

ТАШКЕНТСКАЯ ПРАВДА

Орган Ташкентского обкома Коммунистической партии Узбекистана и областного Совета народных депутатов

1991
ФЕВРАЛЬ
2
СУББОТА
№ 24 (9409).
Цена 10 коп.

предлагает
рекламно-информационный выпуск

для Вас



СЕГОДНЯ В НОМЕРЕ:

● ФРИСТАЙЛ: ЧЕМПИОНАТ МИРА В УЗБЕКИСТАНЕ!

— 3 СТ.

- Где истина!
- На экране — Жан-Поль Бельмондо.
- «Хайтарма» — с новой программой.
- Веселый карандаш.
- РЕКЛАМА, ОБЪЯВЛЕНИЯ, ИНФОРМАЦИЯ.

— 4-5 СТ.

ЭКРАН В ВАШЕМ ДОМЕ

— 6-7 СТ.



● КОНКУРС ЭРУДИТОВ.

— 8 СТ.

ТЕАТР МОДЫ: ДУХ ЗАХВАТЫВАЕТ, НО ЖИТЬ МОЖНО



Да, можем, если захотим! Великолепный спектакль «Восточные фрески» подарили ташкентцам артисты и режиссеры Театра моды Республиканского центра ассортимента и моды. Сколько ходит разговоров о том, что дефицит тканей накладывает отпечаток на возможности портных, что нет, дескать, свободы для творчества, что в магазинах, мол, один подкладочный материал, а вот мы убедились, что можно творить и в таких условиях.

— Конечно, Кардену проще: он имеет возможность подобрать ткани к своему рисунку, добиваясь законченности модели, — говорит главный технолог Республиканского центра ассортимента и моды Галина Цхай. — Наши же художники зачастую идут в обратном направлении — от ткани к образу. Западный художник счел бы себя скованным в этих обстоятельствах, а мы ищем решения при очевидной бедности ассортимента тканей и фурнитуры. Может быть, конечно, мы всей жизнью при-

[Окончание на 3-й стр.]

КАК ВАС ОБСЛУЖИВАЮТ?

Не прекращается поток писем в Прокуратуру, Комитет народного контроля республики об экономическом саботаже, злоупотреблениях в торговле, спекуляции. Ежедневно в правоохранительных и контролирующих органах раздаются звонки с просьбой приехать по такому-то адресу, устроить проверку магазинных складов, поймать на месте преступления не чистых на руку продавцов...

С жалобой на Янгиюльский маслоперерабатывающий завод обратилась К. Яхшибаева. Она сообщила, что товаром забит склад, а народ не может купить и бутылки масла,

потому что завод будто бы ждет повышения цен. Молодожены Фомины из Ташкента сообщили, что не могут купить мебель в магазине для новобрачных на улице Бешагач. Хотя здесь стоит гарнизон астраханского производства, но его... как бы уже нет — продан еще с базы. Подобных жалоб сотни.

Для наведения порядка в торговле Кабинетом министров при Президенте Узбекской ССР создан республиканский штаб по наведению порядка в торговле и ритмичному снабжению населения продовольствием и товарами народного потребления. В его работе принимают активное участие работники правоохранительных органов, прокуратуры, комитета народного контроля, рабочего контроля, профсоюзов, которые будут подробно разбираться по каждому письму и звонку.

Сообщаем телефоны, по которым можно обратиться всем, кто сталкивается с негативными явлениями в торговле, экономическим саботажем:
Штаб Кабинета министров при Президенте Узбекской ССР — 39-82-96.
Комитет народного контроля Узбекской ССР — 33-69-76.
Республиканский рабочий контроль Федерации профсоюзов Узбекистана — 56-47-95.

[Корр. УзТАГ].

ЦУМ: ИЩЕМ ДЕЛОВЫХ ПАРТНЕРОВ

Полностью перестраивает свою работу крупнейший универсальный магазин республики — Ташкентский ЦУМ. В наше нестабильное время, когда порваны хозяйственные связи, когда продовольственный и промышленный дефицит ощущается все яростнее, работники крупнейшего торгового предприятия города ищут нестандартные решения, помогающие ЦУМу выходить из положения и обеспечивать товарный запас, выдерживая по возможности ассортимент товаров на определенном уровне. Благодаря этому в ЦУМе достаточный выбор.

Наш корреспондент встретился с директором ЦУМа Х. ШАРИПОВЫМ и задал ему несколько вопросов.

— Хабибулла Рахматович! Вы уже много лет возглавляете ЦУМ, и ваш опыт помогает в какой-то мере спрогнозировать наступление нестабильного времени, предпринять какие-то меры!

— Да, это можно было предвидеть: привычные межреспубликанские хозяйственные связи стали давать сбои еще несколько лет тому назад. Эти симптомы стали сказываться в отношениях с нашими традиционными поставщиками из различных регионов страны. Договоры между предприятиями, производящими товары легкой промышленности, почти полностью прекращены!

Поэтому еще в минувшем году мы стали делать упор на поиск поставщиков товаров внутри республики. Эти поиски привели к заключению договоров на деловое сотрудничество с такими предприятиями и объединениями, как «Фотон», ТАПОИЧ, ювелирный завод, «Ташинтерм», ПШО «Юлдуз» и т. д.

— Надо полагать, что они по договору должны постав-

лять ЦУМу товары народного потребления!

— Да, ту часть сверхплановой продукции, которой вольны распоряжаться сам завод или объединение. И все же среди этих партнеров особый упор мы делаем на такие предприятия, как «Миконд», ювелирный завод, производственное объединение «Красная заря», «Чевар» и другие.

— А что же дает ЦУМ своим партнерам по договору?

— В свою очередь магазин обеспечивает коллективы предприятий товарами повседневного спроса, а также сложной бытовой техникой. На этих предприятиях открыли магазины, через которые и осуществляется по графику обслуживание товарами рабочих и служащих. Словом, польза от такого сотрудничества обоюдная. Благодаря этому ЦУМ «нашел» на 10 миллионов рублей товарных ресурсов!

— Поиск партнеров и заключение таких взаимовыгод-

[Окончание на 3-й стр.]

ЖЕМЧУГ ИЗ-ЗА КОРДОНА

БУРЯТСКАЯ ССР. Почти на семь миллионов рублей контрабандного жемчуга было изъято у иностранных туристов в результате операции под кодовым названием «Жемчуг», разработанной совместно сотрудниками КГБ, МВД, таможи и прокуратуры Бурятии.

— В республике отмечается тенденция к росту контрабандно-валютных преступлений, — заявил начальник следственного подразделения КГБ Бурятской ССР В. Кожевин. — Основное число их приходится на зарубежных транзитных туристов.

Своеобразным рекордсменом — контрабандистом стал 26-летний студент, гражданин Польши, который был задержан в столице Бурятии в момент реализации жемчуга. У него изъято 86 килограммов речного жемчуга и 200 тысяч рублей наличными.

На снимке: жемчуг, изъятый у контрабандистов. Фото В. МАТВНЕВСКОГО. (Фотохроника ТАСС).



ИНФОРМАЦИОННОЕ СООБЩЕНИЕ

Об объединенном Пленуме Центрального Комитета и Центральной Контрольной Комиссии Коммунистической партии Советского Союза

31 января 1991 г. состоялся объединенный Пленум Центрального Комитета и Центральной Контрольной Комиссии КПСС.

На рассмотрение Пленума внесены следующие вопросы:

1. О текущем моменте.
2. О подготовке к регистрации Устава КПСС.
3. О нормативно-методических документах КПСС и организационно-политическом укреплении партийных организаций.
4. О бюджете компартий союзных республик на 1991 год.
5. Организационные вопросы.

Пленум открыл Генеральный секретарь ЦК КПСС М. С. Горбачев.

В работе Пленума принимали участие первые секретари республиканских, краевых, областных, окружных комитетов партии, вторые секретари ЦК и председатели контрольных комиссий компартий союзных республик, не входящие в состав центральных выборных органов КПСС, народные депутаты СССР от КПСС, редакторы партийных газет и журналов, представители Вооруженных Сил СССР, некоторых ведомств и организаций.

С сообщением по первому вопросу выступил заместитель Генерального секретаря ЦК КПСС В. А. Ивашко.

В прениях выступили: Ю. А. Прокофьев — первый секретарь Московского горкома партии, П. А. Жиганов — электрослесарь шахты «Центральная» г. Партизанск, Приморский край, А. А. Поморов — первый секретарь Томского обкома партии, В. В. Григорьев — первый секретарь Витебского обкома Компартии Белоруссии, И. К. Полозов — первый секретарь ЦК Компартии РСФСР, В. А. Антонов — секретарь парткома Вильнюсского научно-исследовательского института радиозмерительных приборов, Литовская ССР, С. И. Гуренко — первый секретарь ЦК Компартии Украины, Р. Атаджанов — председатель колхоза имени Ленина, Узбекская ССР, Е. Н. Махов — первый заместитель председателя ЦК КПСС, Е. Н. Чернышов — первый секретарь Пермского обкома партии, Е. И. Калинина — секретарь Ленинградского

обкома партии, П. М. Мельников — секретарь парткома шахты имени 50-летия Октябрьской революции производственного объединения «Карагандауголь», Казахская ССР, М. Г. Алиев — первый секретарь Дагестанского республиканского комитета партии, Б. И. Олейник — заместитель Председателя Совета Национальностей Верховного Совета СССР, Ю. В. Лавренов — машинист локомотивного депо Москва-3 Московской железной дороги, г. Москва, Г. Н. Селезнев — главный редактор «Учительской газеты», В. Ф. Рымашевский — второй секретарь ЦК Компартии Латвии, А. А. Малофеев — первый секретарь ЦК Компартии Белоруссии, Г. П. Казьмин — первый секретарь Красноярского крайкома партии, Н. А. Моисеев — член Военного совета — начальник Политического управления сухопутных войск, М. М. Буронвичюс — первый секретарь ЦК Компартии Литвы, А. А. Бессмертных — министр иностранных дел СССР, В. С. Куликов — фрезеровщик Нижегородского авиационного производственного объединения имени С. Орджоникидзе, В. С. Мальковский — второй секретарь ЦК Компартии Эстонии (КПСС), К. Я. Комиссаров — заведующий кафедрой Таллиннской государственной консерватории, Эстонская ССР.

Были образованы редакционные комиссии по подготовке документов Пленума.

От редакционной комиссии по первому вопросу выступил секретарь ЦК КПСС А. С. Дзасохов.

После всестороннего рассмотрения поступивших предложений и замечаний, состоявшегося обсуждения было принято политическое Заявление «О текущем моменте и задачах партии», которое будет опубликовано в печати.

С докладом «О регистрации Устава КПСС» и «О нормативно-методических документах КПСС и организационно-политическом укреплении партийных организаций» выступил секретарь ЦК КПСС О. С. Шенин. Пленум заслушал доклад управляющего делами ЦК КПСС Н. Е. Кручины «О бюджете компартий союзных республик на 1991 год».

От редакционной комиссии выступил секретарь ЦК КПСС Ю. А. Мананков.

После обсуждения Пленум принял постановления «О

подготовке к регистрации Устава КПСС», «Об организационно-политическом укреплении партийных организаций», «О бюджете компартий союзных республик на 1991 год»; утвердил инструкции: о порядке выборов в КПСС и отзыва из состава выборных органов; об учете членов КПСС и партийной статистике; о делопроизводстве в организациях и выборных органах КПСС; по учету членских партийных взносов и финансово-хозяйственной деятельности организаций КПСС; о работе организаций КПСС в Вооруженных Силах СССР; а также положения: о статусе секретаря первичной партийной организации КПСС; о «Ветеране КПСС»; о проведении дискуссий и референдумов в КПСС.

Пленум принял решение сформировать комиссию из состава членов ЦК и ЦКК КПСС и направить ее для изучения положения дел в партийных организациях Эстонии, имея в виду поиск путей консолидации сил коммунистов, сохранения гражданского мира и общественного согласия в республике.

Пленум вывел из состава ЦК КПСС А. И. Гельмана как утратившего связь с партией, освободил Г. Г. Гумбаридзе от обязанностей члена Политбюро ЦК КПСС в связи с прекращением его деятельности в качестве первого секретаря ЦК Компартии Грузии.

Пленум ЦК КПСС выражает несогласие с последними выступлениями в печати члена ЦК, академика С. С. Шаталина и считает выраженные в них взгляды не совместимыми с членством в Коммунистической партии Советского Союза и тем более в ее Центральном Комитете.

Пленум поручает президиуму ЦК КПСС рассмотреть вопрос о действиях т. Шаталина С. С. после его выздоровления и вынести предложения на рассмотрение очередного Пленума ЦК КПСС.

В связи с избранием т. Янаева Г. И. вице-президентом СССР и необходимостью сосредоточения усилий для работы на этом посту он освобожден от обязанностей члена Политбюро, секретаря ЦК КПСС.

Пленум избрал членом Политбюро ЦК КПСС т. Ануса Л. Э. — первого секретаря ЦК Компартии Эстонии (КПСС).

Секретарем ЦК КПСС избран тов. Лучинский П. К. На этом Пленум ЦК КПСС закончил свою работу.

