

– Quyoshning chiqishi kabi bu gazetaning har soni menga go‘zallik ato etadi, – deydi Dinara RAHIMOVA  
(Keyingi sonlarda uning hikoyalari bilan tanishasiz.)



2008-yil  
21-yanvar  
N:4  
(66649)

*Tong*

**YULDUZI**

O‘zbekiston Respublikasi bolalar va o‘smirlar gazetasi

Gazeta 1929-yil 1-avgustdan chiqq boshlagan

**Yoshlar bizning  
faxrimiz,  
ishonchimiz!**



7-sahifada 2007-yilgi  
champion tengdoshlaringiz  
bilan tanishasiz.

*Yillar o‘tdi, biroz ulg‘aydik bu kun,  
Vatan xizmatiga bir qadar dastyor.  
Olam tashvishidan yurakda to‘lqin,  
Vatan qudratidan qalbda g‘urur bor.  
Endi sen chorlasang, toki tanda jon,  
«Labbay» deyajakmiz, Vatan, onajon!*



Keyingi sonlarda Garri Potter sarguzashtlari haqida o‘qiydiz.

**DUSHANBADAN**

**GAZETAMIZ YETIB  
BORDIMI?**

Aziz yoshlar! Mana, yanvar oyining poyoniga yetishiga ham oz fursat qoldi. Yangi yil arafasida hamma qilgan ishlariga, amalga oshgan va oshmagan istaklariga birozgina nazar tashlashi tabiiy.

Shu o‘rinda sizlarga bir savolimiz bor: o‘tgan 2007-yilda qancha muddatga obuna bo‘lgandingiz? Gazetalarimizning har bir soni qo‘lingizga yetib bordimi? Ba‘zi sabablarga ko‘ra, gazeta ololmagan bo‘lishingiz mumkin. Agar viloyatingizda yoxud tumaningizda shunday hol yuz bergan bo‘lsa, bizga albatta maktub jo‘nating. Biz tegishli tashkilotlarga murojaat qilib, bu yil har bir sonning manzilingizga yetib borishiga harakat qilamiz.

**«KAMALAK»DA YANGI YIL**

«Kamolot» yoshlar ijtimoiy harakati homiyligidagi «Kamalak» bolalar tashkiloti «Yangi yil qutlovi» tadbirini o‘tkazdi.

Unda poytaxtimizdagi «Mehribonlik uy»lari, maktab-internati tarbiyalanuvchilari, kam ta‘minlangan oilalar farzandlari, oilasi va boquvchisini yo‘qotgan bolalar ishtirok etishdi.

Sherali NAMOZOV

**GAZ ZAHRI OG‘UDEK KUCHLI**

Gaz plitidan foydalanishdagi ozgina xato yoki bir zumlik beparvolik tufayli ko‘ngilsiz hodisalar yuz berishini ko‘pchilik yodidan chiqarib qo‘yadi. Oqibatda fojia yuz beradi.

Yosh bolalarni gaz plitasi va elektr isitgichlar atrofida o‘ynashlariga yo‘l qo‘ymang va ularni yolg‘iz nazoratsiz qoldirmang.

Yong‘inlar tahlili shuni ko‘rsatmoqdaki, ularning qariyb 70 foizi xonadonlarda, shundan 40-50 foizi gaz pechlaridan va turli xildagi elektr jihozlaridan noto‘g‘ri foydalanish oqibatida sodir bo‘lmoqda.

Darhaqiqat, har bir yong‘in yo‘qotishdir. Yong‘in oqibatida insonlarning umri xazon bo‘lmasligi, bir umrga nogiron bo‘lib qolmasliklari uchun barchamiz olovdan unumli foydalana bilishimiz zarurdir.

Toshkent shahar Ichki ishlar bosh boshqarmasi,  
Yong‘in xavfsizligi boshqarmasi  
12-Harbiylashtirilgan yong‘in xavfsizligi guruhi  
komandiri, mayor O.INOG‘OMOV

**DUSHANBAGACHA**

**Tong YULDUZI**

O'zbekiston Respublikasi bolalar va o'smirlar gazetasi

**Muassislar:**

O'zbekiston matbuot va axborot agentligi,  
O'zbekiston Respublikasi Xalq ta'limi vazirligi,  
«KAMOLOT» yoshlar ijtimoiy harakati Markaziy Kengashi,  
«SOG'LOM AVLOD UCHUN» hukumatga qarashli bo'lmagan xalqaro xayriya jamg'armasi.

**BOSH MUHARRIR:  
To'liqin HAYITOV**

Gazeta O'zbekiston matbuot va axborot agentligida 0208-raqam bilan 2007-yil 2-fevralda ro'yxatdan o'tgan.

**TAHRIR HAY'ATI:**

Turobjon JO'RAYEV,  
Dilbar ALIMJONOVA,  
Qahramon QURANBOYEV,  
Jabbor RAZZOQOV  
(«O'zbekiston» NMIU Bosh muharrir o'rinbosari),  
Dilmurod RAHMATILLAYEV,  
Dilshoda DADAJONOVA,  
Feruz JALILOVA  
(Bosh muharrir o'rinbosari),  
Sobirjon SHARIPOV,  
Ergashvoy SARIQOV.

**Rassomlar:**

Nodira MIRZAYEVA,  
Feruz MATYOQUBOV

**Dizayner va sahifalovchi:**

Fazliddin SHOYDOROV  
Navbachi:  
Ozoda TURSUNBOYEVA

**Manzilimiz:**

700129,  
Toshkent shahri,  
Navoiy ko'chasi, 30-uy.  
Obuna indeksi-198.  
e-mail: tong1924@mail.ru

Tel: 144-27-25, 144-63-08  
Tel./faks:  
(99871) 144-38-10

«O'zbekiston» nashriyot-matbaa ijodiy uyida chop etildi. Haftaning dushanba kuni chiqadi. Shakli A-3, 2 bosma taboq.

Adadi - 54775  
Buyurtma N: J 4599

**O'YINDAN**



**Saboq**

Hech e'tibor berganmisiz, osmondan yog'ayotgan oppoq qorga qarab, har kim o'zicha xayollarga beriladi... Bog'cha yoshidagi bolakay: «Vu-uy, qorning chiroyliligini», deb zavqlansa, maktab o'quvchilari: «Bugun rosa qorbo'ron o'ynarkanmiz-da», deb suyunishadi. Ota-onalar esa: «Ishqilib, shu sovuqda farzandlarimiz shamollab qolishmasin», deya kuyunishsa, bobo-yu buvijonlarimiz: «Bunday sirpanchiqda yiqilib ketmaylik-da», deb xavotirlanishadi. Hatto ayrim yigitlar orasida qor bilan qizlarni boplab ta'zirini beradiganlar ham topilar ekan.

Ana shunday qishning sovuq kunlari uch o'rtoq maktabga ketayotgan qizlarga qarab qor ota boshladilar. Qor qizlardan birining boshiga, birining esa ko'ziga tegdi. Shunda qizaloqlarning jahli chiqib: «Qor otmay, qo'llaring sinsin», deya tez-tez odimlay boshladilar. Pahlavondek uch yigit qizlarning «qo'pol» muomalalaridan achchiqlanib, qorbo'ronni yana-da kuchaytirishdi. Shunda qizaloqlardan biri qordan qochaman deb sirpanib yiqilib tushdi. Yomon yiqildi shekilli, «Voy, oyog'im», deya yig'lab yubordi. Yiqilib tushgan qizning dugonalari uni ikki yonidan suyab, yo'lda davom etdilar. Vaziyatni chetdan kuzatib turgan yoshi kattaroq bir kishi yigitlarga qarab:

– Uyalmaysizlarmi, qizlarga qor otgandan ko'ra, eshiging tagidagi qorni kurab qo'ysalaring bo'lmaydimi?! – dedi jahli chiqib.

– E, amaki, bu qizlarning tili zahar ekan. Bir marta qor otganimizga, qo'llaring sinsin, deb bizni qarg'ay boshlashdi. Hazillashganimizga darrov bizni haqoratlashlari to'g'rimi? Axir qor tosh emas-ku, o'zingiz ham yoshligingizda qorbo'ron o'ynagandirsiz?! – deya o'zlarini oqlay ketdi yigitlardan biri.

– Yoshligimda qizlarga qor otishdan ko'ra, o'tin yoqib, uy isitish g'amini yerdim. E, senlarga gapirish befoydaga o'xshaydi, – deb amaki qo'l siltab yigitlardan uzoqlashdi.

To'g'ri, yoshlikda o'ynaydigan o'yinlar ko'p. Lekin bunday o'yinlar birovni xafa qilish yoki zarar yetkazish uchun o'ynalmaydi. Qolaversa, qor otishni yoshlik o'yinlaridan biri, deb hisoblaydiganlar bir kuni o'yindan o't chiqishini ham hisobga olib qo'ysalar, yomon bo'lmas edi.

GULYUZ

*Aziz o'quvchilar! Siz kundalik hayotimizga XX asrda shiddat bilan kirib kelgan kompyuter bilan yaqin do'stsiz. Chindan ham bu buyuk kashfiyotda axborot oqimlarining mislsiz «qahramonlik»lari mavjud.*

*Xabaringiz bor, siz tahsil olayotgan maskan yaqinda yangi – Ziyonet tarmog'iga ulanadi. Xo'sh, Ziyonet o'zi nima? Shu savol bilan XTV huzuridagi Ziyonet bo'limi bosh mutaxassisi Xusen Tangriyevga murojaat qildik.*

respublikamizning turli nuqtasida joylashgan ta'lim muassasalari tarbiyalanuvchilari, o'qituvchilar, o'quvchilar, talabalar fikr almashishlari va muloqotda bo'lishlari

mavjud emas edi. Qolaversa, Internet tarmog'ida agressiv (tajovuzkor) tarmoqning borligi yoshlar ma'naviyatiga jiddiy xavf solayotgandi.

Shulardan kelib chiqib, yoshlar hamda bolalar tarbiya muassasalarida axborot manbaalarini birlashtiruvchi axborot

**YOSH FAZOGIRLAR MAHORATI**



Yaqinda Respublika o'quvchilar saroyida yosh ixtirochilarning kashfiyotlarini sinovdan o'tkazish hamda o'zbek fazogiri Vladimir Jonibekovning samoga uchganligining 30 yilligiga bag'ishlangan tadbir bo'lib o'tdi. Tadbirda Toshkent shahri, Namangan, Andijon va Toshkent viloyatlaridan olti yo'nalish bo'yicha jami 18 nafar ishtirokchilar g'oliblik uchun bellashishdi. Bizga ma'lumki, raketa uchirishga asosan o'g'il bolalarning qiziqishi baland

bo'ladi. Ammo Namangan viloyatidan Laylo Zayluddinova hamda Yangiyo'l tumanidan tashrif buyurgan Mariya Lan o'qil bolalardan ortda qolmaslikka harakat qilishdi.

Umumjamoat hisobida Namangan viloyati yosh raketachilari birinchi o'ringa loyiq deb topildi, ikkinchi o'rin esa Toshkent shahri ishtirokchilariga va uchinchi o'rin Toshkent viloyati qatnashchilariga nasib etdi. Go'liblar tadbir tashkilotchilarining esdalik sovg'alari hamda Vladimir Jonibekovning imzosi tushirilgan Diplom bilan taqdirlandilar. Toshkent viloyatidan Elyor Nayliyev, Mariya Lan, Sarvor Safarov, Mirolim Mirsolihovlarning ishlari yuksak bahoga sazovor bo'ldi.

Tadbir so'ngida Raketa maketlashtirish to'garagi rahbari Ravshan Soyusupov hamda Kosmik maketlashtirish to'garagi rahbari Alisher Usmonovlar so'zga chiqib, tadbir ishtirokchilariga bundandana yuksak pog'onalarni egallashlariga ishonch bildirishdi.

