

Орган Ташкентского обкома Коммунистической партии Узбекистана и областного Совета народных депутатов

1991

МАРТ

8

ПЯТНИЦА

№ 48 (9433)

Цена 10 коп.

# для Вас

## И ТЕПЛОТА ОТ ВАС, И РАДОСТЬ...

В начале весны мы отмечаем прекрасный праздник — Международный женский день. Восьмого марта женщинам дарят цветы, их поздравляют. Но по справедливости — это надо делать всегда.

7 марта в Государственном академическом Большом театре оперы и балета имени А. Навои состоялось торжественное собрание общественности Ташкента, посвященное женскому дню.

Собрание открыла заместитель председателя Федерации профсоюзов Узбекистана М. М. Туляганова.

С докладом выступила председатель Комитета женщин Узбекистана при Кабинете министров республики, главный редактор журнала «Саодат» Х. У. Худайбердыева.

Женщины Узбекистана принимают активное участие в общественной жизни республики, вносят немалый трудовой вклад в ее развитие. Но, постоянно прославляя женщину как труженицу, мы порой забываем о ее главном назначении — быть представительницей прекрасного пола, быть матерью. Нынешние политические и экономические преобразования в нашей стране с особой остротой ставят вопросы социальной защищенности женщин, создания условий для нормального труда, отдыха, воспитания детей.

Являясь хранительницами очага, женщины в то же время многое делают для укрепления дружбы между нациями и народностями, сохранения мира и согласия.

В предстоящем всесоюзном референдуме миллионы женщин Узбекистана скажут «да» за союз суверенных республик.

Вместе со всеми трудящимися женщины готовятся к встрече ставшего для миллионов узбекистанцев праздником весны и обновления — Науруза.

В торжественном собрании приняли участие Президент Узбекской ССР И. А. Каримов, вице-президент Узбекской ССР Ш. Р. Мирсаидов, Председатель Верховного Совета Узбекской ССР М. И. Ибрагимов, второй секретарь ЦК Компартии Узбекистана А. С. Ефимов, первый секретарь Ташкентского горкома партии А. И. Фазылбеков.

[УзТАГ].

...Каждодневный, неброский и тяжелый труд реальных добрых дел — все же удел женщины! С ее терпением, умением прощать, забывать о себе, делиться душевным с другими. Вот почему сестры милосердия всегда... сестры.

«У МИЛОСЕРДИЯ — ЖЕНСКОЕ ЛИЦО» —

— 4 СТР.



ЭТИ СНИМКИ — ВСЕГО ЛИШЬ ДВЕ ИЛЛЮСТРАЦИИ К БОЛЬШОМУ РАССКАЗУ О НАШИХ ПРЕКРАСНЫХ ЖЕНЩИНАХ, КОТОРЫМ ПОСВЯЩЕН СЕГОДНЯ ВЕСЬ НОМЕР «ТАШКЕНТСКОЙ ПРАВДЫ».

Эту миловидную женщину зовут Малика, что в переводе означает принцесса. Она и в самом деле принцесса — по благородству сердца, по чистоте и высоте души.

«ПРИНЦЕССА-МАМА» —

— 3 СТР.



Без солнца не цветут цветы,  
без любви нет счастья,  
без женщины нет любви,  
без Матери — нет ни поэта,  
ни героя!

М. ГОРЬКИЙ

## «ПРЯМАЯ ЛИНИЯ»

По телефону «Прямой линии» позвонил в канун праздника майор милиции Фархад Ибрагимович Исеев.

— А можно стихи? — спросил он. — Хочу поздравить через газету всех женщин, которым, увы, в праздничный день придется находиться на рабочем месте.

Высоцкий в песне Вас воспел однажды:

«07 — Вы Ангел,  
не сходите с алтаря!  
Что Вы — Богини,  
подтвердит Вам каждый,  
И жить без Вас нам ну,  
никак нельзя.

На край земли, где ветры  
и морозы,  
Кому-то нужно дозвониться  
позарез:

«07, родная, счастье  
под угрозой!  
А мне военный госпиталь...  
Термез!»

Тяжелая у Вас работа,  
но святая,  
Вы столько миллионов  
помогли,

Не города — сердца  
соединяя,  
Дробя разлуку, расстоянья,  
дни...

Сегодня, в праздник, Вам  
желаю всем,  
чтоб не встречали в жизни  
Вы ненастья,

«Алло, Вы слышите, 07!  
С Восьмым Вас Марта!  
Радости и Счастья!».

В праздник действительно кому-то из женщин придется работать: в торговле, в медицине, на предприятиях связи... Так пусть же эти вынужденные дежурства будут легкими и без каких-либо ЧП. А там, где только возможно, мужчины, хочется верить, заменят вас, дорогие подружки.

«Прямая линия» присоединяется к поздравлениям Фархада Ибрагимовича Исеева и от всей души желает всем женщинам, как сказано у него в стихах, радости и счастья в этот прекрасный весенний день.

СЕГОДНЯ ВАШ ДЕНЬ,

МИЛЫЕ ЖЕНЩИНЫ.

СЧАСТЬЯ ВАМ И РАДОСТИ!



В бесконечных и бескрайних политических дискуссиях, беспросветных бытовых неурядицах и вечных производственных конфликтах мы почти перестали делать женщинам комплименты. Женщина для большинства из нас — это прежде всего труженица. Семьдесят с лишним лет восхваляем ее именно за это, словно о другом предназначении женщины Бог и не предполагал. Да, периодически наше общество все же вспоминает о существовании женщины-матери, но опять-таки с утилитарных позиций. А куда подевались те возвышенные чувства, что вызвали прилив красноречия у поэтов и творческий экстаз у художников? Где современные Пушкины, Байроны и Рембрандты!

Женщина — это дар божий, это та красота, которая должна спасти мир. Но на какую же красоту мы надеемся, когда представительницы прекрасного пола едва успевают перед напряженным трудовым днем посмотреть на себя в зеркало! На заводах — чуть ли не половина — женщины. На полях и фермах — тоже они. Это уже не прекрасная половина человечества, а трудовые ресурсы. И что больше всего беспокоит — ресурсы самые надежные. Даже экономика страны планируется под женщин. Мужчины же... Кто переключался в парламент, кто в руководящее кресло, кто занят выяснением межнациональных отношений, кто... Словом, надежды на них мало. Даже слово «рынок» знакомо женщинам гораздо больше, чем нам, полу сильному. Вспомните те огромные сетки, с которыми порой возвращаются они с работы, пройдя через рыночные ряды Алайского, Фархадского, Старогородского базаров...

Да, мы стали стимулировать высокопроизводительный женский труд, но как! Тринадцатой зарплатой! Квартальными премиями! Нет. Ценой в наших магазинах, получивших название коммерческих. Как же ей, бедной, сегодня не стараться, когда заинтересованность в виде сапог за шестьсот рублей так и стоит перед глазами! Женщине ведь хочется вызывать восхищенные взгляды не только законного супруга. Она желает, чтобы ею любовались, и это естественно.

Впрочем, праздник, он всегда праздник, и не станем омрачать его грустными мыслями. Один дополнительный выходной в марте, конечно, погоды не делает, но хочется, чтобы хоть в этот короткий променутек времени наши матери, жены, дочери и сестры забыли об очередях, производственных планах и показателях, а помнили о своих любимых и о собственном предназначении. Помнили об основном в жизни!

Будьте же красивы и обаятельны, безрассудны и доверчивы, страстны и безмятежны! Будьте женщинами!

А. АКБАРОВ.



## КАК АНТОНИНУ АНИСИМОВНУ В ПЕДАГОГИ ЗАПИСАЛИ

Антонина Анисимовна Царева — из тех, на ком мир держится. Она сады сажает, фрукты растит и к нашему столу их поставляет.

Антонина Анисимовна исправно работала при всех формах хозяйствования. Пережила немало экспериментов над селом и его жителями, немало всякого рода реформ. Про политику говорить не любит, а работать — это за милое дело держит.

Антонина Анисимовна в совхозе «Огонек» Галабинского района человек не просто известный — здесь все друг друга знают, но и работник знатный. Вот и недавно, когда по предвесенней традиции съехались в совхоз участники республиканского семинара-совещания по садоводству и виноградарству, к ней пошли за наукой. Разулыбалась Царева, что в педагоги ее записали, но отнеслась к поручению серьезно — иначе не может.

Долгие разговоры вели на совещании про то, как нам село поднять и страну накормить. Длинный перечень производственных показателей совхоза составили его управленцы к приезду гостей. А Антонина Анисимовна всю премудрость хозяйствования вместила в пару слов и движение натруженных рук: вот так берешь и обрезаешь ветки, вот так рыхлить надо, сад же — что дитя малое, будет уход — будет расти и цвести, коли с любовью к нему пойдешь.

Антониной Анисимовной и такими, как она, «Огонек» богатеет, справно отправляет нам фрукты — овощи, молоко и мясо, да вина молодого, натурального. Где как, а здесь без лишнего слов с планами-заданиями регулярно справляются.

