

- Ta'tilda ham gazetamizni miriqib o'qiyimiz, – deydi Shahzoda.
– Yaxshi ham yillik obuna bo'lgan ekanmiz. Har seshanba ustozimiz gazetani tarqatganlariga havas qilib, boshqalar ham yozilishdi, – deydi poytaxtdagi 274-maktabning 6-sinf o'quvchilari.



Vatan yagonadir, Vatan bittadir!

Tong

YULDUZI

O'zbekiston Respublikasi bolalar va o'smirlar gazetasi

Gazeta 1929-yil 1-avgustdan chiqa boshlagan



2008-yil
24-mart
N:13
(66658)

BAHORGA O'XSHAYDI BOLALIK

– Tabiatning eng go'zal fasli bahorni bolalikka o'xshataman. Bolalik ham shunday, beg'uborlik, go'zallik, erkalik faqatgina unga yarashadi. Jondan aziz bolajonlarimizni bahor bayrami – Navro'z shodiyonasi bilan qutlayman. Farzandlarimizga porloq orzular, saodatli kunlar hamroh bo'lsin!

Cheksiz hurmat bilan: Senator, Bosh vazir o'rinnbosari, O'zbekiston Xotin-qizlar qo'mitasi raisi Svetlana INOMOVA

SHOIRAGA EHTIROM

Qanchadan-qancha buyuk mutafakkirlar, olim-u fuzalolar, ahli donishlarga beshik bo'lgan ona yurtimizda yana bir xayrli ishga qo'l urildi. Ko'klamoyning ilk kunida, poytaxtimizning so'lim go'sharidan birida bahor va baxt kuychisi deya e'zozlanadigan ardoqli shoiramiz Zulfiya-xonim hakyali qad rostladi.

O'zbekiston xalq rassomi, haykaltarosh Ravshan Mirtojiyev yaratgan haykalda shoira go'yo: «Izzat topdim, shu-da, bir yashash» deyayotgandek, iqtidorli izdoshlarini kuzatib, mamnun va xotirjam tin olib, o'zbek she'riyatining ishonchli qo'llarda ekanligiga guvoh bo'layotgandek tasavvur qoldiradi kishida.

Bahoroyni hamma sog'inadi. Lekin ijod ahli uni o'zgacha intiqlik bilan kutadi, nazarimda. Bu o'z

hayoti davomida ikki inson umrini yashay olgan, ikki qalb tug'yonini kuylashga o'zida kuch topa olgan hassos shoiramiz Zulfiya sog'inchining ko'klam sog'inchili bilan uyg'unlashib ketganidandir balki. Shunday kezlarda Zulfiyaxonim qizlari dillarga taskin beradi.

Bu mukofotga da'vogarlar soni yildan yilga ortib bormoqda. Qizlarimiz adabiyot va san'at, sport va madaniyat, qo'yingchi, barcha sohalarda o'zlarini sinab ko'ryaptilar. O'tgan davr mobaynida yurtimizda millionlab iqtidorli qizlar ichidan 126 nafari ushbu mukofotga loyiq topildi.

Yaqinda Zulfiya nomidagi Davlat mukofotining 2008-yilgi sovrindorlarini O'zbekiston Respublikasi Xotin-qizlar qo'mitasi raisi Svetlana Inomova qabul qilib, ularni mukofot bilan qutlar ekan, bu lobar qizlarning har birini yana-da fidoyi, vatanparvar bo'lishiga undadi. Dunyo davlatlarining hech birida iqtidorli qizlarga bu qadar g'amxo'rlik va e'zoz ko'rsatilmayotganligini, o'zbek qizlarining hech kimdan kam emasliklarini alohida ta'kidladi.

(2-betga qarang)

(Boshi 1-betda)

SHOIRAGA EHTIROM

An'anaga ko'ra, bu nufuzli, ayni damda o'ta mas'uliyatlari mukofot sovrindori bo'lgan qizlarimiz bilan tanishtirib borishni maqsad qildik:

Nozimaxonim XOLIQOVA, Farg'ona viloyatidan. Ta'lif yo'nalishi bo'yicha Zulfiya mukofoti sovrindori:

—Men ana shunday iqtidorli qizlar safidan o'rinni organimdan mammunman. Bu albatta bizga faxr va g'urur baxsh etadi. Shunday yuksak mukofotni olishim «Yoshlar yili»ga to'g'ri keldi. Bu esa meni yana-da ruhlantirdi. Ushbu mukofotni oqlab, izlanishda davom etishga va'da beraman.

Sevara ALIMJONOVA, Namangan viloyatidan. Ta'lif yo'nalishi bo'yicha Zulfiya mukofoti sovrindori:

—1800 nafar iqtidorli qizlar orasidan saralangan 14 nafar qiz ichida borligimdan baxtiyorman. Buni barcha izlanishlarim samarasini deb o'layman.

Istardimki, yurtimizdag'i har bir yigit-qiz hamisha yuksaklikka intilib, eng yuqori cho'qqilarni zabit etishsin.



Aziz o'quvchilar, yodingizda bo'lsa, gazetamizning avvalgi sonlaridan birida Alisher Navoiy nomidagi Nafis san'at litseyi 11-sinf o'quvchisi Yulduz Fayziy «Zulfiyaxonim qizlari» ko'rik-tanloving respublika bosqichida ishtirot etish huquqini qo'liga kiritgani haqida xabar qilgandik.

«Zulfiya» nomidagi Davlat mukofotining bu yilgi sovrindorlari safida Yulduzxonning ham borligini eshitib, behad quvondik.