Jamshid NABIYEV



**Ziyonet – iqtidorli**

Axborot Ta'lim tarmog'i



– Bizga Ziyonet haqida tushuncha bersangiz?

– Ziyonet bir paytning o'zida bir nechta vazifalarni bajaradi. Ziyonet – bu sof o'zbekcha Internet bo'lib, u o'quvchilarning iqtidorini

shakllantirib borishda beminnat xizmat ko'rsatadi.

Ziyonet portalida mamlakatimiz saytlaridagi ta'limga oid eng so'nggi yangiliklar, xabar va maqolalar jamlanib berib boriladi. Axborot olingan manbaalarga chiqish imkoniyati ham yaratiladi. Ziyonet keng qamrovli pedagogik virtual kutubxona bo'lib, unda ilmiy qo'llanmalar, ma'ruzalar matnlari, dars ishlarnalari va boshqa ilmiy ishlar jamlanadi.

Tarmoq orqali bir paytning o'zida

mumkin. Barcha o'quvchi-yoshlarning dunyoqarashlarini mazkur tarmoqning forum bo'limi orqali shakllantirish va yo'naltirish mumkin.

– Tarmoqni tashkil etishdan asosiy maqsad nima edi?

– Yurtimizda bugun Internetdan foydalanuvchilar soni 1 mln. 835 ming nafardan oshgan. Maktab, litsey, kollej o'quvchilarining oliy ta'lim muassasalarida axborotga bo'lgan talabi yuqori. Ularning talab va ehtiyojlarini qondirish, zarur sharoitlar yaratib berish bugungi kun talabidir.

Shu kunga qadar yagona axborot tarmog'i

tarmog'ini shakllantirish lozim edi.

O'zbekiston Respublikasi Prezidentining 2005-yil 28-sentabrdagi «Jamoat ta'limi axborot tarmog'ini tashkil etish to'g'risida»gi Qarori ham aynan shu masalalarga qaratilgan edi. Bu Qarorga binoan mamlakatimizda 12000ga yaqin ta'lim muassasalarini birlashtirish maqsadida Ziyonet tarmog'i tashkil etildi.

Ziyonet – shunchaki Internet emas.  
Ziyonet – jamoat ta'lim axborot tarmog'i.  
Ziyonet – keng qamrovli pedagogik virtual kutubxona.  
Ziyonet – global forum.  
Ziyonet – ko'ngilochar, qiziqarli axborotlar manbai.  
Ziyonet – shaxsiy texnologik maydoncha.



**O'zbekiston yozuvchilar uyushmasi Bolalar adabiyoti Kengashining yig'ilishi bo'lib o'tdi. Uni Kengash raisi, taniqli bolalar shoiri Tursunboy Adashboyev ochib berdi. Shoir Kengashning qaytadan tuzilganligini ma'lum qilib, a'zolar ro'yxatini o'qib eshittirdi. So'ng, yangi 2008-yilda shu soha kishilari bilan qanday tadbirlarni o'tkazish rejalashtirilayotgani haqida so'zladi.**



– Kengashimizning yangi Yoshlar yilidagi ilk tadbiri yanvar oyida ta'lim markazida, 2007-yilda nashrdan chiqqan 2 jildli O'zbek bolalar adabiyoti antologiyasi va o'zbek bolalar shoirlarining «Sharq» nashriyotida chop etilgan rus tilidagi antologiyasining taqdimotini o'tkazishdir, – dedi Kengash raisi T.Adashboyev. Shundan so'ng, pedagogika fanlari doktori, professor Safo Matjonov so'zga chiqib, milliy ma'naviyatimiz rivojiga o'zining beqiyos hissasini qo'shgan Abdulla Avloniy tavalludiga bag'ishlangan tadbirni o'tkazish ham bu sohada amalga oshirilishi lozim bo'lgan tadbirlardan biri bo'lishiga e'tiborni qarattirdi.

O'zbekiston yozuvchilar uyushmasi a'zosi, uyushma xodimi shoir Abdurazzoq Obro' Yoshlar yili munosabati bilan «Birinchii kitob» rukni ostida yoshlarning ilk kitoblarini nashrga tayyorlash va chop etish lozimligi haqida so'zladi.

«Sinf-dosh» jurnali Bosh muharriri Aziz Said yuqorida bayon etilgan taklif va istaklarni qo'llab-quvvatlagan holda, viloyatlarimizdagi ijodkor bolalarning ijodlarini to'plab, alohida to'plam holida chop etish taklifini bildirdi. Bunda homiylarning moddiy va ma'naviy ko'magi asqotishi mumkinligini ta'kidladi.

«Tong yulduzi» gazetasi Bosh muharriri To'lqin Hayit Kengash a'zolarini bayram bilan o'z jamoasi nomidan qutlab, tahririyatda amalga oshirib kelinayotgan xayrli ishlar haqida so'zlab berdi:

– Gazetamizning ichki sahifalarida she'rlarni, kichik prozaik asarlarni kitobcha holida chop etib kelmoqdamiz. Bu kitobchalarni o'quvchilar tomonidan yaxshi kutib olinayotganidan ham xabardormiz. Kengash XX asr o'zbek bolalar adabiyotining

– **Mazkur Qarorning muhim jihatlari nimalardan iborat?**

– Avvalo, ushbu Qarorning ikki jihatiga e'tiborimizni qaratsak. Maktablarda, akademik-litseylarda, kollej va oliy ta'lim muassasalarida, yoshlar tashkilotlarida, kutubxonalar,

– **ZiyoNET tarmog'ining Internetdagi rasmiy portali – Ziyonet.uz ning eng ommalashgan bo'limlari haqida ham gapirib bersangiz.**

– Portalning eng ommalashayotgan bo'limi bu forumdir. Muloqotda g'oyalar tug'iladi. Forum bo'limi ayni shu shior ostida

## yoshlar olami

muzeylar hamda boshqa ilmiy ta'lim va madaniy-ma'rifiy masalalarni xalqaro axborot tarmoqlariga, shu jumladan, Internet tarmog'iga ulash faqat ZiyoNET tarmog'i orqali amalga oshiriladi. Yana bir tomoni, tarmoqqa manbaalarni joylashtirish, saqlash, foydalanish bepul.

Shuningdek, ta'limga oid tarmoqlar va saytlarda milliy ijtimoiy-siyosiy, ilmiy-ta'lim va madaniy-ma'rifiy axborotlar o'zbek tilida beriladi. Aynan o'zbek tilidagi mavzularimizning ko'pligi kun sayin ishtirokchilarimiz sonini oshiryapti.

Bundan tashqari, ta'lim muassasalari ZiyoNET tarmog'i tashabbusi bilan tashkil qilinadigan turli tanlov va aksiyalarda qatnashishlari mumkin. Buning uchun ta'lim muassasalari zamonaviy kompyuter va alohida telefon tarmog'i bilan ta'minlangan bo'lishi kerak.

faoliyat yuritadi. Maqsad, o'quvchilarning bevosita muloqoti natijasida tug'ilgan g'oyalarni amaliyotga tadbir etish. Forum.uz – Forumning Internetdagi manzili hisoblanib, unda alohida yirik ZiyoNET bo'limi ham ish boshlagan. Forum mavzulari bo'yicha 7 ta guruhga bo'linib, ularda 160 ga yaqin mavzularda bahs-munozara davom etmoqda. Bugungi kunda 5300 ga yaqin fikr-mulohazalar forumda bildirilgan.

Forumning yana bir ommalashgan bo'limi «ZiyoNET aksiyalari» bo'lib, unda 21 ta mavzu bo'yicha suhbat davom etmoqda. Mazkur bo'limda turli aksiyalar, seminar-treninglar bo'yicha o'z fikr-mulohazalari bilan qiziquvchilar ishtirok etadi.

– **Forumda maktab o'quvchilarini ko'proq qaysi mavzular qiziqtirayapti?**

– Mavzularimiz xilma-xil. O'quvchi, avvalo, «Maktablar» bo'limiga kirsak, o'zini qiziqtirayotgan mavzularini darrov topib oladi. Shu bilan birga, o'zi ham mavzular

# Bolalar adabiyoti:

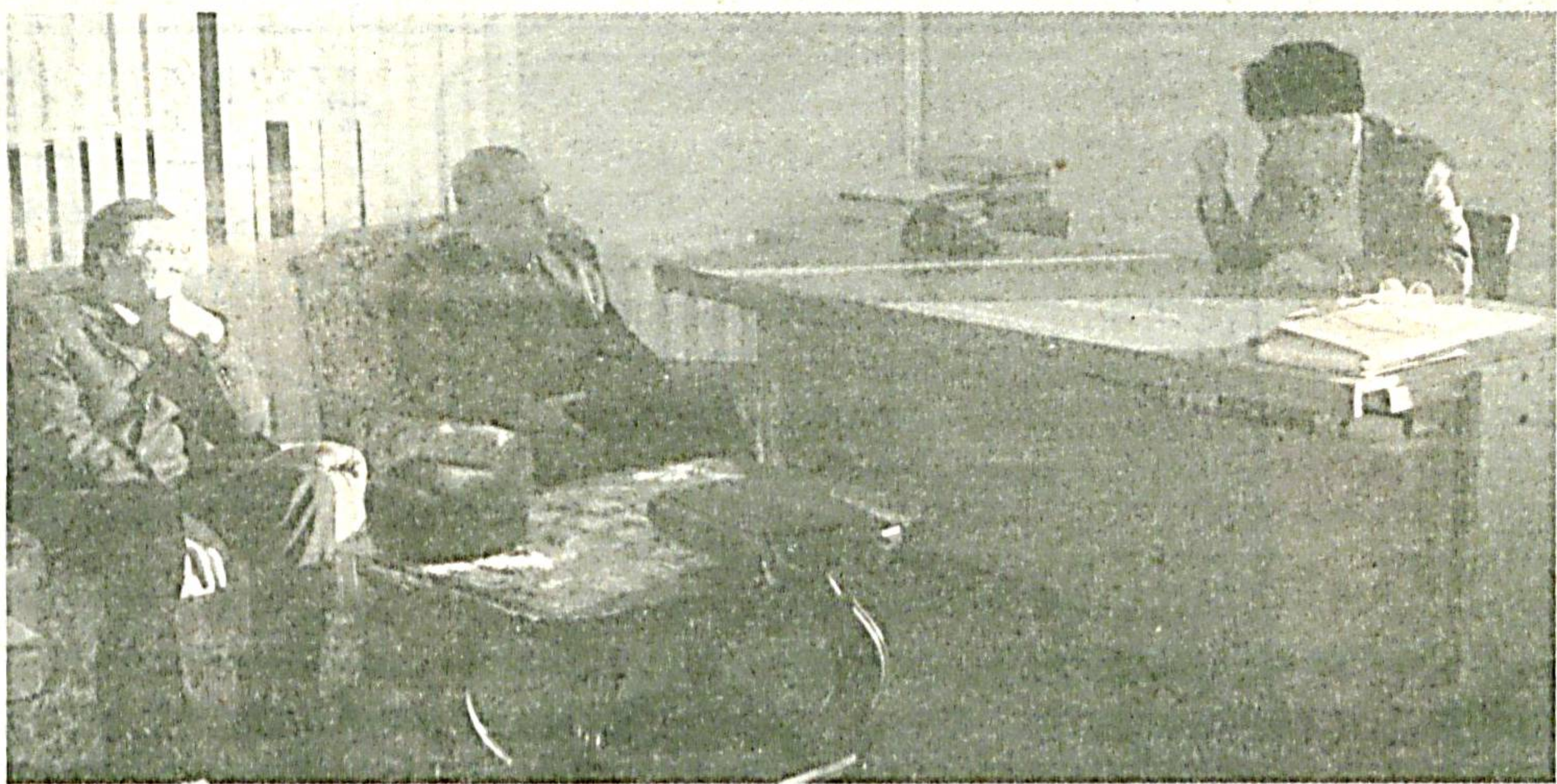
## U QANDAY BO'LADI?

eng yorqin vakillari ijodini bizga tavsiya etsa, biz albatta ularning asarlarini bolalar e'tiboriga gazeta sahifalari orqali muntazam ravishda havola etib boramiz. 1-iyun – Xalqaro bolalarni himoya qilish kuni O'quvchilar ijodiyoti markazlarida, maktablarda mushoiralar o'tkazsak, iste'dodli qalamkashlarni moddiy rag'batlantirishni uyushtirsak, yana-da yaxshi bo'lar edi.

