



# Народное Слово



Выходит с 1 января 1991 года

Газета Олий Мажлиса Республики Узбекистан и Кабинета Министров Республики Узбекистан

19 МАРТА СРЕДА № 59 (1581) 1997 год  
В розницу — свободная цена

## ПАНОРАМА ДНЯ. ОПЕРАТИВНО. ВТОРНИК

### В ОЛИЙ МАЖЛИСЕ РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН

**18 марта в Олий Мажлисе состоялась научно-практическая конференция на тему «Закон и средства массовой информации».**

Коренные демократические преобразования, происходящие в жизни нашего общества, требуют и разработки законодательных актов, которые бы на практике обеспечили создание условий, позволяющих средствам массовой информации стать на деле «четвертой властью», способствовали бы дальнейшему развитию журналистики, ее гармоничному вхождению в ногу со временем.

За годы независимости современная журналистика претерпела глубокие изменения. Широкое поле деятельности открылось для средств массовой информации в связи с утверждением в обществе новой национальной идеологии, многопартийности, многообразия мнений, суждений и взглядов.

Сегодня наряду с официальными государственными печатными органами издаются газеты «Узбекистон овози», «Ватан», «Адолат», «Миллий тиклиши», «Бирлик», «Адолат», «Миллий тиклиши», «Бирлик», «Адолат», «Миллий тиклиши».

Мощный импульс этой идее придан Президентом Республики Узбекистан И. А. Каримов, который на шестой сессии Олий Мажлиса, на многочисленных встречах с представителями средств массовой информации и журналистами неоднократно поднимал вопрос о необходимости разработки и принятия соответствующих законов.

Исходя из этого в комитетах Олий Мажлиса были разработаны два законопроекта и впоследствии внесены на обсуждение в сессии парламента. Это законопроекты о гарантиях и свободе доступа к информации и о защите профессиональной деятельности журналиста. После заинтересованного обмена мнениями депутаты одобрили проекты в первом чтении и приняли решение вынести их на всенародное обсуждение. (Окончание на 2-й стр.)

### ПОРА ОБНОВЛЕНИЯ



**С этим временем года связаны самые лучшие чувства, самые сокровенные воспоминания.**

**А. ХАТАМОВ, собкор «Народного слова».**

Истоки Навруза уходят в нашу далекую историю. Из поколения в поколение передаются традиционные обычаи и обряды, суть которых — желание сделать добро окружающим, близким и родным. Ну и обязательно украсить свое жилище, навести порядок и создать уют в махалле, навестить старших, выйти на кашар. (Окончание на 2-й стр.)

### РАДОСТЬ ВСТРЕЧ ФЕСТИВАЛЯ

В конференц-зале Дома кино прошла пресс-конференция, посвященная XII Ташкентскому кинофестивалю.



**Р. ХАКИМОВ.**

Выступивший на пресс-конференции генеральный директор XII ТМКФ, председатель Государственной акционерной компании «Узбеккино» Темур-Малик Юнусов отметил, что XII Ташкентский международный кинофестиваль, который пройдет в столице Узбекистана с 22 по 29 мая, несомненно, огромное событие в жизни нашей страны. (Окончание на 2-й стр.)

### ДЛЯ НИХ ЭТО НЕ ИСТОРИЯ



**Л. КУЧЕРЕНКО, наш корр.**

По счету она станет второй — пять лет назад состоялась первая. Тогда участники ликвидации последствий чернобыльской катастрофы собрались для того, чтобы сообща определить главные задачи общественной организации, выработать совместную программу действий, направленную на решение насущных проблем.

На нынешней конференции разговор главным образом пошел о том, что удалось сделать за прошедший период, какие вопросы на настоящий момент требуют особого внимания, — говорит председатель ассоциации Абдукарим Махмудович Исламходжаев. — Можно, конечно, думать, что чернобыльская трагедия стала уже историей. Но только не для ее участников — молодых наших современников. Ее последствия и ныне остро ощущаются, ибо отражаются на состоянии здоровья людей, подвергшихся разрушительному для организма человека облучению. В настоящее время свыше пяти тысяч граждан республики, оказавшихся в самом эпицентре печального памятного события, признали инвалидами. Более пятисот семей остались без кормильца. (Окончание на 2-й стр.)

### ПОБЕД ТЕБЕ, ФУТБОЛ УЗБЕКИСТАНА!

На столичном стадионе «Пахтакор» стартовал шестой национальный чемпионат по футболу среди команд высшей лиги. Поздравив всех с клубным узбекистанского футбола, президент клуба «Пахтакор», хоким города Ташкента Козим Туляганов подчеркнул, что в этом году впервые национальная сборная независимого Узбекистана вступит в спор за путевку во Францию, на финальные игры чемпионата мира — встретится на первом этапе в своей подгруппе со сборной Индонезии, Йемена и Камбоджи. Он выразил надежду, что футболисты республики победят миллионы своих болельщиков яркими победами в играх шестого национального чемпионата Узбекистана.

Хоким поздравил нашего земляка Артура Григорина, который на ринге Гамбурга в Германии в третий раз стал чемпионом мира среди профессиональных боксеров и вручил боксеру ключи от автомашины «Ниссан» — подарок спортсмену от Президента Ислама Каримова и правительства республики. Артур Григорин поблагодарил Президента Ислама Каримова, правительство страны за большую

заботу о спортсменах и передачу в дар Олимпийскому музею славы Узбекистана своей чемпионской перчатки. Памятный дар принял от чемпиона заместитель Премьер-министра Алишер Алишходжаев.

В церемонии открытия шестого национального чемпионата Узбекистана по футболу среди команд высшей лиги приняли участие государственные советники Президента Тимур Алимов и Тахир Арпипов.

После официальной церемонии открытия сезона на футбольное поле вышли участники чемпионата — ташкентский «Пахтакор» и «Афросиоб» из Самарканда. Пахтакорцы выиграли стартовую встречу со счетом 2:0.

### УКАЗ Президента Республики Узбекистан О мерах по государственной поддержке личных подсобных и дехканских хозяйств и усилению их роли в продовольственном обеспечении страны

Отметить, что выделение земель под личные подсобные и дехканские хозяйства способствовало значительному увеличению производства продукции земледелия и животноводства, улучшению снабжения населения продовольственной продукцией и повышению занятости сельского населения. Площадь личных подсобных хозяйств превысила 650 тыс. га поливных земель. В них производится 69 процентов общереспубликанского объема картофеля и овощей, свыше 80 процентов мяса, почти 90 процентов молока. Количество дехканских хозяйств достигло почти 20 тысяч, в них занято более 109 тысяч работников.

Вместе с тем, как показало изучение дел на местах, допускаются факты вмешательства в деятельность личных подсобных и дехканских хозяйств. Выделяемые индивидуальным производителям земли порой низкого качества, при этом имеют место случаи их неэффективного использования. Отсутствует четко налаженная система реализации владения личных подсобных и дехканских хозяйств защиты растений и мини-техники, на низком уровне организовано сервисное обслуживание. Имеются трудности в реализации произведенной ими сельскохозяйственной продукции.