КОМУ И ЗАЧЕМ ПОНАДОБИЛОСЬ СОЗДАНИЕ «ИСЛАМСКОЙ ПАРТИИ»?

«Слышал о создании некоей «Исламской партии». Что это за партия, какие ставит задачи, какими интересами руководствуется?»
Д. КАСИМОВ,
г. Ташкент».

Прошли времена гонений на народные и религиозные традиции. Строятся новые мечети, восстанавливаются старые. Начал печататься религиозно-общественный журнал «Свет Ислама». Принят Закон СССР «О свободе совести и религиозных организациях». Напечатан первый перевод Корана на узбекский язык, вышла пластинка с записью аятов из священной книги. Перемены, как говорится, разительные.

Но кому-то ход перемен явно не по нраву. Используя трудности переходного периода, эти люди пытаются расколоть общество для достижения своих корыстных целей. Они сеют межнациональную и религиозную рознь, прикрываясь формальными лозунгами, будучи на деле далекими от истинных ценностей Ислама. Речь идет о лидерах неформальных организаций, ратующих за создание религиозной «Исламской партии».

17 декабря 1990 года и 12 января 1991 года члены объединения, именующего себя «Исламской партией возрождения», обращались за разрешением в Ташгорисполком провести республиканское учредительное собрание этой партии. Основываясь на постановлениях Президиума Верховного Совета УзССР от 19 августа 1988 года и от 21 февраля 1990 года, а также на постановлении Таш-

кентского горсовета от 1 апреля 1989 года, им в такой просьбе было отказано.

26 января этого года для проведения неразрешенного мероприятия у Дворца текстильщиков во Фрунзенском районе столицы собралось около трехсот человек. После разъяснения собравшимся незаконности мероприятия они мирно разошлись.

По сути обманувшие собравшихся людей организаторы Д. Джаббаров, А. Утаев, А. Каримов, А. Пулатов и А. Юсупов были оштрафованы.

Известно, что вероисповедание есть следование требованиям определенной религии, вера в основные ее положения. Верующий мусульманин не может принадлежать к какой-либо партии или политической организации. Разделение слуг Аллаха на соперничающие друг с другом политические группировки, использующие религиозные идеи лишь как прикрытые, противоречит Исламу. В странах современного Востока, к примеру, были и продолжают до сих пор попытки создания таких партий, однако и духовенство, и верующие, и государство в этих странах ведут с ними борьбу.

Яркий пример тому — партия «братьев-мусульман», которая создала немало политических трудностей и напряженность во многих странах Востока.

Какие цели преследуют создатели «Исламской партии» у нас? Это — свержение социалистического строя и установление теократического режима. И здесь надо указать на явную связь религиозного экстремизма с иными «ради-

кальными» силами. Примером тому — недавняя регистрация в Октябрьском районском исполкоме Москвы (под председательством Заславского) «Исламской партии». Интересно, с каких это пор Заславский стал радетелем и защитником правоверных мусульман? Кто давал право ему, а также председателю новоявленной партии Актаеву и его помощнику Гадову попиравать законы нашей суверенной республики? Ведь они должны знать, что Закон СССР «О свободе совести и религиозных организациях» запрещает участие религиозных организаций в деятельности политических партий.

Так зачем же создатели этих партий сеют рознь в человеческой семье, что доброго сделали они для нее? Или кому-то, будь то у нас или в Москве, или за границей, не по нраву та борьба, которую мы ведем за оздоровление нашего общества?

Выполняют ли свои настоящие обязанности перед народом преследующие узкополитические интересы создатели «Исламской партии»? Согласовывается ли вообще с Исламом создание такой партии?

Муфтий Мухаммад-Садык Мухаммад-Юсуф оценил идею создания «Исламской партии» как нелогичную, поскольку Ислам сам по себе есть партия, а Коран — ее устав. И истинные верующие мусульмане Средней Азии и Казахстана целиком поддерживают такую позицию.

(Более подробно об этом рассказано в газете «Совет Узбекистана» за 30 января с. г.).

«Правда Востока» за 1 февраля 1991 г.

В ТАШКЕНТСКОМ ОБКОМЕ ПАРТИИ

Состоялось очередное заседание идеологической комиссии обкома партии, на котором, согласно утвержденному плану работы на 1991 год, обсуждены ряд вопросов. Заслушаны информации по итогам проведения семинаров-совещаний секретарей первичных партийных организаций области, о работе Бекабадского горкома партии по интернациональному воспитанию трудящихся, результатах социологических исследований религиозной обстановки в области, о подготовке и проведении праздника «Навруз» в городах и районах области.

На комиссии признано целесообразным в целях обеспечения проведения очередного праздника «Навруз» образовать областной организационный комитет, рекомендовать горкомам и райкомам партии совместно с советскими органами, профсоюзными, комсомольскими и другими общественными организациями создать аналогичные комитеты на местах. Члены комиссии внесли предложения по составу областного оргкомитета, в который рекомендованы

члены идеологической комиссии обкома партии, комиссии по межнациональным вопросам, партийные, советские, профсоюзные, комсомольские работники, деятели литературы и искусства.

Подчеркивалось, что «Навруз» должен пройти как подлинный интернациональный праздник представителей всех национальностей, проживающих в области. В ходе его подготовки необходимо осуществлять комплекс мер, обеспечивающих проведение праздника на высоком уровне.

В работе комиссии приняли участие М. А. Усманов — доктор философских наук, М. Х. Юсупходжаев — уполномоченный по делам религии при Совмине СССР по Ташкентской области, Б. Ф. Мусаев — директор социологического центра при Ташкентском обкоме партии, А. А. Ильхамов — кандидат философских наук, секретари горкомов, райкомов партии по идеологической работе, работники идеологического отдела Ташкентского обкома Компартии Узбекистана.

ПОМОЩЬ ИЗ-ЗА РУБЕЖА

Последний день января был отмечен своеобразным рекордом. За сутки в СССР поступило около трех тысяч тонн различных грузов, направленных в нашу страну в рамках гуманитарной помощи из-за рубежа. Всего же с конца ноября Советский Союз получил, по данным центральной комиссии по организации использования зарубежной гуманитарной помощи, свыше 60 тысяч тонн таких грузов.

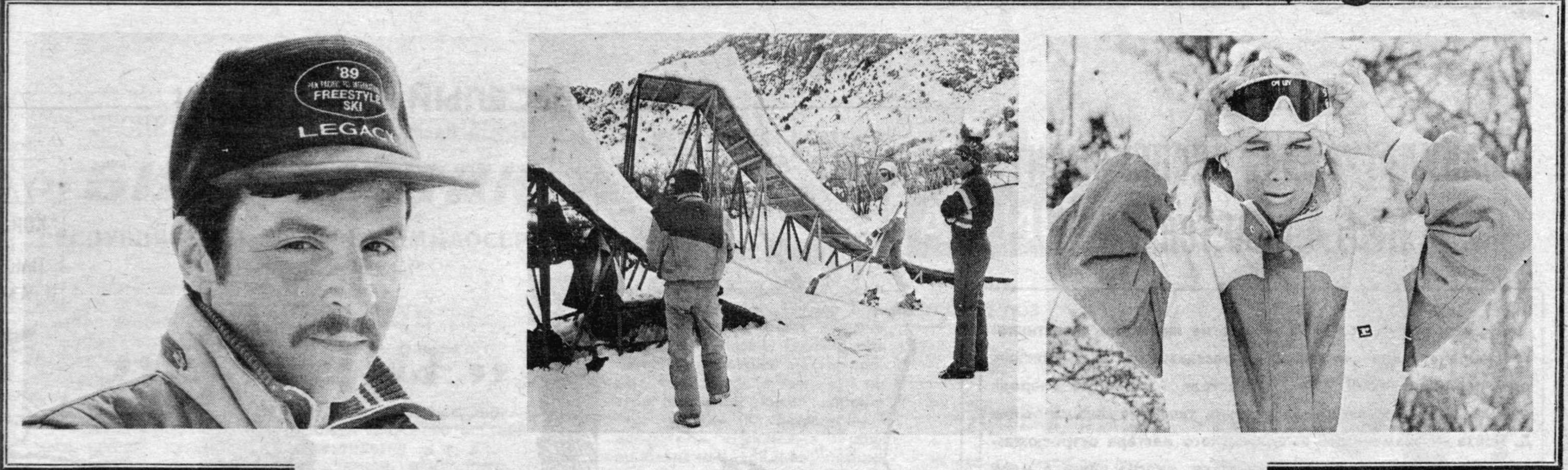
Четыре пятых поступлений — из ФРГ, где в благотворительном движении участвуют общественные организации, местные органы власти, средства массовой информации, фирмы и отдельные граждане. В оказании гуманитарной помо-

щи советским людям участвуют уже сорок государств.

Значительная часть помощи поступает конкретным советским адресатам. В основном она распространялась на европейскую часть страны. Однако в последнее время первые партии грузов поступили в Киргизию и Туркмению.

Контакты руководителей центральной комиссии по организации использования зарубежной помощи и ее рабочей группы с делегациями общественных организаций и официальными представителями разных стран показывают, что в ближайшее время следует ожидать увеличения объемов гуманитарной помощи и расширения ее географии.

(ТАСС).



ЦУМ: ИЩЕМ ДЕЛОВЫХ ПАРТНЕРОВ

[Окончание. Начало на 1-й стр.]

ных договоров, наверное, не завершено и будет продолжаться!

— Разумеется! Мы побывали на 40 с лишним промышленных предприятиях только в Ташкенте и будем рады продолжению этой важной акции!

— А за пределами республики таких партнеров находите?

— Мы продолжаем настойчивые попытки восстановить старые деловые связи. Наши работники побывали в различных регионах страны — в РСФСР, Белоруссии. В последней намечены полезные контакты. В Минске, Гродно, Гомеле производят высокого качества костюмы, плащи, пальто, имеющие большой спрос у наших покупателей. Кстати, плащи в нашей республике уже давно не производят. Мы заключили контракт на закупку большой партии перчаточных изделий. Белорусским же коллегам мы поставим куртки самаркандского производства. Выяснилось, что в данное время этого товара там нет.

— Вы пока ничего не сказали о поиске партнеров за рубежом...

— Заключаем договор с китайскими внешнеторговыми компаниями на поставку различных товаров, в том числе швейных изделий. Пока, правда, это только робкие попытки выйти на внешнеэкономический рынок. Здесь, конечно, кроется большой резерв поступления товаров, но каждый шаг надо тщательно проверять, подходить очень взвешенно.

— Есть ли у ЦУМа претензии к поставщикам, срывающим заключенные договоры?

— Самый большой вопрос. Происходят совершенно необъяснимые вещи! Растет число швейных изделий, выпуск которых на предприятиях республики сворачивается. Уже перестали шить плащи, теперь к ним прибавились пижамы и пижамки. Нет даже чапанов! Раньше их производили на «Чеваре», теперь перестали. Говорят, нет бекасама, из которого шьют исконно традиционную узбекскую одежду. Резко сократилось производство носочных изделий! Конечно, мы своими усилиями стараемся «закрывать» его, завозя товары из других мест, но ведь бесконечно так продолжаться не может!

Каждый должен делать свое дело.

— И все же, если пройти по этажам ЦУМа, торговля как будто идет бойко...

— Если бы знали покупатели, каким трудом достается нам этот товар!..

Снежные склоны Чимгана, по мнению советских и зарубежных специалистов зимних видов спорта, вполне могут стать местом сбора лучших в мире мастеров фристайла.

Вопрос о конкретном месте проведения чемпионата мира по фристайлу возник совсем не случайно. Дело в том, что технический комитет международной федерации этого популярного во многих странах зимнего вида спорта право на организацию и проведение этих интересных соревнований в 1993 году решил предоставить Советскому Союзу. В нашей же стране кандидатов на почетную роль хозяев чемпионата сразу несколько. Среди них — Ленинград, заполярный город Кировск, Чусовой в Пермской области, город Сколе в Закарпатье, ну и наш Чимган. Где именно соберутся лучшие спортсмены мира состязаться в дисциплинах фристайла — могуле, прыжках с трамплина и лыжном балете, — через некоторое время определит Госкомспорт СССР. А вот каким будет его решение, зависит от многих факторов. Считают, что у Ленинграда, города, известного во всем мире и располагающего к тому же прекрасным стадионом для фристайла, шансы наиболее предпочтительны. Есть на этот счет, впрочем, и другое мнение. Город на Неве не всегда стабилен по своим климатическим условиям. Плотные многодневные туманы тут не редкость. А это — главное препятствие в проведении соревнований. Не всегда благополучно, кстати, и в Закарпатье со снегом. Везти же его в ходе соревнований из других мест — дело сложное и дорогое. Что касается Кировска или Чусового, то характерные для этих мест сильные морозы не только могут отрицательно сказаться на спортсменах, выполняющих сложные трюковые элементы, но и, как говорят знающие в этом деле люди, способны повлиять на надежность амуниции, обеспечивающей безопасность участников соревнований. Похоже, это действительно так, ведь впервые фристайл появился на лучших горных климатических курортах Европы.