Совхоз для людей тоже старается. Внедряются лучшие формы организации и оплаты труда. Строятся дома, прокладываются дороги. Санаторий — профилакторий «Огонька» фору даст иным подобным заведениям промышленного гиганта. Все просто в совхозе — работай лучше, будешь жить лучше. Старое правило, но действует безотказно.

Антонина Анисимовна — бригадир садоводов. Да не из тех начальничков, которые любят сами поживать, пока другие работают и перед ними отчет держат. Царева без дела сидеть считает блужданием, от которой всякие потребности у нас и происходят.

Впрочем, в совхозе «Огонек» не жалуют лодырей и тех, кто умеет лучше пыхтеть и вид работы создавать без особой отдачи. Это лучше всего объясняет секреты успехов знатного хозяйства.

На семинарах: Антонина Анисимовна ведет урок; участники семинара-совещания в машинном парке; вот где вино делают; в этом совхозном профилактории рабочие здоровье поправляют.

Текст Г. ЧИКАМАСОВА.  
Фото А. МАЛЬЦЕВА.

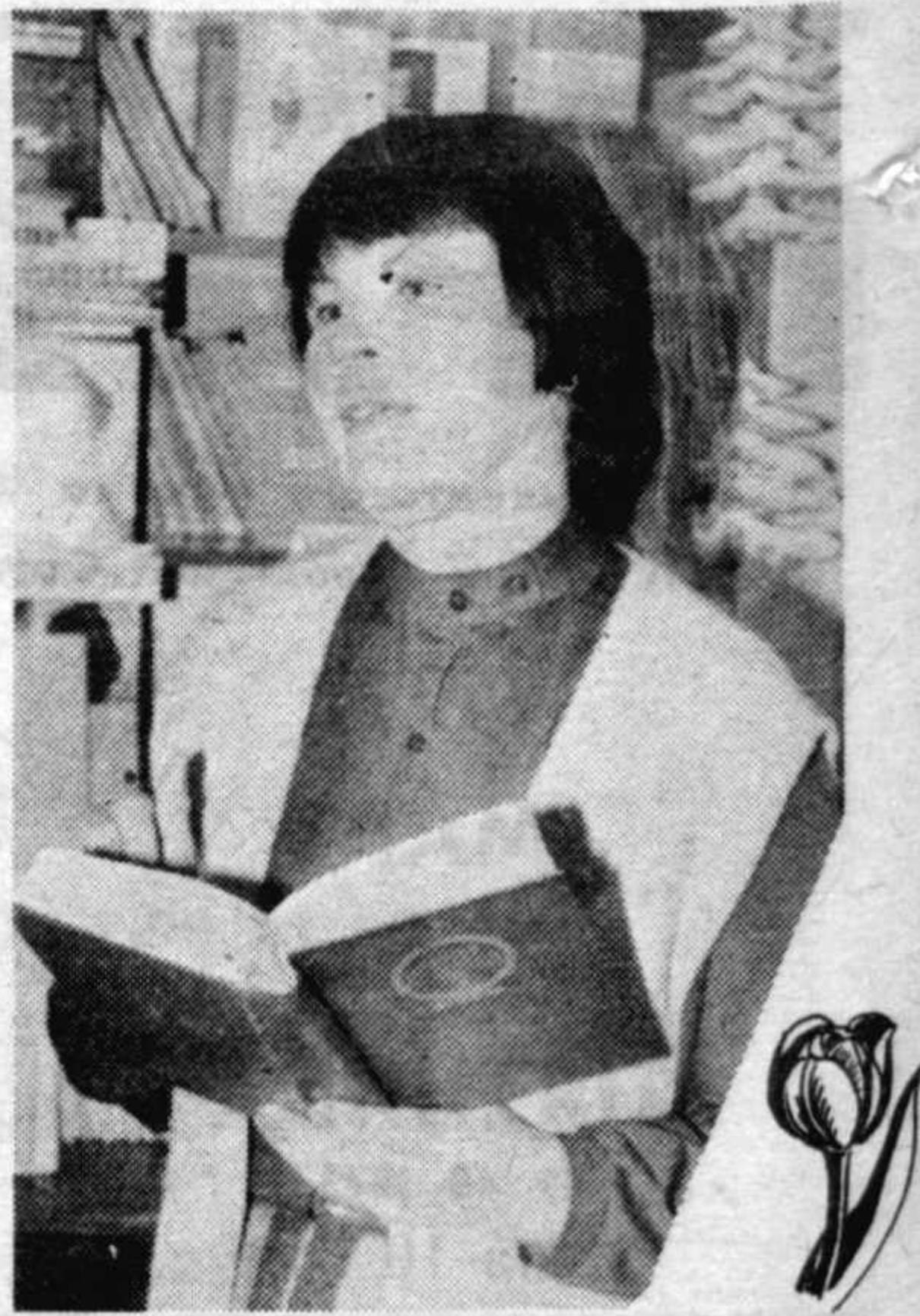
## Учительница первая моя...

Язык не поворачивается назвать то, что довелось узнать в бектемирской школе № 290, сухим словом «урок». Сама Ирина Ивановна Самохвалова предпочитает иные определения, например, прослушивание. Вот и сегодня в одном из шестых классов такое прослушивание на тему «Времена года в музыке, живописи и поэзии». Не знай я школьной профессии Ирины Ивановны, ни за что бы не догадался об этом на самом уроке.

То звучит музыка, и класс превращается в концертный зал. Потом достаются альбомы и каждый ученик рисует образы, навеянные только что прослушанной мелодией. Но рассказывать дети о своих рисунках могут уже любимыми стилями...

Или взять альбомы, которые сделаны руками ребят под руководством Ирины Ивановны. Каждый из них посвящен известному писателю или поэту. Альбомов набралась уже целая библиотека, и она постоянно пополняется. Это не художественно оформленные типовые школьные сочинения, а как бы размышления детей о прочитанных книгах, литературных героях, их восприятие лирики. Читая эти альбомы, наглядно видишь, каких результатов может добиться творческий человек. Нет здесь затертых фраз о «лишнем человеке Печорине» или «Буревестнике революции». Видно, что у ребят на уроках Ирины Ивановны складывается свое, пусть, может быть, на взгляд взрослого, неверное, но свое мнение о литературных героях. Они видят в них живых людей, с человеческими переживаниями, проблемами, метаниями, ошибками. Но ясно также, что дети учатся за литературными персонажами видеть автора и его эпоху, понимают эстетику художественного произведения.

Ирина Ивановна щедро делится своим богатым опытом с более молодыми коллегами. Она завуч — методист и всегда готова посетить по просьбе учителя урок, подсказать, как наладить контакт с ребятами. Стали доброй традицией ее знаменитые «открытые уроки», на которые с удовольствием ходят и из соседних школ, и из других районов.



— Сегодня, когда мы пересматриваем не только многие страницы истории, но и литературные оценки, — говорит Ирина Ивановна, — многие мои коллеги растерялись, опасаются вступить в дискуссии, готовы изменить свою точку зрения. Я считаю, что нельзя бросаться из одной крайности в другую, сбрасывать с пьедесталов тех, кого еще вчера возносили до небес. Поэтому со своими ребятами мы пытаемся самостоятельно разобраться в эпохе, в которой жил и творил тот или иной писатель, понять атмосферу того времени. Это очень трудное, гораздо легче подхватить очередную лозунг и прослыть очень смелым неординарным человеком, идущим в ногу со временем. Но кто знает, может, через несколько лет и эта точка зрения вдруг станет ошибочной? Нет, уж лучше самому попытаться оценить то или иное время. Пусть это будет ошибкой, но твоей. И чем чаще молодой человек станет об этом задумываться, тем реже, по-моему, он будет ошибаться во взрослой жизни.

Конечно, можно признавать или нет точку зрения Ирины Ивановны. Но вот факт: ее воспитанники никогда не забывают уроков своей учительницы. Часто приходят в родную школу к своему первому учителю, который, как они уверены, научил их главному в жизни — жить своим умом и надеяться в первую очередь на себя. И в нынешний весенний праздник, как всегда, на столе отличника просвещения республики, учителя русского языка и литературы Ирины Ивановны Самохваловой обязательно появятся живые цветы. Такая уж здесь традиция...

У. УСМАНОВ,  
наш шешт. корр.  
Фото автора.



## ЧТОБЫ НАВРУЗ УДАЛСЯ НА СЛАВУ

«Не в обиду будет сказано мужчинам, но дом без деятельного участия женщины — сирота, а праздник — не праздник. Тем более Навруз, олицетворяющий собой приход весны и грядущего за ней плодородия.

На этот ли удивительный дар обновления предначертан и женщине природой и обществом? Ну а все остальное, как говорится, в их руках. Тут нечего ждать «милости от природы».

Вот такой лирической рамочкой мне захотелось обрамить листовку-плакат, который, может быть, вам уже попался на глаза.