В целях усиления роли индивидуальных товаропроизводителей в развитии сельскохозяйственного производства, обеспечения защиты их законных прав и интересов, оказания практической помощи в организации эффективного функционирования личных подсобных и дехканских хозяйств:

1. Отметить, что Председатель Совета Министров Республики Каракалпакстан, хокимы областей и районов, руководители Министерства сельского и водного хозяйства Республики Узбекистан, Совет Министров Республики Каракалпакстан, хокимияты областей и районов в месячный срок подготовить предложения по внесению в соответствующие законодательные акты изменений и дополнений о статусе личного подсобного и дехканского хозяйства.
2. В целях наведения должного порядка при выделении земель для личных подсобных и дехканских хозяйств, предупреждения фактов бесхозяйственности, обеспечения рационального и эффективного использования владения земельными наделами:
  - создать республиканскую комиссию в составе руководителей и специалистов Госком-

### УКАЗ

#### Президента Республики Узбекистан О награждении группы руководителей приватизированных предприятий и предпринимателей

- За заслуги в осуществлении экономических реформ в стране, за вклад в развитие предпринимательской деятельности, а также за активное участие в общественной жизни наградить:
- орденом «Мехнат Шухрати»**  
Алимбаева Абдумалла Абдураимовича — председателя правления акционерного общества «Узэлектротраппарат», город Ташкент
  - орденом «Дустлик»**  
Азимов Мукаррамхон Ахатович — председателя правления акционерного общества по производству мебели «Файз», город Ташкент
  - Хама Валерия Владимировича — председателя правления акционерного общества «Сирдарья-Телеком», город Гулистан
  - Чебакову Галину Александровну — главного редактора газеты «Бизнес-вестник Востока» — «Шарк бизнес-хабарномаси», город Ташкент
  - медалью «Шухрат»**  
Абидова Бахтияра Рихсибевича — председателя правления совместного узбекско-американского предприятия «Виртуэл», город Ташкент
  - Браули Джона — генерального директора узбекско-американского совместного предприятия «Зарафшон-Ньюмонт»
  - Гарасеву Наталью Евгеньевну — начальника отдела Республиканской биржи недвижимости, город Ташкент
  - Далил Бенджамин Кристи (Доктор Кристи) — председателя правления узбекско-американского совместного предприятия «Уз-дунробита»
  - Джима Рональда Риза — бывшего генерального директора узбекско-американского совместного предприятия табачной промышленности — менеджера генеральной компании британско-американской табачной промышленности по производству в государстве Юго-Восточной Азии, Африке и Мексике
  - Ибрагимову Гусамуджона Закировича — генерального директора торгово-промышленного производственного объединения «Намуна» Андижанского района, Андижанская область
  - Юлдашева Камилла Хамидовича — президента внешнеэкономической производственно-коммерческой корпорации «Интер-Азия», город Ташкент
  - Махмудова Мурабита Одиловна — бывшего генерального директора совместного предприятия «Маск» — заместителя председателя ассоциации фруктово-овощной и виноградарской промышленности Республики Узбекистан
  - Мухамедова Шукурата — председателя правления Товарно-сырьевой биржи Республики Узбекистан
  - Мухамедова Юлдана Маширбонича — председателя правления акционерного общества «Ешлик» по производству швейных изделий, город Ташкент
  - Рахимову Алимджона Гулямовича — председателя правления акционерного общества Караусовича мушкетерской фабрики, Андижанская область
  - Смирнова Владислава Владиславовича — начальника отдела акционерного общества Республиканской фондовой биржи «Тошкент»
  - Солыева Вафо Сафоевича — президента узбекско-ирландского совместного предприятия «Элита» Пайарыкского района, Самаркандская область
  - Хаука Ингвана — президента фирмы «Эвимэкс» (дистрибьютора компании «Саламандер») — г. Ташкент
  - Гафурова Бахтияра Абдурахмоновича — заведующего Отделом Кабинета Министров по приватизации и развитию предпринимательства
  - Почетной грамотой Республики Узбекистан**  
Абдуллоева Абдурашад Абдуллоевича — председателя совета учредителей коммерческого банка «Парвина-банк», Самаркандская область
  - Алибекову Дилдор Махмудовича — председателя Ассоциации деловых женщин Узбекистана «Тайборкор аёл»
  - Ахмеджанова Солиджана — директора янгильской частной фирмы «Азиз», Ташкентская область
  - Ахмедова Одилябе Нурматовича — руководителя дехканского хозяйства имени У. Карева Денауского района, Сурхандарьинская область
  - Юлдашева Шариджона — руководителя кокандского научно-производственного центра «Технология», Ферганская область
  - Нормуродова Эргаша Юсуповича — председателя правления коллективной фирмы «Доришунус» Навахожского района, Навоийская область
  - Расулова Тонтемира — директора малого предприятия по строительно-ремонтным работам и бытовым услугам Мубарекского района, Кашкардарьинская область
  - Рахматиллаева Сирожиддина Рихсибевича — руководителя группы резчиков по дереву объединения мастеров народных ремесел «Усто» Союза художников Узбекистана
  - Торемуратова Джумамурата Калмуратовича — генерального директора многоотраслевого производственно-коммерческого фирмы «Азамат Куйин» Ходжейлийского района, Республика Каракалпакстан

Президент Республики Узбекистан И. КАРИМОВ.  
г. Ташкент, 18 марта 1997 года.

### ВСТРЕЧА В КАБИНЕТЕ МИНИСТРОВ

Находящиеся в нашей стране члены делегации японской компании «Нисе Иваи корпорейшн», возглавляемой президентом этой компании М. Куямичи 18 марта встретились с Премьер-министром Республики Узбекистан Уткиром Султано-вым.

В ходе встречи обсуждались вопросы, связанные с дальнейшим развитием сотрудничества между Узбекистаном и компанией «Нисе Иваи корпорейшн», в частности в нефтеперерабатывающей промышленности, ос-

воении месторождений золота, открытии новых совместных предприятий.

На встрече присутствовал Чрезвычайный и Полномочный Посол Японии в Узбекистане Коичи Обата.

(УзА).

### ПОСТАНОВЛЕНИЕ Кабинета Министров Республики Узбекистан

#### Об увольнении из рядов Вооруженных Сил, пограничных и внутренних войск в запас лиц, выслуживших установленные сроки военной и альтернативной службы, и об очередном призыве граждан на срочную военную и альтернативную службу

В соответствии с Законом Республики Узбекистан «О всеобщей воинской обязанности и военной службе» и «Об альтернативной службе» Кабинет Министров постановляет:

1. Уволить из рядов Вооруженных Сил, пограничных и внутренних войск Республики Узбекистан в запас лиц, выслуживших установленные сроки военной и альтернативной службы.
2. Призвать в апреле-мае 1997 года на срочную военную и альтернативную службу граждан Республики Узбекистан 1970 — 1979 гг. рождения, не имеющих права на отсрочку от призыва.

**Председатель Кабинета Министров И. КАРИМОВ.**  
г. Ташкент, 18 марта 1997 г.

### Актуальная тема

#### ШЕЛ ПО ГОРОДУ АВТОБУС...

минут. Да еще в каких условиях! Задумывается ли руководство автопредприятия, для чего вообще выводит автобус на линию?

Вот такое сердитое письмо, под которым, наверное, очень многие пассажиры поставили бы свою подпись.

Ни в коей мере не оправдывая низкую культуру обслуживания пассажиров, срыв графиков движения, все же попробуем разобраться, что мешает нормальной работе городского транспорта.

