

Соҳибқирон Амир Темур таваллудининг 675 йиллигига

Соҳибқирон Амир Темур зукко ва табаррук зот эди, тарих замда тақдир унинг зиммасига шундай оғир ва шарафли вазифалари юклади, уни таърифлашга қалам оғиз. Президент Ислом Каримов ўз маърузалирида соҳибқирон фаолиятига бахо берид, уни буюк давлат арбоби, бунёдкор, илм-ған хомийси ва буюк саркарда сифатига ўрганиши лозимлигини таъкидлайдилар. Чиндан ҳам, бу тўрт фазилат, бамисли Инсон тўрт унсурдан яратилиб каби, улуг бобомизнинг сурати сийратида тўқис-тугал кўриниб туради. Холбуки, жаҳоннинг кўп хукмдорлари ана шу тўрт фазилатдан биттаси билангина кифояланниб, шу ҳолатда ҳам жаҳон тарихига из сола оғидилар.

Соҳибқироннинг чукур билим эгаси эканини тасдиқлаб туриди.

Амир Темурнинг инсонпарварлик дастури теран мазмунга эга экани ҳақида ўйлаб қоламан. Бу манзода Низомиддин Шомийнинг ўз асариди келтириган, Амир Темурнинг Амир Ҳусайн билан муҳофизлик йилларида юз берган бир тарихий воқеани эслаш жуда ўринилди.

Ўшанда Темурбекиннинг давлат бошига келишига ҳали тўрт йил бор эди. Маммакат ҳукмдори Амир

халқка жабр-зулм етказиганини эшилсан, уларга нисбатан дарҳол адодлату инсоф юзасидан чора кўрдим... "Темур тузуклари", Т., 2005. 65-бет). Бу сўзлар айни салтанат гуруллаб турган вакътларда когоғза туширилган.

Энди Соҳибқирон умрингинн сўнгги кунларида ўз фарзандлари гилян васиталигига кулоқ тутайлик: "Ҳар неким маммакат маслаҳати учун айттим, кулоғингизга тутунгизлар ва ръабою (халқ мав-



буюар экан, Амир Темур китобни ёзишда кўнглиларга, муррихга, онҳазарт учун давлатнинг бошланishiдан хозирги кунигача ёзилган, аммо яхлит жамланмаган тарихини ортиқа сўзлардан тозалаб, боб-боб килиб тартиб бериш вазифаси юклатилиди. Лекин зинкор китобга тақаллуғу безал (Таъқидлар бизни — М.А.) бериш, лоғ уриш зийнатидан ўзини тийинни утиради. Асар услуги сўз оройчило ибораторолик санъатидан соф ва холи бўлсин, дейди. Кейин Амир Темур давом этиди: "Шу услубда ёзилган (яъни мураккаблаштириб, бўяб-бекж ёзиш услуги назарда тутилмоқда — М.А.), ташеб сўз муболагалар билан оро берилган китобларда кўзланган мақсадлар ўттада ўйқулиб кетади, агар сўз коида-қонунидан насибадор бўлганлардан биронтаси маъниси фахмалаб колса қолар, аммо колган ўнтаси, балки ўзтаси унинг мазмунини билишдан, мақсадга итишадан оғиз. Шу сабабли унинг фойдаси барчага баробар бўлмайди..." "Олимлар макбул сўз ҳақида шундай деганлар, — жавобдан дейди Шомий. — Яхши ва равон сўзларидан ўзларни юзларига оғиз, яхши кутилганни юзларига оғиз, унинг давлати чайкалаб, қарорсизликга юз тутади. Биз ўз салтанатимизни одамларга эътибор бериш ва уларни химоя кишилини бош максад килиб олганнина ва унга то умрингин оҳирги нафасига содик колганини кўрсатади. Шундай қадамлар кўйган ҳукмдоригина умрингин оҳирида оламин адду эҳсон била обод этибен, дей олиша тула ҳақидиди.