To'lqin Hayit o'z so'zida davom etib, 2008-yilda «Tong yulduzi» gazetasi sahifalarida o'nta qissani (yangi asarlarni) e'lon qilish rejalashtirilgani, shuningdek, L.Tolstoydan, fransuz ertaklaridan tarjimalar berib borilishi

haqida yig'ilish qatnashchilarini xabardor qildi.

«Sog'lom avlod» gazetasi Bosh muharriri Dilfuza Shomalikova, «Gulxan» jurnali Bosh muharriri o'rinbosari Muhabbat Hamidova, Cho'lpon nomidagi NMIU muharriri Abdurahmon Akbar ham so'zga chiqib, o'z fikr-mulohazalarini bildirdilar. Yoshlar yilida bolalar adabiyotida yangi asarlar yozilib, bolalar vaqti matbuot nashrlari orqali o'quvchilar qo'lga yetib borishiga ishonch bildirdilar.



ochadi. Masalan, «Maktab o'quvchisiga uyali telefon kerakmi?», «REP-bolalarni zaharlaydimi?», «Virtual o'yinlar qotillikka yetaklaydimi?», «Kutubxona qayerda?» kabi mavzularda fikrlari bilan ishtirok etishlari mumkin. Bu mavzularda qatnashayotgan o'quvchilarning bahs-munozaralari soatlab davom etyapti.

– **Soatlab bahs-munozaralarda o'tirgan o'quvchilarga forumda ishtirok etish nima beradi?**

– Avvalo, forumda ishtirok etish uchun ro'yxatdan o'tish lozim. Agar o'quvchi ro'yxatdan o'tmagan bo'lsa, faqatgina bahs-munozaralarni kuzatishi mumkin.

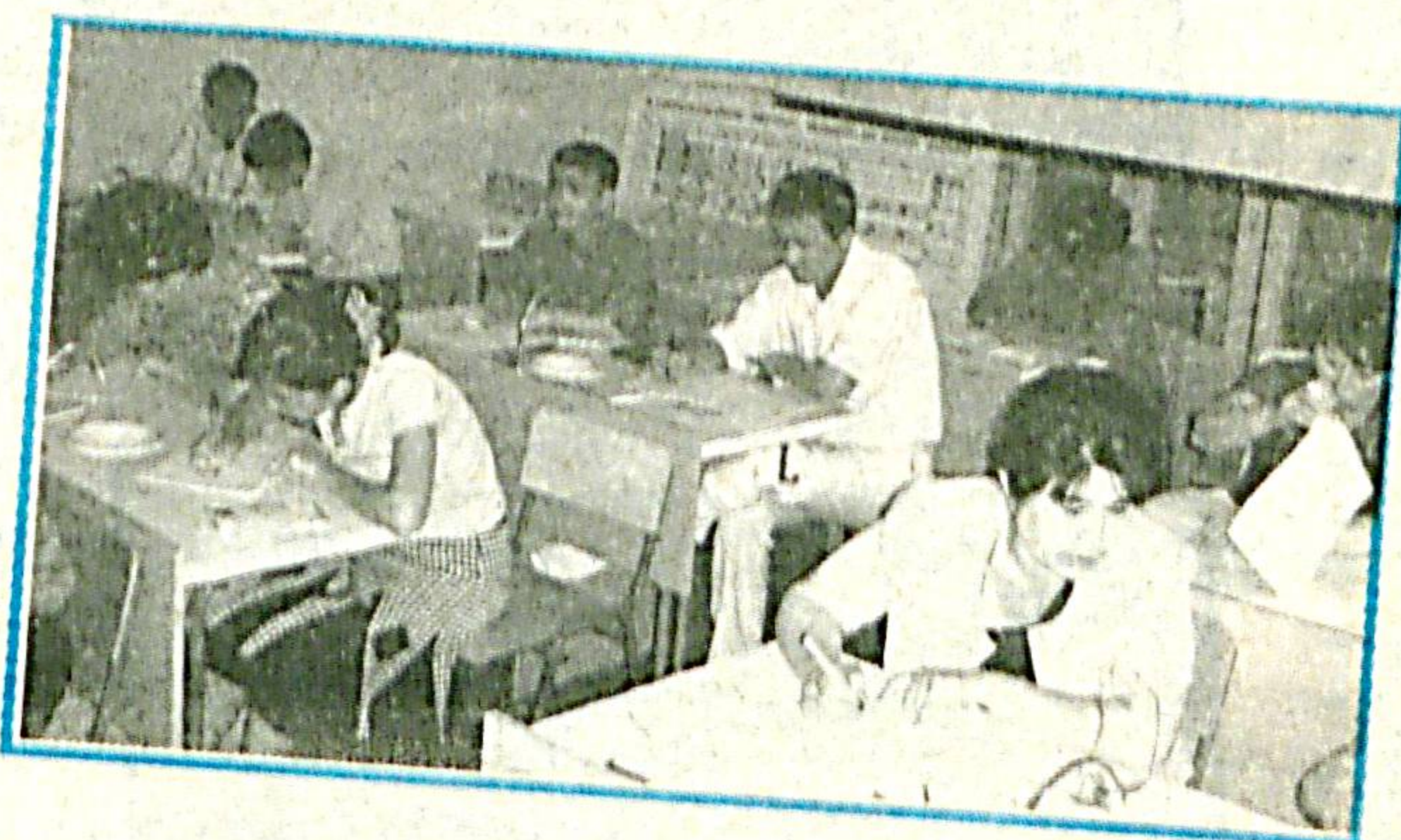
Qiziquvchilarga shuni ta'kidlab o'tmoqchimizki, ro'yxatdan o'tish uchun «Ro'yxatlar» bo'limiga kirishlari shart. U yerda forumda ishtirok etishning tartibi va qoidalari bilan tanishadilar. Forumda ishtirok etish virtual hamjamiyatning bir ko'rinishi hisoblanadi. Unda o'quvchilar kompyuteri oldidan uzoqlashmagan holda ta'limdagi faoliyatlarini qisman amalga oshirishlari mumkin. Masalan, o'qituvchilar forumning «O'qituvchilar» bo'limida hamkasblari bilan tajriba almashishlari yoki o'zlarini qiynayotgan muammolari haqida ham fikr almashishlari mumkin. Tasavvur qiling,

o'qituvchi o'z muammosi xususida hamkasbi bilan fikr almashmoqda. Bu paytda uning biror o'quvchisi ham forumda ishtirok etayotgan bo'lishi mumkin. U holda o'qituvchisining sirlaridan voqif bo'lib qolmaydimi, degan savol tug'iladi. Albatta, yo'q. Chunki «O'qituvchilar» bo'limiga ro'yxatdan o'tish jarayonida faqatgina kasbini o'qituvchi deb ko'rsatgan ishtirokchilargina kira oladilar.

Xuddi shu tarzda forumda o'quvchilar uchun ham alohida bo'lim tashkil qilingan. Shuningdek, bahs-munozaralar jarayonida o'quvchi suhbatdoshiga javob qaytarishi yoinki o'ziga yoqqan fikr muallifiga shu yerning o'zidan minnatdorchilik bildirishi mumkin.

Suhbat jarayonida ZiyoNETning barcha qirralarini tushuntirib berish biroz imkonsiz, yaxshisi, o'quvchilarimizni www.ziyonet.uz portalimizga taklif qilib qolamiz. Ming marta eshitgandan, bir marta ko'rgan afzal-da...

**Ma'mura YIGITALI va Feruza SOYIBJON qizi suhbatlashdi**



## АРА АДАМДЫ НЕГЕ ШАҒАДЫ?



Бал жинап жүрген араның көзі қалтарыста қызарған қызанаққа түседі. Жапыраққа жасырынған қызанақ қорыққаннан дір-дір етеді.

Ара аң-таң. Кімнен қорқады? — Неге жапыраққа жасырынады?

Жақындап келіп, жайлап қана қызанақтың хал жағдайын сұрай бастады.

— Айтшы, қызанақ, саған не болған, жапырақ жамылып кімнен жасырынып тұрсың?

— Мен бе? Мен. — Қызанақтың дауысы әзер шықты. — Адамдардан.

— Неге?

— Өйткені олар мені жеп қояды. Сабағымнан жұлып алып, жуады да, пышақпен кескілеп етімді ауыртады. Ал кесілген жеріме тұзды

ондырмай себеді-ай келіп. Онсыз да ауырып тұрған жерім енді ашып азаптайды. Сондықтан да жасырынам...

Тәттіден басқаның дәмін татып көрмеген ара қызанақтың әңгімесін естіп көңілсіз күйге енді.

Міне, содан бері ара атаулы адам көрсе шағатын болыпты.

Р. Мәженова

## Аппак көйлек

Аппак көйлек киемін  
Қос етегі бүрмелі.  
Кестелеген жиегін  
Кең даланың гүлдері.

Жарасады бөркіме  
Үкілерім үлгідеп.  
Ел қарайды көркіме:  
— Неткен әсем, шіркін! — деп.

Қамзол кием қынай бел,  
Толған ою-өрнекке.  
Билесін деп сұрайды ел,  
Өнерімді көрмекке



## Модар худои мо аст

«Дар васфу ситоиши модар чп қалар суханони баланд гуфта шуда, асарҳо эҷод гардида ва шеър таронаҳо суруда шудаанд, вале тавре ба назар мерасад, ки гуё дар тавсифи модарон ҳануз ҳарфи баарзише гуфта нашуда ва беҳтарин суханҳо руи қоғаз наомадаанд...

Ин ту ҳастӣ, модари қон, ростии қоматам,  
Ҳар қучое бингарам, пеши назар чеҳраи ту аст.  
Дарду ғам бегона бар ман, то туй ғамхораам,  
Сурхруиҳои ман аз гармии меҳри ту аст...»

— менависад омузгори забон ва адабиёти тоҷики мактаби №44, ноҳияи Бустонлик Коммуна Бобоева. Коммуна Бобоева яке аз омузгоронест, ки имрузҳо дар баробари таълиму тарбияи насли наврас ба эҷод низ шугл меварзад. Навиштаҳо ва шеърҳои дилпазири у борҳо дар саҳифаҳои рӯзномаи «Овози тоҷик» ба таъби расидаанд.

Инак, баъзе сатрҳои аз ҷаҳонҳои қаламаш ба Шумо рӯзномаҳои азиз пешкаш менамоем.

Зебуниҳои **ТОҲИРИЁН**,  
муҳаррири пешибари **ХЭТИ**  
«Узбекистон»

## Модар худои мо аст

Ранги шафақ гирифта,  
Даври танури модар.  
Партав ҳамефишонад,  
Нони банури модар.

Ғар меҳр адои дунёст,  
Модар адост моро.  
Бо меҳри гарму покаш,  
Модар худост моро.