В качестве примера приведу огромный жилой массив Юнусбад. Сюда проложены маршруты №№ 9, 19, 24, 51, 60, 67, 72, 91, 92, 93, 95, 96, 97. Они спускаются различные кварталы Юнусбада в центр города и Хайдар, Северным железнодорожным вокзалом и аэропортом, площадью М. Горького и Куйлюком. Иными словами, казалось бы, все продумано и найдены оптимальные варианты. На деле же это совсем так.

Пять пассажиров мы опросили на самой оживленной остановке «Универсам», на которой практически сходится все маршруты. Все лютеры раздраженно гонорили о транспорте: один на пошленных тонах, другая махнула рукой, что означало — «сколько ни говори, а толку нет», третий говорил что-то о метро. И, кстати, ни один не согласился представить, по ешь вызвать свою фамилию. Иверное, по дому же привычку: «как бы чего да это не вышло».

Надо было постоять всего минут 15, чтобы убедиться, что с этой остановки уехать можно, приложив большие усилия. И это при том, что один за другим подходили сюда автобусы разных маршрутов.

Чтобы получить ответы на интересующие вопросы, надо было заглянуть в центральную диспетчерскую службу. Сначала, как водится, попали не в тот кабинет, к старшим диспетчерам. И не пожалели. Поговорить с ними не пришлось по одной простой причине: у них нет паузы. Бесконечные переговоры с диспетчерскими пунктами: «Почему машина не пришла?»

У директора центральной диспетчерской службы Г. П. Кришны постокойнее.

— Геннадий Павлович, жалоба пассажиров на графики движения автобусов не прекращаются.

— А как быть? Ежедневно на линию мы должны выпустить 1.122 автобуса. Из них — 200 «Мерседесов», да недавно получили несколько «ЛАЗов». А большинство автобусов уже израсходовали все свои ресурсы. Но они — на маршрутах, потому что других нет.

С этим трудно не согласиться. Кто часто ездит по 92-му маршруту, тот давно обратил внимание, что поездка в автобусе с номером АТТ-2, сопряжена с опасностью. Ощущение такое, что вторая половина автобуса может оторваться от первой. Кстати, этот «Икарус» чаще всего выходит из строя на линии, что создает пассажирам дополнительные осложнения.

— А что означает сход с линии одного автобуса, — задается вопросом Геннадий Павлович. И отвечает:

— Вместо 10 минут интервал движения увеличивается до 20. Состояние подвижного состава

на очень серьезное, но это лишь один из проблем. Другая, не менее важная, — дублирование маршрутов городского транспорта. Троллейбусы и трамваи по существу повторяют друг друга: идут, главным образом, по улицам Навои и Шота Руставели. Как заметил Г. П. Кришны, троллейбусные линии чаще всего прокладываются ниоткуда в никуда.

— А нельзя ли на том же «Универсаме» в Юнусбаде сделать конечную остановку?

— Можно. Уже делал для 93-го маршрута. И пассажиры писем и жалоб от тех, кто оказался лишеным его. Пришлось снова проехать до прежней остановки. А вообще, — заключает директор центральной диспетчерской службы, — для того, чтобы решить проблему транспорта, в Юнусбаде надо проложить еще не менее 10 маршрутов.

Можно понять забота работников городского транспорта, можно понять их экономические проблемы. И тем не менее надо решать вопросы повышения культуры обслуживания на транспорте там, где это не требует дополнительных затрат. Достаточно, наверное, пользоваться пресловутой первой дверью, когда пассажиры ощущают себя в ловушке.

Не надо вводить в заблуждение пассажиров трафаретами с указанием маршрутов на остановках. Например, тот же 92-й никогда не останавливался на остановке «Геология». А на трафарете он указан. И на тех же трафаретах все-таки следовало бы указывать интервалы движения автобусов, чтобы пассажир хотя бы приблизительно смог ориентироваться.

И, наконец, работникам автотранспорта, всем — от кондуктора до директора и управляющего — надо усилить главное правило и рассматривать его как заповедь: «Не пассажир существует для транспорта, а транспорт для пассажира».

УКАЗ

Президента Республики Узбекистан

О мерах по государственной поддержке личных подсобных и дехканских хозяйств и усилению их роли в продовольственном обеспечении страны

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

3. Принять предложение мелких и средних сельскохозяйственных товаропроизводителей, Министерства сельского и водного хозяйства Республики Узбекистан, Ассоциации владельцев личных подсобных хозяйств о создании на ее базе при акционерной компании «Узоптплодоовощ» Ассоциацию личных подсобных и дехканских хозяйств с соответствующими подразделениями в Республике Каракалпакстан, областях и районах республики. Установить, что председатель Ассоциации является первым заместителем генерального директора компании «Узоптплодоовощ».

Определить основными задачами ассоциации: — координацию деятельности личных подсобных и дехканских хозяйств, защиту их прав и интересов, предоставление им законодательством республики; — систематическое изучение эффективности использования в личных подсобных и дехканских хозяйствах земель, внесение предложений в соответствующие органы о дополнительном выделении или изъятии в установленном законодательством порядке земельных участков;

— обеспечение на договорной основе производителей сельскохозяйственной продукцией, удобрениями, посадочным материалом, племенным скотом и другими ресурсами, оказание производственно-технологических, транспортных, снабженческих и других услуг;

— организацию совместно с машинно-тракторными парками системы Усельхозснабремонта технического и сервисного обслуживания личных подсобных и дехканских хозяйств;

— оказание совместно с подразделениями компании «Узоптплодоовощ» помощи сельскохозяйственным товаропроизводителям в реализации продукции растениеводства и животноводства;

— предоставление личным подсобным и дехканским хозяйствам юридических, информационных, маркетинговых и других услуг.

4. Установить, что средства ассоциации формируются за счет добровольных отчислений от производственной деятельности личных подсобных и дехканских хозяйств и собственных средств. Согласиться с предложением о создании при ассоциации Фонда поддержки личных подсобных и дехканских хозяйств. Источниками ресурсов фонда определить: — 5,5 процента выручки от реализации на аукционе земельных участков в пожизненное наследуемое владение граждан; — 5 процентов средств от сумм земельного налога, взимаемого с личных подсобных и дехканских хозяйств;

— средства юридических лиц-резидентов Республики Узбеки-

тан, а также иностранных юридических лиц и международных финансовых организаций.

В целях оказания единовременной финансовой помощи выделить фонду 500 млн. сумов, в том числе за счет средств Госкомимущества Республики Узбекистан — 200, Министерству труда Республики Узбекистан — 50, резервному фонду Кабинета Министров — 250 млн. сумов.

Компании «Узоптплодоовощ», Ассоциацию личных подсобных и дехканских хозяйств, Госкомимущество, Министерству финансов, Министерству сельского и водного хозяйства Республики Узбекистан в месячный срок разработать и внести на утверждение в Кабинет Министров проект Положения о Фонде поддержки, порядок акмулирования и использования средств, имея в виду, что они прежде всего направляются на:

— льготное кредитование владельцев личных подсобных и дехканских хозяйств с обеспечением ими необходимых залоговых, страховых и иных гарантий погашения кредита;

— проектирование и строительство создаваемых ассоциацией объектов инфраструктуры по агроэкономическому, транспортному и зооветеринарному обслуживанию указанных хозяйств, малых предприятий по переработке и реализации сельскохозяйственной продукции;

— наделение создаваемых малых предприятий оборотными средствами.

