

ТОНГ ЮЛДУЗИ

Ўзбекистон болалари ва ўсминаларининг газетаси

Газета 1929 йил 1 августдан чиқа бошлаган

№ 25 (6991-6992)
1999 йил 22 июнь, сешанба

Сотувда эркин
нархда

ЗУЛФИЯ

ЛАВЧА

Шом келар узоқлардан бўшанганд
боғ қўйига,
Йўл-йўла ишиб шуъла.
Тўкилар осилишиб заъфар
барглар бўйнига,
Ез тўқиган ашула.
Ўз ҳолига кексарган ҳар дараҳтда
бир гулхан,
Тавсиф йўқ менда рангга.
Бетховен мусиқаси гўё борлиқни
тутган,
Ер-кўк мафтун жарангга.
Аловон қўшиқдай лов-лов ёнади
ниҳол голос,
Кузранг чехрамда акси.
Токда чайкаслас боғбон унчутган
бир бош чарос,
Калбимда ширин рақси.
Яшил либосда ҳамон чинору
аргуонлар,
Кекса сумбатда бардош.
Наздимда, урушларда бева қолган
жувонлар
Бардошда унга тенгдош.
Бўлиқ тилла бошоқлар боғламига
үхшайди
Ниҳол анор туплари.



Куёшли фасл наволари

Хил-хил дараҳт, хил-хил куз,
Ўз рангида яшнайди,
Ўзича қўшиқлари.
Ариқда тиниқ-тиниқ
милдир-милдир оққан сув.
Шеваси дилимга хуш.
Кекса ялпиз бўйлари уйютса яшил
туйғу,
Менда йиллар фаромуш.
Кўкда: бир ёқда қуёш, бир ёқда кезар
булут,
Кўксидага ухлар түғён.
Жанубга учган қушлар қолдириган
салом бўлиб,
Эшилса ипак мезон—
Латиф ёрқин туйгулар
куйга қоришиб дилда
Берса баҳорий қувонч,
Наздимда: бўғотимга қўйиб
кетган инига
Йўл олади қалдирюч.
Уфқларга сирғалиб кетиб
улгурмайин кун
Дилимдан аллам юлиб —
Кўксидан салқин-салқин тушади
ер узра тун,
Ой чиқар дуркун бўлиб...

ҚАНИ ОЛҒА,

«ШОВВОЗЛАР»!

Таътил бошланиши биланоқ спорт ишлари янада авж олди. Яқинда қўшни 11-мактаб ўқувчилари билан ҳарбий спорт мусобақалари бўлиб ўтди. Барча беллашувларда бизнинг «Шоввоздар» гурухимиз голиб бўлди. Спорт билан жиддий шугулланаётганилгимиз яна бир бор исботланди.

Таътилда ҳам спорт билан шугулланишимиз учун барча шароит яратиб беряётган мактабимиз директори ҳамда жисмоний тарбия ўқитувчиларимиз Дилмурод Умаров, Равшан Жўраев, Акмал Аслоновлардан жуда хурсандмиз.

Шу кунларда қўшни мактаб болалари билан ҳам беллашишга шай бўлиб турибмиз. Мактабдошларимиз эса «Қани олға, «Шоввоздар» дея бизни янада рухлантириб туришибди.

Гулмира ҲАМРОЕВА,
Бухоро вилояти, Фиждуон туманидаги
36-мактабнинг 9-«А» синф ўқувчиси.

Юнусобод туманидаги Сайджон Калонов номли 96-ўрта мактабдаги битирув кечаси 11-синф ўқувчилари томонидан ўтказилди. Кечани мактаб раҳбари Исҳоқов Қаҳрамон Тоирович очиб, битирувчиларга гувоҳномалар топширдилар. Сўнгра даврани мактаб директорининг маънавий-маърифий ишлар бўйича муовини Соди-

қова Лола Рустамовна олиб бордилар. Кечага ташриф буюрган меҳмонлар, устозлар ва отоналар бирма-бир сўзга чиқиб, эндиғина ҳаёт остонасига қадам қўяётган тенгдошларимизга ўз тилак ва дил истакларини билдириб, битирувчи синф ўқувчилари тайёрланган гўзал куй-қўшиқлари, шеърларидан баҳраманд бўлдилар.

Мен ҳам шу маскандан

қалдирғоч мисол учирма бўлаётган мактабдошларимга мустаҳкам соғлик, доимий омад ёр бўлишини тилайман. Мустақил республикамиз учун фидокор инсонлар бўлиб етишишин, дейман.

Хуршида
МУЗАФАРОВА,
Юнусобод туманидаги
96-ўрта мактабнинг
битирувчиси.

СЕВИБ ЎҚИЙМИЗ

Ассалому алайкум, қадрон газетам «Тонг юлдизи!» Мен аввало бу газетанинг ходимларига ўз миннатдорчилигимни билдиromoқчиман. Чунки, мен ҳар гал нечта ҳат ёзсан, ҳаммасини газета саҳифаларига кўриб турибман. Шунинг учун ҳамма синфдошларимни мазкур газетага обуна бўлишларини ҳар доим

тайинлаб юраман.

Мен барча тенгдошларимни ўқув имтиҳонларини «аъло» ва «яҳши» баҳоларга топшириб олишларини тилайман. Таътил кунлари мароқли ва сермазмун ўтсий.

Сайёра ИСРОИЛОВА,
Андижон туманидаги
42-ўрта мактабнинг
7-«Д» синф ўқувчиси.

ОБУНА — УЗЛУКСИЗ ЖАРАЁН

Ё, ТАВБА !..

— Наргиза, бирор ўқийдиган газетанинг бўлса беринг.

— Нима қиласиз? Ўқийсизми?

— Ия, ўзимиз тўлиқ ўқимайдиган «Тонг юлдизи»ни сиз ўқиб кўнглингиз тўлармикан?, — дедида, бироздан сўнг икки бетли «Тонг юлдизи»ни кўтариб кириб келди. Мен икки бетли газетани кўриб ҳайрон бўлиб сўрадим:

— «Тонг юлдизи» 16 бетдан иборат бўлиши керак эди-ку. Қолган бетлари қани?

— Ўқитувчимиз навбат билан икки бет-

дан улашиб берадилар...

— Обуна учун неча сўм тўладинг?

— Ҳамма болалар қатори, 90 сўм.

Наргизанинг синфдоши Илҳом ҳам шу гапини айтганида очиги, лабимни тишладим.

Бунга Учкўприк туман ҳалқ таълими ва 19-мактаб раҳбари иттифоқидан нима дейди?

Азиз муштариylаримиз — мактаб ўқувчилари ҳам ўз фикр-мулоҳазаларини ёзиб юборишади, деб умид қиламиз.

Муҳтор БЕК.

Маълумки Президентимиз «Зулфия номидаги Давлат мукофотини таъсис этиши бўйича таклифларни қўллаб-қувватлаш тўғрисида» Фармон эълон қилдилар. Унга кўра, «озод ва обод юртимиз кела жаги бўлган ҳар томонлама етук ёшларни тарбиялашдаги бекиёс ўрнини яна бир бор эътироф этиши, баркамол, оқила хотин-қизлар авлодини вояга етказиш, улар орасидаги иқтидорли ёшларнинг адабиёт, санъат, фан ва маданиятни ривожлантиришдаги ютуқлари, тенгдошларининг миллий истиқлол гоялари ва маданий-маънавий қадриятларга эътиқодининг юксалиши йўлидаги ибратли фаолияти, кенг кўламли ислоҳотларни жадаллаштиришдаги фаол иштироки-и и рагбатлантириши» кўзда тутилган.

Шу муносабат билан Тошкент вилояти оила, оналик ва болаликни ижтимоий муҳофаза қилиш котибиятининг бош мутахассиси Мастура Шокировани сұхбатга тортдик.

— Мастура опа, аввало аёллар йили кутлуг бўлсин.

— Раҳмат, ўзингизга ҳам. Бизга берилган бу эътибордан барча хотин-қизларнинг кучига куч күшилди. Қаерга қараманг, аёлларнинг ишчанлик, ижодкорлик кайфияти янада юқори кутарилган.

Айниқса Президентимиз томонидан Зулфия номидаги Давлат мукофотини таъсис этилиши янада қувончли бўлди.

Биласизми, шоира Зулфия опа билан ўқувчилик пайтларимда мулоқотда бўлганман. Пойтахтимиздаги Собир Раҳимов туманидаги 24-мактабда уқиб юрган кезларимда «Қизлар давраси» айни авж олган давр эди. Бу кунга ёзувчиларни, шоираларни, артистларни, ота-оналарни чақирап эдик. Ўшанда бир неча маротаба биз қизлар Зулфия опани даврамизга таклиф қилганимиз. Опа ҳар бир таклифимизни сўзсиз қабул қилар эдилар. Суҳбат чогида бизларга чексиз баҳт, тақорламас садоқат, мусаффо осмон каби поклик тилар эдилар. Уларнинг ҳар бир айтган сузларига маҳлиё бўлиб ўтирап эдик. Шеърларидағи Ватанга муҳаббат, оиласа садоқат, келажакка ишонч руҳи бизни янада мафтун қилар эди.

Ушбу Фармонга биноан бу мукофот вилоят, Тошкент шаҳар вакилларига ҳар йили биттадан хотин-қизлар байрами арафасида берилиши мўлжалланган. Зулфия номидаги Давлат мукофоти сохибалари бўлган ўқувчилар танлаган йўналишлари бўйича олий ўқув юртларига кириш имтиҳонларисиз қабул қилиниши кўзда тутилган.

Бу мукофот мактаб, лицей, коллеж ва олий ўқув юртларида аъло ҳулқи, билимдон, ташаббускор, истиқлол гояларини амалга ошириш йўлида астойдил меҳнат қилаётган иқтидорли қизларга адабиёт, маданият, санъат, фан, таълим соҳаларидағи алоҳида ютуқлари учун берилади.

Шунга қўшимча қилиб айтар эдимки, ушбу мукофот ёши

мизга ибрат була оладиган инсон бўлайлик.

Ҳар бир туманимизда «Камолот» жамғармасида «Қизлар» клуби иш олиб боради. Клубда учрашув ва кечалар ўтказилиб турилади. Бу қизлар учун, қолаверса республикамизнинг турли жойларида, чекка қишлоқларида

яхши ният билан яшаётган қизларимиз учун шоира Зулфия опа ҳамиша садоқат ва муҳаббат рамзи булиб келган. Зоро, опанинг ўзлари ёзганларидек:

Мен Ҳофиздай

улашмайман юрт!

Истеъдодим, қалбим сизларга.

Яхши номим, баҳт севинчим бут,

Барчасини берай қизларга.

Эслатма:

Тошкент вилоятида 893 та мактаб, 15 та лицей, 8 та гимназия мавжуд. Уларда иқтидорли, ҳавас қилса арзигулик қизлар ҳам таҳсил олишади. Бу йилги Республика фан олимпиадасида 16 нафар ўқувчилар иштирок этди. Шундан олти нафари ғолиблини қўлга киритди. Ва олий ўқув юртига имтиҳонсиз қабул қилинадиган бўлди. Улар Ангрен шаҳридаги 17-мактабнинг 11-синф битирувчиси Дилярабо Тошматова, Янгийулдаги 10-мактабнинг 11-синф битирувчиси Елена Соловьева, Бекобод туманидаги педагогика билим юрти ўқувчиси Муаттар Пирназаровалардир.

Яқинда эса Республика олимпиадасида иштирок этган ўқувчиларни вилоят ҳокимиининг шахсан ўзлари табрикладилар. Уқувчи-юқитувчиларни совға-салом билан сийладилар.

Вилоятда иқтидорли ўқувчилар ўқийдиган синф ёки мактабда ҳар чоракда уларнинг билими қай даражада эканлигини синаш мақсадида тест синовлари ўтказилиди. Ушбу тестда ҳокимият вакиллари ҳам иштирок этадилар. Бу эса болаларни ўқишига бўлган масъулиятини янада оширади.

Тошкент вилояти бўйича 736 та компьютер бор эди. Куни кеча 9 миллион 900 сўмлик компьютер сотиб олинди. Ва, Тошкент, Пскент, Паркент туманларидағи 13-, 14-, 19-мактабларга берилди.

Ҳа, иқтидорли болаларга эътибор катта. Мана шулар орасида албатта қизлар ҳам бор. Ўйлаймизки, вилоятда Зулфия номидаги Давлат мукофотига лойик қизлар топилади. Ва улар бу мукофотни ўзларининг аъло ҳулқлари, ташаббускорлари, мустақил Узбекистонимизга ҳалол хизмат қилишлари билан қўлга киритадилар.

Биз бунга ишонамиз.

Феруза ОДИЛОВА.



янада яхши бўларди. Зоро орамизда бундай оқила, ибратли аёллар талайгина.

— Қизлар бўлғуси она, уй бекалари. Шундай экан, баҳтли оила бўлиши учун ҳозирданоқ улар нималарга кўпроқ эътибор беришлари керак деб ўйлайсиз?

— Биласизми, ҳадисда шундай жумлалар бор: «Эй одам боласи, кифоя қилгудек ризқинг туриб, ҳаддингдан оширадиган молни истайсан. Озга қаноат қилмайсан, кўпга ҳам тўймайсан. Тонг отиб кўз очаркансан танинг сиҳат, оиланг тинч, бир кунлик таоминг бўлса бор. Ортиқчасини исташни қўй».

Хоҳлардимки, қизларимиз аввало ўзини ҳурмат қилсин, фикрларини бекорчи нарсалар билан банд этмасинлар. Улар сабр-тоқатли, ширин сўзли, озода, пазанда бўлсинлар. Бу нарсалар албатта мактаб партасиданоқ шаклланиб боришини унутмасинлар.