## ЖҮМБАҚТАР

Бес жолмен жүреді,  
Бар әуенді біледі.  
(ҰЛОҢ)

Аска бармайды,  
Аспаздан қалмайды.  
(ШҮҶАЖИҶУ)

Өзі сак, өзі ұсак,  
Шыкылықтап тұрмайды.  
Өсекшіге ұқсап,  
Құйрығы ұзын ала.  
Бұл қандай құс, бала?  
(САҮЯҚА)

Өзі айлакер, өзі бір қу,  
Жүрген жері айқай да шу.  
(ТҮГІ)

Ақ сұңқар құсым ағып келеді,  
Даусы жерді жарып келеді,  
Жолына бояу жағып келеді.  
(ЖАҒА)

Бойын жерге жасырған,  
Бұрымы бар жасылдан.  
(СӘГІ)

Оспанхан Әубәкіров

## ЧИСТОН

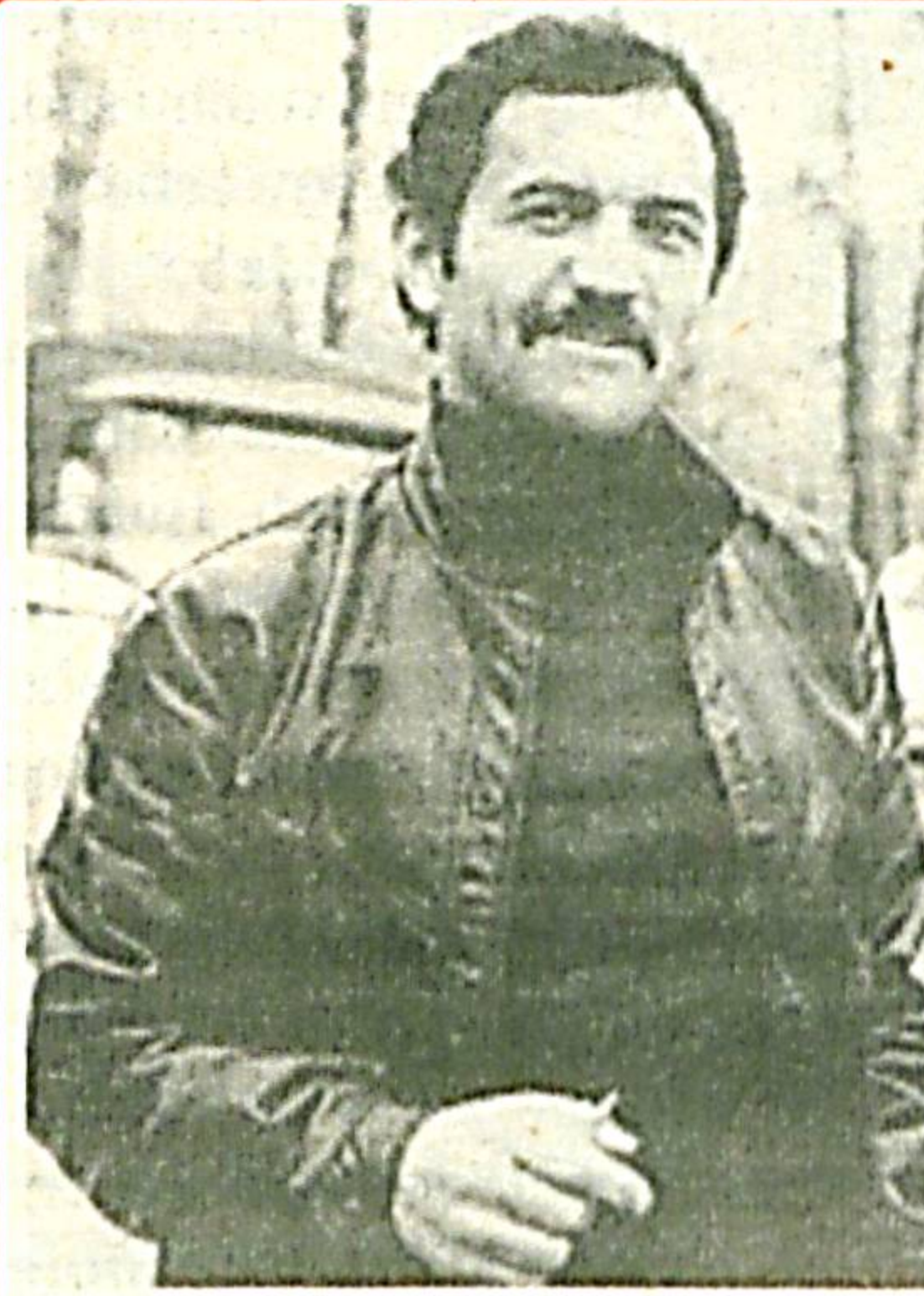
Раҳим Фарҳодӣ

Моҳи июл дар марғзор,  
Хонача дидам пойдор...  
— Тақ-тақ, дарро қушоел,  
Меҳмон омад бароед!  
Ногоҳ баромад мағал,  
Ә, вой...

(ҮҮҮҮ ПАДО)

Бахтиёри Ҷумба

## ҶАВ



Марди аёлманди деҳқон  
Ҳоли зоре дошт. Бо арақи чабин  
ҷарҳи осиеби рӯзгорашро базур  
ғелонда, рӯз меғузaronд.

Ҳамсоия бойяш доим уро  
таҳқир мекард. Дар маърақаҳо  
паст мезад, дар ҳаққи зану

фарзандонаш носазо меғуфт. Аз дасти ин бой сағу гурбааш  
ҳам ба дод меоманд.

Деҳқон даҳ қувваи бойро дошт. Уро зада, қуфта, ба хоки  
сиёҳ яқсон карданаш мумкин буд. Вале бой бой буд. Пулу  
моли зиёде дошт. Одам Рустами дoston бошад, ки ҳеҷ гоҳ  
зураш ба қувваи пул баробар шуда наметавонад. Ва вай  
ҳам дам ба дарун зад. Зеро бой баҳонае ёбад, ба пушташ коҳ  
ҷой мекард.

Мақсади бой

деҳқонро аз

ҷонаш сер кар-

да, дафъ қардан ва ба

ҳавлию ҷояш соҳиб шудан буд.

Як рӯз бой аз меҳмони бар-

меғаштааст, ки ногоҳ хар аз чизе

рамида, бойро ба замин бардошта

задааст.

Хабари маъюбу маслуқ шуда

хобидани бойро шунда, марди деҳқон

ба аёлати ҳамсоияш рафт. Аҳволпурсию

дилбардорӣ кард. Вақте, ки аз назди

бой берун баромад, чашмаш ба аспи

бой афтод. Онро дар яккамехи саҳни

ҳавли баста буданд.

Марди деҳқон назди асп рафт.

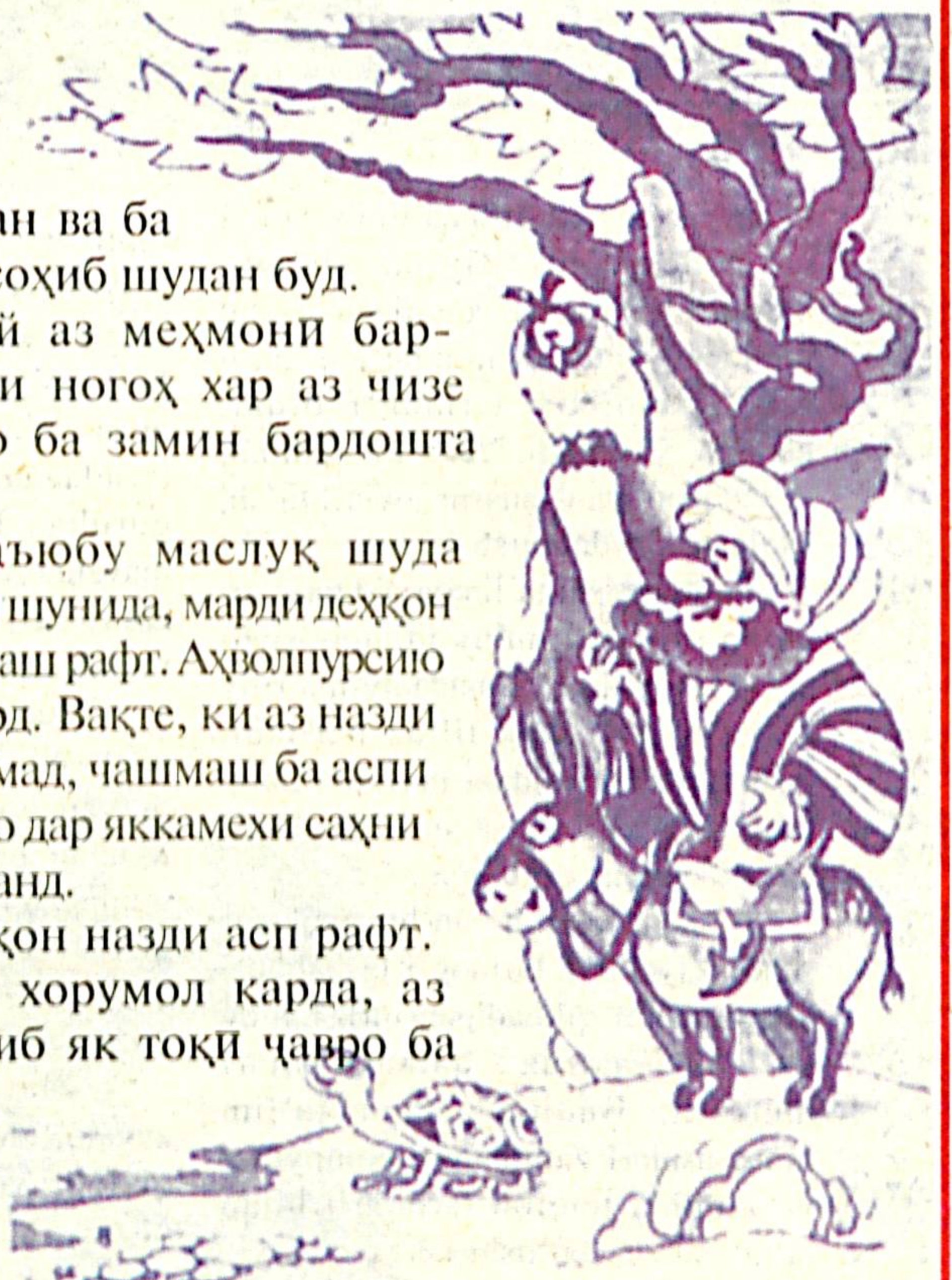
Навозишомез хорумол карда, аз

кисаҳояш қариб як тоқӣ ҷавро ба

оҳури асп рехт

ва ба гушаи

раҳмат гуфт.





## BOLANGIZ BILAN BIRGA O'YNANG

barcha ruhiy jarayonlari bilan birga shaxsiy xislatlari ham shakllanadi.

Bolalarning haddan tashqari o'yinga berilib ketishlari real voqelikdan chetga chiqib ketish deyiladi.

Hozirgi kunda ruhshunos-mutaxassislar turli tadqiqotlarga asoslangan holda bu fikrni mutlaqo xato ekanligini ta'kidlashmoqda. Tadqiqotlar natijasiga ko'ra, bola o'zining turli xil o'yinlarida voqelikdan chetga chiqmaydi, balki xayoliy muhit yaratib, voqelikni mumkin qadar to'g'ri aks ettirishga intiladi. O'yin jarayonida bola qanchalik faol va tashkilotchi bo'lsa, ulg'aygach, mehnat faoliyatida ham ana shunday katta muvaffaqiyatlarga erisha oladi.