5. В целях государственной поддержки дальнейшего развития личных подсобных и дехканских хозяйств:

Министерству финансов Республики Узбекистан наделить Ассоциацию личных подсобных и дехканских хозяйств оборотными средствами;

Пахта-банку, Мевасабавотбанку, Галла-банку, Галбирхорбанку выделить кредитные ресурсы ассоциации для централизованного обеспечения производителей сельскохозяйственной продукцией семенами, удобрениями, посадочным материалом, племенным скотом и другими ресурсами.

Центральному банку в 10-дневный срок разработать механизм выдачи кредитов на залоговой основе в соответствии с требованиями Указа «О кардинальных мерах по совершенствованию системы расчетов в сельском хозяйстве»;

компаниям «Усельхозснабремонта» в порядке эксперимента выпустить в 1997 году для нужд дехканских и личных подсобных хозяйств 150 тракторов класса тяги 0,4 и 0,6 тн. с полным набором орудий к ним. Совместно с Усельхозснабремонта, Министерством сельского и водного хозяйства до 1 ноября 1997 года провести маркетинговые исследования по малой сельскохозяйственной технике и при необходимости разработать программу ее серийного выпуска, возложить на Усельхозснаб-

ремонт вопросы технического и сервисного обслуживания личных подсобных и дехканских хозяйств. Создать в составе машинно-тракторных парков специализированные подразделения по механизированному обслуживанию личных подсобных и дехканских хозяйств, организовать доставку и реализацию им мини-техники, запасных частей к ней и ремонтных материалов. Министерству финансов Республики Узбекистан выделить на эти цели Усельхозснабремонта оборотные средства по его расчетам для машинно-тракторных парков.

6. Компании «Узоптплодоовощ», Ассоциацию личных подсобных и дехканских хозяйств в 2-месячный срок:

— организовать в городах, районных центрах, поселках и крупных кишлаках пункты по приему от владельцев личных подсобных и дехканских хозяйств плодово-овощной, мясо-молочной и другой сельскохозяйственной продукции на договорной основе. Осуществлять встречную поставку членам ассоциации — постоянным сателлитам сельхозпродукции семян, минеральных удобрений, упаковочного материала и оборудования;

— шире практиковать заключение с владельцами личных подсобных и дехканских хозяйств фьючерсных контрактов с предварительной оплатой закупаемой продукции;

— в целях ускорения приемки и сбыта продукции, особенно в период массового созревания плодов, ягод и овощей, максимально использовать существующие холодильники, базы и другие производственные мощности компании «Узоптплодоовощ» и Узбекбирлашув. Ускорить создание сети оптовых рынков плодово-овощной продукции, предусмотренных постановлением Кабинета Министров от 21 февраля 1997 года за № 98.

7. Освободить ассоциацию и Фонд поддержки личных подсобных и дехканских хозяйств, а также учрежденные ими дочерние предприятия, оказывающие услуги сельхозпроизводителям, от уплаты налога на доход сроком на пять лет с момента их государственной регистрации.

8. Кабинету Министров в недельный срок принять постановление по организации выполнения данного Указа.

9. Контроль за выполнением настоящего Указа возложить на первого заместителя Премьер-министра К. Обидова, заместителя Премьер-министра М. Усманова и государственного советника Т. Алимова.

Президент Республики Узбекистан И. КАРИМОВ.

г. Ташкент, 18 марта 1997 года.

В ОЛИЙ МАЖЛИСЕ РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

Проекты были опубликованы в республиканских, областных газетах и других изданиях. Состоялось также обсуждение документов за «круглым столом», на семинарах, вечерах вопросов-ответов, на страницах печати, по телефону и радио. В Олий Мажлисе поступили сотни писем с предложениями и замечаниями. Обсуждение законопроектов посвящалась и проведенная 18 марта в Олий Мажлисе научно-практическая конференция на тему «Закон и средства массовой информации».

В конференции, которую вела заместитель Председателя Олий Мажлиса Б. Шодиева, приняли участие председатели комитетов Олий Мажлиса, депутаты парламента, работающие в нем на постоянной основе, ответственные работники Секретариата Олий Мажлиса, руководители министерств и ведомств, ряда печатных органов, телевидения и радио, сотрудники иностранных дипломатических представительств, ученые-правоведы и журналисты средств массовой информации.

Организаторы конференции — Комитет по печати и информации Олий Мажлиса, Национальный центр Республики Узбекистан по правам человека, Госкомитет по печати, общественно-политический Фонд демократизации и поддержки средств массовой информации.

В своем докладе председатель Комитета Олий Мажлиса по печати и информации У. Хошимов обстоятельно рассказал о моделях и юридических нормах, которыми руководствовались депутаты и специалисты при разработке законопроектов, о сути поступивших предложений и замечаний, о ходе доработки документов.

Председатель Национального центра Республики Узбекистан по правам человека А. Саидов говорил о соответствии законопроектов международным нормам, о некоторых особен-

ностях аналогичных законов ряда зарубежных стран, отметил, что многие международно признанные нормы нашли свое отражение в обсуждаемых законопроектах.

Сопредседатель общественно-политического Фонда демократизации и поддержки средств массовой информации Х. Дустмухамедов отметил, что в редакции газет и в фонд поступило и продолжает поступать много писем с замечаниями и предложениями граждан, что свидетельствует об огромной заинтересованности к этому вопросу. Вместе с тем он высказал ряд весьма интересных замечаний и предложений по проектам законов.

Выступившие в прениях главный редактор журнала «Табаккур» Э. Агамов, главный редактор газеты «Ташкентская правда» А. Ходжаев, член Комитета Олий Мажлиса по печати и информации А. Джурабаев, член Комитета Олий Мажлиса по науке, образованию, культуре и вопросам спорта П. Калдыров, главный редактор газеты «Ватан» Х. Алимджанов, главный редактор газеты «Миллий тилшунси» И. Табаров, и.о. председателя Узтегерадиокомпании З. Халимов, ответственный работник Минюста Л. Урибаева высказали конкретные предложения и замечания, познакомили с новой редакцией отдельных статей.

Докладчики и выступавшие отметили исключительную важность и злободневность обсуждаемых законопроектов, высказали единодушное мнение о том, что они стоят в ряду законодательных актов, создающих правовую базу построения демократического общества.

В завершении конференции по предложению Б. Шодиевой была создана рабочая группа для изучения и обобщения предложений, замечаний и включения их в окончательный вариант законопроектов.

На этом заседании завершила свою работу.

ДЛЯ НИХ ЭТО НЕ ИСТОРИЯ

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

Не может нас не тревожить дальнейшая судьба детей, родившихся после Чернобыля. Ученые же пока не располагают достаточным объемом информации о влиянии радиации на последующие поколения. В связи с этим, думается, назрел вопрос о создании в стране медико-реабилитационного центра, в котором проводились бы систематические обследования состояния здоровья как «чернобыльцев», так и их детей, с тем чтобы предотвратить прогрессирующие развитие лучевой болезни.

В республике принято постановление, обеспечивающее социальную защиту пострадавших от радиации. Без помощи и содействия государства, местной власти, различных ведомств, спонсоров невозможно было бы решить самые жизненно важные проблемы «чернобыльцев». Хотя надо признать, что с фактами чиновничьего равнодушия им приходится сталкиваться не столь редко, из-за чего некоторым удается воспользоваться предоставленными государством льготами или пособиями лишь после вмешательства вышестоящих инстанций.

