческому событию, которое состоится в Ташкенте, — форуму Европейского банка реконструкции и развития. В гостиницах нашей столицы, где будут проживать высокие гости, запланирована демонстрация уникальных произведений народно-прикладного искусства и национального ремесленничества, организация различных выставок. Это даст возможность гостям ближе познакомиться с богатой историей, искусством, культурой, развитием народного ремесла и прикладного искусства нашей страны.

Шаг в будущее с новыми партнерами



Ольга ЛИСИЦКАЯ, наш корр., Зилола МИРЗАХМЕДОВА, наш общ. корр.

— Замира Раимова, насколько известно, с 1995 года стали развиваться партнерские отношения НУУ с образовательными центрами европейских стран, которые проходили в рамках программы Европейского Союза Темпус/Тасис. — Огромная заслуга в этом принадлежит ректору НУУ Т. Доломову и проректору по международным связям Х. Гулямову, а точнее, их дальновидной политике. Именно тогда по проекту «Тарих» начались обмен опытом специалистов, стажировки преподавателей, аспирантов, направление на обучение в вузы стран ЕС студентов исторического факультета. Всего в рамках данного проекта в университеты Англии, Дании и Франции выезжало более 60 человек. Второй проект программы Темпус/Тасис — «Евразия» предусматривает участие в нем уже четырех факультетов нашего вуза (исторического, правоведения, эконо-

мического и социально-политических наук). Надо сказать, благодаря ему только с нашего факультета в университетах Эксетер (Великобритания) и Билефельд (Германия) прошли обучение около 20 преподавателей и студентов. Кроме того, с целью разносторонней подготовки магистров мы приглашаем ведущих специалистов из этих образовательных центров. Кстати, недавно был подписан договор о непосредственном сотрудничестве между НУУ им. Мирзо Улугбека и университетом Билефельд (Германия), что свидетельствует о результативности наших предыдущих контактов. — Немного подробнее, пожалуйста, об этом соглашении. В нем затрагивается несколько пунктов. В их числе обмен студентами и аспирантами продолжительностью от одного семестра до года, обмен научными сотрудниками для осуществления учебных и исследовательских работ сроком на 2 — 4 недели. Помимо того, предусматривается научное сотрудничество, когда участвующие в проекте препода-

КОНТАКТЫ

На сегодняшний день никого не удивит тем фактом, что узбекские студенты проходят обучение в различных образовательных центрах мира, так же как и в вузах нашей республики немало молодежи из-за рубежа. Одним из первых отечественных учебных заведений, положивших начало подобному взаимовыгодному сотрудничеству в плане подготовки квалифицированных кадров, стал Национальный университет Узбекистана имени Мирзо Улугбека. А там уже пальма первенства принадлежит историческому факультету, с деканом которого Замирой ИШАНХОДЖАЕВОЙ и состоялась наша беседа.

даватели и исследователи готовы обмениваться информацией об имеющихся разработках, помогать в приобретении необходимых материалов. — Надо думать, что за время сотрудничества с зарубежными образовательными центрами на факультете появились какие-то новые направления в обучении? — Действительно, в рамках проекта «Евразия» открыто новое направление магистратуры, которое называется «История и теория международных отношений». Здесь могут обучаться выпускники ряда факультетов: истории, юриспруденции, экономики, политологии, социологии и другие.

— Замира Раимова, вы подробно остановились на контактах факультета с вузами европейских стран в рамках программы Темпус/Тасис. А как с ближним зарубежьем?

— Три года назад было заключено соглашение между НУУ и МГУ им. Ломоносова, которое подкреплено прямым договором между историческими факультетами наших университетов. Идет активный обмен опытом среди профессорско-преподавательского состава, а также научной, научно-методической литературы. Наши специалисты проходят в МГУ ста-

жировку. Кроме того, за последние годы истфак установил контакты с рядом образовательных и научных заведений России, Казахстана и других стран СНГ. Надо отметить, узбекские ученые — частые гости и участники многих научных встреч и конференций. К примеру, с 2000 года факультет принимает участие в организуемых на базе Новосибирского государственного университета международных студенческих конференциях по секциям истории, археологии, этнографии. Хорошей традицией также стало проведение в Ташкенте мероприятий научного характера, которые привлекают внимание известных ученых как из ближнего, так и дальнего зарубежья. Одним словом, работа на факультете охва-

тывает все направления: и обучение студентов, и повышение квалификации преподавателей, и научную деятельность специалистов. Свидетельство тому — внимание зарубежных коллег к опубликованным в США, Швеции, Польше, Китае, России и других странах научным и научно-популярным работам ученых факультета. Это ли не показатель признания высокой квалификации, хорошо отлаженной деятельности по подготовке отечественных кадров.