Qadrli ota-onalar! Farzandlaringizning o'yinlarini kuzating. Kerak bo'lsa, ular bilan birga o'ynang. Bu o'yinlar orqali siz bolangizning ichki dunyosini nafaqat anglaysiz, balki uni qiynayotgan kichikkina muammolarini ham bilib olasiz.

Zulxumor SHOYZOQOVA,  
O'ZMU talabasi

O'yin – bolalar ruhiyatining rivojlanishida katta ahamiyatga ega. Bolangizning mustaqil biror o'yin o'ynayotganini kuzatganmisiz? Agar e'tibor bergan bo'lsangiz, u ko'proq kattalarga, ya'ni siz ota-onalarning odatlariga, muomalasiga taqlid qiladilar.

Bolalarning eng yaxshi o'yinlari o'zlari tashkil etadigan o'yinlardir. Biroq, ularning har qanday mustaqil o'yinlari ham foydali emas. Chunki bolalar odatda farqiga bormay, kattalarning salbiy harakatlarini ham o'z o'yinlarida takrorlaydilar. Masalan, ayrim kichkintoylar «janjalkash er», «o'g'ri, o'g'ri», «urishqoq qo'shni» singari salbiy o'yinlarni o'ynashlari mumkin. Shuning uchun ham bolalarning har qanday faoliyatlarida tarbiyachining kuchli nazorati talab qilinadi. Chunki o'yin bog'chadagi ta'lim-tarbiya ishlari orasida eng asosiysi hisoblanadi.

Ijodiy va namunali o'yinlar orqali bolalarning

## OZ-OZ O'RGANIB, DONO BO'LUR

Yoshlik ajoyib, uni yelga sovurish  
jinoyatdir.

Bernard SHOU

Hayot – har bir insonga bebaho va takrorlanmas tuhfa in'om etadi. Bu kattalar hamisha qo'msaydigan, eng navqiron va jozibador fasl, yoshlik davridir.

O, yoshlik!

Sen shunchalik katta qudratga egasanki, istagan narsangni qo'lga kiritishing, istagan orzuingga erishishing mumkin.

### RIVOYAT:

Naql qiladilarki, ikki do'st bor edi.

Ustozlari dediki, aziz shogirdlarim, yoshlikni g'animat biling va ilm yig'ib, qarilikka xazina yig'ing.

Yigitlardan biri ustozining nasihatiga quloq osib, ilm olish bilan shug'ullana boshladi. Ikkinchisi esa hali vaqt bor, avval o'ynab-kulay, so'ng bir gap bo'lar, deb kayf-u safoga berildi. Unga chekma dedilar, chekdi, ichma dedilar, bo'kib ichdi va oxiri sog'lig'ini yo'qotdi.

Ilm bilan shug'ullangan yigit esa halol topib, halol yedi. Yaxshi do'stlar orttirdi. O'qidi, o'rgandi va katta olim bo'lib yetishdi.

Qissadan hissa:

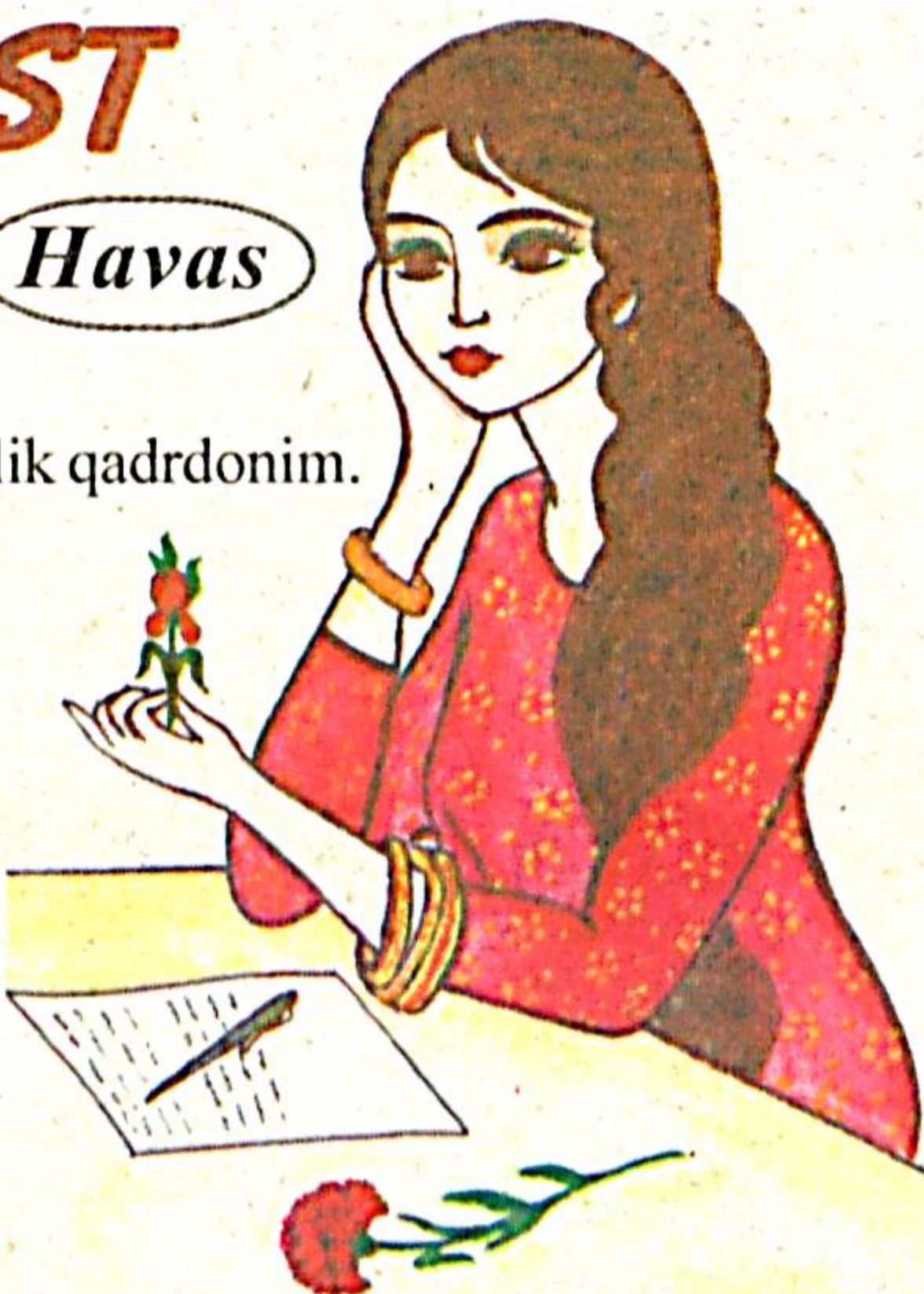
Kim nimaga intilsa, o'shanga erishadi.

Befoyda o'tgan yoshlik –  
musibat.

ABAY

## GULCHIROY JURNALIST BO'LMOQCHI...

Havas



Gulchiroyning buvisi Karomatxon Hojimatova mening ko'p yillik qadrdonim.

Goh-goh ularnikiga borib, Karomatxon bilan suhbatlashaman. Kechagina kichkina qizcha bo'lgan Gulchiroy bugun bo'yi cho'zilib, ayasi bilan buvisining qo'lidan ishini olibdi. Men uni hovlilarni chinnidek supurib yurganini, hali kir yuvayotganini, gullar o'stirayotganini ko'raman. Damlab kelgan choyi qaynoq, mazali. Choynak-piyolalar yaraqlaydi. Tuzatgan dasturxonni chiroyli...

Surishtirsam, o'qishlari ham a'lo ekan. Quvadagi 4-maktabning 8-sinfida tahsil olarkan. Fan olimpiadalarida qatnashib, yuqori natijalarga erishibdi...

Dadil qiz, dilbar qiz Gulchiroy Salimova bir borganimda asta yonimga kelib, tortinibgina:

– San'at xola, men... Sizga o'xshagan jurnalist bo'lishni orzu qilaman. Yozgim keladi. Lekin nimani yozay? – deb so'radi.

Men quvonib ketdim.

– Ilohim niyatingga yet, qizim! Mendan yaxshiroq jurnalist bo'lgini! – dedim. Keyin u bilan suhbatlashib, yo'l-yo'riq ko'rsatdim. Ko'p o'tmay, «Quva hayoti» gazetasida uning xabar va lavhalari chiqqa boshladi.

Gulchiroy «Tong yulduzi» gazetasining faol obunachisi ekan.

Uning qunt bilan o'qib, tinimsiz izlanib, kelajakda olovqalb jurnalist bo'lib yetishuviga tilakdoshman.

San'at MAHMUDOVA

## SAYOHATCHI BUVIJONIM

Men buvim Karomatxon Hojimatovaga judayam havas qilaman. Chunki ular 60 yoshga to'lgan bo'lishlariga qaramay, hamon mehnatsevar, sinfdoshlari-yu mahalladoshlari bilan turli sayohatlarga chiqishdan erinmaydilar.

Yaqinda buvijonim boshchiligida sinfdoshlari Komila, Munavvar, Yulduzxon, Inobatxon ayalar 60 yoshlarini bizning uyimizda nishonlashdi.

Tadbirga qo'ni-qo'shnilar, mehnat faxriylari tashrif buyurdilar. Shuningdek, «Saodat» jurnalida uzoq yillar davomida faoliyat yuritgan, «Oltin qalam» sohibasi San'at opa Mahmudova, taniqli shoira Marhabo opa Karimovalar va quvalik shoira, «Quva hayoti» gazetasining muharriri Zuhra opa Aliyeva ishtirok etib, dil so'zlarini izhor etdilar.

Zum o'tmay, ular mashinada yo'lga chiqishdi.

Buvimning aytishlaricha, ular bir nechta viloyatlarni, Qizilqum sahrolarini bosib o'tib, yo'llarda dam olib, chaqchaqlashib, Xorazm viloyatiga kirib boribdilar. Xiva shahrini rosa tomosha qilib, otobobolarimizdan qolgan go'zal minoralarni ko'rib, qoyil qolishibdi. «Minorai kalon», Pahlavon Mahmud maqbarasi ularda katta taassurot qoldiribdi.

Qaytishda esa Buxoro viloyatida bo'lib, keyin go'zal Samarqandimizning 2750 yilligi munosabati bilan qanchalar obod bo'lganini ko'rib, hayratlanishibdi.

Keksalik gashtini surib, ziyoratlarini tamomlab kelgan sayohatchi buvijonim quvonchlarini so'z bilan izohlash qiyin.

Gulchiroy SALIMOVA

### RIVOYAT:

Saydogarlar birinchi marta bozorga tamaki olib kelishganda, dono uni sog'liq uchun zarar deb aytgan ekan. Bozor kasod bo'lib, tamakini hech kim olmay qo'yibdi. Bundan norozi bo'lgan saydogarlar donodan tamaki haqidagi fikrini o'zgartirishini iltimos qilishibdi. Dono: «Xaloyiq, tamaki chekkanni it qopmaydi, uyiga o'g'ri tushmaydi, o'zi esa qarimaydi», deya jar solibdi.

Do'stlari, bu nima deganingiz, deya hayron boqdilar:

Dono javob qildi:

– Tamaki chekkan kishi hassaga suyanib qoladi, hassali kishini it qopmaydi, chekkan odam yo'taladi va o'g'ri uyda odam bor ekan, deb kirmaydi, chekkan odam qarimasdan yosh o'lib ketadi...

Yoshlik donolikni o'rganadigan  
palla.

Jan Jak RUSSO

Sh.NIYANSHIXOVA tayyorladi

Aziz o'quvchilar!

