



ТОШКЕНТ ХАҚИКАТИ

Вилоят ижтимоий-сиёсий газетаси

TOSHKENT HAQIQATI

1928 йил 11 декабрда асос солинган

2001 йил 10 февраль, шанба • №12 (11.297)

Эркин нарҳда сотилади



МАСЪУЛИЯТНИ АНГЛАШ

— Йигит-қизларни эзгу мақсадлар, жонажон она-Ватанимизнинг мустақиллиги ва буюк келажagini яратиш ғоялари бирлаштиради, — дейди Тошкент вилояти Давлат педагогика институтининг талабаси Махлиё Умаралиева. — Ватанга, унинг ҳаётбахш келажагига ишонч бугун биз ёшларни изланиш, яратишга чорламоқда. «Камолот» ижтимоий ҳаракати эса унга жўшқинлик бағишлашига шубҳо йўқ.

Ҳаётда ўз ўрнини топишга интилган, бугунги тинчлигимизни мустақамлаш учун масъулликни қалбдан ҳис қилган ёшлар борки, тенгдош-

лари Махлиёхонга фикрдош. Сиз суратда кўриб турган йигит-қизлар ҳам шундай фикр юритишади. Нурия Шодиёва, Ҳасан Олтибоев, Дилдора Мунавварова, Муқаддос Хатамовалар бугунги замонвий ўқув юрти — коллеж талаболари. Халқимизнинг бой маънавий меросини, миллий истиқлол мафкурасини чуқур эгаллаб олаётган бу ёшлар ўқув жараёнининг ижтимоий ҳаётида фаол иштирок этаётир. Бугун ўқиб, ўрганиб, улар ўзларини халқ ишига, мустақил Ватан хизматиго тайёрлашмоқда.

Дилшод АХМЕДОВ олган сурат.

«МЕН ДИЛИМДАГИЛАРНИ ЁЗДИМ»

ЛЕОНИД

ЛЕВИТИН:



Илгари хабар берилганидек, Россиядаги «Вагнус» нашриётида профессор Леонид Левитиннинг «Ўзбекистон тарихий бурилиш палласида» номли китоби чоп этилди.

Ҳозирги пайтда Леонид Исидорович Левитин Германиянинг Франкфурт шаҳрида истиқомат қилади. Яқинда муаллиф Тошкентда бўлган кезларида «Жаҳон» ахборот агентлиги мухбирлари у билан учрашиб, мулоқотда бўлишди.

— Леонид Исидорович, Сизни Ўзбекистонда «Ислом Каримов — янги Ўзбекистон Президенти» номли китобнинг муаллифи сифатида билишади. Асар республикадаги вазиятни, Ўзбекистонда амалга оширилаётган ижобий ўзгаришлар ва мамлакат Президенти яхши билган ижодкор томонидан ёзилгани шундоқ сезилиб туради. «Ўзбекистон тарихий бурилиш палласида» номли иккинчи китобингизни ёзишга қўл ургангиз сабаби нималар билан изоҳланади?

— Биринчи китобни қатъий режалаштирувларсиз, завқ ва ғайриоддий бир шитоб билан ёздим. Вақтим оз, ишларим эса жуда кўп эди. Уша пайтлар муайян хулосалар чиқариш учун етарли даражадаги вақт ўтмаган, чунки Ўзбекистон мустақиллик шароитида атиги бир неча йил яшаган эди.

Иккинчи китобни ёзишга қарор қилганимда кўлимда турли манбаалардан олинган етарли даражадаги материаллар тўпланганди, қолаверса, бўш вақтим ҳам бор эди. Бу ишга қарий икки йил вақт сарфладим. Мен ўзимни Ўзбекистонни кўпдан бери биладиган киши ҳисоблайман. Мен бу мамлакатни севаман, Ўзбекистон Президенти Ислом Каримовни билан ва ҳурмат қиламан. Мен китобимда ёзганимдек, мамлакатингиз, жуда қаттиқ ҳурмат қилган ва севганим — унинг халқи олдида бурчдорлик туйғусини қалбдан ҳис қилиб, ички бир эҳтиёж туйғуси қўлга яна қаламни олдим.

Китоб устида ишлаш жараёнининг ўзи мен учун қизиқarli ва роҳатбахш эди. Чунки менда нафақат кувваи ҳофизамдаги фикр-уйларимни, балки ички, қалбимдаги кечинмаларни ҳам оқ қоғоз юзига тушириш имкони бор эди.

Асар ёзиш жараёнида мен тўнғич ўғлим билан тез-тез баҳс-мунозарга бориб турардим. У маълумоти бўйича математика мутахассиси ва менинг оиладаги асосий оппонентимдир. Унинг айрим масалалардаги қарашлари мен учун қизиқarli эди. Кунлардан бир кун у Президент Ислом Каримов нега менда кучли таассурот қолдиганини сўраб савол берди. Мен унга шундай жавоб

бердим: у, аввало — ростгўй, ҳалол инсон. Хўш, шунинг ўзи камми? У ўйлашиб қолди ва сўнгра: йўқ, бу кам эмас, бу жуда ҳам кўпдир, деди.

— Асарингизда кўпгина тарихий материалларга ҳам мурожаат этгансиз. Машхур кишилар фикр-кечинмалари ҳамда бошқа маълумотларни тайёрлаш ва излаб топишда Сизга кимдир кўмак бердими?

— Тарихий материаллар устида ўзим ишладим. Улар юзасидан немис манбааларини жиддий ўрганим, барча, шунингдек, инқилобгача яшаб ўтган ўзбек олиму фузалоларининг ишлари билан яқиндан танишиб чиқдим. Мисол тариқасида таниқли жадидчи Маҳмудхўжа Бехбудий қалами мансуб мақола ва асарларни айтишим мумкин.

Тарих ҳамиша бугунни ва келажакни тушуниш учун ғоят нодир имкониятларни беради. Ишончим комилки, тарихсиз, унга мурожаат қилмай туриб бундай ишларни амалга ошириб бўлмайди.

— Китоб рус тилида нашр этилди, уни нафақат Ўзбекистонда, балки МДХ мамлакатларидагилар ҳам ўқиб чиқишлари мумкин. Китобхонларга қандай тилақларингизни изҳор этишни истардингиз?

— Дарҳақиқат, асар Ўзбекистонда ҳам, бошқа республикаларда ҳам ўз ўқувчисини топади. Шу билан бирга, у билан хорижлик ўқувчилар ҳам танишиб чиқишини истар эдим. Мен кўплаб китобхонлар, Ўзбекистон билан қизиқувчи кўп сонли одамларнинг китобни ўқишларини хоҳлайман. Бу мамлакатни тушунишга асар қандайдир янгилик кўшишини истар эдим. Ахир Фарбда Ўзбекистон ва унинг Президенти ҳақида ёзаётганларнинг кўпчилиги Ўзбекистон тўғрисида чуқур билимга эга эмаслиги, унинг тарихи, кечаги кунни ва бугундан лозим даражада хабардор эмаслиги бор гапку. Мен ич-ичимдан ҳис қиламан: Ўзбекистонда ҳаммаси яхши бўлади. Мамлакатингизнинг келажаги порлоқ. Мен бунга аминман.

Лайло АЗИЗОВА,
Шухрат УМИРОВ.
«Жаҳон» АА.

ФЕРМЕРЛАР ТРАКТОРИ КЎПАЙМОҚДА

Ўрта-чирчиқ туманидаги «Дўнган» фермер хўжалиги техникаси кўпаядиган бўлди. У иккита трактор сотиб олиш юзасидан «Ўзқишлоқхўжаликмашлининг» компанияси вилоят филиали билан шартнома тузди.

Бу хайрли иш амалга ошса, фермер тракторлари турттага етади ва тасарруфидидаги 156 гектар майдонда қишлоқ хўжалик маҳсулотлари етиштиришда техникага муҳтож бўлмайди. Туманда 120дан ортиқ фермер хўжалиги рўйхатга олинган. Уларнинг ихтиёрида олти минг гектар ер майдони, юзта қишлоқ хўжалик техникаси бор. Деҳқон-фермер хўжаликлари уюшмаси раисининг уринбосари Б.Боимбетовнинг айтишича, айни пайтда ундан ортиқ фермер лизинг асосида трактор олиш истагини билдирган. Уларнинг учтаси ҳозирда борада шартнома тузди. Энди гап техниканинг ўз вақтида етиб келишида қолган.

Н.ДУШАЕВ,
ЎЗА мухбири.

Бугунги сонда:



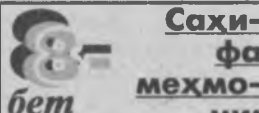
Қарор во ижро:
Дори-дармонларни хулосасиз савдога чиқариш ўтакетган масъулиятсизликки эмас, жиноят ҳамдир.



Ташаббус:
Ҳафтанинг жумаси вилоятимизда «Маънавият ва маърифат кўни» деб эълон қилинди.



«Мен журналистман»:
Ҳозир ҳам, орадан шунча йиллар ўтиб кетган бўлсада, ҳар сафар сенинг янги сонингни қўлга олганимда, борлигимда қандайдир ёқимли ҳис пайдо бўлади, вужудимга илиқлик юғради.



Саҳифа мехмони:
«Санъат шундай ажойиб гулзорки, ундан ҳамма ўзи хоҳлаган гулни узади», — дейди Насибат Сатторова.



«Мен журналистман»:
Ҳозир ҳам, орадан шунча йиллар ўтиб кетган бўлсада, ҳар сафар сенинг янги сонингни қўлга олганимда, борлигимда қандайдир ёқимли ҳис пайдо бўлади, вужудимга илиқлик юғради.

ИЧКИ ЭХТИЁЖДАН

Ислохот

ЭКСПОРТГАЧА...

«Ўзқишлоқхўжаликмашхолдинг» компаниясига қарашли «Ўзбекистон бодорчилик, узумчилик машинасозлиги заводи» очик ҳиссадорлик жамияти ишлаб чиқараётган техника воситаларига талаб хорижда ҳам кучайиб бормоқда.

ТОШКЕНТ туманида жойлашган ушбу корхона асосан мевали боғ ва тоқзорларда қўлланиладиган техника воситаларини ишлаб чиқаришга ихтисослашган. Бу ерда тайёрланаётган маҳсулотлар ҳам қулай, ҳам сифатли бўлганлиги боис, уларга жойларда талаб катта. Чунончи, боғ ва тоқзорларнинг қатор ораларини юмшатишда ишлатиладиган плуглар, культиваторлар, бороналар арик қазувчи ва тупроққа ишлов берувчи техника воситаларига нафақат пойтахт вилояти, балки республиканинг барча минтақаларидан тинимсиз буюртмалар келиб туради.

Кейинги йилларда техника воситаларини ишлаб чиқаришдан ташқари, улар учун зарур эхтиёт қисмларни керагича тайёрлаб бериш ҳам йўлга қўйилди. Шунингдек, хўжаликларнинг буюртмаларига мувофиқ техникаларни таъмирлаб беришга киришилгани жамоа, ширкат, деҳқон ва фермер хўжаликлари

учун янада кенг қулайлик яратди. Жумладан, завод жамоаси ўтган йили хўжаликларга 4 миллион сўмлик таъмирлаш хизмати кўрсатди.

Корхонада маҳсулот турларини йилдан-йилга кўпайтириб боришга ҳаракат қилинмоқда. Масалан, бу йил кўчат экиш учун чуқур қавлайдиган НКЯ-100 каби техника воситаларидан ташқари ортилган узум ҳосилини ўзи тўкадиган ПСВ-2,8 русумли ярим тиркамаларни кўплаб ишлаб чиқаришни йўлга қўйиш режалаштирилган. Шунингдек, корхона қошида чехиялик ҳамкорлар билан биргаликда ташкил этилган «Фавора-М» кўшма корхонаси ҳам ўз фаолиятини кенгайтириб бормоқда. Бу ерда 32-СЦН-130-01, К-8/18, В1-1/16, В3Н-075, В К-5/24 русумли сув на-

сослари чиқарилмоқда.

— Биз бозор муносабатлари талабларидан келиб чиққан ҳолда маҳсулот турларини кўпайтириш билан бир қаторда уларнинг сифат кўрсаткичларига ҳам жиддий эътибор бермоқдамиз, — дейди корхона раҳбари Дамир Иброҳимов. — Бу эса хорижда ҳам харидорларимиз пайдо бўлиши, бошқача қилиб айтганда, аста-секин жаҳон бозорига чиқишимизга йўл очмоқда. Жумладан, ўтган йили хорижда 6 минг долларлик маҳсулот сотдик. Бу йил эса, камида икки баравар кўпайиб, 12 минг доллардан ошиши кутилмоқда.

Умуман корхонада маҳсулот сотиш ҳажми йил сайин ошиб бормоқда. 1999 йилда бу кўрсаткич 14 миллион сўм бўлса, 2000 йили қарийб уч баравар ортиб, 50 миллион сўмга етди. Бу йил эса камида 80 миллион сўмдан ошиши ҳозирданок маълум бўлиб турибди.

Самад йўлдош.

СУРАТЛАРДА: ишлаб чиқариш бошлиги Муҳиддин Зиётоев чилангар Зафар Турсунбоевга янги топшириқ бермоқда; тажрибали чилангар Ҳайитбой Жонбоев иш устида.

Даврон АҲМАД олган суратлар.



Янгилик

ОЛМАЛИҚ МАРМАРИ — ХОРИЖГА

Олмалик тоғ-металлургия комбинатида мрамар ишлаб чиқариш ва распиратор тайёрлаш цехларининг очилиш тақдирот маросими бўлиб ўтди.

Бу цехлар Италиянинг Коррара шаҳрида «Теко-фурголи» фирмасидан келтирилган замонавий дастгоҳлар ва электр ускуналари билан жиҳозланган. Шунингдек, цехда ишлаб чиқарилган 1 метр квадрат мрамарнинг нархи жаҳон бозоридан 90 АҚШ долларини ташкил этади.

Тоғ-металлургия комбинатида ташкил этилган «Де-

вон» корхонаси ўрта ва кичик корхона сифатида 6 йил муддатга 2 миллион 315 минг АҚШ доллари миқдоридан имтиёзли кредит олди. Бу албатта, мрамар ишлаб чиқариш жараёнида чиқиндиларни камайтириб ишлаб чиқариш самарадорлигини оширишга имкон беради.

Олмалик мрамарини экспорт қилиш учун Россия билан шартнома тузилди.

Ойсара ДАДАЕВА.

Ташаббус

«МАЪНАВИЯТ ВА МАЪРИФАТ КУНИ»

Республика «Маънавият ва маърифат» маркази вилоят бўлимининг ташаббуси билан ҳафтанинг ҳар жумаси вилоятимизда «Маънавият ва маърифат куни» деб эълон қилинди. Бу хайрли ташаббуснинг биринчи тадбири Юқоричирчиқ тумани ҳокимлиги билан ҳамкорликда ташкил этилган «Қомусимиз — бахтимиз» ҳамда Миллий истиқлол мафқурасини халқимиз қалби ва онгига сингдириш мавзуларидаги анжуман билан бошланди.

— Маънавий-маърифий дастур асосида вилоятнинг барча шаҳар ва туманларида ўтказиладиган бундай тадбирлардан асосий мақсад, — дейди Республика «Маънавият ва маърифат» маркази вилоят бўлимининг раҳбари Суяр Курбонқулов, — Республика Президентининг «Ўзбекистон Республикаси Конституциясини ўрганиш тўғрисида»ги фармойишини ҳамда «Миллий истиқлол гоёси: асосий тушунча ва тамойиллар» risolасини вилоят шаҳар ва туманлари фуқаролари ўртасида кенг тарғибот-ташвиқот қилиш, шунингдек, бошқа маънавий тадбирларни ташкил этишдир.

