

# TONG yulduzi

O'zbekiston Respublikasi bolalari va o'smirlari gazetasi

Gazeta 1929-yil 1-avgustdan chiqqa boshlagan

2005-yil 16 - 22 - may N:20 (66509)

Kechqurun soat o'nlar chamasi telefonimiz bezovta jiringlab qoldi. Go'shakni ko'tarsam, ovozi allanechuk mungli, xavotirli bir ayol dadamni so'radi. Qisqa suhbatdan so'ng dadam apil-tapil kiyinib, oyimga allanimalar dedilar-da, shoshilib chiqib ketdilar. O'rnimga yotib uqlashga xarchand urinmayin, xayolimdan bemahaldagi telefon qo'ng'irog'i ketmasdi. Meni o'yantirgan narsa dadamning notanish ayol huzuriga oshiqqani emas, o'sha

mungli ovoz sohibasini bemahalda telefon qilishga majbur qilgan dard edi. Bu ovoz shunchalar ma'yus, shunchalar xasta ediki, nazarimda u telefonning sovuq simlari orqali qalbimga kirib, uni alg'ov-

r a n g p a r  
chehrasidan uning  
nihoyatda nimjon,  
kasalmand ekanligi sezilib turardi. Suhbat  
chog'ida men bolaning og'ir xastalik

«2005- Sihat-salomatlik yili»

mehrini soyabon  
qilayotgandek

bo'ladi, go'yo. Ona-chi, mushtipar ona bechora nima qilsin, kimdan madad kutsin?... Ichkilikka ruju qo'ygan turmush o'rtog'idanmi yoki qari, kasalmand onasidanmi? U qanday qilib bo'lmasin jigargo'shasi hayotini saqlab qolishga intiladi. O'zi bilan harbiy qismda xizmat qiladigan dadamdek do'stlariga suyanmasa, kimga suyansin? Hozirgi kunda ko'pchilik begonaning dardiga befarq bo'lib qolgan. Odamlar osmonni beustun ayvon deyishadi. Men esa bu qiyosga qo'shilmayman. Agar osmonga muruvvat ustun bo'lmasa, u allaqachon qulab tushgan bo'lardi.

Shahnoza RAVSHANOVA,  
Toshkent viloyati, Chirchiq shahridagi  
2-maktab o'quvchisi.

## OSMONNING USTUNI

dalg'ov qilib yuborgandek edi. Bu iztirobning sababini bilmay turib ham, uning og'irligini, ayanchlilagini his qilish mumkin edi...

Bir kuni uyimizga 10 yoshlar chamasidagi o'g'ilchasi yetaqlagan bir ayol kirib keldi. Uning yuz-ko'zları shunchalar xomush, mungli ediki, bu o'sha - qalbimni larzaga solgan ovoz egasi ekanligini darrov payqadim. Bolakayning

tufayli hatto maktabga ham borolmasligini bilib oldim. Tengqurlari bilan bema'lko'cha changitib yurolmasligi, oq qon kasaliga chalingani bois bor mehrini kitobga bergen ekan. Ammo kasalning zo'ridan oylab qo'liga kitob ham ololmay qolarkan. Dardi har gal huruj qilganida javdiragan ko'zlarini onasiga qadab, undan madad kutarkan. Jon talvasasida onasining qo'llarini qattiq siqib, boshiga yog'ilayotgan o'lim yomg'iridan ona



O'rta maktabni tamomlab, mustaqil hayotga uchirma bo'ladiqan damlarimizga ham sanoqli kunlar qoldi. Hozir har birimizning xayolimiz, kim bo'lsam ekan, degan savol bilan band.

Oyijonim mening oppoq xalat kiyib yuradigan tish shifokori bo'lishimni orzulaydilar. Avvallari bu kasbga unchalik qiziqmasdim. Lekin bir kuni oyijonimning tishlari qattiq og'rib qoldi. Shifokorga borsak, tishlarini davolab bo'lmasligini, ularni olib tashlab, o'rniga yasama tish qo'yish lozimligini aytishdi. Oradan hech fursat o'tmay, sadafdek oppoq, bir tekis terilgan tishlar yasab berishdi. Sinchiklab qaralsa ham o'z tishlaridan ajratib bo'lmasdi ularni. Necha oylab tish og'rig'idan azoblanib, ovqat yeyishga qiynalib yurgan oyijonimning quvonganlarini bir ko'rsangiz edi. Shu voqe'a sabab bo'ldi-yu, qalbimning tubida bu kasbga mehr uyg'ondi. Qarorim qat'iy bo'lmasani uchun uni hech kimga, hatto oyijonimga ham aytmay yurardim...

Yaqinda poytaxtimizdagagi Elektrotexnika tibbiyot kollejiga borib, u yerdag'i shart-sharoitlar bilan tanishib qaytdim. Omadni qarangki, kollejda «Xotira va qadrash kuni» munosabati bilan o'tkazilayotgan tadbirning ustidan chiqib qolibman. O'quv dargohining faxriy o'qituvchilarini va faol mehnat qilib kelayotgan murabbiylar ishtirokidagi tadbir juda qiziqarli o'tdi.

Aynilsa, kollej o'quvchilari tomonidan tayyorlangan bayram dasturi hamda yosh sportchilarning chiqishlari hammada katta taassurot qoldirdi. Kollej direktori, tibbiyot fanlari nomzodi Iskandar Muqimjonov yig'ilganlarni qizg'in muborakbod etdi. So'ngra, kollejda o'qituvchilik qilib kelayotgan ikkinchi jahon urushi front orti qatnashchilari Yarash Turmuhammedov va Talgat Hamitovlar o'sha olis, suronli yillar xotirasidan so'zladilar. Tadbir bahona kollejda tahsil olayotgan Fazliddin Rixsiboyev, Aziz Solixov, Ulug'bek Qoraboyev, Nadya Panlovskaya, Ira Averyanova, Dildora

Kollejimizda bironbir tadbir, bayram, ma'rifiy soat yoki k e c h a l a r o'tkazilmaydigan kunlar barmoq bilan sanarli desak, mubolag'a qilmagan b o ' l a m i z . Ma'naviyat va ma'rifat ishlar bo'yicha direktor o'rinbosari Malika

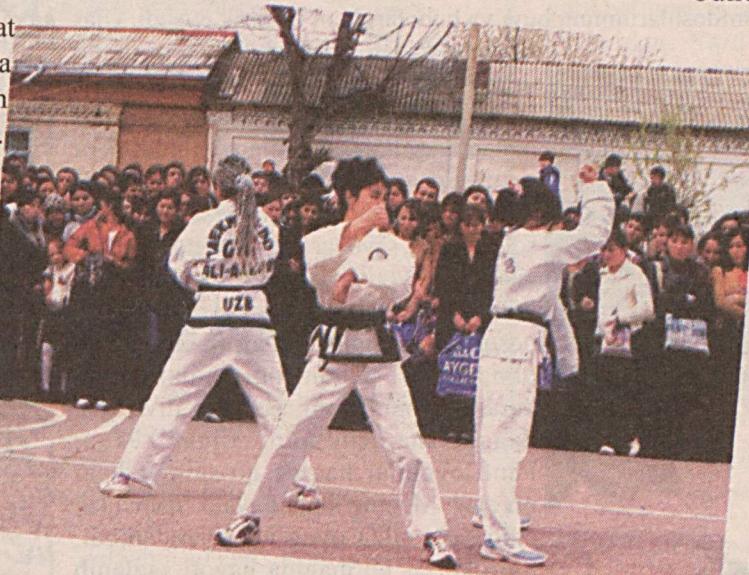


## ENDI

## ANG'E BILAMAN

Toshpo'latova, G'ayrat Mirahmedov, Nigora Tursunovalar bilan tanishib oldim. Sport da g i m a h o r a t l a r i n i yig'ilganlarga namoyish etgan bu o'g'il-qizlar kollej qoshidagi sport to'garaklari a'zolari ekanlar. Ular menga bilim maskanidagi shart-sharoitlar haqida to'lqinlanib gapirib berdilar.

-Bizning ustozlardan omadimiz chopgan, deyishdi ular.-Faxriddin Sirojiddinov, Tabiba Abzalova, Mashkura Kushakova, Fokiya Vildanova, Saltanat Xo'jayeva, Minzifa Kamaliyeva, Dilshodjon Shamsiddinov kabi bilimdon va o'ta talabchan o'qituvchilarimiz qo'lida tahsil olyapmiz.



opa Baratova hamda ruhshunos opamiz Sayyora Mirzajonovalar bosh-qosh bo'ladiqan bunday tadbirlar bois darsdan bo'sh v a q t l a r i m i z maroqli va serma'no o'tadi. Sen ham s a f i m i z g a q o'shilayer, afsuslanmaysan-, deyishdi ular m a q s a d i m n i anglagach...

K o l l e j d a n qaytar ekanman, hech ikkilanmay mana shu bilim m a s k a n i g a h u j j a t l a r i m i

topshirishga ahd qildim. Qarorimdan oyijonim ham xursand bo'lib ketdilar.