Anvar Karimov bobongizni yaxshi bilasiz. U kishi tahririyatimizga tez-tez kelib, qimmatli maslahatlar berib turadilar. Anvar bobongiz dunyo adabiyotining yirik namoyandalaridan biri Lev Tolstoyning bolalar uchun yozgan to'plamini to'liq tarjima qilib berganligini aytgan edik. Yetmish yoshda shunday katta ishni bajarishning o'zi bo'lmaydi. Buning uchun sizlarning nomingizdan u kishiga minnatdorchiлик bildiramiz.

Anvar bobongiz bu safar bir dasta she'rlar bilan keldilar. Boisini so'rasak:

— Prezidentimiz yoshlarimiz uchun shunchalik ko'p imkoniyatlar yaratib beryaptilar, — dedilar mamnunlik bilan. — O'qiyman, o'rganaman, Vatanimning gullab-yashnashiga hissamni qo'shaman, degan yigit-qiz, o'smir uchun hamma shart-sharoitlar yetarli. Bundan o'rinli foydalanish kerak. Men ularga havas qilaman. Ana shu havaslarim she'rlarga aylanmoqda. Ularni faqat shu gazetada chop etilishini istayman.

— Buning yana boshqa sababi ham bormi?

— Bor. Ilk ijodim shu gazetada bosilgan. Shuning uchun bu gazeta men uchun juda qadrdon.



### YOSHLIGIM

Yoshligim, kel kuyga to'lgan,  
Qalbim oltin sozi bo'l.  
Men qo'shiq aytay to'lib,  
Bir lahza jo'r ovozi bo'l.

Dilga oqsin baxtli umrim,  
Kuy bo'lib, ohang bo'lib.  
Sen uning «Oromijon»i,  
«Gulyor»u «Shahnoz»i bo'l.

Orzu-istakdin-ku shodon,  
Dilga bog'labon qanot.  
Bu tilak osmonining,  
Doim baland parvozi bo'l.

Yoshligim dostoniga men,  
Shu'ladin yo'ndim qalam.  
Ey, sahar ufqi, uning sen,  
Zarvaraq qog'ozi bo'l.

Yoshligim, sen menga bergan,  
Kuch, shuuring, g'ayrating.  
Xalq-u yurtga baxsh etolsam,  
Shunda mendan rozi bo'l.

### SENI JONDAN SUYARMAN

Olooh nazari tushgan,  
Payg'ambar tilga olgan.  
Yurtim — O'zbekistonsan,  
Tengsiz bog'-u bo'stansan.

Ming yillar tarixi bor,  
Dunyoda o'z o'rni bor.  
Muqaddas diyorimsan,  
G'urur, iftixorimsan.

Quyosh senga shaydodir,  
Yulduzlar mahliyodir.  
Jannatmakon oshiyonim,  
Boshimda posbonim.

Ota-bobolar yurti,  
Ona-momolar kenti.  
Olam ichra tanhosan,  
Tong yulduzi — Zuhrosan!

Dunyoga dong taratgan,  
Dushmanlarin qiyaratgan.  
Ulug' o'zbek xalqimsan,  
Qadri baland baxtimsan.

Dunyo turguncha turgil,  
Xalqlarga ibrat bo'lgil.  
Mard insonlar Vatani,  
Shon-u sharaf maskani.

Seni jondan suyarman,  
Mehrobingga qo'yarman.  
Kuch, bilimim va shonim,  
Hatto bu shirin jonim.

### O'QISHGA OLASIZMI, MAKTABGA QO'YASIZMI?



— Allo, salom xolajon...  
Menmi, Mirza Rahmatjon.  
Sizdan so'ramoqchiman,  
Anig'in bilmoqchiman:  
O'qishga olasizmi?  
Maktabga qo'yasizmi?  
Bo'lsa ko'p kitoblarim,  
Papka to'la daftarim,  
Ruchka, siyoh, qalamim,  
Qo'limda telefonim,  
O'qishga olasizmi?  
Maktabga qo'yasizmi?  
Yerdan qo'lizcha bo'yim,  
Juda o'tkirmish zehnim.  
Yigirma kilo toshim,  
Faqat beshda-de yoshim.  
O'qishga olasizmi?  
Maktabga qo'yasizmi?

— Nima qipti, so'ragim kelsa so'rovraman, — deydi u botirlanib.

— So'rolmasang-chi?

— So'rayman...

— So'rolmaysan, ke, garov o'ynaymiz.

— Nimadan?

— Ishtonning rezinkasidan. Yutgan — cho'zmalik bo'b qoladi.

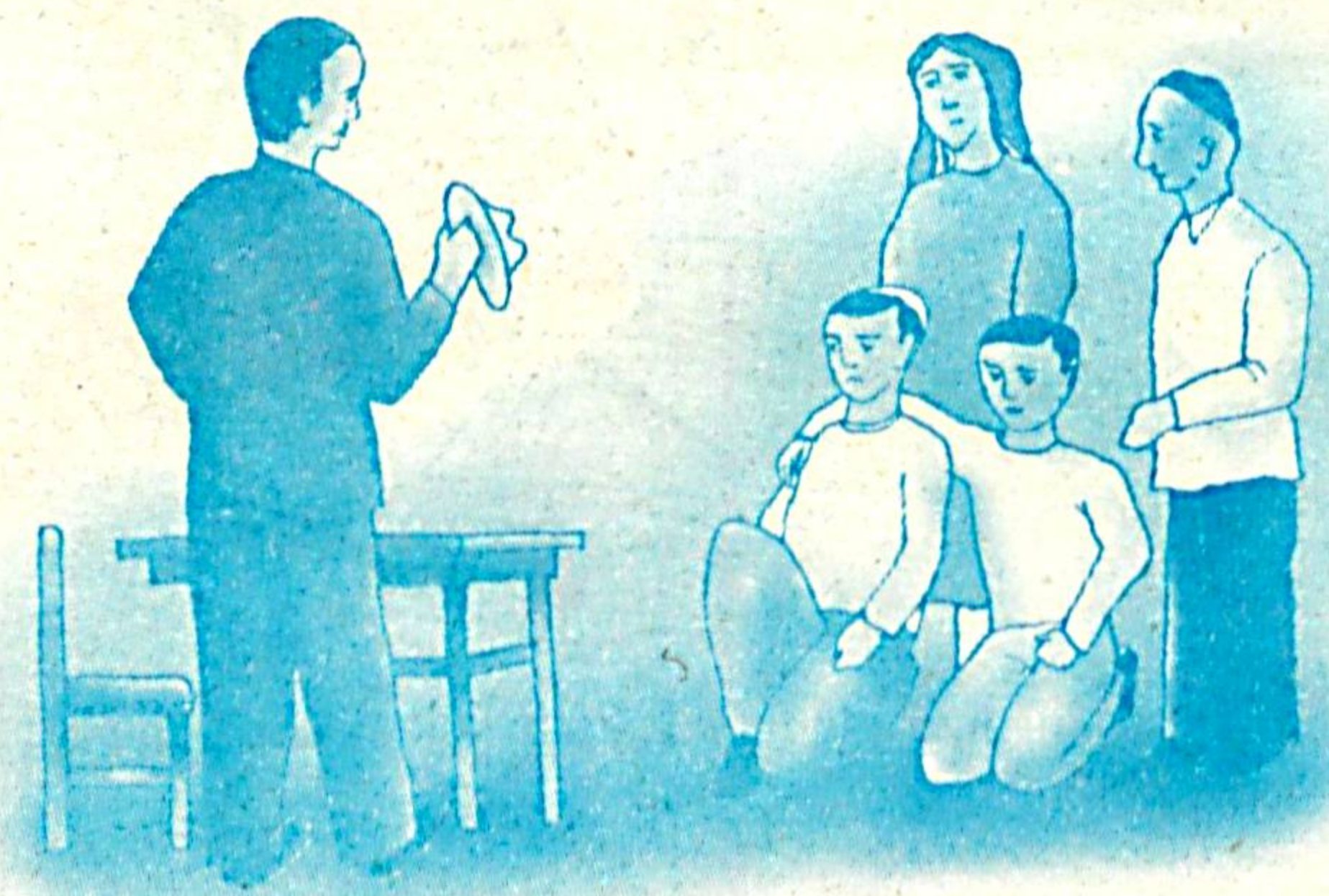
— Bo'пти, qo'lli tashla. Ishtonning rezinkasi yaxshimi o'zi, bo'shab qomaganmi? — ikkilanib qoldi Zayniddin.

— Cho'zsang, rosa cho'ziladi, — lippamga qo'limni yuborib qiziqtiraman uni.

Zayniddinni odati qiziq, qilma degan ishga shunaqangi kirishib ketadiki... naq o'lvoray deydi. Qil degan ishni yalinsang ham qilmaydi. Shuning uchun ham biror narsa yegim kelib qolsa, o'sha narsaning nomini aytib, yur, yeylik demayman. Yo'q deyishini bilaman-da. Yemaylik, deymen. U darrovda yeylik deydi.

Bu galgi lektor ham avvalgisiga o'xshab kommunizm haqida gapiraverib charchab ketdi. Men eshityapsanmi, degandek Zayniddinni turtib qo'ydim. Bechora

o'rtog'im lektorning qora ko'zoynagiga mahliyo bo'lib, xayol surib o'tirgan ekanmi, cho'chib tushdi. Balki o'sha kommunizm qattaligini o'ylab o'tirgandir. Harqalay shirin-shirin xayollar surib o'tirgani aniq edi. Balki oyisi ma'rakadan olib keladigan qant-



qurs, osh-nonlarni o'ylab o'tirgandir, kim biladi? Oyisi otin. Jamol otin deb nom chiqargan. Adasi urushga ketib, qaytib kelmagan. Katta opasi uzatilgan, ikkita akasi bilan yashar edi. Turtganimga Zayniddinning jahli chiqib, menga yovqarash qildi. Garov o'ynagani ham esidan chiqib ketgan, shekilli.

Lektor gapini tugatdi, poxol shlyapasini bir qo'lga olib, ikkinchi qo'li bilan qop-qora, silliq sochlarini silab-silab, shlyapasini yana boshiga qo'ndirdi-da, o'tirganlarga qarab:

— Savollar bormi? — dedi.

Hech kim savolim bor demadi. U nimagadir oldingi qatorda o'tirgan bizlarni endi ko'rayotgandek sinchkov qarab, bosh chayqab qo'ydi-da, yana so'radi:

— Savollar bormi?

Men Zayniddinni yana turtдим-da, hamma eshitadigan qilib dedim:

— Hey, so'ra savolingni, so'rayman dedingku... Bo'lmasa, rezinkani cho'zib qo'lasan.

O'tirganlar sergak tortib bizga qaradi. Zayniddin uyalib, temiratki tushgan boshini yalang'och qomining ustiga qo'ydi.

— Manovini savoli bor, — dedim sabrim chidamay. — So'ra, so'ramaysanmi?

— Qani, qani, kattalarni savoli bo'lmasa,

leninchi avloddan eshitamiz, — deya lektor jonlanib qoldi, — bundoq, unda-munda savol ham bo'b tursin-da, axir, — deb ginaxonlik ham qildi.

— Ha, bo'laqol bolam, so'rayqol, aylanayin sendan, — deb partkom tog'a do'ppisini olib, hidlab qo'ydi.

— Bo'sang-chi, — Zayniddinni silkib tashladim. — Ishtonbog'siz qolasan-a, xuddi.

U baribir savolini so'ramadi. Burnini tortib, miq etmay o'tiraverdi.

— O'zing aytaqol, bolam, ha, o'zing! — dedi partkom tog'a toqati toq bo'lib.

Birdan lektorga tikilganimcha, yutib turib qoldim. Zayniddin qalay bo'larkan, degandek pastdan turib menga ishshaydi.