Дарҳақиқат, ҳафтанинг ҳар жумасида ўтказиладиган бундай тадбирлар дастурининг мавзулари хилма-хил. Энг

муҳими бундай анжуманларда иштирок этаётган халқ таълими муассасалари, маҳаллалар, фуқаролар ўзини ўзи бошқариш органлари, хотин-қизлар кўмиталари ва ёшлар вакилларида у катта қизиқиш уйғотмоқда. Бўлим бундай тадбирларни бевосита туман, шаҳарларда, корхона, ташкилот, хўжалик, маҳалла ва бошқа муассасаларда ҳам оммалаштириш устида ишламоқда.

Кеча Тошкент туманида маънавий-маърифий тадбирнинг иккинчи йиғилиши бўлиб ўтди. Унда «Конституция ва қонун устиворлиги» ҳамда «Мафқуравий тарбияда оила ва маҳалланинг ўрни» мавзуларида туман фуқаролари билан давра суҳбати уюштирилди.

Ўз мухбиримиз.

ХОНАДОНИНГИЗ ИССИҚМИ?

Ёки табиий газдан фойдаланишни тартибга солиш масаласи қандай ҳал этилмоқда?

Шу йил 2 февраль куни вилоят ҳокимлигида Ўзбекистон Республикаси Президенти девонининг топшириғига биноан Тошкент вилоятининг Тошкент, Қибрай, Зангиота ва Янгийўл туманларида газдан фойдаланиш ҳолатини аниқлаш борасида вилоят прокуратураси ҳамда газ идоралари ходимлари текширув гуруҳи томонидан ўтказилган тафтиш якунларига бағишланган йиғилиш бўлиб ўтди. Йиғилишни вилоят ҳокимининг биринчи муовини Ҳамидулла Асатов бошқарди.

Кун тартибидagi масала юзасидан вилоят прокуратурининг биринчи муовини Улуғбек Иномжоновнинг ахбороти тингланди.

Кейинги йилларда вилоят аҳолисининг аксарият қисмини табиий газ билан таъминлашда маълум даражадаги ишлар амалга оширилди. Вилоятимизнинг кўпчилик чекка қишлоқларига газ қувурлари ўтказилди. Вилоят бўйича 2001 йил 1 январь ҳолатига кўра газлаштириш даражаси 81 фоизга етди. Шунга қарамай, юридик ва жисмоний шахслар томонидан

табиий газдан ноқонуний равишда фойдаланилаётганлиги сабабли, айниқса, қишнинг совуқ кунларида газ танқислиги юзага келмоқда. Ўзбекистон Республикаси Президенти девонининг ва Вазирилар Маҳкамасининг топшириқларига биноан вилоятнинг Зангиота, Қибрай, Тошкент ва Янгийўл туманларида мутахассислар иштирокида текширишлар ўтказилди.

Текширув натижаларига кўра 2000 йилда «Вилоятгаз» тармоқларига 3 млрд. 562,6 млн. куб метр табиий газ етказиб берилган. Лекин, «Вилоятгаз» бошқармасининг маълумотига кўра, амалда 2 млрд. 964,2 млн. куб метр газ истеъмол қилинганлиги тасдиқланган. Бугунги кунга келиб, етказиб берилган ва истеъмол қилинган газ орасидаги фарқ бўйича «Вилоятгаз» бошқармаси ва «Ўзтрансгаз» акциядорлик компаниясининг Тошкент магистрал газ қувурлари тармоқ ишлаб чиқариш бошқармаси томонидан давлатга келтирилган зарарни қоплаш чоралари кўрилмаган. Назорат етарли даражада ташкил қилинмаганлиги, туман газ идоралари масъул ходимларининг ўз хизмат вазибаларини талаб даражасида бажармаётганликлари ва газдан ўзбошимчалик билан

фойдаланган шахсларга нисбатан қонунда белгиланган қонуний чоралар кўрилмаганлиги оқибада бундай хатоларга йўл қўйилганлиги ўз ўзидан равшан бўлди.

Текшириш натижасида Тошкент туманида (газ идораси раҳбари Н. Ҳозихонов), 39та фуқаролар ва 12та ижарачилар томонидан табиий газ тармоқларига ўзбошимчалик билан уланган иссиқхона ва уйлари иситиш учун 2382,5 минг куб метр рўзгорда фойдаланиладиган газни ишлатиб, давлатга 17014 минг сўм моддий зарар етказганликлари аниқланди. Шунингдек, Зангиота тумани бўйича (газ идораси раҳбари У. Асомутдинов), текшириш вақтида 167 ҳолатда иссиқхоналарни иситиш йўли билан 657355 куб метр газни ноқонуний равишда ишлатиб, давлатга 4693,5 минг сўм моддий зарар етказилганлиги аниқланди. Албатта, бундай мисолларни кўплаб келтириш мумкин...

Йиғилишда сўзга чиққан «Вилоятгаз» бошқармаси бошлиғи Самариддин Мавлонов, Тошкент магистрал газ қувурлари тармоқ ишлаб чиқариш бошқармаси бошлиғи Николай Рябошапко, «Ўздавнефтегазозорат» инспекцияси бошлиғи Бобур Шокиров, Тошкент тумани ҳокими Бахтиёр Алимов, Қибрай тумани газ идораси раҳбари Файзулла Исмоилов ва бошқалар мазкур мажмуа таркибига кирувчи ташкилотлар фаолиятида йўл қўйилган камчилик ва нуқсонлар таҳлилига алоҳида эътибор бердилар. Туман ва шаҳар ҳокимлари, «Вилоятгаз» бошқармаси, хукукни муҳофаза қилувчи идоралар келгусида табиий газдан иссиқхона ва бошқа рухсат этилмаган объектларда фойдаланишни бутунлай ман этиш тақлифини киритдилар. Йиғилишда кўрилган масала юзасидан кенгайтирилган қарор қабул қилинди.

Ўз мухбиримиз.

Дилдаги гаплар

МАЪНАВИЯТ ХАЛҚНИКИДИР

Ўзбекистонимиз истиқлолга юз бурган лаҳзалардан бошлаб бизга янги қудратли ғоя — миллий истиқлол ғояси зарурлигини дилдан ҳис эта бошладик. Зеро, Президентимиз барчамизнинг дилимиздаги ифода этиб: «Миллат бор экан, миллий давлат бор экан, унинг мустақиллиги ва эркинлигига, аънава ва урф-одатларига таҳдид соладиган, уни ўз таъсирига олиш, унинг бойликларидан ўз манфаати йўлида фойдаланишга қаратилган интилиш ва ҳаракатлар доимий ҳавф сифатида сақланиб қолиши муқаррар. Шу маънода бундай ҳавф-хатарларга қарши қурол сифатида юртимизда яшаётган ҳар бир инсон аввало, униб-ўсиб келаётган янги авлоднинг ҳар томонлама баркамол, иродаси бақувват, иймони бутун бўлиб вояга етишиши учун кенг жамоатчилик ва аҳолимиз ўртасида маънавий-маърифий фазилатимизни юксак даражада кўтаришимизнинг аҳамияти беқиёсдир» деган эдиларимиз, бу башоратга ҳар қадамда амал қилиб, уни ҳаётимизга сингдириб келмоқдамиз.

Ҳар нарсанинг ибтидоси бўлганидек, миллий истиқлолимиз ғояларининг ҳам илдизлари қадим қадриятларимиз сарчашмаларидан, мўтабар тарихимиздан қувват олаётгани шубҳасиздир. Миллий ғоя ҳаммиса курашларда тобланади, курашларда камолга етади, шу тарихда халқимизнинг беқиёс маънавий мулкига айланади.

Инсоният тарихига назар ташлар эканмиз, ғояларнинг узлуксиз курашига гувоҳ бўламиз. Ҳар бир давлатнинг мафкурасини белгиловчи ўз ғояси, қудратли тафаккур омиллари мавжуд бўлгани, шу ғоя орқали жаҳмиёт ҳаётига мазмун, моҳият ато этилганини ҳам таъкидлаш жоиз. Чиндан ҳам миллий ғоя миллатни, халқни энг буюк мақсадлар сари отлантира оладиган қудрат тимсолидир.

Маънавиятнинг тамал тоши — миллий мафкура, миллий ғояда, тафаккурда деб айтаемиз. Айни пайтда қудратли ҳукмрон ғоянинг бунёдкорлигини ҳам унутмаслик керак. Соҳибқирон Темур ҳазратларининг минг бир бўлакка бўлиниб, ҳалокат ёқасида турган юртни бирлаштиришга, кучли давлат тузишга бел боғлагани ва бунда кўрсатган чексиз фидойилиги, собитқадамлигини эслайлик. Ниҳоятда бепоён ва айни пайтда кучли саложиятга эга салтанатни бир мушт каби жипслаштирган нима эди? Албатта, ғоя. Соҳибқирон ўзининг юксак ғояларини барчага сингдирилди. Халқнинг юрагига сўнмас ишонч руҳини сола олди. Амир Темур қурдирган шаҳарлар, буюк обидалар ўша бунёдкорликдан сўзлаётгандек, ҳали-ҳануз қад ростлаб турибди.

Мамлакатимизнинг илк қадамлариданоқ Президентимиз ҳам ана шундай миллий истиқлол ғоясини яратиш тўғрисида жон куйдириб келмоқдалар. Кундан-кунга яшариб, ободонлашиб бораётган пойтахтимиз Тошкент,

Самарқанд, Бухоро, Хива, Термиз каби шаҳарлардаги ёдгорликлар истиқлолимизнинг кенг кўламли бунёдкорлиги билан уйғунлашиб кетганига ҳаммамиз гувоҳ бўлиб турибмиз.

Миллий истиқлол ғояси қандай бўлиши керак? Тошкент Давлат Аграр университетидеда Конституциямизни ўрганиш, «Камолот» ёшлар ижтимоий ҳаракати хусусида бўлиб ўтган йиғилишларда қатнашчилар бу ғоят долзарб масалани ҳар томонлама таҳлил қилдилар, ўзларининг муносабатларини билдирдилар. Чиндан ҳам миллий ғоя оналарнинг алласини ўрганишдан, Конституция — Асосий Қонуниимизни пухта билишдан бошлаб, барча эзгу юмушларни қамраб олади. Негаки, миллий истиқлол ғояси ичи бўш, бир кунлик ёки бир даврлик йўриқнома эмас, балки, халқимизнинг абадий кўёши бўлиб қоладиган неъматдир.

— Бир тарихий китобда ўқигандим, — дейди вилоят педагогика институтининг талабаси Гулбаҳор Сатторова, — Амир Темур замонидеда салтанатнинг бу бошидан бир боланинг бошига катта лаганда тилла қўйиб, йўлга солиб юборишибди. Бола мамлакатнинг иккинчи бошига етгач, тиллоларни санаб кўришса, биронтаси ҳам йўқолмаган экан. Бундан шундай хулоса қилишимиз мумкин: соҳибқирон даврида барча фуқаро қоидаларни яхши билган, уларга қатъий амал

қилган. Имон, эътиқод, ҳалоллик, олижаноблик, аҳдига вафдорлик каби юксак инсоний ҳислатларимиз миллий истиқлол таянчи, миллий мафкураимизнинг устуни, деб биламан. Бир-бирларига меҳрибон, бири бирини йиқилса суйайдиган, борини баҳам кўрадиган кишиларни кўрганда дилдан шу ривоят ўтади. Миллий истиқлол ғояси аслида озод Ватаннинг қадрига етиш, асраб-авайлашдир, дегим келади.

Маънавият осмондан тушган метеорит эмас. У сизу бизнинг яшаш тарзимизнинг, тафаккуримиз оламнинг, интилиш орзуларимизнинг ҳосиласидир. Сир эмас, юз йиллардан кўпроқ муддат даъвомида ҳамма нарсадан маҳрум бўлиб яшадик. «Миллий истиқлол ғояси: асосий тушунча ва тамойиллар» китобида бу ҳақда батафсил қаламга олинган: «Миллий ғоя ва истиқлол мафкураси ҳақида гап борар экан, биз ниҳоятда кенг қамровли, мураккаб, серқирра инсоният тарихида аниқ ва мукамал ифодаси, тугал намунаси ҳали-ҳануз яратилмаган тушунчаларни ўзимизга тасаввур қилишимиз керак, деб ўйлайман. Бу тушунчалар Ватан равнақи, юрт тинчлиги, халқ фаровонлиги каби юксак ғояларнинг маъно-мазмунини теран англаб етишга хизмат қилади».

Кўриниб турибдики, миллий истиқлол ғояси бизнинг йўлчи юлдузимиз, суюнган тоғимиз бўлиши зарур. Мана шу ғоя ёшларимиз тафаккурини ёритадиган машъал, ҳар биримизнинг дилимизда эзгулик чашмасини жўш урдирадиган, халқни ягона мақсад йўлида бирлаштирадиган қудратли куч бўлмоғи керак. Бунинг учун ҳаммамиз масъулмиз. Чунки, миллий мафкура биргина шахсни эмас, балки халқниқидир.

Республикамиз таълим тизимида киритилган «Миллий истиқлол ғояси: асосий тушунча ва тамойиллар» фани бизни ҳар томонлама қуролантиришига, онгимизга, шууримизга маърифий озиқ беришига ишончимиз комил. Ушбу фан бўйича махсус ўқув қўлланмалари, дастур яратиш кечиктириб бўлмайдиган вазифадир. Шундай қилишимиз керакки, миллий истиқлол ғояси мустақиллигимизнинг тамал тошларини янада маҳкамласин, қалбимизни сўнмас гурурларга тўлдирсин, келажакка дадил боқишимизга асос бўлсин, ҳар лаҳза, ҳар сонияда бизнинг дастуриламалимизга айлансин.

Темур УБАЙДУЛЛО.

ТАЪЛИМ ТИЗИМИДА АТТЕСТАЦИЯ

Ўзбекистон Республикаси Вазирлар Маҳкамасининг 1998 йил 11 мартдаги қарори-га биноан Давлат тест маркази таркибидеда Кадрлар тайёрлаш сифатини назорат қилиш, педагог кадрлар ва таълим муассасалари аттестацияси бошқармаси ташкил этилган эди.

Ўзбекистон Миллий матбуот марказида бўлиб ўтган

анжуманда ана шу бошқарма фаолияти ҳамда унинг олдида турган вазифалар ва муаммолари хусусида сўз борди.

Талбирда Давлат тест маркази раҳбари М. Муҳитдинов ва бошқарманинг масъул ходимлари амалга оширилаётган ишлар ҳамда режалар хусусида журналистларга гапириб беришди. Жумладан, узлуксиз таълим тизимида

Қарор ва ижро

ДОРИХОНАНГИЗ ХУСУСИЙ БУЛСА ХОҲЛАГАНИНГИЗНИ? ҚИААВЕРАСИЗМИ? ..

Мамлакатимизда инсон саломатлигини мустаҳкамлаш, уни турли хасталиклардан қорғош қилишга ёрдам берувчи дори-дармонлар ишлаб чиқариш ҳажминини кўпайтириш, уларнинг янги турларини тайёрлашни ўзлаштиришга катта эътибор берилмоқда. Лекин бу ҳайрли ишлар ҳозирча эҳтиёжни тўлиқ қондирмаяпти. Шунинг учун уларнинг муайян хилларини чет эллардан сотиб олишга мажбур бўлинмоқда. Натижада айрим дори-дармонларнинг нархлари ҳамон юқориликда қолимоқда, бунинг устига уларнинг баҳосини кўйишда давлат белгиланган тартиб-қоидаларга амал қилинмаяпти, ўзбошимчалик, фақат кўпроқ фойда олишга интилиш каби иллатлар кўпайиб учрамоқда.