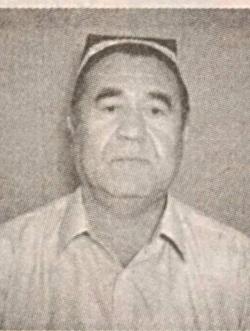
Nargiza JALILOVA,  
Toshkentdag'i 249 - maktabning  
11 - sinf o'quvchisi.

## Muassislar:

O'zbekiston Matbuot va Axborot agentligi,  
O'zbekiston Respublikasi Xalq Ta'limi Vazirligi,  
«KAMOLOT» Yoshlar Ijtimoiy Harakati,  
«SOG'LOM AVLOD UCHUN» Hukumatga qarashli bo'lmasan xalqaro xayriya jamg'armasi.



Qishlog' imiz  
Bo'stonliq tumanining so'lim go'shalarida joylashgan bo'lib, unda talaygina oromgohlar mavjud. Bu yerga nafaqat bolalar, balki ota-onalar, boba va buvilar ham hordiq



etib saylanganlar. Tinib-tinchimas inson doimo o'zgalar dardi bilan yonib yashadi. 824 o'rini maktab va 640 o'rini bog'cha ham ularning rahbarligida bunyod etilgan. Oyimning

uchun ularni vazifasidan chetlatishibdi. Ammo qishloqdoshlarining qattiq turib himoya qilganliklari bois yana o'z faoliyatlarini davom ettiribdilar.

Ha, yaxshilik va yaxshi insonlar yodi hamisha ardoqda bo'larkan. Qishlog' imiz aholisi bugun

## QISHLOG'IMIZ VIJDONI

chiqarishga, musaffo tog' havosidan nafas olishga, zilol suvlardan miriqib ichishga keladilar. Qishlog' imiz obod, yo'llari asfaltlangan, xonodonlari gaz va ichimlik suvleri bilan ta'minlangan. Bu yerlarning ko'rkan go'shaga aylantirilishiga hissa qo'shganlardan biri marhum G'ulom boba Tursunboyevdir. Oliyohni tugatgach, ish faoliyatini hisobchilikdan boshlagan G'ulom boba keyinchalik qishlog' imizga rais

xotirlashlaricha, bundan bir necha yil avval mutasaddilarning ko'rsatmasiga binoan qishlog' imizga kiraverishdagi so'lim bog'lar o'rniga o'zidan zaharli chiqindi ishlab chiqaradigan zavod qurishmoqchi bo'lishibdi. G'ulom boba bunga qattiq qarshilik qilib, ushbu yerlarni odamlar uchun, ularning farzandlari uchun asrabavaylabdilar. Yuqoridan kelgan ko'rsatmani bajarmaganliklari

*Umida MURODOVA,  
Bo'stonliq tumani,*

«Soyliq» qishlog' idagi 11-o'rta maktabning 7-«B» sinf o'quvchisi.

## XOTIRA FURNIRI

Yaqinda maktabimizda 9 may, «Xotira va qadrlash kuni»ga bag'ishlangan futbol bo'yicha xotira turniri bo'lib o'tdi. 10 kun davom etgan musobaqlarda 5-hamda 11-sinf o'quvchilari ishtirok etishdi. Turnirni yakunlash marosimi bayramona tus oldi. G'olbilarni taqdirlashdan avval maktabimiz direktori M. Tojimatov so'zga chiqib, olamdan o'tgan ustozlarimiz hamda hayotdan bevaqt ko'z yumgan maktabdoshlarimiz nomlarini hurmat va ehtirom bilan birma-bir yodga oldi.

So'ngra barchamiz intiq kutgan hayajonli damlar - g'oliblarni taqdirlash marosimi boshlandi.

*Farg'onan viloyati, Uchko'prik tumani dagi 15 - maktabning 7 - «A» sinf o'quvchisi.*



1-o'ringa 11-, 9-«G», 7-«B», 6-«A», 2-o'ringa 9-«A», 8-«D», 7-«A», 6-«B», 3-o'ringa esa 10-, 8-«B», 7-«D» sinflar sazovor bo'lishdi. Shuningdek, «Eng ko'p gol uruvchi», «Mohir darvozabon» nominatsiyalari bo'yicha ham g'oliblar aniqlanib, munosib taqdirlandilar.

Maktabimizda tez-tez o'tkazib turiladigan bunday musobaqlar o'quvchilarimizni jismonan chiniqtirish bilan birga, ular qalbida Vatanga sadoqat, o'tganlar yodiga hurmat tuyg'ularini shakkantiradi.

*Sarvinoz JO'RAYEVA,*



*Hamisha uyg'oz xotira*

## QAMALDAN OMON QAYTGAN BUVAM

Maktabimizda «9-May Xotira va qadrlash kuni» keng nishonlandi. Direktorimiz Xayrulin Eldor Abdulhaqovich va ustozim Venera opa Sobirova boshchiligidagi o'tkazilgan tadbirda sinfdoshlarimning buvi va bobolari ham ishtirok etishdi. Ular ota-onalaridan eshitgan ikkinchi-jahon urushi voqealarini so'zlab berishdi.

Buvijonim Nodira aya Hamroyeva o'z otalari Yarulla ota Husainovning Moskva ostonasida qamalda qolgan 28 nafar Panfilovchilar diviziysi orasida bo'lganini so'zlaganda, savollar yog'ilib ketdi. Chunki ana shu diviziya jangchilari juda katta jasorat ko'rsatgan ekan. Ular fashist bosqinchilarining tuprog'imizni egallab olmasliklari uchun jon-jaxdlari bilan kurashib, «intizomli, jasoratli diviziya» degan sharafli nom olgan ekan. Panfilovchilar haqida qo'shiqlar ham mavjud. Mening katta buvam qamaldan chiqayotganida oyog'idan yaralanibdi. Shifokorlar ko'magida hayoti saqlanib qoligan buvajonim 70 yoshda hayotdan ko'z yumdilar. Mustaqillik maydonida o'rnatilgan xotira kitobi ro'yxati tuzilayotganida ular tirik edilar. Shunday

tinch va osoyishta zamonomiz uchun jang qilgan buvajonim bilan faxrlanib yuraman.

*Nozima HAMROYEVA,*

*Toshkent shahar, Mirzo Ulug'bek tumani dagi 35-maktabning 5-sinf o'quvchisi.*



## JANGGOH XOTIRALARI

Tarixga nazar soladigan bo'lsak, u juda ko'p jangu Jadallarga guvoh bo'lgan. Bu urushlarda qanchadan-qancha insonlar qurban bo'lishgan, qanchalari mayib-majruh bo'lib qaytishgan. Ko'ksilari orden va medallarga to'lgan b u v i - y u bobolarimiz urush xotiralarini ko'zlarida yosh bilan eslaydilar. Men ing bobojonim ham urushda qatnashib, qorovul qo'shinlarida xizmat qilgan ekanlar. Bobom bu qonli urushda misliz qahramonlik ko'rsatgan va qurban bo'lgan quroldosh do'stlari haqida juda ko'p gapirib berarkanlar. Quroldosh do'stlari orasida o'zbek qizlaridan Zebo G'aniyeva ham bo'lgan ekan. U ayol kishi bo'lishiga qaramasdan, askarlar bilan yelkama-yelka turib jang qilibdi. Bobom ham bir necha marotaba jarohat olganlariga qaramay, yana safga qaytib,



ko'plab fashistlarni yer tishlatibdilar. Keyinchalik bu qahramonliklari uchun «Jasorat» medali bilan taqdirlanibdi. Ular bilan yana M. Rustamov, Sodiqov degan jangchilar ham birga jang qilishibdi. Sodiqov degan o'zbek yigitni beliga granata bog'lab, nemislar tanki tagiga o'zini tashlabdi. Nemis-fashistlarga qarshi jangda o'zbek yigitlari ham juda ko'p jasorat ko'rsatishgan va munosi b taqdirlangan ekanlar...

Bobom urush yillarda kechgan har bir kunlarini qalbda titroq, ko'zlarida yosh bilan eslaydilar va: «Biz ko'rgan kunlarni sizlar aslo ko'rmanglar», deyidilar. Ushbu to'qchilik va tinchlik zamonomizga ko'z tegmasin, deb duo qiladilar.