«Чернобыльцы» — люди сильные духом и вовсе не раздавлены бедой. Они просто хотят жить полноценной жизнью, потому нуждаются в

помощи. Существенной поддержкой им стал, к примеру, грант, полученный на конкурсной основе. Выделенные средства Международным корпусом мира пошли на оборудование компьютерного класса, в котором обучаются дети «чернобыльцев». Вместе с тем они сами проявляют участие в судьбах своих товарищей. Так, в Кашкарарьинской области бригадой строителей, состоящей полностью из участников «ликвидаторов», было отремонтировано девять квартир ребят, оказавшихся не в состоянии из-за инвалидности выполнять подобную работу.

Сегодня в стране решен вопрос об индексации и выплате единовременных компенсаций инвалидам, а также семьям по случаю потери кормильца. Имеется сеть аптек, обеспечивающих «чернобыльцев» бесплатными лекарствами.

Настоящая конференция предполагает обмен мнениями о работе ассоциации. Обсуждение назревших проблем будет содействовать дальнейшей поиску путей их решения. А среди десяти тысяч узбекистанцев, породненных общей бедой, много высококлассных специалистов, активных работников на благо республики. Им запланировано немало добрых дел. Хватит ли только здоровья, сил,

РАДОСТЬ ВСТРЕЧ ФЕСТИВАЛЯ

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

За пять лет, отделяющих нас от предыдущего кинофорума, в Узбекистане произошли большие перемены, полным ходом идут реформы во всех областях жизни, изменился, обновился облик Ташкента — города мира и добра. Особенно это заметно в дни всенародного хашара в честь Науруза.

День ото дня крепнут международные связи. Проводится немало встреч политиков, бизнесменов, творческих деятелей из разных стран. Ташкентский фестиваль обещает стать местом плодотворного диалога кинематографистов, новых художественных открытий, обмена кинопродукцией, нужной массовому зрителю, служащей национальному прогрессу, пропагандирующему мировые общечеловеческие культурные ценности.

Темур-Малик Юнусов ответил на многочисленные вопросы корреспондентов республиканской и зарубежной прессы, радио и телевидения. В частности, журналистов

интересовал вопрос, на сколько представительен будет киносмотр. В настоящее время в более чем 50 стран разосланы приглашения на кинофестиваль, в том числе и персональные — звездам экрана, артистам, кинорежиссерам, директорам других престижных кинофестивалей.

Участники и гости Ташкентского кинофорума получат возможность познакомиться с современным немезамом Узбекистана, увидеть древние города и памятники, побывать на концертах мастеров искусств, посетить музеи, выставки, театры.

Примечательно, что призы Ташкентского кинофестиваля намерено изготовить на предприятиях «Узбекнефтегаза», «Узбекнефтепрома», на заводе «Микон». Слешпринз готовит недавно учрежденная Академия культуры Узбекистана.

В рамках XII ТМКФ под руководством узбекского кинорежиссера Шухрата Аббасова пройдет симпозиум по вопросам развития национальной кинематографии в современном мире.

Обсуждаем проект закона • ЗА СЛОВОМ — ТОЛЬКО ПРАВДА

Александр КОСТЮНИН, наш корр.

«При осуществлении профессиональной деятельности журналист обязан... проверять достоверность своих сообщений и материалов и представлять объективную информацию». Это положение статьи 6 вынесено на обсуждение проекта Закона «О защите профессиональной деятельности журналистов» отразило одну из болевых точек пересечения мнений теоретиков и практиков журналистики, главного потребителя продукции этой отрасли — зрителя, слушателя, читателя, живущих в изменяющемся мире, вместе с которым изменяется и представление о профессии журналиста.

Электронизация рынка средств информации, конкурентная борьба за читателя может стать (и становится) импульсом к небрежности при проверке на достоверность журналистских материалов и редакционных публикаций. В тех случаях, когда сенсация грозит затмить принцип точности изложения, журналисты, как и в целом профессиональная группа, начинают утрачивать авторитет и влияние. Не нужно объяснять, какое значение может иметь неверно сказанное слово, если за ним последует тысячи. Естественно, что в таких случаях любое государство реагирует регламентацией деятельности средств массовой информации. Она не должна иметь ничего общего с цензурой, о недопустимости которой сказано в статье 3 проекта закона.

На мой взгляд, такой инструмент регламентации, соответствующий законодательству Рес-

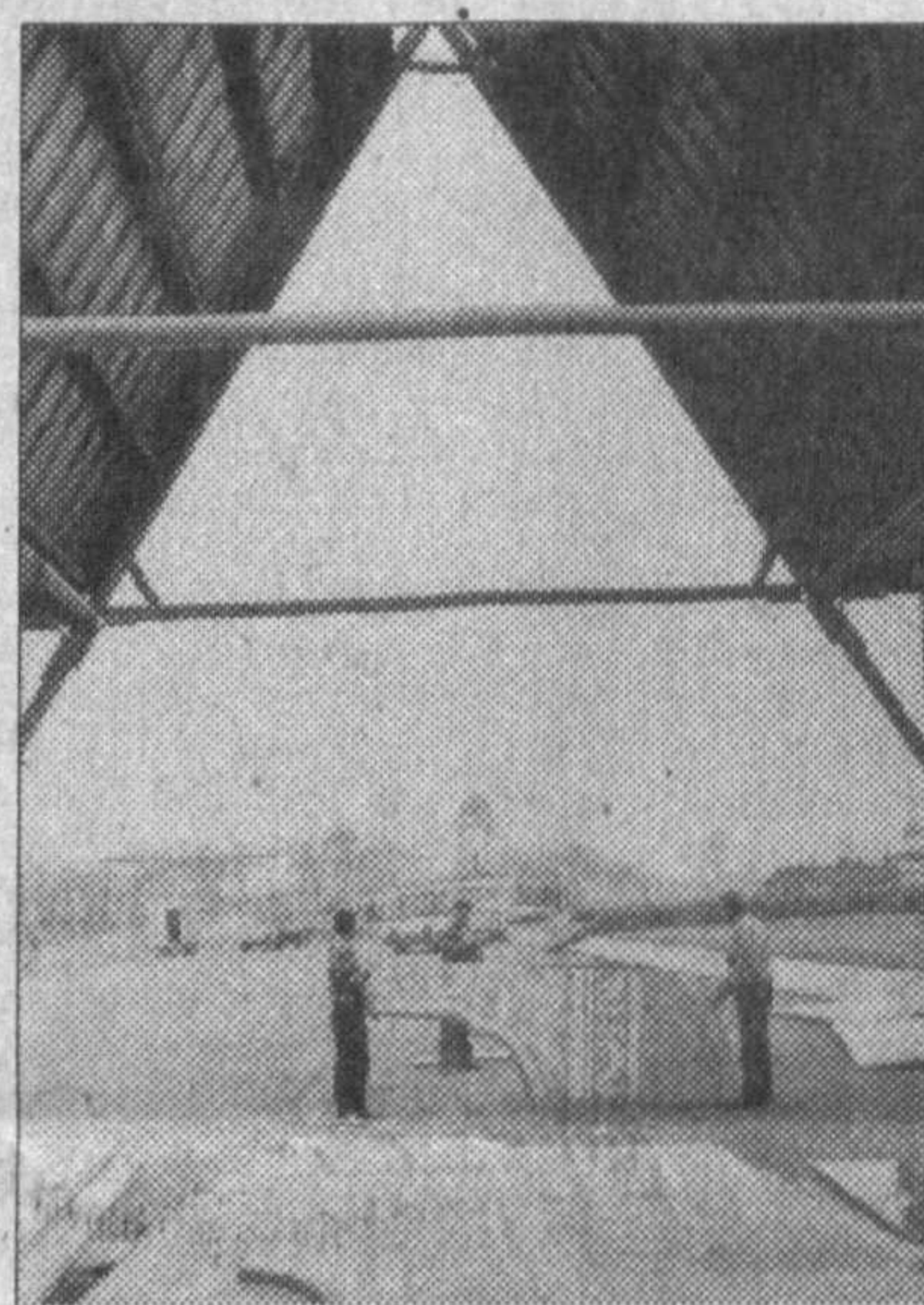
публики Узбекистан и международным договорам, уже заложен в рассматриваемом документе. Однако статьи об обязанности журналиста (6) и логичности вытекающей из этого его ответственности (16) оказались раздельными, разрозненными между другими положениями.