— Со всех сторон в этом смысле Чимган безупречен, — говорит тренер сборной Узбекистана и сборной СССР по фристайлу Дмитрий Кавунов. — Здесь всегда в зимние месяцы достаток снега и ясных, даже

Фристайл: чемпионат мира в Узбекистане?

солнечных, погожих дней. Не случайно в последнее время сборная страны ко всем ответственным соревнованиям, включая и этапы кубков мира, готовится именно в Чимгане. Тут отличные возможности для организации качественного тренировочного процесса...

В пользу Чимгана высказался и координатор международной федерации лыжного спорта Ханно Трэндл из Швейцарии. В прошлом году он приехал в Чимган, осмотрел склоны, сделал кое-какие замечания и заявил, что место для чемпионата в целом подойдет. Даже если принять во внимание, что швейцарский гость в ходе кратковременного визита не во всем у нас разобрался (знал бы он о нашем чимганском долгострое!), соблазн принять чемпионат мира все же исключительно велик. Бесспорно первые соревнования такого уровня — это огромная реклама нашей республике. Это также установление разнообразных контактов, взаимовыгодных коммерческих связей, это, наконец, существенные финансовые поступления в бюджет республики, ведь фристайл за рубежом поддерживают самые мощные и влиятельные фирмы: к примеру, генеральный спонсор всех этапов Кубка мира радиоэлектронная немецкая фирма «Грундиг», швейцарские часовые фирмы, компьютерные фирмы европейских стран, японские предприниматели. По мнению специалистов, одна только продажа прав на трансляцию соревнований зарубежным телекомпаниям сможет окупить все затраты организаторов чемпионата. И это при том, что телетрансляция — далеко не единственный источник поступления денежных средств. Не случайно на Западе за право организации подобных состязаний города многих стран буквально выстраиваются в многолетнюю очередь. Вместе с тем международная федерация, по достоинству оценив последние достижения наших мастеров фристайла, решила расширить географию своих турниров. Принято было во внимание и то, что Ташкент —

это международный аэропорт, а сам Узбекистан — достаточно притягательное место для туристов.

Далеко не последнюю роль в составе нашей сборной сегодня играют и представители Узбекистана. Так, Лина Черязова из Ташкента — призер последнего чемпионата мира, победитель открытого чемпионата Австрии, хорошо также известны за рубежом и имена Василисы Семенчук и Сергея Бренера из Чирчика, на подходе к высоким результатам еще одна молодая ташкентка — Лариса Удодова. К методике подготовки спортсменов из Узбекистана, отличающихся качеством выполнения сложных элементов, начинают присматриваться уже некоторые зарубежные тренеры.

Словом, плюсов в пользу Чимгана вроде бы предостаточно. Однако есть и существенные минусы. Для проведения соревнований уровня Кубка мира у нас необходимо строительство специального стадиона для фристайла, где будут трибуны для зрителей, площадки для передвижных телевизионных станций, опоры и вышки для телекамер, понадобится новая техника по подготовке снежных склонов, современные канатно-кресельные дороги. Есть строгие требования и по приему гостей: в номерах со всеми удобствами должно проживать не более двух человек, необходимо обеспечить определенный рацион питания. Надо будет позаботиться и о создании пресс-центра со всеми современными средствами коммуникационной связи, решить проблему транспорта, его стоянок... Попытаться осилить эти задачи, значит сделать, наконец, Чимган таким, как задумывалось много лет назад: превратить его в горный курорт, одинаково удобный и для жителей республики, и для всех гостей, включая и зарубежных. Так в состоянии ли Узбекистан претендовать на проведение чемпионата мира по фристайлу? Вопрос не из легких, если учесть, что республика, как и вся страна, в сложном экономическом состоянии. Взвесить все «за» и «против», видимо, предстоит на самом высоком уровне...

А пока сборная СССР по фристайлу, в составе которой и четыре спортсмена из нашей республики, завершает подготовку к чемпионату мира на склонах живописного урочища под Ташкентом. Уже в этом месяце команде предстоит отправиться за океан — сначала в Канаду, а затем в США.

В. ИВАНОВ.

На снимках: старший тренер сборной Узбекистана и сборной страны Д. Кавунов; подготовка трассы для тренировки; Василиса Семенчук — одна из ведущих спортсменок.

Фото автора.

ТЕАТР МОДЫ: ДУХ ЗАХВАТЫВАЕТ, НО ЖИТЬ МОЖНО

[Окончание. Начало на 1-й стр.]

учены к преодолению трудностей, но результаты тем не менее, думаю, неплохие.

«Еще бы! Дух захватывает!» — мнение студентки Тамары Зариповой. «Какая красота! Никогда не думала, что все это может быть создано из такой «серятины», что выпускает наша легкая промышленность», — делится ткачиха В. Некрасова. Дизайнер В. Ким выразился еще более кратко, но энергично: «Я понял, что жить можно!»

— Праздник, который всегда с тобой, — это удобная и красивая одежда. Пусть люди, надевая свое платье, чувствуют себя красивее, увереннее. Как важно для человека, для женщины особенно, чтобы встречали доброжелательно, уделили должное внимание. И если наша одежда хоть чуть-чуть поможет вам в этом, можно считать, что работаем мы не зря, — сказала художник-модельер Галина Константиновская.

Свыше полсотни нарядов «участвуют» в спектакле. И нет среди них ни одного похороже. Заслуга в этом именно Галины Константиновской, Лолы Мардиевой, Маргариты Ким и их коллег. И, конечно же, заслуга режиссера, поставившего «Восточные фрески», — Владимира Романенко.

— Премьера нашего спектакля состоялась в бельгийском городе Кортрейке, где «Восточные фрески» пользовались огромным успехом. Тому причиной не только восточный колорит, но и оригинальные модели одежды, созданные нашими художниками, — рассказывает заведующая лабораторией перспективного моделирования Татьяна Агафонова.

Спектакль состоит из двух блоков. Первый — фольклорный. Блеск и краски тканей, изысканность костюмов дополнили кумганы, ляганы, сузаны, хлопковые кусты. Новинка здесь — плессированный ханатлас, который привел в состояние «гроги» бельгийских модниц. Во втором блоке — европейская мода: русские мотивы, «маленькие» французские платья.

— Театр мод на «Фресках» не останавливается, — продолжает Татьяна Агафонова. — Через месяц покажем новый спектакль — о весне, о любви.

А пока актеры Театра мод Зульфия Хайбуллина, Вероника Мерзлова, Маргарита Ерышева и их подруги примеряют уже новые наряды. Мы видели их в этих нарядах — готовится действительно интересный спектакль.

Ю. ПЕТРОВ.

Фото В. ХАРИТОНОВА.

«КОНВЕРСИЯ» ЗА КОНВЕРСИЮ

В Госкомпечати СССР 31 января зарегистрирован всесоюзный ежемесячный журнал «Конверсия». Он учрежден государственным малым предприятием «Изана» (издательство, аналитика) при ВНИИ Информэлектро.

Новое периодическое издание, как явствует из его названия, посвящено вопросам перевода предприятий военно-промышленного комплекса на выпуск гражданской продукции. В нем рассматриваются экономические,

технические, социальные и другие аспекты конверсии, публикуется информация о продукции конверсионных предприятий.

Журнал, на который открыта подписка, представляет практически всем широкие возможности для публикаций статей, коммерческих предложений, рекламы, поиска деловых партнеров в СССР и за рубежом.

[Корр. ТАСС.]

Книга-91

«МАКУЛАТУРНЫЙ ЭКСПЕРИМЕНТ» ПРОДОЛЖАЕТСЯ

«Думаю, что не только я — многие любители детективного жанра сегодня счастливы, — рассказывает А. Ласунский, один из подписчиков «П»...»

Нетрудно понять нашего читателя: несмотря на все неудобства возни со старой бумагой, многим киноголюбам пришлось по сердцу «макулатурный эксперимент»...

Десятки интереснейших изданий пополнили наши библиотечные полки в результате «макулатурного эксперимента»...

Когда же мы спросили т. Ризаева, что получает киноголубы в наступившем году, то прежде чем назвать издания, которые будут продаваться...

Абоненты поступают на заготовительные пункты «Вторсырья», скорее всего, в конце

февраля. Что же касается книг, которые будут предложены читателям, вот они:

А. Волков. Волшебник Изумрудного города. Урфин Джюс и его деревянные солдаты.

А. Толстой. Золотой ключик; Е. Дычко. Победенный Карабас; Ю. Олеся. Три Толстяка.

Л. Карролл. Алиса в Стране чудес. Алиса в Зазеркалье; К. Грэм. Ветер в ивах; Р. Киплинг. Маугли.

Н. Костомаров. Русская история в жизнеописаниях ее главных деятелей.

И. Бабель. Конармия. Одесские рассказы.

М. Митчелл. Унесенные ветром (в 2 т.).

А. Кристи. Убийство в Восточном экспрессе. (Загадка Энджуза. Убийство в Восточном экспрессе. Десять негритянок).

А. и С. Голон. Анжелика. Б. Спок. Ребенок и уход за ним.

В. Пинкун. Слово и дело. Роман-хроника времен Анны Иоанновны (в 2 т.).

Майн Рид. Белая перчатка. В джунглях Борнео.

Р. Сабатини. Морской ястреб. Скверлуш.

Д. Карнеги. Как приобрести друзей и оказывать влияние на людей. Как перестать беспокоиться и начать жить.

С. Силаренко. Святослав. С. Силаренко. Владимир. С. Цвейг. Мария Стюарт. Жозеф Фуше.

И. Стоун. Жажда жизни. А. Логинов. Женщина и мужчина; В. Владим. Д. Капустин. Гармония брака.

Г. Хаггард. Коли царя Соломона. Прекрасная Маргарет (допечатка).

Г. Хаггард. Дочь Монтемузы (допечатка).

ВЕСЕЛЫЙ КАРАНДАШ

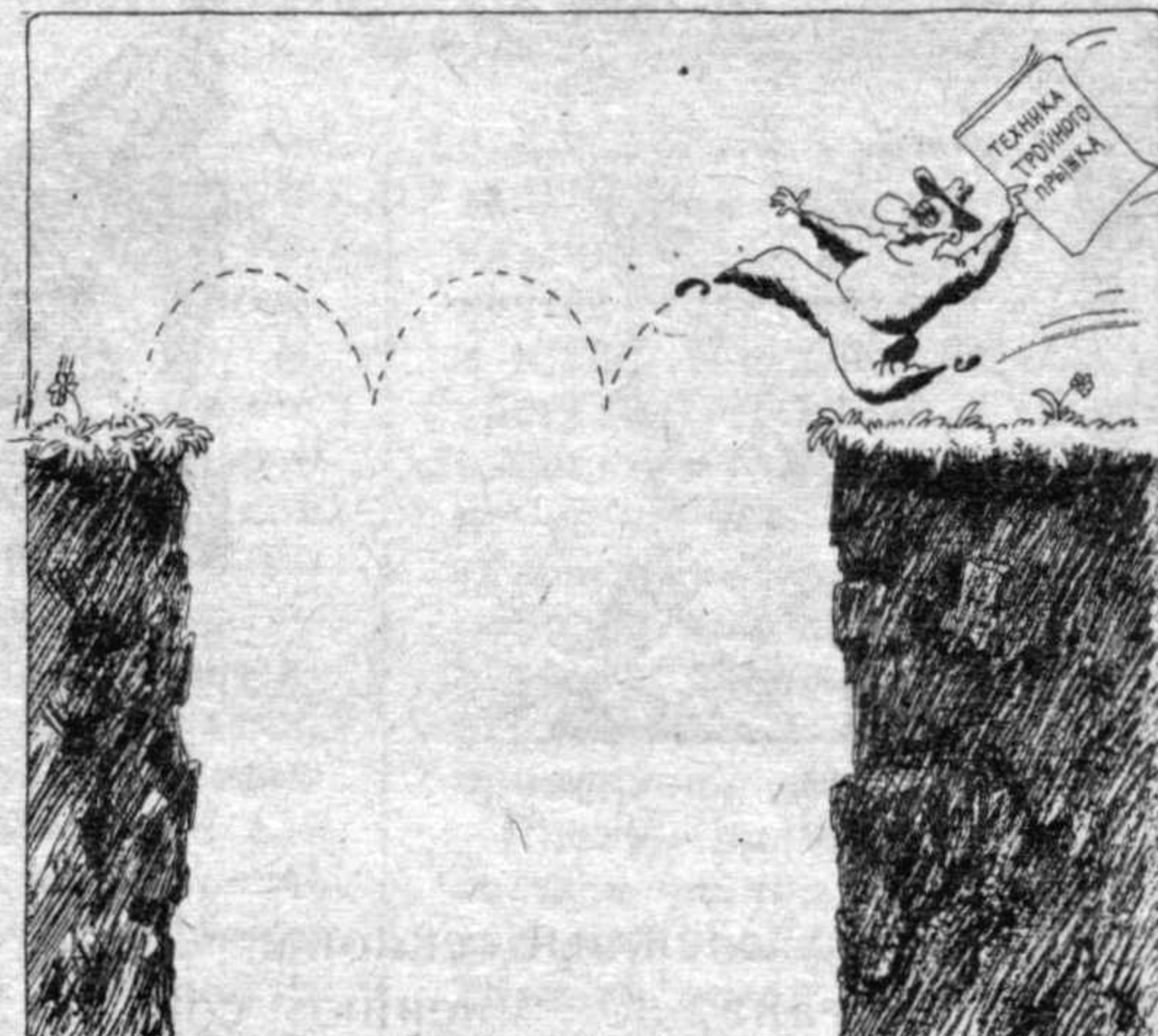


Рис. В. МУРОМЦЕВА.