*Botir UBAYDULLAYEV,  
O'zDJTU qoshidagi akademik litsey talabasi.*



## JAHONGIRNING DEGANLARI

*Bobom tirik bo'lsa bu yil, Sakson yoshga kirardilar. Do'stlarimning bobosidek, Qo'lim ushlab yurardilar. Jahongirvoy, bormisan, - deb, Kunda yo'qlab turardilar. Men bilaman, bobojonim, Olovlarini bosib o'tgan. Olov ichra o'zi yonib, Bizga tinchlik hadya etgan. Men dadamdan qani aytning, Bobom kim deb, So'rab-so'rab*

*tinmaganman. Har bir aytgan so'zlarini, Quloq berib tinglaganman. Bobom yotar Evropada, Birga jasur o'rtoqlari. Qo'llaridan unib chiqqan, Yerning maysa - giyohlari. Ular yotar bosmasin deb, Yovuzlarning oyoqlari... Bilasizmi mangu olov - Bobojonim yuragidir. Kunlaringiz yorug' bo'lsin, Degan bizga tilagidir. Bobom meni nevaram deb siylamadi.*

*Qalbda armon men bobomni Bobojon, deb siylamadim. Armonim ko'p, Men bobosiz o'sdim desam, Otam deydi: -Men otasiz. Oyim deydi: -Ko'z yosh qilmang, O'g'lingiz bor, kap-kattasiz. Dadam shunda kulib qo'yib,*

*Sekin boshim silaydilar. Menga bobom yoshin emas: Mardligini tilaydilar. Bobojonim jo'mard bo'lgan, Rostgo'y bo'lgan, zo'r bo'lgan. O'z baxtini eli bilan, Eri bilan bir ko'rgan. Dadam doim g'ururlanar, «Man otamning o'g'liman» deb, «Shuning uchun to'g'ri so'zman, Shuning uchun to'g'riman», deb. Men bobomning nevarasi, U kishining davomiman. Men o'taman, bobojonim, Orzulari dovonidan. O'sayapman, sof bo'lsin deb, Osmonimning havolari. Qo'l ushlashib yursin unda, Nevara-yu bobolari... Bobom tirik bo'lsa bu yil, Sakson yoshga kirardilar. Do'stlarimning bobosidek, Qo'lim ushlab yurardilar. Bobom meni qirq yil burun, Dast ko'tarib olgandilar. Bobosi yo'q bolalarga, Bobo bo'lib qolgandilar.*



Abduazim dadasi, ayasi bilan Yunusoboddagi baland uyda turadi. Dadasi har kuni ishga boradi. Abduazim ayasi bilan uyda qoladi. Dadasi ko'p o'yinchoqlar olib kelib bergan. Yolg'iz qolsa o'yinchoqlarini o'ynaydi. Ayniqsa, Lego o'yinchog'ini yaxshi ko'radi. Undan ko'p narsalar yasagan. Uchqur mototsikllar, mersedesga o'xshagan mashinalar, katta muzyorar kemalar, raketalar, ayniqsa, reaktiv samolyotlar juda chiroqli chiqqan. Dadasi ishdan kelganida ularni oynavand shkafdan olib, birma-bir ko'rsatadi. Shunda dadasi:

-Juda boplab yasabsiz-ku. Xuddi rostakamiga o'xshaydi, - deb toza maqtaydi. Keyin so'rab ham qo'yadi:

-Katta bo'lganiningizda kim bo'imochisiz?

-Katta bo'lganimda konstruktur bo'imochiman. Yangi reaktiv samolyotlar, raketalar yasamoqchiman.

-Balli o'g'lim, yaxshi niyat qilibsiz. Farishta omin desin.

-Farishta omin desa nima bo'ladi, - Abduazim ziyraklik bilan yana so'raydi.

-Farishta omin desa orzularingiz ro'yogha chiqadi, - tushuntiradi dadasi.

-Unday bo'lsa, omin desin, - Abduazim sakrab o'zin tusha boshlaydi. So'ng oshxonaga - yasining yoniga suyunchi olgani yuguradi.

-Ayajon, farishta omin desa men konstruktur bo'lar ekanman.

-Farishta omin desa, albatta

konstruktur bo'lasan, - ayasi Abduazimning lo'ppi yuzlaridan o'pib qo'yadi. Buning uchun yaxshi bola bo'lish kerak, yaxshi o'qish kerak, to'polon qilmaslik kerak.

-Men, ayajon yaxshi bola bo'laman, yaxshi o'qiyman, to'polon qilmayman.

Abduazimning qovoq tumshug'i osilib ketadi.

-Uzoq ekan...

-Bobongni juda sog'indingmi?

-Juda sog'indim.

-Ertalab bobongnikiga qo'yib, ishga

## ABDUAZIM

(Hikoya)

Abduazim xursandchilagini bobosiga ham aytgisi keladi. Lekin bobosi amakilari bilan Istirohat dahasidagi hovlida turadi. Shu bois hozir bobosining bo'yniga osilib, konstruktur bo'imochilagini aytolmaydi. Bobosini sog'inganini his qiladi.

-Dadajon, -deydi Abduazim dasasiga yolvorib, -bobomlarnikiga qachon boramiz?

-Bobongni sog'indingmi?

-Ha, juda sog'indim.

-Yakshanba kuni olib boraman, bo'lmasa.

-Yakshanba qachon bo'ladi... Yo'q, hozir... o'zim...

A b d u a z i m barmoqlarini bukib kun sanay boshladi.

-Yakshanbagaga yana to'rt kun bor ekan. Uzoq ekan.



o'tsam, xarxasha qilmay o'tirasamni?

-Xarxasha qilmayman... to'polon qilmayman, yaxshi bola bo'lib o'tiram.

Abduazim dasasiga yalinib gapiradi.

-Hay, mayli, - deydi dadasi ham, - ertalab erta tursang, bobongnikiga qo'yib o'taman. Lekin...

-Lekin, - Abduazim dasasining og'ziga tikilib qoladi.

-Lekin... kechqurun seni olib ketgani o'tolmasam kerak.

-Mayli, o'tmasangiz bobom

bilan achomlashib yotaman.

Ertalab dasasi Abduazimni bobosinikiga qo'yib, ishga o'tib ketadi...

Abduazim bobosiga salom berib, bo'yniga mahkam osiladi. Bobosining soqoli botsa ham uzoq qo'yib yubormaydi.

-Bilasizmi, bobo, - deydi, keyin xursandchilagini yashira olmay, - men konstruktur bo'imochiman, katta bo'lganimda, albatta.

-Konstruktur bo'lib nimalar yasamoqchisan? - so'raydi bobosi.

-Konstruktur bo'lib reaktiv samolyotlar, oyga uchadigan raketalar yasamoqchiman.

-Niyatingga yetgin, bolam, -deydi bobosi.

-Farishtalar omin desa, bo'ldi ekan, bobojon.

-Iya, shundaymi? -bobosi

**Abdulhay NOSIROV**

hayratlanganday bo'ladi. -Unday bo'lsa, farishtalar omin desin. Omin...

Bobosi duoga qo'l ochadi.

-Abduazim bolam niyatiga yetsin, Allaho Akbar.

Abduazim ham jippi qo'llarini duoga ochadi.

Keyin Abduazim buvisi, amakisi, ukasi Ibrohimbek bilan ko'rishadi.

Ibrohimbek ham akasini juda sog'ingan ekan, bo'yniga osilib yuzko'zlarini layadi.

-Yuring, aka, -deydi, -men sizga konfet, qurtlar olib qo'yan edim.

-Qayerda? - Abduazim beixtiyor so'raydi. Keyin qizarib ketadi.

-Anovu uyda, -deydi Ibrohimbek beozorgina. -Yuring.

Ibrohimbek yugurib uyg'a kirib ketadi. Abduazim uning orqasidan ergashadi.

Birozdan keyin ikkala kaftidagi konfet-qurtlarni bobosiga ko'z-ko'z qiladi.

-Bobojon, mana Ibrohim berdi.

-Voy bo'y, ko'p beribdi-ku. Ibrohim seni yaxshi ko'rarkan-da.

-Ha, yaxshi ko'rarkan...

Kechga borib Abduazim zerikdi, uyg'a ketaman, deb xaxasha boshladi.

Akasining xarxashasini eshitib Ibrohimbek bobosini achalom qilib oldi.

-Bobojon, men sizni yaxshi ko'raman. Mayli, konfetni akamga bering, men baribir sizni yaxshi ko'raman.

Ibrohimbek ikkala qo'1chasini bobosining bo'ynidan o'tkazib, yanada mahkam quchoqladi.

Bobosi:

-Qo'yaqol endi, soqolim yuzingga botib ketdi, -desa ham:

-Akam ham sizni yaxshi ko'radilar, xarxasha qilmaydilar endi, ketaman deb yig'lamaydilar. Birga yotamiz, -deydi bidirlab.

-Shundaymi, -deydi bobosi.

Ibrohimbekning gapi ta'sir qildimi yo yasining konstruktur bo'laman degan bola xarxasha qilmaydi, yig'lamaydi, degan gapi esiga tushib qoldimi:

-Mayli, -deb qo'ydi Abduazim, -yig'lamayman...

## KOMPYUTERGA MUNTOJMIZ

Maktabimiz tumandagi eng nufuzli maktablardan sanaladi. Shunday bo'lsa-da, maktabimizda kompyuterlar yo'q. Biz kompyuter saboqlarini o'rganish uchun qo'shi qishloqdagi yohud tumandagi maktablarga borishga majbur bo'lyapmiz. Tumanda o'tkaziladigan fan olimpiadalarida o'quychilarimiz kompyuterni bilmaganliklari uchun yutqazib qo'yishayotgani ham bejiz emas. Biz-ku kompyuterlarni orzulay-orzulay maktabni bitirib ketyapmiz. Kompyuterlarda ishslash hech bo'lmasa uka va singillarimizga nasib qilsin. Birgina bizda emas, mamlakatimizdagi har bir muktabda kompyuterlar bo'lismi juda istardim.

Fazilat MUHAMMADIYEVA,  
Samarkand viloyati, Qo'shirab tumanı,  
Zarmitan qishlog'idagi 34 - muktabning 11 - sinfi o'quvchisi.