Poytaxtdagi 295-maktabning quiy sinflarida o'qib yurgan chog'laridayoq undagi she'riyatga bo'lgan ishtiyoqni payqagan maktab direktori, bu qiz juda iqtidorli ko'rindi, deya ko'tarib olganini u hayajon bilan xotirlaydi.

Hozirgi kunda «Ko'nglim», «Ko'nglima orzular solgan qishlog'im» kabi she'riy to'plamlari chop etilgan Yulduzxon ustozasi Hoshimjon Ahmedov, maktab-internat rahbari Sobirjon Mamadalievlar bildirgan ulkan ishonchni oqlash uchun astoydil izlanyapti. «Zulfiya» nomidagi Davlat mukofoti sohibasi bo'lishi esa zimmasidagi mas'uliyatni yana-da oshirdi.

O'zbekiston Respublikasi Prezidenti Islom Karimovning qaroriga binoan a'lo xulqi, zukkoligi, o'qishdagi muvaffaqiyatlari va tashabbuskorligi bilan noyob iste'dodini namoyon etayotgan hamda adabiyot, madaniyat, san'at, fan va ta'lif sohalaridagi alohida yutuqlari uchun Qoraqalpog'iston Respublikasi, viloyatlar va Toshkent shahrining quyidagi iqtidorli qizlari Zulfiya nomidagi Davlat mukofoti bilan taqdirlandilar:

Mambetirzayeva Nesibeli Muhammedsadikovna — Qoraqalpog'iston Davlat universiteti qoshidagi 1-akademik-litseyning 3-kurs talabasi, **Rustamova Rushona Bahramjonovna** — Andijon muhandislik-iqtisodiyot institutining 2-kurs talabasi, **Rahmonova Umida Erkinovna** — Buxoro viloyati, Romitan tumanidagi 41-ixtisoslashtirilgan maktab-internatning 11-sinf o'quvchisi, **Hamraqulova Yulduz Oybekovna** — Jizzax politexnika institutining 2-kurs talabasi, **Abbosxonova Nilufarxon Abbasxon qizi** — Qarshi Davlat universitetining 2-kurs talabasi, **Bekbutayeva Sarvinoz Shavkatovna** — Navoiy viloyati, Navbahor tumanidagi 17-umumiy o'rta ta'lif maktabining 11-sinf o'quvchisi, **Alijonova Sevara Ulug'bek qizi** — Namangan viloyati, Uchqo'rg'on tumanidagi 6-ixtisoslashtirilgan maktab-internatining 11-sinf o'quvchisi, **Amonova Rushana Ravshanovna** — Samarkand viloyati, Jomboy tumanidagi 23-umumiy o'rta ta'lif maktabining 9-sinf o'quvchisi, **Isaqova Maftuna Abdurakovna** — Sirdaryo viloyati, Guliston tumanidagi 27-ixtisoslashtirilgan maktab-internatining 11-sinf o'quvchisi, **Saydalievya Gulniso Umidaliyevna** — Termiz Davlat universiteti qoshidagi Termiz akademik-litseyining 3-kurs talabasi, **Abdumannopova Durdonha Abdumajid qizi** — Jahon iqtisodiyoti va diplomatiya universiteti qoshidagi akademik-litseyining 2-kurs talabasi, **Xoliqova Nozimaxon Shuhratjon qizi** — Farg'ona viloyati, Rishton tumanidagi 27-umumiy o'rta ta'lif maktabining 11-sinf o'quvchisi, **Umirova Gulnoza Zakirbayevna** — Xorazm viloyati, Urganch shahridagi 5-umumiy o'rta ta'lif maktabining 9-sinf o'quvchisi, **Fayziy Yulduz Ravshan qizi** — Alisher Navoiy nomidagi «Nafis san'at» yo'nalishiga ixtisoslashtirilgan respublika maktab-internatining 11-sinf o'quvchisi.

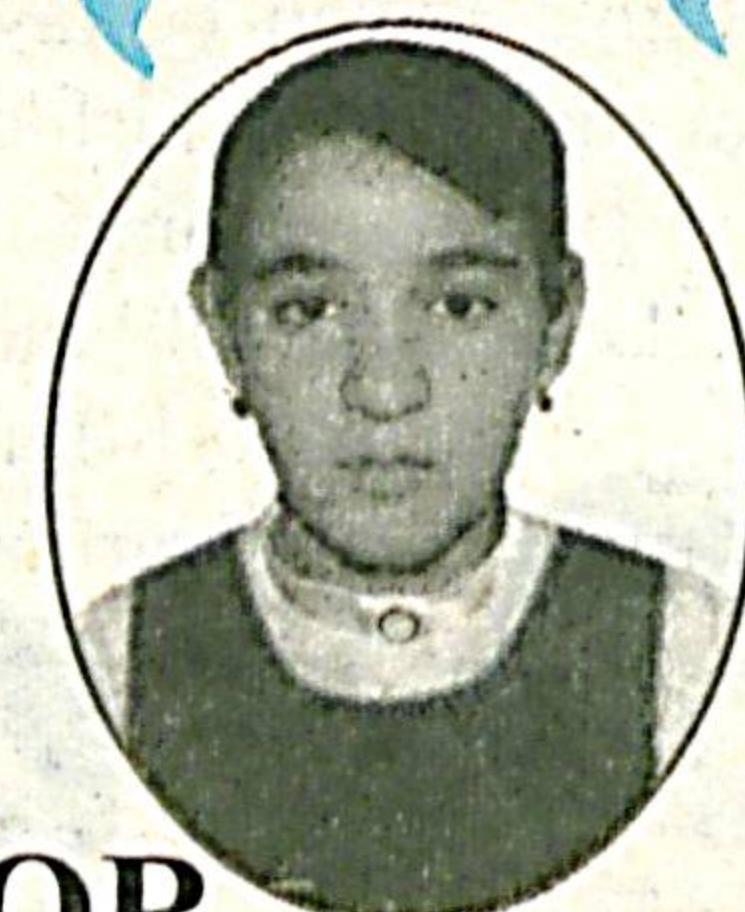
Davlatimizning yuksak mukofotiga sazovor bo'lgan qizlarga o'qishda, hayotda va ijodiy-ijtimoiy faoliyatlarida muvaffaqiyatlar tilaymiz.