Бундай номаъқулчиликларга барҳам бериш учун республика Вазирлар Маҳкамаси ўтган йилнинг 5 августидеда 307-сонли махсус қарор қабул қилиб, унда дори-дармонларни сотишни тартибга солиш, бу соҳада аҳолини ижтимоий ҳимоя қилишга эътиборни кучайтириш йўл-йўриқлари белгиланди. Вилоятимиз шаҳарлари ва туманларида жойлашган мулк шакли турлича бўлган дори-дармонларда бу қарорга қандай амал қилинмоқда? Вилоят монополиядан чиқариш ва рақобатни ривожлантириш ҳудудий бошқармаси жамоаси ўз фаолиятида бу масалани текшириш ва ўрганишга катта ўрин бермоқда.

Яқинда вилоят соғлиқни сақлаш бошқармаси ҳузуридаги дори-дармонлар сифати назорати инспекцияси билан биргаликда хусусий ва бошқа мулк шаклидаги 23 та дори-дармонларда ана шу қарорнинг қандай ижро этилаётганлиги текширилди. Бу шуни кўрсатдики, уларнинг фақат бештасидагина ишлар кўнгилдагидек олиб борилаётган экан. Қолган 78,3 фоизда эса истеъмолчилар ҳуқуқларига у ёки бу тарзда хиёнат қилинганлиги, савдо қилиш тартибларига риоя этилмаётганлиги ва қонунбузарлик ҳолларида йўл қўйилганлиги маълум бўлди.

Бундай камчиликлар орасида чегараланган савдо устамасини асосиз равишда ошириш, дориларнинг нарх кўрсаткичлари кўйилмаганлиги, лицензияда кўрсатилган манзилда савдо қилинмаслиги, мажбурий асортиментдаги 20 хил дори-дармонларнинг савдода тўлиқ эмаслиги, истеъмол муддати ўтган дориларнинг сотувдан олиб қўйилмаганлиги сингари кўпол камчиликлар бор. Бундан ташқари, назорат-таҳлил лабораторияси кўригидан ўтказилмаган, давлат реестри рўйхатига кирмаган дори-дармонлар ҳам сотилмоқда.

Кўпчилик дори-дармонларда лабораториянинг назорат-таҳлил кўригидан ўтказилмасдан бемалол сотилаётган дори-дармонлар анчагина топилди. Ваҳоланки, тартибга мувофиқ бундай текширувдан ўтмаган дорилар умуман сотилмаслиги лозим. Сохта, сифатсиз, ишлатиш муддати ўтиб кетган дори-дармонлар кўпайиб кетган бир вақтда бунга алоҳида эътибор бериш талаб этилади. Акс ҳолда у хунук оқибатларга олиб келиши мумкин.

Хусусий дори-дармонлар ходимлари ҳам бунга яхши билишади, лекин муайян даромад кетидан қувиб, фаолиятларида шу оддий, аммо зарур қоидага амал қилмаётганликлари кишини ташвишга солади. Хусусан Юқориричиқ туманидаги «Малхам» хусусий, Зангиота туманидаги «Ёқубжон» масъулияти чекланган жаҳмиёт, Янгийўлдаги хусусий «Истиқлол»,

Қибрай туманидаги хусусий «Зафар» ва бошқа қатор дори-дармонларда шундай ҳолатга муттасил йўл қўйилган. Уларда ўнларча минг сўмлик дори-дармонлар назорат-таҳлил кўригидан ўтказилмай сотилаверган. Бундай дориларнинг таркиби ва сифати лозим даражада эканлигига ким қарор беради? Ҳеч ким. Дори-дармонларни бундай хулосасиз сотувга чиқариш ўтакетган масъулиятсизлик, шундай ифодалаш лозим бўлса, жиноят ҳамдир.

Хусусий ва бошқа мулк шаклидаги дори-дармонларда дори-дармонларга устама қўйишда ўзбошимчалик ҳоллари ҳам кўпайиб аниқланди. Биргина Янгийўлдаги «Истиқлол» хусусий дори-дармонларида аҳолини кўринг. Бу ерда дори-дармонларга қўйилган устамалар асосиз ошириб белгиланган. Бунинг натижасида истеъмолчилардан олинган қўшимча ҳақ 80,3 минг сўмни ташкил этган. Қибрай туманидаги «Зафар» хусусий дори-дармонларида устама ҳақ 25 фоиздан ошириб қўлланилган ва истеъмолчилар 25,9 минг сўмга туширилган. Зангиота туманидаги «Ёқубжон» масъулияти чекланган жаҳмиёт дори-дармонлари ҳам қўшимча даромад қилишнинг қинғир йўлларида фойдаланишдан тап тортишганлар. Улар савдо устамасини ошириб белгилаш оқибатида 12,9 минг сўмлик «фойда» кўрганлар. Бундай аҳвол бошқа шаҳар ва туманларда ҳам мавжуд.

Қатор бу тоифадаги дори-дармонларда сотувда доим туриши лозим бўлган 20 турдаги дориларнинг айримлари йўқлиги, истеъмол муддатлари ўтиб кетган, давлат реестри рўйхатига киритилмай сотилаётганлиги ҳам маълум бўлди. Масалан, Қуйчириқ туманидаги 36-дори-дармонда давлат реестрига кирмаган, чет элларда ишлаб чиқарилган дорилар пештахтада турипти. Дори-дармон эгалари уларни қандай олинганлигини асослаб бера олмадилар. Бундай фактларнинг бошқа дори-дармонларда борлиги ҳам аниқланди.

Вилоят монополиядан чиқариш ва рақобатни ривожлантириш ҳудудий бошқармаси кенгаши текшириш натижаларини кўриб чиқди ва аниқланган камчиликларни бартараф этиш учун дори-дармонларга кўрсатмалар берди. Олтига дори-дармон бўйича ўтказилган текшириш материаллари айбдорларга нисбатан чора кўриш учун вилоят прокуратурасига, саккизта дори-дармон бўйича материаллар эса Соғлиқни сақлаш вазирлиги ҳузуридаги лицензия бериш ҳайъати ҳуқуқига ҳавола этилди. Ҳайъат қарори билан дори-дармонлар билан савдо қилиш қоидаларига амал қилмаган ҳамда истеъмолчилар ҳақида хиёнат қилган Қибрай туманидаги «Абдурауф», «Наргиза» ва «Нано» хусусий дори-дармонлар лицензиядан маҳрум қилинди. Паркент туманидаги «Меҳригё» дори-дармони лицензиясининг амал қилиш муддати уч ойга қисқартирилди. Бошқа дори-дармон таъсисчилари эса қатъий огоҳлантирилди.

Мақолага шу билан нуқта қўйиш мумкин эди. Лекин бизни бир масала ўйлантирмоқда. Нега жойлардаги хусусий ва бошқа мулк шаклидаги дори-дармонларда бундай кўпол қонун бузилишларига йўл қўйилмоқда? Чунки, уларни ҳеч ким назорат қилмаяпти. Ваҳоланки, дори-дармон савдоси ёки таъминотига юзаки, бир томонлама қараб бўлмайдик. Зеро, бу масала инсон саломатлиги, ҳаётимоти билан боғлиқ. Шундай экан юқоридаги сингари хусусий, бошқа мулк шаклидаги дори-дармонлар фаолиятини мунтазам назорат қилиш масаласини жиддий ўйлаб кўриш керак.

Мирсобир МИРҲАМИДОВ.

Анжуман

педагоглар, профессор-ўқитувчилар ва раҳбар кадрларни, таълим муассасаларини давлат аттестациясидан ўтказиш низомлари ишлаб чиқилди. Шу асосда ўқув муассасаларини, ўқитувчи педагогларни аттестациядан ўтказиш билан боғлиқ меъриий ҳужжатлар ва дастурлар қабул қилинди.

Анжуман сўнгидеда журналистлар ўзларини қизиқтирган саволларга жавоб олишди.

Равшан ЁҚУБЖОНОВ.

DUSHANBA

12

«Ўзбекистон» телеканал

6.00 «Ассалом, Ўзбекистон!»
8.00-8.45 «Тахлилнома»
8.45, 17.55 ТВ-маркет.
8.50 Улуг аждодларимизга эҳтиром «Ўзбектеlevision» намойиши: «Имом Бухорий»
9.10 «Муסיқа: кеча ва бугун»
9.45 «Ранглар жилоси»
10.00, 12.00, 14.00, 18.00 Янгилар
10.05 «Вена почта маркаси». Бадий фильм.
11.25, 12.45 ТВ-метео.
11.30 Ўзбекистон телерадиокомпанияси эстрада-симфоник

оркестрининг концерти.
12.05 «Ёлгончилар қасри». Мультфильм.
12.20 «Олтин тож». Телевизион ўйин.
12.50 Яккама-якка жанг. Дзю-до.
13.10 «Аския»
13.45 ТВ-1 намойиш этади.
14.10 «Олам». Телеальманах.
14.45 «Қишлоқ ҳаёти»
15.00 Болалар учун. «Ха, ҳа, ҳа»
15.20 Кундузги сеанс. «Шимол ёғдусини ёқинг». Бадий фильм.
16.35 ТВ-анонс.
16.40 «Энг гуллаган ёшлик чоғимда»
17.00 «Зарафшон» ашула ва рақс ансамблининг концерти.
17.25 ТВ-интернет.

17.30 Экранда - телесериал. «Индаба»
18.10 Болалар учун. «Мен дунёни кўряпман»
18.35 «Тафсилот»
18.50 «Бахтли воқеа». Телелотерея.
19.25, 19.55, 20.25, 21.00, 21.40 Эълонлар
19.30 «Ахборот» (рус тилида)
20.00 Оқшом эртаклари.
20.15 «Биржа ва банк хабарлари»
20.30 «Ахборот»
21.05 «Қалбингиз кўшиққа тўлсин». Муסיкий дастур.
«Маънавият» дастури.
21.45 1.«Эйтироф». 2. «Қиёфа». 3. «Соғлом фильм»
22.40 «Миллионлар ўйини»
23.00 «Ахборот»
23.35 Тунги сеанс: «Бу ерда бегоналар юрмайди». Бадий фильм.
00.45-00.50 Ватан

тимсоллари.
«Ёшлар» телеканал
Телетомошабинлар диққатига! Профилактика муносабати билан душанба, 12 феврал «Ёшлар» телеканал соат 17.30 да бошланади.
17.30 Кўрсатувлар дастури.
17.35 «Спорт ҳафтано-маси»
17.50 «Янги авлод» почтаси.
18.05 «Камолот». Хаваскорлар телетанлови.
18.25 «Уйғониш асри»
18.45 «Оқшом наволари»
18.55, 21.55 «Иқлим»
19.00 «Давр». Ахборот дастури.
19.30 ТВ-анонс ва Эколаш.
19.35 «Қишлоқдаги тенгдошим»
19.55 «Муסיкий лаҳзалар»
20.00 «Ёшлар овози»
20.20, 21.15, 22.30 Эълонлар

20.25 «Кавинтон Кросс». Телесериал.
21.20 «Ёшлик наволари»
21.30 «Бир ўлка-ки»
21.50 «Олтин мерос»
22.00 «Давр». Ахборот дастури.
22.30 Тунги тароналар ва Эколаш.
22.35 «Даллас». Телесериал.
23.20 «Давр». Ахборот дастури.
23.35 «Ёшлар» телеканалда спорт: Футбол. Ҳафтанинг энг яхши ўйини.
1.05-1.10 «Хайрли тун»
«Тошкент» телеканал
18.00 Кўрсатувлар тартиби.
18.05 Мультфильм.
18.15 «Сен ҳақингда ва сен учун»
18.30, 20.00, 21.30, 23.25 «Пойтахт»
Ахборот дастури.
18.55 ТТВда сериал: «Санта-Барбара»
19.35 «Эҳтиром ила»

20.25 «Табриклаймиз, қутлаймиз»
21.10, 22.05 «Экспресс» телегазетаси.
21.55 «Осойишталик фидойилари»
22.25 «Моҳир»
22.35 ТТВда сериал: «Ўғрини ушла». 1-серия.
23.50 «Оҳанглар ва эълонлар»
24.00. Кинонигоҳ. «Ўрмон қаърида»
1.15-1.20 «Хайрли тун, шаҳрим!»
«Халқаро» телеканал
РЖТ 7.00-9.00
15.00-16.00 ТУРКИЯ ТЕЛЕВИДЕНИЕСИ
16.00 Кўрсатувлар тартиби.
16.05 FCN «Ўзбекистон янгилари» (инглиз тилида)
16.15 «Мультчархпалак»
16.30 «Вести»

17.00 «Кутлуг бахт тилаги». Сериал.
17.50 «Контакт»
18.05 «Бугун оламда». Ахборот курсативи.
18.15 CFI тақдим этади: «Байрамлар юрти»
18.40 «Клип антракт»
18.45 «Мени кутгил»
19.40 «Маҳфий ҳужжатлар». Сериал (X-files)
20.20 И.Крутой иштирокидаги концерт дастури.
20.45 «Хайрли тун, кичкинтойлар!»
21.00 «Время»
21.50 «Бизнес-ревью»
22.15 «ТВ-4да Немис тўлкини»
22.35 Кинематограф. «Тошдаги дoston». Бадий фильм.
00.15 «Ахборот» (рус тилида)
00.40 «Тунингиз осуда бўлсин»

SESHANBA

13

«Ўзбекистон» телеканал

6.00 «Ассалом, Ўзбекистон!»
8.00-8.35 «Ахборот»
8.35, 17.55 ТВ-маркет.
8.40 Газеталар шарҳи.
8.55 «Оҳангларга ошуфта кўнгил». Н. Ҳамрокулов.
9.20 «Топилмалар идораси». Мультфильм.
9.35, 12.30 ТВ-метео.
9.40 «Миллионлар ўйини»
10.00, 12.00, 14.00, 18.00 Янгилар
10.05 Алифбо сабоқлари.
10.25 «Оналар ва кизлар». Бадий фильм.
12.05 «Бешбармоқ». Тележурнал.
12.35 «Маънавият» дастури.
13.25 Лирик

тароналар.
13.55 ТВ-анонс.
14.10 Футбол XX асрнинг сўнги Европа чемпионати. Бельгия-Италия.
15.40 ТВ-клип.
15.45 «Оталар сўзи - ақлнинг кўзи»
16.55 «Ватанимга хизмат қиламан»
18.10 «Ёнғоқ новдаси». Мультфильм.
18.30 «Таълим-тарбия миллий дастури амалда»
18.40 ТВ-клип.
18.45 «Таянч нуқтаси»
19.00 «Муסיкий альбом»
19.10 «Фермер»
19.25, 19.55, 20.25, 21.00, 21.45 Эълонлар
19.30 «Ахборот» (рус тилида)
20.00 Оқшом эртаклари.
20.15 FCN «Ўзбекистон янгилари» (инглиз

тилида)
20.30 «Ахборот»
21.05 Навойихонлик.
21.15 «Кўшиқларимиз Сизга аруғон»
Муסיкий дастур.
21.50 «Сиёсат ва одамлар»
22.10 Кизлар давраси.
23.10 «Ахборот»
23.45 Саргузашт фильмлар экрани: «Йўқолган гувоҳ»
Бадий фильм.
1.05-1.10 Ватан тимсоллари.
«Ёшлар» телеканал
8.55 Кўрсатувлар дастури.
9.00 «Давр». Ахборот дастури.
9.15 «Янги авлод» почтаси, «Ким эпчилу, ким чаққон»
9.55 «Ҳақиқат чегараси». Телесериал. 28-қисм.
10.20, 11.35, 13.35 «Муסיкий лаҳзалар»
10.30 «Уйғониш асри»
10.50 «Даллас». Телесериал.
11.45 «Ёшлар овози»

12.05 «Ёшлар» телеканалда спорт: Футбол. Ҳафтанинг энг яхши ўйини.
13.45 «Кавинтон Кросс». Телесериал.
14.35 «Ёшлар ва маънавият»
14.50 «Олтин мерос»
15.00 «Кусто команда-сининг сувости саргузаштлари». Телесериал. 66-қисм.
15.50 «Ёшлар» телеканалда спорт: Теннис.
16.30 «Жаҳон жуғрофияси»: «Пандани кутқаринг»
17.20 «Ёшлик наволари»
17.30 Кўрсатувлар дастури.
17.35 «Янги авлод» студияси: «Боланинг тили»
17.55 «Таянч»
18.10 «Сўз сеҳри»
Ўткир Сиддиқов.
18.30 «Авторейд»
18.45 «Оқшом наволари»
18.55, 21.55 «Иқлим»
19.00 «Давр». Ахборот

дастури.
19.30 ТВ-анонс ва Эколаш.
19.35 «Давр»-интервью.
19.50 Назармуҳаммад Мирзааҳмедов кўйлайди.
20.05 «Марду майдон»
20.25, 21.20, 22.30 Эълонлар
20.30 «Кавинтон Кросс». Телесериал.
21.25 «Ёшлар овози»
21.45 «Олтин мерос»
Бобур ғазаллари билан айтиладиган кўшиқлар.
22.00 «Давр». Ахборот дастури.
22.30 Тунги тароналар ва Эколаш.
22.35 «Даллас». Телесериал.
23.20 «Давр». Ахборот дастури.
23.35 «Ёшлар» телеканалда спорт: Снукер бўйича жаҳон чемпионати.
0.15-0.20 «Хайрли тун»
«Тошкент» телеканал
18.00 Кўрсатувлар тартиби.