Соҳибқирон дейди: "Бу фикр тўғри эмас, чунки бу кунлар давлатимизнинг бошлангич кунларидир. (Хали давлат тушилигига тўрт йил бор!) Агар биз унни кўлга олсан, бошқа кишилар тисарилиб колладилар ва биз томонга келишдан иккапнинг тушадилар. Қайси бир подшоҳ ўз ишини гадорлик ва бевағолик асосига курса, кишиларга озор бериш ва ҳалок килишига ошикса, унинг давлати чайкалаб, қарорсизликга юз тутади. Биз ўз салтанатимизни одамларга эътибор бериш ва уларни химоя кишилини бош максад килиб олганнина ва унга то умрингин оҳирги нафасига содик колганини кўрсатади. Шундай қадамлар кўйган ҳукмдоригина умрингин оҳирида оламин адду эҳсон била обод этибен, дей олиша тула ҳақидиди.

Амир Темур "олами факат адду эҳсон билангина обод" этмади, балки чинакамига кўлами кенг, улкан бунёдкорлик, ободончилик ишларини олиб борди. Низомиддин Шомий, — Зафарнома, Т., 1996. 23-бет). "Сўз оройчили", "ибораторолик санъати", "сўз қоида-қонуни", "услуб", "ташбех", "муболага" — булар тарзи ёзувчи оғиз билан бўлган сұхбатда Соҳибқироннинг ишлатган олимонга сўзлари! Улар

носида) ва фуқарою мискин ҳолатидин гоғил бўймагайиз... Нечукким мен адду эҳсон била оламин обод этибен..." (Шарафиддин Али Яздий. "Зафарнома", Т., 1997. 296-297-бетлар).

Одамларга эътибор бериш ва уларни химоя кишили;

халқка жабр-зулм етказиганини эшилганда... чора кўриш;

кишиларнинг фамини ейиш ва

уларнинг ососийи учун ранжи меҳнат тортиш кишининг ўзига роҳатни ихтиер этиш, фарогат кишиларни

мурожа оғизларига иморатлари, масжиди

мадрасалар курилди ва шаҳарнинг

базни маҳаллаларига оқар сувлар

келитирилди..." (Уша китоб. 55-бет).

Бу ўзбек тарзидан ўзларни келитирилди: "Бу фикр тўғри эмас, чунки бу кунлар давлатимизнинг бошлангич кунларидир. (Хали давлат тушилигига тўрт йил бор!) Агар биз унни кўлга олсан, бошқа кишилар тисарилиб колладилар ва биз томонга келишдан иккапнинг тушадилар. Қайси бир подшоҳ ўз ишини гадорлик ва бевағолик асосига курса, кишиларга озор бериш ва ҳалок килишига ошикса, унинг давлати чайкалаб, қарорсизликга юз тутади. Биз ўз салтанатимизни одамларга эътибор бериш ва уларни химоя кишилини бош максад килиб олганнина ва унга то умрингин оҳирги нафасига содик колганини кўрсатади. Шундай қадамлар кўйган ҳукмдоригина умрингин оҳирида оламин адду эҳсон била обод этибен, дей олиша тула ҳақидиди.

Амир Темур "олами факат адду эҳсон билангина обод" этмади, балки чинакамига кўлами кенг, улкан бунёдкорлик, ободончилик ишларини олиб борди. Низомиддин Шомий, — Зафарнома, Т., 1996. 23-бет). "Сўз оройчили", "ибораторолик санъати", "сўз қоида-қонуни", "услуб", "ташбех", "муболага" — булар тарзи ёзувчи оғиз билан бўлган сұхбатда Соҳибқироннинг ишлатган олимонга сўзлари! Улар

носида) ва фуқарою мискин ҳолатидин гоғил бўймагайиз... Нечукким мен адду эҳсон била оламин обод этибен..." (Шарафиддин Али Яздий. "Зафарнома", Т., 1997. 296-297-бетлар).

Зера, Соҳибқирон Амир Темур чиндан ўзига роҳатни меҳнат тортиш кишининг ўзига таълимида баротади. Шундай қадамлар кўйган ҳукмдоригина умрингин оҳирида оламин адду эҳсон била обод этибен, дей олиша тула ҳақидиди.

Амир Темур "олами факат адду эҳсон билангина обод" этмади, балки чинакамига кўлами кенг, улкан бунёдкорлик, ободончилик ишларини олиб борди. Низомиддин Шомий, — Зафарнома, Т., 1996. 23-бет). "Сўз оройчили", "ибораторолик санъати", "сўз қоида-қонуни", "услуб", "ташбех", "муболага" — булар тарзи ёзувчи оғиз билан бўлган сұхбатда Соҳибқироннинг ишлатган олимонга сўзлари! Улар

носида) ва фуқарою мискин ҳолатидин гоғил бўймагайиз... Нечукким мен адду эҳсон била оламин обод этибен..." (Шарафиддин Али Яздий. "Зафарнома", Т., 1997. 296-297-бетлар).