O'GIT

Buvijonim yaxshilar, Uyimizning naqshilar, Ertak ayтиб berarlar, Meni yaxshi ko'rарlar.

—Foya keltir xalqingga, deydilar menga doim. Ularning so'zlarini, Tasdiqlab turar oyim.

Albatta buvimlarning, So'zlarini yod qilgum. Xalqimga, vatanimga, Men sodiq farzand bo'lgum.



BAHOR

Bahor mitti qizaloq, Quyosh bilan chopadi. O'ynashib bekinmachoq, Meni tezda topadi.

Yuguramiz, yelamiz Kapalak-la quvlashib. Birga qo'shiq aytamiz, Yomg'irlarda quvnashib.

Suluv-yashil dalalar, Bizga juda yoqadi. Ochilgan gul, lolalar, Mehr bilan boqadi.

Shunday ajib bahor bu, O'zi mitti qizaloq. Yugurganda ko'yagli, Hilpirar misli bayroq.

*Mahliyo EGAMSHUKUROVA,
S.Rahimov tumanidagi 24-maktabning
5-sinf o'quvchisi*

QAYSI PARTADA O'TIRGAN YAXSHI?

Bu savolga Toshkent viloyati, Chinoz tumanidagi 15-maktabning 9-sinf o'quvchilar o'z fikr-mulohazalarini bildirdilar:



Davron QORABOYEV: — 1-2-partada o'tirgan ma'qul. Sababi, 1-partadan doska yaxshi ko'rindi. Ko'pincha a'lochi o'quvchilar 1-partada, uy vazifasini tayyorlamay kelganlar esa oxirgi partada o'tirib olishadi. Lekin men uchun qaysi partada o'tirish emas, yaxshi bilim olish muhimroq.

Kamola RAHMONOVA: — Meni ustozimiz qaysi partaga o'tkazsalar, o'sha partada o'tiraman. Chunki o'qituvchining gapi men uchun qonun.

Azim RAIMBEKOV: — Qaysi partada o'tirishimdan qat'iy nazar, a'lochi o'quvchi bilan o'tirishni xohlayman. Oldingi partalarda o'tirgan o'quvchilarni o'qituvchilar doimo darsga tayyor deb o'ylaydilar. Shuning uchun ham ularga ishonadilar.

Umid NORQULOV: — Menimcha, 2-3-partada o'tirish kerak. O'qituvchining aytgan gaplarini yaxshi tushunib olish sindfa o'tirgan barcha o'quvchining asosiy vazifasidir.

Maftuna NURMATOVA: — Nimagadir o'quvchilar 1-partada o'tirishni xohlamaydilar. Faqat darsga tayyor bo'lib keladigan a'lochilarga oldingi partalarda o'tiradilar.

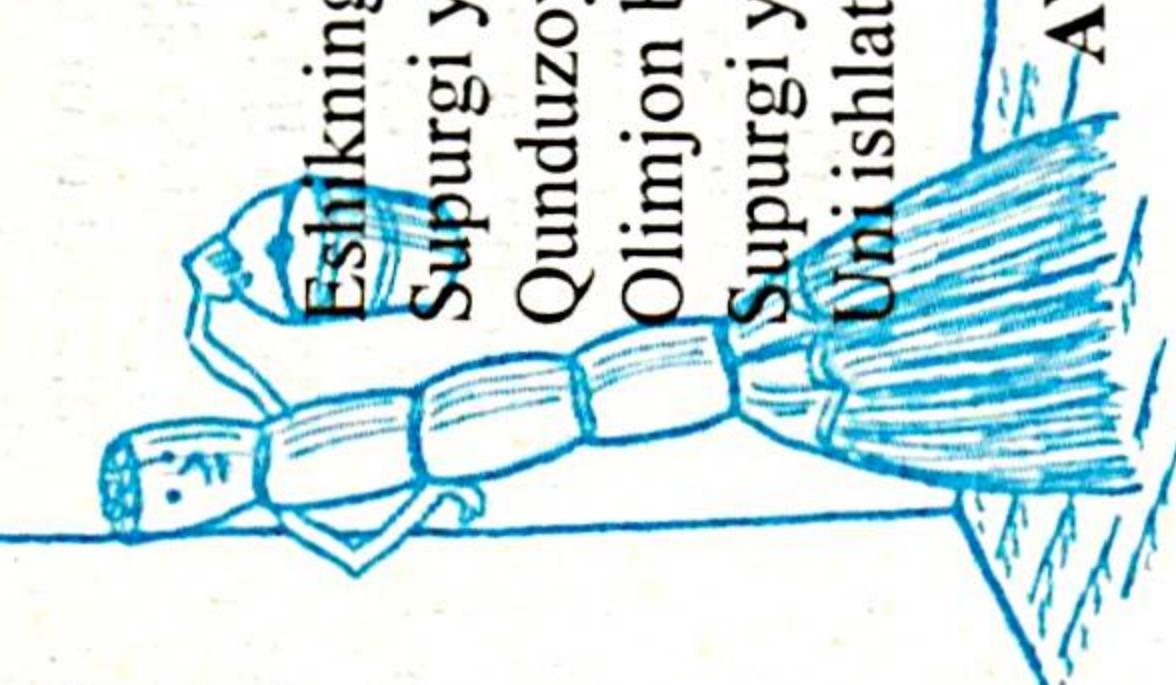
Kamola MAHAMMEDOVA: — Men uchun qaysi partada o'tirish muhim emas. Asosiysi, yaxshi bilim olsam bo'lgani. Bir sindfa o'qigandan keyin, qayerda o'tirishdan qat'iy nazar, bir-birimizni hurmat qilsak, bas.