18.05 «ТТВ-плюс юлдузлар»
18.30, 20.00, 21.30, 23.30 «Пойтахт»
Ахборот дастури.
18.55 ТТВда сериал: «Санта-Барбара»
19.35 «Эҳтиром ила»
20.25 «Табриклаймиз, қутлаймиз»
21.10, 21.55 «Экспресс» телегазетаси.
22.15 «ТВ-плюс»
22.40 ТТВ да сериал: «Ўғрини ушла». 2-серия.
23.55 Оҳанглар ва эълонлар.
00.05 Кинонигоҳ. «Америка тун»
1.55-2.00 «Хайрли тун, шаҳрим!»
«Халқаро» телеканал
РЖТ 7.00-9.00
15.00-16.00 ТУРКИЯ ТЕЛЕВИДЕНИЕСИ
16.00 Кўрсатувлар тартиби.
16.05 «Мультчархпалак»

16.25 «Клип-антракт»
16.30 «Вести»
17.00 «Кутлуг бахт тилаги». Сериал.
17.50 «Интернет худуди»
18.05 «Бугун оламда». Ахборот курсативи.
18.15 «Кусто команда-сининг барча саёҳатлари». Сериал.
18.45 «Маҳфий ҳужжатлар». Сериал (X-files)
20.15 «Ўз ўзига режиссёр»
20.45 «Хайрли тун, кичкинтойлар!»
21.00 «Время»
21.50 «Бизнес-ревью»
21.55 «Жонли сайёра»
22.10 «X-спорт»
22.30 Кинематограф. «Узук». Бадий фильм. 1-қисм.
23.40 Телефильм.
24.00 «Ахборот» (рус тилида)
00.25 «Тунингиз осуда бўлсин»

CHORSHANBA

14

«Ўзбекистон» телеканал

6.00 «Ассалом, Ўзбекистон!»
8.00-8.35 «Ахборот»
8.35, 17.55 ТВ-маркет.
8.40 Газеталар шарҳи.
8.55 Халқ усталари сулоласи. «Ўзбектеlevision» намойиши: «Сўзана»
9.05 «Рақслар гулдас-таси»
9.35, 12.25 ТВ-метео.
9.40 «Жонсарак». Мультфильм.
9.50 «Тиббиёт одимлари»
10.00, 12.00, 14.00, 18.00 Янгилар
10.05 Экранда кинокомедия: «Гугуртта кетиб». Бадий фильм.
11.35 ТВ-анонс.
11.40 «Камолот сари»
12.05 «Мухлис ёхуд кўшиқ изидан»
Муסיкий дастур.
12.30 ТВ-1 сахнаси.
Уйғун «Забуннисо»
Ҳамза номидаги

Ўзбек Давлат академик драма театрининг спектакли.
14.10 «Ринг». Спорт дастури.
14.30 ТВ-клип.
14.40 «Остонаси тиллодан». Адабий курсатув.
15.05 ТВ-1 кинотеатри: «Қонли тош». Бадий фильм.
16.20 «Бир наво истар кўнгил». Муסיкий дастур.
16.40 «Эртаклар - яхшиликка етаклар»
17.25 ТВ-интернет.
17.30 Экранда - телесериал. «Индаба»
18.10 «Иқтисод ва биз»
18.20 2001 йил - Оналар ва болалар йили. «Аёл дунёни тебратар»
18.35 «Ифтихор»
18.55 ТВ-клип.
19.05 «Инсон ва қонун»
19.25, 19.55, 20.25, 21.00 Эълонлар
19.30 «Ахборот» (рус тилида)

20.00 Оқшом эртаклари.
20.15 «Дунёқараш»
20.30 «Ахборот»
21.05 Буюк аждодларимиз. Заҳриддин Муҳаммад Бобур.
21.25 «Ойдиндир санъатнинг йўллари». Муסיкий дастур.
22.05 «Сени шарафлайман, Озодлик!»
22.15 «Олам». Телеальманах.
22.50 Теннис бўйича Дэвис кубоги. Индонезия-Ўзбекистон. Жакартадан олиб кўрсатилади.
23.20 «Ахборот»
23.55 Тунги сеанс: «Лалварлик овчи». Бадий фильм.
1.05-1.10 Ватан тимсоллари.
«Ёшлар» телеканал
8.55 Кўрсатувлар дастури.
9.00 «Давр». Ахборот дастури.
9.15 «Янги авлод» студияси: «Боланинг тили»
9.35 «Зарғалдоқ». Мультфильм.
9.55 «Ҳақиқат чегараси». Телесериал. 29-қисм.
10.20 «Давр»-интервью.

10.35 «Муסיкий лаҳзалар»
10.45 «Кинотакдим»
11.05 «Даллас». Телесериал.
11.50 «Ёшлар овози»
12.10 Болалар экрани.
«Золушка учун уч ёнғоқ»
13.35 «Камолот»
Хаваскорлар телетанлови.
13.55 «Таянч»
14.10 «Кавинтон Кросс». Телесериал.
15.00 «Авторейд»
15.15 «Ўтган кунлар» дастури: «Бобур»
15.40 «Олтин мерос»
15.45 «Каролина Лэмб хоним». Бадий фильм. 1-қисм.
16.45 «Уйғониш асри»
17.05 «Бу мунис лаҳзалар»
17.25 Кўрсатувлар дастури.
17.30 «Янги авлод» студияси: «Кувноқ учрашув»
17.55 Мультфильм.
18.15 «Далил ва шарҳ»
Энг янги тарих.
18.25 «Ёшлар овози»
18.45 «Оқшом наволари»
18.55, 21.55 «Иқлим»
19.00 «Давр». Ахборот

дастури.
19.30 ТВ-анонс ва Эколаш.
19.35 «Сийрат»
19.55, 21.15, 22.30 Эълонлар
20.00 «Спорт-лото»
20.10 «Очил дастурхон»
20.25 «Олтин мерос» студияси тақдим этади: «Барҳаёт Бобур»
20.50 «Ракурс»
21.10 «Муסיкий лаҳзалар»
21.20 «Гап бор»
21.40 «Олтин мерос»
Бобур ғазаллари билан айтиладиган кўшиқлар.
22.00 «Давр». Ахборот дастури.
22.30 «Каталог»
22.40 Тунги тароналар ва Эколаш.
22.45 «Даллас». Телесериал.
23.30 «Давр». Ахборот дастури.
23.45 «Ёшлар» телеканалда спорт: Интерфутбол.
1.15-1.20 «Хайрли тун»
«Тошкент» телеканал
18.00 Кўрсатувлар тартиби.
18.05 «Мультфильм»

18.15 «Сен ҳақингда ва сен учун»
18.30, 20.00, 21.30, 23.25 «Пойтахт»
Ахборот дастури.
18.55 ТТВда сериал: «Санта-Барбара»
19.35 «Эҳтиром ила»
20.25 «Табриклаймиз, қутлаймиз»
21.10, 22.15 «Экспресс» телегазетаси.
21.55 «Хусусийлаштириш: қадам-бақаддам»
22.35 ТТВда сериал: «Ўғрини ушла». 3-серия.
23.50 Оҳанглар ва эълонлар.
24.00 Кинонигоҳ. «Ҳисоби никоҳ»
1.30-1.35 «Хайрли тун, шаҳрим!»
«Халқаро» телеканал
РЖТ 7.00-9.00
15.00-16.00 ТУРКИЯ ТЕЛЕВИДЕНИЕСИ
16.00 Кўрсатувлар тартиби.
16.05 FCN «Ўзбекистон янгилари» (инглиз тилида)

16.15 «Мультчархпалак»
16.30 «Вести»
17.00 «Кутлуг бахт тилаги». Сериал.
17.45 «Саёҳатлар олами»
18.05 «Бугун оламда». Ахборот курсативи.
18.15 «Кусто команда-сининг барча саёҳатлари». Сериал.
18.45 «Клип-антракт»
18.55 «Инсон ва қонун»
19.40 «Шоҳ бўлгиси келган одам». Бадий фильм. 1-қисм.
20.40 «Клип антракт»
20.45 «Хайрли тун, кичкинтойлар!»
21.00 «Время»
21.45 «Бизнес-ревью»
22.10 «СНН-шоу»
22.25 Кинематограф. «Узук». Бадий фильм. 2-қисм.
23.40 Телефильм.
24.00 «Ахборот» (рус тилида)
00.25 «Тунингиз осуда бўлсин»

PAYSHANBA

15

«Ўзбекистон» телеканал

6.00 «Ассалом, Ўзбекистон!»
8.00-8.35 «Ахборот»
8.35, 17.55 ТВ-маркет.
8.40 Газеталар шарҳи.
8.55 «Найнинг навоси». Муסיкий дастур.

9.20, 12.25 ТВ-метео.
9.30 Халқ усталари сулоласи. «Ўзбектеlevision» намойиши: «Гилам»
9.40 «Озод юрт одамлари». Бадий-публицистик курсатув.
10.00, 12.00, 14.00, 18.00 Янгилар

10.05 «Талаб ва тақлиф»
10.15 «Париларнинг кузги совғаси». Бадий фильм.
11.30 «Яшил чироқ»
Телемусабақа.
12.05 «Талабалик йилларим»
12.30 Гете. «Фауст»
Телевизион театр. 1-қисм.
13.30 «Ишқ - сирли кўшиқ». Адабий-муסיкий композиция.
14.10 «Олам». Телеальманах.
14.45 «Бильярд-клуб»
15.15 «Бинокор»
15.30 Кундузги сеанс: «У замоналар ўтиб кетди». Бадий фильм.
16.45 «Эл саломатлиги йўлида»
16.55 ТВ-клип.
17.05 Экранда - телесериал. «Индаба»
17.30 «Харита»
Халқаро шарҳ.
17.45 «Шеър ва шуур»
18.10 Болалар учун. «Жажжи гўзал»
18.30 «Парламент

вақти»
18.45 «Куйла, ёшлигим»
19.00 «Хидоят сари»
19.25, 19.55, 20.25, 21.00, Эълонлар
19.30 «Ахборот» (рус тилида)
20.00 Оқшом эртаклари.
20.15 FCN «Ўзбекистон янгилари» (инглиз тилида)
20.30 «Ахборот»
21.05 «Миллий манфат»
21.40 «Ватан мадҳи»

Муסיкий дастур.
«Сийрат». Тунги публицистик дам олиш дастури.
22.00 1. «Бугуннинг гапи». 2. «Бир ҳамроҳ истар кўнгил». 3. «Муסיкий-ревью». 4. «Тарих ичра бир маржон». 5. «Янги аср сийрати». 6. «Юлдузлар башорати»
23.00 Теннис бўйича Дэвис кубоги— Ўзбекистон. Жакартадан олиб кўрсатилади.

ди.
23.30 «Ахборот»
00.05 Тунги сеанс: «Фитна». Бадий фильм.
1.40-1.45 Ватан тимсоллари.
«Ёшлар» телеканал
8.55 Кўрсатувлар дастури.
9.00 «Давр». Ахборот дастури.
9.15 «Янги авлод» студияси: «Кувноқ учрашув»
9.40 «Ёшлар

9.40 «Ёшлар

<p>овози». 10.00 «Хақиқат чегараси». Телесериал. 30-қисм. 10.25 «Давр»-интервью. 10.40, 11.55 «Муסיқий лаҳзалар». 10.50 «Сийрат». 11.10 «Даллас». Телесериал. 12.10 «Ёшлар» телеканалда спорт: Интерфутбол. 13.40 Болалар экран. «Сехрли эртақ». 14.50 «Сенинг вақтинг». 15.10 «Спорт китъаси». 15.40 «Мухлис».</p>	<p>16.00 «Каролина Лэмб хоним». Бадий фильм. 2-қисм. 17.00 «Олис сафарлар иштиёқида». Бутунжа-хон мохир ошпазлар мусобақаси. 17.30 Кўрсатувлар дастури. 17.35 «Янги авлод» студияси: «Олтин калит», «Жуғрофия». 18.05 «Икки эшик ораси». 18.25 «Мезон». 18.45 «Оқшом наволари». 18.55, 21.55 «Иқлим». 19.00 «Давр». Ахборот</p>	<p>дастури. 19.30 ТВ-анонс ва Эколаш. 19.35 «Давр»-интервью. 19.50 «Дастхат». 20.10 «Ёшлар овози». 20.30, 21.25, 22.30 Эълонлар 20.35 «Кавинтон Кросс». Телесериал (яқунловчи қисм) 21.30 «Бегийим». 21.50 «Олтин мерос». 22.00 «Давр». Ахборот дастури. 22.30 Тунги тароналар ва Эколаш. 22.35 «Даллас». Телесериал. 23.20 «Давр». Ахборот</p>	<p>дастури. 23.35 «Ёшлар» телеканалда спорт: Интерфутбол. 1.05-1.10 «Хайрли тун». «Тошкент» телеканал 18.00 Кўрсатувлар тартиби. 18.05 «Митти юлдузлар». 18.30, 20.00, 21.30, 23.25 «Пойтахт». Ахборот дастури. 18.55 ТТВда сериал: «Санта-Барбара». 19.35 «Эхтиром ила». 20.25 «Табриклаймиз, кутлаймиз». 21.10, 21.55 «Экспресс» телегазе-</p>	<p>таси. 22.15 «Спорт оламида». 22.35 ТТВда сериал: «Угрини ушла». 4-қисм. 23.50 Оҳанглар ва эълонлар. 24.00 Кинонигоҳ. «Фаройиб рейс». 1.25-1.30 «Хайрли тун, шаҳрим!» «Халқаро» телеканал РЖТ 7.00-9.00 15.00-16.00 ТУРКИЯ ТЕЛЕВИДЕНИЕСИ 16.00 Кўрсатувлар тартиби. 16.05 «Мульт-</p>	<p>чархпалак». 16.25 «Клип-антракт». 16.30 «Вести». 17.00 «Кутлуг бахт тилаги». Сериал. 17.45 «Япония спорти». 18.05 «Бугун оламда». Ахборот кўрсатуви. 18.15 «Кусто командасининг барча саёхатлари». Сериал. 18.45 «Клип-антракт». 18.55 А.Гордон ва В.Соловьёв «Судлов жараёни» дастурида. 19.40 «Шоҳ бўлгиси келган одам». Бадий</p>	<p>фильм. 2-қисм. 20.40 «Клип-антракт». 20.45 «Хайрли тун, кичкинтойлар!». 21.00 «Время». 21.50 «Бизнес-ревью». 21.55 «Британия кундалиги». 22.10 «Кино сайёраси». 22.35 Кинематограф. «Чақмоқ дон». Бадий фильм. 00.15 «Ахборот» (рус тилида) 00.40 «Тунингиз осуда бўлсин».</p>
---	---	---	---	--	---	---