Яна бир гапимиз ҳам бор. «Қуш уясида курганини қиласи», дейишади. Нимаики урганса онадан урганиди, андоза олади. Шунинг учун ҳам биз оналар уз фарзандлари-

ЮРАКЛАРДА УЙГОНСИН ВАТАН МЕХРИ

Халқаро «Турон» театри жамоаси билан ўлкамиз бўйлаб ижодий сафарга чиқдик. Бепоён юртимиз худудининг хушрўй манзарасидан диллар энтиқади. Қашқадарё вилоятининг Нишон тумани меҳнаткашларини ватаннинг фидоий инсонлари дегинг келади. Бу ерларда боғлар, пахтазорлар яратган бободеҳ-қонларнинг юзидағи нурни кўриб кўнглинг равшан тортади. Нурбахш хаёллар билан учрашувга тайёргарлик кўраётган бир пайтда 16 февраль воқеалари содир бўлди. Аввалига ишонмадик, ростлигини билгач, дарҳол дастурини қайта туздик. Эндиғи томошаларимиз эл-элат жипслигига, ватан ягона эканлигини қаратилди. Юртбошимизни маънан авайлаб асрашимиз лозимлигига эътиборимизни қаратдик.

Эзгулик ва ёвузлик ҳақида саҳна асари намойиш этилди. Асардаги ўрмончи бобони эзгулик отаси деб атадик. Қорашибоғи ва унинг малайларини юрт осоиштаслигини бузувчи шайтонлар дедик. Мактабларда юқори синф ўқувчилари га кўрсатилган томошалар давомида жонли сұхбатлар ўюштирилди. «Сиз Ўзбекистон фарзандисиз», «Ўзбекистон келажаги буюк давлат» мавзусидаги сұхбатларимиз барча ўқувчиларда бирдек қизиқиш уйғотди. Айниқса, қўпорувчиларнинг рамзий башаралярини саҳнада кўрган ўқувчиларда табиий нафрат уйғонгани бизни ҳам руҳлантириб юборди.

Талимаржон шаҳрида жойлашган чегара қўшинлари билан ижодий учрашувимиз ҳам мароқли ўтди. Чегара қўшини ба-

тальон командири майёр А. Абдуқаюмов ва чегарачилар билан бўлган сұхбатлар ватаннинг улуғлигини, унинг куч-кудратини, ягоналигини юракларидан ҳис этишларида яна бир сабоқ бўлганлигини билдириди. Талимаржон мироблар шаҳри ҳамдир. Бу ердаги сув омборида қурилган маҳсус мослама орқали Туркманистоннинг тўртта, Қашқадарёнинг эса еттита туманига ичимлик суви етказиб берилади. Лекин ўрни келганда шуни ҳам айтиб ўтиш жоиз, Талимаржонда истиқомат қиласидан 10 миннга яқин аҳоли табиий газ билан таъминланмаган экан. Туман мутасадилари бунга алоҳида эътибор қаратар деб ўйлаймиз.

Тумандаги Аҳмад Яссавий номидаги 4-ўрта мактаб ўқувчилари билан бўлган учрашувда ёшларнинг давлатимиз юритаётган сиёсатга, иқтисодий масалаларга, маънавиятимизга бўлган қизиқишилари яққол сезилиб турибди.

Ватанни англаш, унинг тарихини, урф — одатларини ўрганиш ҳаётга тадбиқ этиш мамлакатимизнинг ҷаҳон — ҳамжамиятига ўз ўрни бўлишига замин яратади.

САМАРҚАНДА САЙҚАЛИ...

Тойлоқ туманига қилинган ижодий сафаримизда Тойлоқнинг Бахши тепа қишлоғида таваллуд топган мутаффакир бобомиз Маҳмудхўжа Беҳбудий қадамжоларини зиёрат қилиш билан бирга тугилганига 125 йил тўлиши муносабати билан ижодий сұхбатлар, саҳна чиқишилари, айниқса, Тойлоқ бизнес мактаби ўқувчиларининг зийраклиги, илм олишга чанқоқлиги, серқуёш Ўзбекистонимиз тарихи, кечмиши, истиқтоли ҳақида чукур билимга эга эканлиги

бизда мамнуният уйғотди.

Бу ҳам мамлакатимизда содир бўлаётган ижтимоий, иқтисодий юксалишлардан, хориж воқеаларидан боҳабар бўлишга интилиш ўқувчиларда кучли эканлигини кўрсатди.

XX аср — ахборот асри бўлиб тарихда қолишига шубҳа йўқ. Дунёнинг чекка жойларида содир бўлаётган воқеалар дақиқа сайн ер юзига тарқатилмоқда. Бунда ватанимиз ҳам илгор технология орқали четта ахборот узатиш, четдан ахборот қабул қилиш имконига эга. Мустақиллигимиз шарофати билан дунёга чиқдик. Тўғрироғи, биз ўз қобуғимиздан чиқиб ёруғлик сари интилиш шарафига мушарраф бўлдик.

Водийларни яёв кезганд...

га бўй чўзаётганлиги ҳеч кимга сир эмас. Ижодий гуруҳимиз Сирғали туманида бўлганида, бу ердаги таълим масканларида ривожланган мамлакатлар таълим услубларидан кенг фойдаланилаётганлигининг гувоҳи бўлдик. Илмга янгича ёндошиш, ўқувчининг ички

тори Мавжуда Шералиева эса ушбу стипендияларни аниқлашда ўзига хос янгилик киригтан.

Аълочилар ҳар чорақда аниқланиб борилади, демак, ўқувчи стипендия соҳиби бўлиши учун аълочилигини йил давомида сақлаб қолиши керак. Театримиз жамоаси мазкур сафарлар давомида шунга амин бўлдики, ва



ТОШКЕНТ ФАҚАТ НОН ШАҲРИ ЭМАС.

Ҳа, кечаги шўролар даврида азим Тошкентимизнинг нон шаҳри деб таърифлаш одатга айланган эди. Бугунга келиб Тошкент илм — маърифат марказига айланиб бораётгани, улкан кашфиётлар шу ердан дунё

имкониятларини амалда тадбиқ этиш ижодий натижалар бериши табий.

Тумандаги Заҳириддин Муҳаммад Бобур маҳалласи 317 — мактабни оталиқа олганлиги, 10 нафар аълочи ўқувчига «Бобур» стипендияси жорий этилганлиги тақсинга лойиқ. Мактаб директори

танимиз тарихини, асори — антиқаларини теран англаш, асраб авайлаш учун ҳар бир жамоа ўз улшини жойларга бориб қўшиши лозим экан.

Мустақиллик муқаддас сўз, уни юракдан ҳис этиш учун ўзликни англаш лозим.

Равшан ЁРИЕВ.

БОҒЧА БОҒ БЎЛСИН

бала тарбияланмоқда. Богчада 1 та илк ёшли, 2 та кичик, 1 та ўрта, 1 та катта мактабга тайёрлов гуруҳларидан иборат гуруҳларда тажрибали, ўз касбини севувчи тарбиячилар иш олиб борадилар. Маърифат Қаюмова Зумрад Норова, Холида Йўлдошевалар.

Болаларга чуқур билим беришади.

Богчанинг мусиқа раҳбари Доно Мирзакаримова — болаларга миллий ўйин, рақс, ашуаларни меҳр билан ўргатади.

1997 йилдан бошлаб bogчада барча ишлар лотин ёзувига асосланган ўзбек алифбосида олиб борилади. Ҳозир янги усуlda болаларга машғулотлар ташкиланиб, ўйин тарзида

монтасоре усулидан фойдаланилмоқда. Иқтидорли болалар учун инглиз тили, тасвирий фаолият, иқтисод, мусиқа тўғараклари ишлаб турибди. Болаларга мактабга тайёрлаш учун лотин ёзувига асослануб ўзбек алифбоси ўргатилмоқда.

Богчанинг 1-тоифали тарбиячиси Карима Норходжаева шундай дейдилар. «Мен 1970 йилдан шу bogчада тарбиячи бўлиб ишлаб келдим. Ўз иш фаолиятим давомида рус тили тарбиячиси, услубчи бўлиб ишладим. 1987 йилдан бери bogча мудираси бўлиб ишлаб келмоқдаман. Ўз касбимни севаман. Шу сабабли касбдошларимга



таълим-тарбиявий иш олиб боришиларида янги дастур, қўлланмалар топиб, уларга етказишга ҳаракат қилдим. Богчада бўладиган ҳар қандай муаммони жамоа билан маслаҳатлашиб. Богчамида тарбияланган болаларимиз ҳозирда шу bogчага ёрдамчи бўлиб ишга келдилар.

Туманда семинар, очик машғулотлар ташкил қилинган. Булар бизнинг иш тажрибаларимизни янада бойитади. Ўз иш фаолиятимизни яхши олиб боришга ёрдам беради».

Кичкинтойлар эмин-эркин ўсаётган bogча чиндан ҳам бир bog бўлсин. Бул буллари, қумрилари унинг мадхини баён этиб, юртимизнинг чинакам фарзандлари бўлиб етишсин!

Абдуҳамид АБДУҒАФФОРОВ



Тошкент вилояти Зангигиота туман X.T.B.га қаражали 11-Лола болалар bogчаси 1970 йил Зангигиота туман қўзи ожизлар корхонаси томонидан ишга туширилди. 1994 йилгача шу

корхона ҳисобида ишлаб келди. 1994 йилдан болалар bogчаси Зангигиота тумани X.T.B.и ҳисобига ўтказилди. Ҳозирги кунда болалар bogчаси 6 та гуруҳдан иборат бўлиб, bogчада 150 та



Ҳар бир бола ўқувчилик дәврида камида 5 минг сатр шеърни ёд олиши керак. Шеър ёдлаганларнинг фикр доираси кенг бўлади. Шеърни севганлар маънавият олами билан яшайди.

— Ўқитувчи бўлиб қолсангиз шогирдларингизга кимларнинг шеърларини ёдлатган бўлардингиз?

— Навоийнинг, Фузулийнинг, Бобуру, Машрабнинг. Ҳар бир ўқувчим форс тилини билишини ҳоҳлардим. Тан олиб айтаман, форс шеърияти кўтирилган чўққига ҳали ҳеч бир ҳалқнинг назмий имконияти етмаган. Саъдий, Ҳофиз, Шеърозий, Бедил асарларини ўз тилида ўқимай туриб, шарқ оламининг зиёли одами бўлиш мумкин эмас...

Ўзбекистон халқ шоири Эркин Воҳидов билан бўлган сұхбатдан.

— Учкўприқдаги 8-мактабда мамлакатимизнинг устоз

МАКТАБ ДАВРИ ФАНИМАТ КИМ КЎП ШЕЪР ЁДЛАЙДИ?

ва ўқитувчилари йиғилган, максадимиз мустақил юрт болаларини билимли қилиш, дунё миқёсида танитиш, тан олдириш. Катта анжуман олдидан нигоҳим йўлакда ўтирган учта қизалокка тушди. Негадир улар билан гаплашгим келди. Билсам, ҳар бирининг кўлида шеър дафтари.

Ҳар бир шеърга рақамлар кўйилган. Менга рақам сонини айтсан, ўша шеърни ёд айтиб бериши мумкинлигини айтдилар. Таажжуландим. Шундок ҳам ўқиш, бола онгини тўлдириш учун фан, маданият, янгиликлари кўп кунда яна қарийиб 500 рақамигача етган шеърларни ёдлаш...

Бизлар ким кўп шеър ёдлаш бўйича мусобақа қиласиз, — дейишиди улар.

Аввал ажабландим. Қизиқиб, айтайлик, иккюзинчи шеърни ёдлангани десам, ёдлагани бошлалаяти, 300, 400- шеър учун ҳам оғиз жуфтляпти. Миямда бир фикр туғилди. Ахир бизни ҳам бир вақтлар мураббийларимиз шеър, монолог ёдлатиб адабиётга, санъатга, бир сўз билан айтганда нотиқлик оламига олиб киришганди-ку!

Менинг ўзим ҳам талабалик даврларимда Ҳон Бобохон ролини маромига етгазиб ижро этгандим. Ҳозир ҳам сўрашса, дадилайтиб бераман, ўша шеърий сатрларни... Мактаб даври фанимат. Ёшлиқда ёзилгани — тошга ёзилгани. Қолаверса аллома шоирларимиз фақат ҳаётпарварлини, эзгуликни куйлайдилар... Шу куни катта аудитория етук мураббийлари ўртасида уларни саҳнага чақирдим. Қизларга биринчи шеърни ёдланг, — десам, биринчиси, мадҳия экан. Юртимиз мадҳиясини устозу шогирд барча барабар жўрлиқда баён этди.

Сўнгра «уч юз бешинчи», «икки юз олтинчи», «тўрт юз биринчи»... шеърларни қизлар ҳеч тутилмай ёд олдилар....

Ўзбекистон халқ таълими вазири Жўра Фаниевич Йўлдошев билан бўлган сұхбатдан.

Азиз ўқувчилар! Мактаб даври фанимат. Вазири изо айтганларидек, бу даврда ўрганганларингиз бутун умр ҳаёт йўлларингизда асқотади. Қолаверса, замонамиз стук шоири Эркин Воҳидов орзулагандек қани энди 500 шеърни ҳар бир ўқувчи ёд олса!... Юртимиз олим узбекистони фузалолари, илдизи бақувват даражатлари билан ном қозонган. Биз сув ичган булоқларнинг ҳаётбахш, ирмоқ ва ариқ-сойлари мангу оқаверади... Шундай экан, таътил кунларида ким кўп шеър ёдласа, ким қанча кўп китоб ўқиса ва ўқиган-ёдлангарини дўстлари дугона ва устозлари кўригидан ошкора на мойиш қилиб аъло баҳосини олса, ютуғи — ўзи билан улар-

нинг! Муваффақиятлари — унинг келажак ҳаёт йўлларида қоқилмай яшашида маёқ бўлади. Бу кўхна олам сўздан эмас, меҳнатдан бунёд бўлган эрса-да, инсон сўз курдати, журъати билан ИНСОН бўлиб келган. Шундай экан, ҳатто кўп ва хўп шеър ёдлабда ўзлигини, ўзини тан олдириши мумкин экан, инсон!