— Xo'sh, xo'sh... shoshilma, bolam, shoshilma, o'zi bu bola bo'ladigan bola, lektor amakisi, — deya partkom tog'a meni maqtay ketdi. — Bilsangiz, bu bola meni yordamchim, kim dalada o'zini soyaga ursa, zing'illab yetkazib turadi. Bunga Xudo xohlarsa quling o'rgilsin qo'sh to'qali kamar olib beraman.

Paqat qiztaloqni kamar turadigan qorni yo'q-da. Ha, mayli, uyam bo'b qolar, bularni kelajagi oldinda. Hali shunaqangi yigitlar bo'lsinki, o'ho-o'-o'. Axir kommunizmni shularni deb quryapmiz-da, nima dedingiz?

Maqtovlardan taltayib ketib, tilim ham kalimaga kela qoldi. Bir yog'i rezinka ham naqd bo'lib turibdi-da.

— O'sha qatta? — deb lektorning o'ziga savol berib qoldim.

— Nima qatta? — hayron bo'ldi lektor.

— Haligi... kom munizm-da, — dedim tilim zo'rg'a aylanib. Issiqdan uyqulari kelib, esnab o'tirgan odamlar birdan sharaqlab kulib yuborishdi. Ayniqsa, lektor boshini orqaga tashlab, mazza qilib kuldi.

Davomi bor.



# 2007-YILNING BOLALAR VA O'SMIRLAR SPORTI HAYOTIDAGI YUTUQLARI YOKI YIL CHEMPIONLARI

Terma jamoa a'zolari Anastasiya Ro'zmetova Dinara Ibragimova bilan justlikda shohsupaning eng yuqorisidan joy olishdi.



Samarqandlik Halima Halimova tengdoshlari orasida sportning jeetkundo turida g'olib deb topildi.



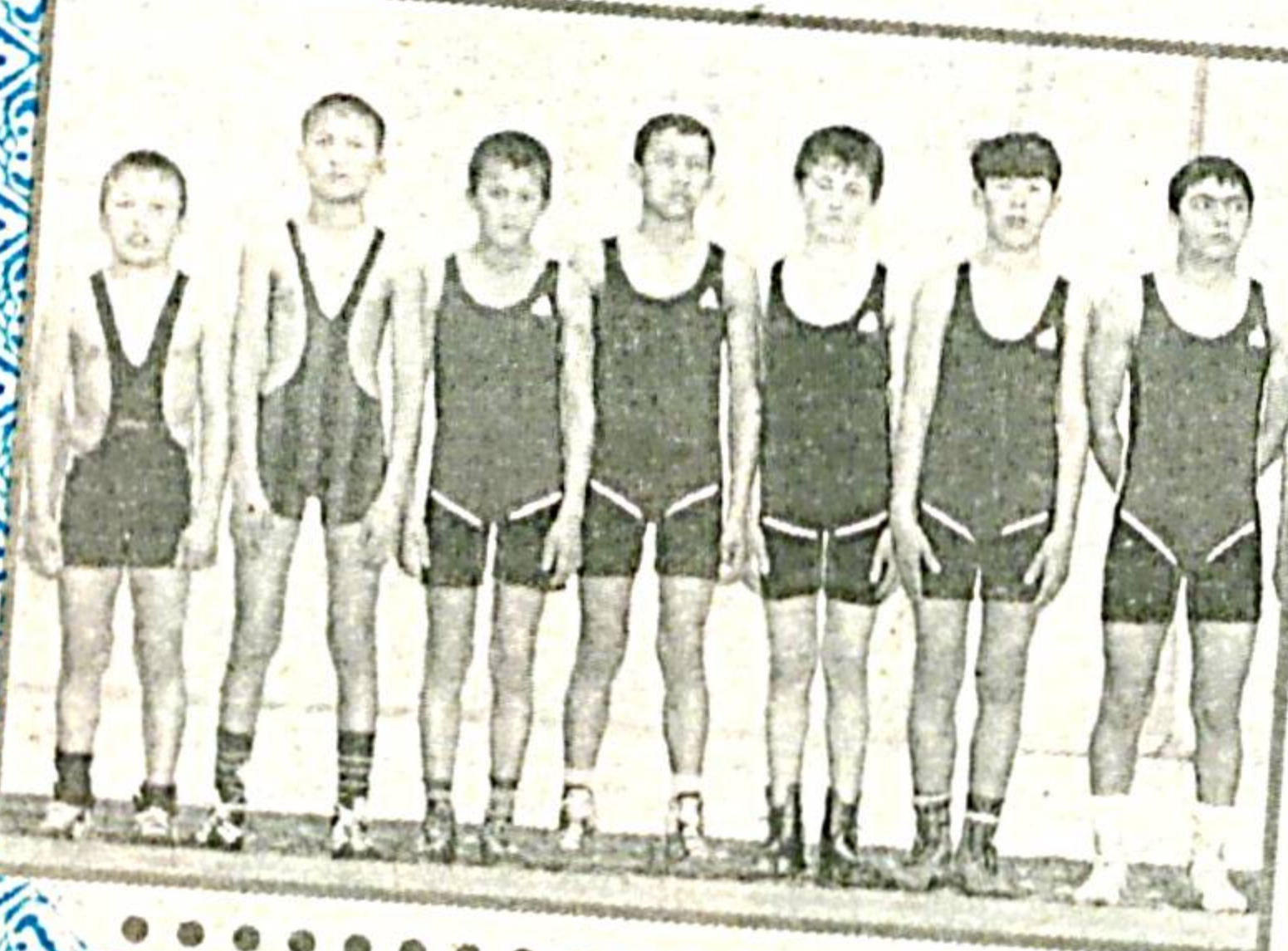
Samarqand shahrida qo'ljangi bo'yicha o'smirlar va qizlar o'rtasida jahon chempionati bo'lib o'tdi. Unda dunyoning 16 mamlakati va respublikamizdan 300 nafarga yaqin sportchi qatnashdi.



O'smirlar o'rtasida Temurxon, Jalolxon, Sanjar Xudoyqulov, O'tkirbek Matkarimov, Odil Sirojiddinov, Jahongir Qoraboyev, qizlardan esa Gulzoda Mamatova hamda Yulduz Mamatqulova jahon chempioni degan sharaflil nomni qo'lga kiritishdi.

**Yurtimizda yilning yilga chempionlar soni paymoqda. 2007-yilning yakunida bolalar va o'smirlar sporti yilidagi yutuqlar o'z m hiza quruvirdi.**

Avgust oyida Xitoyda erkin kurash bo'yicha o'smirlar o'rtasida jahon-chempionati bo'lib o'tdi. Unda 84 kg. vazn toifasida Abdul Ammayev barcha raqiblarni yengib, musobaqaning oltin medalini qo'lga kiritdi.



O'zbek polvonlari xalqaro maydondagi dadil odimini davom ettirmoqda. Fransiyada o'tgan kurash bo'yicha nufuzli turnirda O'zbekiston o'smirlar terma jamoasi a'zolari Hasan va Husan Yusupov, Zafar Yo'ldoshev, Abror Ismoilov oltin, Sirojiddin Shoymurodov kumush, O'ktam Chinniye va Ilhom Ahmedov bronza medali bilan yurtga qaytishdi.



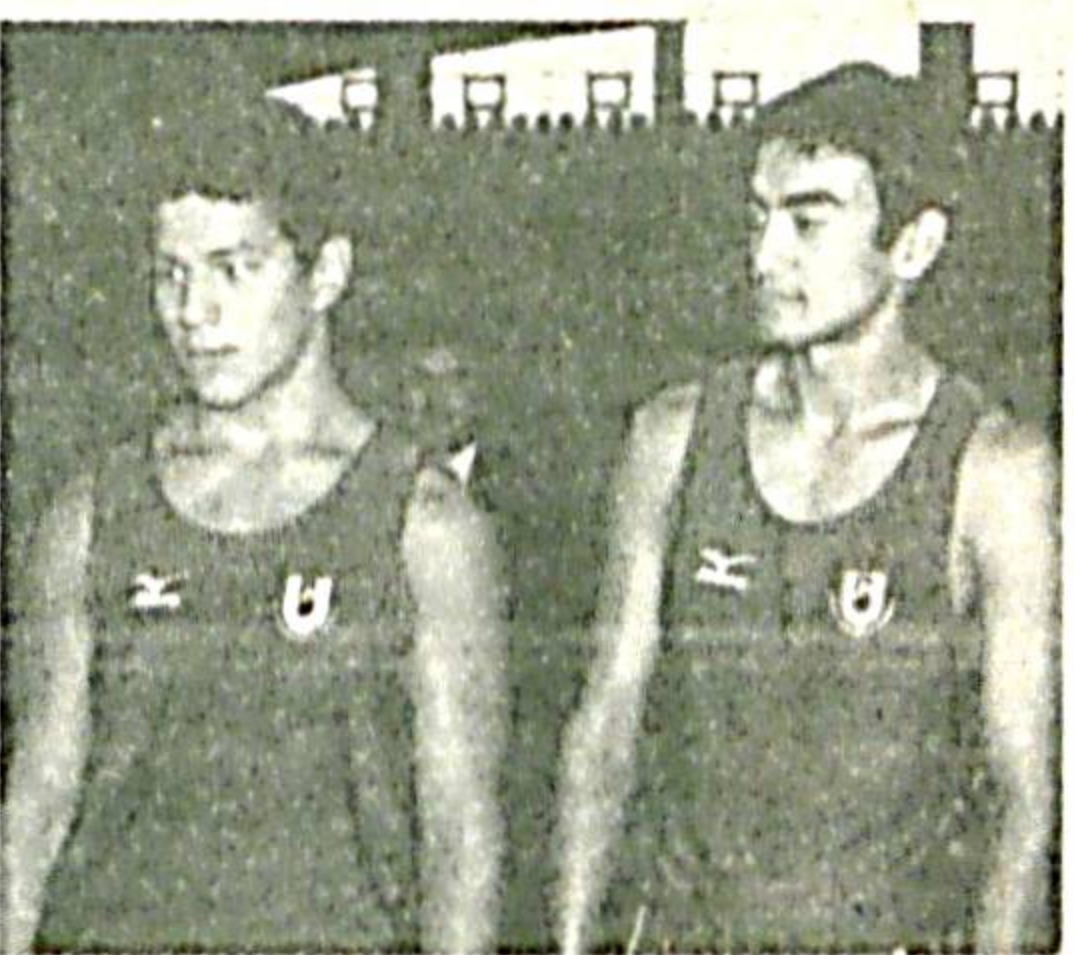
Shohruh Qochqorov yurtimizning umidli sambochisi. Unga Serbiyadagi jahon chempionati 87 kg. vazn toifasi bilan kumush medalni taqdim etdi.



Dekabr oyida Suriyaning Damashq shahrida og'ir atletika bo'yicha navbatdagi Osiyo kubogi g'oliblarini aniqladi.

Keyingi yillarda terma jamoa safini iste'dodli yoshlar to'ldiryapti. O'zbekiston og'ir atletika federatsiyasi mazkur musobaqaga besh nafar sportchi bilan bordi. Ular Osiyo kubogining oltin medaliga erishdilar. Subxon Qobilov, Sherzod Yusupov va Ivan Yefrimov kumush medal sohibiga aylanishdi.

Sportning yengil atletika turida yadro uloqtirish bo'yicha mamlakat o'smirlar terma jamoa a'zosi, O'zbekiston kubogi g'olibi Bobur Shokirjonov «O'zbekiston madaniyati va san'ati Forumi» jamg'armasining sport granti sohibi bo'ldi.