<p>JUMA 16 «Ўзбекистон» телеканал 6.00 «Ассалом, Ўзбекистон!» 8.00-8.35 «Ахборот». 8.35, 17.55 ТВ-маркет. 8.40 Газеталар шарҳи. 9.00 «Янгрисин шўх яллалар». 9.25, 12.25 ТВ-метео. 9.30 «Вов» лақабли мушукча». Мультфильм. 9.40 «Жавоҳирлар хазинаси». Адабий кўрсатув. 10.00, 12.00, 14.00, 18.00 Янгиликлар 10.05 «Инсон ва замин». 10.20 «Осмондан тушган мерос». Бадий фильм. 11.40 «Болалигим - гулбахор». Концерт дастури. 12.05 «Узлинг намоян қил». Экранда - Хоразм вилояти. 12.30 «Спорт, спорт, спорт». Телешарҳ.</p>	<p>12.55 Гёте. «Фауст». Телевизион театр. 2-қисм. 13.55, 16.25 ТВ-анонс. 14.10 «Куйлардан - кўшиқларга». 14.40 «Болаликнинг мовий осмони». 15.00 «Хуқуқ сабоқлари». 15.20 Кундузги сеанс: «Егорка». Бадий фильм. 16.30 «Шатранж олами». 16.50 «Ер-ёр «Дугорчилар ансамблининг концерти. 17.05 «Дунё эшиклари очилсин бизга». 17.30 Экранда - телесериал. «Индаба». 18.10 Болалар учун. «Хикматлар хазинаси». 18.30 «Ўзбектефильм» намоиши: «Ўзбекистон» киножурнали. 18.45 «Омад кувончи». Телебинго шоу. 19.05 «Имкониёт». 19.25, 19.55, 20.25, 21.00 Эълонлар</p>	<p>19.30 «Ахборот» (рус тилида) 20.00 Оқшом эртақлари. 20.15 «Тиббиёт одимлари». 20.30 «Ахборот». 21.05 «Барҳаёт наволари». Таваккал Кодиров. 21.35 Ўзбекистон Республикаси Мустақиллигининг 10 йиллигига. «Биз билган, билмаган тарих». 22.05 «Олам». Телеальманах. 22.40 Теннис бўйича Дэвис кубоги. Индонезия-Ўзбекистон. Жакартадан олиб кўрсатилди. 23.10 «Ахборот». 23.45 Тунги сеанс: «Зулматни тарк этиб». Бадий фильм. 1.05-1.10 Ватан тимсоллари. «Ёшлар» телеканал 8.55 Кўрсатувлар дастури. 9.00 «Давр». Ахборот дастури. 9.15 «Янги авлод» студияси: «Олтин</p>	<p>калит», «Жуғрофия». 9.45 «Малика ва етти баҳодир ҳақида эртақ». Мультфильм. 10.15 «Хақиқат чегараси». Телесериал. 31-қисм. 10.40 «Давр»-интервью. 10.55 «Даллас». Телесериал. 11.40, 14.30 «Муסיқий лаҳзалар». 11.50 «Ёшлар» телеканалда спорт: Интерфутбол. 13.20 «Мезон». 13.40 «Кавинтон Кросс». Телесериал (яқунловчи қисм) 14.40 «Бегийим». 15.00 «Кусто командасининг сув ости саргузаштлари». Телесериал. 67-қисм. 15.50 «Икки эшик ораси». 16.10 «Ёшлар» телеканалда спорт: Снукер бўйича жаҳон чемпионати. 16.50 Кўрсатувлар дастури. 16.55 «Янги авлод» студияси: «Имтиҳон», Болалар учун концерт. 17.30 «Бир том остида». Мультфильм.</p>	<p>17.45 «Манзур». 18.05 «Ёшлар овози». 18.25 «Хуқуқ ва бурч». 18.45 «Оқшом наволари». 18.55, 21.55 «Иқлим». 19.00 «Давр». Ахборот дастури. 19.30 ТВ-анонс ва Эколаш. 19.35 «Саломат бўлинг». 20.00 «Муסיқий лаҳзалар». 20.5. «Аср қиёфаси». 20.25, 21.05, 22.30 Эълонлар 20.30 «Умри билан берган бўлсин». Видеофильм. 21.10 «Баҳс». 21.30 «Аскар мактублари». 21.50 «Олтин мерос». 22.00 «Давр». Ахборот дастури. 22.30 «Тунги тароналар ва Эколаш». 22.35 «Ёшлар» телеканалда спорт: Ринг кироллари. 23.35 «Давр». Ахборот дастури. 23.50-0.00 «Мунаввар тонг истаб».</p>	<p>«Тошкент» телеканал 18.00 Кўрсатувлар тартиби. 18.05 Мультфильм. 18.15 «Мисли гавҳар». 18.30, 20.00, 21.30, 23.50 «Пойтахт». Ахборот дастури. 18.55 ТТВда сериал: «Санта-Барбара». 19.35 «Эхтиром ила». 20.25 «Табриклаймиз, кутлаймиз». 21.10, 22.15 «Экспресс» телегазетаси. 21.55 «Сухбатдош». 22.35 «Ёшлар худуди». 23.00 ТТВда сериал: «Угрини ушла». 5-қисм. 00.15 Оҳанглар ва эълонлар. 00.25 Кинонигоҳ. «Дада, бу менга ёқмайди». 1.40-1.45 «Хайрли тун, шаҳрим!» «Халқаро» телеканал РЖТ 7.00-9.00 15.00-16.00 ТУРКИЯ ТЕЛЕВИДЕНИЕСИ 16.00 Кўрсатувлар тартиби. 16.05 FCN «Ўзбекистон</p>	<p>янгиликлари» (инглиз тилида) 16.15 «Мультчархпалак». 16.30 «Вести». 17.00 «Кутлуг бахт тилаги». Сериал. 17.45 «Дурдаршан». 18.05 «Бугун оламда». Ахборот кўрсатуви. 18.15 М.Евдокимов хузурда меҳмонда. 18.45 «Кун мавзуси». 19.00 «Кутқарувчилар. Тезлаштирилган ёрдам». 19.30 «Аралаш». Хажвий киножурнал. 19.40 «Мўъжизалар майдони». 20.45 «Хайрли тун, кичкинтойлар!». 21.00 «Время». 21.55 «Бизнес-ревью». 22.20 «Соккер клуб». 22.40 Кинематограф. «Атлантида сардорлари». Бадий фильм. 00.10 «Ахборот» (рус тилида) 00.35 «Тунингиз осуда бўлсин!»</p>
--	---	---	---	--	--	---

<p>SHANBA 17 «Ўзбекистон» телеканал 6.00 «Ассалом, Ўзбекистон!» 8.00-8.35 «Ахборот». 8.35 Газеталар шарҳи. 8.50 «Сурхон наволари». Муסיқий дастури. 9.10, 12.30 ТВ-метео. 9.15 «Хидоят сари». 9.40 «Леопольднинг саргузаштлари». Мультфильм. «Умид» намоиш этади: 10.10 «Бахтимизга омон бўлинг». 10.30 «Менга сўз беринг!» 11.00 «Нурли манзиллар». 11.20 «Ринг». Спорт дастури. 11.40 «Цирк! Цирк! Цирк!» 12.05 «Нурафшон». Тележурнал. 12.30 «Сизга ўхшагим</p>	<p>келади». Муסיқий дастури. 13.00 Кундузги сеанс: «Қирол Лир». Бадий фильм. 1-қисм. 14.05 ТВ-анонс. 14.15 «Дўстлик» видеоканал: 1.Мехрангез. 2.Жетиген. 14.35 «Қирол Лир». Бадий фильм. 2-қисм. 15.40 Футбол. XX асрнинг сўнгги Европа чемпионати. Чехия-Франция. 17.10 «Мўъжизалар майдончаси». Телевизион ўйин. 18.00 «Кураш — миллий ифтихоримиз». Спорт дастури. 18.15 Болалар учун. «Бинафша». 18.35 «Санъат олами». 18.55 Эстрада тароналари. 19.10 «Қишлоқ ҳаёти». 19.25, 19.55, 20.25, 21.00 Эълонлар 19.30 «Ахборот» (рус тилида)</p>	<p>20.00 Оқшом эртақлари. 20.15 FCN «Ўзбекистон янгиликлари» (инглиз тилида) 20.30 «Ахборот». 21.05 «Навийхонлик». «Шанба оқшомида». 21.15 1. «Оддий репортаж». 2. «Дўстим ҳақида». 3. «Эслайсизми?». 4. «Пойтахтдан узокроқда». 5. «Ҳаммабоп муסיқа». 6. «Дил дафтари». 7. «Жаноб бизнес». 23.00 Каратэ бўйича Ўзбекистон чемпионати. 23.30 «Ахборот». «Тунги ёғду». Дам олиш дастури: 00.05 «Императорнинг сўнгги фармони». Бадий фильм. 1.35-1.40 Ватан тимсоллари. «Ёшлар» телеканал 7.55 Кўрсатувлар дастури. 8.00 «Давр тонги». 9.00 «Янги авлод» студияси: «Имтиҳон», Болалар учун концерт. 9.35 «Ракурс».</p>	<p>9.55 «Жаҳон жуғрофияси»: «Пандани кутқаринг». 10.45, 16.50 «Муסיқий лаҳзалар». 10.55 «Ёшлар овози». 11.15 «Ёшлар» телеканалда спорт: Ринг кироллари. 12.15 «Аср қиёфаси». 12.35 «Бола тилидан». 13.05 Огабек Собиров куйлайди. 13.25 «Рамаяна». Телесериал. 14.00 «Кутилмаган меҳмон». 14.20 «Ёшлар» телеканалда спорт: Теннис. 15.05 «Олтин мерос» студияси тақдим этади: «Барҳаёт Бобур». 15.30 Болалар экран. «Оловдиннинг сеҳрли шамчироғи». 17.00 Кўрсатувлар дастури. 17.05 «Янги авлод» студияси: «Оқ кабутар». 17.25 Болалар учун: «У ким? Бу нима?» 17.45 «Саломатлик сирлари». 18.05 «ТВ-саёҳат».</p>	<p>18.25 «Ёшлар овози». 18.45 «Оқшом наволари». 18.55, 21.55 «Иқлим». 19.00 «Давр». Ахборот дастури. 19.30 ТВ-анонс ва Эколаш. 19.35 «Бизнес-академия». 19.50 «Жараён». 20.20 «Қонун химоясида». 20.40, 21.20, 23.10 Эълонлар 20.45 «Рамаяна». Телесериал. 21.25 «Футбол плюс». 21.45 «Олтин мерос». 22.00 «Давр». Ахборот дастури. 22.30 «Каталог». 22.40 «Кўнгли кўнглига пайванд». 23.15 «Ёшлар» телеканалда премьер. «14 зонадан қочиб». Бадий фильм. 0.45 «Тарона-2001» тақдимоти. 1.00-1.05 «Хайрли тун». «Тошкент» телеканал 18.00 Кўрсатувлар тартиби. 18.05 Мультфильм. 18.30 «Оиламиз марраси».</p>	<p>18.50 «Бу ҳам кино». Телесериал. 9-қисм. 19.15 «Эхтиром ила». 19.45, 20.45 «Экспресс» телегазетаси. 20.05 «Табриклаймиз, кутлаймиз». 21.05 ТТВда сериал: «Сайёрамиз бўйлаб». 82, 83-қисмлар. 21.50 «Дурдона». 22.05 «Аёл - она, мураббий, раҳбар» телеклуби. 22.25 «Спорт-тайм». 22.45 Оҳанглар ва эълонлар. 22.55 Кинонигоҳ. «Ижарага олинган болалар». 00.25-00.30 Хайрли тун, шаҳрим. «Халқаро» телеканал 9.00 Кўрсатувлар тартиби. 9.05 «Инглиз тили Сиз учун». 9.25 «Кино сайёраси». 9.50 «Дурдаршан». 10.10 «Смак». 10.30 Е.Петросяннинг Кулгу панорамаси. 11.10 «Буржлар башо-</p>	<p>рати». 12.10-13.00 Дўстлик видеоканал: «Чинсон», «Саҳий хондонда», «Немис шарҳи». 17.00 Кўрсатувлар тартиби. 17.05 «Мультчархпалак». 17.20 «CFI янгиликлари». 17.30 «Интернет худуди». 17.45 CFI тақдим этади: «Денгиз афсонаси». 18.15 «Эслашлари учун» Л.Филатов олиб боради. 18.55 «Аралаш». Хажвий киножурнал. 19.10 Буюк изкуварлар: Лейтенант Коломбо. 21.00 «Время». 21.40 «Бизнес-ревью». 21.45 «7 дан 70 гача». 22.15 Кинематограф. Дастин Хоффман «Иштар» фильмида. 23.55 Ахборот (рус тилида) 00.20 «Тунингиз осуда бўлсин».</p>
--	---	--	--	--	---	--