Думается, положение статьи 16 об ответственности журналиста за «достоверность подготавливаемых и распространяемых им сообщений и материалов в порядке, установленном законодательством», поставленное после статьи 6, более ясно и гармонично отразило бы два этих важнейших аспекта журналистской деятельности.

«Будьте до тошноты скрупулезны» — требовал от своих журналистов основатель газеты «Монд» Юбер Бен-Мери. Саркастически утрируя, он призвал их отдавать главному предположению перед принятием. Ведь можно ошибиться и в обратном, дав преимуществе болтовне перед информацией — одним из смертных грехов развлекательной журналистики.

Проект закона на повестку дня поставлены не только вопросы о защите профессиональной деятельности журналиста, но и о правдивости средств информации, их авторитете и влиянии. Направление дискуссии, результаты которой повлияют на окончательную редакцию документа, во многом зависят и от читателя, чья оценка повседневной деятельности журналиста способна помочь сегодня определить облик того информационного пространства, в котором нам предстоит жить завтра.

ПОРА ОБНОВЛЕНИЯ



(Окончание. Начало на 1-й стр.)

Накануне общенародного праздника мы побывали в самых различных уголках Ташкента и столичной области. Подготовка к Наурузу идет с особым подъемом. И это вполне понятно. Каждый житель от мала до велика сегодня воочию ощущает происходящие перемены: они видны в грандиозных стройках, в создаваемых предприятиях, в обновляющихся площадях, скверах.

К торжествам готовится Ташкент. Город буквально преображается на глазах. Обновляется в праздничный наряд улица, украшаются здания. Субботники прошли во всех районах, они показали, как горожане дорожат чистотой столицы суверенного Узбекистана.

Как подчеркивалось на недавно прошедшем в Кабинете Министров заседании организационного комитета по подготовке и проведению Науруза, в последние годы торжества по случаю праздника проходят с особым подъемом. Действительно, сегодня трудно найти кишлак, город, район, где бы ни готовились к этому событию.

Ташкент принарядился, стал еще краше и привлекательнее. Большие работы выполнены на улице Сайхитлох, в скверах Амира Темура, Мирзо Улугбека, на площадях перед Дворцом дружбы народов и театром Алишера Навои, где горожан и гостей столицы ожидает халлом, сумалак, будут работать торговые ярмарки, выступят лучшие творческие коллективы.

— Центром же торжества станет Национальный парк имени Алишера Навои, — рассказывает начальник специализированного управления по эксплуатации центральных объектов Ташкента Абдували Расулов. — Как видите, здесь многое преобразилось. Сооружены трибуны, больше стало зелени, цветов, обновлены пешеходные дорожки. Одним словом, все готово к праздничному празднику.

— Я приехал из Пахтабадского района Анджанской области и увидел большие перемены, произошедшие в столице республики, — рассказывает Абдувохийл Хожя-ота Уракулов. — Настроение приподнятое. Мне 73 года, и вижу, как уверенно идет страна по своему пути развития. Все это стало возможным лишь благодаря суверенитету и независимости. Вместе со своими сыновьями открыл частную фирму по производству столярных изделий, дела идет хорошо. Экономические реформы дают эффект, для предпринимательской деятельности откры-

ты все возможности.

15 площадей столицы превратятся в места массовых гуляний. Делается все, чтобы здесь царил веселье, чтобы люди могли отдохнуть, достойно отметить Науруз.

— Безмерно рад, что на склонах своих лет мне посчастливилось увидеть, как возрождаются лучшие идеалы народа, — поделился мыслями аксакал схода граждан кишлака Кетмонгаха Фарход-ака Кораяв. — Возьмите наш Куйинчирикский район, где за годы независимости республики произошли разительные перемены. Они затронули все стороны жизни, возродились образы, занял особое место Науруз. Вот и сейчас в кишлаках к празднику подготовка в разгаре. Строятся гузары, идет посадка деревьев, повсюду развернулись благоустроительные работы. Не останутся без внимания и те, кто особенно нуждается в помощи, моральной поддержке. Я имею в виду людей престарелых, одиноких, многодетных семей.

Похорошелли города и села столичной области. В ходе хашаров наводятся чистота, ремонтируются дороги, сдаются в строй новые объекты. Накануне Науруза в народной корпорации «Бойкозон» Паркентского района открылся сельский врачебный пункт, который оснащен современным медицинским оборудованием. Здесь же действует дневной стационар, где деские могут поправить свое здоровье, охладить, набраться сил.

Много добрых слов высказывают янгилуеци в адрес частного предприятия «Монтажсервис». Этот коллектив решил своими силами открыть школу для детей со слабым зрением.

— Предприятие наше берет на себя содержание учителей, медицинских работников, которые будут трудиться в учебном заведении, — рассказывает руководитель предприятия Тухтамурат Маликов. — Мы стараемся сделать все, чтобы дети почувствовали заботу и внимание старших, получили необходимое лечение.

Кстати, в городе Янгилуеци коллектив таких предприятий и организаций, деятели которых взяли шефство над инвалидами, больными, престарелыми. Благодарность здесь стала делом повседневным.

НА ШИМКАК: в Национальном парке имени Алишера Навои завершается подготовка к празднованию Науруза; саломовы Турпун Икрамов (слева) и Абдувахийл Хожя-ота Уракулов, (справа) на 1-й стр.). Фото В. БАСКАКОВА.

Контакты • ПОМОГУТ ЯПОНСКИЕ ГРАНТЫ

Н. СЕКРЕТ, наш общ. корр.

Три года деятельности Международного неправительственного благотворительного фонда «Соглом аллод учун» ознаменованы тесным сотрудничеством с посольством Японии в Узбекистане. Результатом его стала конкретная безвозмездная помощь японского правительства Чирчикскому и Нукусскому родильным домам, а также Республиканской детской психоневрологической больнице на общую сумму 209,872 доллара США, потраченную на приобретение крайне необходимого этим учреждениям оборудования.

На днях в фонд появились новые адреса благотворительности, которым вновь выделены целевые гранты на общую сумму 205,560 долларов США. Кара-

калпакской инфекционной больницы будет закуплена первая в республике установка для приготовления некоторых растворов. Реализация проекта Института эндокардиологии Академии наук республики научной разработки проблемы отставания физического и полового развития детей и подростков, их лечения также получила материальную поддержку.

Сумма помощи в решении проблем медико-социальной реабилитации детей-инвалидов медико-реабилитационного центра «Умид» составит 67,959 долларов США. Широчайшие возможности эндоскопической хирургии будут использованы городским лечебно-реабилитационным центром «Мить и дить» с приобретением на средства благотвори-

тельности специальной техники. С помощью аудиологической диагностической техники Республиканскому научно-методическому центру реабилитации слуха и речи представится возможность приблизить качество сурдологической помощи к мировому уровню.