Азиз ўқувчилар, сиз чиндан ҳам хур, мустақил мамлакат ворислари дурсизки, ҳатто мамлакатимиз халқ таълими вазири кўлингиздан ушлаб, қани қанча шеър ёд биласан! Бизга баён қилиб бер-чи? — деб сизга камтарона қулоқ тутиб турибди.

Устозу мураббийларингиз эса сизни рағбатлантириб, нутқ маданиятингиз камол топиши учун интилмоқда. Ота онангиз ўқиб-уқмоққа илҳомлантирипти, қариндош-қадирдонларингиз ҳам бунга илҳақ... Ха, мактаб — фанимат дамларингизда кўп шеър ёд олинг. Ёд олганларингизни бизга баён қилинг. Қўйида эса шеър мутоаласи асосида туғилган тенгдошларингизни ижод намуналари билан танишасиз.



МАРҲАБО, «ТЕМУРИЙМАЛИКАЛАР»И!

Яқинда пойтактимизда болалар бадиий ижодиёти Республика маркази, Ҳалқаро «Амир Темур» ва «Навруз» ҳайрия жамгармаси ҳамкорликда «ТЕМУРИЙ МАЛИКАЛАР» номли болалар тасвирий кўргазмаси ва шу мавзуга багишланган ижодий учрашув-мулоқот бўлиб утди.

Бу учрашувда таникли олим, шоир, рассом ва амалий санъат усталири, ижодкор болалар ва уларнинг ота-оналари иштирок этишиди.

Кўргазмага 7 ёшдан 16 ёшга бўлган ижодкор ёшлар тасвирий асарларидан ташқари амалий санъат асарлари ҳам қўйилди. Масалан чолгу асбоблари, каштчилик, зардузлик, ёғоч ўймакорлиги, кулолчилик ва ҳоказо.

Тукин дастурхон атрофида санъаткорлар ижро этган қўшик ва кўйлар учрашувни файзли утишига ҳисса қўшди.

«Темурий маликалар» мавзусига баглик савол-жавобларга олим Турғун Файзисев шоира Ойдин Ҳожаева хакамлигига болалар жавоб бердилар.

Шу куни «Истеъод соҳибалири» беллашуви утказилди. Болаларга тарихий, адабий, амалий ва тасвирий санъатларга баглик Завод берилди. Саволларга

тула ва пухта жавоб берган қизлар совринлар соҳиби булишиди(

«Темурий маликалар» тасвирий санъат кўргазмасида 50 та асар ҳакамлар ҳайъати томонидан ташлаб олинди ва Рузи Чорисев хакамлар ҳайъати раиси, ҳамда Т.Содиков, Ҳ.Жалилов, Ш.Орипов хакамлар ҳайъати томонидан 13 та асар голиб деб топилди:

1 — ўрин: 10 ёшли МИРСОЛИЕВА ВАСИЛА «СУҲБАТ» асари учун

2 — ўрин (2 та): ёшли ЛАЙЛО БАЙКЕНОВА «НУГОЙ ГУЗАЛИ» асари учун

3 — ўрин (2 та): 14 ёшли ФЕРУЗА ЭРКАБОЕВА «МАЛИКА» асари учун

10 ёшли ХАМДАМЯН АРИНА «АРМОН ГУЗАЛИ» асари учун

Халқаро «Амир Темур» жамгармаси фаҳрий ёрликларива эсадалик совғалар билан тақдирландилар. Қолган 8 та қатнашчига раббатлантируви мукофотлар берилди. Мукофотларни хакамлар ҳайъетининг раиси Рузи Чорисев топшириб ижодкор ёшларга келгуси ишларида баркамоллик тилади. Шу ўринда биз ҳам ёш ижодкорларга самимий тилакларимизни тилаб қоламиз.

Насиба Яминхўжаева.



Инсон зоти дунёга келишига сабабчи унинг ота-онаси бўлади:

Ота-оналар фарзандларини не-не умидлар қилиб вояга етказадилар. Аммо ҳозирги кунда айримлар сингил ҳаётга берилиб фарзандларини ташлаб кетмоқдалар. Болалар уйи купайса купаймоқдаки асло камаймаяти. Айрим оталар эса уйда аёли, фарзандлари туриб ўзгалар фарзандига оталик қилиб юришибди.

Ахир ҳалқимизда — «стим қузи асрасанг оғзи бурнинг мой булар, стим бола асрасанг оғзи бур-

O'ZBEKISTON

Sensan mena baxtu iqbolim,
O'zbekiston ona diyorim,
Doim yashna gulga to'lib,
Sakkiz yoshda o'ynab kulib.

YURT BOSHIM

Yurtboshim omon bo'lsinlar,
Doim baxtga to'lsinlar.
O'zbekiston to'yini,
Yuz yilligin korsinlar.

Madina MIRZALIYEVA.

GERB

Gerbimiza bir qarang,
Tovlanadi rang-barang.
Unga yetolmas chiroy,
Sakkiz qitta ichra yulduz, oy.

DO'STLAR

Keling, do'stlar o'ynaylik,
Qo'l ushlashib kuylaylik.
Bizning sinf ahil, do'st,
Tegmasin hech qanday ko'z.

Qani do'stlar bir bo'lib,
O'ynaylik to'p-to'p bo'lib,

Janjal degan so'zni biz,
Tilga olmaylik biliq.

Madina SULAYMONOVA,
Farg'on'a viloyati, Uchko'pri
tumanidagi 20-o'rt
maktabning 3-«A» sinif
o'quvchisi.

ДҮСТЛАРИМ

Дүстларим кўп, кўнглим тўқ,
Қувончларим тилайди.
Кимни бўлса дусти йўқ,
Охир бир кун қулайди.
Фамгин бўлсан кулдириб,
Давраларга торгади,
Дүстларимга кундан-кун.
Менинг меҳрим ортади.
Шоир бобом айтгандек,
«Дуст келмас уй вайрондир»,
Дустсиз ичган нон, оши,
Е ёвондир, айрондир.
Дустла порлоқ кўзларим,
Дустсиз юрак юракмас,
Омон бўлсин дўстларим,
Менга душман керакмас.

Сарварбек АЛИЖОНОВ,
Фарғона вилояти, Ўзбекистон туманидаги 37-урта мактабнинг 5-«A» синиф ўқувчиси.

ОТАЖОН

нинг қон бўлар» — деган нақл бўсжиз айтилмаган. Шу каби оталарни бир кун келиб фарзандлар уволи тутмасмикан, булар бир кун келиб Аллоҳ қаҳрига учрамасмиканлар?.. Бирорининг боласи бари-бир ҳам фарзандлик бурчини аъло даражада бажара олмайди, деб уйлайман.

Азиз отажону-онажонлар! Уз пушти камарингизни хор қилманг, бироринага қарар қилишга йул қўйманг, уларнинг тикилган кўз ёшлари кейинчалик сизни қилишига йул қўйманг...

Яна бир тонг отди,
Нега келмайди отам.
Юрагимга ғам ботди,
Отам десайди болам...

Ўзгаларнинг фарзандин,
Эркалаб, ғамин еса.
Ўзин пушти камарин
Ўйламай шодон юрса.

Бизлар катта бўлармиз,
Эх хизматин қиласмиз.
Бир кун сиз ҳам отажон
Фарзанд қадрин биларсиз.

Катта бўлдик ютиб ғам,
Ўзага бўлдик қарам.
Отажоним юргандирсиз,
«Қайлардасиз» деб болам.

Шахло МУТАЛОВА,
ёш мухбир.

Кишлоққа борганимизнинг учинчи куни эди. Битириув кечасига бориб, ёшлик давларини хотирлаб, жуда катта таассуровлар билан қайтган күшнимиз Иnobat опанинг:

- Бир бола күшик айтди. Чуннома айттарканки, худди катта хофизларга ўшайди-я. Бутун мактаб жим бўлиб тинглади... деган мақтоларини эшигдид.

- Ким? Исли Сардормасмикан? Ошхонага нима биландир кўймалиниб юрган синглим Лазиза сўради.

- Ха, Сардор деганга ўшади. Маруфали дўхтиришинг ўёли экан...

Иnobat опа бир олам қувончларига бизни ҳам шерик қилиб, шундай баҳтли замонда яшаётган ёшлар ҳақига гапира-гапира чиқиб кетдилар.

- Йўқ, мен унда демоқчи эмас эдим. Мен уйдагиларнинг ҳамон кичкина деб қарашларини гапирмоқчи эдим... Шаҳарга келсак, акам шаҳарда яшайдилар. Бориб кўпи билан икки ёки уч кун туроламан. Кишлоққа қайтгим келади. Ҳамманинг ўрганганд жойи яхши-да.

Шаҳарлик болаларга-чи, ҳавасингиз келадими?

- Шаҳарлик болаларга.. шаҳарда яшаганликлари учун эмас, уларнинг имкониятлари бизнидан кўра кўпроқ бўлгани учун ҳавасим келади. Албатта, ўқиш-ўрганиш маъносида айтяпман. Масалан, инглиз тилини ўрганиш учун уларда муаммо ўйқиб, ҳисоби. Компьютерларни ўрганмоқчи бўлган болаларга керакли мутахассислар топилади...

шунмай, жанжаллашган кунларимиз. Лекин ҳозир аҳилмиз. Қиз болалар кўплиги учунми, ҳар қалай тўполон қилишлар бизнинг синфимизда камроқ.

Қиз болалар бор жойда интизом бўлади, тоза, озода бўлади ҳамма жойлар, шундай эмасми?

- Тўғри, болалар қизлар бор жойда оғизларидан чиқаётган ҳар бир сўзга аҳамият берадилар. Иложи борича ўзларини яхши тутишга ҳаракат қиласидилар.

Кимларни дўстим деб ҳисоблайсиз?

- Мухторни яхши кўраман. Жаҳонгир, Фуломжон, Авазбек каби дўстларим бор. Биз ҳаммамиз доим биргамиз. Ўқишида ҳам, уйда ҳам



ҲАЁТНИНГ ЎЗИ ИМТИХОН ҚИЛАДИ

- Опа, шу бола ҳақига газетага ёзинг. Овози ҳам, ўқишилари ҳам яхши. Ўзи ҳам одобли бола. Катта-ю кичик ҳурмат қиласи. Агар кетмасангиз, бир гаплашиб кўринг.

Шу куни Сардорни уйга тақлиф қиласидик. Унинг ўзини тутишларига катта одамларга хос нимадир бор эди...

Айтгандек, Сардор ҳақига иккита оғиз гапириб ўтайди: У 1985 йилда Наманган вилояти Чуст туманинг Олмос қишлоғига туғилган. Ҳозирда Собир Раҳимов номли 56-мактабнинг 9-“А” синф ўқувчиси.

Аввалига мен у ҳақда ёзмоқчи эмас эдим. Тўғрироғи, унинг овозини эшиши, олмосликлар меҳрини жалб қилаётган бўлгуси хофиз (насиб қиласа - X.R.) билан озгина бўлса ҳам дигдан сұхбат қилмоқчи эдим.

Мен Сардорбек билан сұхбат чоғига кузатгандарим күтганимдан кўра кўпроқ бўлди.

Мана сиз ҳам эшишиб кўринг а...

Сардор, оиласингиз ҳақида гапириб беринг.

- Оилада 5 фарзандмиз. Учта акам, битта опам бор. Дадам шифокор, аям уй бекасилар.

Сиз оиласинг кенжатой фарзанди экансиз-да. Оиласинг кичкинаси бўлиш яхшими?

- Кимга қанақа билмадим-у, лекин менга ёқмайди. Сиз катта бўлиб қолсангиз ҳам уйингиздагилар бариб кичкина, деб қарашади.

Эсимда, Улугбек акам 9-синфда ўқиётгандарига биз кичкиналар уларни сўзларини икки қилолмас эдик. Нимагадир аям билан дадам ҳам ишонишар эди Улугбек акамга. Менга бўлса, Наманган тутул Чустга бориб келай десам ҳам кимнидир шерик қилишади.

Сардор, назаримда, қишлоқдан кўра шаҳарни кўпроқ ёқтирасиз...

Жуда ёқимли овозингиз бор экан. Сизнинг күшик куйлашингизда бирор кишининг ёрдами ёки маслаҳатлари асқотиши мумкини?

- Албатта, кўпинча қўшиғимнинг эшистаётган кишининг кўзларига қарайман. Назаримда қўшиқ ёққан, ёқмаганлигини унинг кўзларидан билиб олса бўлади. Кейин кўпинча дадам билан мусиқа ўқитувчиларнинг ўғитларига амал қиласан.

Кимларга ҳавасингиз келади?

- Кўпроқ санъаткорларга, Юлдуз Усмонова билан Охунжон Мадалиевни жуда яхши кўраман. Менда уларнинг энг биринчи айтган қўшиқлари ёзилган кассеталар бор. Уларни қариндошларимизнидан топдим яқинда.

Демак, келажакда санъаткор касбини эгалламоқчи экансиз-да?

- Насиб қиласа, орзуим Тошкент давлат консерваториясига кириб ўқиш ва эл севиб ардоқлаган санъаткорлар билан яқиндан танишиб, уларнинг йўлларини давом эттирасам, дейман.

Сардор, санъаткор бўлиши учун фақат қўшиқ айтишининг ўзи етарли, деб ўйлайсизми?

- Йўқ. Кўп ўқиши керак. Қайси соҳани эгаллашимиздан қатъи назар кўп, билим олишимиз керак. Бу гапни дадамдан кўп эшигтанман. Аввалилари дадамни кўп китоб ўқишиларини кўриб ҳайрон қолардим. Ўқишини битирган бўлсалар, энди ҳеч ким бу китобларни сўрамаса, нима кераги бор экан, деб ўйлардим. Энди билсан, ҳаётнинг ўзи ҳар лаҳзада имтиҳон қилиб тураркан.