НА СНИМКАХ: университет Билефельд; во время подписания договора между историческим факультетом НУУ и университетом Билефельд (Германия).



За здоровое поколение

ЧТОБЫ РОСЛИ, НЕ БОЛЕЯ

Ферганский областной родильный дом одним из первых в республике внедрил у себя в практику десять принципов грудного вскармливания, что самым положительным образом сказывается на здоровье ребенка и матери.

Виктория РАДИОНОВА

— С введением программы грудного вскармливания мы во многом стали работать по-новому, — рассказала главный врач родильного дома Г. Джурраходжаева. — Сейчас ребенок прикладывается к груди матери в первые полчаса после появления на свет. Причем его колыбель находится рядом с мамой. Значение нововведения трудно переоценить. У ребенка, чувствующего тепло родной матери, снижается воздействие стресса, возникающего при рождении. Довольна и счастлива женщина: она не волнуется за

свое дитя, с которым при прежних порядках ее разлучали. Раньше младенцев в роддоме содержали в специальном отделении всех вместе. Теперь же из родзала ребенок переводится в палату вместе с мамой. Находится там с ней круглосуточно. Исследования показали, что такое совместное пребывание улучшает здоровье малыша, сказывается в дальнейшем на его интеллектуальном развитии. В программу грудного вскармливания входит также обучение матери необходимым навыкам. И не только в дни пребывания в роддоме, но и после. Вы-

писывающейся женщине вручают специальные бланки «телефонного доверия». По нему она может позвонить в любое время суток и проконсультироваться по возникшим вопросам. Необходимо сказать, при подготовке к работе по-новому в роддоме был проведен выездной цикл лекций Научно-исследовательского института педиатрии. Ими были охвачены все триста сотрудников мединститута. Врачи и средний медицинский персонал занимались по специальным программам. Обучаются принципам грудного вскармливания и матери — в роддоме им пока-

зывают научно-популярные фильмы на эту тему. Сегодня уже можно говорить о первых результатах. Заболевание новорожденных токсикосептическими недугами уменьшилось с 1,61 в 1999 году до 0,3 в 2002-м, послеродовыми септическими — соответственно с 0,7 до 0,3 процента. Снизились и перинатальная смертность. За этими сухими цифрами — сохранение здоровья и детей, и женщин. Таким образом, коллектив роддома, в котором дежурят врачи и более двадцати медсестер и акушерок, делает многое для того, чтобы малыши рождались и росли здоровыми.

ОБРЕСТИ ДАР РЕЧИ

Коллектив специализированного детского сада № 27 Шайхантаурского района Ташкента отличный от других. Он работает с детьми, страдающими функциональным расстройством речи, иначе — заиканием.



У четырех логопедов, 30 воспитателей во главе с заведующей, психологом К. Зунуновой единая цель — научить детей владеть своей речью. Дети в садик приходят трудные, замкнутые. Ребенок остро переживает свой недостаток, что вызывает у него еще большую неуверенность в себе. Как его разговорить, раскрепостить? Малыш выплывает в коллектив и видит, что он не один

такой. Логопеды в первое время предлагают режим возможного молчания. Пусть привыкнет, освоится. Здесь, к каждому ребенку — индивидуальный подход. Малыша прежде всего учат следить за своей речью, прислушиваться к самому себе. У педагогов детского сада общие цели, но подходы и приемы разные. Беседа с родителями о создании соответствующих условий дома, частые прогулки, специальный ре-

жим, бережное отношение к детской психике ускоряют лечение детей. В групповых помещениях приклеивают уголки для детей и родителей, выставки работ по лепке, вышивке, рисовке. В кружках «Умелые ручки» малыши лепят фигурки и строят домики из игровых наборов. Основопологающей задачей коллектива является выполнение программы «Ребенок III тысячелетия», нацеленной на гармоничное развитие каждого ребенка, качественную подготовку его к школе. Работа проводится в тесной связи с родителями, мажалинским комитетом и шефами. А для духовного развития в садике создан музей духовности и просветительства, где проводятся занятия по воспитанию подрастающего поколения и духе национальных традиций.

Большое внимание уделяется также укреплению здоровья ребят. В основном занятия проводятся на свежем воздухе. У каждой группы есть своя площадка и беседка со спортивным инвентарем и оборудованием. Летом обязательны солнечные ванны, купание и другие закалывающие процедуры под наблюдением медсестры Фатимы Имамовой и инструктора по физкультуре Дилолом Пулатовой. В детском саду ведется журнал учета и анализа учебно-воспитательной работы, экран соревнований между группами. Можно особо отметить работу танцевального кружка для девочек, который ведет заслуженная артистка республики Жонон Ганиева. Во всей атмосфере этого специализированного садика чувствуется что-то необыкновенно теплое. Глаз радует семейный уют. Всеюду видны внимание заботливых рук, начиная от входа, украшенного прекрасным розарием.