Озаглавлен он довольно-

таки ordinarily: «О проведении областного и Ташкентского городского смотров на лучшую подготовку и проведение праздника Навруз». Но вот что привлекает внимание. Идея смотра-конкурса родилась и получила конкретное воплощение совместными усилиями профсоюзного объединения области и города Ташкента, областного и го-

родского советов женщин. Есть все основания надеяться, что такой тандем будет плодотворным, особенно, если и мы, мужчины, рядовые и нерядовые члены профсоюза, поможем нашим милым женщинам в их благородном устремлении.

Итак, конкурс-смотр объявлен. Какие же цели преследует он?

Вот как сказано об этом в положении: «Областной и Ташкентский городской смотр на лучшую подготовку и проведение праздника Навруз проводится в целях дальнейшего утверждения человеческого ценностей, укрепления духа взаим-

ного доверия и национальной гордости, дружбы, братства, единения, милосердия, продолжения и развития культурных и исторических традиций, обычаев и обрядов».

Смотр должен способствовать повышению трудовой и социальной активности трудящихся, учащихся и студентов высших и средних специальных учебных заведений, прив-

лечь их к деятельности общественных организаций, учреждений культуры и спорта, помочь лучше использовать свободное время.

Предполагается, что с этой целью в день празднования Навруза в ГАБТе УзССР имени Навои пройдет отчетный концерт коллективов самодеятельного искусства — победителей III Всесоюзного фестиваля народного творчества. На спортивных аренах — соревнования и показательные выступления. В городских и районных парках состоятся гулянья, выступления мастеров искусства, самодеятельных артистов, остроловов аскиячи,

дарбозов, спортивные состязания.

Конечно же, и организаторам смотра, и участникам праздничных мероприятий придется позаботиться об организации общественного питания и торговли, о том, чтобы повсеместно можно было отведать сумалак, халим, другие национальные блюда.

Предусмотрели организаторы смотра в эти дни встречи с родными и близкими, ветеранами войны и труда. И уж, конечно, не обойдется без трудолюбивых женских рук традиционное благоустройство территорий предприятий, учебных заведений, махалла, подготовка полей и садов, семян к началу весенних работ.

Такова традиция этого праздника, подсказанная народной мудростью. Она передается из поколения в поколение, от отца к сыну, от матери к детям. И кому же, как не им, хранительницам наших очагов, традиций и обрядов, заботиться о том, чтобы Навруз удался на славу!

Итоги смотра после 30 марта с. г. будут подведены на совместном заседании президиума совета объединения профсоюзов, областного и Ташкентского городского советов женщин.

А. ТУЛКУН.



## ПРИНЦЕССА - МАМА

Милостивую женщину, которую вы видите на снимках, зовут Малика, что в переводе с узбекского языка означает принцесса. Она и в самом деле принцесса по благородству сердца, по чистоте и высоте души. Но, как это часто случается не в сказке, а в жизни, судьба у Малики Нажметдиновой совсем не королевская...

Несколько лет назад она познакомилась с человеком, пережившим трагедию — смерть жены. В истерзанной горем семье, как узнала Малика, осталось пятеро детей-сирот. Самый младший тогда еще нуждался в материнском молоке. Матерью ему и остальным ребятишкам стала Малика. Сейчас ей 27 лет. И в новой семье уже восемь детей, которых эта Женщина не делит на своих и неродных.

Но в письме, которое написала Малика Нажметдинова в редакцию, она рассказывала не о тяготах своей, понятно, нелегкой жизни. Она выражала благодарность людям, которые помогают семье жить.

К сожалению, ни Малика, ни мы не можем назвать имена этих людей, потому что их много — все те, кто делал

добровольные пожертвования в Советский детский фонд. Именно из этих средств работники Ташкентского городского отделения Республиканского детского фонда смогли оказать семье Нажметдиновых материальную помощь, подарить всем ребятишкам билеты на новогодние представления. А к празднику Навруз выделили 500 рублей на самые необходимые продукты питания.

Детский фонд помогает не только этой семье. Недавно купили одному из детей-инвалидов коляску, установили ежемесячное пособие на детей-сирот семье, взявшей на себя заботы о них. В данное время работники фонда заняты покупкой коров для малообеспеченных многодетных семей. На это выделено 50 тысяч рублей.

33 коровы — много это или нет? Конечно, немного. Но в детском фонде считают, что и эти средства — великое благо, потому что с их помощью удается убедить людей в отошедшей на второй план истине: добро — конкретно, добро — в делах.

Малика Нажметдинова благодарит работников Детского фонда за помощь, которую они оказали ее семье. Она выражает благодарность всем, кто помогает семье жить.



### НА СНИМКАХ:

- Принцесса-мама — Малика Нажметдинова.
- А это вся семья в сборе.
- Вот как весело бывает в доме, когда у мальчишек хорошее настроение. Ну и что же, если после этого маме приходится потрудиться над уборкой!
- Приятного аппетита.

Фото А. РАХИМБАЕВА.

### ПОМОЩЬ МОЖЕТ БЫТЬ БОЛЬШЕЙ, ЕСЛИ БОГАЧЕ БУДЕТ СОВЕТСКИЙ ДЕТСКИЙ ФОНД.

Каждый день с 11 до 17 открыт «Банк одежды», куда можно сдавать ношенные, но чистые и в хорошем состоянии вещи. Адрес: аллея Парадов, 1.

Счет, на который можно перечислять деньги: 500700405. Код банка 734279 ОУ ЖСБ г. Ташкента.

### РАЗЪЯСНЕНИЕ ПЕНСИОННОГО ФОНДА

Со всех видов пенсий и пособий, выплачиваемых гражданам через учреждения Сберегательного банка СССР и органы связи, налог с продаж в размере пяти процентов не взимается.

В связи с поступающими с мест сведениями об удержании такого налога с продаж при выплате пенсий и пособий учреждениями Сберегательного банка СССР и органами связи в Пенсионном фонде СССР корреспонденту ТАСС сообщили, что в соответствии со статьей 8 Закона СССР «О пенсионном обеспечении граждан в СССР» и действующим законодательством СССР о пособиях пенсии и все виды пособий не подлежат обложению налогами.

Положением о порядке исчисления и уплаты налога с продаж, утвержденным постановлением Кабинета министров СССР от 31 января из числа платных услуг, облагаемых налогом с продаж, исключены финансовые, банковские и страховые операции.



Адолат НАСЫРОВА:

Когда наш корреспондент беседовал с Адолат НАСЫРОВОЙ, та работала заведующей сектором по проблемам женщин, охране семьи, материнства и детства областного Совета народных депутатов.

На состоявшемся вчера пленуме областного совета женщин А. Насырова была избрана заместителем председателя вновь образованного Комитета женщин Ташкентской области. Но публикация, которую мы подготовили накануне Международного женского дня 8 Марта, не потеряла своей актуальности. Сегодня мы публикуем ее.

Сам факт создания при областном Совете такого подразделения, задачи, поставленные перед ним, отраженные в названии сектора, я рассматриваю, как серьезную заявку на отказ от декларативности, как переход к целенаправленной, будничной, черновой, если хотите, работе.

В области — свыше тридцати двух тысяч женщин не заняты общественно-полезным трудом. Однако сейчас проблема усугубляется еще и переходом на рыночные отношения, связанным с этим сокращением рабочих мест. Поэтому мы взяли курс на создание малых предприятий, где могли бы трудиться преимущественно женщины, на увеличение охвата домохозяйек надомным трудом. Некоторые местные Советы накопили определенный опыт подобной работы. К примеру, Ангренский городской Совет народных депутатов организовал сбор и переработку ангорской шерсти, из которой затем более двухсот домохозяек изго-

тавливают пользующиеся большим спросом платки и детские комплекты. В Галабинском и Аккурганском районах организовано производство ковров из натуральной шерсти. Но женщин, занятых надомным трудом, в области сегодня всего три тысячи двести человек. Это, конечно же, крайне мало. Вместе со специалистами управления местной промышленности мы прорабатываем вопрос об организации в каждом районе небольших, легко переналаживаемых производств, где женщины могли бы трудиться в удобном для них режиме.

Не секрет, что у нас сегодня не хватает овощей, фруктов, мяса и молочных продуктов даже для детей и беременных женщин. Обычно женщины и депутатские комиссии на местах занимались лишь перераспределением ресурсов. Мы же теперь решили пойти дальше — на-

ращивать производство, организуя мини-фермы, используя личные подворья дехкан, труд женщин — домохозяек.

Что уже сделано для этого? Недавно, если вы помните, Республиканский детский фонд проводил благотворительный марафон и деньги, вырученные от этого, затем были распределены по областям республики. Мы решили использовать эти деньги на то, чтобы приобрести коров для личных хозяйств, прежде всего малообеспеченных и многодетных семей. На местах эта работа уже идет полным ходом. Недавно я была в Аккурганском и Калининском районах. Вы бы видели, сколько радости было в семьях, где появились буренки.