Как и во всем мире, дети — самые любимые члены каждой семьи, подчеркнул на церемонии подписания договоров о безвозмездной помощи Чирчикский и Полномочный Посол Японии в Республике Узбекистан г-н Коичи Обата. Для их счастливого, здорового будущего необходимо многое. Как показал опыт, Фонд «Соглом аллод учун» — серьезный партнер в этой работе, и можно быть уверенным, что впрямь представленные им проекты будут всесторонне поддержаны.

Advertisement for 'Uzavtosanoat' - Association of Enterprises of Automobile Construction of the Republic of Uzbekistan. The ad features decorative floral borders and text celebrating the New Year holidays and wishing health and success to the hardworking people of Uzbekistan. It mentions the association's role in the automotive industry and its commitment to the well-being of the nation.

**СОВМЕСТНОЕ УЗБЕКСКО-АМЕРИКАНСКОЕ ПРЕДПРИЯТИЕ**

**“ЗАРАФСАН-НЬЮМОНТ”**

**ПОЗДРАВЛЯЕТ УЗБЕКСКИЙ НАРОД  
С ОБЩЕНАРОДНЫМ ПРАЗДНИКОМ**

**НАВРУЗ!**

**ПУСТЬ ГОД ИНТЕРЕСОВ ЧЕЛОВЕКА  
ПРИНЕСЕТ ВАМ УДАЧУ!**

**ЖЕЛАЕМ КАЖДОМУ ГРАЖДАНИНУ  
СТРАНЫ СЧАСТЬЯ, ЧИСТОГО И ЯРКОГО,  
КАК ЗОЛОТО УЗБЕКИСТАНА!**

На соискание Государственной премии имени Абдуллы Кадыри

## ВОЗРОЖДЕНИЕ ДРЕВНЕГО ИСКУССТВА МИНИАТЮРЫ В УЗБЕКИСТАНЕ



Раим ФАРХАДИ, корр. «Народного слова».

Одного из претендентов на высокую награду я знаю без малого два десятка лет. Сначала заочно, по опубликованной в свое время статье в газете «Советская культура» под броским заголовком «Поощрение — это не только слова». Помните, сколько шума наделала эта публикация. В ней Ш. Шаякубов — тогда молодой научный сотрудник Института искусствоведения им. Хамзы — имел неосторожность в канун юбилея Великого Октября без обиняков, резко покритиковать бюрократов из госструктур, выдав им по «горчичнику» за «прохладное отношение к национальному искусству». В статье говорилось: «Широкому производству прекрасных образов народного искусства мешают крайне неблагоприятные условия работы мастеров». Трудно самаркандским, хорезмским, бухарским, ферганским мастерам; шахрисабзская керамика «оказалась на грани исчезновения». Легко представить, какая реакция немедленно последовала со стороны руководителей республики: да как он посмел «выносить сор из избы», откуда он взялся, такой непослушный? Молодой, да ранний.

Открыть секрет бессмертия красоты, созданной руками и вдохновением мастеров, живших на нашей земле в далекие века, — к этой цели стремились наши современники — талантливые и пытливые исследователи и художники.

За цикл работ по возрождению искусства художественной миниатюры в Узбекистане художник, искусствовед, директор фирмы «Мусаввир» Шохалил Шаякубов и художник-миниатюрист Ниязали Холматов выдвинуты на соискание Государственной премии имени Абдуллы Кадыри.

непослушный? Молодой, да ранний. Автор статьи вызвали «на ковер» к Первому секретарю ЦК, кандидату в члены Политбюро. Все думали, что новоявленному Ходже Насреддину — возмутителю спокойствия не поздороваются: прошай научная карьера, диссертация...

Об этом эпизоде я вспоминал, беседуя с Шохалилом Шаякубовым в его директорском кабинете. — Да, так оно и происходило, — промолвил мой собеседник. — Я шел, как на Голгофу, однако страха не ощущал, будь что будет. И все обернулось совершенно неожиданным образом. Я сказал руководителю республики, что написал о нем в своем журнале. В ответ прозвучало: «Я еще не видел такого дерзкого молодого человека!» После этого Шараф Рашидович устроил мне не разное, а строгий экзамен по предмету «декоративно-прикладное искусство». Выяснилось, он знал имена многих народных мастеров, посетил их мастерские. Он спросил о бухарских чеканщиках: «А усто Салима знаете?» Я нарисовал на бумаге, как пройти к дому мастера от Ляби-хауза. После долгих расспросов, убедившись, что «экзаменуемый» не понаслышке знает о керамисте Рахимберды Матчанове из Ханки, о гончарах — продолжателях традиций самаркандцев Умаре Джуракулове, Кариме Хазраткулове из Шахрисабза, Ш. Рашидове обратил к своим помощникам: «Смотрите, какие у нас подрастают кадры». И... поручил создать комиссию по проверке состояния декоративно-прикладного искусства. «А вы ее возглавите», — сказал он мне. — Заварили кашу, вот и расхлебывайте.

— Что было дальше? — На основании обширной справки, составленной членами комиссии, было принято правительственное постановление, создано объединение мастеров народного искусства, а меня назначили его директором. Защитил диссертацию пришлось на время отложить. Сначала объединение «Усто» состояло из 117 мастеров-умельцев.

Шохалил Шаякубов приводит цифры: за три года (с 1980 по 1982) число мастеров по республике выросло до 1.000 человек, а «Усто» потянулась одаренная молодежь. Улучшились условия работы, обеспечены сырьем, материалами, оправдали себя индивидуальные школы ученичества. А главное, к 7 видам народного искусства добавились 13

(замету, сейчас их насчитывается уже 28).

В мастерской «Абдулкосим» в Ташкенте шла кропотливая работа по воссозданию лаковой миниатюры на особом виде папье-маше, именуемом «тош-когоз» («каменная бумага»). Шохалил Шаякубов приложил немало усилий, чтобы художники — мастера народного искусства поверили в себя, в то, что их творчество является частью национальной художественной традиции.

Вспоминается изречение: рукописи не горят. Долгие часы, проведенные Шохалилом и его единомышленником, другом Ниязали Холматовым в музеях, библиотеках, хранилищах восточных рукописей, изучение находок археологов позволили им найти, казалось бы, потерянные навсего образцы изделий древних умельцев (порой фрагменты, лоскутки росписей на коже, на дереве), а затем разгадать рецепты старинных красок, технику их нанесения на материал.

Старинными Шаякубова удалось издать альбом, в котором представлено творчество таких миниатюристов, как Джалил Хакимов, Ниязали Холматов, Шамахуд Мухамеджанов, Наталья Цой, Гайрат Камолов, Рахсу Пулатов, Абдулла Ниязов.

Валентин Луговской, Интизом Аскарходжаев, Хуршид Назыров, Мунира Сатыбалдиева, Абдулгани Юлдашев. Их произведения надо видеть вочую, чтобы ощутить блеск руковорной красоты, перенесенной на поверхность ваз, тарелок, шкатулок, обложек и пластинок, панно, табакерок-тыквянок (какой великолепный материал, выросший на огороде!), буслов из кожи и ковриков.

Слушая истории об увлекательном поиске, который все эти годы вели вместе с Шохалилом мастера «Усто», а с 1988 года энтузиасты «Мусаввира», я подумал: каждая из них — готовая новелла.