Саидами МУСАХОДЖАЕВ.

НА СНИМКЕ: вот так мы живем.

Инициативная группа «Мулокат» по гранту Программы Интернет, (IATP) в партнерстве с германским негосударственным обществом «Prignitz-Havellande.V.» открыла в международной сети сайт «Экоинформ».

НОВЫЙ САЙТ В ИНТЕРНЕТЕ

Любой человек, войдя в сайт <http://ecoinform.freenet.uz>, сможет ознакомиться с информацией о природе нашего края, имеющихся экологических проблемах региона, результатах работ, направленных на решение этих проблем, нормативными документами, направленными на охрану окружающей среды.

Организатор нового сайта — инициативная группа «Контакт». Она начала свою работу три года назад. В группе работают специалисты органов охраны природы, экологи, врачи, педагоги, журналисты. Инициативная группа, организованная в целях активного участия в процессе стабилизации экологического равновесия нашей страны, планирует вести в школах, находящихся на территории одной из махалей города Ташкента, широкомасштабную работу по экологическому воспитанию, просвещению и пропаганде.

Проект «Воскресная школа экологического воспитания и просвещения» инициативной группы «Контакт» была удостоена гранта международной организации USAID. В рамках этого проекта было издано пособие для родителей и детей, посвященное вопросам безопасности человека и окружающей среды. Были созданы видеоролики «Махалля — наш чистый дом», «Каналы Ташкента».

Одним из направлений работы «Контакта» является также пропаганда научных разработок ученых научно-исследовательских учреждений, занимающихся проблемами воды в республике. Сведения об этом размещены в разделе «Территория аква» нового сайта (<http://aqua.freenet.uz>).

Б. ХИДИРОВА, корр. УзА.

The OSCE Centre in Tashkent ("CiT") is recruiting for the following positions:

(1) National Assistant Project Coordinator

This individual will provide programme support for CiT's project activities in the political/military dimension, the economic & environmental dimension, and the human dimension. This individual is supervised by the Head of Centre.

Duties and Responsibilities:

- Provide support for the development, implementation and monitoring of CiT's activities in the political/military dimension, the economic & environmental dimension, and the human dimension
- Participate in planning CiT's activities in the three dimensions
- Prepare various written reports, including background papers and briefing papers, related to the three dimensions
- Maintain contacts with Government agencies, NGOs, and other institutions
- Assist in budgeting process, and follow-up on project expenditures
- Perform other duties as required

Qualifications:

- Strong analytical capability
- University degree in Business Administration, Management, Economics or other relevant discipline, or the equivalent combination of education and experience in a related area
- Excellent knowledge of the political, social, economic, and environmental situation in Uzbekistan
- Minimum 2 year of experiences in programme and project planning, management and implementation, including financial management
- Excellent English and Russian language skills. Knowledge of Uzbek is desirable
- Ability to work independently, and as a team member
- Good knowledge of MS Windows applications (spreadsheets, word processing, email)

The OSCE, as an equal opportunity organization, encourages female candidates to apply.

(2) Assistant/Secretary to the Head of Office

Working with the Head of Centre, this individual carries out translations and interprets conversations conducted with officials and representatives of the Government, NGOs, and various institutions. This individual also carries out secretarial tasks for the Head of Centre. This individual is supervised by the Head of Centre.

Duties and Responsibilities:

- Receive visitors, place and screen telephone calls, and handle non-technical requests for information
- Make appointments, and maintain the calendar of the Head of Centre
- Maintain and update files with reports, correspondence and other materials
- Draft correspondence in one or more languages
- Assists in arranging informal meetings and workshops
- Carry out written and oral translations
- Perform other duties as required

Qualifications:

- Friendly disposition and excellent interpersonal skills
- Appropriate combination of education and experience
- Excellent English and Russian language skills. Knowledge of Uzbek is desirable
- Experience in working under time constraints, and ability to solve problems rapidly
- Experience in handling large-scale events
- Ability to work independently, and as a team member
- Good knowledge of MS Windows applications (spreadsheets, word processing, email)

The OSCE, as an equal opportunity organization, encourages female candidates to apply.

(3) Library/Resource Center Coordinator

This individual will be responsible for the daily operation (visitor flow, operation and maintenance of computers, records) for the OSCE Library and the OSCE Resource Center located at CiT. This individual is supervised by the Head of Centre.