Gulsu m Aliyeva va Said-qosim Aliyev Germaniyaning Berlin shahrida



o'tgan 64 katakli shashka bo'yicha o'smirlar va qizlar o'rtasidagi jahon chempionatida oltin va kumush medalini qo'lga kiritishdi.

«Pekin – 2008» yo'llanmasini qo'lga kiritganlar orasida Akmal Ergashev, Yevgeniya Karimova ham bor.



Farg'onalik aka-uka Saidxo'jayevlar uchun o'tgan yil omadli keldi. 12 yoshli Muhammadrizo oktabr oyida «Olimpiya umidlari» Respublika turnirida g'olib chiqdi.



Badiiy gimnastika bo'yicha jahon chempioni Alina Kabayeva izdoshlari ham jaji chempionlar deb topildi.

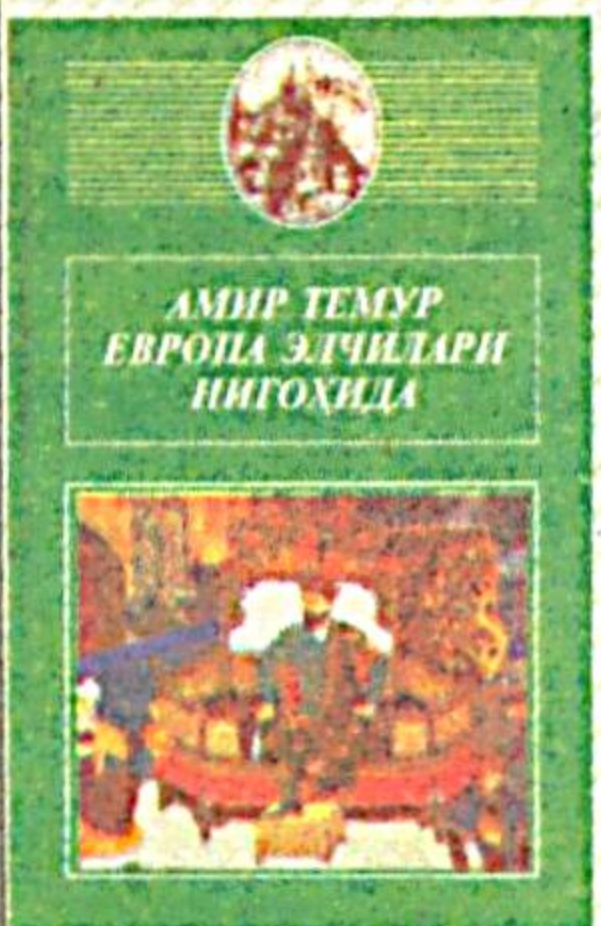
2007-yil shaxmatchilarimiz uchun xalqaro musobaqalarga boy bo'ldi. O'smirlar va yoshlar terma jamoamiz Turkiyada o'tgan Jahon chempionatida muvaffaqiyatli qatnashdi.



Sportda hamisha g'oliblik bilan mag'lubiyat yonma-yon yuradi. Yurtimiz dovrug'ini dunyoga doston qilayotgan vatandoshlarimiz yutug'i bizning faxr-iftixorimizdir. G'oliblik sizni hech qachon tark etmasin, ko'ksi osmon jahongirlarim!

Ma'mura MADRAHIMOVA tayyorladi

**Aziz o'quvchilar!**



**G'afur G'ulom nomidagi nashriyat-matbaa ijodiy uyi «Amir Temur Yevropa elchilari nighida» kitobini chop etdi.**

Amir Temur saltanati haqidagi kundaliklari Klavixoni olamga mashhur qilib yubordi. Zotan, necha asrlardan buyon bu bebaho kundaliklar Marko Polo, Afanasiy Nikitin, Barbara va Kontarini asarlari bilan bir qatorda o'rta asrlar jahon adabiyotining oltin fondini bezab turibdi.

Klavixon kundaliklari ilk bor 1582-yilda Ispaniyaning Seviliya shahrida Argote de Molina

**Kitob javoningizga**

tomonidan nashr qilingan. Ushbu to'plamda ham birinchi navbatda Klavixon xotiralariga joy berilgani bejiz ema. Zero, Klavixon Amir Temurni ko'rib, u bilan bevosita suhbatlari asosida xotiralar yozgan sanoqli, ya'ni to'rt kishidan biridir. Bu holat Ibn Arabshoh, Ibn Xaldun, arxiyepiskop Ioann yaratgan xotiralar kabi uning kundaliklarini ham haqqoniyligini yana-da oshiradi.

To'plamdan Sultoniya arxiyepiskopi Ioanning «Amir Temur va uning saroyi haqida xotiralar» asari ham o'rin olgan. Uni Siz ham o'qib chiqing, qiziqarli, ayni paytda Siz uchun kerakli ma'lumotlar, voqealar ham bor.

Dildora  
RO'ZIMAHAMMADOVA

**OTALARNING QARG'ISHLARI O'QDEK EKAN**



Bobolardan meros bo'lib kelgan bizga,  
Yaxshiliklar qiling ota-onangizga.  
Bu dunyoda har kim o'rar ekkanini,  
Bir kun kelib bolangizdan qaytar sizga.

Duo bilan el ko'karib, el bo'ladi,  
Yomg'irlarning ko'p yog'ishi sel bo'ladi.  
Otalarning qarg'ishlari o'qdek ekan,  
Qarg'ish olgan bola qanday el bo'ladi...

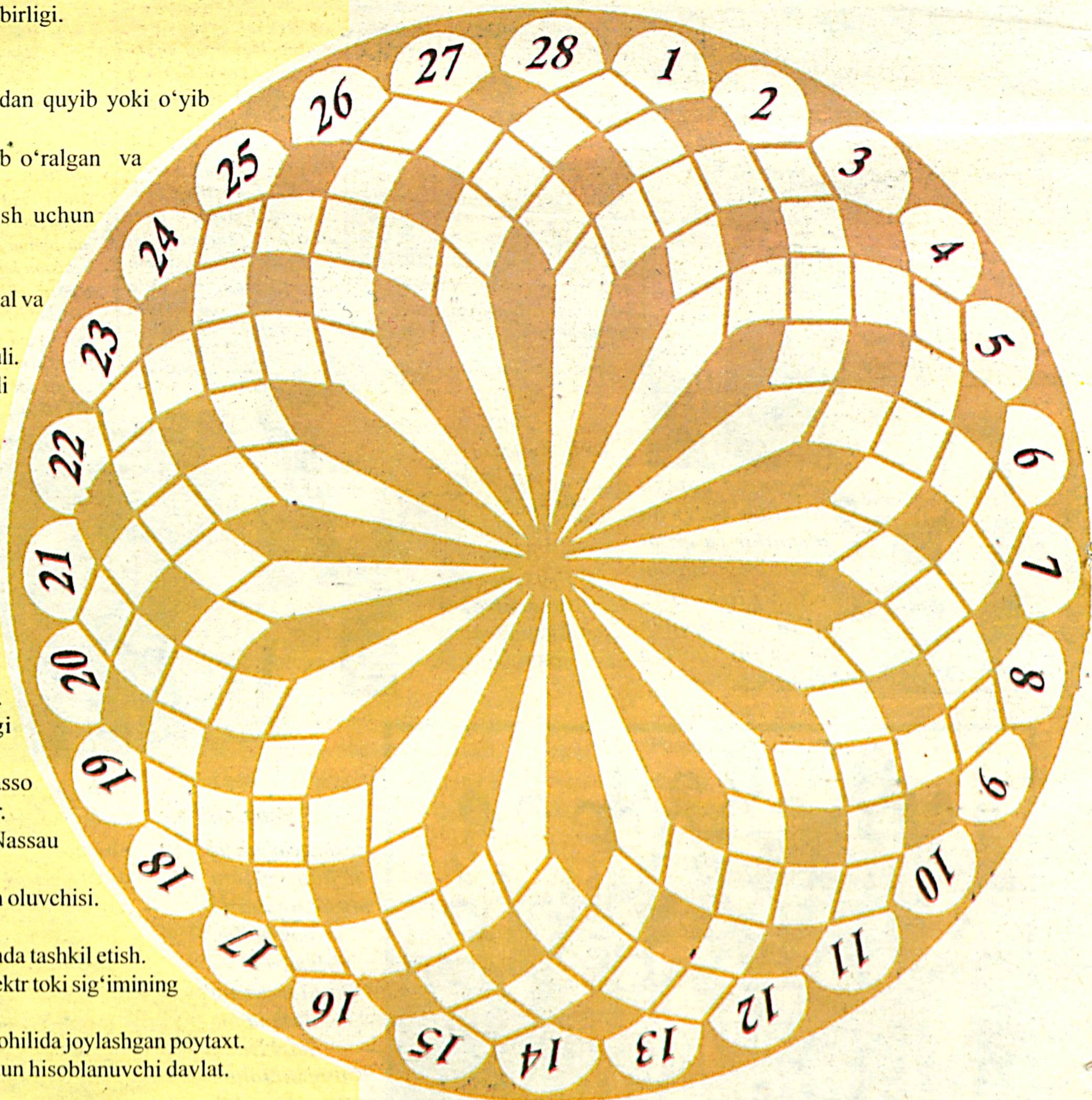


O'zbekjon XUDOYBERGANOV,  
Namangan viloyati, Chust tumani

## YOYSIMON KROSSVORD

Javoblar shaklda raqamli xonadan yoylar bo'yicha markaz tomon yozilib, so'zlar bir xildagi harflar bilan kesishgan holda joylashadi.

1. Burchak va aylana yoyining o'lchov birligi.
2. Noz-ne'mat seroblighi.
3. Mahsulotni donalab sotish.
4. Binoning devor va shiftiga ganchdan quyib yoki o'yib ishlanadigan naqsh bezak.
5. Charxga bir necha marta tekis qilib o'ralgan va charxdan chiqarib olingan bir o'ram ip.
6. Ish jonivorlariga ortib, yuk tashish uchun yasalgan maxsus chorqirra idish.
7. Shimoliy Amerika qit'asidagi davlat.
8. G'arbiy yarim shardagi nomdosh kanal va mamlakat.
9. Shohmot usulida oralatib gul tikish usuli.
10. Gruzin mumtoz shoiri Shota Rustavelli yozib qoldirgan «Yo'lbars terisini yopingan pahlavon» dostoni qahramoni.
11. Ma'lum bir urug' avlodlarning kelib chiqishi va o'zaro qarindoshlik darajasini izchillik bilan sanab ko'rsatilgan ro'yxat, silsila.
12. Matn yozilgan qog'oz.
13. Matematika fanidan topshiriq turi.
14. Kasb-hunarni mukammal o'zlashtirish natijasida orttirilgan mahorat.
15. Olib borilgan faoliyat natijasi, foyda.
16. Argentinaning sharqiy qismidagi shahar.
17. Jahonga taniqli rassom Pablo Pikasso tavallud topgan Ispaniya janubidagi shahar.
18. Markaziy Amerikadagi poytaxti Nassau shahri hisoblanuvchi davlat.
19. Oliy yoki o'rta o'quv yurtining bilim oluvchisi.
20. Yorib maydalangan o'tin.
21. Mahsulot ishlab chiqarishni xonadonda tashkil etish.
22. Italyan olimi nomi bilan ataluvchi, elektr toki sig'imining o'lchov birligi.
23. Kuba davlatining Meksika qo'ltig'i sohilida joylashgan poytaxt.
24. Janubiy Amerikadagi poytaxti Jorjtaun hisoblanuvchi davlat.
25. Ro'mol turi.
26. Qadimda ustiga foiz qo'yilmay berilgan qarz.
27. Parlament yoki qonun chiqaruvchi organning tarkibiy qismi.
28. Zafar, muvaffaqiyat.



Tuzuvchi: Foziljon ORIPOV