Мы сейчас ведем переговоры с руководителями хозяйств, чтобы они помогли женщинам-домохозяйкам приобрести скот, посадочный материал, удобрения, пленку. Сегодня не всякая семья имеет воз-

[Окончание на 4-й стр.]

Над чем работаем?

## Хозяйкой дом стоит



**ЭКРАН В ВАШЕМ ДОМЕ**

**Понедельник \***

**11 МАРТА**

● УЗТВ I

18.00 Новости.  
18.05 «Ишь ты, масленица!» Мультфильм.  
18.15 Концерт для детей.  
18.40 «Истикбол». Конкурс юных талантов.  
19.30 «Ахборот» (рус.).  
19.50 «Тилга эйтибор». Размышления о языке.  
20.30 «Ахборот».  
20.50 Навстречу празднику «Навруз».  
21.30 Москва. «Время».  
22.15 На обсуждение всего народа.  
22.25 Впервые на экране УзТВ. «Приговоренный». Художественный фильм («Мосфильм».)  
23.55 Программа передач.  
● УЗТВ II  
19.05 «Ассалому алайкум» (повтор).  
20.05 «Спринт» (рус.).  
20.20 «Дендрарий в степи». Телефильм.

20.30 «Время действий» (рус.). ПОКАЗЫВАЕТ ДУШАНБЕ:

21.30 Москва. «Время».  
22.15 «В понедельник вечером». Художественно-публицистический видеоканал.

**ВНИМАНИЮ ТЕЛЕЗРИТЕЛЕЙ!**

В связи с профилактическими работами в понедельник, 11 марта, передачи программы ЦТ I с 7.00 до 14.15 будут транслироваться по каналу УзТВ I.

● ЦТ I

7.00 «Утро».  
9.30 «Контакт». Экономическое обозрение.  
9.45 Футбольное обозрение.  
10.15 «Не люблю — не слушай...» Юмористическо-развлекательная программа.  
11.25 «Анютины глазки и барские ласки». Телевизионный художественный фильм («Союзтелефильм», 1990 г.).  
12.30 ТСН.  
12.45 «Матч дружбы в Париже». Документальный фильм.

13.00 «Андрей». Художественно-документальный фильм («Союзтелефильм».) \* \* \*

15.30 ТСН.  
15.45 «Испытатели». Телевизионный художественный фильм («Укртелефильм», 1987 г.).  
17.15 «1991-й — год Моцарта». Квнтет ми-бемоль мажор.  
17.45 «Вместе с чемпионами».  
18.00 Детский час (с уроком немецкого языка).  
19.00 ТСН.  
19.15 «Контакт». Экономическое обозрение.  
19.25 Футбольное обозрение.  
19.55 Премьера фильма-спектакля театра-студии киноактера при киностудии «Беларусьфильм» «Гамлет». По трагедии В. Шекспира.  
21.30 «Время».  
22.15 Выступает ансамбль тембровых баянов.  
22.30 «Путь к возрождению». Ведущий — политический обозреватель А. Жолквер.  
23.00 Продолжение фильма-спектакля «Гамлет».

00.45 «Меридиан». Международные новости.  
01.00 Премьера музыкального фильма «Рок-поп в стране Оз» (Австралия).

Ночное ТВ

02.00 «Чужой». Телевизионный художественный фильм («Узбекфильм», 1989 г.).

● ЦТ II

8.00 Утро делового человека.  
9.00 Утренняя гимнастика. Учебная программа  
9.15 «Огонь для нас». Научно-популярный фильм.  
9.35, 10.35 История. 9-й класс. «Их имена забыты не должны...» (О женах декабристов).  
10.05 Итальянский язык.  
11.05 Русская речь.  
11.35, 12.40 Музыка. 8-й класс. М. П. Мусоргский.  
12.05 «Великобритания сегодня». Передача на русском языке.  
13.10 Играет А. Слабодяник (фортепиано).  
13.45 «Планета». Международная программа.

14.45 Телестудии городов РСФСР. «Уголок, в котором ты — дома». Передача из Волгограда.  
15.15 Легкая атлетика. Чемпионат мира в закрытом помещении. Передача из Испании.

18.35 Легкая атлетика. Чемпионат мира в закрытом помещении. Передача из Испании.

19.15 «Прометей». Фильм-балет на музыку А. Скрябина.

19.40 Играет инструментальный ансамбль «И камеристи ломбарди» (Италия).

20.25 Коллаж.  
20.30 Спокойной ночи, малыши!

20.45 Спидвей. Чемпионат мира. Передача из Голландии.

21.30 «Время» (с сурдопереводом).

22.15 Футбол. Чемпионат СССР. «Динамо» (Киев) — «Торпедо». Трансляция из Киева.

00.50 «Гончарный круг». Телевизионный художественный фильм («Экран», 1974 г.).

01.25 «Чили и мы». Телевизионный документальный фильм.

**Вторник \***

**12 МАРТА**

● УЗТВ I

18.00 Новости.  
18.05 «Фаррух и Зумрад». Мультфильм.  
18.25 Программа «Чорвадор».  
19.00 Международная жизнь.  
19.25 Коммерческий вестник.  
19.30 «Ахборот» (рус.).  
19.50 «Мир искусств».  
20.25 «Спортлото».  
20.30 «Ахборот».  
20.50 К 550-летию Алишера Навои. Песни на стихи Навои.  
21.30 Москва. «Время».  
22.15 «Мулокот».  
23.15 «Экран представляет: «Ласточка». Премьера короткометражного художественного фильма.  
00.05 Программа передач.  
● УЗТВ II  
19.05 «Голубое ожерелье Шинги». Телефильм.

19.20 «Дети — наше будущее». Кинопрограмма.

20.00 «Лазза». Информационный выпуск.  
20.15 «В добрый путь!»  
20.40 «В объективе — жизнь».

ПОКАЗЫВАЕТ ДУШАНБЕ:

21.30 Москва. «Время».  
22.15 «Отче наш». Художественный фильм (рус.).

● ЦТ I

7.00 «Утро».  
9.30 Актуальный репортаж. Союзный договор — путь к согласию.  
9.45 «Бабушка, научи!» Мультфильм.  
9.55 Детский час (с уроком немецкого языка).  
10.55 В. Шекспир. «Гамлет». Фильм-спектакль театра-студии киноактера при киностудии «Беларусьфильм». В перерыве (12.30) — ТСН.

14.30 «Рок-поп в стране Оз». Музыкальный фильм (Австралия).

15.30 Актуальный репортаж.  
15.45 «Неаглядный мой». Телевизионный художественный фильм (киностудия им. А. Довженко, 1983 г.).

17.15 «Мир кукольного театра». Передача 1-я.

18.05 Детский музыкальный клуб.  
18.45 Знакомьтесь: АСКО.  
19.00 ТСН.

19.15 Вас приглашает образцово-показательный оркестр комендатуры Московского Кремля.

20.00 «Большой Ух». Мультфильм.  
20.10 Фильмы режиссера С. Самсонова. «Чисто английское убийство». 1-я серия («Мосфильм», 1974 г.).

21.30 «Время».

22.15 ВИД представляет: «Поле чудес».  
23.00 «Кинопанорама».

24.00 «Меридиан». Международные новости.  
00.20 «Позиция». «Загадка Уолтера Кронкайта».

Ночное ТВ

01.10 «Моя жизнь». Телевизионный художественный фильм. 1-я серия («Ленфильм», 1972 г.).

● ЦТ II

9.00 Утренняя гимнастика. Учебная программа  
9.15 «И взмах послушного крыла». Научно-популярный фильм.  
9.35, 10.35 Музыка. 4-й класс. С. С. Прокофьев. «Александр Невский».  
10.05 Французский язык. 1-й год обучения.  
11.05 Французский язык. 2-й год обучения.  
11.35, 12.40 Биология. 6-й класс. От цветка до семени.  
11.55 Разминка для эрудитов.  
13.00 «Гончарный круг». Телевизи-

онный художественный фильм.

14.35 Ритмическая гимнастика.

\* \* \*

18.35 «Новые похождения Густава». Мультфильм. Выпуск 1-й.

19.05 «Примирение через границы». Телевизионный документальный фильм. Фильм 1-й — «Волга, Волга, ты свободна».

19.50 Концерт европейского оркестра барокко.

20.30 Спокойной ночи, малыши!

20.45 Ритмическая гимнастика.

21.15 Русские народные песни исполняет Н. Крыгина.

21.30 «Время» (с сурдопереводом).

22.15 «Гнезда». Телевизионный художественный фильм («Мосфильм», 1966 г.).

23.30 Документальный экран России. Ведет передачу кинорежиссер Д. Луньков.

**Среда \***

**13 МАРТА**

● УЗТВ I

9.00 «Цветущий край». Кинопрограмма.  
10.00 «Цыган». Художественный фильм (киностудия им. А. Довженко).  
11.20 «Икбол». Программа для девушек. \* \* \*  
18.00 Новости.  
18.05 «Девичья башня». Мультфильм.  
18.25 «Проблемы каракулеводства».  
18.55 «Хлеб наш насущный».  
19.25 Коммерческий вестник.  
19.30 «Ахборот» (рус.).  
19.45 «Ешлик окшоми».  
20.30 «Ахборот».  
20.50 Букет танцев.  
21.20 «Узбекистан». Киножурнал.  
21.30 Москва. «Время».  
22.15 «Адолат ва жахолат». Публицистическая передача на правозащитные темы.