Bir o'rmonda ayiqlar oilasi yasharkan. Ular ahil, inoq yashasharkan. Lekin eng kenja ayiq injiq va tantiq ekan. U onasining gaplariga quloq solmas, o'rmonda bir o'zi sayr qilib yuraverarkan. Onasi esa uni ko'zdan qochirmslikka harakat qilarkan.

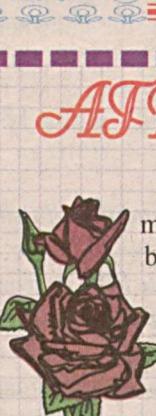
## TANTIQ AYIQCHA

Kunlardan bir kuni ayiqcha onasi va aka-opalari uylab yotishganidan foydalanib, o'zini quyuq o'rmonga uribdi. Aylanib-aylanib bir joyda meva terib

ye yayotgan ekan,

birdan sharaq-shuruq ovozni eshitib qolibdi. Qarasa, ovchi una miltig'ini to'g'rilab turgan mish. Ayiqcha qo'rqib qochmoqchi bo'libdi. Shu payt onasi va akalarining o'kirgan ovozlarini kelibdi. Ovchi qo'rqib qochib ketibdi. Tantiq ayiqchaga esa bu saboq bo'libdi. Shu voqeadan keyin u hech ham bir o'zi yurmaydigan bo'libdi.

Nazoratxon MEYLIYEVA,  
Farg'onan viloyati, O'zbekiston tumanining Habibiy nomli  
19-o'rta umumiyy ta'lim muktabining 6-«B» sinfi  
o'quvchisi.



O'zimiz ertak yozamiz

Qadim-qadim zamonda, juda uzoq mamlakatda ahil, tinch-totuv yashaydigan qabila bo'lgan ekan. Qabilaga bir go'zal qiz boshchilik qilarkan. Ular chor-atrofnı gullar bilan to'ldirib tashlashgan ekan. Kunlardan bir kun bu mamlakatga yov bostirib kelibdi. Dushmanlarning boshlig'i qizga elchi yuboribdi. Unga yaxshilikcha mamlakatni uning qo'liga topshirishni, aks holda uni sehr lab qo'yishini aytiribdi. Qiz bunga rozi bo'lmabdi. Dushman bostirib kribidi. Qiz ayonlari bilan o'zi barpo qilgan gulzorga bekinibdi. Shunda yog'iylarning yo'lboshchisi uni sehr labdi. Qiz o'tirgan joyida chiroqli, lekin tikanli atirgulga aylanib qolibdi. U tikanli gulga aylanib qolsa-da, o'z Vatanini tark etmabdi.

Mafstuna RAHIMOVA,  
Farg'onan viloyati, Toshloq tumanidagi 21-muktabning 9-«G» sinfi o'quvchisi.

## HUNARIMDAN QO'YMASIN

Qadim zamonda tog'dek qudratli, sherdek kuchli, chinordek baquvvat bir dehqon bo'lgan ekan. Uning ekkan daraxtlari soyasida dam olgan odamlar uni duo qilib ketisharkan. Kunlardan bir kuni dehqon yerni kavlab turib, oltin topib olibdi. Boyib ketganidan quvonib, mehnat qurollarini bir burchakka uloqtirgancha, mazza qilib yashay boshlabdi. Oradan oylar o'tibdi. Yebichib, yastanib yotaverish dehqonning joniga tegibdi va juda zerikibdi.



Odamlar ham unga rahmat aytmay qo'yishibdi. Shunda u mehnat qurollarini qidira boshlabdi. Bir necha oydan buyon eskirib ketgan asboblarini topib, ularni tozalabdi va yana ishga kirishib ketibdi. Shundagina u tekinga yashash zerikarli ekanligini, bir kun bo'lsa-da odamlarga yaxshilik qilib, ularning duosini olish savobligini anglabdi.

Behzod BADALOV,  
o'quvchi.

Muxbir safardan qaytdi

## SUHROB NING SEHRLI DUNYOSI



Men Belorussiyada tug'ilib o'sganman. Belorussiya televideniyesi orqali berib boriladigan bolalar shoularida, musiqiy kliplarda Vitebsk shahrida o'tkaziladigan Slavyanlar Bozori Xalqaro Festivalida «Bulbul ushlagan bola» mukofotini qo'lga kiritgan o'zbek o'g'loni Suhrob Kenjayevni tez-tez ko'rsatib turishadi. Biz uning qo'shiqlarini eshitib katta bo'ldik. Suhrobning qo'shiqlarini nafaqat belorus bolalari, hatto kattalar ham miriqib tinglovchilar maftunkorligi, sehrli ovozi, chaqnab turgan ko'zlarini tinglovchilar kayfiyatini ko'tarib, xursandchilik bag'ishlaydi. U dunyo xalqlarining qo'shiqlarini me'yoriga yetkazib kuylaydi. So'ngra, biz O'zbekistonga ko'chib keldik. O'zbekiston televideniyesi orqali Suhrobni juda kam ko'rsatisharkan. Radiolarda ham uning qo'shiqlari yangramaydi. Audiokassetalarini olib eshitay desam,

hech qayerda sotilmas ekan. Qadrondim «Tong yulduzi», sen Suhrobning qo'shiqlarini eshitmagan bolalar uchun o'z sahifangda uning oilasi, qayerda va kim bilan ijod qilishi haqida ma'lumotlar bersang. Shuningdek, sevimli rejissyorimiz Shuhrat aka Abbosovdan juda katta iltimosim bor: «Hurmatli ustoz! Siz bir kuni «Assalom O'zbekiston» ko'rsatuvida hali kuchim ham, g'ayratim ham juda ko'p. Yaxshi kinolar ishslash niyatim bor, dedingiz. Oqiljon Husanov qalamiga mansub «Tog'da o'sgan bola» sarguzasht kinosini suratga olsangiz-u, undagi bosh qahramon obrazini Suhrob ijro etsa. Uni o'zbekning Garre Poteri deyishadi. Ana shunda o'zbekning Mauglisi obrazi haqiqiy va jonli yaratilardi. Bir kun kelib Suhrobni butun jahon tan oladi. Balkim u Gollivud yulduzi bo'lar. Kuylagan qo'shiqlari orqali xalqiga, Vataniga shuhrat olib keladi, deb ishonaman.

Ruslan MIRZAYEV,  
poytaxtimizning Mirzo Ulug'bek tumanidagi 27-maktabning 9- «B» sinf o'quvchisi.

## YURTIMIZ YULDUZLARI

Navoiy viloyatining Navoiy shahrida joylashgan «Farhod» madaniyat saroyiga tashrif buyurganimizda saroy foyesi, o'quv xonalari yuksak did bilan bezatilganligining guvohi bo'ldik. Kiraverishdagi fotolavhalar va gullar kishiga ajib kayfiyat bag'ishlaydi. Navoiy Konmetallurgiya kombinatiga qarashli madaniyat saroyi direktori Nikolay Petrovich Sisoyev va uning o'rinososari Muhibbin aka Kenjayev bizni ochiq chehra bilan kutib olishdi. Ular ushbu maskanning ish faoliyati, yosh iqtidorlari haqida maroq bilan gapirib berishdi. Biz Suhrob Kenjayev bilan ana shu yerda uchrashdik. U maktabning 9-sinfida tahsil olish bilan birga shu maskanning yakkaxon qo'shiqchisi bo'lib ham ishlarkan. Ustozlari - otasi

*Aziz o'quvchilar! Tahririyatimizga Ukrainianing Zolotoye shahridan Tatyana Miroshnichenko, Vitebsk shahridan Viktor Kazak va Roman Moskolenko, Yekaterinburg shahridan Yekaterina Metrofanovadan ham shu mazmunda maktublar kelgan. Ko'p sonli mushtariylarning xatlariga asosan tahririyatimiz fotomuxbiri Ozod Mirzayev Navoiy viloyatiga safarga borib, Sizlar uchun lavhalar tayyorlab keldi.*

qariyb o'ttiz yildan buyon shu guruha yetakchilik qilisharkan. To'rt nafer farzandlari ham ota-onasi izidan borib, san'at yo'lini tanlashibdi. Suhrob o'zining shirali ovozi bilan nafaqat Navoiy viloyatini, balki ona diyori O'zbekistonning madhini butun dunyoga taratdi. U viloyat, respublika miqyosida g'oliblikni qo'lga kiritib, xalqaro tanlovlardan laureatidir. «Qizilqum ovozi», «O'zbekiston vatanim manim», Belorussiyadagi

«Slavyanlar bozori», Ukrainadagi «Qora dengiz» festivalida, Italiyadagi «Do'stlik» festivalida, Qozog'istonning «Do'stlik bayrami» tanlovida, Bolgariyada «Dengiz, quyosh, yoshlik, go'zallik» nomli festivalda, Venegriyada «Yoshlar festivali» da, Rossiyada «Yoshlar festivali» da faqat

Germaniyaga, iyunda Gollandiya safariga tayyorgarlik



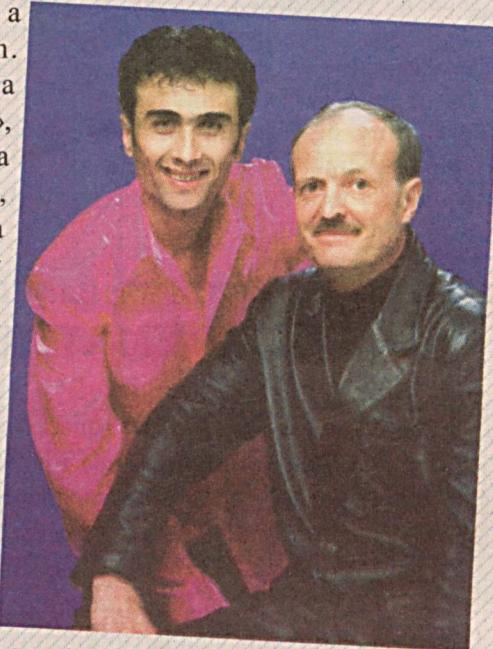
ko'rmoqda. Yaqinda u kinoda ham bosh rolni ijro etdi.