Duties and Responsibilities:

- Ensure the smooth running of the Resource Center and the Library, by coordinating the flow of visitors
- Ensure that the computer equipment in the Resource Center is operational at all times
- Maintain library materials
- Maintain proper records of both the Resource Center and the Library
- Perform other duties as required

Qualifications:

- Friendly disposition and excellent interpersonal skills
- Appropriate combination of education and experience
- Excellent Russian and Uzbek language skills. Knowledge of English is desirable
- Ability to work independently, and as a team member
- Good knowledge of computer operations, programs, and maintenance

The OSCE, as an equal opportunity organization, encourages female candidates to apply.

To apply for one of these positions, please send a cover letter in English describing your experience, along with a CV and at least two references, by Friday May 9, 2003 to:

email: jobs@osce.sand.uz

or, hand deliver in an envelope to:

Ambassador Ahmet Erozan
Head, OSCE Centre in Tashkent
Khamid Allmjdjan Square
Western Side, 2nd floor
700000 Tashkent

Высвистанно организационный и предпринимательский
Государственный комитет по архитектуре и строительству
Республиканское управление по организации подрядных торгов (тендеров)

УПРАВЛЕНИЕ ПО ОРГАНИЗАЦИИ ПОДРЯДНЫХ ТОРГОВ ПО ТАШКЕНТСКОЙ ОБЛАСТИ

Объявляет конкурсный торг (тендер) по объекту:

Реконструкция здания республиканского объединения «Охрана» при МВД Республики Узбекистан, расположенного по адресу: г.Ташкент, Мирабадский район, ул.Саида Барака.

Срок завершения работ строительства — до 1 декабря 2003 года.

Заказчик — республиканское объединение «Охрана» при МВД Республики Узбекистан.
Строительство будет вестись за счет собственных средств республиканского объединения «Охрана» при МВД Республики Узбекистан.
Предприятия и организации должны соответствовать следующим условиям: иметь необходимые профессиональные и технические квалификационные данные, обладать финансовыми средствами и другими материальными возможностями, надежностью, опытом и репутацией, обладать гражданской правоспособностью и правомочиями на заключение договора (контракта).
Для участия в торгах и приобретения тендерной документации необходимо обратиться с запросом к организатору торга — в Ташкентское областное управление по организации подрядных торгов (тендеров) по адресу:
г.Ташкент, ул.Абая, 6, комн. 400, 411.

Стоимость одного комплекта тендерной документации — пятьдесят тысяч сумов.

Оферты принимаются организатором торгов по адресу: г.Ташкент, ул.Абая, 6, комн. 400, 411. Телефоны: 144-07-85, 144-91-20, факс 144-91-42.
Последний срок представления оферт организатору торгов — ко дню и часу вскрытия оферт по нижеуказанному адресу: г.Ташкент, ул.Абая, 6, Здание зал Государхитекторств.
Вскрытие оферт состоится не менее чем через 30 дней после опубликования объявления.

ДП «ZUMRAD TOIF» Яккасаринского района г.Ташкента, код ОКПО 17286650.
ЛИКВИДИРУЕТСЯ.
Претензии принимаются в течение двух месяцев со дня опубликования объявления по адресу: г.Ташкент, Яккасаринский район, ул.Исламбекова, дом 14.

НАРОДНЫЙ БАНК — БАНК ВАШЕЙ СЕМЬИ!

Мир картин Изентаева

Свой 60-летний юбилей известный каракалпакский мастер кисти, академик Жоллыбай Изентаев отмечает, как и подобает настоящему художнику, в творческой среде. Его вернисаж "Мой Каракалпакстан" открылся в Центральном выставочном зале Академии художеств республики. Экспозиция работ автора собрала видных деятелей культуры, коллег и друзей живописца.

Ирина СЕРЫХ, наш корр.

— Когда-то я был его учеником, — с большой теплотой и гордостью отметил столичный художник-график и живописец Исхандер Вахидов. — Придя с армией, я показал Жоллыбаю свои тогда еще любительские работы, на что получил ответ: "Ты обязательно должен поступать в художественное училище имени Бенькова. А я помогу тебе подготовиться". Учитель показал, как делаются этюды, как надо правильно и умело использовать теплые и холодные тона... Благодаря сегодняшнему юбиляру я с головой окунаясь в этот прекрасный мир живописи. О творчестве друга и коллеги хочу ска-

зать одно: он не похож ни на кого. Его работы очень своеобразны и интересны. Сегодня он признанный мастер портретной живописи и натюрмортов со сложившимся только для него стилем — размашистым, свободным, который и отражает характер автора. В своих картинах Изентаев воссоздает великое прошлое и ярчайшие лики современности своего края. Его работы отличаются колористическим разнообразием, динамичностью, композиционно-цветовой ритм, виртуальность. В полотнах художника ощущается воздействие традиций народного творчества, весьма развитого в Каракалпакстане.