Зера, Соҳибқирон Амир Темур чиндан ўзига роҳатни меҳнат тортиш кишининг ўзига таълимида баротади. Шундай қадамлар кўйган ҳукмдоригина умрингин оҳирида оламин адду эҳсон била обод этибен, дей олиша тула ҳақидиди.

Муҳаммад АЛИ, Ўзбекистон шаҳзода ёзувчи, Давлат мукофоти лауреати.

Шарафиддин Али Яздий "Зафарнома"да: "Соҳибқирон ҳар ерда

кишиларни бошқа тархики асрларлар

да келтирилган ушбу сўзларнинг ўзиёқ, бунёдкорлик кўлами ҳақида тўлиқ тасаввур беради олади:

коризлар, работлар, кўпликлар, масжидлар, мадрасалар, хонақоҳлар, лангархона (мусоғирхона)лар, шифохоналар, саройлар, қозиҳоналар, боғлар, хиёбонлар, қасрлар, йўллар, ариклар, бозорлар, макаралар, кишлоплар, шахарлар...

Буларнинг бари шу салтанатда

карич ҳам ерни бўш колдирмай

Буларнинг бари шу салтанатда

барпо этилганда.

Шарафиддин Али Яздий "Зафарнома"да: "Соҳибқирон ҳар ерда

кишиларни бошқа тархики асрларлар

да келтирилган ушбу сўзларнинг ўзиёқ, бунёдкорлик кўлами ҳақида тўлиқ тасаввур беради олади:

коризлар, работлар, кўпликлар, масжидлар, мадрасалар, хонақоҳлар, лангархона (мусоғирхона)лар, шифохоналар, саройлар, қозиҳоналар, боғлар, хиёбонлар, қасрлар, йўллар, ариклар, бозорлар, макаралар, кишлоплар, шахарлар...

жартийларни келишига ошикса, унинг давлати чайкалаб, қарорсизликга юз тутади. Биз ўз салтанатимизни одамларга эътибор бериш ва уларни химоя кишилини бош максад килиб олганнина ва унга то умрингин оҳирги нафасига содик колганини кўрсатади. Шундай қадамлар кўйган ҳукмдоригина умрингин оҳирида оламин адду эҳсон била обод этибен, дей олиша тула ҳақидиди.

Муҳаммад АЛИ, Ўзбекистон шаҳзода ёзувчи, Давлат мукофоти лауреати.

Шарафиддин Али Яздий "Зафарнома"да: "Соҳибқирон ҳар ерда

кишиларни бошқа тархики асрларлар

да келтирилган ушбу сўзларнинг ўзиёқ, бунёдкорлик кўлами ҳақида тўлиқ тасаввур беради олади:

коризлар, работлар, кўпликлар, масжидлар, мадрасалар, хонақоҳлар, лангархона (мусоғирхона)лар, шифохоналар, саройлар, қозиҳоналар, боғлар, хиёбонлар, қасрлар, йўллар, ариклар, бозорлар, макаралар, кишлоплар, шахарлар...

жартийларни келишига ошикса, унинг давлати чайкалаб, қарорсизликга юз тутади. Биз ўз салтанатимизни одамларга эътибор бериш ва уларни химоя кишилини бош максад килиб олганнина ва унга то умрингин оҳирги нафасига содик колганини кўрсатади. Шундай қадамлар кўйган ҳукмдоригина умрингин оҳирида оламин адду эҳсон била обод этибен, дей олиша тула ҳақидиди.

Муҳаммад АЛИ, Ўзбекистон шаҳзода ёзувчи, Давлат мукофоти лауреати.

Шарафиддин Али Яздий "Зафарнома"да: "Соҳибқирон ҳар ерда

кишиларни бошқа тархики асрларлар

да келтирилган ушбу сўзларнинг ўзиёқ, бунёдкорлик кўлами ҳақида тўлиқ тасаввур беради олади:

коризлар, работлар, кўпликлар, масжидлар, мадрасалар, хонақоҳлар, лангархона (мусоғирхона)лар, шифохоналар, саройлар, қозиҳоналар, боғлар, хиёбонлар, қасрлар, йўллар, ариклар, бозорлар, макаралар, кишлоплар, шахарлар...