Синфдошларингиз ҳақида гапириб беринг.

- Синфимиз 12 ўғил, 21 қиз болалардан иборат. Уларнинг ҳаммалари ҳам меҳнатсевар болалар. Ёшлигимизда бўлган, бир-биримизни ту-

бир-биримиздан хабардор бўлиб турамиз.

Устозларингиз ҳақида нималарни гапиришингиз мумкин?

- Қайси фандан дарс беришидан қатъи назар, устозлар ўқувчисининг аъло баҳоларга ўқишини хоҳлади. Шу билан бирга улар ўқувчиларининг ўқиб, одам бўлгандарини кўрсалар фахрланадилар. Устозлар ҳам ота-онамиз каби бизларга ёмонлик тиламайдилар. Фақат дарсларни яхши ўзлаштиrolсак, бас.

Шу ўринда синф раҳбарим Ноидиржон Раҳматуллаев, математика ўқитувчим Абдулҳай Йўлчиев, тарих ўқитувчимиз Музаффар Мирзавалиев ва адабиёт муаллимамиз Наргиза Раҳматуллаеваларнинг номларини айтиб ўтмоқчи эдим.

Сардор, ҳаммамиз ҳам бўйларимиз шифтларни ортда қолдирган деб турган бўлсалар ҳам оналаримиз олдида гўдак ҳисобланамиз. Тупу кун фарзандлардан ҳавотир олиб яшайдилар. Сизнинг онангиз, насиб қиласа, бўлгуси санъаткорнинг онаси билан газета ўқувчиларини танишиларисак, ёмон бўлмасди.

- Онамни маҳалламида яхши кўриб, Вазира опа деб чакирадилар. Нима десам бўлади. Назаримда, мен Тошкентта ўқишига кетсан, онам кўниколмайдиганга ўшайдилар. Чунки олдиларидан ҳали кўп узоқ кетмаганман. Суҳбатимизни бошида ҳам айтдим-ку, мени жуда кичкина ҳисоблайдилар. Ўзимга ҳам онамдан узоқда яшаш осон бўлмаса керак. Шу ерда ҳам ўқишига бориб келганимча ҳавотирда ўтирадилар. Билмадим, бўлмаса бирор билан урушиб, ишончларини йўқотганимни эслолмайман.

Ҳозир ёзги таътил вақти. Нима ишлар қилаяпсиз?

- Уйдаман. Онамнинг олдилари-даман. Китоб ўқияпман. Ўтилган

дарсларни такрорляпман. 9-синф ҳам битириувчи синф ҳисобланади-ку, ўқишига борганимда тест саволларида бу йилги дарслардан ҳам тушиши мумкин. Кейин шеърий китобларни кўп ўқиши маслаҳат берганлар устозим. Қўшиқ бўладиган шеърларни танлайпман. Телеэкрон, радио орқали ҳар хил одамни асабига тегадиган қўшиқларни эшигтанимда, яхши шеърлар бор-ку, дея ўйлайман.

Газета, журнallарни ҳам ўқиб турасизми?

- Ҳа, ўқийман. Улугбек акам матбуот ходими. Тошкентда журналистика факултетини битиргандар. Ҳозир Наманганда ишлайдилар.

Бугунги матбуот билан бугун танишмасак, эртага кеч бўлади. Ўзимда шунақа характер бор, бугунги ўқишига янги хабар ёки янгилик билан уйдагиларнинг биринчи бўлиб хабардор қилишни яхши кўраман.

“Тонг юлдузи” газетасининг ўқувчиларига нималарни тилаган бўлардингиз?

- Биламан, “Тонг юлдузи”нинг ўқувчилари жудаям кўп. Айниқса вилоятларда севиб ўқишиди. Яқинда, дадам билан Андижонга қариндошларимизнига бориб келдик. Ўша ерда “Тонг юлдузи”да чиқкан бошкотирмалар ҳақида болаларнинг тортишадиганларини гувоҳи бўлдим.

Уларга тилагим, соғ-саломат бўлсинлар. Балки улар билан ўқишиларда учрашиб қоларман. Ишқилиб, қаерда бўлсалар ҳам омон бўлсинлар. Танлаган орзуларига етишларини хоҳлайман.

Сизга ҳам ниятларигиз ўйлодиши бўлсин, катта хофизлар даврасида қўшиқ куйлаш, уларнинг назарига тушиши насиб қиласин, Сардорбек.

Хосият РУСТАМОВА
сұхбатлаши.

ГҮДАКЛАРДА ОФРИҚ КУЧЛИРОҚ БҮЛАДИ

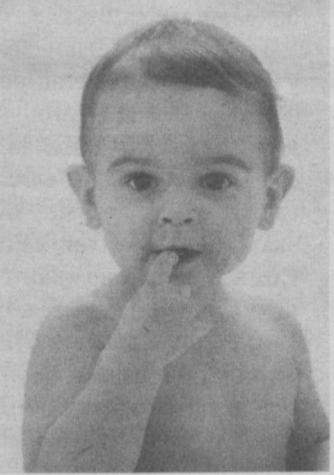
Лондон университети қошидаги тиббиёт коллежининг олимлари таъкидлашларича, одам қанча ёш бўлса, унга оғриқ шунчалик қаттиқ таъсир этаркан.

Улар чала туғилган болаларда ўтказган жарроҳлик операциялар вақтида бола организмига оғриқ сизлантирувчи воситалар юборишиди. Бироқ бу гўдаклар барibir жонларида қаттиқ оғриқ сезиб, узок вақтгача беҳаловат бўлаверишиди.

Аниқланишича, одам боласи она қорнида ривожланәтган даврида унинг организмидаги "оғриқ сигналларини бўшашибурувчи кучизлантирувчи механизим" ҳам шаклланар экан. Байзан бу жараён айрим чақалоқлар туғилгандан кейин ҳам давом этаркан.

Айрим чақалоқларнинг жуда инжиқлиги, йиглоклиги сабаби ҳам шундан экан.

Одам гўдаклигига олган жароҳат гоҳо у улгайлан чоғида ҳам салга оғриб туриши ҳам шундан.



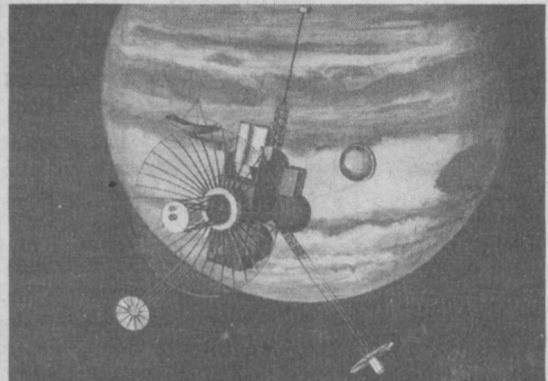
ТИШНИНГИЗНИНГ ТУЗИЛИШИНИ БИЛАСИЗМИ?

Тишлар 2 қисмдан иборат бўлади: жаф суяги ичидаги илдизи (илдизлари) ва кўзга кўриниб турадиган қисми.

Тишнинг 4 қатлами бор: тишнинг сирини қоплаб турувчи эмаль: у қаттиқ ва ялтироқ бўлади. Илдизи қоплаб турувчи цемент: у суюкка ўхшаб кетади. Дентин фил суюгини эслатади: у тишнинг асосини ташкил этади. Тиш фоваги, яъни тиш пульпаси, у тиш ичи бўшлиғи бўлиб, бу бўшлиқ (фовак)да нерв толалари, артерия ва вена томирлари жойлашган. Улар тиш илдизи орқали тиш ичига ўтган бўлади.

Озиқ-овқатда кальций ёки Д витамини етишмаслиги эмални заифлаштиради ва бу тишнинг бузилишига олиб келади. Шунингдек, айниқса тунда тиш ва унинг атрофида қанд ёки крахмал моддаси тўпланиб колиши ҳам тишларнинг емирилишига олиб келади. Бу моддалар оғиз бўшлиғида каль-

МАРСДА ҲАЁТ БЎЛАДИМИ?



АҚШдаги Арканзасс университетининг профессори Тимоти Клер мўъжизавий башорат баён қилди: у Марсда ҳаёт яратишоясини илгари сурди. Мазкур уни-

верситет олимлари унча катта бўлмаган кенглиқда Марсдаги шароитни яратдилар. У ерга баъзи ер микроорганизмларни сочишиди. Бу микроорганизмлар кислородга умуман муҳтоҷ эмас: ўзлари эса метан ишлаб чиқаради. Улар ернинг чукур қаърида, океанлар тубининг сувости вулқонларида яқин жойларда "яшайди".

Бу микроорганизмлар Марс кимёвий таркибли тупроқ, водород ва двуокис углероди аралашмасида ўзларини қопламаси сездилар. Холоса аниқ: Марсда ҳам мана шундай аралашма таркибли тупроқ бўлган ёки бор, ёки одамлар исташса, бу сайёрада ана шундай шароит яратиш мумкин. Бу эса келажакда Марсни ўзлариники қилиб олувчи босқинчилар учун бой метан заҳираси тайёрлаши аниқ.

ЭНГ КАТТА МУСИҚА АСБОБИНИ БИЛАСИЗМИ?

Мусиқа асбобларининг ичидаги катта, уй деворининг бир томони билан тенг келадигани бор. Уни орган, дейдилар. Уни фортельяноға ўхшаб чаладилар: клавишларни босса, овоз чиқади. Лекин фортельяноғадан фарқли ўлароқ, орган торли эмас, балки нафасли асбоб. Шу сабабли у клавишларни асбоблар туркумiga эмас, балки най созлари туркумiga мансуб. Маълумки, "пуфланувчан" оддий най бундан 6000 йил муқаддама кадимги Мисрда яратилган.

Қадим замонларда ҳали мураккаб мусиқа асбоблари яратилмаган даврларда ичиғовак ўсимликлардан - "пуфланувчан" найдан бир нечтасини қўшиб, турли овозли мусиқа чалишни ўрганганлар. Бу мусиқа асбобини грекча Пан найи деб номлашган. Пан - қадимги грекларда ўрмон ва ўтлоқлар худосининг номи. Ривоят қилишларича, Пан кунлардан бир куни

дарё бўйида ўтириб, ўтларни пуфлаган экан, улардан мусиқали овоз таралиди. Шунда Пан ичиғовак ўсимликлардан ҳар хил узунликда қаламчалар кесиб олибди, уларни бир-бiri билан боғлаб, ажойиб мусиқа асбоби яратиди.

Битта найни чалиш осонроқ, чунки унга озроқ овоз ҳам етади. Бироқ бир нечта найни биратўла чалиш анча мушкўл, чунки у одамдан кўп нафас талаб қиласди. Шу сабабли аждодларимиз одам нафасининг ўрнини босувчи механизим ўйлаб тошишга ҳаракат қиласди. Шу тариқа орган дунёга келди. Асрлар давомида у шаклланди. Ижро пульти ва бир-бiri чилинг устида жойлашган бир қанча клавиатура пайдо бўлди, клавишлар, сўнг оёқ педали ва х. Клавиатура устига кнопкa ўрнатдилар. Ҳар бир клавиатурага овоз чиқарувчи бир неча ўнлаб трубалар мослаштирилди. Бу трубалар

бир овозни бир неча тембрда чиқариш хусусиятига эга бўлди. Уларни регистр ручкаси орқали улаш ёки узиш мумкин. Ўшанда хонанда ёки бастакорнинг хоҳиши билан органдан тараладиган овоз турлича бўлиши мумкин: у гоҳ найнинг товушига, гоҳ күшларнинг овозига ўхшаш овоз тарата олади.

Органнинг шаклланишида Оврупо черковининг ўрни катта. У ерда орган асосий мусиқа асбоби саналади.

Черковда биронта маросим органисиз ўтмайди. Дунёнинг энг машҳур композиторлари моҳир органчилар бўлишган.

Бизнинг давримизда орган мусиқасини консерваторияларда ҳам эшитиш мумкин. Байзан у симфония ва ораторияларга ҳам киритилади. Сиз уни машҳур "Баҳор" концерт зали саҳнасида кўргансиз, балки мусиқасини ҳам эшитгандирсиз.

ОЛИМЛАРГА... ТАЛАБА МАСЛАҲАТ БЕРМОҚДА



Талаба астрофизикнинг маслаҳат-қўрсатмалари бўйича тадқиқот олиб бошиб, астрономлар Қуёш системасидан ташқаридаги юлдуз атрофида айланувчи янги планетани кашф этди.

Кевин Эппе Буюк Британиядаги Сусекс университетининг талабаси. У астроном, доктор Жеффри Марси ва унинг ҳамкори Пол Батлерга турли "ғоялар беруб туради". Бу олимлар Кевиннинг ғоялари бўйича тадқиқотлар ўтказиб, Қуёшга ўхшаш, лекин ҳали ўрганилмаган 30 та юлдузни, 9 та планетани кашф этишиди.

Бу планеталардан бирининг катталиги Қуёш системасидаги Юпитерга тенг бўлиб, ана ўша бизга ҳали

нотаниш юлдузларнинг бирининг атрофида айланар экан. Жеффри Марсининг гапларига қараганда, Кевин Эппе "бундай маълумотларни фазодан олади". Кевиннинг айниқса, йўлдош-планеталарга оид фараз-маслаҳатлари жуда самарали. Уларнинг аксарияти ўз илмий тасдиғини топмоқда.

Талаба билан 2 олим ҳамкорлигига тадқиқотлар юқсан натижага бераяпти: сўнгги уч йил давомида улар қуёш системасидан ташқаридаги сирли оламда 9 та планета-сайёра кашф этишиди.