<p>YAKSHANBA 18 «Ўзбекистон» телеканал 6.00 «Ассалом, Ўзбекистон!» 8.00-8.35 «Ахборот». 8.35 «Камалак». Болалар учун кинодастури. 9.05 «Сабобул» ва «Наврўз» фольклор-этнографик ансамблининг концерти. 9.30, 11.55 ТВ-метео. 9.35 «Фаройибот». 9.50 «Кучукча ва эски шиппак». Мультфильм. «Умид» намоиш этади: 10.00 «Ватанимга хизмат қиламан». 11.00 «Янги ният». Телелотерея. 11.35 «2001 йил - Оналар ва болалар йили». «Она меҳри». 12.00 «Табассум кўчаларида». 12.35 ТВ-1</p>	<p>кинотеатри: «Девона». Бадий фильм. 1-қисм (Хиндистон) 13.55 «Янги кайфият». Муסיқий дастури. 14.25 «Мозийдан бир мўъжиза». 14.40 «Девона». Бадий фильм. 2-қисм. 15.55 «Қалб гавҳари». 16.15 Болалар учун. «Кувноқ шаҳарча». 16.40 «Кўшиқ рақса уланса». Муסיқий дастури. 17.00 ТВ-анонс. «Спорт» дастури: 17.05 Яккама-якка жанг. Эркин кураш. 17.25 «Спорт уик-энд». 17.45 «Маҳмадона». Мультфильм. 17.55 «Олтин тож». Телевизион ўйин. 18.20 «Қишлоқ ҳақида ўйлар». 18.40 «Муҳаббат соғинчи «Муסיқий дастури». 19.05 «Туртинчи хокимият». 19.25, 20.00, 20.25,</p>	<p>21.10, Эълонлар 19.30 «Тахлилнома» (рус тилида) 20.05 «Олтин мерос». 20.30 «Тахлилнома». 21.15 «Якшанбада Сиз билан бирга». Муסיқий дам олиш дастури. 21.40 «Телевизион миниатюралар театри». 22.00 ТВ-1 намоиш этади. 22.15 Каратэ бўйича Ўзбекистон чемпионати. «Якшанба кинозали»: 22.40 Кино янгиликлари. 22.45 УЗТВ экранда биринчи марта: «Аланга». Бадий фильм. 00.25 «Олам футбол». 00.55-1.00 Ватан тимсоллари. «Ёшлар» телеканал 7.55 Кўрсатувлар дастури. 8.00 «Давр тонги». 9.00 «Янги авлод» студияси: «Оқ кабутар». 9.20 «Футбол плюс». 9.40 «Ёшлар овози». 10.00 «Муסיқий лаҳза-</p>	<p>лар». 10.10 Болалар экран. «Мафусаил». 12.00 «Ёшлар» телеканалда ҳарбий-ватанпарварлик дастури: 1. «Марду майдон». 2. «Аскар мактублари». 12.40 «Очил дастурхон». 12.55 «Аёл қалби наволари». Азиза Баратова. 13.15 «Қишлоқдаги тенгдошим». 13.35 «Спорт ҳафтано-маси». 13.50 «Рамаяна». Телесериал. 14.25 «Маком» ансамбли хонандалари куйлайди. 14.45 «Учинчи сайёра» маърифий дастури: 1. «Ажал учкун», 2. «Сабаби маълум эмас». 15.35 «Гап бор». 15.55 «Нажот кемаси». Бадий фильм. 17.25 «Тафаккур ёлқинлари». 17.45 Кўрсатувлар дастури. 17.50 «Янги авлод» студияси: «Ким эпчил-у, ким чаққон».</p>	<p>18.15 «Она билан бола - гул билан лола». Муסיқий дастури. 18.30 «Якшанбада кўришгунча». 18.45 «Оқшом наволари». 18.55, 21.55 «Иқлим». 19.00 «Давр-news». 19.15 «Очун». 19.40 «Сохиқирон ёди». Амир Темур хотирасига бағишланган кўшиқлар. 19.50 «Синфдош». 20.15, 20.55, 22.45 Эълонлар 20.20 «Рамаяна». Телесериал. 21.00 «Маслаҳат». 21.50 «Олтин мерос». 22.00 «Давр». Хафта ичида. 22.40 Тунги тароналар. 22.50 «Ёшлар» телеканалда премьер. «Дарё тугёни». Бадий фильм. 0.20-0.25 «Хайрли тун!» «Тошкент» телеканал 18.00 Кўрсатувлар тартиби. 18.05 «Митти юлдузлар». 18.30 «Бу ҳам кино». Телесериал. 10-қисм.</p>	<p>18.55 «Эхтиром ила». 19.25, 21.40 «Экспресс» телегазетаси. 19.45 «Табриклаймиз, кутлаймиз». 20.25 ТТВда сериал: «Сайёрамиз бўйлаб». 84, 85, 86 (яқунловчи қисмлар) 22.00 «Ёлқин». 22.15 «Оналар дунёси». 22.40 Оҳанглар ва эълонлар. 22.50 Кинонигоҳ. «Шерлок Холмс ва доктор Ватсон». 1, 2-қисмлар. 1.05-1.10 Хайрли тун, шаҳрим. «Халқаро» телеканал 9.00 Кўрсатувлар тартиби. 9.05 «Янги кайфият» дам олиш дастури. 10.05 «Клип-антракт». 10.10 Д.Криловнинг «Йўлда ёзилмаган қайдлари». 10.30 «Ҳамма уйдалигида». 11.10 FCN «Ўзбекистон янгиликлари» (инглиз тилида) 11.20 «Эртақларнинг</p>	<p>сеҳрли олами». 13.00 «Парле ву франсэ?». 13.25 «Фан-тайм». 13.35 «Дўстлик» видеоканал: «Айчурек», «Дидар». 14.10-14.40 «Немис тили». 16.30 Кўрсатувлар тартиби. 16.35 «Мультчархпалак». 16.50 «CFI янгиликлари». 17.00 «Жонли табиат». 18.00 «Тенгдошлар». 18.20 «КВН-2001». 20.35 Кинематограф. «Хаёт гўзал». Бадий фильм. 22.15 «Бизнес-ревью». 22.40 «Музик-холл». 23.00 Кинематограф. «Қойилмаком еттовлоннинг янги саргузаштлари». Бадий фильм. 00.35 Тахлилнома (рус тилида) 1.05 «Тунингиз осуда бўлсин».</p>
---	--	--	---	---	--	---

КЎЗ ОЧИБ КЎРГАНИМ

Йиллар ардоғи

Юртимизнинг кўзга кўринган журналист-публицисти ва адиби Исмоил Сулаймонов мана, қарийб эллик йилдирки, ўз касбини эъозлаб келяпти. «Ўзбекистон пўлати», «Машинасозлар», «Эл отаси эди», «Шаҳзода ва канизак», «Замондошларим» китобларининг муаллифи. Республикада маданият, адабиёт ва матбуотни ривожлантиришдаги хизматлари учун 1999 йилда «Эл-юрт ҳурмати» ордени билан мукофотланди, «Ўзбекистонда хизмат кўрсатган маданият ходими» фахрий унвонига эга. Муаллиф босиб ўтган йўли, қаломкаш дўстлари ҳақидаги эсдаликлар, шу беҳаловат касб ҳақидаги ўйлари жамланган янги китобини – «Мен журналистман» деб номлабди. У ҳадемай «Шарқ» нашриёт-матбаа акциядорлик компанияси бош таҳририятида чов этилади. Муаллиф таҳририятнинг илтимосига кўра шу янги китобидан «Тошкент ҳақиқати» газетасига боғлиқ бобини бизга лутфан таклиф этди.

Ҳа, азизим «Тошкент ҳақиқати», сен менинг кўз очиб кўрган даргоҳимсан. Бу иборани одатда киши ўзи учун энг ардоқли нарсага нисбатан айтади. Ўшанда не ҳаёллар, қандай ниятлар, ҳаяжон ва туйғулар билан илк бора муқаддас даргоҳингга қадам қўйганлигини билсанг эди. Ҳозир ҳам, орадан шунча йиллар ўтиб кетган бўлса ҳам, ҳар сафар сенинг янги сонингни кўлга олганимда борлигимда қандайдир ёқимли ҳис пайдо бўлади, вужудимга илиқлик югуради. Менинг кадрдоним, устозим,

касбим бўйича биринчи муҳаббатим, сенинг ота-она каби меҳр тўла шу муқаддас даргоҳингга ўсдим, улғайдим, биргина касбим бўйича эмас, балки одабийлик сабоқларини ҳам шу ерда олдим. Бу сабоқлар шундай ноёб, шу қадар дурдонаки, ундайлари китобларда битилмаган, маърузаларда эшитилмаган. Кейинчалик ҳаёт тўлқинлари мени қаерларга юбормади, қай жойларда ишламадим. Илло, айтишим керакки, кўз очиб кўрган даргоҳингнинг маъқеи, ҳаётинг йўлларидан тутган ўрни ўзгача бўларкан.

Умрни оқар дарё деганлари рост экан. Карагин, қанча йиллар ўтиб кетибди. Лекин шунга қарамай, ҳар гал шу кутлуғ даргоҳингга қадам қўйганимда ўзимни бошқача ҳис этаман, ёшаргандек бўламан, яширмайман, ҳар бир ходиминг кўзимга бамисоли ҳазирдек бўлиб кўринади. Шу қадар азизсан мен учун. Сенинг меҳринг, унинг кўёш нуридек кишига ором берувчи тапти умрим охиригача қолар қалбимда. Сенинг бағрингда кечган йилларимни ҳаётимнинг энг сермазмун, энг ёрқин даври, деб ҳисоблайман.

Ўша ҳаётга катта илҳақлик билан талпинган жўшқин ёшлик даврим, воқеа-ҳодисаларга ҳаяжон билан, романтик кўз билан, бутун борлиққа, қайноқ юрак билан қараган йилларим сенинг бағрингда ўтди. Кўзга тўтиё айлагувчи муқаддас саҳифаларинг остида исми-шарифим битилган хабар-мақолаларим чоп этилган кунлари, яширмайман, ўзимни осмоннинг еттинчи қаватида, деб ҳис этардим. Шундай кунлар мен учун чинакамига байрам ҳисобланарди. Номлари эл оғзига тушган қалам аҳллари – ёзувчи ва шоирлар билан ҳам худди сенинг бағрингда танишдим. Уларнинг

ҳар бири бир дунё эди. Бахтлироқ кимса йўқ эди бу ёруғ дунёда мендан ўзга. Донишманд Фафур Фулом, файласуф Мақсуд Шайхзода, биз севган ёзувчи Шухрат келганларида ҳайрат билан боқишларим, аларнинг ҳар бир сўзини ютоқиб тинглаганларим ҳамон эсимда. Ҳамон эсимда аларнинг биз – ёшларга меҳр тўла боққан нигоҳлари, кўкка парвоз қилаётгандек сезардик ўзимизни.

Эй кутлуғ даргоҳ, сен менга мана шундай, ҳеч нарса билан тенглаштириб бўлмайдиган энг бахтли, ҳис-ҳаяжонларга тўла қанчадан-қанча лаҳзаларни, кунларни, йилларни ато этгансан. Шу боис ҳам пойингга бош қўйсам арзир минг бора.

Қайсидир хислатларим Яратган эгамга ёққан шекилли, чеким сенга тушибди. Бунинг тарихи шундай бўлган эди...

Талабалик йилларимиз охирида қолаётган эди ўшанда. Ҳадемай, давлат имтиҳонлари, диплом ҳимояси... Биз юртимиздаги биринчи дипломли журналист мутахассис – университет журналистика бўлимининг биринчи қалдирғочлари бўламиз. Ишлаш учун чекимиз қай ерга тушаркин – табиийки, бу савол ҳар биримизга тинчлик бермас-

ди. Бунгача ҳам у ёки бу газета таҳририятларига бориб турардик, топшириқлар олардик, қўлимиздан келганча хабар ва мақолалар ёзардик.

Бундан қаранг, бахтимиз бор экан. 1954 йилнинг 9 февралдан бошлаб Тошкент вилоятининг газетаси – «Тошкент ҳақиқати» яна нашр этила бошланди. Унга муҳаррир этиб илгари «Қизил Ўзбекистон» газетасида бош муҳаррир ўринбосари бўлиб ишлаган Зиёд Есенбоев тайинланди. Биз у кишини яхши билардик. Ўқиш даврида икки бор шу даргоҳда ишлаб чиқариш тажрибасини ўзказгандик. Негадир юрагим ўша даргоҳга талпинаверди. Иш энди ташкил этиляпти, ходимлар етишмас керак, зора бирор жойни мен учун ўқишимни тугатганимча асраб қўйишса, деган илинж бор эди менда.

Бордим. Зиёд ака худди эски кадрдонлардек кутиб олди. Ўқишларимни, ҳаётимни сўради. Мен ётиғи билан ниятимни айтдим.

– Уйланганмисан? – тўсатдан сўраб қолди у.

– Ҳа, – дедим, фарзанд кўрганимизни ҳам айтдим. Зиёд ака ўйланиб қолди.

– Гап бундай, ҳозир ариза ёзиб, ташлаб кетасан, бугундан сени ишга қабул қиламиз. Ҳайратдан қотиб қолдим. Чунки, олдинда катта доvon турипти, боя айтганимдек, давлат имтиҳонларини топшириш, яна бунинг устига диплом ҳимояси деганларидек...

Зиёд ака ҳолатимни тушунди шекилли деди:

– Ҳижолат бўлма, бемалол ўша ишларни қилаверасан, имкониятингга қараб келиб, бўлим мудирдан ишланадиган хабар ва мақолаларни олиб, вақтинг бўлганида уйингда тайёрлаб, ташлаб кетаверасан. Хуллас, шароит яратиб берамиз, оилалик экансан, яна бунинг устига ойинглар, укаларинг бор, ҳаммаси сенинг қарамоғингда... Ўзи бўладими...

Исмоил СУЛАЙМОНОВ.
(Давоми бор).



ЗАМИН ВА ҲАВО ПОКЛИГИ УЧУН

Вилоят табиатни муҳофаза қилиш қўмитаси ҳайъатининг кенгайтирилган мажлисида мазкур қўмитанинг 2000 йилги иш фаолияти яқунлари кўриб чиқилди.

УНДА таъкидланишича, ўтган йил давомида давлат нозирлари томонидан Республика назорат қилувчи органлар фаолиятини мувофиқлаштириш кенгашининг тасдиқлаган режа-жадваллари асосида 571та корхона ва ташкилотларда ўтказилган текширишлар натижасига кўра, 456та табиат муҳофазасига оид қонунбузарликлар аниқланган. Шунга асосан қонунбузарларга 1,6 миллион сўм миқдоридан жарима солиниб, 25 миллион сўмлик товон тақдим этилган.

Ҳиообот йили давомида табиат муҳофазаси билан боғлиқ 820,7 миллион сўмлик қатор тадбирлар амалга оширилди. Бу ўз навбатида атроф муҳитга чиқариб ташланаётган ифлослан-тирувчи моддалар миқдорини 1999 йилга нисбатан бир мунча камайтириш имконини берди.

Ҳайъат мажлисида бу йил вилоятимизнинг, айниқса, экологик жиҳатдан ноқулай бўлган ҳудудлари аҳолини яхшилаш юзасидан аниқ тадбирлар ишлаб чиқилиб, тасдиқланди.

ДИҚҚАТ! «КИМ ОШДИ» САВДОСИ!

Тошкент вилояти муниципал биржаси барча талбиркор ва сармоядорларни 2001 йил 12 март куни соат 11.00да Афросиёб кўчаси 2-уйнинг 2-чи қаватида ўтказиладиган «Ким ошди» савдосига таклиф этади.

Савдога қуйидаги автотранспортлар қўйилади.

1. Олмалик шаҳар Марказий касалхонасига қарашли

- I. РАФ-22031 русумли, 50-12 ТШП, 1989 йилда ишлаб чиқарилган, бошланғич нархи — 149 минг сўм.
- II. УАЗ-3152 русумли, 04-27 ТШС, 1989 йилда ишлаб чиқарилган, бошланғич нархи — 122 минг сўм.

2. Кибрай тумани Марказий касалхонасига қарашли

- I. УАЗ-3152 русумли, 11-87 ТШС, 1991 йилда ишлаб чиқарилган, бошланғич нархи — 128 минг сўм.
- II. РАФ-22031 русумли, 99-40 ТШС, 1990 йилда ишлаб чиқарилган, бошланғич нархи — 160 минг сўм.

3. Бўка тумани Марказий касалхонасига қарашли

- I. УАЗ-3152 русумли, 06-35 ТШС, 1991 йилда ишлаб чиқарилган, бошланғич нархи — 128 минг сўм.
- II. РАФ-22031 русумли, 39-27 ТШН, 1987 йилда ишлаб чиқарилган, бошланғич нархи — 149 минг сўм.

4. Тошкент вилояти ҳокимлиги ҳузуридаги чорвачиликда наслчилик ишлари Давлат инспекциясига қарашли

- ВАЗ-2108 русумли, давлат рақами 00-37 ТНС автотранспорти, 1992 йилда ишлаб чиқарилган, бошланғич нархи — 200 минг сўм.

«КИМ ОШДИ» САВДОСИГА МАРҲАМАТ ҚИЛИНГ!

Аукционда қатнашиш учун аризалар ва гаров пуллари юқорида кўрсатилган манзилда қабул қилинади.

Телефон: 152-11-71.

ЖОРЖ БУШ БИРИНЧИ ТАБРИГИНИ ИСРОИЛГА ЙЎЛЛАДИ

Жорж Буш Оқ уйдаги ўзининг Юмалоқ хонасида ўрнашиб олгач, мана, ниҳоят, биринчи табригини ҳам йўллади. Исроилда бўлиб ўтган сайловларда Эхуд Барак мағлубиятга учради. Унинг ўрнини «Ликуд» партиясининг етакчиси, 72 ёшли Ариэль Шарон эгаллади. Исроил халқининг 62,5 фоизи унинг учун овоз берди. Ушбу сайловларда ҳал қилувчи омил сифатида МДХ давлатларидан борган муҳожирларнинг қатнашиши, деб ҳам эътироф этилмоқда. Улар 18 фоизни ташкил этди. Нима бўлганда ҳам, энди ҳокимият тепасига қаттиққўл, унча-мунчага шафқат назари билан қарамайдиган шахс келди, деб кўпгина оммавий ахборот воситалари ёзмоқдалар.