Словно идешь по мосту из эпохи Темуридов и более ранних периодов в сегодняшний день.

К примеру, восстановление миниатюрной живописи в Узбекистане. В XVII веке она практически исчезла. Лаковая миниатюра перестала существовать еще раньше. Рецепты красок Ш. Шаякубов, Н. Холматов искали в самой природе — пробовавали различные растительные красители, применяли яичный желток, урючный клей, другие компоненты. Сведения собирались в музеях и библиотеках, в экспедициях к старожилым, в махаллах ремесленников. Налаживали связи с умельцами из Палехи, знаменитая палехская лаковая роспись имела сходство с редкими образцами восточной миниатюры туркестанской школы. Так, шаг за шагом приближались к заветной цели — постижению секретов красоты нетленной.

А сколько загадочного было на пути воссоздания узбекской набойки на тканях, холодного тиснения на коже. Делали первые пробы — не получалось. Нашли укрепитель красок. Теперь мастерам известен оригинальный способ нашивания кожи желтком.

На выставке к 660-летию Амира Темура настоящий фурор имели живописные картины на коже. Ш. Шаякубов — горячий патриот и популяризатор узбекского народного искусства. Мне довелось бывать с ним за рубежом. И всегда выставки, которые он привозил в различные страны, и рассказы Шохалила вызвали огромный интерес посетителей.

— Кто привил вам на всю жизнь эту любовь к народному искусству? — С учителями мне всегда везло. Мой отец Карим-ака, обычный дехканин-садовод, стремился дать своим четырем сыновьям и четырем дочерям хорошее образование. В нас он воспитывал главное — любознательность, усердие, терпение. С десяти лет я посещал во Дворце пионеров кружок орнаментальной росписи Усто Джалила Хакимова. И занимаясь в институте, еще долго ходил туда — к старому мастеру. За студенческие скамейки увлеченно слушал лекции по истории искусства

на пути воссоздания узбекской набойки на тканях, холодного тиснения на коже. Делали первые пробы — не получалось. Нашли укрепитель красок. Теперь мастерам известен оригинальный способ нашивания кожи желтком.

На выставке к 660-летию Амира Темура настоящий фурор имели живописные картины на коже.

Ш. Шаякубов — горячий патриот и популяризатор узбекского народного искусства. Мне довелось бывать с ним за рубежом. И всегда выставки, которые он привозил в различные страны, и рассказы Шохалила вызвали огромный интерес посетителей.

— Кто привил вам на всю жизнь эту любовь к народному искусству?

С учителями мне всегда везло. Мой отец Карим-ака, обычный дехканин-садовод, стремился дать своим четырем сыновьям и четырем дочерям хорошее образование. В нас он воспитывал главное — любознательность, усердие, терпение. С десяти лет я посещал во Дворце пионеров кружок орнаментальной росписи Усто Джалила Хакимова. И занимаясь в институте, еще долго ходил туда — к старому мастеру. За студенческие скамейки увлеченно слушал лекции по истории искусства

А сколько загадочного было



Ларисы Вячеславовны Шосто. Много дали беседы и советы замечательных ученых Л. Ремпелья, Г. Пугаченковой, Ш. Ташходжаева.

Вспоминую, как мы, студенты, проходили практику на Афрасиабе. Откопали большую глиняную трубу (III-IV век), в ней — серебряная сетка. Удивление, восторг: значит, наши древние предки знали о целебных, бактерицидных свойствах серебра!

Может быть, этот эпизод подсказал мне, что подлинная искусствоведческая наука ведет в мир неизведанного.

Шохалил Шаякубович, в вашем рабочем кабинете я вижу рекламные, наиболее примечательные образцы, произведенные мастерами фирмы «Мусаввир» — продолжение творческих поисков, начатых почти два десятилетия назад, в области книжной миниатюры, каллиграфии, художественной росписи на металле, дереве, коже. Неужели это не предел, и поиск научный и творческий будет продолжен?

Вы, наверное, обратили внимание на эти великолепные расписные сувениры. Это тоже воссоздано нами недавно на основе старинных образцов XIV века, хранящихся в Эрмитаже, в музее Ситора-Махоса (резиденции эмира Бухарского), изделий ургутских умельцев. В Ур-

гута мы отыскали мастеров, в роду которых были сундучники. Это Урог-ака Джамалов, это Убайдулло Касымов, которые своими творениями доказали, что существует генетическая память, та, что возвращает нас к истокам, помогает найти потерянные корни.

— «Мусаввиру» сейчас трудно, заказов стало меньше?

Мы были и остаемся на полном хозрасчете. Трудности стараемся преодолеть. Уверен, спрос на нашу продукцию по мере развития международного туризма будет возрастать. Где еще есть такое руковорное чудо? Считаю, что сейчас узбекскому народному искусству, нашим замечательным мастерам, необходимо оказать всемерную поддержку, уменьшить налоговые пошлины, помочь сырьем, заказами. Кстати, сегодня у меня удачный день — заключил солидный контракт — будет работа для мастеров-ганчкоров. Уровень развития государства зависит от состояния культуры, отношения к ней. Обнадеживает, что в Узбекистане она в ряду главнейших приоритетов. Культура гармонизирует общество. Экономика, бизнес, все реформы тесно связаны с ней. Культура — это начало начал.

НА СНИМКАХ: Шохалил Шаякубов и Ниязали Холматов; миниатюра; образцы изделий.

Фото А. ГУБЕНКО.



Специализированный Государственный акционерно-коммерческий банк "Асака"

горячо и сердечно поздравляет  
сотрудников всех банков республики,  
своих клиентов, вас, дорогие  
соотечественники, с праздником

Навруз!

Желаёт гражданам Узбекистана  
успехов в осуществлении  
экономических реформ ради  
построения великого будущего  
республики.

## КОМПАНИЯ

### ПТ. Тиртамас Комексиндо

(Республика Индонезия)

Имеет честь поздравить  
народ Узбекистана  
с праздником  
Навруз!

Пусть праздник весны и обновления  
принесет с собой новые успехи  
народу страны!

Пусть счастье и радость не покидают  
дом каждого узбекистанца!

Пусть углубляется сотрудничество  
между Узбекистаном и Индонезией  
и крепнет дружба наших народов!



Главный редактор А. УСМАНОВ.

Регистрационный № 0002. Индекс 64610. Заказ Г-0158. Объем 2 печ. л. Способ печати офсетный. Формат А-2. Тираж 15.431. Газета сверстана на компьютере ИВМ в редакции газеты ст. оператором ЭВМ Ю. РЕШЕТОВЫМ, оператором В. АПТОНОВОЙ. Время подписания в печать по графику в 21.00.

• Адрес: 700000, Ташкент, ГСП, ул. Матбуотчилар, 19.  
• Телефон для справок — 36-09-67  
Отдел рекламы: тел., факс — 36-09-25

Редакция принимает к рассмотрению для публикации материалы не более 7 машинописных страниц через два интервала.

Держурный редактор Л. КУЧЕРЕНКО.  
Держурный В. ДРАЧЕВ.  
Старший корректор Ф. МАХМУДОВА.



НАРОДНОЕ СЛОВО  
ХАЛҚ СЎЗИ

УЧРЕДИТЕЛИ:  
Совет (Кенгаш) Олий Мажлиса  
Республики Узбекистан и  
Кабинет Министров  
Республики Узбекистан