Улар, энди илҳом ва ишонч билан янги юлдузлар ва сайёralарни излашмоқда.

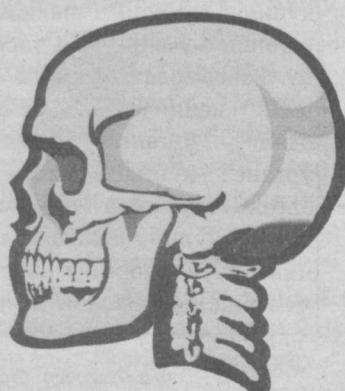
ГОРОСКОП - НИМА?

Гороскоп - аниқ бир вақтда Қуёш, Ой, сайёralар ва юлдузларнинг (умуман самовий жисмларнинг) бир-бирига нисбатан ўзаро жойлашиш схемасидир.

Шахсий гороскопни тузиш учун одам ўзининг туғилган вақти, жойини ва ўша вақтда самовий жисмларнинг ўзаро қандай жойлашганини аниқ билиши керак. Мунажжимлар бирор кишининг тақдирномасини башорат қилишдан аввал юқоридаги маълумотларни аниқлаб оладилар - фол очаётган кишининг туғилган вақтидаги самовий жисмларнинг жойлашиш ҳолатига қараб, унинг келажаги ҳақида башорат қиласди. Бироқ бирор кишининг тақдирномасини сездингиз. Гап шундаки, гороскоп юлдузшунослик (астрология)нинг самовий жисмларнинг инсон тақдирiga таъсирини ўргатувчи қисмидир.

Фарб астрологияси қадим Вавилонда эрамиздан олдинги 2000 йилда пайдо бўлган. Юлдузшунослик юлдузлар ва сайёralар ҳолатини ўрганар экан, ҳамиша унинг инсон ҳаёти ва фаолиятига амалий таъсирини ўрганишга ҳаракат қиласди.

Қадимги олимлар ва кузатувчи мунажжимлар Қуёш, Ой, сайёralар ва юлдузлар ҳаракати муайян мунтазамлик асосида бўлишини аниқлашган. Йил вақтлари, ёмғирлар, самода сайёralар пайдо бўлиши каби ҳодисалар ҳам ўзининг даврийлик қонуниятига эга. Мунажжимлар ана шу даврийликни ва самовий жисмлар ҳолатларини ҳамда уларнинг инсон фаолиятига таъсирини ўрганиб гороскоп тузадилар.



ИСЛОМ ОТАЖОН

Халқ осойишталигин ўйлаган,
Бахтимиздан ёниб сўйлаган,
Ватан тинчлигини ўйлаган
Юртбошимиз - Ислом отажон.

Тарихда қолажак сизни номингиз,
Жаҳонга кетгандир довруғингиз.
Мехри тўлиқидир сизнинг қалбингиз,
Юртбошимиз - Ислом отажон.

Ўзингиз Ватанга ҳамиша посон,
Сиз борсиз, бир умр тинч Ўзбекистон.
Халқимиз қалбича - мўътабар инсон,
Юртбошимиз - Ислом отажон.



**Интизор ОМОНОВА,
Хоразм вилояти,
Богод туманидаги 4-ўрта мактабнинг
6-синф ўқувчиси.**

ТИЛАК



(Дугонам Үғилойга)

Ўхшайсан мисоли гул ғунчасига,
Фунчалар очилиб, гул бўлар бир кун.
Ироданг қўлласин, сени ҳар қачон,
Латофат ичра сен ягона бўлгин.
Ой каби юзларинг очилиб турсин,
Юрагинг билурдек мусаффо бўлсин!

**Наргиза РАЙМОВА,
Бухоро вилояти, Қоракўл туманидаги
1-гимназия мактабнинг 6-синф ўқувчиси.**

Тарих - муаллим

ҚИШЛОҒИМИЗ НОМИ - АРАЛ



Бизнинг кичкинагина қишлоғимиз Қарши шаҳрининг кунчиқар қисмиди, Қашқадарё дарёсининг жануб томонида жойлашган. Қишлоғимиз Қашқадарё устида курилган қадими кўприк ёнидан бошланади. Қашқадарё устида курилган кўприк XVI аср архитектурасига оид. Лекин кўприк жуда қадими бўлиб, қайта таъмирлаб турилган. Сабаби, қадимда дарё тўлиб-тошиб оққан ва турган гапки, сув кўприкка талоғат етказган. Бу кўприк устидан Искандар Зулқарнай (Александр Македонский), Чингизхон, бобомиз Амир Темур от-аравалари, минглаб кўшинлар ўтган. Қишлоғимиз ҳақида бирорта тарихий материал сақланиб қолмаган. Лекин қишлоғимиз кексаларининг айтишларича, Арал қишлоғи ўрнида қадимда орол бўлган экан. Оролнинг шимол томонида Қашқадарё дарёси, жануб томонида яна бир катта сув тўлиб-тошиб оққан. Бунинг исботи ҳозир ҳам Арал қишлоғимизнинг жанубидаги дарё, аҳоли кўпайиши, экин майдонларига айлантирилиши ва асосий сувнинг кескин камайиб кетиши натижасида бетон ариқ кўринишида шарқдан-ғарбга чўзилиб ётади. Хуллас, Арал олдин Орол бўлганлиги, Орол

номи - Арал номига ўзгариб кетганигини аникладик. Кейинчалик одамлар кўчиб келиб, дехқончилик билан шуғуллашиган. Бунинг исботи аралликлар ҳозиргача дехқончилик билан шуғуланишиади.

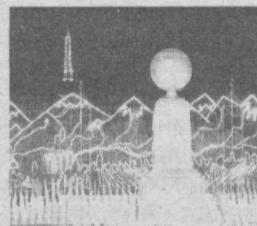
Қарши шаҳри аҳолисини турли кўкатлар, ўсма, қалампир, бақлажон, помидор ва бошқа озиқ-обвқат маҳсулотлари билан таъминлайди.

Қишлоғимизда қадими масжид бор. Ҳар йили лайлаклар келиб, ин куришади. Масжидда ҳозир ҳам одамлар намоз ўқишиади. Масжид биноси XV-XVI аср архитектурасига ўхшаш. Масжиднинг қадимийлигини қишлоғимиз кексалари ҳам тасдиқлашди. Қишлоғимиз ёнидаги Қашқадарё тўлиб оққанда ўзи билан турли нарсалар - қадимиий кўзаларни

ЮРТИМ МАДХИ

Она юртим менинг,
Ўзлик имоним менинг.
Ягона юртим менинг,
Еру осмоним менинг.

Менинг олтин останам
Менинг дилда достоним
Гўзал диёрим менинг
Тилда шиорим менинг.



ОНА ТИЛИМ

Фахримсан, она тилим
Қиласман сенга таъзим.
Таърифинг тилда достоним
Ардоқлар Ўзбекистон.

Она тилим, мангусан,
Бахту таҳтим равоқсан!
Яхшиларга кўзгусан
Ёмонларга сабоқсан.

Дилшода ТОЖИЕВА.

Дугоналар мушоираси

ТОНГЛАР ОЛИБ КЕТДИ

Онанинг кўзида ёшлари қолди,
Фунча баргларида шабнам йўқолди.
Биллурдай товланган шудринг мисоли,
Тонглар олиб кетди ёлғиз фарзандин.

Кўзининг қароси - ёлғизи эди,
Она осмон бўлса, у юлдуз эди.
Қалбига нур эмас, қайғулар сочиб,
Тонглар олиб кетди ёлғиз фарзандин.



УС ПАК

Гул гулласа боғларда,
Бодом гулласин.
Шундай гўзал чоғларда,
Фунча сўлласин.

Гуллар очилсину,
Шамол кўрмасин.
Инсон түғилсину,
Завод кўрмасин.

Мовий юксак тоғларда,
Оҳу сакрасин.

Кўм-кўк гўзал боғларда,
Булбул сайрасин.

Осмонларда лочинлар,
Айласин парвоз
Ҳамма истиқлолга
Эш бўлгани - соз!

**Муаттар ЧУТБОЕВА,
Навоий вилояти,
Хатирчи туманидаги
11-ўрта мактабнинг
7 - "А" синф ўқувчилари.**

Эҳтиром

ҚУТЛОВ

(Устозим Санобархон опага)
Муборак ёшингиз муборак устоз,
Саҳоват васлига ошифта инсон.
Барингизни тутсин ташаккур, эъзоз,
Таҳсинлар балқисин, ёғдулар симон.



Умрингиз зиёда бўлсин, илоҳим,
Шу обрў, шу иззат устивор бўлсин.
Шогирдлар тилида, дилида доим,
Устозим, номингиз доим бор бўлсин!

**Шаҳло РАЖАБОВА,
Наманган вилояти, Норин туманидаги
Учтепа қишлоғи 9-синф ўқувчиси.**

АҲИЛ СИНФ

Бизнинг синф аҳилдир,
Гуллар ичра кўркамдир.
Юлдузлар каби ёрқин,
Бизлар дўстмиз, иноқмиз.

Биз шунча йил аҳил бўлдик,
Содик бўлдик, дўстларим.
Эрта хайрлашар бўлдик,
Таътил бўлган кезлари...



Лобар РЎЗИЕВА.



ОНАМ

Онам менинг - меҳрибоним,
Кўрап кўзим, дил кувончим.
Алла айтиб тунда бедор,
Дунё сўйлаб қиласиз ёд.
Бизлар сизнинг таянчингиз,
Ишонган кўз-қорағингиз.

**Ўғилой ЖЎРАЕВА,
Бухоро вилояти, Қоракўл туманидаги
1-гимназия мактабнинг 6-синф ўқувчилари.**

ЕР СОТГАН БОЙ БҮЛМАЙДИ

Сиз Буратино түғрисида үкіган ёки у ҳақидаги кинони күрган бўлсангиз керак. Ёдингиздами, у қандай қилиб 5 та олтин тангани ахмоқлар мамлакатидаги мўъжиза майдонига кўмб қўйганию, энди у ердан кўчут униб чиқишига ишониб ўтирган. Сиз бу воқеадан унчалик ажабланманг. Буратино мутлако ноҳақ эмас эди. Ҳақиқатан ҳам оддийгина ер ёрдамида, ҳар қандай мамлакатда, ўз пулингиз чўғини кўпайтиришингиз мумкин. Фақат бунинг учун Буратинодан кўра кўпроқ билимингиз керак, холос.

Муддаомизни анча олдиндан бошламоқчимиз.

Одам Ато ва Момо ҳавожаннатда яшаганларида тайёр маҳсулотларни истеъмол қилганлар. Жаннатдан кувилгандан кейин Одам буғдор экиб, ерга ишлов бериши ўрганган. Ибтидоий замонда жамоа бўлиб яшаш даврида ер кимнингдир хусусий мулки ҳисобланмаган. Ажратилган худуд бутун қабилага тегиши бўлган. Бегоналар эса бу ерларга яқинлаша олишмаган. Улар бу ерларда ов ҳам қила олишмаган, балиқ ҳам овлаша олмаганлар. Кейинчалик инсонлар ер ҳам кимгadir тегиши бўлиши мумкинлигини тушуниб қолишгандан сўнг, ҳаттоқи жамият тузилиши

ҳам ўзгара борди. Тарихдан бизга маълум қулдорлик тузуми вужудга келди. Қуллар бойларга фойда келтириш учун ерда ишлар эдилар. Лекин ўтмишда ерни қадри ҳозиргичалик юқори бўлмаган. Буни куйидаги мисоллардан ҳам кўришимиз мумкин. XVII аср бошлирида Америкага келган голландиялик сайёҳ Питер Минуит хинду қабилаларидан Манхаттан оролини умумий қиймати 24 доллар бўлган бир лахтак гулли мато, чинни мунҷоқ ва майда-чўйда тақинчоқларга айир бошлади. 1626 йили бу ерда янги Амстердам порти курилди. Кейинчалик бизни давримизда бу за-

минга Нью-Йорк қад кўтарди.

Вақт ўтиши билан кишилар ўзгаларни ерига қарандан ўз ерларида яхширок ишлай бошладилар.

Халқимизда ажойиб ер ҳақида мақоллар бор: "Эр йигит ер сотмайди", "Ерни боксанг сени бокади", "Ер сотган хор бўлади". Буларнинг ҳаммаси мулкни маҳкам ушлашга даъват этилади. Мехнат килишга ундаиди. Ер сотиши фожеаси ҳақидаги мана бу мисолга бир эътибор беринг-а.

1867 йил Россия императори Александр II Кўшма Штатларнинг шимолидаги Аляскани арзимаган 7.2 миллион долларга сотиб юборади. Ҳақиқатан ҳам у ерни иқлими нокулай, ҳеч нарса унмас эди. Лекин... лекин ўтган асрнинг охирида Аляскадан жуда катта олтин заҳирасини топишиди. Ҳозир йилига бу ердан неча-нечада миллион долларлик олтин қазиб олинмоқда. Америкалик болалар эса боболарига раҳмат айтишмоқда.

ХУМОЮННИНГ ОЛМОСЛАРИ

Бугун сиз билан қайси замонларда қайси қасб қадрли ва сердаромад бўлгани, инсонлар қандай яшаганлари ҳақида гаплашамиз. Бунинг учун яна ўтмишга мурожаат қиласиз. Кишилар қабила-қабила бўлиб яшаганларида билимни унча аҳамияти бўлмаган. Куч бирламчи бўлган. Ким мамонти тош болта билан ўлдирса, ўша зўр бўлган. Лекин ишни битта "лекин" бор эди. Ўша тош болтани ҳам кимдир яратиши керак эди. Бу болта инсонга тириклик ўтказиш учун муҳим омил бўлган. Биринчи қасб - болта ясовчига 28 минг йил аввал яна битта қасб қўшилди. Бу - савдогар. Ҳа-ҳа ишонаверинг. Болта ясад, унда мамонт гўштини бўлиб, қабиладош, қўшниларига бериб, шуни эвазига кун кечиравчилар ҳам топилиб қолди. Бундан ташқари, овчига гўшт эвазига чиройли тошлар бериб, кун кечирадиганлар сафи кенгая бошлади. Яна иккى минг йилдан сўнг гор деворларига ов тасвиirlарини туширадиган мусавиirlar фаолияти бошланди.