23.20 Программа передач.

● УЗТВ II

19.05 «Доктор Гелиос». Телефильм.  
19.20 «Навоийские чтения» (рус.).  
20.00 «Пульс». Информационный выпуск.  
20.10 «Огненный берег». Художественный фильм («Узбекфильм», рус.).  
21.30 Москва. «Время».

ПОКАЗЫВАЕТ СТУДИЯ «ТАШКЕНТ»

22.15 «Автограф на память».  
22.45 «Киноискусство Кыргызстана». Кинопередача.

● ЦТ I

7.00 «Утро».  
9.30 «Деловой курьер».  
9.45 Детский музыкальный клуб.  
10.25 «Вместе с чемпионами».  
10.40 «Тропа в Беловодье». Телевизионный документальный фильм о староверческих поселениях на Алтае (Алма-Ата).

11.10 «Чисто английское убийство». Телевизионный художественный фильм. 1-я серия.

12.30 ТСН.  
12.45 «Кинопанорама».  
13.45 Авторский вечер Мурада Кажлаева в Колонном зале Дома союзов.

15.30 ТСН.  
15.45 «Летние гастроли». Телевизионный художественный фильм («Экран», 1979 г.).

17.10 «Мир кукольного театра». Передача 2-я.

18.00 Детский час (с уроком английского языка).  
19.00 ТСН.

19.15 Политические диалоги.  
20.00 «Бескрылый гусенок». Мультфильм.

20.10 «Чисто английское убийство». Телевизионный художественный фильм. 2-я серия.

21.30 «Время».  
22.15 Музыкальный калейдоскоп.

22.45 «Путь к роли». О творческих судьбах двух актрис Н. Гундаревой и М. Нееловой.

24.00 Променад-концерт представляет...

Ночное ТВ

00.20 «Моя жизнь». Телевизионный художественный фильм. 2-я серия.

**ВНИМАНИЮ ТЕЛЕЗРИТЕЛЕЙ!**

В связи с профилактическими работами в среду, 13 марта, передачи программы ЦТ II будут транслироваться с 18.45.

● ЦТ II

18.45 Времена года.  
19.30 «Примирение через границы». Телевизионный документальный фильм. Фильм 2-й — «Игры в диктаторов».  
20.00 Телефильм.  
20.15 Парламентский вестник России.

20.30 Спокойной ночи, малыши!

20.45 «Объектив». Всероссийский фестиваль любительских фильмов.

21.30 «Время» (с сурдопереводом).

22.15 «Выставка». Телевизионный художественный фильм. 1-я серия (Литовская киностудия, 1987 г.).

23.20 Телевизионный музыкальный абонемент. «Звездный час». О декабрьских вечерах в Государственном музее изобразительных искусств им. А. С. Пушкина. Передача 3-я.

**Четверг \***

**14 МАРТА**

● УЗТВ I

9.00 «Возрожденная песня». Телефильм.  
9.20 «Тайна пещеры Каниюта». Художественный фильм («Узбекфильм».)  
10.35 «Алибек Днишев». Фильм-концерт. \* \* \*  
18.00 Новости.  
18.05 «Клад на пустыре», «Дракон и солнце». Мультфильмы.  
18.30 «Алифбо сабоклари». 2-й этап (повтор).  
19.05 «Окишлар» («Белые лебеди»). Художественно-публицистическая передача.  
19.30 «Ахборот» (рус.).  
19.50 Концерт Одины Газиевой и Каюмжана Усманова.  
20.30 «Ахборот».  
20.50 Хуршид Даврон. «Ватан мехри». Телевизионный театр.  
21.30 Москва. «Время».

22.15 На обсуждение всего народа.

22.30 Впервые на экране УзТВ. «Все побеждает любовь». Художественный фильм (киностудия им. А. Довженко).  
23.40 Программа передач.

● УЗТВ II

19.05 Показывает студия «Ташкент». «Сегодня вечером» (рус.).

ПОКАЗЫВАЕТ ДУШАНБЕ:

21.30 Москва. «Время».  
22.15 «Оханги зиндаги». Публицистическая передача.  
23.15 «Ровно в семь по-хивински». Телефильм-концерт.

● ЦТ I

7.00 «Утро».  
9.30 По сводкам МВД.  
9.45 Мультипликационные фильмы: «Бужорел. Легенда о пионе», «Веселая карусель», «Как ежик и медвежонок встречали Новый год».

10.10 Детский час (с уроком английского языка).

11.10 «Чисто английское убийство». Телевизионный художественный фильм. 2-я серия.  
12.30 ТСН.

12.45 Фигурное катание. Чемпионат мира. Парное катание. Передача из Германии.

14.45 «Тебе поем (русские песнопения)». Телевизионный документальный фильм.  
15.30 ТСН.

15.45 «Ночь без края». Телевизионный художественный фильм («Азербайджанфильм», 1989 г.).  
16.55 «Мир кукольного театра». Передача 3-я.  
17.45 «...До 16 и старше».

18.30 «Перестройка. Как это было в Японии». Передача 1-я.  
19.15 Фигурное катание. Чемпионат мира. Парное катание. Передача из Германии.

21.30 «Время».  
22.15 По сводкам МВД.  
22.30 «Ялта-91».

22.45 «Не верь разлукам, старина». О творчестве поэта, журналиста и актера Ю. Визбора.

24.00 «Меридиан». Международные новости.  
Ночное ТВ

00.20 «Моя жизнь». Телевизионный художественный фильм. 3-я серия.

● ЦТ II

9.00 Утренняя гимнастика. Учебная программа  
9.15 «Геометрические фантазии». Научно-популярный фильм.  
9.35, 10.35 Общая биология. 11-й класс. Эстафета жизни.  
10.05 Испанский язык. 1-й год обучения.  
11.05 Испанский язык. 2-й год обучения.  
11.35, 12.35 Биология. 8-й класс. Хищные звери.  
12.00 «Мир денег Адама Смита».  
13.00 «Затишье». Телевизионный художественный фильм. 1-я и 2-я серии.

15.10 Ритмическая гимнастика.

\* \* \*

17.50 Маленький концерт.  
18.00 «Зеленая лампа». Гений России — Пушкин.

18.30 Ритмическая гимнастика.  
19.00 «Ключ к мировому рынку». О проблемах внешнеэкономических связей.

19.30 «Примирение через границы». Телевизионный документальный фильм. Фильм 3-й — «Родина, где ты?»

20.30 Спокойной ночи, малыши!

20.45 Концерт камерного оркестра Грузии. Художественный руководитель и главный дирижер — Л. Исакадзе.

21.30 «Время» (с сурдопереводом).  
22.15 «Выставка». Телевизионный художественный фильм. 2-я серия.

23.25 «Вертикаль». Телевизионный документальный фильм «Варлам Шаламов. Несколько моих жизней».

# ЭКРАН В ВАШЕМ ДОМЕ

## Пятница \*

15 МАРТА

● УЗТВ I

- 9.00 «Женские руки творят красоту». Кинопрограмма.  
10.00 «Маленький беглец». Художественный фильм (СССР — Япония).  
11.40 Арабский язык (повтор.).  
\* \* \*  
18.00 Новости.  
18.05 «Филиппок». Мультфильм.  
18.15 Для детей. «Пой, пляши от души».  
18.50 «Украшим землю садами».  
19.30 «Ахборот» (рус.).  
19.45 Концерт ансамбля «Райхон».  
20.25 Коммерческий вестник.  
20.30 «Ахборот».  
20.50 «Мазрифатнома».  
21.30 Москва. «Время».  
22.15 На обсуждение всего народа.  
22.25 Концерт ансамбля макомистов им. Юнуса Раджаби.  
23.25 Программа передач.

● УЗТВ II

- 19.05 «Цирк, цирк, цирк».

- 20.00 «Пульс». Информационный выпуск.  
20.10 «Киноискусство Казахстана». Кинопередача.  
21.20 «А+В». Мультфильм для взрослых.

ПОКАЗЫВАЕТ ДУШАНБЕ:

- 21.30 Москва. «Время».  
22.15 Прямой телевизионный разговор. О Всесоюзном референдуме.  
23.15 Телевизионный художественный фильм «Горы дымят». 1-я серия (рус.).

● ЦТ I

- 7.00 «Утро».  
9.30 Хоккей. Чемпионат СССР. «Динамо» (Москва) — «Спартак».  
11.45 «...До 16 и старше».  
12.30 ТСН.  
12.45 Фигурное катание. Чемпионат мира. Мужчины. Произвольная программа. Передача из Германии.  
14.45 «О чем поют деревья...» Русские народные песни ис-

- полняет Т. Крошилина.  
15.00 Мультипликационные фильмы: «Цапля и журавль». «Чужая шуба», «Зеркальце».