Albatta, dars vaqtida ustoz beradigan saboq birinch'i partada yoki oxirgi partada o'tirgan o'quvchilarga birdek yetib borishi tabiiy. Muhim, o'quvchi butun e'tiborini, fikr-xayolini jamlab, o'qituvchi bergan bilimlarni o'zlashtirib olsa bo'lgani.



SUPURGI

Eshikning ortida, beli bog'langan.
Supurgi yotibdi, ishga chog'langan.
Qunduzoy. Yulduzoy uni xushlamas,
Olimjon bo'sa-chi, bir bor ushlamas.
Supurgi yap-yangi, mayin, muloyim,
Dini ishlatadi birgina oyim.



AYBIM NIMA?

Varaq edim,
Yaraqlardim.
Nor-chi, boplab,
Yozdi chaplab.
G'ozning iziday,
O qiy olmay.
Ko'ngli to'lmay,
G'ijimlab yirdi.
Labin burilib,
Shart burilib,
Irg'itib ketdi.

16

TONG

Tong oqardi misoli,
Buvimning oq ro'moli.
Yuzlarimni siladi,
Mayin, iliq shamoli.
Qichqirishib xo'rozlar,
Kumush tongda uyg'otar.
«Ololg' oling», —
qilishsa gar, —
uyalamiz.

15

ANDISHA

Bizchiroyli,
Paxta gulli
piyolamiz.
«Ololg' oling», —
qilishsa gar, —
uyalamiz.

30

SUHBAT

Jaranglaydi to'p kosa
Suhbati qizg'in rosa:
— Oppoq, toza, chinnimiz,
Maqtayapmiz kimni biz?
Mehnatssevar bolani
Ozoda qiz Lolani.
Oshxonada zo'r tartib,
Choynak, kosani artib
Avval taxlar avaylab,
Keyin ketadi o'ynab.
— Oq chinnimiz chindan biz?!

Ranjiyapmiz kimdan biz.
Yegach oshini Davron,
Yig'ishitirmsas dasturxon.
Qimmatoy qilganda ish,
Doim kelitarash tashvish.
Darz ketamiz, kemtilkmiz,
Eh, kamayib ketdik biz.
Berishganda e'tibor,
Bo'lmas edi k buncha xor!

8

O'ZIM TOPAMAN

Qishin-yozin kuchugim,
Yechmaydi po'stinini.
Nega qishda daraxtlar
Yechib tashlar to'ni ni?
Oy gohi yoy, goh lagan,
Sochilib ketgan yulduz,
To'ri fasliga yil bo'lingen,
Almashar tun-kunduz.
Xohlayman ko'p bilishni,
Savollarim behisob.
Bilib olay o'qishni,
O'zim topaman javob.

Ayotlir Anmang
Uzunqulog' ulogman,
Dikirlaymat, qumonquman.
Olmang aslo xavotir,
Hamma bilan inoqman.

23

3



Toshpo 'lat Xolmat uzoq

qalam tebratib kelayotgan

ijodkorlardan biri. Tili rayon,

sodda, qumnoq she 'rlarini

nafaqat kichkintoylar, balki

kattalar ham zavq bilan

o'qishadi. She 'rlarida yakun,

qissadan hissa bor, ertaklari

ezgulikning yomonlik ustidan

tantanasi muqarrarligini

o'quvchiga yana bir bor eslatadi.

Toshpo 'lat Xolmatga ijodiy

barkamollik tilab, she 'rlaridan

kitobcha qildik. Umid qilamizki,

bu mitti kitobcha ham

javingningizdan munosib o'rin

oladi.

Der: «Adabing bir beray,
Boplab suvgaga botiray».

Yuragin bosar qo'rquv,

Qaydan topar chiquur surv?

Emaklab jo'nadi-ku,

Mo'ljallab daryoni u.

Bu yo'llar tanish yo'llar,

Yurgan zim-ziyo tunlar.

Xoh yoz bo'sin, xoh sovuq,

Orqalab o'lgan tovuq.

«Berib qovoq dodini,

Tinglayin faryodini,

deb keldi suv bo'yiga,

Engashib u quvig'a.

Qovoqni suvga tiqdi,

Qovoqdan faryod chiqdi:

«Vaqir-vuqur, vaq-vaq-vaqp»,

Yig'lar yo kular qovoq.

Ammo tulkida yo'q sas,

Boshin qololmay xalos.

Suv tubida yo'qoldi,

Undan shu ertak goldi.

girqish chizig'i

KELINOVIM

Kelinoyim,
Kelinoyim.

So'zi shirin

Xo'p muloyim.

Har kun tongda

Salomini

Qilmas kanda

Rozi oyim.

Nonushtaga

Zo'r ishtaha.

Qaymoq, qand-quris,

Tayyor choyim.

Turib sahar,

Solsang nazar,

Hovli toza,

Chinnidayin.

Oyim, dadam:

«Balli, bolam!» —

deya xursand,

Bo'lar doim.

VATAN

Vatan nima? Qishlog'ing,

Yaxshi-yomon kuni bir.