АДМИНИСТРАЦИЯ АНГРЕНСКОГО КАРТОННО-ТАРНОГО КОМБИНАТА

ПРИГЛАШАЕТ НА РАБОТУ

ИНЖЕНЕРНО-ТЕХНИЧЕСКИХ РАБОТНИКОВ ПО СЛЕДУЮЩИМ СПЕЦИАЛЬНОСТЯМ:

- Начальник ОТЗ — 300 руб. Заместитель главного инженера — 330 руб. Главный технолог — 300 руб. Начальник транспортного цеха — 300 руб. Механик транспортного цеха — 220 руб. Мастер железнодорожного участка — 240 руб. Диспетчер транспортного цеха — 200 руб. Специалисты картонного производства — 300 — 350 руб.

При условии выполнения плана выплачивается квартальная премия до 75 процентов от квартальной оклада.

Комбинат имеет свой детский сад, общежитие, теплицу, подсобное хозяйство, магазин.

Специалисты, имеющие большой опыт работы и обладающие высокой квалификацией, обеспечиваются жильем вне очереди.

Наш адрес: УзССР, Ташкентская область, г. Ангрэн, п. Гульбаг.

КУПЛЮ

дом или участок в Ташкенте или 3-, 4-комнатную квартиру, желательно в центре или по линии метро. ТЕЛЕФОН 78-86-00.

ГДЕ ИСТИНА?



Пастор Ли Чунг Хан из Лос-Анджелеса приглашает всех желающих на свои воскресные проповеди, в которых дает ответы на этот и другие ваши вопросы.

Пастор Ли Чунг Хан разрешит все ваши сомнения и поможет выбрать правильный путь.

Перед проповедью для желающих бесплатные уроки корейского языка и разучивание псалмов.

Наш адрес: г. Ташкент, улица Панченко, 35 (около городской ГАИ).

МЫ ЖДЕМ ВАС!

КУПЛЮ

швейную и вязальную машины, мотор импортного производства. Возможен обмен на новые паласы, телевизор, стиральную машину. Тел. 97-20-26.

МЕНЯЮ

двухкомнатную квартиру 35 кв. м, м-в Себзар, д. 1, кв. 15, с телефоном, на две однокомнатные или на одну однокомнатную по договоренности. Телефон (в Ленинграде) 296-14-15, в Ташкенте — 40-16-30.

ПРОДАЮ

стол-тумбу для швейной машины, запчасти к а/м «Ниссан». Тел. 97-20-26.

ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ КОРПОРАЦИЯ «БИРДАМЛИК»

РЕСПУБЛИКАНСКОГО ФОНДА МИЛОСЕРДИЯ И ЗДОРОВЬЯ УзССР

ОТКРЫВАЕТ КЛУБ

«ЭРУДИТ»

В деятельности клуба «Эрудит» предусматриваются: лекции профессорско-преподавательского состава, ученых, врачей, художников, косметологов и т. д.; консультации узких специалистов, психологов, сексологов, методистов по отраслям науки и т. д.; изучение иностранных языков: арабского, английского, французского, немецкого, иврит и т. д.; подготовка юношей и девушек для поступления в вузы;

аукционы книг, произведений искусств и т. д.; составление библиографических списков к дипломным и диссертационным работам.

Клуб «Эрудит» осуществляет свою деятельность на полном хозяйственном расчете и самофинансировании.

За справками обращаться по адресу:

г. Ташкент, ул. Алмазар, 174, телефон: 45-61-42

Транспорт: троллейбусы: 7, 14, 2, 6, 12, ост. «Бешаган», «Комсомольское озеро»; авт.: 51, 13, 11, 7

РЕСПУБЛИКАНСКАЯ НАУЧНАЯ ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ БИБЛИОТЕКА.

СПРАШИВАЙТЕ — ОТВЕЧАЕМ

КАК ВСТУПИТЬ В ФОНД?

Большой интерес вызвало опубликованное в «Ташкентском правде» 26 января сообщение о том, что в Ташкенте создается республиканское отделение Фонда национальной и международной безопасности. Как вступить в фонд? — спрашивают читатели.

Членом фонда может стать каждый при одном условии — если он будет выполнять требования устава и работать в одной из программ. Члены фонда не платят взносов, свободны вступить и выйти из этой организации по своему желанию в любое время.

Как сообщили корреспонденту УзТАГ в московской штаб-квартире фонда, учредительная конференция отделения намечена на февраль 1991 года. В Ташкенте сейчас работает инициативная группа, председателем которой являются Мухамед Султанович Иманович — доктор филологических наук, тел. 21-47-61 и Шамил Батыевич Давлетханов — помощник ректора ТашПИ, тел. 32-12-78, 32-12-78.

ДРАМА

«ЛАКЕЙСКИЕ ИГРЫ» В ПОСТАНОВКЕ ВАЛЕРИЯ ГРИШКО

С точностью, которая всегда отличала перо Эмиля Брагинского, пьеса была названа «Лакейские игры». Однако она совсем не похожа на те добрые комедии для кино и театра, которые писал драматург прежде. К традиционной доброте в «Лакейских играх» прибавлена изрядная порция злости — той самой, которая пробуждается в человеке, когда он видит, как много несправедливости вокруг.

Судя по тому, что вот уже более полуведа зрители охотно идут на этот спектакль в постановке ленинградского режиссера Валерия Гришко (сценария ленинградского художника Александра Горенштейна) в академическом театре драмы имени Горького, он оказался удачной работой. Сегодня в 18.00 его можно увидеть снова.

Театр предлагает также «Дурацкую жизнь» С. Злотникова — завтра в 18.00, «Звезды на утреннем небе» А. Галина (5), «Все звезды» (6), «Полет над гнездом кукушки» Д. Бассермана (7), «Ночные забавы» В. Мережко (8) и «Через год в тот же день» Б. Слейда (9) в 18.00.

ФИЛАРМОНИЯ

«ХАЙТАРМА» С НОВОЙ ПРОГРАММОЙ



Казалось бы, столько лет были оторваны крымские татары от земли, на которой пахали землю и растили детей их предки, а вот берегли то, что делает неповторимым лицо каждого народа, — свою культуру. Свидетельство тому — неизменный успех ансамбля песни и танца «Хайтарма».

Однако артисты ансамбля справедливо считают, что они не вправе замыкаться лишь в рамках национального. И потому где бы ни выступал творческий коллектив, его программы неизменно украшают произведения узбекского, таджикского, казахского фольклора.

Большинство композиций «Хайтармы» — танцевальных и вокальных — связано с обра-

АФИША

РУССКИЙ ТЮЗ

ВАС ЖДЕТ

ЧУДЕСНАЯ ПТИЦА

Много ль, мало ли лет назад

На земле жила Паризад. Дочка хана. Была она Хороша, как в саду весна...

Так начинается знаменитая поэма Хамиды Алимджана «Семурги», обретающая недавно новую жизнь на сцене русского ТЮЗа. В спектакле, поставленном режиссером Тажибаем Исраиловым, так же много чудес и приключений, как в самой поэме. С необыкновенной птицей Семурги юные зрители смогут встретиться в театре 8 февраля (15.00).

А сегодня в 12.00 — спектакль, который тоже очень нравится юным зрителям. Это «Суббастик» по пьесе германского драматурга П. Маара, сказка о необычайном мальчике, который приходит в дом по субботам, чтобы защитить обиженных и отстоять справедливость.

И еще на несколько спектаклей приглашает театр юного зрителя на этой неделе: 3 — «Белоснежка и семь гномов» (17.00), 5 — «Василиса Прекрасная» (11.00), 7 — «О тех, кто любит» (11.00).

КИНОПРЕМЬЕРЫ



НА ЭКРАНЕ—

ЖАН-ПОЛЬ БЕЛЬМОНДО

Многочисленных поклонников французского кинематографа и блистательного таланта Жана-Поля Бельмондо, в частности, ждет еще одна приятная встреча в фильме «Профессионал». На этот раз герою неувядающего Бельмондо — агент секретной службы, которого засылают в Африку. Цель — убить диктатора. Однако покушение не удается, и наш герой оказывается на каторге, с которой, конечно же, бежит, добравшись до Парижа и мстит бывшим хозяевам, которые предали его в изменившейся политической ситуации.

В высшей степени напряженное действие, участие в котором хоть и постаревшего, но немеркнувшего Бельмондо — сильного, смелого, отчаянного, — обеспечивает этому фильму зрительский успех. Режиссер — Жорж Лотнер. В картине снимались Робер Оссейн и Жан-Луи Ришар.

Другая премьера — северокрымская лента «Приказ 0-27». Она имеет немало общего с «Профессионалом», и прежде всего острый сюжет, построенный на неожиданных обстоятельствах. Тем, кто любит борьбу, советуем посмотреть картину: увлекательные схватки следуют одна за другой, но при этом никак не могут наскучить, поскольку демонстрируемые героями приемы борьбы весьма разнообразны.

На экраны области выходят также новые художественные фильмы — «Глади» (Югославия, Великобритания), «Жизнь прекрасна» (Югославия), «Человек из черной «Волги»» («Беларусьфильм»), «В полосе препятствий» (Свердловская киностудия), «Спутник планеты Уран» («Узбекфильм»), «Регион» («Таллинфильм»), «Последнее безумство» (КНР), «Бермудский треугольник» (Польша), «Распорядитель бала» и «Герой года» (Польша), «Подъем» («Таллинфильм»), «Замри, умри, воскресни» («Ленинфильм»).

На снимке: кадр из фильма «Профессионал».

Сорок пять мастеров старшей школы из китайских искусств совершают сейчас гастрольную поездку по стране. Акробаты, эквилибристы и артисты других жанров заканчивают выступления в Омске. А с 7 февраля станут гостями Ташкента — всего на 10 дней. Начало в 19.00, в субботу — в 15.00 и 18.00, в воскресенье — в 12.00, 15.00, 18.00.

ГАСТРОЛИ

«СУЕР»

КИТАЙСКИЙ ЦИРК

Сегодня и завтра (в 17.00 и 19.30) в помещении цирка вы можете увидеть Наташу Гулькину — победительницу хит-

параде 1987 — 1989 годов, лауреата телешоу «50×50», первую солистку группы «Мираж». Вместе со своей новой поп-шоу группой «Звезды» и группой «Шериф» она покажет программу «Огни диско-тека».

А потом хозяевами цирка вновь станут те, для кого оно существует: начинаются гастрольные выступления артистов китайского цирка «Суер».

Advertisement for «Технезис-инфо» featuring a woman at a computer terminal. Text: «Ташкентский филиал «ТЕХНЕЗИС-ИНФО» советско-британского предприятия «Урал» — ваш надежный деловой партнер в условиях перехода к рынку. Мы не боимся конкуренции и всегда готовы помочь нашему клиенту найти надежного, делового партнера, который на выгодных условиях поставит самое современное электронное оборудование — диагностические комплексы, плоттеры, сканеры, настольные типографы, лазерные принтеры и т. д. В этом вы можете убедиться, позвонив по телефону 67-25-57. «Технезис-инфо» будет благодарен лицам, способствовавшим заключению договоров, и предусматривает оплату услуг.»

Advertisement for «Дом радости» featuring a drawing of a child. Text: «ВНИМАНИЮ ВОСПИТАТЕЛЕЙ ДЕТСКИХ САДОВ! ПЕРМСКИЙ ПЕДИНСТИТУТ ОРГАНИЗУЕТ обучение работников дошкольных учреждений любой ведомственной принадлежности (платное) по системе Н. М. Крыловой и В. Т. Ивановой «Детский сад — дом радости». Занятия проводят авторы. С заявками обращаться по телефонам в Перми: 32-70-19, 32-72-53, 32-56-65 или письменно по адресу: 614600, Пермь, ул. К. Маркса, 24, пединститут, к. 19, НИС.»

НОВЫЕ ТАРИФЫ

В целях дальнейшего совершенствования порядка оформления выездов за границу по служебным делам постановлением издательства ЦССР вводится единый тариф оплаты услуг по оформлению заграничных паспортов и других выездных документов для работников, командируемых за границу. Новый тариф учитывает международную практику и специфику паспортно-визовой работы министерств и ведомств СССР. На работу по этому тарифу переводятся и консульские службы МИД СССР.

Министерствам и ведомствам СССР, имеющим разрешение оформлять заграничные паспорта и самостоятельно получать визы иностранных государств непосредственно в их дипломатических и консульских представительствах в СССР, предоставляется право взимать плату за оказание услуг по оформлению выездных документов, а также за оформление виз в консульствах иностранных государств.