15.30 ТСН.

- 15.45 «Где бы ни работать...» Телевизионный художественный фильм («Экран», 1987 г.).

- 17.00 «Если вам за...»  
17.45 «Образование: ЭВМ в СССР».  
18.10 «Наш сад».

18.40 Программа ВИД.

18.55 ТСН.

- 19.10 «Прямой разговор». Союзный договор — путь к согласию. Телемост «Москва — Алма-Ата — Рига — Минск — Казань — Челябинск — Донецк — Петрозаводск — Кишинев — Грозный».

- 20.10 Премьера телевизионного художественного фильма «Далеко-далече» («Союзтелефильм», 1990 г.).

- 21.30 «Время».  
22.15 Фигурное катание. Чемпионат мира. Мужчины. Произ-

- вольная программа. Передача из Германии.

00.30 «Меридиан». Международные новости.

Ночное ТВ

00.45 Программа ВИД.

● ЦТ II

- 9.00 Утренняя гимнастика. Учебная программа

9.15 «В глубь кристаллов». Научно-популярный фильм.

9.35, 10.35 Музыка. 7-й класс. Ф. Лист.

10.05 Английский язык. 1-й год обучения.

11.05 Английский язык. 2-й год обучения.

11.35, 12.35 Музыка. 3-й класс. Э. Григ. «Пер Гюнт».

12.05 «Здоровье».

13.05 «Выставка». Телевизионный художественный фильм. 1-я и 2-я серии.

\* \* \*

17.30 Премьера телевизионного

- документального фильма «Русские немцы» (Саратов).

18.40 Мультфильмы: «Воробышка-хвастунышка». «Мишка ищет друга».

18.55 Телестудии городов РСФСР. Программа Казанской студии телевидения.

19.55 Телевизионный документальный фильм «Живая вода» (Красноярск, 1990 г.).

20.15 Парламентский вестник России.

20.30 Спокойной ночи, малыши!

20.45 «С любимыми не расставайтесь...» Концерт.

21.15 Спорт для всех.

21.30 «Время» (с сурдопереводом).

22.15 С. Михалков. «Эхо». Фильм-спектакль Центрального академического театра Советской Армии.

00.10 «Мир увлеченных». Цветы в доме.

00.30 Футбол. Чемпионат СССР. «Торпедо» — «Спартак» (Москва).

## Суббота \*

16 МАРТА

● УЗТВ I

- 8.00 «Ассалому алайкум».  
\* \* \*  
9.00 «Неуловимые мстители». Художественный фильм («Мосфильм»)  
10.15 Спортивная программа.  
1. «Саломат булинг!», 2. Шахматная школа.  
11.15 Показывает студия «Ешлик». «2X=5».  
13.15 «Высокое имя — учитель».  
14.15 Показывает студия «Дустлик». «Из твоего окна».  
15.15 «Хлеб наш насущный».  
\* \* \*  
17.00 Чемпионат СССР по футболу. «Пахтакор» — «Днепр» (Днепропетровск). Трансляция с Центрального стадиона «Пахтакор». В перерыве — «Ерлаш». Юмористический киножурнал.  
18.50 Для юношества. «Тенгдошлар».  
19.30 «Ахборот» (рус.).  
19.45 Изучаем узбекский язык.  
20.15 «Окшом эртақлар».  
20.30 «Хафтанома».  
21.30 Москва. «Время».  
22.15 На обсуждение всего народа.  
22.35 «Творческие встречи». Народный поэт Узбекистана Абдулла Арипов.  
00.05 Программа передач.

● УЗТВ II

ПОКАЗЫВАЕТ ДУШАНБЕ:

- 9.00 «Савту калом». Литературно-музыкальная передача.  
9.55 Ходжи Содик. «Эчодкор». Теленовелла.  
10.50 Телевизионный художественный фильм «Горы дымят». 2-я серия (рус.).

- 12.00 Кинопрограмма.  
13.00 Показывает Москва. Видео-канал «Содружество». Презентация программ Таджикского телевидения.

- 16.30 «Поет Махфират Хамрокулова». Телефильм-концерт.

- 17.00 Чемпионат СССР по футболу. «Памир» (Душанбе) — «Черноморец» (Одесса). Трансляция с Республиканского стадиона имени Фрунзе. В перерыве — кинозарисовка.

- 18.45 «Лабиринт». Передача для старшеклассников.

- 19.30 «Новости».  
19.50 «Маснави маъновии». Джалолдин Руми.

- 20.30 «Ахбор».  
20.50 Концерт эстрадной музыки.  
21.30 Москва. «Время».

- 22.15 «Театральные встречи». О деятельности режиссера молодёжного театра имени М. Вахидова М. Хаселова.

- 23.15 Телевизионный художественный фильм «Горы дымят». 2-я серия (рус.).

● ЦТ I

- 7.00 Выступает ансамбль «Калинка» г. Калуги.

- 7.15 Мультипликационные фильмы: «КОАПП, Симбиоз». Фильм 17-й — «Приключение с подарком», «Рукавичка дедушки».

- 7.45 Спорт для всех.  
8.00 Ритмическая гимнастика.

- 8.30 Утренняя развлекательная программа.  
9.00 «Наш сад».

- 9.30 ТСН.  
9.45 Премьера фильма-концерта «Зачарованные песней» (Кишинев).

- 10.15 «Охранная грамота». История одного музея.  
10.45 «Бурда моден» предлагает...

- 11.15 Утренняя звезда.  
12.15 А. Н. Островский. «На всякого мудреца довольно простоты». Фильм-спектакль Государственного академического Малого театра Союза ССР.

- 15.45 «Ступени».  
17.00 В мире сказок и приключений. «Марья-искусница» (киностудия им. М. Горького, 1959 г.).  
18.30 «Международная панорама».

- 19.15 «Стрелочник». Мультфильм для взрослых.

- 19.20 «Я вам спою». Песни О. Качановой.

- 20.05 Впервые на экране ЦТ. Художественный фильм «Двое и одна» (киностудия им. М. Горького, 1988 г.).

21.30 «Время».

- 22.15 Фигурное катание. Чемпионат мира. Произвольный танец. Передача из Германии.

- 01.00 «Сан-Ремо интернейшнл-91». Концерт гостей фестиваля.

Ночное ТВ

- 02.45 «Последнее дело комиссара Берлаха». Телевизионный художественный фильм. 1-я и 2-я серии (Одесская киностудия, 1971 г.).

● ЦТ II

- 8.30 Утренняя гимнастика.

- 8.45 Прыжки в воду. Матч сборной команд СССР, США, КНР, Германии. Передача из бассейна спорткомплекса «Олимпийский».

- 9.25 Премьера телевизионного документального фильма «Заложники». О проблемах строительства канала «Волго-Дон-2». Из цикла «Земля тревоги нашей».

- 10.00 «Ах, друзья мои, друзья». Песни на стихи С. Осиашвили.

11.30 «Искусство Александра Шилова». Телевизионный документальный фильм.

12.25 Концерт артистов балета.

13.00 Видеоканал «Содружество». Презентация программ Таджикского телевидения.

16.30 «Плюс одиннадцать». Видеоканал.

20.00 Документальный фильм «Кто косит ночью» (Свердловская киностудия).

20.30 Спокойной ночи, малыши!

20.45 «1991-й — год Моцарта». Духовые произведения (ТВ Польши).

21.30 «Время» (с сурдопереводом).

22.15 «Мнимый больной». Телевизионный художественный фильм. 1-я и 2-я серии («Экран», 1979 г.).

00.15 «На склонах древнего вулкана». Телевизионный документальный фильм о красоте природы Урала (Пермь).

00.30 «Турнир поэтов». Музыкально-поэтическая композиция.

01.00 Футбол. Чемпионат СССР. ЦСКА — «Динамо» (Москва). Передача из спорткомплекса «Олимпийский».

## Воскресенье \*

17 МАРТА

● УЗТВ I

- 8.00 «Хафтанома» (повтор.).  
\* \* \*  
9.00 «Сын земли». Народный артист СССР Шужур Бурханов.  
10.20 Первый чемпионат СССР по тазкандо. Репортаж.  
11.05 К итогам конкурса фильмов республик Средней Азии и Казахстана.  
12.05 Проблемы образования.  
12.45 «Новые приключения неуловимых мстителей». Художественный фильм («Мосфильм»)  
14.00 «Алифбо сабоқлар» (повтор.).  
\* \* \*  
18.00 «Ошибка дядюшки Ау». Сборник мультфильмов.  
18.30 Концерт детских фольклорных ансамблей.  
19.00 «Наштар». Сатирический киножурнал.  
19.30 «Ахборот» (рус.).  
19.50 «С полок фильмотеки».  
20.30 «Ахборот».  
20.55 «Яшанба окшомида».  
21.30 Москва. «Время».  
22.15 Хамза Хаким-заде Ниязи. «Тайны паранджи». Спектакль Государственного драматиче-

- ского театра им. Абнора Хидоятова.  
00.05 Программа передач.