Мамонтлар ўлиб кетишиди. Инсон онги эса меҳнати, ижоди билан тараққий этишда давом этди. Улар ичидан ёш, иқтидорли одамлар етишиб чиқа бошлади. Ўзи иқтидор - "талант" сўзи дастлаб олтин ва кумуш ёмбilarга нисбатан ишлатилган. Масалан, олтин талант 25 кг.га тенг бўлган. Кейинчалик иқтидор - "талант" фақатгина савдо учун тегиши бўлмаган. Касбга ҳам иқтидор мезони ишлатила бошлади.

Қадимги Римда шифокорлик касби яхшигина ҳақ тўланган. Публий Децимири Эрот Мерула нафақат бир қанча исмiga, балки бир неча мутахассисликка ҳам эга эди. У терапевт, хирург ҳам, окулист эди. Лекин Римда энг кўп пулни улоқда чопадиган чавандозлар олишган. Чавандоз Гай Аллурей Диокл жуда катта миллионер бўлган.

Айнан антик даврда 3 та асосий бойлик тимсоли бўлган. Булар олтин, кумуш ва қимматбаҳо тошлар. Тўғри, уларнинг қиймати вақти-вақти билан ўзгариб турар эди. Масалан, Арабистонда кумуш дастлаб олтиндан 10 ба-

робар қимматига юрар эди. Мисрда эса мис ва олтин тангалар ясашган. Кумуш тангаларни ясаш эса анча қимматга тушиб кетган. Вақт ўтиши билан олтиндан тақинчоқлар, куроллар ясашни ўрганиши. Аҳолига зумрад, олмос ва шунга ўхшаш қимматбаҳо тошлар жуда ёқар эди. Бизни асримизга келиб қимматбаҳо тошларни, ҳаммага ҳам етказиб бўлмаслиги сабаб, қалбаки-лаштириш бошланди. Ҳозирда олтин ва кумуш тангаю, асл қимматбаҳо тошлар асосан коллекционерлар қўлида. Катта-катта олмос тошларни ўз исмлари, тарихлари, мавқелари бор. Ёдингиздами, Хумоюнни олмослари...

- Хумоюн ёқасининг тұғмасини ечди-ю, баҳмал тұморчани Ҳамида бонуга узатди:

- Ҳазиналар бўшаб қолганини билур-сиз. Отамдан мерос қолган Кўхинур олмоси мана шу туморда. Ҳар эҳти-молга қарши бу сизда турсин...

Яна битта йирик олмос билан Бадахшондан келтирилган беш-олтита но-дир лаълларим ҳам шунинг ичида. Ҳаммасининг қиймати катта бир давлатнинг иккى-уч йиллик даромадича бор. Мен ҳам валиаҳд ўғлимга муносиб мерос қолдирай деган орзу билан бу лаълу гавҳарларни қанча хатарлардан асраб олиб ўтдим.

Худи шу каби олмосга бағишланган саргузашти фильмлар яратилган. Масалан, "Санси" олмоси - Хиндистон-Франция-Швейцария-Португалия-Франция-Англия-Франция-Россия бўйлаб саёҳат қилган. Олмосларга - шоҳлар, маликалар, қироллар, князлар-роялар, дворянлар, бойлар, савдогарлар, ҳарбийлар, хизматкорлар эгалик қилишган. Умуман олганда, инсониятни ўзи шу янги нарсаларга қизиқиши жуда кучли бўлади.

Герцогиня Виндзорскийнинг бриллиант ва ёқутлар билан безатилган маржонининг тарихи қисқа, қизиқарли. Герцогиня ўлимидан сўнг маржон 50.2 миллион долларга сотилди. Маржоннинг бутун тарихи шу. Ўтган асрда алюминий кашф қилинди. Нархи ос-

монда эди. Ҳаттоқи, инглиз қироличаси олтин санчқи ва қошиқларини алюминийдан ясаттириди. Бироқ бу дабдаба узокқа чўзилмади. Лекин қимматбаҳо тошлар қадри мана неча асрлардир тушган эмас. Яна темурийзодаларнинг қимматбаҳо тошлари тарихига бир назар ташлаб кўрайлилар-а.

...Хумоюн кутичани очди-да:

- Олампаноҳ, Кўхинурни эслатган эдингиз, марҳамат, - деб шоҳга тутди.

Турк шоҳи Тахмасп олтин кутича ичида чиндан ҳам нур тогига ўхшаб жилоланиб турган олмосни кўрди-да, қалбida кучли бир туйғу мавж урганини сезди. Бу - гўзаллик туйғуси эди.

Тахмасп завқли бир ҳаяжон билан синглисига қаради:

- Самойинурни вер-чи.

Садаф кутичадаги Самойинур шахзода Султонимда экан, уни олиб акасига берди. Таҳмасп икки олмосни икки қўлида ёнма-ён тутиб, бир-бирига солиштириди.

Катталил ҳижатидан Кўхинур хиёл улканроқ. Аммо гўзалликка келганда Самойинурнинг осмон гумбазини эслатувчи шакли ва унда беҳисоб юлдузлардай чакнаб турган олмосни қирраларининг жилвалиси Тахмаспга яна бир бетакор мўъжизадек туюлди.

- Кўхинур - ер остидан топилмиши бир тоғ. Бизим Албрус тизма дафи Кўхинурни шимолида ер остидан чиқиб, икки бошли буюк Элбрус чўққисига айланган экан. Ривоятни билур-сиз: бу икки Элбрус орасидаги тоғлар ер остидан утюрмиш. Мен хаёл эдирмаки, Ҳумоюн ҳазратларининг Хиндистондан кетиши, мусофиротда, кувғинда юриши - тоғнинг ер остига тушиши янгиликдир. Аммо тоғ-ер остида ҳам буюқдир... Кўхинурни ўзингизга қайтиб беражакман. Бизга Самойинурни тақдим этмишсиз. Биз буни энг юксак самовий нур ўрнида қабул килдик. Кўхинур эса ўзингизга ва авлодларинигизга насиб этсин!

Пиримқул Қодировнинг "Хумоюн ва Ақбар" тарихий романидан фойдаланилди.

ИҚТИСОДИЙ ЛУГАТ

Б

Банк кредити - банк томонидан пул маблағларининг ишбилиармон ёки корхоналарга устама (фоиз) тўлаб қайтариб бериш шарти билан маълум (муайян) муддатга қарзга берилиши.

Банк фоизи - банк кредитидан фойдаланганлик учун белгиланган ҳақ микдори; қарз микдорига нисбатан фоиз ҳисобида ундирилади.

Бартер услуги - пулсиз бевосита товар айирбошаш.

Бизнес - тадбиркорларнинг иқтисодиётдаги ва умуман ҳаётдаги фаолияти.

Бизнесмен (тадбиркор) - мустакил ижодий ҳўжалик фаолият юргизувчи, бозор иқтисодиётига асосланган замонавий жамиятнинг ижтимоий-иқтисодий ҳаётида марказий (асосий) фигулярдан ҳисобланувчи шахс.

Бизнесни маблаг билан тъминлаш - пул воситаларини ишбилиармонлик фаолиятига, бизнесга жалб қилиш.

Бирлашмалар - бир неча корхоналарнинг маълум масалаларни биргаликда ҳал қилиш мақсадида бирлашиши.

Битим - икки ёки ундан ортиқ томонлар ўртасидаги келишув. Давлат билан корхона, ташкилот билан ходим, корхона билан корхона ва ҳоказо. Бунда маҳсулот ёки хизматлар пулга ёки бўлмаса ўзаро айирбошланади.

Бозор - сотувчи билан харидор ўртасидаги келишув. Давлат билан корхона, ташкилот билан ходим, корхона билан корхона ва ҳоказо. Бунда маҳсулот ёки хизматлар пулга ёки бўлмаса ўзаро айирбошланади.

Бозор иқтисодиёти - эркин товар-пул муносабатларига асосланган, иқтисодий монополизмни инкорэтувчи, ижтимоий мўлжалга, аҳолини ижтимоий мухофаза қилиш йўлларига эга бўлган ва бошқарилиб (тартибланиб) турувчи иқтисодиёт.

Бухгалтерия хисоби - ҳўжалик фаолияти жараёнда корхонада маблағларнинг айланиси ва мулкларнинг ҳаракатини ифодаловчи маълумотлар мажмуаси.

Бухгалтерия баланси - корхона фаолиятининг пул ҳисобидаги кўрсаткилар тизими. Ҳисобот санасида маблағларнинг сарфланиши, манбай ва мақсадини таърифловчи, жамловчи жадвалда акс эттирилади. Икки кисмдан иборат: чап томони актив, ўнг томони пассив. Актив ва пассив натижалари бир хил бўлиши шарт.

Бюджет - ассигнованиси - бирон-бир корхона ёки тармоқни ривожлантиришга давлат бюджетидаги ҳаражатларнинг даромадлардан устун бўлиши.

Бюджет камомади (бюджет тақчиллиги) - давлат бюджетидаги ҳаражатларнинг даромадлардан устун бўлиши.

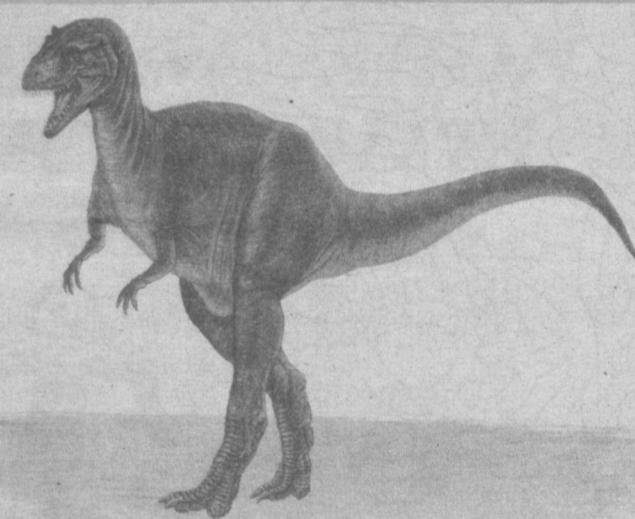


БОЛАЛАРНИ АСРАШ ЙҮЛИДА..

Халқаро мөхнат ташкилоти болалар меҳнатининг энг аянчи турларини таъқиқловчи конвенцияни бир овоздан қабул қилди. Ушбу шартнома болалар фохишабозлиги ва болалар билан савдо-сотик қилишни (болаларни олиб-сотишни) таг-теги билан ўйқотишни талаб қилади, ўсминаларни армияга ёллашни таъқиқлайди.

Шу билан бирга Женевадаги Би-Би-Си мухбири, қабул қилинган хужжат аслида мурасасозликдир, деб хабар берди. Чунки Халқаро мөхнат ташкилотига киравчи давлатлар болалар меҳнатининг барча турларини таъқиқловчи конвенция қабул қилинишига эришолмадилар. Шундай бўлса-да, фаоллар янги хужжат куттанидан ҳам қаттиқ, бу эса баъзи мамлакатларда қисман болаларни хукумат билан болалар меҳнатидан фойдаланувчилар ўртасида келишмовчиликлар ҳам чиқаради, деб ўйламоқдалар.

(Интернет)



НОЁБ ТОПИМА

Америкалик ва жанубий африкалик олимлар Патагониядаги Аука Маукида вулконы яқинида минг дона (яхши сақланган) динозавр тухумини топиб олишиди.

Диаметри 15 сантиметрли тухумлар ичida динозавр боласининг шаклланган склети бор. Баъзи эмбрионларнинг эса териси ҳам пайдо бўлиб улгурган.

Бу топилма бундан 90 миллион йил аввал яшаган, бўйи 20 метрга етадиган титанозаврларнинг тухумлари, деб тахмин қилмоқда олимлар.

ШИРИН ИЧИМЛИКДАН ЗАҲАРЛАНИШДИ

Франциянинг Дюнкерк шаҳрида ишлаб чиқарилган Кока-Кола ичимилигидан умумий 400 ўқувчи заҳарлангани маълум бўлди. Бунинг сабаби ҳозирча номаълум: ичимилик тайёрлаш технологияси бузилганни ё унга бактерия тушиб қолганми...

Ҳарқалай Люксембург ва Бельгияда "Кока-Кола" компанияси маҳсулотларини сотиш таъқиқлаб қўйилди. Буни бир вақтнинг ўзида "Кока-Кола" ичган 42 мактаб ўқувчисининг заҳарланиб, касал бўлгани сабаб бўлди. Бу мамлакатларда ширин сув ичиб заҳарланган болалар сони 100 нафардан ортиб кетди.



БОЛАЛАРГА - ДАВЛАТ ЭЪТИБОРИ

Яқинда Швецияда ўзига хос бир анжуман иш бошлади. Стокгольмдаги бу иирик анжуман Оврупо Кенгаши раҳбарлигида ўтди. Анжумандаги мамлакатлари ҳамда халқаро ташкилотлардан жуда кўплаб вакиллар иштирок этдилар.

Оила ва болалик муаммоларини бартараф этишга бағишлиган мазкур йиғилишда болаларга таълим-тарбия беришда давлатнинг ўрнини кенгайтириш, ўсминаларни оғир мөхнатта жалб этишдан ва жанговар харакатларда қатнашишдан озод этиш, уларни ижтимоий ҳимоялаш каби масалалар муҳокама этилди.