МИД СССР поручено рассмотреть совместно с правительством заинтересованных союзных республик вопрос о создании на принципах самооплачиваемости региональных представительств их министерств иностранных дел, которые будут оказывать услуги по оформлению заграничных паспортов и получению виз иностранных государств для работников, командируемых за границу. Правительством союзных республик рекомендовано рассмотреть вопрос о целесообразности создания аналогичных служб при исполнительных комитетах краевых, областных, городских Советов народных депутатов и использовать предусмотренный настоящим постановлением тариф в качестве основы при определении размера платы за оказание услуг по оформлению выездных документов.

ЭКРАН В ВАШЕМ ДОМЕ

4 ФЕВРАЛЯ

● УЗТВ I
9.00 «Сказ о рыси». Телефильм.
9.55 К 550-летию Алишера Навои. Айбек. «Навои». Многосерийный телевизионный видеофильм. 4-я часть (повтор.).
11.10 «Золотая свадьба». Фильм-концерт.
* * *
18.00 Новости.
18.05 «Сказ о Евпатии Коловрате». Мультфильм.
18.25 «В общественных организациях». Мультфильм.
19.00 «Мир искусств». Художник Улугбек Балтабаев.
19.15 Международная жизнь.
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.45 «Думы о селе». Мультфильм.
20.25 Коммерческий вестник.
20.30 «Ахборот».
20.50 «Созимиз — овозимиз». Х. Зарипов, О. Назарова.
21.30 Москва. «Время».
22.15 Из фонда УзТВ. К 550-летию Алишера Навои. Айбек. «Навои». Многосерийный телевизионный видеофильм. 5-я часть.
23.25 Новости.
23.35 Программа передач.

● УЗТВ II
19.00 «Ассалому алайкум» (повтор.).
20.00 «Спринт» (рус.).
20.15 «Приглашаем к разговору». Прямой эфир.
21.20 «Узбекистан». Телевизионный киножурнал.
21.30 ПОКАЗЫВАЕТ ДУШАНБЕ.
● ЦТ I
7.00 «Утро» (120+30).
9.30 «Контакт». Экономическое обозрение.
9.45 Мультфильмы: «Кто придет на Новый год», «Край земли», «Ловись, рыбка».
10.15 «Ошибка резидента». Художественный фильм. Часть 1-я — «По старой легенде», часть 2-я — «Возвращение Бекаса».
12.30 ТСН.
12.45 «Мгновения...» Поэт Е. Шаврина.
* * *
15.30 ТСН.
15.45 «Больница на окраине города». Телевизионный двадцатисерийный художественный фильм. 15-я серия.
16.45 «Приватизация!» О поиске

эффективных путей развития на НПО «Элма» (Зеленоград).
17.15 Детский час (с уроком французского языка).
18.15 Премьера телевизионного документального фильма «Примирение через границы». Фильм 1-й — «Волга, Волга, ты свободна».
19.00 ТСН.
19.15 «Контакт». Экономическое обозрение.
19.30 Минути поэзии.
19.35 Премьера телевизионного шестисерийного художественного фильма «Гэгмен». 1-я серия — «Бродяга» (ТВ Чехословакия, Братислава) и «Окофильм» (Мюнхен).
20.05 К 75-летию киностудии им. М. Горького. Художественный фильм «Судьба резидента». 1-я серия (1970 г.).
21.30 «Время».
22.15 Премьера спектакля театра Ковент-Гарден «Сказки Гофмана». Музыка Ж. Оффенбаха.
Ночное ТВ
01.00 «Соседи». Телевизионный художественный фильм («Беларусьфильм», 1979 г.).
02.05 Телевизионные документаль-

ные фильмы: «Из записок провинциала» («Экран»), «Селенит» (Свердловск).
● ЦТ II
9.00 Утренняя гимнастика. Учебная программа
9.15 «Обращаете... душам вашим». Телевизионный документальный фильм (Ленинград).
9.35, 10.35 История. 9-й класс. Восстание декабристов.
10.05 Итальянский язык.
11.05 «Бурда моден» предлагает...
11.35, 12.40 Биология. 7-й класс. Грибы.
11.55 Разминка для эрудитов.
* * *
13.00 «Марк Твен против...» Телевизионный художественный фильм («Молдова-фильм», 1976 г.).
14.10 «Я так решил, и это я исполнил». Телевизионный документальный фильм (Киев).
14.40 Поэт Гегам Григорян.
15.30 «Планета». Международная программа.
* * *
17.30 Концерт национального ансамбля танца Республики Шри Ланка.

18.00 Телестудии городов РСФСР. «Фактор» (Пятигорск).
18.20 Телевизионный музыкальный абонемент. Презентация Российского национального симфонического оркестра в Большом зале консерватории. Передача 1-я.
19.20 «Алло, вас слышу». Мультфильм.
19.35 Премьера советско-американского документального фильма «Москва». Из цикла «Родина» (творческое объединение «Содружество»).
20.25 Коллаж.
20.30 Спокойной ночи, малыши! «Честное слово». Мультфильм.
20.45 «Вертикаль». «Пусть бьют меня... сильнее буду... А. Жебрак». Телевизионный документальный фильм о судьбе генетики и селекционера А. Р. Жебрака (Минск).
21.30 «Время» (с сурдопереводом).
22.15 «Летное происшествие». Телевизионный художественный фильм. 1-я серия (Свердловская киностудия, 1986 г.).
23.25 Поэзия. М. Цветаева.

Вторник *

5 ФЕВРАЛЯ

● УЗТВ I
9.00 «Не расставайтесь с детством». Телефильм.
9.40 Изучаем узбекский язык (повтор.).
10.10 Айбек. «Навои». Многосерийный телевизионный видеофильм. 5-я часть (повтор.).
11.20 «Из поэтической тетради».
* * *
18.00 Новости.
18.05 «Алдар-Косе и бай». Кукольный фильм.
18.15 Для детей. «В кругу веселых».
18.45 «Кадрят».
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.50 Литературная передача.
20.30 «Ахборот».
20.50 Образ Навои в изобразительном искусстве.
21.30 Москва. «Время».
22.15 «Спортлото».
22.20 К 550-летию Алишера Навои. Айбек. «Навои». Многосерийный телевизионный видеофильм. 6-я часть.
23.40 Новости.

23.50 Программа передач.
● УЗТВ II
19.05 Показывает студия «Ташкент». «Учрашу».
20.00 «Лакха». Информационный выпуск.
20.10 Продолжение передачи «Учрашу».
21.30 ПОКАЗЫВАЕТ ДУШАНБЕ.
● ЦТ I
7.00 «Утро» (120+30).
9.30 Актуальный репортаж.
9.45 «Петькины трюки». Мультфильм.
10.05 Детский час (с уроком французского языка).
11.05 «Судьба резидента». Художественный фильм. 1-я серия.
12.30 ТСН.
12.45 Маленький концерт.
* * *
15.30 ТСН.
15.45 «Больница на окраине города». Телевизионный двадцатисерийный художественный фильм. 16-я серия.
16.45 «Жизнь для книги (И. Д. Сытин)». Научно-популярный фильм («Центрнаучфильм».)
17.05 «Легенда о старой арбе». Мультфильм.

17.15 Детский музыкальный клуб.
18.00 Премьера телевизионного документального фильма «Примирение через границы». Фильм 2-й — «Игры дикторов».
18.45 «Музыкальный магазин». Мультфильм.
19.00 ТСН.
19.15 «Я вас любил». Звучат стихи А. С. Пушкина.
19.50 Премьера телевизионного шестисерийного художественного фильма «Гэгмен». 2-я серия — «Гэгстоун».
20.20 «Судьба резидента». Художественный фильм. 2-я серия.
21.30 «Время».
22.15 «ВИД» представляет: «Получудес».
23.00 «Слово». Литературно-художественная программа. «Филки по средам, или Мифы соцреализма».
23.55 «Джаз в кармане. Владимир Чекасина. Фильм-концерт («Экран».)
Ночное ТВ
00.55 «Свадьба гусара». Телевизионный художественный фильм («Мосфильм», 1979 г.).
02.05 «Монологи о Юрии Гуляе-

ве». Телевизионный фильм («Экран».)
● ЦТ II
9.00 Утренняя гимнастика. Учебная программа
9.15 «Логоль добро...» Научно-популярный фильм («Леннаучфильм».)
9.35, 10.35 Физика. 11-й класс. Лазеры.
10.05 Французский язык. 1-й год обучения.
11.05 Французский язык. 2-й год обучения.
11.35, 12.40 Биология. 6-й класс. Вегетативное размножение растений.
11.55 «Из истории вечной идеи» (Томас Мор).
* * *
13.00 «Голос Азии». Часть 2-я. Передача из Алма-Аты.
14.30 «Летное происшествие». Телевизионный художественный фильм. 1-я серия (Свердловская киностудия, 1986 г.).
15.40 Ритмическая гимнастика.
16.10 Концерт хора студентов Государственной консерватории им. П. И. Чайковского. Передача 2-я.

* * *
17.30 «Ты промчи меня, зима». Поэт заслуженная артистка РСФСР Л. Рюмина.
18.00 Телестудии городов РСФСР. «На пути к рынку» (Иркутск).
18.35 «Однажды осенний фотограф...» Мультфильм.
18.50 Играет трио баянистов г. Сыктывкара.
19.05 Ритмическая гимнастика.
19.35 Премьера телевизионного документального фильма «Исповедь вдали от храма. О судьбах воспитанниц Мелитопольской воспитательно-трудовой колонии («Союзтелефильм».)
20.25 Коллаж.
20.30 «Спокойной ночи, малыши!» «Мастер на все руки».
20.45 «Бизнес по-индийски».
21.30 «Время» (с сурдопереводом).
22.15 «Летное происшествие». Телевизионный художественный фильм. 2-я серия.
23.20 «Трансплантация души». Телевизионный документальный фильм о проблемах медицины и нравственности (Минск).

Среда *

6 ФЕВРАЛЯ

● УЗТВ I
9.00 «В мире животных». Кинопрограмма.
10.00 Айбек. «Навои». Многосерийный телевизионный видеофильм. 6-я часть (повтор.).
11.20 «Художник». Видовой фильм.
11.35 Чемпионат СССР по баскетболу. «Устроймеханизация» — ВЭФ (Рига).
* * *
18.00 Новости.
18.05 «Осторожно, обезьянки». Мультфильм.
18.15 Концерт для детей.
18.50 «Стройплощадка». О ходе жилищного строительства в Наманганской области.
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.50 «Навои навалари». Музыкальная программа.
20.30 «Ахборот».
20.50 Продолжение музыкальной программы «Навои навалари».
21.30 Москва. «Время».
22.15 К 550-летию Алишера Навои. Айбек. «Навои». Многосерийный телевизионный видеофильм. 7-я часть.
23.45 Новости.

23.55 Программа передач.
● УЗТВ II
19.05 «Я помню чудное мгновение». Телефильм.
19.55 Коммерческий вестник (рус.).
20.00 «Пульс». Информационный выпуск (рус.).
20.15 Показывает студия «Ташкент». «Профсоюзы и зеленые времена». Прямой эфир.
21.30 ПОКАЗЫВАЕТ ДУШАНБЕ.
● ЦТ I
7.00 «Утро» (120+30).
9.30 Деловой курьер.
9.45 «Слово». Литературно-художественная программа. «Филки по средам, или Мифы соцреализма».
10.40 Мультфильмы: «Возвращение с Олимпа», «Лабиринт».
11.20 «Судьба резидента». Художественный фильм. 2-я серия.
12.30 ТСН.
12.45 Детский музыкальный клуб.
13.30 «Я вас любил». Звучат стихи А. С. Пушкина.
14.00 «Кыз-Бурак». Фильм-концерт (г. Фрунзе).
* * *
15.30 ТСН.
15.45 «Больница на окраине города». Телевизионный двадца-

тисерийный художественный фильм. 17-я серия.
16.45 «Вместе с чемпионами».
17.00 Детский час (с уроком английского языка).
18.00 Премьера телевизионного документального фильма «Примирение через границы». Фильм 3-й — «Родина, где ты!»
19.00 ТСН.
19.15 Минути поэзии. А. Пшеничный.
19.25 Премьера телевизионного шестисерийного художественного фильма «Гэгмен». 3-я серия — «Звезда».
19.55 Премьера телевизионного художественного фильма «Ай лав ю, Петрович» (Одесская киностудия, 1990 г.).
21.30 «Время».
22.15 А. С. Пушкин. «Повести Белкина». Премьера телевизионного спектакля «Гробовщик».
23.05 Творческий вечер Н. Бабкиной и ансамбля «Русская песня».
Ночное ТВ
01.10 «Портрет в долг». Телевизионный документальный фильм (Минск).
01.30 «Арбатский мотив». Телевизионный художественный фильм.