Navoiyning yana bir san'at yulduzi Sherzod Davronovdir. U ham juda ko'p xalqaro tanlovlarda qatnashib, nafaqat navoiylik, balki barcha O'zbekiston yoshlari dovrug'ini dunyoga tanitdi. U yurtimizda o'tkazilgan «Qizilqum sadolari», O'zbekiston qo'shiqlar bayrami «Navro'z bayrami» va mustaqillik tantanalarida ham qatnashdi. Sherzod «Nihob» mukofoti sovrindori. U xalqaro tanlovlarda faqat yuqori o'rnlarni egallab, olyi

mukofotlarga sazovor bo'lgan. Yaltadagi «Qora dengiz», «Qo'stlik», Belorussiyada «Oltin shlyager», Ukrainada «Slavyanlar bozori», Pokistonda o'tqazilgan yosh ijrochilar xalqaro tanlovlarda diplomant bo'lib qaytgan. Sherzod Davronovni barcha muxlislari, ustozlari qizg'in qutlashadi.

Katta iste'dod sohiblari eng navqiron estrada xonandalari bir marta qo'shig'ini tinglagen insonni lol qilib, qalbini sehrlab qo'yadigan bu o'zbek o'g'lolarining kelajagiga omad tilaymiz. O'z navbatida

Qizilqumning bu chechaklarini havaskorlikdan professionallikka olib chiqishga, ularni kamol topishda respublika va xalqaro miqyosdagitanlovlarda ishtirok etishda doimiy ravishda ko'rsatib kelayotgan moliyaviy va manaviy ko'maklari uchun Navoiy kon metallurgiya kombinati



jamoasiga va uning rahbari Nikolay Ivanovich Kucherskiyga, kasaba uyushmasi qo'mitasi raisi Palamarchukka behad minnatdorchiligidimizni izhor etamiz. Nihollar yaxshi bog'bonlar qo'lida o'sar ekan, yurtimiz albatta bepoyon bog'larga aylanib ketadi.



Muhiddin aka va onasi Ro'zibibi opalar shu maskanda «Shirin» dastasini tashkil qilgan ekanlar. Ular

## Onajonim tabiat

-Hoy, xushxabar, uy egalari, vov, vov. Humoyun kelyapti. Mazza qilib o'ynaymiz, ura. Meni bog'lab qo'yanlariningizni ko'rsa bormi hali. Yashavor, do'stim. Qancha kutdim-a. -Seni bog'lab juda to'g'ri ish qilishdi.

do'stimiz Humoyun kelayotgan ekan-da.  
-Bu nima bezvtalik, - yangi imoratning ayvonidan qo'lida randa, qulog'iga qalam qistirgancha istarasi issiq, qarashlari o'tkir xonodon sohibi ko'rinish berdi.  
-Nabirangiz, nabirangiz kela...

# JONIVORLAR TELLASHGANDA

Chunki  
hammaning oyoq kiyimini olib  
qochib, rosa jonga teguvding,  
qolaversa, mening ham tinchimni  
buzuvding.

-Mosh, o'zingdan ketyapsan. Meni Reks deydi. Hali mendan ko'rasan, vov.

-Nima gap, - og'ildan buzoqning erinchoq ovozi eshitildi.

-Nima bo'lardi, senga yaqinlashishdan qo'rqaqidan kichik xo'jayin kelayotgan mish.

-Qaq-qaq, don-dun bilan siylaydigan bolakay-mi? U yaxshi bola. Men unga tuxum qo'yib beraman.

-Singilchasini yetaklab, gullar tagiga chelakchasi suv quyadigan, Moshni ikki oyoqlab yurishga undaydigan, Sharikning og'ziga qo'lini tiqib, tishlamasligiga ishonadigan, tovuq tuxumlarini terib yuradigan qadrondon

-Assalomu alaykum, dodajon,  
deya quchoq olib turgan bobosi bag'riga  
Humoyun o'zini otdi.

Bu voqe Toshkent viloyati, Piskent shahridagi xonodonlarning birida ro'y berdi. Qolgan gaplarni Humoyun Mirzoning o'zidan eshitsak:

-Men dam olish kunlari dodajonimnikiga kelaman. Chunki keng tomorqali hovlida yayrayman-da. Buvijonim qaymoq, sut, tandirdan uzelgan issiq non bilan siylaydilar. Hovlidagi meva-chevalaru gullarni aytmaysizmi? Daraxtlarning barchasini dodajonim tog'alaram bilan birgalikda ekishgan. Ularni har bahorda payvandlab, ortiqcha shoxlarini kesadilar. Oshko'klar yerga yozilgan yashil gilamdek. Atirgul va moychechaklarni aytmaysizmi? Uzumlarning har xili bor. Nomlarini so'rabsosrab bilib olganman: chillaki, husayni, shivil'oni, kishmish, charos...

## MENING DODAJONIM

-Dodajon, siz bog'bonmisiz?

-Bu bir hunarim, bolam.

-Duradgor, ustachiligidz-chi?

-U ham yana bir hunarim.

-Voy, mashinalarni ta'mirlab, haydaysiz ham-ku.

-Unisi yana biri...

-Yoshilgingizda o'zi kim bo'lmoqchi edingiz?

-Men bolaligimdan o'qituvchi bo'lishni orzu qilganman. Shu orzum meni 1961-yil Toshkent Davlat Pedagogika universitetiga yetakladi. Uning biologiya fakultetiga o'qishga kirdim. 1965-yil tugatib, Piskent shahrining 79-yordamchi maxsus maktab-internatiga ishga keldim. 36 yil davomida yosh avlodga ta'limtarbiya berdim. O'quvchilarimning ko'pchiligi hayotda o'rnini topib ketdi.

-Dodajon, orzularingizning hammasi amalga oshdimi?

-Orzularning ushalishi doimo yangi rejalarining debochasi bo'lmos'i kerak. Shundangina hayot g'ildiragi bir maromda aylanadi. Umrda mazmun bo'ladi.

-U nima degani?

-U-mi? U hayotda tarbiyalagan farzandlarining kamolga yetib, o'z o'rnini topishi, elga nafi tegishi, degani. Qo'ling bilan bunyod qilgan narsalar odamlar koriga yarashi, yaratgan bog'laring mevasi avlodlaring og'ziga tegishi, degani...

Dodajonim shunaqa zo'rлarki. Meni yosh bola demay, erinmasdan tushunmaganimni tushuntiradilar.

Tog'alarim ham q a l b i m d a bo'shab qolgan ADAJONIM o'rnini bosish uchun harakat qilishadi. Men ham hayotda a d a j o n i m d a ko'rganlarim va dodajonimdan o'rganganlarim yordamida yetuk shaxs bo'lishga harakat qilaman.

Humoyun MUZAFFAR o'g'li.

## MUSHUKLAR CHO'MILISHNI YOQTIRISHMAYDI

Ba'zi jonivorlardan farqli o'laroq mushuklar suvda cho'milishni yoqtirishmaydi. Shuning uchun ham ularni juda kir bo'lib ketganlarida yoki burga bosganda yuvintirish kifoya. Shunda ham suv harorati 35 darajadan oshmasligi lozim. Chunki mutazam quyilgan suv jonivorning yog' qatlamaiga zarar qilib, yunglari to'kilishiga olib keladi. Yana qorni to'qligida yuvintirish mumkin emas. Suv uning qulqlariga, ko'zlari kirmasligi lozim.



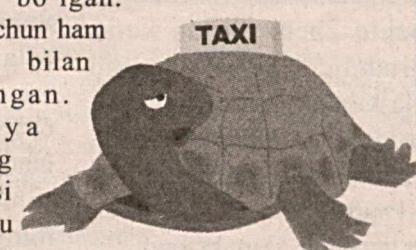
## OQ RANGLI ZEBRA

 Janubiy Afrika Respublikasining Milliy bog'ida zebralor oilasida oppoq rangli ajoyib toychoq dunyoga keldi. Uning rangi oppoq bo'lib, boshqalardan umuman ajralib turadi. Shunday bo'lsa-da, oilasidagilar oq zebradan o'z mehrlarini darig' tutmayaptilar.

## QO'SHIQCHI TO'TIQUSH

 Janubiy Xitoyning Xuan mintaqasida qo'shiqchi qushlar musobaqasi bo'lib o'tdi. Unda tropik o'rmonidan chiqqan, uch tilda - xitoy, ingliz yana putunxua shevasida 200dan ziyod qo'shiq kuylagan Lyan-Lyan laqabli to'ti g'olib bo'ldi. To'tining repertuari juda boy bo'lib, undan qadimi xitoy eposi ham joy olgan edi.