● УЗТВ II

ПОКАЗЫВАЕТ ДУШАНБЕ:

- 9.00 «Сапеда». Информационно-музыкальная программа.

- 10.05 Репортаж из участка голосования о Всесоюзном референдуме.

- 10.35 «Чудо букварь».  
11.05 «Дорога к Давиду Сасунскому». Художественный фильм.  
\* \* \*

- 18.00 Программа.  
18.05 Мультфильмы.  
18.40 Клуб веселых и находчивых».

- 20.00 «Хафта». Информационная программа.

- 20.30 Концертная программа.  
21.30 Москва. «Время».

- 22.15 «Дорога к Давиду Сасунскому». Художественный фильм.  
23.40 Спутник телезрителя.

● ЦТ I

- 8.30 ТСН.  
8.45 Ритмическая гимнастика.  
9.15 Тираж «Спортлото».

- 9.30 «С утра пораньше».  
10.30 «На службе Отечеству».

- 11.30 Утренняя развлекательная программа.

- 12.00 «Клуб путешественников».

- 13.30 «Сельский час».  
14.30 «Здоровье».

- 15.00 «Это вы можете».

- 15.30 ТСН.  
15.45 Концерт Государственного камерного оркестра СССР под управлением В. Третьякова.

- 16.10 Премьера хроникально-документального телевизионного фильма «А дальше — океан...» Об ирландских островах.

- 17.25 Новое поколение выбирает. Телевизионная игра «Шанс» по экономическому воспитанию старшеклассников.

- 18.40 «Уолт Дисней представляет...»

- 19.30 «Запомни песню». Для взрослых и детей.

- 19.45 «Сказки... сказки... сказки старого Арбата». Художественный фильм («Мосфильм», 1982 г.).

- 21.30 «Время».

- 22.15 Фигурное катание. Чемпионат мира. Женщины. Произвольная программа. Передача из Германии.

- 23.30 «Бестужевка». Телевизионный документальный фильм (Архангельск).

Ночное ТВ

- 00.20 «Никто не заменит тебя». Телевизионный художественный фильм (Свердловская киностудия, 1982 г.).

- 01.25 «Маскарад». Фильм-балет на музыку А. Хачатуряна («Экран»).

● ЦТ II

- 8.30 На зарядку становись!

- 8.45 Кинопублицистика союзных республик. Телевизионный документальный фильм «Мардикор». О существующей в Ташкенте негласной бирже труда (Ташкент).

- 9.05 Играет П. Берман (фортепиано).

- 9.55 «Басни С. Михалкова». Мультипликационный фильм.

- 10.05 Русская речь.

- 10.35 Педагогика для всех.

- 11.35 Мир, в котором мы живем. Фильмы режиссера А. Габриловича. «Кино нашего детства» («Экран», 1986 г.).

●

12.30  
ВИДЕОКАНАЛ  
УЗБЕКСКОГО  
ТЕЛЕВИДЕНИЯ  
«ДУСЛИК»

1. «Замандас».  
2. «Безнен мирас».

●

16.00 Хоккей. Чемпионат СССР.  
18.15 «Играй, гармонь».

19.15 «Планета». Международная программа.  
20.15 Парламентский вестник России.

20.30 Спокойной ночи, малыши!  
20.45 Прыжки в воду. Матч сборных команд СССР, США, КНР, Германии. Передача из бассейна спорткомплекса «Олимпийский».

21.30 «Время» (с сурдопереводом).  
22.15 Авторское телевидение.

### В УЧРЕЖДЕНИЕ УЯ 64/ИЗ-1 ПРИГЛАШАЮТСЯ НА РАБОТУ

лица мужского пола в возрасте до 30 лет, прошедшие действительную службу, годные по состоянию здоровья и, как правило, имеющие среднее образование.

Лица, принятые на работу, по истечении двух лет рекомендуются для поступления в высшие и средние специальные учебные заведения МВД СССР. Направленным учреждением и поступившим в учебные заведения на весь период обучения сохраняется должностной оклад. Лицам, обучающимся на заочных и вечерних факультетах Министерства высшего и среднего специального образования, сохраняются предусмотренные законом льготы и выплаты.  
Наш адрес: г. Ташкент-58, ул. Наманганская, 1. Проезд автобусами: №№ 165, 156, 19, маршрутное такси № 26, остановка Джахан Абидовой. Телефон 62-70-21.

ОТДЕЛ КАДРОВ

# ЗАНИМАТЕЛЬНАЯ МОЗАИКА

## МЫ СНОВА ВМЕСТЕ

Среди гостей «Ташкентской правды», микроинтервью с которыми регулярно появляются на 8-й странице, 68,2 процента — женщины. Это, поверьте, довольно четкий подсчет, даже если иметь в виду, что у нас в числе гостей было несколько супружеских пар, которых надо бы считать за одну «единицу», а однажды было даже интервью сразу с тремя экстрасенсами, которых вообще никто не знает, как считать...

Итак, женщины, которых называют лучшей половиной, у нас оказались даже не «половиной», а лучшими 68,2 процента, с чем оставшиеся «проценты» их и поздравляют в этот радостный для всех нас праздник! По традиции в этот день к нам пришли наши знакомые — рассказать, что нового, поделиться планами. Все три женщины, которые сейчас уютно расположились в креслах редакционного кабинета, на работе носят «форму» — для одной это милицкий мундир, для другой — белый халат врача, для третьей — знаки различия пожарной охраны. Так что выходит, что все три наши собеседницы посвятили свою жизнь одному делу — защите нас с вами от всяческих напастей и неприятностей.

— И я считаю, что это — высшее предназначение женщины. Недаром она считается хранительницей семьи, рода, — начинает разговор заведующая отделением врачебной косметики Республиканского врача Дильсыз Гулямова. — Сегодня, когда мы празднуем 8 Марта и готовимся к празднику весны — Наурузу, от женщин зависит, чтобы эти веселые, радостные дни стали для всего нашего многонационального народа незабываемыми, остались в памяти светлым праздником.

— А для нас каждый праздник — это прежде всего напряженное дежурство, — продолжает разговор старший сержант внутренней службы, старшая смены Центрального

пункта пожарной связи Надежда Гужина. — Только пару лет назад отменено положение об увеличении численности праздничной дежурной смены. Было так: «женский» ли день, «мужской» ли, другой ли праздник — весь наш персонал встречает его на рабочем месте. Работы в праздники, к сожалению, прибавляется.

— То же можно сказать и о служащих Ташкентской милиции, — говорит первокурсница Ташкентской высшей школы МВД Виктория Алешина. — Наши женщины — это мужественные люди.

— Мужественная женщина — это не слишком ли? Может, мы излишне уравнили в правах и обязанностях мужчин и женщин? В конце концов, амазонки ведь были исключением, а не правилом. И пусть мужество будет мужским качеством, так же, как нежность — женским... — предлагает Д. Гулямова.

— А как быть с теми, кто видит свое призвание в борьбе, в схватке? — это вопрос В. Алешиной. — Вот я — кандидат в мастера спорта по стрельбе. Что же мне, спорт бросать? Я не считаю, что женщина должна быть слабой — в этом, мол, вся прелесть. В конце XX века женщина имеет право быть такой, какой ей быть хочется...

— Но каждая женщина хочет быть красивой. И не только сегодня, в день праздника, но и всегда. Даже на нашем круглосуточном дежурстве, порой даже в три часа ночи мы нет-нет, да и заглядываем в зеркало: на месте ли локоны? — смеется Н. Гужина.

— Поэтому советую почаще заходить в косметический кабинет. И даже тем, кто крепит внутреннюю красоту, кто имеет миловидное лицо и хорошо сложенную фигуру, — говорит Д. Гулямова. — Тогда ваш праздник всегда будет с вами.

С праздником 8 Марта, дорогие подруги!

Ю. ПЕТРОВ.



## ВЕСЕЛЫЙ КАРАНДАШ



Рис. В. МУРОМЦЕВА.

АГЗАМ МАХМУДОВ

## КАК ПРИГОТОВИТЬ ТОРТ (ЮМОРЕСКА)

Возьмите полкило пшеничной муки. Постарайтесь очистить ее от деталей детского конструктора. Посадите карапуза на горшок. В эмалированную миску налейте 200 граммов теплой воды. Если стакана у вас нет, жидкость мерьте рюмками. Уважающая себя женщина знает — емкость этой посуды равна 50 гр. Успокойте малыша. Плач отрицательно влияет на психику ребенка. Муку сыпьте тонкой струйкой. С высоты одного метра.

Все это тщательно перемешивается. Отвечаете на телефонный звонок. Если это подруга, обменяйтесь с ней только новостями по работе. О моде ни слова. Вы можете стать причиной конфликта. Выньте малыша из теста. А заодно и игрушки. Не забудьте дать ему подзатыльник — эффективное средство воспитания. Продолжайте работу с тестом.