Фильм 1-й — «Старый дом» («Союзтелефильм», 1990 г.).
● ЦТ II
9.00 Утренняя гимнастика. Учебная программа
9.15 «Владимир Соловьев. По поводу последних событий...» Научно-популярный фильм («Центрнаучфильм».)
9.35, 10.35 Физика. 9-й класс. Н. Е. Жуковский и его работы.
10.05 Немецкий язык. 1-й год обучения.
11.05 Немецкий язык. 2-й год обучения.
11.35, 12.40 Литература. 7-й класс. А. П. Гайдар. «Школа».
12.05 «Здоровье».
* * *
13.10 Телестудии городов РСФСР. «Мы редко говорим о мастерах» (Тула).
13.55 Премьера телевизионного документального фильма «Все сбилось...» (г. Свердловск).
14.25 «Летное происшествие». Телевизионный художественный фильм. 2-я серия.
15.30 Телевизионный музыкальный абонемент. Презентация Российского национального сим-

фонического оркестра в Большом зале консерватории. Передача 1-я.
* * *
17.30 Телестудии городов РСФСР. Театральные опыты-90 (Челябинск).
18.35 «Оператор Кыпс на необитаемом острове». Мультфильм.
18.55 Человек. Земля. Вселенная.
19.25 Парламентский вестник России.
19.40 Кинопублицистика союзных республик. Премьера документального фильма «Послеловие» («Казакфильм».)
20.25 Коллаж.
20.30 Спокойной ночи, малыши! «Свинопас». Мультфильм.
20.45 «Если вам за...»
21.30 «Время» (с сурдопереводом).
22.15 Играет В. Крайнев (фортепиано).
22.55 Премьера телевизионного документального фильма «Я печаль твоя, Анахит» (Ташкент). Из цикла «Земля тревоги нашей».
23.40 «Театр одного актера». Л. Филатов. «Сатирическая сказка про Федота-стрельца, удалого молодца».

Четверг *

7 ФЕВРАЛЯ

● УЗТВ I
9.00 «Дело Сокоделова», «Каслинский Гран-при». Телефильмы.
9.30 Айбек. «Навои». Многосерийный телевизионный видеофильм. 7-я часть (повтор.).
11.00 «Этот таинственный мир» (повтор.).
* * *

18.00 Новости.
18.05 «То ли птица, то ли зверь...» Мультфильм.
18.15 «Истеъдод». Конкурс молодых талантов.
18.55 «Алифбо сабоклари». 2-й этап.
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.45 «Пресс-центр МВД УзССР сообщает...».
19.55 «Кухня созлар». Канун.
20.30 «Ахборот».

20.50 Навои и узбекское народное музыкальное наследие.
21.30 Москва. «Время».
22.15 К 550-летию Алишера Навои. Айбек. «Навои». Многосерийный телевизионный видеофильм. 8-я часть.
23.20 «Семья».
00.30 Новости.
00.40 Программа передач.
● УЗТВ II
19.05 Показывает студия «Ташкент». «Сегодня вечером» (рус.).
21.30 ПОКАЗЫВАЕТ ДУШАНБЕ.

СЕГОДНЯ ВЕЧЕРОМ

Ровно год назад проходила в Ташкенте острая предвыборная кампания в городской Совет народных депутатов. Вместе с надеждами новые избранные получили от горожан многочисленные наказы. Как они решаются? — Об этом и пойдет разговор с представителями горсовета, приглашенными на очередной выпуск программы.
В рубрике «Меридиан доверия» вы познакомитесь с Рошель Дуном — врачом из города-побра-

тима Сизтла, который в течение года будет работать в Ташкентском институте вирусологии по вопросу производства вакцины против гепатита. Телезрителю ждет встреча и со студентами нового факультета института народного хозяйства; театром песни «Чайхона» семьи Тураевых, другими ташкентцами, чьими стараниями и создается облик нашего города.

С. ДАМИНОВА.

ВНИМАНИЮ ЗРИТЕЛЕЙ ТАДЖИКСКОГО ТЕЛЕВИДЕНИЯ!
В связи с тем, что из Душанбе по техническим причинам своевременно не поступила в Ташкент программа передач Таджикского ТВ, на этой неделе она будет ежедневно объявляться по II программе УзТВ.

ЭКРАН В ВАШЕМ ДОМЕ

● ЦТ I

7.00 «Утро» (120+30).
9.30 По сводкам МВД.
9.45 Детский час (с уроком английского языка).
10.45 «Украденный пудель». Мультфильм.
10.55 «Ай лав ю, Петрович». Телевизионный художественный фильм (Одесская киностудия, 1990 г.).
12.30 ТСН.
12.45 Футбол. Товарищеская встреча. Сборная Шотландии—сборная СССР. Передача из Шотландии.
14.25 К 100-летию со дня рождения С. С. Прокофьева. Играет Московский Государственный симфонический оркестр под управлением П. Когана.

15.30 ТСН.
15.45 «Больница на окраине города». Телевизионный двадцатисерийный художественный фильм. 18-я и 19-я серии.
17.40 Играет С. Стадлер (скрипка).
18.15 «...До 16 и старше». 19.00 ТСН.
19.15 Телевизионный документальный фильм «Лада в Англии».
19.25 Премьера телевизионного шестисерийного художественного фильма «Гэгмен». 4-я серия — «Полицейский».
19.55 К 75-летию киностудии им. М. Горького. Художественный фильм «Когда деревья были большими» (1961 г.).
21.30 «Время».
22.15 По сводкам МВД.

22.20 «ВИД» представляет: «Музыкальная азбука России».
23.30 Под знаком «пи». Ночное ТВ
01.00 «Фрянковские тропинки». Из цикла «Охранная грамота».
01.35 «Арбатский мотив». Телевизионный художественный фильм. Фильм 2-й — «Наследство».
● ЦТ II
9.00 Утренняя гимнастика. Учебная программа
9.15 «Солнечный пленник». Научно-популярный фильм («Центрнаучфильм»)
9.35, 10.35 Природоведение. 5-й класс. Путешествие по Ильменскому заповеднику.
9.55, 10.55 «Очень маленькие трагедии». Научно-популярный фильм («Леннаучфильм»)
10.05 Испанский язык. 1-й год обучения.
11.05 Испанский язык. 2-й год

обучения.
11.35 Биология. 8-й класс. Перво-звери, и не только они.
12.05 Библиофика. Передача 11-я.
12.35 «Сары-Челекский биосферный заповедник». Телевизионный документальный фильм (г. Фрунзе).
12.50 Телестудии городов РСФСР. «Художник должен быть Гулливером». Встреча с Эрнстом Неизвестным в Магадане (Магадан).
13.35 Кинофестиваль «Приз зрительских симпатий». «Крылья для Севера». Телевизионный документальный фильм (Киев).
14.25 Ритмическая гимнастика.
14.55 Лыжный спорт. Чемпионат мира. 30 км. Мужчины. Трансляция из Италии.
17.30 Г. Каллау. «Кот в сапогах». Фильм-спектакль Государственного немецкого драматического театра (Берлин).

18.30 Ритмическая гимнастика.
19.00 Выступает Государственный Рязанский русский народный хор.
19.25 Минуты поэзии.
19.35 Футбол. Товарищеская встреча. Сборная Шотландии—сборная СССР. Передача из Шотландии. В перерыве (20.25) Спокойной ночи, малыши! «Странное письмо».
21.30 «Время» (с сурдопереводом).
22.15 «У родного порога». Музыкальный телефильм.
22.45 «Иллюзион». «Пышка». Художественный фильм («Мосфильм», 1934 г.).
00.10 «Уличный портрет». Документальный фильм (Центральная студия документальных фильмов).
00.30 Лыжный спорт. Чемпионат мира. 30 км. Мужчины. Передача из Италии.

Пятница *

8 ФЕВРАЛЯ

● УзТВ I

9.00 «Агония». Телефильм.
9.25 Айбек. «Навои». Многосерийный телевизионный видеофильм. 8-я часть (повтор).
10.30 «На хуторе близ Черванки». Телефильм.
10.55 «Весенняя олимпиада, или Начальник хора». Художественный фильм (киностудия им. М. Горького).

18.00 Новости.
18.05 «Про Фому и про Ерему». Мультфильм.
18.15 «Первые шаги». Рассказ о юных поэтах.
19.00 «Семеноводство: опыт и проблемы».
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.45 «Тандыр. Арча. Огонь...» Видовой фильм.
20.00 «Закон в нашей жизни».
20.30 «Ахборот».
20.50 «Матрифатнома».
21.30 Москва. «Время».
22.15 К 550-летию Алишера Навои. Айбек. «Навои». Многосерийный телевизионный видеофильм. 9-я часть.
23.25 «Экран представляет...».

00.25 Новости.
00.35 Программа передач.
● УзТВ II
19.05 «Гилон». Телефильм.
19.15 «Навоийские чтения» (рус.).
20.00 «Пульс». Информационный выпуск (рус.).
20.15 «Чужое счастье». Художественный фильм («Узбекфильм»)
21.30 ПОКАЗЫВАЕТ ДУШАНБЕ.
● ЦТ I
7.00 «Утро» (120+30).
9.30 «Шайбу-шайбу». Мультфильм.
9.50 Дж. Гершвин. Симфоническая картина «Порги и Бесс». Исполняет Государственный академический симфонический оркестр СССР. Дирижер — Е. Светланов.
10.10 «...До 16 и старше».
10.55 «Когда деревья были большими». Художественный фильм.
12.30 ТСН.
12.45 Концерт Государственного ансамбля песни и танца Кальмыцкой ССР «Тюльпан».

15.30 ТСН.
15.45 «Больница на окраине города». Телевизионный двадцатисерийный художественный фильм. 20-я серия.
16.45 «Мама, папа и я». Воспитание ребенка от 10 до 11 месяцев.
17.15 Народные мелодии.
17.30 «Образ».
18.15 «Прогресс. Информация. Реклама».
18.45 Программа «ВИД».
19.00 ТСН.
19.15 «Ну, погоди!» Мультфильм.
19.20 Премьера телевизионного шестисерийного художественного фильма «Гэгмен». 5-я серия — «Неудачники».
19.50 К 75-летию киностудии им. М. Горького. Художественный фильм «Дело было в Пенькове» (1957 г.).
21.30 «Время».
22.15 Программа «ВИД».
Ночное ТВ
01.15 «На бис». Киноконцерт.
02.05 «Гонки по вертикали». Телевизионный художественный фильм. 1-я серия (киностудия им. А. Довженко, 1982 г.).
● ЦТ II
9.00 Утренняя гимнастика.

Учебная программа
9.15 «Спаси и сохрани». Научно-популярный фильм («Центрнаучфильм»)
9.35, 10.35 Природоведение. 2-й класс. Зимний труд в городе и деревне.
9.55, 10.55 «Мяч из глубины веков». Научно-популярный фильм (Грузинская студия научно-популярных фильмов).
10.05 Английский язык. 1-й год обучения.
11.05 Английский язык. 2-й год обучения.
11.35, 12.45 История. 8-й класс. Русская культура XVII века.
12.05 «Илья Сельвинский. Начало пути». Телевизионный документальный фильм («Экран»)
13.15 «Сибирь на экране». Киножурнал (Западно-Сибирская студия кинохроники).
13.25 Концерт академического русского народного оркестра им. Н. Осипова в концертном зале им. П. И. Чайковского.
15.00 Телестудии городов РСФСР. «Фактор» (Пятигорск).
15.25 Лыжный спорт. Чемпионат мира. 15 км. Женщины. Трансляция из Италии.

17.30 «И останется дом наш пуст...» Документальный фильм о проблемах экологии Полесья («Беларусьфильм»)
17.45 Мультфильм: «Девичьи узоры», «День загадок».
18.15 Премьера телевизионного документального фильма «Мейерхольд» («Центрнаучфильм»)
19.15 Концерт И. Архиповой и БСО Гостелерадио СССР.
19.55 «Спорт для всех».
20.10 Коллаж.
20.15 Парламентский вестник России.
20.30 Спокойной ночи, малыши! «А у нас...».
20.45 Премьера телевизионного документального фильма «НЭП сквозь призму времени» (ЛНФ).
21.15 Играет лауреат Всероссийского конкурса С. Лукин (домра).
21.30 «Время» (с сурдопереводом).
22.15 «Пароль — отель «Регина». Художественный фильм («Узбекфильм»)
23.50 «Румба, вальс и молодость». Фильм-концерт.
00.15 «Старые зурначи». Телевизионный художественный фильм («Грузия-фильм», 1973 г.).

Суббота *

9 ФЕВРАЛЯ

● УзТВ I

8.00 «Ассалому алайкум».
*
9.00 Айбек. «Навои». Многосерийный телевизионный видеофильм. 9-я часть (повтор).
10.10 «Маком», «Хамса». Телефильм.
11.00 Арабский язык.
11.30 «Народное творчество».
12.10 Киноискусство Казахской республики.
13.25 «Дехкон ва замин».