## ANGLIYANING ENG QARI «MO'YSAFID»I

 Buyuk Britaniyaning 1854-yildagi Sevastopol jangida qo'shin kemasining «qirolichasi» bo'lgan Timoti nomli toshbaqa 160 yoshga kirkach o'ldi. U yana Xitoydagagi Hindixitoy urushining ham guvohi bo'lgan. Shuning uchun ham medallar bilan taqdirlangan. Britaniya orollarining eng qarisi sifatida u d o i m o mashhurlar oilasida mehmonda bo'lardi. Qish fasllarini Pushti rangli bog'da o'tkazadigan toshbaqa bo'yniga yozuvli taxtacha ilib qo'yishardi. Unda: «Mening ismim Timoti, menga ozor bermay desangiz, ko'tarmangiz» deyilgandi.

Hozir esa Timotining Timoti-2 ismli qizi bor.

## RAHMAT, «DOKTOR VOY, JONIM»

Ko'chamizdagibolalar juda ahil va inoq. Qizlar mushuk, qush va gullarga qiziqishsa, o'g'il bolalar qo'y, echki, quyon va it boqishadi. Ikrom akamizning hovlisida hatto ukki ham bor. Biz o'rtoqlarimiz bilan birga jonivorlar uchun o't yulamiz, itlarni yuvib taraymiz. Yilda ikki marta emlash uchun shifokor ko'rígiga olib boramiz.

Yaqinda mening itim kasal bo'lib qoldi. Oyijonim bilan dori-darmon, qatiq ichirdik. Yaxshi bo'lavermagach, do'stim Ruslan bilan birga tumanimizdagи veterinariya shifoxonasiga olib bordik. Shifokor Vyacheslav Mixaylovich Sisoyev bizni iliq kutib oldi.

-Ha, nima bo'ldi? Hozir bi-rib qo'yamiz-da-deb yordamchilari Rustam aka Atayev, Gulchehra opa Bekmuhammedovalar ko'magida kuchugimni ko'rikdan o'tkazishdi. Tumanimizda jonivorlar kasalxonasi ham bor. Bu yerda mehribon,



fidiyi boquvchilar Bahodir aka Mirzaahmedov va Yulya opa Ko'chimovalar jonivorlarni totli ovqatlar bilan siylashib, ularning tozaliklariga

ahamiyat berishadi. «Doktor voy, jonim» Vyacheslav Mixaylovich har bir kelgan «mijoz»ni shoshilmasdan, sinchiklab tekshiradi va zarur holatda katta jarrohlik operatsiyalarini ham o'tkazib, hayotini asrab qoladi. Shifokorimiz yilda bir marta itlarni albatta quturishga qarshi emlash lozimligini uqtiradi. Biz ham o'z navbatida ularga ko'maklashishga tayyormiz. Shu kasbni tanlab, umrini savob ishlarga bag'ishlagan mehribon shifokorlarga katta rahmat aytamiz.

Shohruh JALILOV,  
Mirzo Ulug'bek tumani, 27-maktabning  
7-sinfo'quvchisi.

## NARKOKURYER ITLAR

Ispan politsiyasi xalqaro jinoyatchilar guruhini fosh etishdi. Guruh a'zolari bo'lmissitlar rentgenda o'tkazilganda, itlar terisida, yunglari ostida narkotik modda to'ldirilgan silindrler borligi aniqlandi. Jinoyatchilar 2-3 oy avval itlarga silindrлarni tikib chiqishgan, yung o'sib, ko'rinnmaydigan bo'lgach,

kokoin to'ldirilgan ekan. Operatsiya qilinib, silindrлardan qutulgan itlar jonivorlarni himoyalash jamiyatiga, jinoyatchilar esa huquqshunoslar qo'liga topshirildi.



Mahliyo MIRSOATOVA tarjimalari.

## RUS SHOIRI NEKRASOV

Rus shoiri Nikolay Alekseyevich Nekrasov 1821 yilda Moskva viloyatning Podolsk guberniyasida tug'ilib, 1878 yilda vafot etgan. U yashagan davrda katta-katta yerlarga katta mulkdorlar egalik qilar, yerning bir qismini dehqonlarga berib, ular ekkan hosilining deyarli hammasini mulkdorlarga berar, o'ziga esa oz qismini olib qolardi. Dehqonlar u yerlardan

qo'chib qutulisha olmas, mabodo qochishsa, sud

orqali jazolanar edilar. Uning otasi mulkdor sifatida Greshnevo qishlog'da ellik jon dehqonga xo'jayinlik qilar, shafqat nimaligini bilmaydigan odam bo'lган. Onasi Yelena Andreyeva Zakrevskaya esa, ma'lumotli, insonparvar ayollardan bo'lган. Shoir bolaligidan dehqonlarning otasi va boshqa mulkdorlar tomonidan tahqirlanishi ko'rib, ularga achinib «Yo'lda», «Toziłar ovi», «Uzlatdag'i ayol» kabi she'rлarini yozdi. Nekrasov 1832-37 yillarda Yaroslav gimnaziyasida o'qidi. So'nngi sinfda 1838- yilda o'qishni Peterburgga

ko'chirishdi. 1839-40 yillarda u Peterburg universitetida erkin tinglovchi sifatida o'qidi. Ya'ni u qonunan uiversitetga qabul qilinmagan, faqat rahbariyatdan ruxsat olib, professor va boshqa o'qituvchilarning ma'ruzalarini o'z ixtiyori bilan kelib-ketib eshitib yurgan. Bunday sharoitda yashash oson kechmaydi. Shu yillarda u ochlik va

g a d o l i k darajasiga yetib qoldi. Lekin shunga qaramay, 19 yoshida 1840-yilda «Orzular va sadolar» nomli ilk kitobini chiqarishga muvaffaq bo'ldi. Nekrasov she'riyati rus xalq og'zaki ijodiyoti bilan chambarchas bog'langan va ular tomonidan qo'ldan qo'yilmay o'qiladi. Nekrasov bolalar uchun maxsus kitoblar yozmagan, lekin ijodining juda katta qismi bolalar hayoti manzaralarini aks ettiradi. Ruslar bolalarda zulmga nafrat,adolatga muhabbat tuyg'ularini tarbiyalash uchun hamma vaqt Nekrasov she'rлaridan foydalanadilar. Nekrasovning bir nechta she'rлari o'zbekchaga tarjima qilingan. Bular orasida O'zbekiston xalq shoirlari Mirtemir va Zulfiyaxonimning tarjimalari alohida

e'zozli o'rinni egallaydi. Quyida sizning e'tiboringizga Nekrasovning ijodidan qilingan yangi tarjimalarni havola etayapmiz.

Miraziz A'ZAM

### BOLALIK

Tug'ildim men cho'lli, uzoq,  
Elda onadan.

Tikanaklar topdim biroq,

Bu g'amxonadan.

Hozirlardi men uchun baxt,

Va iqbol otam,

Faqirona chekib zaxmat,

So'ndi u zotan.

Chopar edim yalangoyoq,

Yuvuqsiz, pahmoq.

Ko'targandi butun qishloq,

Tobut bebo'yoq.

Achchiq-achchiq yoshlарimni

Artardim qo'lda.

Shamol qo'ng'ir sochlarimni.

O'ynardi yo'lda.

Esda zahar tabassumi,

Murdaning hali,

Onam



(Otam o'lган куни)

Yongan mahali...

O'zgartmadи ahdin tog'am,  
Meni bilib shum.

Oq fotiha berdi ildam,  
Berdi yarim so'm.

Xayrlashdi yig'lab-siqtab,  
O'pib biroq.

«Yaxshi o'qi! Sho'xlik qilma!  
Otma shataloq!»

Dedi mega so'nngi marta,  
O'git berib bot.

Qo'l silkitdi qayta-qayta,  
Ketdi nimjon ot...

Miraziz A'ZAM tarjiması.

Ergash odaticha ertalab soat yettilarda uyg'ondi. Uning vaqt o'lchog'lik, turib yuvindi, nonushta qiladi, so'ng mактабга jo'naydi. Har kuni shunday.

Ammo bugun ko'zini ochdi-yu, turishga shoshilmay o'rnida yotaverdi. O'qishga kech qolaman deb xavotirlanish uyoqda tursin, umuman mактабга borgisi yo'q edi. Sababi, bugun ona tilidan diktant yozishi kerak, diktantni o'lгudek yomon ko'rardи. Kitobdan

yoki doskadan bir amallab xatosiz ko'chirardi, lekin diktant yozsa vij-vij xato qilib nuql «ikkii» olardi. Onasi kirib «tur, kech qolasan o'qishingdan» deb qistamaganida kim biladi qachongacha cho'zilib yotardi. Na iloj, elkasidan xarsang tosh bosib turgandek arang o'midan turdi, oyog'ini sudrab bosib vannaga kirib yuvindi, erinib nonushta qildi. O'sha zahoti onasi qo'liga papkasini tutqazdi.

-Namuncha bugun imirsilading, jo'na tezroq, kech qolasan!