ТАЪҚИҚЛАНГАН ОЗИҚ-ОВҚАТ

Москвада Бельгияда ишлаб чиқарилган озиқ-овқат маҳсулотларидан норозилик жанжали давом этмоқда. Москва шаҳридаги ташкилотлар ва умумий овқатланиш корхоналаридаги 130 тонна Бельгия жўжалари заҳарланган, деган тусмол билан ишлатишдан олиб ташланган. Бу ерга шу йилнинг 1 июнига қадар келтирилган барча озиқ-овқат маҳсулотлари қаттиқ текширувдан ўтказилмоқда. чунки...

Чунки Бельгия хукуматининг ўзи ҳам ўз мам-



лакати худудида товук, чўчқа гўштлари диоксин моддаси билан заҳарлангани эътироф этиб, сарёғни сотишни ҳам таъқиқлаб қўйди.

Хозирги кунда Бельгияда ишлаб чиқарилган фулгула гўшти ва қийма намуналарини текшириш натижалари ҳам аён бўлади. Нижний Новгородда бундай озиқ-овқат маҳсулотларининг 20 тоннаси "йўқ қилинди".

Айни кунларда Бельгия озиқ-овқат маҳсулотлари намуналари Қозон ветеринария иммий-тадқиқот институтида обдон текширилмоқда.



ТИЛАНЧИЛАР ҲИБСГА ОЛИНАДИ

Саудия Арабистонида 13 мингта яқин тиланчи ҳибсга олиниди.

Мамлакат қонунларига биноан тиланчилик қилиш расман ман этилмаган бўлишига қарамай, ҳар йилнинг баҳор ва ёз ойларида тиланчиларни ҳибсга олиш одат тусига кирди.

Хукуқ-тартибот органлари вакиларининг айтишича, бунинг 2 та сабаби бор. Биринчидан, чет элдан келган тиланчилар подшоҳлик ҳудудига кириб олиб, ҳам сафарга келганларнинг кўнгилчанлигидан фойдаланаётган бўлса, иккинчидан, тиланчиликдан келаётган фойда ҳаддан ташқари кўпайиб кетаётir.

Шариат қонунларига кўра, тилан-

чининг пуллик фойдаси бир оилани бир кунда боқишига етарли бўлиши керак. Аммо ўтказилган текширувлар бир кунда гадойларнинг "иш ҳақи" юзлаб АҚШ долларидан ошиб кетганини кўрсатади. Бу эса қоёнун томонидан белгиланган меъёрдан бир неча марта кўп.

ЎЗА.

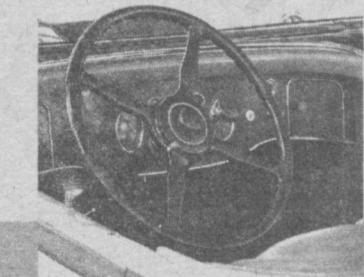
КАНА ЧАҚИБ...

Тюменда ҳашаротлар "кутуриб кетиши". Бу йилги кана чақиб, бетоб бўлганлар сони бултургидан 2 марта кўп. Поликлиникалар ва шифохоналарга мурожаат қилганлар сони беш минг кишидан ортиб кетди. Улардан 200 га яқини шифохоналарга ётқизилди: беморларнинг ярмидан кўпи болалар. Саккиз нафар тюменликка кўйилган ташхис - хавфли энцефалит!

Ҳар нечук, Россия ҳукумати болаларни кана чақишидан келадиган касаликка қарши белуп эмламоқда. Катталар эса ўз ёнларидан бир неча юзлаб рубл сарфлашга тўғри келаётir.

КОЛУМБИЯДА - АВАРИЯ

Колумбиянинг Богота шаҳрида автобус ҳалокати натижасида 10 бола нобуд бўлди. 30 бола эса оғир тан жароҳати билан шифохоналарга ётқизилди.



Ушбу саҳифа Ахборот агентликлари материаллари асосида тайёрланди



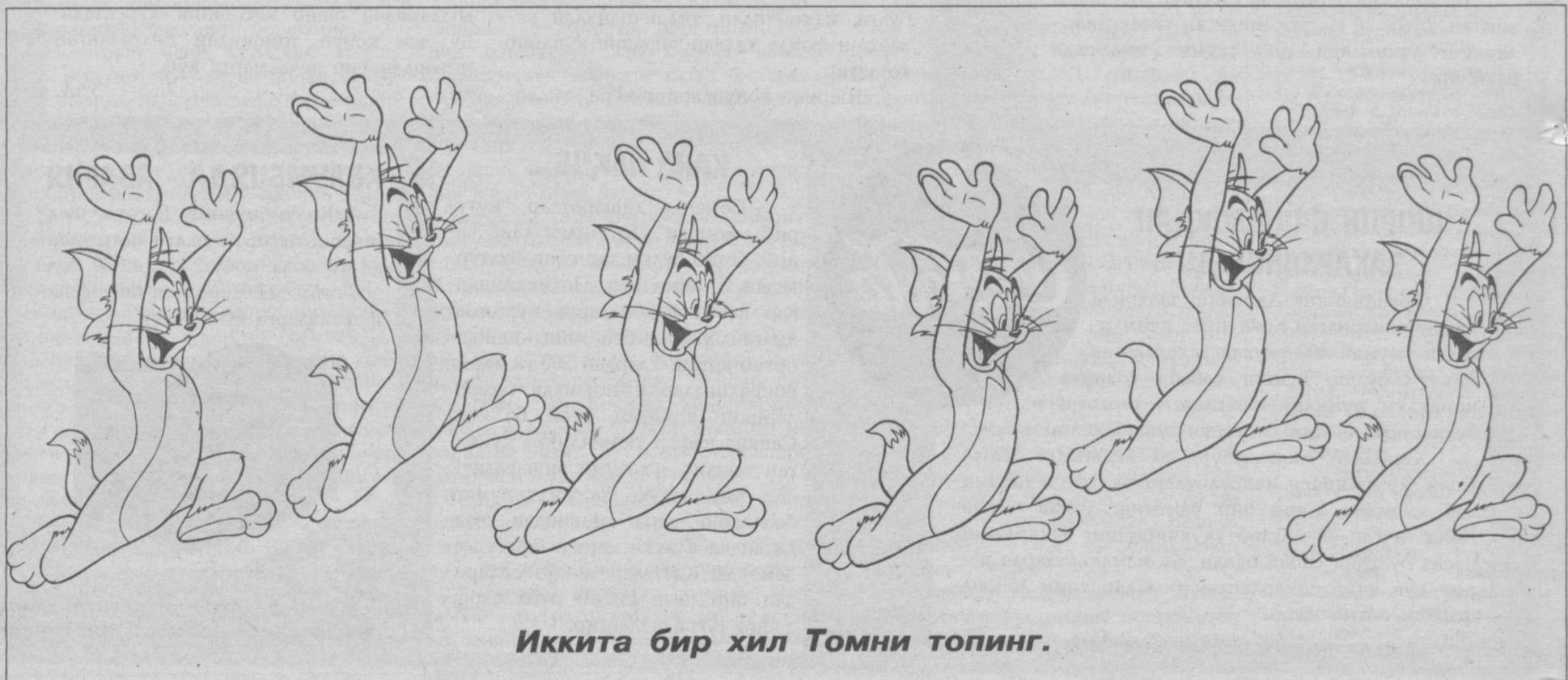
Мушуклар қайси расмда күп?



Нуқталарни бирлаштириб чиқинг.



Лабиринтдан ўтишга ёрдам беринг.



Иккита бир хил Томни топинг.



O'ZING JAHON ICHRA BITTA JAHONSAN

*Elim, daholarga tiz cho'kkin bugun,
Daholarning yodin ayla nurafshon,
Besh asr bo'ldiki, Boburning tug'in,
Sog'inib yig'laydi ahli Andijon.*

*Elim, daholaring o'tdi birma-bir,
Falakni kuydirgan quyosh ishqidek,
Samoning samoviy sarhadlarida,
Bir yorug' yo'l ochmish Mirzo Ulug'bek.*

*Forobiy, Farg'oniy, Xorazmiy ruhi,
Ki ro'yi zaminga sochmishdir mash'al,
Sen axir buyuksan, tiz chokmagaysan,
Temur bayrog'idek abadul abad.*

*Ne deyin, neler deb madh qilay shoning.
Shonlarga sig'magan buyuk dostonsan,
Abad ziyolarga yo'g'rigan joning,
Daholar yurtisan O'zbekistonsan.*

Sanobar MEHMNOVA.

Abu Nasr Forobi y qomusiy bilim egasi bo'lgan. U yoshlidi danoq o'rta asr fanlarini o'rgangan. Uning ayniqsa til o'rganishi tarixchilarni hayratga solgan. Ba'zi ma'lumotlarga qaraganda, u yetmish-

dan ortiq tilni bilgan. Kunlarning birida Forobiyan: «Siz ulug' olimmisiz yoki Aristotelmi» — deganlarida, U «Agar men Aristotel zamonda yashaganimda, uning eng yaxshi shogirdlaridan biri bo'lgan bo'lardim»,

— deb javob bergan ekanlar. Forobi Aris totel asarlariga sharh yozgan. Forobiyning falsafa, matematika, fizika, tabiat hodisalarri, kimyo, tilshunoslik, she'riyat, notiqlik san'ati va boshqa sohalarga oid asarlari keyinchalik boshqa tillarga tarjima qilinib,

АБУ НАСР ФОРОБИЙ



dunyoga keng tarqalgan.

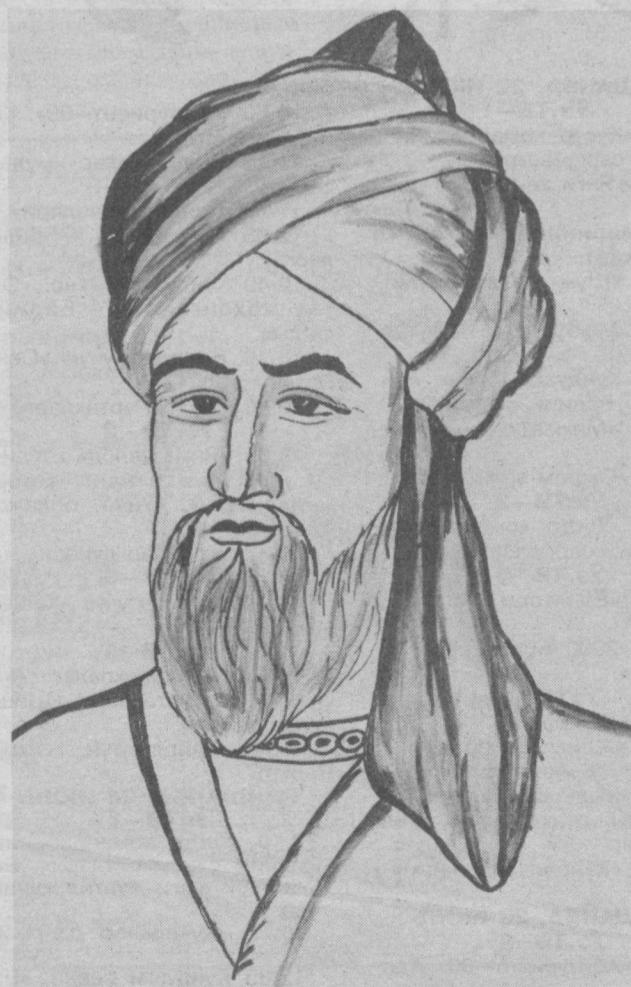
Forobi 160 dan ortiq asar yaratgan bo'lsada afsuski, ular dan bizga 40 ga yaqini yetib kelgan. Forobi kamtar va kamsuqum inson bo'lib, faqirona kun kechirgan. Saroy olimi bo'lishni istamagan. Umri oxirida Misrda, so'ng Damashqda yashab, o'sha yerda vafot etgan.



MUHAMMAD IBN MUSO XORAZMIY

Xorazmiy 783 yili Xorazmda, Xevada tug'ilgan. Yoshligidan ilm fanga qiziqqan. Qunt bilan arab, fors, hind tillarini o'rgangan. Shu tillarda ko'p kitoblar mutolaa qilgan. Xorazmiy juda ko'p asarlar yaratgan bo'lsa ham ularning hammasi bizga yetib kelmagan. Xorazmiyning arifmetika va algebraga oid asarlari matematika tarixida yangi davrni o'rta asrlar matematikasi davrini boshlab berdi. Algebra — matematikaning katta bir bo'limi, algoritm esa hozirgi zamon hisoblash matematika sinining asosiy termini.

Xorazmiyning matematikaga oid shox asarlari G'arb va Sharq xalqlari tillariga tarjima qilinib, ko'p asrlardan buyon qo'llanma sifatida xizmat qildi.



БИР ТУП ШАФТОЛИ

Чор-атрофга офтоб заррин нурларини соча бошлаганда пастаккина үй эшиги очилди-да, ундан 14-15 ёшли бир қыз чиқиб келди. У күзларини ишқалай-ишқалай водопровод олдига бориб, юз-күлларини юваб, сиғишиң күлигә чөлак олди. У сутни тогорачага қыйиб, оловга қўйди. Ҳовлини супураркан, кўз олдидан ойижони лип-лип ўта бошлади. Унинг лаблари оҳисста пичирлади: «Ойижон, ўзимнинг ойижоним...»

Беихтиёр лабларидан учган бу сўздан ўзи ҳам кўркиб кетди. Атрофга қараб олди. Ҳайрият, ҳеч ким йўқ экан. У ишларини битиргач, ҳовли этагига қараб юрди. У ердаги шафтолининг олдига яқинлашаркан, юраги безовта ура бошлади, шафтолига етар етмай шохларидан маҳкам ушлаган-ча, йиглаб юборди. «Бугун сизни тушимда кўрдим, ойижон, кўлларимни узатсан, сизга ета олмадим. Юрагим тўлиб кетди. Нега мени ташлаб кетдингиз-а?!!» У кўз ёшларини тия олмай ерга ўтириб олиб янга йиглади.