Jo'shqin soying, toshlog'ing,

Tog'u dasht, keng dalar,

Ahil-inoq elingdir.

Bolmevali gul bog'ing.

villardan buyon bolalar uchun
qalam tebratib kelayotgan
ijodkorlardan biri. Tili rayon,
sodda, qumnoq she 'rlarini
nafaqat kichkintoylar, balki
kattalar ham zavq bilan
o'qishadi. She 'rlarida yakun,
qissadan hissa bor, ertaklari
ezgulikning yomonlik ustidan
tantanasi muqarrarligini
o'quvchiga yana bir bor eslatadi.

Toshpo 'lat Xolmatga ijodiy
barkamollik tilab, she 'rlaridan
kitobcha qildik. Umid qilamizki,
bu mitti kitobcha ham
javingningizdan munosib o'rin
oladi.



16

Der: «Adabing bir beray,
Boplab suvgaga botiray».

Yuragin bosar qo'rquv,
Qaydan topar chiquur surv?

Emaklab jo'nadi-ku,
Mo'ljallab daryoni u.

Bu yo'llar tanish yo'llar,
Yurgan zim-ziyo tunlar.

Xoh yoz bo'sin, xoh sovuq,
Orqalab o'lgan tovuq.

«Berib qovoq dodini,
Tinglayin faryodini,

deb keldi suv bo'yiga,
Engashib u quvig'a.

Qovoqni suvga tiqdi,
Qovoqdan faryod chiqdi:

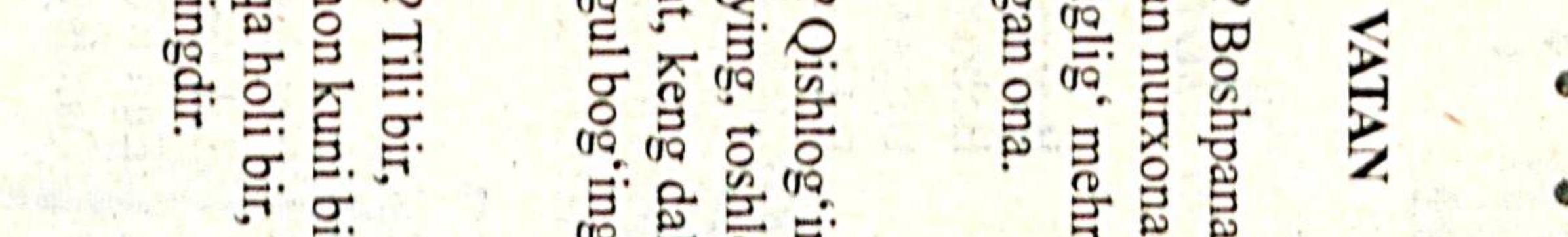
«Vaqir-vuqur, vaq-vaq-vaqp»,

Yig'lar yo kular qovoq.

Ammo tulkida yo'q sas,
Boshin qololmay xalos.

Suv tubida yo'qoldi,
Undan shu ertak goldi.

girqish chizig'i



Kelinoyim,
Kelinoyim.

So'zi shirin

Xo'p muloyim.

Har kun tongda

Salomini

Qilmas kanda

Rozi oyim.

Nonushtaga

Zo'r ishtaha.

Qaymoq, qand-quris,

Tayyor choyim.

Turib sahar,

Solsang nazar,

Hovli toza,

Chinnidayin.

Oyim, dadam:

«Balli, bolam!» —

deya xursand,

Bo'lar doim.

Vatan nima? Tili bir,
Yaxshi-yomon kuni bir.

Jo'shqin soying, toshlog'ing,

Tog'u dasht, keng dalar,

Ahil-inoq elingdir.

Bolmevali gul bog'ing.

Vatan nima? Qishlog'ing,

Sen tug'ilgan nurxona.

Quyosh yanglig' mehr-la,

Bag'riga olgan ona.

Vatan nima? Qishlog'ing,

Yaxshi-yomon kuni bir.

Bor-u yo'qqa holi bir,

Ahil-inoq elingdir.

Bolmevali gul bog'ing.

Vatan nima? Tili bir,

Yaxshi-yomon kuni bir.

Jo'shqin soying, toshlog'ing,

Tog'u dasht, keng dalar,

Ahil-inoq elingdir.

Bolmevali gul bog'ing.

Vatan nima? Tili bir,

Yaxshi-yomon kuni bir.

Jo'shqin soying, toshlog'ing,

Tog'u dasht, keng dalar,

Ahil-inoq elingdir.

Bolmevali gul bog'ing.