18.00 «Самый маленький гном». Мультфильм.
18.15 Для юношества. «Тенгдошлар».
19.00 Изучаем узбекский язык.
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.55 «С полком фильмотеки».
20.30 «Хафтанома».
21.30 Москва. «Время».
22.15 «Навои рухнин шод этиб...» Концерт с участием народного артиста УзССР Шерали Джураева. В записи по трансляции

из Дворца дружбы народов СССР им. В. И. Ленина.
00.15 Программа передач.
● УзТВ II
9.00 ПОКАЗЫВАЕТ ДУШАНБЕ.
● ЦТ I
В субботу ранним утром
7.00 «На песенной улице». Концерт.
7.25 «Потя и Потиха». Мультфильм.
7.45 «Спорт для всех».
8.00 Ритмическая гимнастика.
8.30 Утренняя развлекательная программа.
9.00 «Здоровье».
*
9.30 ТСН.
9.45 А. Чайковский. Концерт для фортепиано и струнного оркестра.
10.15 «Смех и горе у Бела моря». Мультфильм.
11.15 Премьера документального фильма «Мстислав Келдыш» (Центральная студия документальных фильмов).
12.30 Фильмы режиссера С. Сам-

сонова. «Попрыгунья» («Мосфильм», 1955 г.).
14.05 Танцует «Фламенко» (Испания).
14.35 Премьера научно-популярного фильма «Ландшафты земли». 5-я серия — «Саванны» (ФРГ).
15.30 ТСН.
15.45 «Тайна золотых туфелек». Мультфильм.
15.55 «Человек придумал песню». Творческий вечер поэта Л. Дербенева.
18.30 «Международная панорама».
19.15 «Чужие окна». Мультфильм.
19.20 Премьера телевизионного шестисерийного художественного фильма «Гэгмен». 6-я серия — «Звездная пыль».
19.50 «Фигуристка». Художественный фильм (Канада).
21.30 «Время».
22.15 КВН. II Всесоюзный фестиваль команд КВН в Тюмени.
Ночное ТВ
00.45 «ВИД» представляет: «Маттадор».
01.45 «Гонки по вертикали». Телевизионный художественный фильм. 2-я серия.
02.50 «Чаплинана». Фильм-балет на музыку Ч. Чаплина («Лентелефильм»).

● ЦТ II
8.30 Утренняя гимнастика.
8.50 Играет Вивальди-оркестр.
9.20 «Музыкальный магазин». Мультфильм.
9.35 Лыжный спорт. Чемпионат мира. Двоеборье. Прыжки с трамплина. Передача из Италии.
10.20 «Арена».
11.20 Телепрограмма «Семья».
12.20 Видеоканал «Содружество».
15.20 Лыжный спорт. Чемпионат мира. 15 км. Мужчины. Трансляция из Италии.
17.25 «Плюс одиннадцать». Программа Российского телевидения.
19.40 «Слепые дожди». Телевизионный документальный фильм

из цикла «Земля тревоги нашей». О проблемах мелиорации (Кишинев).
20.10 Концерт ансамбля русских народных инструментов «Калинка».
20.30 Спокойной ночи, малыши!
20.45 Маленький концерт.
21.00 «Мятежный князь». Научно-популярный фильм о жизни и деятельности русского революционера, географа и геолога П. А. Кропоткина («Центрнаучфильм»)
21.25 Коллаж.
21.30 «Время» (с сурдопереводом).
22.15 «Джентльмены удачи». Художественный фильм («Мосфильм»)
23.40 «Остановись, мгновенье». Музыкальный телефильм.
00.15 Джозовый портрет. Ансамбль «Каданс» под управлением Г. Лукьянова.
01.05 Лыжный спорт. Чемпионат мира. Двоеборье. Гонки на 15 км. Передача из Италии.

Воскресенье *

10 ФЕВРАЛЯ

● УзТВ I

8.00 «Хафтанома» (повтор).
*
9.00 «После дождика в четверг». Художественный фильм (киностудия им. М. Горького).
10.15 Занятия по ушу. Спортивная программа.
10.45 «На сцене областных театров». Заслуженный артист УзССР Рахим Шукуров.
11.40 «Алифбо сабоклари». 1-й этап (повтор).
12.15 Для школьников. «Веселые старты».
13.05 «Хлеб наш насущный».
13.35 Концерт ансамбля «Бешкарсак» Ургутского района Самаркандской области.

18.00 «Жила-была пчелка». Мультфильм.
18.15 Для детей. Программа «Кичкинтой».
18.45 «Улыбка экрана». Кинопередача.
19.30 «Ахборот» (рус).

19.55 К 550-летию Алишера Навои. «Навоий гулшани». Литературно-музыкальная программа.
20.30 «Ахборот».
21.00 Продолжение литературно-музыкальной программы «Навоий гулшани».
21.30 Москва. «Время».
22.15 «Навои». Художественный фильм («Узбекфильм»)
24.00 Программа передач.
● УзТВ II
9.00 ПОКАЗЫВАЕТ ДУШАНБЕ.
● ЦТ I
8.30 ТСН.
8.45 Ритмическая гимнастика.
9.15 Тираж «Спортлото».
9.30 «С утра пораньше».
10.30 «На службе Отечеству».
11.30 Утренняя развлекательная программа.
12.00 «Клуб путешественников».
13.30 «Сельский час».
14.30 «Музыкальный киоск».
15.00 Программа «Веди».
15.30 ТСН.
15.45 «Марафон-15».

17.00 Воскресный променад-концерт ЦТ-I.
18.40 «Уолт Дисней представляет...»
Воскресный кинозал
19.30 «Друзья мои, где вы?» Мультфильм.
20.05 «Моя любимая блондетка» Художественный фильм (США).
21.30 «Время».
22.15 «Не лобо — не слушай». Юмористическо-развлекательная программа.
23.15 «Старому другу». Концерт Л. Лещенко.
Ночное ТВ
00.15 «Цыганский барон». Фильм-концерт («Лентелефильм», 1988 г.).
01.35 «Гонки по вертикали». Телевизионный художественный фильм. 3-я серия.
● ЦТ II
8.30 На зарядку становись!
8.45 «Утенок Тим». Мультфильм.
8.55 Коллаж.
9.00 Конькобежный спорт. Чемпионат мира. Мужчины. Передача из Голландии.

10.05 Играет А. Бариленко (гитара). Передача из Ростова-на-Дону.
10.35 Фильм — детям. «Зимний дуб» (Минская студия телевидения, 1963 г.).
10.55 Чемпионат США по баскетболу среди профессионалов НБА.
● 11.55 ВИДЕОКАНАЛ УЗБЕКСКОГО ТЕЛЕВИДЕНИЯ «ДУСЛИК»
● 15.25 Лыжный спорт. Чемпионат мира. 10 км. Женщины. Трансляция из Италии.

17.20 Парламентский вестник России.
17.35 «Планета». Международная программа.
18.30 «Голос Азии». Часть 3-я. Передача из Алма-Аты.
20.30 Спокойной ночи, малыши!
20.45 «Сохраняй и передавай». Святки в станице Анастасиевской Краснодарского края.
21.30 «Время» (с сурдопереводом).
22.15 Авторское телевидение.
00.15 «Венский экспресс». Художественный фильм (Венгрия).
01.05 Лыжный спорт. Чемпионат мира. Прыжки с трамплина. Передача из Италии.

ПРИГЛАШАЕМ К РАЗГОВОРУ

4 февраля жителей Анмалы-Ирматовского района Ташкента ждет встреча с работниками производственного жилищно-эксплуатационного объединения района. Передача идет в прямом эфире. Вы сможете обратиться с любым вопросом, касающимся ремонтно-

Н. ХАШИМОВА.

РАЗДЕЛИМ БОЛЬ ТВОЮ...



..Все как-то не получалось отдать Игорю Шквырину фотографии, которые мы сделали у него дома во время подготовки материала о лучшем футболисте «Пахтакора». То он в отъезде, то в редакции полно работы...

Тогда, при встрече, казалось, что все у этого целеустремленного парня и тех, кто рядом с ним, будет только хорошим. Да и как иначе, если рядом всегда друзья, а дома — приветливая и внимательная жена Тая и ласковая пятилетняя дочь Любочка, готовые всегда поддержать в самую трудную минуту. В том, что прошлый год для Игоря был таким удачным, конечно же, немалая и их заслуга. Представлялось тогда, что в гостеприимной семье Шквыриных будущее будет безоб-

ланным. Представлялось...

Но почему же в нашей жизни происходит такое, что не может присниться даже в самом страшном сне? Еще недавно маленькая Людмила играла в игрушки, танцевала, рисовала цветными карандашами... И вдруг непредвиденный, нелепый, невыносимый трагический случай оборвал ее жизнь...

Есть ли вообще на этом свете слова, которыми можно было бы объяснить происшедшее, попытаться успокоить тех, в чей дом пришло несчастье? Вряд ли они есть, такие слова, вряд ли есть объяснение тому, что случилось.

И все же удары судьбы снести легче, если рядом есть люди, способные сопереживать... Игорь, знай, их много, этих людей, которых тронула беда в вашей семье. Их много — почувствовавших вашу боль...

ЗЕМЛЕТРЯСЕНИЕ В УЗБЕКИСТАНЕ

Подземные толчки разбудили ранним утром 1 февраля, в 5 часов 4 минуты ташкентского времени, жителей многих городов и кишлаков Узбекистана.

Как сообщили в Ташкентской сейсмологической обсерватории, эпицентр подземной бури находился в 590 километрах от столицы республики — на территории Афганистана.

В Ташкенте сила землетрясения составила 4—5 баллов, в городах Ферганской долины — Андижане, Намангане и Фергане — 5 баллов. В Карши толчки ощущались силой 6 баллов.

Сообщений о жертвах и разрушениях не поступало.

ЭКРАН В ВАШЕМ ДОМЕ — Программа Казахского телевидения

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 10

На казахском и русском языках: 9.00 «Кайырлы тан» (каз., рус.), 10.00 Москва, «Голос Азии». Международный конкурс популярной музыки и песни. Часть 3-я. Передача из Алма-Аты.

11.55 Спорт алименде (каз.), 12.25 «Хорошее настроение». Концертная программа.

12.50 «Дети — существа особенные». Передача прямого эфира (каз., рус.).

13.30 «Казахстан в годы Великой Отечественной войны». Документально-публицистический видеofilm «Село — фронт» (каз.).

14.20 «Женщина в белом». Художественный фильм. 1-я серия (каз.).

15.35 «Поет Батырбек Кузенбаев» (запись 1984 года, каз.).

15.50 «Женщина в белом». Художественный фильм. 2-я серия (каз.).

16.55 Программа. На русском языке: 17.00 Реклама.

17.05 Кинопублицистика союзных республик.

17.45 «Гутен абенд!» («Добрый вечер!») Передача на немецком языке.

18.45 Гости международного конкурса «Голос Азии». Поет Андрей Виль.

19.00 «Казахстан: панорама недели». Телеобзорение.

19.20 Программа. На казахском языке: 19.25 Показывает ТВ КНР: «Ланьжоудун — чо жылы».

19.40 «Сказки народов мира». 19.50 К 60-летию со дня рождения поэта Мухагали Макатаева. Народный артист Казахской ССР Кененбай Кожакбаев читает стихи М. Макатаева (съемки 1985 г.).

20.10 «Казахстан: панорама недели». Телеобзорение.

20.30 «Дидар». Художественно-публицистический видеоканал.

21.30 Москва, «Время». 22.15 «Дидар» (продолжение).

23.15 Программа.

ПОНЕДЕЛЬНИК, 4 На русском языке: 17.50 Программа. 17.55 Показывает студия «Казах-телефильм». «Мамочка милая». 18.15 Правовой канал. «КГБ и экономический саботаж». 18.55 Новости. 19.00 «Вечное утро оперетты». Сюжетный телефильм-концерт с участием мастеров искусства. 20.00 «Казахстан».

На казахском языке: 20.25 «Казахстан». 20.50 Концерт фольклорного ансамбля «Нартай сазы». 21.30 Москва, «Время». 22.15 К 60-летию со дня рождения поэта Мухагали Макатаева. «Омир дастан». 23.10 «Верую в любовь». Художественный фильм. 00.35 Программа.

ВТОРНИК, 5 На казахском языке: 17.55 Программа. 18.00 «Кадамкас». Фильм-концерт. 18.25 «Халык емшилери кожальмовтар». 18.55 Новости. 19.00 «Сужбат». Диалог с народным депутатом СССР Сериком Абдрахмановым. 20.00 «Казахстан».

На русском языке: 20.30 «Казахстан». 20.50 «Мы». Общественно-политическая программа творческого объединения «Парасат». 21.30 Москва, «Время». 22.15 «Мы» (продолжение). 23.25 Реклама. 23.30 Конькобежный спорт. Чемпионат СССР по спринтерскому многоборью. Репортаж с Медео (каз., рус.).

24.00 «Хорошее настроение». Повтор утренней концертной программы. 00.25 Программа.

СРЕДА, 6 На казахском и русском языках: 11.55 Программа. 12.00 Студия дневных новостей (каз., рус.). 12.10 Арабская графика. 12.40 «20 дней без войны». Худо-

жественный фильм (каз.). 14.25 «Жетысай сазы». Фильм-концерт. 14.55 «Отцы». Художественный фильм. 1-я серия (рус.). 16.00 Показывает студия «Казах-фильм». «Павел Виноградов» (каз.). 16.20 Программа.

На русском языке: 17.55 Программа. 18.00 «Играет Бахытжан Мусаходжаева». В программе произведения Чайковского, Баха, Рахманинова. 18.30 «Готовься к службе Отечеству». 18.55 Новости. 19.00 «Алма-атинский вестник». 20.00 «Казахстан».