Фарида, қаердасан, жувонмарг бўлгур, сутга

қарамабсан-ку!

— Вой, ҳозир, ҳозир... У кўзларини апил-тапил артаркан, ошхона томон югурди.

— Эсимдан кўтарилибди, опоқижон, ойимлар тушимга кирибдилар...

— Кап-каптта қизнинг гапини қаранг-а, ойисини тушида кўрганим! Наҳотки манави калланг билан яхшироқ ўйламайсан, ойинг йўқ эди, йўқ.

— Ундей деманг, опоқи, улар тириклар, руҳлари бизни кўриб туради!

— Э, бор-э, чойни дамла!

Фариданинг томогидан алланима тиқилиб қолди. Унинг чиройли кўзларida ёш айлана бошлади. Чой дамлагач, дадаси ва опоқисининг олдиларига олиб бориб қўйди.

— Фарида, чой ич, қизим, — деди дадаси. Сен ёш боламассан-ку, ойинг қайтиб келмас жойга кетганлар. Сенларни онасиз бўлмасин, деб, опоғингни олиб келдим. Бир-бирингиз билан аҳил бўлинглар-да, қизим. Фарида индамай бошини қўйи эгганча, майли отажон, деб нари кетди. Ошхонада чой ичиб, идиш-товоқларни ювишга киришди. Шунда қўлидан пиёла сирғалиб ерга тушди-ю, чил-чил бўлди.

Пиёла синиқларини тераётган Фарида опоқиси келиб дағдаға қила бошлади.

— Ана, дадаси, ҳамма айбни менга тўнкайсиз, қизингиз бизга жаҳл қилиб, пиёла синдирияпти. Эртага яна бошқа нарсани бошлайди бу.

— Ундей деманг, опоқи, мен, мен... Фарида бошқа гапира олмади. Опоқиси уни юз кўзи аралаш тарсаки тортиб юборди. Фариданинг кўзларидан ўт чиқиб кетгандек бўлди.

— Менга жаҳл қилиш ма-на бунақа бўлади! Мана!

Дадаси келиб Фаридан опоқисининг кўлидан ажратиб олди. Фарида яна ҳовли этагига қараб югурди. Яна ўша шафтоли олдига борганча, ойижон, деб йиглай бошлади. Кейин унинг баргларини кўзларига суртди...

Бундан икки йил олдин шу шафтолини ойижони билан бирга экишганди. Ўша пайтларда ойижонининг тез-тез тоби бўлмай турганди. Шафтолини экишаётгандада ойижониси: «Шу шафтолилар ҳосил бера бошлагандада бирга мевасини териб еймиз-а, қизим», — деб Фаридан бошидан силаб қўйган эди. Фарида эса «Ойижон, шафтолимиз кат-



та-катта бўладими, ширин бўладими?! — дея ойисини саволларга кўмид ташлаган эди. Унинг мурғак қалби ойижонини эрта кетиб қолиб, меваларини фақат ва фақат ўзи териб ейишини у вақтларда тасаввур ҳам қилмаган экан.

Мана, шафтолилар ҳали думбул бўлиб турибди. Ойижонисига эса шафтоли ейиш насиб қилмаган экан. Фарида кўз ёшларини артаркан, шафтолининг нариги томонидан ойижонини кулиб турган сиймосини кўриб қолди.

— Ойи, ойижон, кўлларингиздан ушлай, кетиб қолмаган, ойи!!!

Ҳовли этагидан қизининг «ойи»лаётганини эшиштан дадаси шафтолининг тагига борди. Кўз ёшлари юзи ни юваётган Фаридан кўргач, нотўғри иш қилиб

9.40 «Янги авлод» студияси намойиш этади.

11.05 Инглиз тили сиз учун.

11.35 «Кусто командасининг сув ости саргузашлари».

15.15 «Цирк! Цирк! Цирк!».

18.00 «Янги авлод» студияси намойиш этади. «Ўй вазифаси».

Ўз.ТВ-3

9.30 «Софлом бўлай десанлиз...»

11.40 «Ёрилтош» мульттўплам.

10.10 Болажонлар экрани.

18.00 «Ёрилтош» мульттўплам.

Ўз.ТВ-4

11.30 «Жонли сайёра».

11.45 «Биргаликда куйлаймиз».

17.35 «Бинафша».

ЧОШАНБА, 27 ИЮНЬ

Ўз.ТВ-1

8.30 «Камалак» болалар учун кинодастур. «Умид» намойиш этади.

10.00 «Ватанимга хизмат қиласман».

12.20 «Шоҳруҳ» клуби.

15.00 «Қувноқ стартлар».

18.00 «Олтин тоҷ» телевеъин.

Ўз.ТВ-2

9.00 «Якшанбада яхши дам олинг».

Ўз.ТВ-4

9.05 «Эртакларнинг сехрли олами».

10.10 Болажонлар экрани.

18.10 «Ёрилтош» мульттўплам.

18.35 «Камолот сари».

19.05 «Табриклаймиз, кутлаймиз».

Ўз.ТВ-5

9.30 «Софлом бўлай десанлиз...»

11.40 «Ёрилтош» мульттўплам.

10.10 Болажонлар экрани.

18.10 «Ёрилтош» мульттўплам.

18.35 «Камолот сари».

19.05 «Табриклаймиз, кутлаймиз».

Ўз.ТВ-6

9.05 «Эртакларнинг сехрли олами».

10.10 Болажонлар экрани.

18.10 «Ёрилтош» мульттўплам.

18.35 «Камолот сари».

19.05 «Табриклаймиз, кутлаймиз».

Ўз.ТВ-7

9.05 «Эртакларнинг сехрли олами».

10.10 Болажонлар экрани.

18.10 «Ёрилтош» мульттўплам.

18.35 «Камолот сари».

19.05 «Табриклаймиз, кутлаймиз».

Ўз.ТВ-8

9.05 «Эртакларнинг сехрли олами».

10.10 Болажонлар экрани.

18.10 «Ёрилтош» мульттўплам.

18.35 «Камолот сари».

19.05 «Табриклаймиз, кутлаймиз».

Ўз.ТВ-9

9.05 «Эртакларнинг сехрли олами».

10.10 Болажонлар экрани.

18.10 «Ёрилтош» мульттўплам.

18.35 «Камолот сари».

19.05 «Табриклаймиз, кутлаймиз».

Ўз.ТВ-10

9.05 «Эртакларнинг сехрли олами».

10.10 Болажонлар экрани.

18.10 «Ёрилтош» мульттўплам.

18.35 «Камолот сари».

19.05 «Табриклаймиз, кутлаймиз».

Ўз.ТВ-11

9.05 «Эртакларнинг сехрли олами».

10.10 Болажонлар экрани.

18.10 «Ёрилтош» мульттўплам.

18.35 «Камолот сари».

19.05 «Табриклаймиз, кутлаймиз».

Ўз.ТВ-12

9.05 «Эртакларнинг сехрли олами».

10.10 Болажонлар экрани.

18.10 «Ёрилтош» мульттўплам.

18.35 «Камолот сари».

19.05 «Табриклаймиз, кутлаймиз».

Ўз.ТВ-13

9.05 «Эртакларнинг сехрли олами».

10.10 Болажонлар экрани.

18.10 «Ёрилтош» мульттўплам.

18.35 «Камолот сари».

19.05 «Табриклаймиз, кутлаймиз».

Ўз.ТВ-14

9.05 «Эртакларнинг сехрли олами».

10.10 Болажонлар экрани.

18.10 «Ёрилтош» мульттўплам.

18.35 «Камолот сари».

19.05 «Табриклаймиз, кутлаймиз».

Ўз.ТВ-15

9.05 «Эртакларнинг сехрли олами».

10.10 Болажонлар экрани.

18.10 «Ёрилтош» мульттўплам.

18.35 «Камолот сари».

19.05 «Табриклаймиз, кутлаймиз».



Аслида ўша куни дев шаҳарда тўхтамоқчи эмас экан. Осмонда учиб кетаётib кўриб қолган воқеаси уни хаёлидан нари кетмабди. У ўша қизча билан учрашишга аҳд қилибди. Дев осмондан кўринмайдиган бўлиберга тушибди. Ҳаво ранг эшикни устма-уст тақиллатибди. «Си-то-ра-а!» деб чақирибди. Уни-



Дев ҳақида жуда кўп эшитган Ситоранинг онаси ўзини зўрга қўлга олиб: «Кимсиз?», дебди.

— Мени бу ерга қаҳр-

ТОНГ ЮЛДУЗИ

инг овозидан деразалар ҳам титраб кетибди. Ситоранинг онаси югуриб ташқарига чиқиб қараса, катта дев турганмиш.

газаб олиб келди, — дебди дев. Ўзимни ҳеч ушлаб тура олмаяпман.

— Ранжишингизга сабаб борми? — сўрабди

Эртаклар — яхшиликка етаклар

ни шириңсўз эканлигидан жаҳлдан тушибди ва Ситоранинг онаси: «Мен секин манзилимга учеб кетаётсан, Ситора бир бурда нонни олиб, кўчанинг четига ташлаб юборди. Нонни хор қилган қизча ким экан, деб келдим».

Девни катта ва қўрқинчлилигидан Ситора қўрқиб йиглаб юборди. Дев қўлидаги нонни Ситорага узатиб: — Шу нон сеникими, — дебди. Ситора зўрга: «Ха», — дебди ва йиглай бошлабди. «Йиглама», — дебди дев. Мана, мендан болалар ҳам қўрқиб қочишади. Баъзилари ёмон кўради. Балким мен шундай қўрқинчлидирман. Бу-

ни тан оламан, лекин, нонни хор қилганларни кўрсан, чидай олмайман. Уларни нони йўқ юртларга, чўлларга олиб бориб ташлайман. Бир нони йўқ юртларда яшаб кўрсинлар-чи, шунда нон увоги қадрига етишади.

— Кечиринг, бошқа қилмайман, — йиги аралаш сўз берибди Ситора. Ана шундан буён нон еса ҳатто увогини ҳам тўкмайдиган, йўлда нон кўрса, четга олиб қўядиган, дугоналарига нонни эъзозлашга ўргатадиган, нонни увогини ҳам увол қилмайдиган бўлибди.

Дилбар ОТАЖОНОВА,
Тошкент вилояти,
Зангигота тумани,
16-мактабнинг
7-«Г» синф ўкувчиси.

Muzeyda bir janob yumshoq stulga o'tirib oldi. Shu payt muzey xodimi uning yoniga keldi:

— Janob, siz Napoleonning yumshoq stuliga o'tirib oldingiz-ku.

— Nima bo'pti, shunga ham shunchalikmi, kel-sa

AVVALROQ BILGANIMDA
BESH DERDIM
bo'shatib beraman-da.

Tog'asi maktabga endi bor-gan jiyaninika keldi va uni savolga tutdi.

— 2x2 qancha bo'ladi?

— 4, deb javob berdi jiyani.

— Juda yaxshi, uning tog'asi javobidan qoniqib, unga 4 frank berdi.

Siz eshaksiz, Dyuran, a'lochilar doskasidan o'chirilasiz, — dedi o'qituvchisi.

— Agar meni u yerdan o'chirib tashlasangiz, zebra bo'laman, — dedi bola.

— Qani, azizim, olamida qanday yan-giliklar bor?

— Siz suyanib turgan devordagi tasvir-da.

— Siz eshaksiz, Dyuran, a'lochilar doskasidan o'chirilasiz, — dedi o'qituvchisi.

— Agar meni u yerdan o'chirib tashlasangiz, zebra bo'laman, — dedi bola.

— Qani, menga ayt-chi, Pol, nega shvey-sarlarning uyi yoq'ochdan qil-ingan?

— Xonim, chunki ular tosh-lardan tog'lar yaratish uchun foydalanadi-da.

— Kechaga mana bundogini tutdim...

— Tashqarida yoq, ichkarida baxor...

— Bu oting bilan uzoqqa borolmaygan, bolam...

Расмларни тенгдошингиз Шерзод Зойиров чизган.

ТОНГ ЮЛДУЗИ

Муассислар:

ЎЗБЕКИСТОН РЕСПУБЛИКАСИ
ДАВЛАТ МАТЕБУСТ КЎМИТАСИ
ЎЗБЕКИСТОН РЕСПУБЛИКАСИ
ХАЛК ТАЪЛИМИ ВАЗИРЛИГИ,
«СОГЛОМ АВЛОД УЧУН»
ХАЛҚАРО ХАЙРИЯ ЖАМГАРМАСИ

Бош муҳаррир: Умида АБДУАЗИМОВА

ТАҲРИР ХАЙЪАТИ:

Жаббор РАЗЗОҚОВ, Гулнора ЙУДОШЕВА, Хотам АБДУРАЙМОВ, Инқилоб ЙОСУПОВА, Даҳаҳон ЕҚУБОВ, Иноят АБДУСОЛОВА, Суннатилла КУЗИЕВ, Муқирамма МУРОДОВА, Феруза ОДИЛОВА.

«ЁШИҚТИСОДЧИ»

ИЛОВАСИННИТАЙЕРЛАГАНЛАР.

Музаффар ПИРМАТОВ, Равшан ҚАМБАРОВ, Маҳлиё МИРСОЛОВА, Гулнора МУҲАМЕДОВА.

IBM компьютерида терилди ва саҳифаланди. Офсет усулида босилиди. Ҳажми 1 босма табоқ Буюртма — Г -0454.

46.496 нусхада босилиди.

Коғоз бичими — А-3.

Босишга толшириш вақти 19.00

Топширилди — 19.45

Навбатчи Озода ГУРСУНБОЕВА

Рўйхатдан утиш тартиби № 000137
Манзилимиз: 700083,
Тошкент шаҳри,
Матбуотчилар кучаси,
32-уй.

Намр кўрсакчи: № 64563
Телефон:

1-33-44-25
1-36-57-91

1-36-54-21