Часть работ мастера отражает боль каракалпакского народа — Арал. Эта пробле-



Выставка

ма всегда волновала Ж. Изентаева. Именно картины "Аральская трагедия", "На дне Арала", "Корабль Муйнака" рассказывают о том, каким это озеро было раньше и что с ним стало сейчас. Здесь мы видим и отношение художника к этой проблеме. Изентаев, как истинный сын своего народа, воплощая посредством кисти прошлое и настоящее этого региона, тем самым вносит вклад в спасение моря.

Важной темой для художника является также семья. "Портрет дочери", "Портрет матери", "Материнское счастье", "Семья" — вот далеко не полный список его работ по этой тематике.

Жоллыбай Изентаев достигает большой точности и

на снимках: Жоллыбай Изентаев и его работы.

Фото Владимира ГРАНКИНА и Рашида ГАЛИЕВА.

ФУТБОЛ МАТЧ ПЕРЕД МАТЧАМИ

Последний день апреля был знаменателен для всех любителей футбола Узбекистана товарищеской встречей сборных нашей страны и Белоруссии, состоявшейся на главной арене страны, стадионе "Пахтакор".

Андрей КИМ.

К матчу были привлечены легионеры обеих команд, играющие в зарубежных клубах. Сборная гостей, ведомая Эдуардом Малюковым, в стартовом составе была представлена девятью европейскими странами. Наша же сборная, возглавляемая Равшаном Хайдаровым, выглядела намного скромнее — Италия, Молдавия, Украина и Россия. К сожалению, не удалось приехать в Ташкент нашим Александру Пашинину и Владимиру Мамину из московского "Локомотива".

Этот матч с отсутствием на трибунах уже привычного огромного количества болельщиков, которые в этот день "благодаря" сырой и промозглой погоде решили понаблюдать за событиями по большей части у телевизора, и сыграло определяющую роль.

Во второй половине первого тайма гости открыли

счет. Белорусский футболист Владимир Шумейко, играющий за болгарский клуб "Левски", удачно замкнул атаку, проведя своего коллегу по сборной по правому флангу. Хозяевам еще долго не удавалось привести счет в равновесие. И лишь за минуту-две до окончания первой половины матча узбекистанец Максим Шацкий, играющий в рядах киевского "Динамо", сделал передачу другому легионеру из Узбекистана, защищающему цвета кишиневского клуба "Зимбру", Владимиру Шилеву. Шилев не замедлил реализовать удачную ситуацию — 1:1.

Однако во втором тайме усилиями Виталия Кутузова белорусские футболисты вновь выходят вперед — 2:1. К сожалению, для нас результат до конца встречи не изменился. Не помогло нам и большое количество замен, хотя острых моментов у ворот сборной Белоруссии образовывалось немало.

Удары со штрафных Александра Гейриха, Николая Ширшова и Леонида Кошелева, назначенные арбитром из Кыргызстана Виктором Колпаковым практически у кромки штрафной площадки гостей, и даже двадцатиминутный численный перевес хозяев поля, образовавшийся из-за удаления Максима Ромашенко, не принесли никаких результатов.

Что ж, это была третья встреча двух команд. Первую наши футболисты в 2001 году на международном турнире в Болгарии выиграли со счетом 2:0, вторую в Минске в начале апреля нынешнего года с результатом 2:2 свели вничью. Теперь же, после трех матчей, опять "бобаяничья".

Для обеих команд сей матч послужил хорошим уроком перед началом отборочных игр Кубка Азии — для Узбекистана и аналогичного европейского первенства — для команды Белоруссии.



ЭФФЕКТ ПРОГРЕССА

Лилия СТРУННИКОВА.

Ключ от квартиры, где деньги лежат? Найти его современным похитителям становится все труднее. Ведь чтобы открыть заветную дверь, он... уже не нужен. А роль отмычки для замка играет... код на обычной пластиковой карточке.

Фантастика? Нет, реальность, внедряемая в нашу жизнь компанией "Vinlad", заявившей о себе в Узбекистане с версией и напало и поражающей воображение, как и все новое. Но таковы шаги прогресса, двигающие нас вперед. И пользуясь всевозможными электронными, техническими и другими новинками, не перестаешь удивляться пределу изобретательских возможностей человека.