На казахском языке: 20.25 «Казахстан». 20.50 Телеэнциклопедия «Ата мұра». 21.20 «Песни композитора Кенеса Дуйсекеева». Фильм-концерт. 21.30 Москва, «Время». 22.15 Арабская графика. 22.25 «Курдастар». Благотворительная помощь общества «Некст-стоп» (ФРГ) детям Арала. 23.25 Конькобежный спорт. Чемпионат СССР по спринтерскому многоборью. Передача с Медео (каз., рус.). 23.55 Программа.

ЧЕТВЕРГ, 7 На казахском и русском языках: 11.55 Программа. 12.00 Студия дневных новостей (каз., рус.). 12.10 Мультфильмы. 12.40 Дневной телесеанс. «Отцы». Художественный фильм. 2-я серия (рус.). 13.45 Показывает студия «Казах-телефильм». «Саздар сыры». 14.05 «Шаг». Художественный фильм (каз.). 16.05 «Поет Айгуль Улкенбаева». Фильм-концерт (каз.). 16.35 Программа.

На казахском языке: 17.55 Программа. 18.00 «Вершина». Документальный фильм студии «Казахтеле-фильм». 18.30 Кинозарисовка. 18.35 Эсахан Нуршайыхов. «Хаттар, хаттар» (запись 1983 г.). 18.55 Новости. 19.00 «Жетису дидары». 20.00 «Казахстан».

На русском языке: 20.30 «Казахстан». 20.50 «Дым Отечества нам сладок и приятен». 21.30 Москва, «Время». 22.15 Репортаж с учредительного съезда крестьянского союза Казахской ССР (каз., рус.). 23.20 Реклама. 23.25 «Отцы». Художественный фильм. 1-я и 2-я серии. 01.35 Программа.

18.30 Кинозарисовка. 18.35 Эсахан Нуршайыхов. «Хаттар, хаттар» (запись 1983 г.). 18.55 Новости. 19.00 «Жетису дидары». 20.00 «Казахстан».

На русском языке: 20.30 «Казахстан». 20.50 «Дым Отечества нам сладок и приятен». 21.30 Москва, «Время». 22.15 Репортаж с учредительного съезда крестьянского союза Казахской ССР (каз., рус.). 23.20 Реклама. 23.25 «Отцы». Художественный фильм. 1-я и 2-я серии. 01.35 Программа.

ПЯТНИЦА, 8 На казахском и русском языках: 11.55 Программа. 12.00 Студия дневных новостей (каз., рус.). 12.10 Мультфильмы. 12.30 Арабская графика. 12.40 Дневной телесеанс. «Валкон». Художественный фильм (каз.).

13.55 «Кездесу». Акын Т. Рахимов (каз.). 14.55 «Всего один поворот». Телевизионный художественный фильм (рус.). 16.10 «Играет Сауде Татубаева». Фильм-концерт (каз.). 16.35 Программа.

На русском языке: 17.55 Программа. 18.00 Премьера студии «Казах-фильм». «Материнское молоко». 18.10 Джазовый фестиваль. 18.55 Новости. 19.00 «Невеста». Фильм-концерт. 19.25 К 60-летию со дня рождения поэта Мухагали Макатаева «Аул Мухагали». 20.00 «Казахстан».

На казахском языке: 20.25 «Казахстан». 20.50 Показывает ТВ КНР. «Ланьжоудун — чо жылы». 21.15 Концерт семейного ансамбля Мусалимовых (запись 1985 г.). 21.30 Москва, «Время».

22.15 Арабская графика. 22.25 «Валкон». Художественный фильм. 23.40 Хоккей с мячом. Чемпионат СССР. «Динамо» (Алма-Ата) — «Локомотив» (Иркутск). 2-й тайм (каз., рус.). 00.25 Программа.

СУББОТА, 9 На казахском и русском языках: 8.55 Программа. 9.00 Мультфильмы. 9.30 «Эстафета». Спортивный выпуск (рус.). 10.00 Природа и мы. «Иртыш — знак вопроса». Хроникально-документальный фильм студии «Казахфильм».

10.50 «Кругозор». Передача для школьников (рус.). 11.40 Показывает студия «Казах-фильм». «Зия самади» (рус.). 12.00 «Шежире». Музыкально-этнографическая передача (каз.). 13.00 Показывает ТВ СУАР (КНР). Жюль Верн. «Путешествие к центру земли». Художественный фильм (каз.).

15.00 «Казахстан в годы Великой Отечественной войны». Документально-публицистический видеofilm «Все для фронта» (каз.). 15.35 Программа.

На казахском языке: 15.40 «Адам, когам. Зан». 16.35 Повторение по вашей просьбе «Слово о Евней Букетове». «Таглым». 1-я часть. «Таглым». 2-я часть. 18.15 Концерт ансамбля «Кент маржандары». 19.00 «Казахстан». 19.25 По странам «Тамашы». 19.55 Программа.

На русском языке: 20.00 «Казахстан». 20.25 «Музыкальные вечера в музее». 21.30 Москва, «Время». 22.15 «Перемена участия». Художественный фильм. 24.00 Программа.

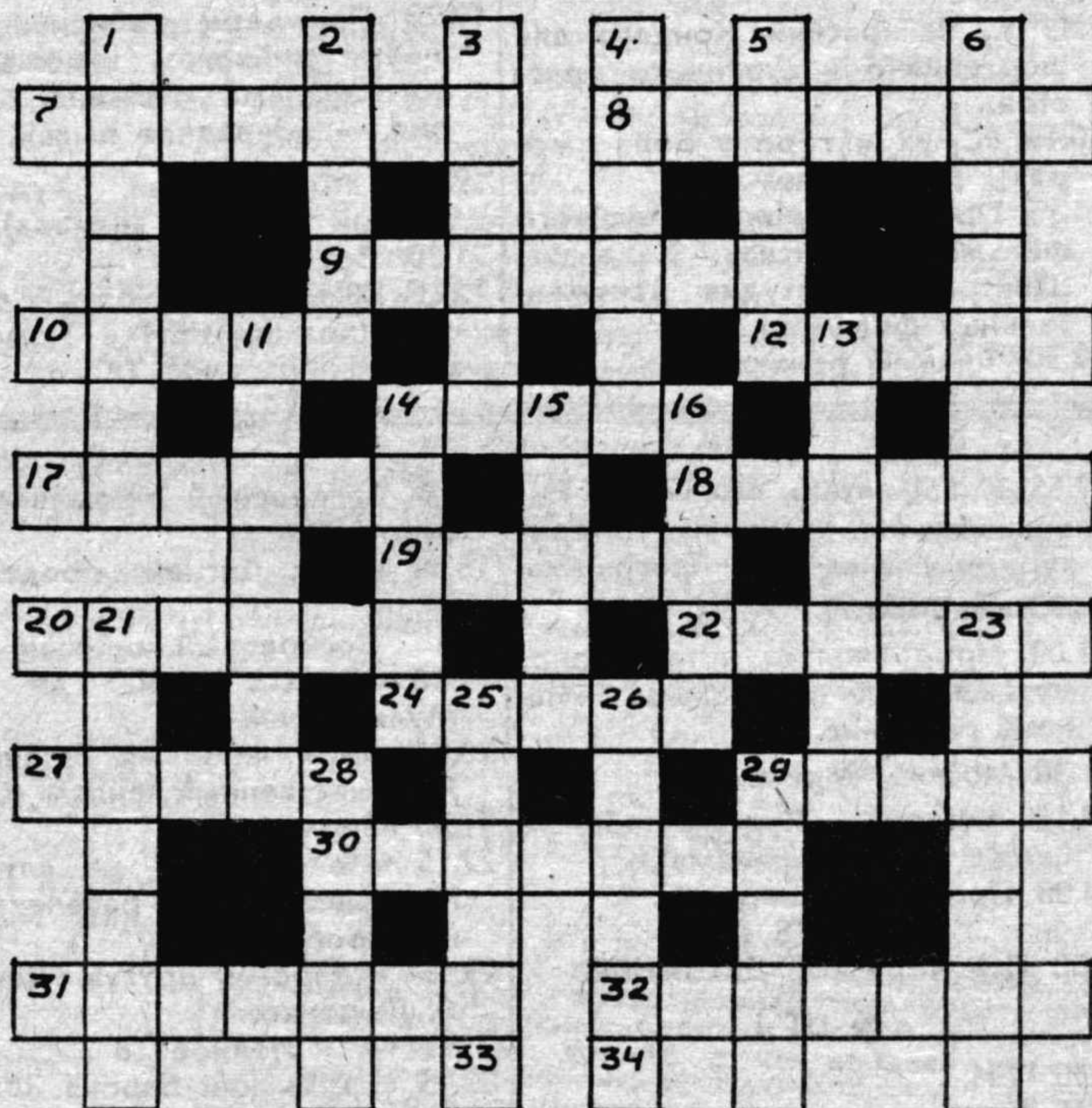
Марафон эрудитов (километр 5-й)



рез финляндскую границу. 29. Чешский поэт, автор лирических сборников «Огниво», «Утренний поезд надежды», «Что возьму с собой в дорогу». 30. Минерал, красная силикат. 31. Свободолюбивый человек, вольнодумец, иногда склонный к излишней снисходительности. 32. Крупа из крахмала клубней маниоки.

По вертикали: 1. Советский военачальник, генерал-полковник. В гражданскую войну член РВС 1-й Конной армии, в 1937—43 гг. заместитель наркома обороны. 2. Вечнозеленое дерево, маслина. 3. Прежнее название города Каменногогорска. 4. Город и порт на Кубе. 5. Крупная промысловая рыба, ценная своим мясом и икрой. 6. Граф, русский государственный деятель, участник дворцового переворота 1741 года. 11. Советский историк, академик Академии наук СССР, специалист по истории нового времени и международных отношений. 13. Город в Иркутской области. 14. Род птиц семейства ржанковых. 15. Народ в пограничных районах ЮАР и Зимбабве. 16. Остров у западных берегов Гренландии. 21. Один из руководителей партизанского движения в Великой Отечественной войне. Герой Советского Союза. 23. Рыба семейства карповых. 25. Государственная награда за особые заслуги. 28. Кельтские племена, вторгшиеся в Малую Азию в 278 году до новой эры. 28. Испанский топограф, натуралист 18 в. 29. Повторяющееся сочетание сильного и слабого места в стихотворном метре, служащее единой стихии.

По горизонтали: 7. Фортификационное сооружение треугольной формы в крепостях перед рвом, в промежутках между бастионами. 8. Столица зимних Олимпийских игр в 1964, 1976 гг. 9. Видоизмененное, разнородное, одна из возможных комбинаций. 10. Жена сына по отношению к его отцу. 12. Русский революционер, молдавский писатель, участник студенческих волнений в Петербурге 1868—1869 гг. Соредатор «Работника» и «Общины». 14. Промышленное предприятие с механизированными процессами производства. 17. Город в Бенине. 18. Исконная форма имени Бога в иудаизме. 19. Федеральный президент Австрии, один из организаторов Социалистической партии в Австрии. 20. Часть цветка, из которой образуется плод после оплодотворения. 22. Украшение в виде щита или полуразвернутого свитка, на котором изображены герб, эмблема, надпись. 24. Стадия индивидуального развития животного; взрослое животное. 27. Участник трех российских революций, машинист паровоза, на котором В. И. Ленин был дважды перевезен в 1917 г. че-



КРИПТОГРАММА:

11, 2, 14, 27, 19, 22, 3 29, 17, 13, 14, 28, 31, 3 14, 5, 31, 23, 6, 22, 21 2, 16, 4, 5 4, 13, 6, 21, 9, 21, 16, 12, 2 15, 25, 24, 1, 3, 21, 32 20, 27, 32, 33 13 16, 12, 23, 26, 2, 21 16, 21, 9, 27, 32, 33 31, 8, 32, 12, 5, 9 15, 2, 14, 33, 25, 24 24, 11 8 20, 12, 24, 4, 21, 29, 8 24, 14 12, 5, 16, 4, 24, 17, 28 12, 2, 15, 4, 5 32, 12, 24 31, 8, 32, 12, 13 9, 2, 16, 34, 22, 3, 17 14, 5, 31, 23, 6, 17, 28 15, 34, 20, 5, 31, 4, 24, 31, 3 14, 3, 16, 13, 4, 24, 21

Зам. редактора Н. И. ЯКОВЕНКО

ТАШКЕНТСКАЯ ПРАВДА

АДРЕС РЕДАКЦИИ: 700000, Ташкент ГСП, ул. Ленинградская, 32

Принимая — 32-55-69. Секретариат — 33-05-22.

ОТДЕЛЫ: 33-12-83, 32-55-50; 32-53-52, 32-58-57.

Учредители: Ташкентский обком Компартии Узбекистана и Ташкентский областной Совет народных депутатов. Индекс 64673

Издатель: Издательство ЦК Компартии Узбекистана.

Время подписания в печать по графику 20.00, номер подписан в 19.30.

Подписная цена — 6 коп. Розничная — 10 коп.