Ergash indamasdan papkasini olib chiqib ketdi. Ko'chada havo allambalo edi. Osmanni qop-qora bulut qoplagan, kuchli shamol daraxtlar shoxlarini savalab, omon qolgan yaproqlarini to'kardi, yerga gilamdek to'shalgan xazonlarni chirpirak qilib uchirardi. Shunaqa ob-havoni yaxshi

ko'rardи Ergash. Qani endi quturgan shamol bilan quvlashmachoq o'ynab yugursa, irg'ishlasa. Buning o'rniga dim sinfda xunob bo'lib diktant yozib o'tirishga to'g'ri keladi. Ergash toshbaqa qadam bilan maktabi tomon yo'l oldi. Nazir akaning bog'i yonidan o'ta turib bir damga to'xtadi. Shotut

Birinchi soat Ruxsora opaning darsi edi. Ruxsora opa intizomni qattiq ushlardi, bir daqqa kech qolsang, darsga qo'ymasdi. Ergash sinfga shoshildi, qo'lini tanaffusda yuvar. O'qituvchisi bilan oldinma-ketin sinfga kirib bordi. U bilan birga o'tiradigan sinfdoshi Dehqonboy qip-qizil dastro'molchan'i ko'rib

ko'tariladi. Bo'pti, hamma tayyor bo'lsa, diktantni boshlaymiz.

-Hamma tayyor emas, - dedi Dehqonboy, - Ergash diktant yozolmaydi, qo'lini qirqib olibdi.

Ruxsora opa shoshmasdan Ergashga yaqinlashdi, u yarador o'ng qo'lini parta ustiga qo'yib o'tirardi.

-Nima qildi qo'lingga?- jiddiy ovozda so'radi Ruxsora opa.

Ergash sal dovdirab qolib yolg'on to'qishga urindi.

-Kecha buvim...

anuvnaqa... shovla qilmoqchi bo'luvdilar, savzi to'g'rashga yordamlashvor, dedilar. Savzi to'g'rayotgandim... terga botib ketgan Ergash gapini tugatolmadi.

Ruxsora opa ko'pni ko'rgan tajribali muallim edi, Ergashning mug'ombirlik qilayotganini darrov sezdi. Ammo butun sinfnинг oldida «qani, dastro'molchangni yech-chi, ko'raylik» deb Ergashni sharmanda qilishni istamadi.

Shunday qilsa Ergashning yuragida bir umrga unga nisbatan gina, o'ch qoladi. Shu tufayli keksa o'qituvchi Ergashni boshqacha yo'l bilan jazolashga qaror qildi.

-Sen bechoraga jabr bo'libdi, - dedi muallim kesatib, - bo'pti, diktant yozmaysan, o'tiraver.

Diktantdan qutilib qolgan Ergash suyunib ketdi. Ammo sir boy bermadi, og'riq azob berayotgandek qoshlarini chimirib, qovog'ini uydi. Hademay hamma o'quvchilar

mukka tushib diktant yoza boshladilar. Ergash ichida sevinch tug'yon urib, mammun o'tirardi. Nega mammun bo'lmasin, sinfdoshlari qynalib ter to'kayotgan bir paytda u mazza qilib dam olyapti.

Ergash derazadan tashqariga boqdi, osmonda qora bulut uvadalari shoshilib, har tomonga to'zg'ib suzardi. Shamol battar quturib derazaga yopirilar, oyna qisirlab qaltirardi. Ergash bulutlarning parvozini bir pas kuzatib o'tirgach yana nigohini sinfga qaratdi. Sinfoshlari hamon diktant yozish bilan band edi.

Vaqt o'tishi bilan Ergashning yuragidagi sevinch asta-sekin so'nib, o'rnini zerikish egallay boshladi. U og'zini katta ochib xomuza tortdi, keyin Dehqonboy tomonga engashib «xato qilmayapsanmi bolakay, yordamlashib yuboraymi?» deb so'radi masxaralab. Dehqonboy yoqinqiramay «yo'q» deb bosh chayqadi.

Ergashning xafsalsasi pir bo'ldi, Dehqonboy o'zi shunaqa, kamgaproq bola. Orqadagi Boqi yaxshi, qiziqchilik joni, sag'alga sharaqlab kulaveradi. Ergash orqasiga o'girildi, Boqiga qarab ko'zini g'ilay qilib, burnini jiyirdi. Ammo Boqi kulmadi, qaytanga ensasi qotdi.

(Davomi bor.)

## G'IRROM

(Hikoya)

daraxtining kichkina shoxi pastak devordan ko'chaga qarab o'sgandi. Nazir aka tanti bog'bon edi, «ko'chaga qaragani o'tgan-ketganning nasibasi», deb mevani terib olmay tashlab qo'yardi. Shuning uchun qishloq bolalari xuddi o'zlarining daraxtidek tutni hadiksirashmasdan terib yerdilar. Kuzda hosili tugab, yakkam dukkam qolganda shotut ayniqsa mazali bo'ladi. Ergash o'qishga kech qolayotgan bo'lsa ham tutdan tatib ko'rmay o'tib ketolmadi. Yeyishga yedi-yu o'ng qo'li qip-qizarib qoldi, dastro'molchasini olib qo'lini artgandi, rangi chalayarim ketdi-yu, ammo dastro'molchasi qip-qizil «qon»-ga bo'yaldi.

Ergash mактабning hovlisidagi ariqda qo'limni yuvib olarman deb yo'lga tushdi. Maktabga yetay deganida o'ng'iroq ovozini eshitdi, bolalar bilan liq to'la hovli bir zumda bo'shab, huvillab qoldi.

jablandi.

-Nima qildi, dastro'molchang qon-ku?

Ergash shimi dog' bo'lmasin uchun dastro'molchasi cho'ntagiga solmagan, qo'lini yuvganda uni ham chayqab olmoqchi edi. O'rtog'iga javob berib ulgurolmadi.

-Nima, qirqib oldingmi qo'lingni?- deb so'radi Dehqonboy.

Ergash ne deyarini bilmay, sinfdoshiga bir zum tikilib qoldi va shu asnoda miyasiga lop etib g'alati fikr keldi.

-Hm-m, - dedi xomushlanib, qirqib oldim.

Keyin o'ng qo'lini partaning ostiga tiqib dastro'molchasi bilan bog'ladi.

Dars boshlandi. Ruxsora opa sinfi ko'zdan kechirdi.

-Ruchka, daftarlarni tayyorladinglarmi? Jumlalarni diqqat bilan tinglab xato qilmasdan yozinglar. Husnixatga ham e'tibor beringlar. Kim chiroli yozsa bahosi bir ball

## Mashhurlar farzandi

Salom aziz tengdoshlarim! «Mashhurlar farzandi» rukni ostida bugun qay bir yulduzning farzandi haqida hikoya qilinarkin, deya qiziqayotgandirsiz? Buni hozir bilib olasiz.

Ma'lumki, barchamiz hind kinofilmalarini sevib tomosha qilamiz. Hind aktyorlariga ham mehrimiz bo'lakcha. Ayniqsa, biz qizlaming yoqim toyi bo'lmish Shohruh Xonga. Buni qarangki, erkatoyinizing ham ikki nafer erkato y farzandlari bor ekan. Keling, ular haqida batafsilroq ma'lumot beray:

Shohruh Xonning to'ng'ich farzandi - Aryan Xon 1997-yil, 1-2

noyabrda Mumbayda tug'ilgan. Ulg'aygani sari otasidagi qat'iyat va beg'ubor tabassum unda ham namoyon bo'la boshlaydi. Shohruh Xonning o'zi bu haqda shunday deydi:

«Bolaligimda yuvinishni yoqtirmsadim. Onam meni yuvintirishlarini bilsam,

dochishga urinardim. Ammo ular menga yetib olib baribir yuvintirardilar. Yillar o'tib, o'zim ham ota bo'ldim.

umurtqasi shikastlanganda ular «Qur'on»dan kalimalar o'qib, Allodan otalariga shifo so'rashgan.

## SHOHRUH XONNING ERKATOYLARI

O'g'lim ham o'zinga o'xshaydi. Yuvinishini eshitsa, darhol qochishning payida bo'ladi. Uni quvlar ekanman, ko'z oldimda bolaligim gavdalanaveradi.

Rafiqam Yuri ikkimiz uni tutib olib, erkaloay-erkalay-a yuvintirardik. Hozir o'g'lim ancha ulg'ayib qolgan...»

Darhaqiqat, Aryan hozir 7 yoshda. Yosh bo'lsada, otasi bilan «Ba'zan shodlik, ba'zan g'am» filmida otasining yoshligi obrazini yaratishga ulgurdi. 2004-yilda siz-u biz sevib tomosha qila diga n multfilmardan biri

«G'aroyibotlar»dagi ota-bola obraziga otasi bilan birga ovoz berishdi. Endi Shohruh Xonning qizalog'i Suxanaga to'xtalsak. Suxana 2000-yil 23-may kuni Mumbayda tavallud topgan. Aksingillarning ota-onaga mehrlari juda baland. Shohruhning

«Men qizalog'imga bor mehrimni beraman. Agar u ko'ngliga yaqin insонни uchratsa, men ularni mashinamning orqa o'rindig'iga o'tkazib, sayr qildiraman. Biz ota-onam bilan juda yaqin do'sti deb bilishlarini istardim. Men boyligim, iste'dodim, obro'-e'tiborim bilan emas, farzandlarim bilan faxrlanaman», deydi Shohruh Xon.