Пожалуй, ставку именно на такие открытия научной мысли и производства делает известная тележурналистка Клара Рузметова в своей передаче с бесхитрым названием "Новая экономика". И создав ее несколько лет назад на канале ТТВ узбекского телевидения, когда мы только начали постигать азы новых рыночных отношений, меняющих все уклады жизни, она учила нас по-хозяйски рачительно относиться ко многим вещам. К таким, например, как предпринимательство, малый и средний бизнес, налоговая политика. А для многих людей, начинающих свой бизнес, она превратилась в своеобразный центр деловой экономической информации.

Что работает, нынче на рынке Узбекистана и прочно утвердилось со своей продукцией? Что приоритетно развивать, учитывая спрос и предложение? Пожалуй, в немалой степени ответы на эти и другие вопросы и дает передача "Новая экономика", знакома нас с деятельностью многих компаний и фирм, демонстрирующих современную продукцию на многочисленных презентациях и выставках.

К примеру, одним из ведущих секторов экономики является строительная индустрия. О последних новинках в области отделочных материалов поведала одна из недавних передач, рассказавших о том, какими видят интерьеры будущих домов и квартир специалисты из многих стран. А помогла в этом прошедшая в Ташкенте международная выставка "UzBild", организованная британской выставочной компанией ITE Group и ее партнером в Узбекистане — компанией Itesa-OSIYO. И сидя у голубого экрана, все мы зримо представляли себе, как обычный песок может превратиться в дефицитный материал для декоративной кладки лестниц и стен, которые бы украсили любое современное здание. Уникальные технологии применения этого материала в жилищном строительстве, который в буквальном смысле у нас под ногами, предлагали представители французской компании и других фирм, с которыми в результате таких встреч узбекистанские партнеры и заявляют деловые отношения.

"Новая экономика" держит в поле зрения самые передовые идеи, рассказывает о самых необычных проектах и людях, проявивших смекалку и творческую инициативу во многих сферах производства.

Смотрите ближайший экономический выпуск 7 мая на канале ТТВ и оставайтесь с нами до следующей пятницы!

Как мы отдыхаем

ДАРИТЬ ПРЕКРАСНЫЕ МИНУТЫ

Искренне радуясь при каждом посещении цирчкского Дворца культуры "Химик" и поражаясь способности его работников организовать досуг. Особо хочется подчеркнуть умение творческого коллектива ДК сохранять в народе интерес к клубным кружкам, секциям, организовывать работу таким образом, что жизнь дворца и сегодня может соперничать с соблазнами широкого выбора различных городских мест развлечений и проведения досуга.

Людмила ГОРБУНОВА.

— Наш Дворец культуры в настоящее время, как и прежде, является, не побоюсь банальности определения, центром духовного и эстетического воспитания работников и ветеранов завода, школьников, студентов и всего населения города. Возрастные категории посещающих — от пяти до восьмидесяти лет. В 38 клубных формированиях занимается более 3000 человек! При дворце 17 коллективов самодеятельного творчества, 17 кружков прикладного творчества, 4 клуба по интересам, — рассказывает заместитель директора дворца по творческой работе Людмила Филиппова.

И она права. Большой популярностью у работников ОАО "Электростанция" и горожан пользуются вокальная группа "Кальдерон", кукольный театр "Петрушка", ансамбль крымско-таатарского танца "Хайтарма", коллектив узбекского народного танца "Гузаль", хор ветера-

нов, театр-студия "Што-с?!", хореографический коллектив "Солнышко" и другие. Они являются неизменными участниками всех городских мероприятий, ведут активную гастрольную деятельность, выступают в пехах предприятий, воинских частях и на полях станах.

— Мы учимся не только интересе, но и возрастным особенностям населения. Самые юные цирчкские с удовольствием посещают клуб "В гости к сказке", — продолжает знакомить с обширной работой дворца Людмила Владимировна. — Работа младшего школьного возраста — всегда клуб "Робинзоны", — в встречах в котором они отправляются в забавные путешествия. Частые гости клуба "Ровесник" — старшеклассники.

Но, пожалуй, самым многочисленным является клуб ветеранов войны и труда — здесь более 2000 человек. Собирается два раза в месяц, они не только отдыхают. Для этих людей важно само общение,

связь с коллективом завода, которому отдано звание, знаний, опыта.

Но все это было бы невозможно без активной и, что особенно важно, материальной поддержки руководства ОАО "Электростанция". С его стороны есть осознание, что только духовно богатый человек может принести обществу пользу.

В эти дни дворец готовится к своему 45-летию. К празднику репетируются новые номера коллективов самодеятельного творчества, шьются костюмы, монтируется оформление сцены в Большом зале, где будет проходить основное торжество, готовятся выставки в фойе и народной изостудии. Несомненно, это будет большой и красивый праздник. Он соберет не одно поколение людей, которым этот очаг культуры дарил радость, светлые минуты общения и знакомства с миром прекрасного.