Vatan nima? Tili bir,

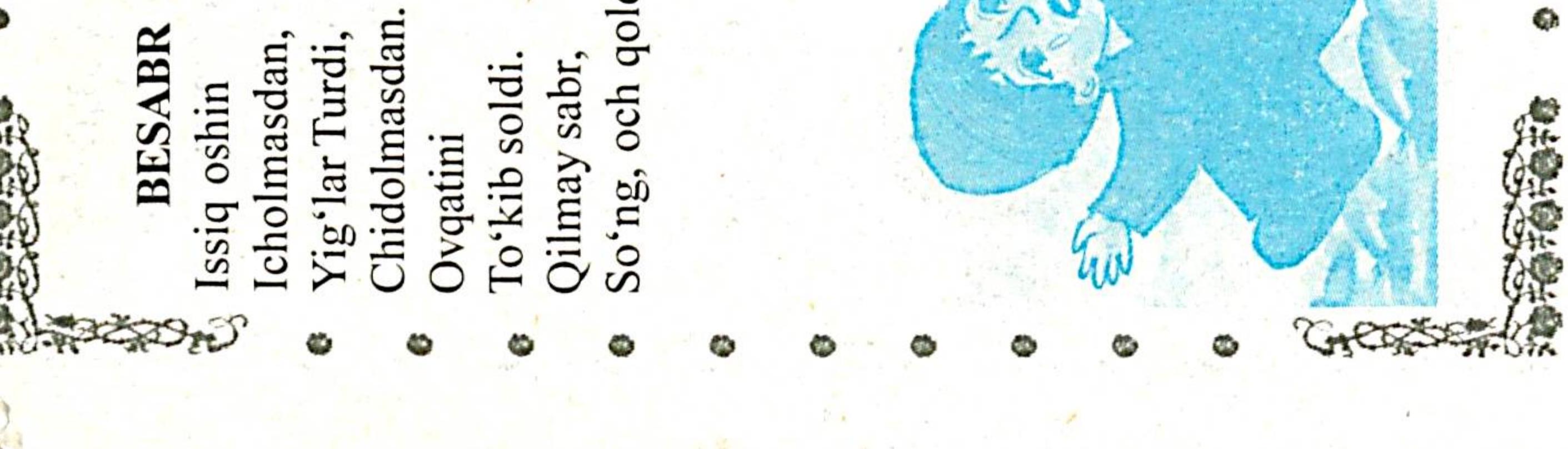
Yaxshi-yomon kuni bir.

Jo'shqin soying, toshlog'ing,

Tog'u dasht, keng dalar,

Ahil-inoq elingdir.

Bolmevali gul bog'ing.



CHAQMACHAQAR

Chaqmachaqaqar,
Olov yoqar.
Chaqimchilar
Kimga yoqar?

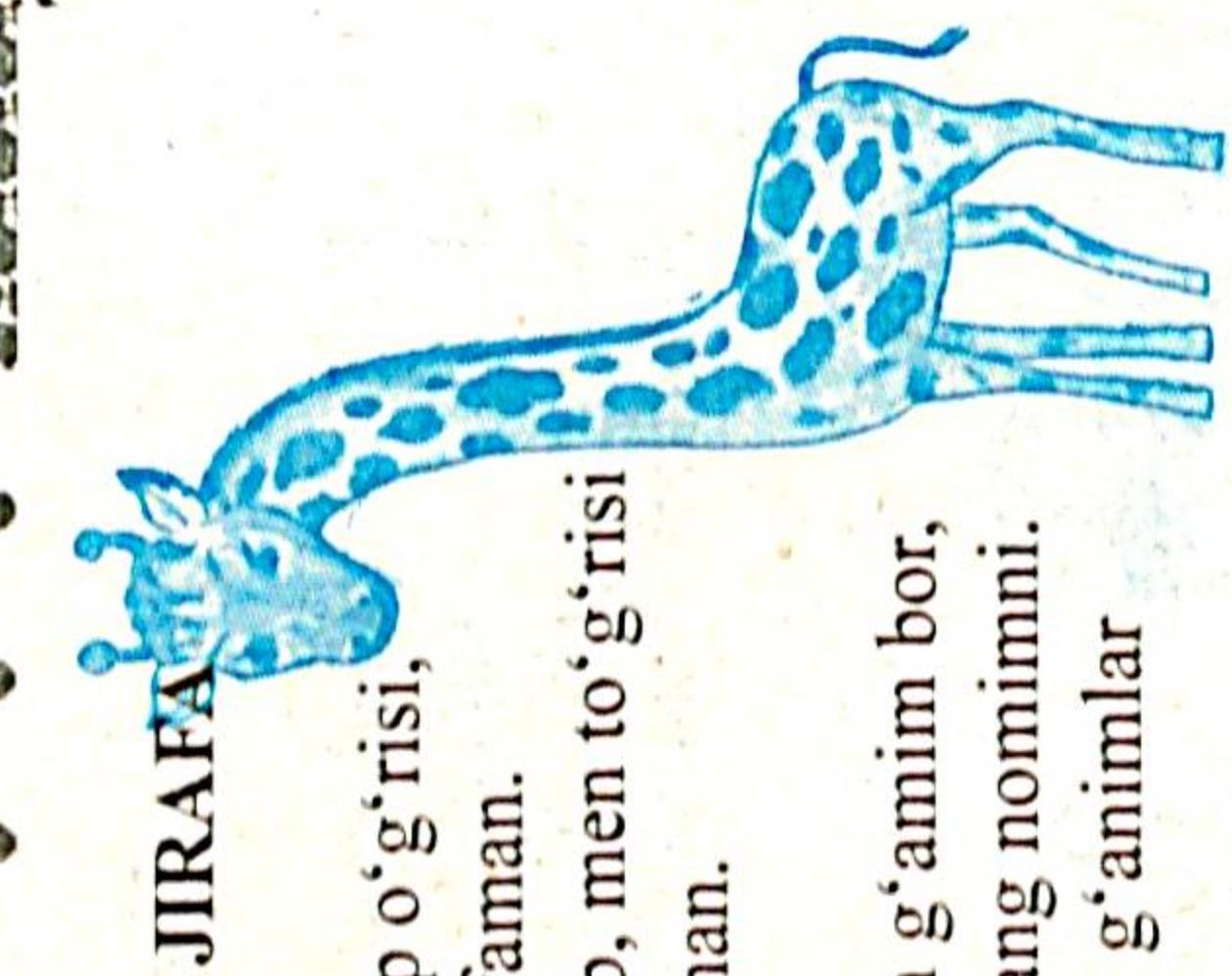


DO'ST

Yolg'on so'zlab.
Manfaatizlab.
Do'stni do'stga
Yurart tezlab.