Сайловлардан бир кун ўтгач, собиқ бош вазир Эхуд Барак ўзи етакчилик қилаётган «Авод» партиясининг раҳбарлигидан истеъфо берганини расман маълум қилди. У, ҳатто, Исроил кнессети (парламенти)даги мандатидан ҳам воз кечди. Чамаси Барак энди катта сиёсат майдонидан қўлини ювиб қўлтиғига урганга ўхшайди.

Ариэль Шарон сайловлардан кейин ирод этган биринчи нутқидаёқ ўзининг нуқтаи назарларини баён этди. «Мен қўшниларимиз бўлган фаластинликларни куч ишлатиш йўлидан қайтиб, мунозаралар йўлини туттишга чиқараман», деди у. Бунда «ҳар иккала лагердагилар ҳам ён беришига тўғри келади», деб қўшиб ҳам қўйди.

«Ликуд» партияси вакиллари-дан сайланган Бош вазир қандай бўлишини одамлар яхши билади. Бенямин Натаняху айнан мана шу партияга мансуб эканлигини ҳали ҳеч ким унутгани йўқ. Ушанда Натаняху жаноблари Фаластинга ҳам, Ливанга ҳам асло ён беришни ўйлаб ҳам кўрмаган эди.

Ариэль Шароннинг тутажак йўли ҳақида Буш ҳам ўйлаб кўришга мажбур бўлапти. Сайловлар туғани биланоқ у Шаронга кўнғирок қилиб, Америка – Исроил муносабатлари худди қоя каби мустаҳкам эканлигини эътироф этди ва ҳамкорлик қилишга, биринчи навбатда Яқин Шарқда тинчлик ўрнатишда ёрдамга тайёрлигини изҳор қилди.

Кузатувчиларнинг фикрича, уруш хавфини бартараф қилиш-

да ноаниқ бир ҳолат юзага келди. Фаластинликларнинг қутилмаганда кескин ҳаракат қилишлари ҳам эҳтимолдан ҳоли эмас. Исроилда эса янги ҳукуматни

ташқил этишда эски парламент аъзолари билан бамаънаҳат иш тутилади, албатта. Мабодо «Авод» партияси Шароннинг ҳукумат маҳкамасида иштирок этишдан бош тортса, унда навбатдаги сиёсий кризис юзага келиши мумкин. Барак ҳукуматида Адлия вазири бўлиб турган Йосси Бейлин шундай дегани бежиз эмас: «1948 йилда Исроил давлати ташқил топган экан, ўшандан бери бунчалик кескин сиёсий ўйин бўлмаган эди. Мен ушбу ўйин ҳалокатга олиб келмаслиги учун, тинч, осойишта жараён давом этиши учун ибодат қилганим бўлсин». Наиллож, ибодат қилса арзийдиган омил. Фақат ушбу ибодатни Тангри даргоҳида қабул қилсин.

ҚИЗАЛОҚЛАР, ҚАЕРДАСИЗ?

1996 йилда Литва етимлар фондининг директори, келиб чиқиши америкалик бўлган Дая Повилаускайте-Селей опа-сингил Виталия ва Сандрага Америкага бориш учун ёрдам кўрсатган эди. Ушанда қизалоқлар саккиз ва тўққиз ёшда эдилар. Ўзига тўқ хонадонда бир йил яшаб, соғлиқлари тиклангач, улар қайтишлари зарур эди. Мабодо қолсалар ўша хонадон эгалари уларни қиз қилиб олиши шарт бўларди. Коннектикут штатида яшовчи Жеймс ва Патриция Хьюжеслар бунга қафолат берган эдилар. Лекин, орадан тўрт йил ўтибди ҳамки, қизларнинг тақдири ҳақида ҳеч қандай маълумот

йўқ. Америкалик оила сувга тушган тошдек жим бўлиб кетди. Америка сафарининг ташкилотчиси бўлган аёл ҳам дом-дараксиз йўқолди. Опа-сингилларнинг қидирув ишлари-га бугун «Интерпол» ҳам жалб этилган. Сўнги кунларда Литвадан Америкага борган яна бир нечта болақайлар ҳам йўқолгани маълум бўлиб қолди. Бу сафарги ғойиб бўлиш худди олдингиси каби кечибди.

Наҳотки, жаҳонга демократия ва эркинлик тимсоли сифатида машҳур бўлган Америкада шу ҳол юз берса? Бечора болаларнинг ота-оналари қай аҳволдайдикан?

Машҳурлар ҳаётидан ГУНОҲНИ ЮВИШ

ХОЛЛИВУДНИНГ машҳур намоёндалари Ричард Гир, Мадонна, Шэрон Стоун, Деми Мур, Пирс Броснан ва бошқалар Буддага сажда қилишади. Улар ҳозир сарига чулғаниб олиб, бир қатор тизилиб, Хиндистон сари йўл олишди. У ерда улар 12 кун мобайнида ўз гуноҳларини сўрашади. Ганга ва Жамна дарёлари бир-бирига қуйиладиган жой – Оллоҳобод шаҳрида улардан ташқари яна 70 минг зиёратчи йғилади. Маҳаллий ҳокимият буддапарастларнинг тинчлигини сақлаш учун фавқулодда чораларни кўрди. Махсус ўргатилган итлар, шўнғувчилар, махсус хизмат вакиллари 2 минг гектар ерга чўзилган чодир шаҳарчани кўз қорачиғидек кўриқламоқда. Лекин артист зоти чодирлар ичида тинч ўтиради дейсизми. Бунинг устига Холливуддан келишган бўлса...

ИШЛАРИ ТУЯ, ТУЯБОП-БОП

Туялар жуда ажойиб жонивор. Улар саҳро кемаси, деб бекорга ном олишмаган. Икки ўрқачли бу ҳайвонлар жуда иззатталаб: одамлар қандай яшаса улар ҳам шуну хоҳлашармиш. Буни Осиёдаги бир давлат аҳли ўз кўзи билан кўрган. Ҳаммаси «Бэк» лақабли оқ туяни Ингрид деган тевага – урғочи туяга уйлантиришдан бошланди. Дастлаб оқ туя инжиқлик қилиб сира «рафиқа»сининг олдига яқинлашмади. Бора-бора у одамлардан хижолат тортмай, урганиб қолди. «Келинчак»ни ҳидлаб, ялаб-юлқай бошлади. Орадан бир-икки

Жаҳон маданияти юлдузлари

РАЙМОНД ПАУЛСНИНГ ИЛК МУҲАББАТИ



композитори Раймонд Паулс «дунёга келтирган». Мабодо у юзлаб қўшиқларини ёзмаган тақдирда ҳам биргина Алла Пугачёва ижросида дунёни забт этган «Миллион дона алвон гул» қўшиғининг ўзи Паулсинг абадиётга даҳлдор қила олади.

«Эски соатлар», «Миллион дона алвон гул», «Ҳали оқшом кўнмаган», «Вернисаж» – бу каби ажойиб қўшиқларни санаб саногига етиш мушкул. Уларни жаҳонга машҳур латиш

қўшиқ икки кишининг меҳнати билан бунёд бўлади. Унга рашқ аралашса барбод топади.

Алла билан муносабатларимиз жуда дўстона. Унинг ўйи биз учун ҳаммиша очик. Бизнинг уйга ҳам эшикни тақиллатмай кириб келаверади. Лайма Вайкулени айтаясизми? О, у ҳақда менинг фикрларим тамоман бошқача. У ниҳоятда меҳнатсевар, ўз устида ишлашни жуда яхши кўради. Ижодий сафарларда оилаб юрса ҳам, чарчамайди. Тагин гузаллик салонларигамиёй, кийим дўконларигамиёй боришга ҳам вақт топади. Ҳатто ўзининг хусусий пардоз-андозхонасини ҳам очган. Ҳозир гарчи пули кўп бўлса ҳам, бизнес қип-қизил бош оғриғи экан, деб юрибди.

Азизим Раймонд ҳеч қачон мен рашқ қиладиган ишларни қилмаган. Мен ҳам шундай. Бировни ёқтириб қолсанг, албатта, унга кўл текизиш шартми? Раймонддан жуда розиман. Оилани қойиллатиб қўяди. Аёлнинг биринчи вазифаси уйини тоза тутиш, болаларини тарбиялаш деб билади. Қолган ишни ўзи бажаради. Лекин, бирон ерда ёлчитиб ишлаганим йўқ. Бир кун «қизимиз катта бўлиб қолди. Мен бўлсам ҳали ҳам уйда ўтирибман», дедим, у индамади. Билдимки, гапим ёқмади. Уй шароити муҳайё бўлгандан кейин, ишлаб нима ҳам қилдим, деб ўйладим. Аслида, Раймондни парварши қилиш мен учун катта иш-ку.

Бир гул ишга қилиб, бир кун ишладим. Тўшқикда чопқиллаб уйдан хабар олиб келаркандай, деб бош сўққанганим билан боғлиқ. Бека бўлганидан кейин, бунинг устига эринг ширин таомга ўч бўлгандан кейин, пиширасан-да. Дўконларни айланиб юриб, пазандалик ҳақидаги ажойиб китобни олдим. Унга қараб турли хил овқатларни пиширавердим. Нима овқат қилсам ҳам мазаси бир хил бўлаверарди. Охири Раймонд бечора мендан илтимос қилди: «Менга қара, балки, бошқа китоб сотиб оларсан. Бу китобдаги овқатларингдан тўйдим». Ҳозир китобсиз ҳам ажойиб овқатлар тайёрлай оламан.

Раймонд ниҳоятда қатъий фикрли. У билан баҳс боғлашиб ҳам, гапингга қўндиришга ҳаракат қилиб ҳам, барака толиб бўлмайди. У қизи Аннани мусиқачи бўлишини таъқиқлаб қўйди. Ҳатто мактабда мусиқа муаллими ҳам бўлмайсан, деди. Сабабини сўраганим: «Яхши мусиқачи бўлиш учун ё бировларнинг муҳаббатини қондиришинг, ё Лайма сингари отдек меҳнат қилишинг керак. Қизим унисини ҳам, бунисини ҳам қилишини хоҳламайман...»

Лананинг кўнғил дафтарида бу каби гаплар жуда ҳам кўп. Энг қизиги мана шундай ўжар эр билан Лана Паулс қирқ йилдан бери бирга яшайди. Мониқа ва Анна-Мария исмли набиралари билан фахрланади. Раймонд Паулсдан, олтиши беш ёшга кирибсиз, концертлар бермайсизми, деб сўраганида, у ўзига хос ўжарлик билан нима дебди дент: «Концертлар бераман, бир ҳафта давом этади. Ҳар кун янги дастурни намойиш қиламан. Лекин биронта одамни тақлиф қилмайман. Мени жаҳонга машҳур дейишади. Агар шу рост бўлса, мусиқасеварларнинг ўзи мени излаб топади».

Айтишларига қараганда, Паулсинг биринчи концертига тушиш иштиёқида бўлганларни ҳатто энг катта залга ҳам сиғдириб бўлмабди.

Темир ЙЎЛДОШЕВ.

XXI asr va dunyo

Mamlakatlar & Odamlar & Voqealar

G'aroyibotlar

кун ўтиб, келин-кўвлар бири-бири билан уралашиб, ажралолмай қолишди. Туя эгалари ҳам инсоф қилишди. Уларнинг бахти учун қадаҳ кўтаришиб, икковини бир ой ишдан озод қилишди. Ахир асал ойи-да.

Табиатни асраш, жониворларга муҳаббат бундоқ бўлти-да.

ШАҲЗОДА БЎЛСАНГ — ВАСИЯТ ЁЗ

Англиядаги қироллик тожининг меросхўрлари саналган Вильям ва Гарри яқин кунларда ўзларининг хоҳиш-истакларини ифода этиб, дафн маросимларида қандай мусиқа ижро этилади, кимларни тақлиф қилиш зарур, қайси қабристонга дафн этиладилар — барини аён қилишлари керак. Ушбу шубҳали меросимнинг барча шарт-шароитларини пухта ўйлашлари ва мамлакатнинг мотамга тушадиган тахминий муддатларини ҳам белгилашлари шарт.

«Дейли телеграф» газетасининг ёзишича, ёш шаҳзодалардан ташқари қироллик оиласининг барча аъзолари — қиролчица Елизавета, шаҳзодалар Чарльз, Эндру, Эдуард, малика Анналар ҳам бундай тадбирларни аллақачон бажариб бўлганлар. Энди навбат энг ёш вакилларга келди.

Одат буйича қироллик оиласи аъзолари ва унинг қариндошлари ўз ихтиёрлари билан бундай топшириқларни беришга шошиладилар. Аввало, бу ёш авлодга сабоқ бўлса, иккинчидан ҳукуматга анча енгил бўлади. Асрдан асрга ўтиб келаятган одат буйича бу тадбир узаро оилавий жанжал чиқишининг олдини олар экан. Фақатгина шаҳзода Гарри бироз қийналиб турибди. У ҳали бундай мураккаб масалаларни бирёқлик қилишга тажрибаси йўқ-да.

Бу қўшиқ гарчи радиода ахён-ахёнда жаранглаб қолса ҳам жаҳон кезиб чарчагани йўқ, У Японияда жуда ҳам машҳур. Японлар гулларни яхши кўришмайди, алвон гулнинг қадрига етишади. Уни билмайдиган. ижро этмайдиган ёшнинг ўзи йўқ Японияда. Ҳозирча Раймонд Паулснинг Алла Пугачёва билан узок йиллар ҳамкор бўлгани ҳақида, бирдан-бири гўзал қўшиқлар яратгани ҳақида ва ниҳоят, бу бастакор яқинда 65 ёшга киргани ҳақида ҳам лом-мим демаймиз. Бугун буюк бастакорнинг илк муҳаббати ҳақида хикоя қиламиз.

Бир қўришда севиб қолиш фақат эртақларда бўлади деб ўйлайсизми? Бу ҳол ҳаётда ҳам тез-тез учраб туради. Светлана Елифанова — эрининг тили билан айтганда Лана Паулс ўз умр йўлдошини бир қўришда севиб қолган. Севганда ҳам юзини эмас, жозибали елкаларини кўриб, адои тамом бўлган. Келинг, яхшиси, Лананинг кўнғил дафтари вақрақлай-ки.

«Бу ҳақда гоҳида қулиб, гоҳида хаёлга толиб гапираман. Бир кун дугонам мени кўярда қўймай концертга олиб борадиган бўлди. Ўзим асли одессаликман. Раймонд Паулс шаҳримизга гастролга келган экан. «Мабодо бормасанг, деди дугонам, жуда кўп нарса йўқотасан». Хуллас, шу кун тақдирим хал бўлишини билибманми. Ҳамма биринчи нигоҳдаёқ севиб қолса, мени биринчи оханлар янграгандаёқ юрагим орзиқиб кетган. Залда ўтирибмиз, кўзим Паулсини қидиради. Ниҳоят уни кўрдим: дирижёрлик қилапти. Орқа-бўши оловдек-кина йигит экан. Кўрдиму дилимга чўғ тушди: бу йигит фақат меники бўлади. Ҳа, шу кун уни юзи қандайлигини кўра олмадим. Бизнинг ишқий дostonимиз дастлаб одат буйича хатларда мумассас бўлди. Саорим чидамади. Охири ўзим йўқлаб, тўғрироғи, қидириб бордим. Мени Раймонд жуда яхши кутиб олди. Меҳмон қилди. Кейин иккинчи мартаба келдим. Бу сафар анча дилдан сўхбатлашдик. Кейин яна бир келдим. Қарасам бўлмайдиган, ниҳоят, бир қарор қабул қилдик: бирга бўламиз. Ҳамма нарсадан воз кечдим: амалимдан ҳам, шон-шухратимдан, дўстларимдан, ота-оналаримдан ва Ригага жўнаб кетдим.