Мир творчества

Юные дарования из Кибрая

Регтайм... зазвучал в сельской глубинке. И концерты, которые дали преподаватели районной музыкальной школы № 26 Кибрайского района, подтвердили, что здесь много любителей джаза. Так родился квартет, в котором педагоги могли совершенствоваться в своем профессиональном мастерстве.

Максим ЧЕРНОГАЕВ.

За короткое время музыкальный коллектив достиг слаженного и владения исполнением. Отправно, что этот забытый у нас пласт джазовой музыки начал возрождаться три года назад именно в Кибрае.

Однако не только "кибрайским" регтаймом славится детская музыкальная школа № 26. Ее ученики — постоянные участники республиканского конкурса пианистов имени Мухтара Ашрафи и призеры областного тура. Большая заслуга в этом принадлежит, конечно, педагогам, сумевшим, казалось бы, обычную "районку" превратить в храм искусства. Преподаватель по классу фортепиано, отличный народного образования Республики Узбекистан Лилия Мелихова с энтузиазмом рассказывает об этом.

— Наша музыкальная школа существует более 30 лет. И се-

годня здесь обучается около 400 детей. У нас действуют отделения узбекских, русских и казахских народных инструментов, а также фортепиано, скрипки и ударных инструментов.

Специалисты называют школу № 26 одним из ведущих музыкальных учебных заведений Ташкентской области. Она дает лишь начальное музыкальное образование. Но уже в конце первого и второго года обучения здесь в руках учеников начинают вполне профессионально звучать баян, домбра, скрипка. Основная концертная работа проходит в стенах школы — это годовые отчетные выступления. Важно, что в этих музыкальных смотрах принимают участие и ученики, и педагоги. Надо видеть, с каким восторгом слушают ребятами исполнение своих учителей — это ведь тоже урок!

Юные дарования из Кибрая — постоянные участники му-

зыкальных радиопередач. Море откликов пришло на канал "Дуэтик" узбекского радио, когда в рубрике "В мире музыки", которую ведет композитор Ефим Шварц, выступили сельские школьники из младших и старших классов. Дети, которым по 14 лет, играли сложные произведения, которые обычно исполняют взрослые музыканты. Это сочинения Баха, Моцарта. Как всегда, звучал и "кибрайский" регтайм. Рассказали о юных музыкантах, их школьных концертах и радиостанции "Орият Дано", "Гранд".

Имея солидную базу в музыкальной подготовке, юные дарования из районной школы, как правило, поступают в музыкальный колледж имени Хамлы, Государственную консерваторию. А некоторые, и это особая гордость педагогов из Кибрая, учатся и выступают в США, Англии, Германии.

Приглашение к предоставлению расценок

Кредит АБР № 1737-УЗБ: Проект «Развитие среднего специального, профессионального образования»

1. Правительством Республики Узбекистан получен заем от Азиатского банка развития (АБР) на осуществление проекта "Развитие среднего специального образования", и планируется израсходовать часть средств этого займа на контракт № IS1/SSEP на "поставку, доставку и установку компьютеров, аудио-визуального и офисного оборудования".
2. Центр среднего специального, профессионального образования приглашает приемлемых участников конкурса предоставить расценки на поставку, доставку и установку товаров.
3. Закупки будут проведены в соответствии с руководством по закупке товаров по кредитным линиям АБР, и принять участие в конкурсе могут все допустимые конкурсанты из приемлемых стран — членов АБР.
4. Заинтересованные приемлемые конкурсанты могут получить дальнейшую информацию в Центре среднего специального, профессионального образования и изучить тендерную документацию по нижеприведенному адресу с 9.00 до 18.00.
5. Тендерная документация на английском языке может быть бесплатно получена заинтересованными конкурсантами по предоставлению письменного заявления по нижеуказанному адресу. Документ должен быть получен представителем конкурсанта по нижеуказанному адресу.
6. Расценки должны быть доставлены по нижеуказанному адресу до 15.00 3 июня 2003 г. Опоздавшие предложения будут отклонены. Расценки будут оглашены в присутствии представителей конкурсантов, желающих присутствовать, в 17.00 3 июня 2002 г. по нижеуказанному адресу.
7. Центр среднего специального и профессионального образования не несет ответственности за какие-либо расходы или затраты, понесенные конкурсантами в связи с подготовкой их расценок.