Suyuradi – suyunsang,
Kuyunadi – kuyunsang.
Gar qoqlisang suyaydi,
Qorachig'day ayaydi.

18



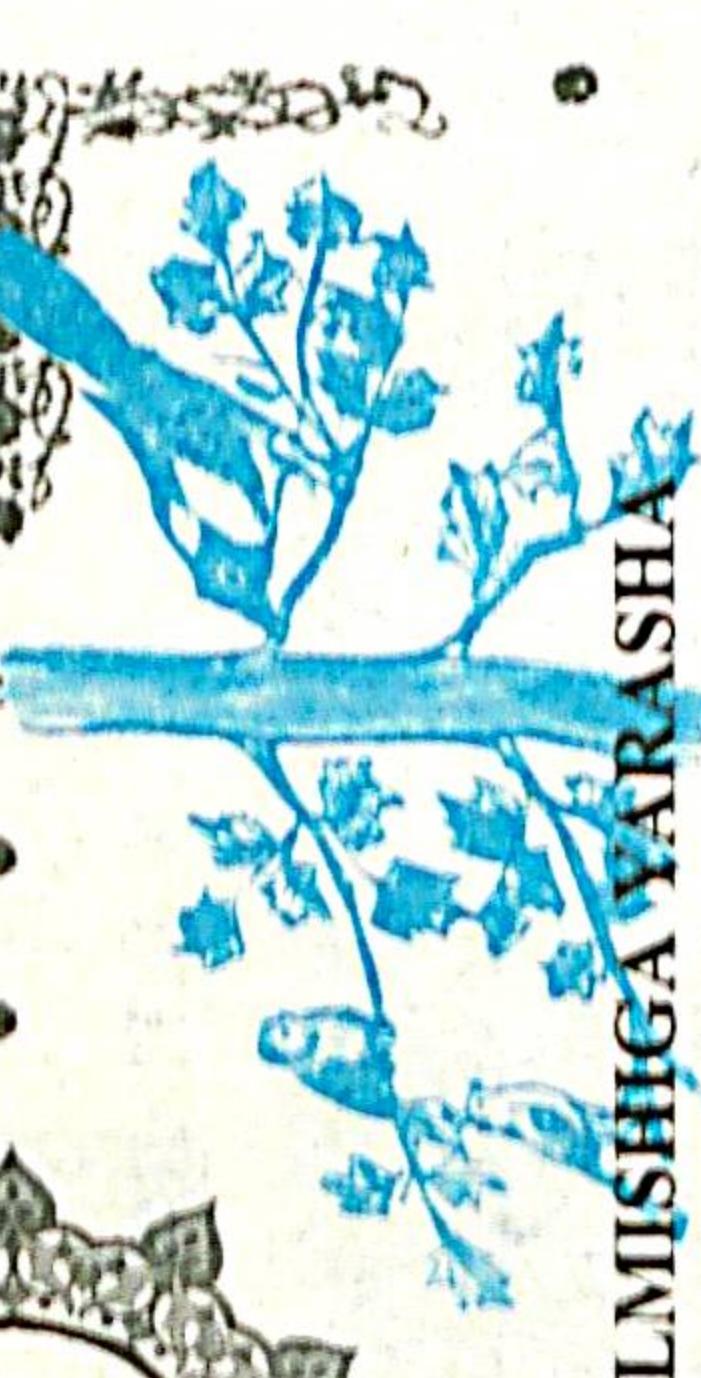
Bo'ymi uzun, gap o'g'risi,
Deganlardan xafaman.
Bo'ynim cho'zib, men to'g'risi
Yeguliklar topaman.

JIRAFА

Qushday yelsam g'amim bor,
Qo'rroq qo'ymanq nomimni.
Tutqich bersam, g'animalar
Oladilarjonimni.

Shunday sodiq do'stim bor,
Ko'ngli ochiq, beg'ubor.
Xulqida yo'q kam-u ko'st,
Shunday bo'sin barcha do'st.

13



QILMISHIGA YARASHA

Olahakka hakkasan,
Ayt-chi, kimga yoqasan?
O'ying – shumlik, o'g'rilik,
Shuning uchun yakkasan.

JAVOB

Xo'tikvoyniboylovdim
O'tsiz ohurga arang,
«Xap senimi?» deb poylab,
Tepmoqchi bo'idi, qarang.