Берете 3 куриных яйца. Если в них окажутся цыплята, не огорчайтесь. Они пригодятся на ужин. Вместо них можно использовать чайную соду. А мужу кофе подайте в постель. Сливки можно сразу налить в чашку. Приготовьте форму для торта.

На очереди — крем. И задача по алгебре для старшего. Калькулятор ускоряет процесс. Но еще нужны миксер, сливочное масло и шоколад. Перечень может быть длинным. Но он напрямую связан с толщиной кошелька. Одним словом, дайте волю своей фантазии — и великолепное кулинарное изделие готово.

— Ну вот, опять злорадствуете по поводу наших пустых прилавков, — скажут читатели. Отнюдь. У меня и мысли подобной не было. Юмореска была написана в застойные годы, но все это время она пролежала в портфеле редакции.

Программа Казахского телевидения будет опубликована в следующем номере.

(СЛЕДУЮЩИЙ НОМЕР «ТАШКЕНТСКОЙ ПРАВДЫ» ВЫЙДЕТ 12 МАРТА).

Зам. редактора  
Н. И. ЯКОВЕНКО

## ТАШКЕНТСКАЯ ПРАВДА

Адрес редакции: 700000, Ташкент ГСП, ул. Ленинградская, 22



Принимая — 32-55-69  
Секретариат — 33-05-22  
Писем —

Отделы:

33-12-83, 32-55-50  
32-53-52, 32-58-57

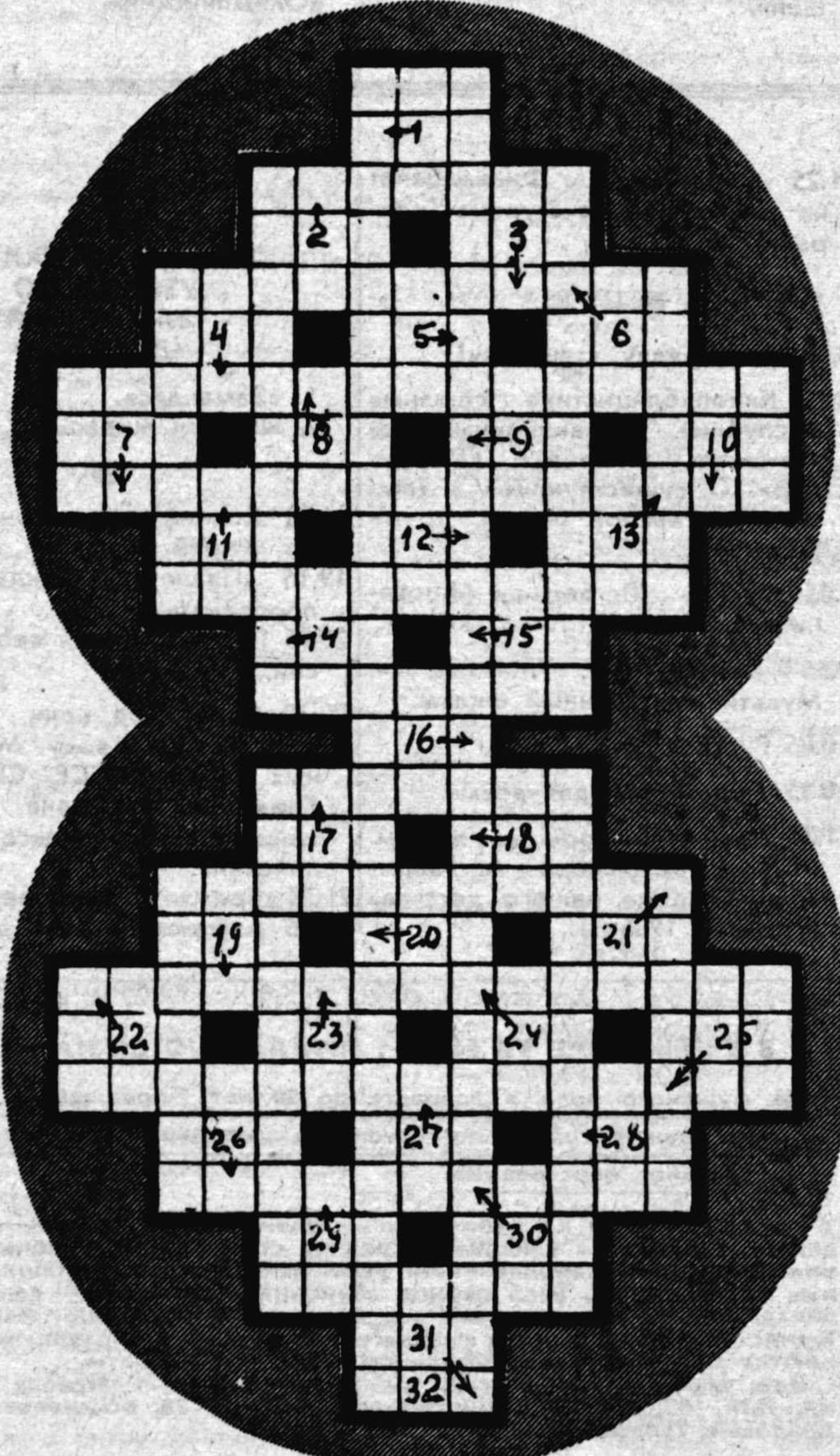
Учредители: Ташкентский обком Компартии Узбекистана и Ташкентский областной Совет народных депутатов. Издатель: ИДЕНС 64 673. Издательство ЦК Компартии Узбекистана.

Время подписания в печать по графику 28.08, номер подписан в 19.30.

Подписная цена — 6 коп. Разовичная — 10 коп.

Заказ 5112.

## КРОССВОРД ПРАЗДНИЧНЫЙ



1. Советская спортсменка, олимпийская чемпионка в академической гребле. 2. Актриса, народная артистка СССР, снималась в фильмах: «Женщины», «Моя улица». 3. Советская спортсменка, неоднократная чемпионка Олимпийских игр по фехтованию на рапирах. 4. Русская артистка балета. Первая в русском балете создала образ современницы. Исполняла русские народные танцы. 5. Русская актриса Малого театра, народная артистка республики, Герой Труда. 6. Новатор производства электронной пробы электрорадиационных приборов. 7. Советская киноактриса, народная артистка СССР, снималась в фильмах: «Учитель», «Маскарад». 8. Советский тренер по фигурному катанию. 9. Один из организаторов юношеского, коммунистического движения в СССР. 10. Директор Центрального телевидения. 11. Советская спортсменка, рапиристка, чемпионка XXI Олимпийских игр по фехтованию. 12. Советский химик, член корреспондент АН СССР. Основные труды по металлоорганическим соединениям. 13. Учительница истории города Киева. Герой Социалистического Труда. 14. Русская живописец и график, автор поэтических иллюстраций к русским народным сказкам. 15. Новатор в текстильной промышленности, ткачиха фабрики «Солидарность», Герой Социалистического Труда. 16. Спортсменка, многократная чемпионка и рекордсменка СССР по легкой атлетике. 17. Артистка балета, народная ар-

тистка СССР, Таджикского театра оперы и балета имени С. Айни. 18. Советский художник-модельер, автор форм бытового костюма. Костюмы и спектаклям МХАТ и других театров. 19. Советская спортсменка, рапиристка, чемпионка XXI Олимпийских игр. 20. Одна из организаторов комсомола и участница борьбы за Советскую власть в Крыму. 21. Советский геолог и геохимик, академик АН СССР, лауреат Ленинской премии. 22. Советская летчица, Герой Советского Союза. 23. Советская артистка балета, педагог, народная артистка РСФСР, профессор Ленинградского хореографического училища. 24. Испанская королева 1833 — 1868 годов. До совершеннолетия страны правила регенты. 25. Артистка кино, снималась в фильмах: «В огне брода нет», «Начало», «Прошу слова». 26. Певица, народная артистка СССР, Азербайджанского театра оперы и балета. 27. Советский партийный деятель. Агент «Искры». Участница трех революций в Петрограде. 28. Агроном, в прошлом звеньевая колхоза имени Коминтерна Черкаской области, инициатор массового движения «пятидесятиц». 29. Породистая свинья, выведенная в Англии в 19-м веке. 30. Советский государственный партийный деятель. Участница трех российских революций в Москве. 31. Новатор производства, бригадир овощеводческой бригады совхоза «Заокский» Московской области, Герой Социалистического Труда.

Начиная с поля, указанного стрелкой, впишите в клетки по ходу часовой стрелки восьмизначные фамилии-слова.

## КРИПТОГРАММА

27,15,6,10,6,5,7,32,5 20,5,11,21,13,11,32! 14,22,3,28,31,26,23,18, 30,9 15,26,2 2 14,31,6,17,28,11,13,4,22,8, 10,5,11,2,4,24,7 28,11,5,81 20,5,18,26,9 23,6,7 2,26,7,32,1 11,6,13,18,27,25, 16,13,1 12,18,6,19 23 15,6,16, 5, 29 10,13,3,11,24.