жартийларни келишига ошикса, унинг давлати чайкалаб, қарорсизликга юз тутади. Биз ўз салтанатимизни одамларга эътибор бериш ва уларни химоя кишилини бош максад килиб олганнина ва унга то умрингин оҳирги нафасига содик колганини кўрсатади. Шундай қадамлар кўйган ҳукмдоригина умрингин оҳирида оламин адду эҳсон била обод этибен, дей олиша тула ҳақидиди.

Муҳаммад АЛИ, Ўзбекистон шаҳзода ёзувчи, Давлат мукофоти лауреати.

Шарафиддин Али Яздий "Зафарнома"да: "Соҳибқирон ҳар ерда

кишиларни бошқа тархики асрларлар

да келтирилган ушбу сўзларнинг ўзиёқ, бунёдкорлик кўлами ҳақида тўлиқ тасаввур беради олади:

коризлар, работлар, кўпликлар, масжидлар, мадрасалар, хонақоҳлар, лангархона (мусоғирхона)лар, шифохоналар, саройлар, қозиҳоналар, боғлар, хиёбонлар, қасрлар, йўллар, ариклар, бозорлар, макаралар, кишлоплар, шахарлар...

жартийларни келишига ошикса, унинг давлати чайкалаб, қарорсизликга юз тутади. Биз

СОЗГА ОШНО, НАВОГА ҲАМДАМ

Мамлакатимизда фарзандларимизнинг замонавий билимларни пухта эгаллаши, буюк аждодларимизнинг муносиб ворислари бўлиб вояга етиши йўлида доимий эътибор ва ғамхўрлик кўрсатиб келинмоқда. Жумладан, санъат соҳасида етишиб чиқаётган иқтидор эгаларини кўллаб-кувватлаш борасида амалга оширилаётган ишлар, айниқса, дикқат-эътиборга моликдир

Зеро, инсоннинг руҳий-маънавий камолоти, тафаккурининг ривожланишида санъатнинг, хусусан, мусиқанинг ўрни ва аҳамияти foят катта. Шу маънода, ёшларимизнинг маънавиятини юксалтириш, уларни теран тафаккур, эзгу фазилатлар соҳибдари этиб тарбиялашда, қалби ва



билан амалга оширилаётган ислоҳотлар халқимиз, айниқса, биз, ёшлар қалбида буюк келажакка интилиб яшаш түйгисини мустаҳкамламоқда, — дейди гурух аъзоси Мўминжон Садирдинов. — Айниқса, спорт ва санъатда, фан ва таълимда ўзини намоён этаётган тенгдошларимизнинг кўллаб-куватланишидан жуда-жуда хурсандмиз. Бугун мен минтақамиз-куватлаш мамлакатимизда давлат сиёсатига айлангани муҳим аҳамият касб этмоқда. Бизнинг Гурух ҳам ана шундай эътибор шарофати билан дунёга келди.

Юртимизда маданият ва санъат, жумладан, мусиқа ранг-баранглигини таъминлаш доимий эътиборда. Зеро, ота-боболаримиз асрлар мобайнида миллий санъатимизни тараққий эттиришибилан бир кетароҳа жоҳон сурʼи-

иборат "Наво Соз" ансамблини ҳам ана шундай эътибор ва фамхўрлик меваси, дейиш мумкин. Ушбу ансамблъ 2009 йилда Ўзбекистон давлат консерваторияси "Анъянавий ижрочилик" кафедрасининг бир гурух талабалари ҳамда Ўзбекистон халқ ҳоғизи Маҳмуд Тоҷибоев ташаббуси билан ташкил қилинган. Мўминжон Садирдинов, Доњиёр Назаров ушбу гуруҳнинг ижро чилариdir. Улар ҳамнафасликда халқимизнинг ўлмас ашула-ларини ижро этиш билан бир қаторда, ўзлари ҳам бир қанча янги кўшиклар яратиш устида изланишишоқда. Бу борада уларга устозлари Маҳмуд Тоҷибоев ва Салоҳиддин Азизбоеv ҳамиши