Кўплар Раймонд сени устингда ўлиб бўлади, шунинг учун уни деб Одессани тарк этдинг, дейишади. Асло ундай эмас. Раймонд ҳатто тузукроқ совға олишни ҳам уддалолмайди. Эллик ёшга кирганимда бутун заргарлик дўконларини айланиб чикдик. Ҳеч нарса ололмадик. Охири, «менга совға керак эмас, менинг учун шунчалик куйиб-пишганингни ўзи катта совға», деб қутулдим.

Кўплар Паулс Алла Пугачёванинг эри деб хаёл ҳам қилишган. Чунки улар жуда кўп бирга бўлишди-да. Ҳадеб рашқ қилаверсам адои тамом бўламан-ку. Бирини овоз, бирини соз.

Дона сўз дунё кезар

- Майлига, ожизроқ бўлса билагинг, Ва лекин покиза бўлсин тилагинг
- Тупроқни топтама дўстим ҳеч қачон, Унинг бағрида-ку энг сўнгги макон.
- Бахтнинг орқасидан қувмагин бисёр, Бахт меҳнаткашга мангугадир ёр.
- Ўзининг қадрини билмаган одам – Учун ҳаёт ёниб ўчгувчи бир шам.
- Сочинг оклигидан чекма изтироб, Эзгулик йўлида айлагил шитоб.
- Яхшилик дилингда унган чечакдир, Хасад чирмашгувчи унга печакдир.
- Ассалом – ҳар тонгни шу сўздан бошла, Ассалом – таралган нурдир қуёшдан.
- Дўст билан ошади қадринг, камолинг, Дўстнинг чеҳрасида Тангри жамоли.
- Одобрни ўлчолмас на тошу қиймат, Одобу ахлоқдир энг улуг зийнат.

Bolalik bog'i

— Menga besh dona qora tovuqning tuxumidan bersangiz, — dedi bir bola sotuvchiga.



Sotuvchi hayron bo'lib yelka qilsdi.

— Agar tuxumni farqlashni bilsang o'zing olaqol. Bola yirik-yirik tuxumlardan tanlab oldi-da, pulni to'lab, asta yo'lga ravona bo'ldi.

QORA TOVUQNING TUXUMI

Кино

МАНГУ МАВЗУ ТАЛҚИНИ

«Ўзбекфильм» киностудиясида ижодий иш қизғин бораётди. Буни кетма-кет экран юзиди кўраётган фильмлардан ҳам билсак бўлади. «Пари момо»дан сўнг томошабинлар «Бахт қадри» бадий фильмини кўришга муяссар бўлдилар. Фильмда Лола исмли аёлнинг тақдир мисолида бахт осонликча қўлга кирадиган неъмат эмаслиги бадий таранум этилади. У ҳаётга ишончини йўқотмагани, иродали, саботли бўлгани боис оғир йўқотишлар, тушкунликлар, синовлар олдида эсанкираб қолмайди. Охири ўзининг ҳақиқий муҳаббатини, оиласини демак, чин бахтини топади. Фильмни кинорежиссёр Юрий Собитов Зулфиқор Мусоков, Маҳмуд Тўйчиев ҳамда Юсуф Розиковларнинг сценарийси бўйича суратга олган. Лола ролини эса, бизга «Қасоскорнинг олтин боши» фильмидан яхши таниш бўлган Асал Хўжаева ижро этган. Шунингдек, Бахтиёр Қосимов, Беҳзод Хамроев, Раъно Зокирова, Шохида Исроилова, Ҳайрулла Саъдиев, Фотих Жалолов каби истеъдодли актёрлар ҳам фильм муваффақиятига ўзларининг муносиб ҳиссаларини қўшганлар.

Матлуба МАҲМУДХЎЖАЕВА.

8-саҳифа меҳмони

Истиқлолимизнинг илк дамларидан бошлаб Ватанимизда маънавиятга, маърифатга, миллий, маданий юксалишга катта эътибор бериб келинмакда. Вазирлар Маҳкамасининг қарари билан дунёга келиб, ҳаётимизнинг ажралмас бўлагига айланиб кетган «Ўзбекистон кўшиқ байрами» юрт ҳақидаги кўшиқлар кўрик-танлови, ҳар икки йилда бир марта Самарқандда ўтказиладиган «Шарқ таронаси» мусиқа фестивали шу эътиборнинг мевалоридир. «Шарқ таронаси» фестивалида ўзбекистонлик санъат усталари ҳам фаол қатнашиб, элимизнинг мусиқий салоҳиятини кенг жаҳонга намойиш қилмоқдалар. Мумтоз кўшиқларнинг моҳир ижроچиси, Ўзбекистонда хизмат кўрсатган артист Насиба Сатторованинг довруғи ҳам илк бор ана шу халқаро мусиқа анжуманида таралган эди.

САНЪАТ ШУНДАЙ АЖОЙИБ ГУЛЗОРКИ...



— Насибахон, биринчи фестивалда ҳам иштирок этганмисиз?

— Албатта, фақат фестивал доирасида. Ўзбекистон халқ артисти Абдуқошим Исмоилов бошчилигида тўрт ҳофиз катта ашула тайёрлагандим. Кўпчиликка манзур бўлган эди.

— «Шарқ булбули» номи иккинчи фестивалда олган экансиз-да?!

— Шунақа бўлувди. Бу галгисиди Хофиз газали билан «Чоргоҳ», Нодира газали билан икки қисмли «Ёр васли» ашулаларини тайёрлагандим.

— Танловда яққа ўзингиз иштирок этдингизми?

— Йўқ, уч киши эдик. Биласиз, халқимиз навосоз, хонандаларимиз жуда кўп. Ўзаро танловларнинг беш босқичидан сўнг Улмас Саиджонов, Раҳматжон Курбанов ва мен «Шарқ таронаси»да иштирок этадиган бўлувдик.

— Фестивал ғолибаси бўлганингиз ҳақида ҳикоя қилаётгандингиз...

— Бизнинг ютуғимиз шунда бўлдики, дастлаб бошқа давлатлардан келган меҳмонлар — 35 мамлакатдан санъаткорлар ташриф буюришганди — ўз кўшиқларини ижро этишди. Мезбон сифатида энг охири биз саҳнага чиқдик. Унгача бошқаларни кузатиб бордик. Биринчи кўшиқни ижро этиб бўлдим. Олти мамлакат вакиллари билан иборат танлов ҳайъатининг кўзи саҳнада. Иккинчи кўшиқни ҳали тугатмагандим, оқ сочли бир киши ўрнидан туриб, «Браво» деб қарсак чалди. Сўнгра бошқа жори аъзолари ҳам ўринларидан туришди, «Браво» деб унга кўшилишди. Кўшигимни яқунлаганимда эса бутун зал олқишлади. Кувончим чексиз эди.

— Улар кўшиқ матнини ту-

шунишмасе, қандай баҳолашди экан?

— Мусиқага, ижро маданиятига, миллийликка, кийимга қараб. Хуллас, ўзига яраша жуда катта талаблари бор бу танловнинг. Ҳайъатдагилар эса мусиқа бобида қилни қирқ ёрадиганлардан.

— Бу йил ҳам қатнашасизми?

— Меҳмон сифатида бориш ниятидаман.

— «Шарқ булбули» деб эътироф этилганингизда, кўнглингиздан нималар ўтган эди?

— Илк бора саҳнага чиққанганимни эсладим. Ушанда бешинчи синф ўқувчиси эдим. Бир байрамда дугонам билан «Санъат йўлига тушдим, санъат саодатимдир» кўшигини айтгандим. Екди шекилли, яна саҳнага чиқаришди. Дугонам қайтиб чиқмади. Лекин мен яна бир марта шу кўшиқни ижро этганим ёдимда. Шундан кейин туманимиз, шаҳримизда қандай тадбир бўлса, танловлар бўлса, ҳаммасида иштирок этдим.

— Тўғри қилган экансиз, мана, санъатнинг саодатини кўрдигиз. Илк устозларингизни эсламадингизми?

— Эсламасдан бўладими! Шаҳрисабзлик мусиқа муаллими бўлар эди — Элмурод ака Боймуродов деган. Саккизинчи синфни тугатганимда, мени мумтоз кўшиқларни ижро этишга даъват этган эдилар. Мақом йўллари, овозни сайқаллашни ўргатгандилар. Ешгина копқора қизни кўз олдингизга келтиринг. Биронта айтганларини бажаролмай қолсам, қаттиқ хафа бўлардилар, койирдилар. Доим: «Санъатнинг ҳамма нарсасини тез билиб олиш керак, улгуриш керак, умр дегани қисқа, меҳнат қил, меҳнат», дердилар. Гоҳида йиғлаб юборган пайтларим ҳам бўларди. Кейин, Тошкент давлат консерваториясига кирдим. Эсласангиз,

ўша пайтда «Давраимизга марҳаб» қабилдаги теледастурлар бўларди. Жуда ҳам кўплаб истеъдодларни кашф этган эди. Шу дастурда қатнашганимдан кейин ўз вақтида Маданият ишлари вазирини булган раҳматли адибимиз — Улмас Умарбеков, ажойиб устозим Отаназар Матёқубовлар менга катта эътибор қаратишди. Етти йиллик ўқишим мобайнида жуда кўп нарсаларни ўргандим.

— Сиз ҳақингизда бастакор Улмас Расулов ҳам гапирган эди...

— Учтинчи курсдалигимда Улмас ака билан танишиб қолдим. Ҳозир у киши Бухорои Шарифдалар. Шу киши менинг овозимни ҳам, ўзлимни ҳам топиб берганлар. «Сен ажойиб хонанда бўласан», деган эдилар. Ҳар сафар айтган кўшиқларим ихлосмандларимга маъқул тушиб, олқишларча, устозларимнинг ўғитларини дилимдан ўтказаман.

— Яна бир савол: мумтоз кўшиқнинг келажакдаги тақдирини қандай бўлади?

— Очикроқ айтаверинг... — Одамларга эстрада, енгил-елпи, шўх, ҳазил кўшиқлар жуда ҳам хуш ёқади. Мумтоз кўшиқлар, мақомларимиз орқага сурилиб қолаётгандекмикан?

— Бир қарашда шунақага ўхшайди. Кўп гапирмай, бир воқеани айтиб берай. Паркентда газал ва кўшиқ оқшоми бўлиб ўтди. Ўзбекистон халқ хофизлари ака-ука Ваҳобовлар билан қатнашдик. Ҳазрати Навоий газаллари билан кўшиқлар ижро этдим. Зал тўла одамларнинг кўзларига боқиб хайратга тушдим ўшанда. Шунақа берилган эдиларки, ҳатто, нафас олаётганликларини билинмасди. Мумтоз кўшиқ-

чилигимиз асрлар оша яшаб келаяпти. Унинг умри боқий. Халқ ўзининг мақомларини кўз қорачиғидек асрайверади. Санъат шундай ажойиб гулзорки, ундан ҳамма ўзи хоҳлаган гулни узади.

— Вилоятимиздаги муҳлисларингиз олдида тез-тез бўлиб турар экансиз-да?..

— Пскент, Бўка, Янгийўл, Оккўргонда кўп марта бўлганман. Айниқса, йиғим-терим мавсумида деҳқонлар хузурида бўлиб, дилларини хушнуд этамиз.

— Оилангиз...

— Оиламиз санъаткорлардан иборат. Турмуш ўртоғим Рустам Абдуллаев мусиқачи, ўғлим Саидмуҳаммад Успенский номли махсус мусиқа билим юрти талабаси.

— Агар сир бўлмаса, янги дастур устида ишлаяпсизми?

— Бусиз илож йўқ. Санъаткор хамиша янгилик пийтиқиде ёниши керак. Мақом дастасидаги ҳамкасбларим билан бирга ҳозир бир туркум мумтоз кўшиқларни тайёрлаяпмиз. Насиб этса, муҳлисларимга Наврўз совғаси сифатида тақдим этаман.

— Муштарийларимизга тилақларингиз.

«Тошкент ҳақиқати» газетаси йўлчиларига. Яхши кўшиқ салмига зами. Раҳимиз бўлсин!

Сухбатдош Ғолиб МИРЗО.

Об-ҳаво

Об-ҳавони кузатиш бош бошқармасидан хабар қилишларича, 10-14 февраль кунлари пойтахтимиз ва Тошкент вилоятида қор ёғиши кутилмоқда. Кейинчалик баъзи жойларда туман тушиши мумкин. Дастлабки кунлар ҳарорат кечалари 0-5 даража совуқ, кундуз кунлари 1-6 даража илиқ бўлади. Мазкур бешкунлик ниҳоясида ҳавонинг ҳарорати асосан 4-9 даража илиқ бўлиши кутилаяпти.

Бектемир туманидаги «Бектемирсавдотаъминот» масъулияти чекланган жамияти

ТУГАТИЛАДИ.

Давволар эълон чиққан кундан бошлаб бир ой давомида 24-74-81 рақамли телефон орқали қабул қилинади.

«Тошкент ҳақиқати» газетаси таҳририяти ҳамда Тошкент вилояти Матбуот бошқармаси жамоалари Ўзбекистон Республикаси Давлат Матбуот қўмитаси раиси Рустам Шомуродович Шогуломовга умр йўлдоши **Раънохон ИНОЯТОВА**нинг вафоти муносабати билан **чуқур таъзия** изҳор қиладилар.

Тошкент вилоят муниципал биржаси жамоаси мазкур биржанинг бўлим бошлиғи Фуломжон Маҳмудовга волидаи муҳтарамаси **Кумри ая МАҲМУДОВА**нинг вафот этганлиги муносабати билан чуқур таъзия изҳор этади.

ЯНГИ АСРГА «ЎФФ КУБОГИ» БИЛАН

Мамлакатимизда аср бошида янги турнирга асос солинди. Бу эса ўз навбатида мусобақалар сонини яна биттага кўпайтирди. Ушбу турнир олий ва биринчи табақада иштирок этаётган жамоаларга мавсумолди тайёргарлик вазифини ўтайди ва миллий чемпионати-

миз савиясини кўтаришга хизмат қилади. Янги ташкил этилган мусобақада мамлакатимизнинг олий, биринчи ва иккинчи табақа жамоалари иштирок этиши билан бирга хорижий «Динамо» (Барнаул, Россия), «Қайрат» (Алмати) клублари ҳам қатнашмоқда. Жамоалар ўзаро тўрт гуруҳга бўлин-

ган ҳолда Тошкент шаҳри ва вилоятимизнинг ўйингоҳларида 7 февралдан буён ўзаро учрашувлар ўтказмоқда. «ЎФФ кубоги»да виллоятимизнинг уч вакили қатнашиб, бахсларни 4-гуруҳда олиб боришмоқда. Улар билан бирга Барнаулнинг «Динамо» ва пойтахтнинг

«Академия-2» жамоалари ҳам тўп сурмоқдалар. 8 февраль куни «Семурғ» «Оҳангарон-С»га қарши, «Металлург» эса «Академия-2» билан майдонга тушди. Бугун «Металлург» «Оҳангарон-С» билан майдонда ўзаро куч синашса, «Семурғ» динамочилар рақиби бўлади.

Яшил майдонда нима гап?

ТОШКЕНТ НАҚИҚАТИ
Муассис:
ТОШКЕНТ ВИЛОЯТИ
ХОКИМЛИГИ

Бош муҳаррир
Фатҳиддин
МУҲИДДИНОВ

Телефонлар:
хатлар ва оммавий ишлар бўлими: 133-40-48.
Эълонлар:
133-40-48, 136-57-27.

Манзилимиз:
700000, Тошкент шаҳри, Матбуотчилар кўчаси, 32.

Ўзбекистон Республикаси Давлат матбуот қўмитасида № 8 рақам билан рўйхатга олинган

• Эълон ва билдирувлардаги факт ҳамда дилларнинг тўғрилиги учун реклама ва эълон берувчилар масъулдир.