Проект развития среднего специального образования, г-н Жуманазар Хусанов, первый заместитель министра МВССО, директор проекта. Республика Узбекистан, 700078, г.Ташкент, пл. Мустакиллик, 5. Тел./факс: (+998-71) 139-16-06, 139-16-21. E-mail: piu_ssep@bcc.com.uz

Invitation for Quotations

ADB Loan № 1737-UZB: Senior Secondary Education Project

1. The Government of Republic of Uzbekistan has received a loan from the Asian Development Bank (ADB) towards the cost of the Senior Secondary Education Project, and it is intended to apply part of the proceeds of this loan to payments under the contract No. IS2/SSEP for "Supply, Delivery and Installation of Computers, Audio-Visual and Office Equipment".
2. The Centre for Secondary Specialised Vocational Education now invites sealed Quotations from eligible Bidders for the supply, delivery and installation of Goods.
3. International Shopping will be conducted in accordance with the Guidelines for Procurement of Goods under ADB Loans and is open to all Bidders from eligible source countries.
4. Interested eligible Bidders may obtain further information from the Centre for Secondary Specialised Vocational Education and inspect the Bidding Document at the address given below, from 9:00 to 18:00 hours.
5. The Bidding Document, in the English language, may be obtained free of charge by interested Bidders on the submission of a written application to the address below. The document shall be picked up by the representative of the Bidder at the address below.
6. Quotations must be delivered to the address below at or before 15:00 hours on 3 June 2003. Late Quotations shall be rejected. Quotations will be opened in the presence of the Bidders' representatives who choose to attend at the address below at 17:00 on 3 June 2003.
7. The Centre for Secondary Specialised Vocational Education will not be responsible for any costs or expenses incurred by Bidders in connection with the preparation or delivery of Quotations.

Senior Secondary Education Project
Mr. Jumanazar Husanov, First Deputy Minister of MOHSSE, Project Director
5 Mustakillik Square, Tashkent 700078 The Republic of Uzbekistan
Phone/fax Nos.: (+998-71) 1391606; 1391621 E-mail: piu_ssep@bcc.com.uz

Коллектив редакции газеты "Народное слово" с прискорбием извещает о смерти журналиста

ШУЛЬГИ Виталия Ивановича и выражает искренние соболезнования родным и близким.

Коллектив Университета мировой экономики и дипломатии выражает глубокие соболезнования директору Центра информационных технологий и дистанционного обучения Шериква Шерматову в связи с кончиной его матери

ХАЙМАТОВОЙ Шарофат.

Коллектив Генеральной прокуратуры Республики Узбекистан скорбит по поводу смерти почетного работника прокуратуры

ТЫЛИНА Данила Лазаревича и выражает глубокие соболезнования семье и близким покойного.

Народное слово Халқ сўзи

УЧРЕДИТЕЛИ:

Кенгаш Олий Мажлиса
Республики Узбекистан и Кабинет
Министров Республики Узбекистан

Газета зарегистрирована в Госкомплети Республики Узбекистан.
Регистрационный № 0002. Индекс 166. Заказ Г-298.
Объем 2 печ. л. Тираж 8963. Способ печати офсетный. Формат А-2.

Главный редактор Аббасхон УСМАНОВ

Редакционная коллегия: Э. БОЛИЕВ (отв. секретарь, "Халқ сўзи"), П. ДЮГАЙ, Ш. ЖАББАРОВ (зам. главного редактора, "Халқ сўзи"), А. КАЙПБЕРГЕНОВ (зам. главного редактора, "Народное слово"), Л. КУЧЕРЕНКО, М. МИРАЛИМОВ, С. МУХИТДИНОВ, Г. ПРОХОРЕНКО, Ш. РИЗАЕВ, А. САИДОВ (отв. секретарь, "Народное слово"), М. САФАРОВ, И. УТБАСАРОВ, А. ХАЙДАРОВ, У. ХАШИМОВ.

Газета сверстана оператором ЭВМ С. БАУЗРОМ.
Время подписания в печать по графику в 21.00.

Отделы редакции:

Общественно-политической жизни — 133-09-97; 133-48-04
Экономики — 133-57-98
Науки, образования и здравоохранения — 133-38-01
Культуры, духовности и просветительства — 133-67-55
Регионов и связи с читателями — 136-09-67
Новостей — 133-95-01
Секретариат — 133-28-49
Рекламы — 136-09-25

* Адрес: 700000, Ташкент, ГСП, ул. Матбуотчилар, 32.
Адрес в Интернете: <http://НС.uzpak.uz>
E-mail: slovo@uzpak.uz

Редакция принимает к рассмотрению для публикации материалы не более 7 машинописных страниц через 2 интервала.

Дежурный редактор Л. КУЧЕРЕНКО,
Дежурный В. ТЕМИН,
Старший корректор Е. ТИТАРЕНКО.