билан амалга оширилаётган ис-
лоҳотлар халқимиз, айниқса, биз,
ёшлар қалбида буюк келажакка
интилиб яшаш түйгисини мустах-
камламоқда, — дейди гурух аъзо-
си Мўминжон Садирдинов. — Ай-
ниқса, спорт ва санъатда, фан ва
таълимда ўзини намоён этаётган
тengдошларимизнинг кўллаб-кув-
ватланишидан жуда-жуда хур-
сандмиз. Бугун мен минтақамизда
ягона бўлган Ўзбекистон дав-
лат консерваториясида таҳсил
олаётганимдан қанчалик фаҳрлан-
сан, бу санъат даргоҳидаги етук
устозларимиз фамхўрлиги, эъти-
бори туфайли ташкил топган гу-
рухда ижрочи эканлигимдан шун-
чалик шодман. Мақсадимиз озод
ва обод Ватанимизни барадла
тараннум этишdir.

Бинобарин, "Наво Соз" ан-
нининг хам келгусида мум-
усика меросимизни нафа-
спубликамизда, балки жа-
хналарида баралла тарғиб
адиган даражага эришиши,
сиз.

Максуд ЖОНИХОНОВ

Мұлкииң шақыдан көтүң изар бария корхона ташкілотта мұассасалар рахбарлари диктатига

ТОШКЕНТ АРХИТЕКТУРА-ҚУРИЛИШ ИНСТИТУТИ

мъмуряти 2010 – 2011 ўкув йилида бакалавриат йўналишлари ва магистратура мутахассисликлари бўйича битирувчиларни ҳамкорлик шартномалари ҳамда буюртмалар асосида иш жойларига таксимлашга киришганлигини маълум килади.

Битиругчиларга келгусидаги иш жойларини танлаш имконияттини яратиш мақсадида, корхона ташкилотларнинг уларга бўлгун эҳтиёж ҳамда имкониятлари (маош, тураржой таъминоти ва бошқа имтиёзлар) ҳақида институтга талабнома ва сўров хати билан туроражат қилишларини сўраймиз. Жорий йилнинг 20 апрель куни соат 14.00 да институтда бўлиб ўтадиган «Битиругчи—2011» амалий анжуманинига мутахассисларга эҳтиёжи

**Манзилимиз: 100011, Тошкент ш., Навоий к., 13-й.
Тел.: (8-371) 241-14-52, факс: 241-80-00 ёки e-mail: info@taqj.uz**

(Г – давлат гранти асосида, Ш – шартнома асосида)

Халқ сўзи

МУАССИСЛАР:
Ўзбекистон Республикаси Олий Мажлиси
Қонунчиллик палатаси Кенгаши, Ўзбекистон Республикаси
Олий Мажлиси Сенати Кенгаши ва
Ўзбекистон Республикаси Конституцион Маджлисаси

МУАССИСЛАР: Ўзбекистон Республикаси Олий Мажлиси Қонунчилик палатаси Кенгаши, Ўзбекистон Республикаси Олий Мажлиси Сенати Кенгаши ва Ўзбекистон Республикаси Конституцион Маджлисиги

Бош мухаррир Ўткир РАХМАТОВ

2008 йил 15 январда Ўзбекистон Матбуот ва ахборот агентлигига 0001-рақам билан рўйхатга олинган. Нашр индекси – 229. Буюртма Г – 403. 69417 нусхада босилди, ишлами – 2 табоба. Оғасто ичтило босилган. Калес бинимни А – 2. Генерал ичтилийтсан, ишлари

ТЕЛЕФОНЛАР:
Девонхона 233-52-55;
Камибекат 233-10-28; Энсекат 232-11-15



ISSN 2010-8788

**Тахририятта келган күләмнелар тақриз қилинмайды ви
муаллифға қайтарылмайды.**

**Газета таҳририят компьютер марказида терилид
хамда операторлар Ж. Тоғаев шаарынан**

t -Тижорат материали

«Шарк» нашириёт-матбаа акциядорл

- МАНЗИЛИМИЗ:
100000, ГСП,
Тошкент шаҳри,
Матбуотчилар кӯчаси, 32-уй.
авбатчи котиб — А. Орипов.
авбатчи мұхарріп — А. Қутбиддинов.
авбатчи — Д. Улугмуродов.
усаххих — Ш. Машраббоев.

«Шарқ» нашриёт-матбаа акциядорлик компанияси босмахонаси. Корхона манзили: «Буюк Түрөн» күчаси, 41. ЎзА якуни – 23,20 Топширилди – 23,20 1 2 3 4 5