O'ylaymanki, Shohruh Xonning farzandlari haqida ozmiko'pmi ma'lumotga ega bo'ldingiz. Istardimki, ota-onangiz sizlar bilan ham faxrlanib yurishsin.

Muxlisa MUSAXO'JAYEVA tayyorladi.



## FARZANDLARI SUYANCHI BO'LGIN

Otalar hayotning suyanchiq tog'i,  
Onalar hayotning gulu lolasi.  
Eng shirin, eng totli mevasi bo'lsin,  
Har bir oilaning aziz bolasi.  
Onalar chehrasi quvonchdan kulsin,  
Otalar kuchiga kuch-quvvat to'lsin.  
Bilimli, hunarli, sog'lon va zukko,  
Farzandlari yurtni suyanchi bo'lsin.

Zarifa MELIQULOVA,  
Sobir Rahimov tibbiyat kolleji talabasi.



## YURTINMING ARDOQLI QIZI BO'LAMAN

Men tarixiy ko'hna Kesh shahrida tug'ilganman. Bolaligim Poloma qishlog'ida dostonu ertaklar tinglash bilan o'tgan. Shu bois bo'lsa kerak adabiyotga qiziqishim katta. Adabiyot fanidan «Iqtidorli bolalar» ko'rik-tanlovida tuman bo'yicha 2-o'rinni egallab, diplom oldim. She'rlarim tuman gazetalarida chop etiladi. Shulardan birini sizning e'tiboringiza havola etmoqchiman.

Yurakda qalqigan tuyg'ularimni  
Hali ochilmagan g'uncha bilaman.  
Hayotda o'z o'rni topib, albatta,  
Yurtimning ardoqli qizi bo'laman.  
Uchaman, xayolda ko'kda sayr etib,  
O'zimning baxtimdan shodon kulaman.  
Dilimga jo ota - onam o'giti,  
Yurtimning ardoqli qizi bo'laman.



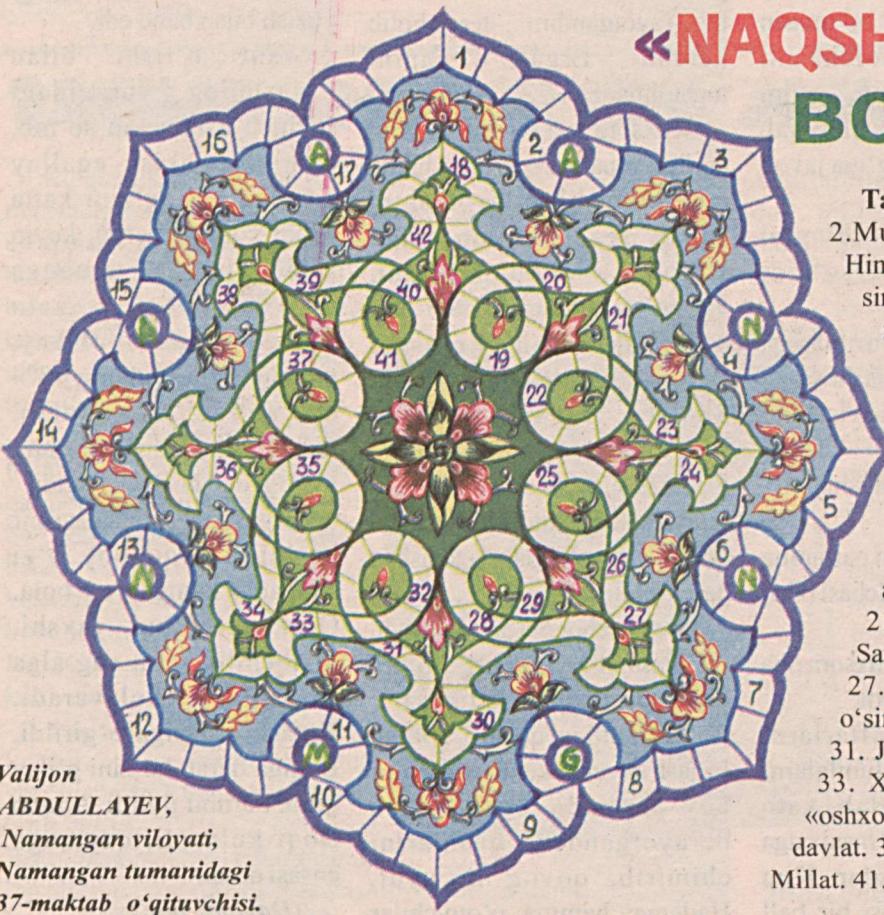
Dilarbo HAMIDOVA,  
Qashqadaryo viloyati, Qarshi shahridagi Ali Qushchi nomli maktab-internatining 7-sinf o'quvchisi.

«NAQSHINKOR JUMBOQ»  
BOSHQOTIRMASI

**Tashqi shakl savollari:** 1. Milliy bosh kiyim. 2. Mustaqillik. 3. Rasmiy jumboq. 4. Boburiylarning Hindistonda barpo etgan bebafo yodgorligi. 5. Kiyimning sinonimi. 6. ... Nazarxon. 7. Marg'ilonni mashhur etgan mato. 8. Daryo nomi. 9. Momiqqina yong'oqxo'rjonivor. 10. Milliy soz. 11. Opa-singil qismatiga sababchi tosh. 12. Maqomlar to'plami. 13. Baland inshoot. 14. Samarcandning devoriy suratlari bilan mashhur shaharchasi. 15. Surxondaryodagi folklor qo'shiqlar tanlovi o'tgan mavze. 16. Naqsh soluvchi usta. 17. Sevimli shirinlik.

**Ichki shakl savollari:** 18. Sharofiddin Ali Yazdiy asari. 19. Rivoyat. 20. Barmoqni ignadan himoya etadi. 21. Viloyat nomi. 22. Ta'm, maza. 23. Suv gul. 24. Samarqandning maydon. 25. Xamirli taom. 26. Meva nomi. 27. Quyoshsimon, barkashli o'simlik. 28. Xushbo'y o'simlik. 29. So'z mulkinining sulton. 30. Yirtqich jonivor. 31. Jurnal yoki teleko'rsatuv. 32. Xonanda ... Otabekova. 33. Xushbo'y gul. 34. Abdurahim Abduvahobovning «oshxonasi». 35. At... 36. Kemiruvchi hayvon. 37. Qo'shni davlat. 38. Sharqona bayram. 39. Xushbo'y, palov uchun. 40. Millat. 41. «... va Dilorom». 42. O'zDYEU avtorusumi.

Valijon  
ABDULLAYEV,  
Namangan viloyati,  
Namangan tumanidagi  
37-maktab o'qituvchisi.



## MENING QISHLOG'IM

Qishlog'imming bog'ları,  
Ayni sahar chog'ları,  
Xushhavo chaman bo'lar,  
Borliq gullarga to'lar.

Ariqlarda zilol suv,  
Yuzing yuv, uyqungni quv.  
Muzdayin oqaverar,  
Ko'ngilga yoqaverar.

Hamjihatlik bor bunda,  
Bayram, to'y bo'lar kunda.  
Mehmon bo'ling, kutamiz,  
Issiq nonlar tutamiz.

Nigora MIRZAYEVA,  
Shahrisabz tumanidagi Shukur Burxonov nomli 53-o'rta maktabning 10-«A» sinf o'quvchisi.

TONG yulduzi  
O'zbekiston Respublikasi  
bolalari va  
o'smirlarining gazetasi

BOSH MUHARRIR:  
Umida  
ABDUAZIMOVA

TAHRIR HAY'ATI:  
Turobjon JO'RAYEV,  
Shuhrat AHMEDOV,  
Botir UBAYDULLAYEV,  
Jabbor RAZZOQOV,  
Feruza JALILOVA  
(Bosh muharrir  
o'rinchbosari),  
Abdusaid KO'CHIMOV,  
Nurxon NAFASOV,  
Ergashvoy SARIQOV.

Gazeta O'zbekiston  
Matbuot va axborot  
agentligida  
022- raqam bilan  
2003 yil 11 dekabrdan  
ro'yxatdan o'tgan.

Noshir  
«O'zbekiston»  
nashriyot-matbaa  
ijodiy uyi.  
Gazeta  
«O'zbekiston»  
nashriyot-matbaa  
ijodiy uyi  
kompyuter bo'limida terib  
sahifalandi va  
chop etildi.  
Gazeta haftaning dushanba  
kuni chiqadi.  
Hajmi A-3,  
2 bosma taboq.  
Adadi - 40132  
Buyurtma N: J 1261

Dizayner va sahifalovchi:  
Otabek  
ESHCHANOV.  
Navbatchi:  
Jamila  
ERDONOVA.

Rassom:  
Nodira MIRZAYEVA.

Manzilimiz:  
700129,  
Toshkent shahri,  
Navoiy ko'chasi, 30-uy.  
Obuna indeksi: 198.  
e-mail:  
tong\_yulduzi@rambler.ru

Tel: 144-10-38  
144-38-10  
144-63-08  
Tel./ faks:  
(99871) 144-24-45