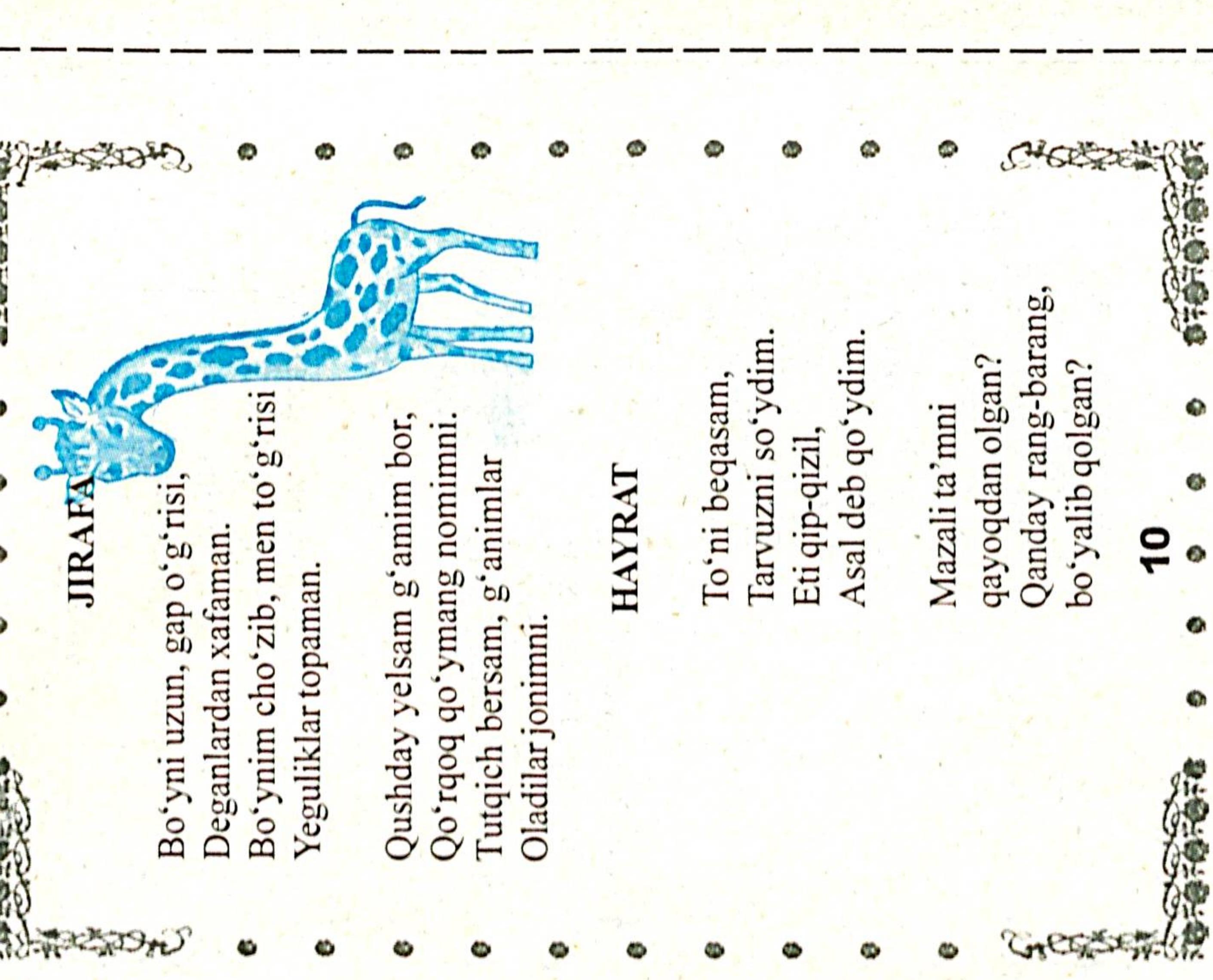
Mazali ta'mni
qayoqdan olgan?
Qanday rang-barang,
bo'yalib qolgan?

21



DO'ST

10



HAYRAT

To'ni beqasam,
Tarvuzni so'ydim.
Etib qizil,
Asal deb qo'ydim.

Mazali ta'mni
qayoqdan olgan?
Qanday rang-barang,
bo'yalib qolgan?

5



JAVOB

21

29

Sen yog'i qatiqqa kon.
Olapar bilib qolsa,
Sho'rim quriydi rosa.
Boshimni qilgin ozod,
Unutmayman umrbod.
Qovoqvoy gapni uqmas,
Tulki boshidan chiqmas.
Chiddolmasdan og'riqqa,
Tulkivoy o'tdi do'qqa:
«Tugadi endi sabr,
Qilma o'zingga jabr.
Bir urib pachoq-pachoq,
Qilib tashlayman shu choq.
O'limga bo'ima xumor,
Yaxshisi, qo'yib yuborg.
Do'qqa beparvo qovoq,
Yolvorsa solmas quloq.
Qovoqni urar yerga,
U-chi, sinmaydi nega?
Boshi qotar tulkinning,
Holijuda kulgili.
Iloj topmasa yomon,
Boshi qolmaydi omon.

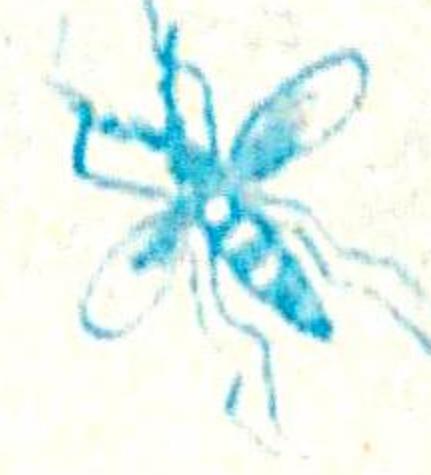
Bog'lar bag'rida uyim,
Hovlim gul-gul chamanzor.
Tog'arinda konlar mo'l,
Dalarim paxtazor.
Daryolarim Amu, Sir,
Zadir sahroda qumim.
Qorako'lim mashhurdir,
Mehmundo'stilik udumim.
Haroratlari bag'ringda
O'sdim, po'lat rang tanin.
Quyosh tuygan hur diyor –
O'zbekiston Vatanum.

girqish chizig'i

Gulga qo'ndi
asalari.
Ko'rib Risol
ketdi nari.
Ari nektar
izlar edi.
– Cho'chitmaylik
bizlar, – dedi.



Ichi teshik, oddiy qamish,
Pufsasang, kuy taratar xush.
Jajji qanoti timmas,
Pirillab qo'nim bilmas.
Iflos, toza tanlamas,
Unga tekin bo'isa, bas.
Uzunquloq, temir tuyeq,
Ot emas u, o'xshash biroq.
Tog'-u cho'lda qulay ulov,
Faqt minsang timmas oyoq.

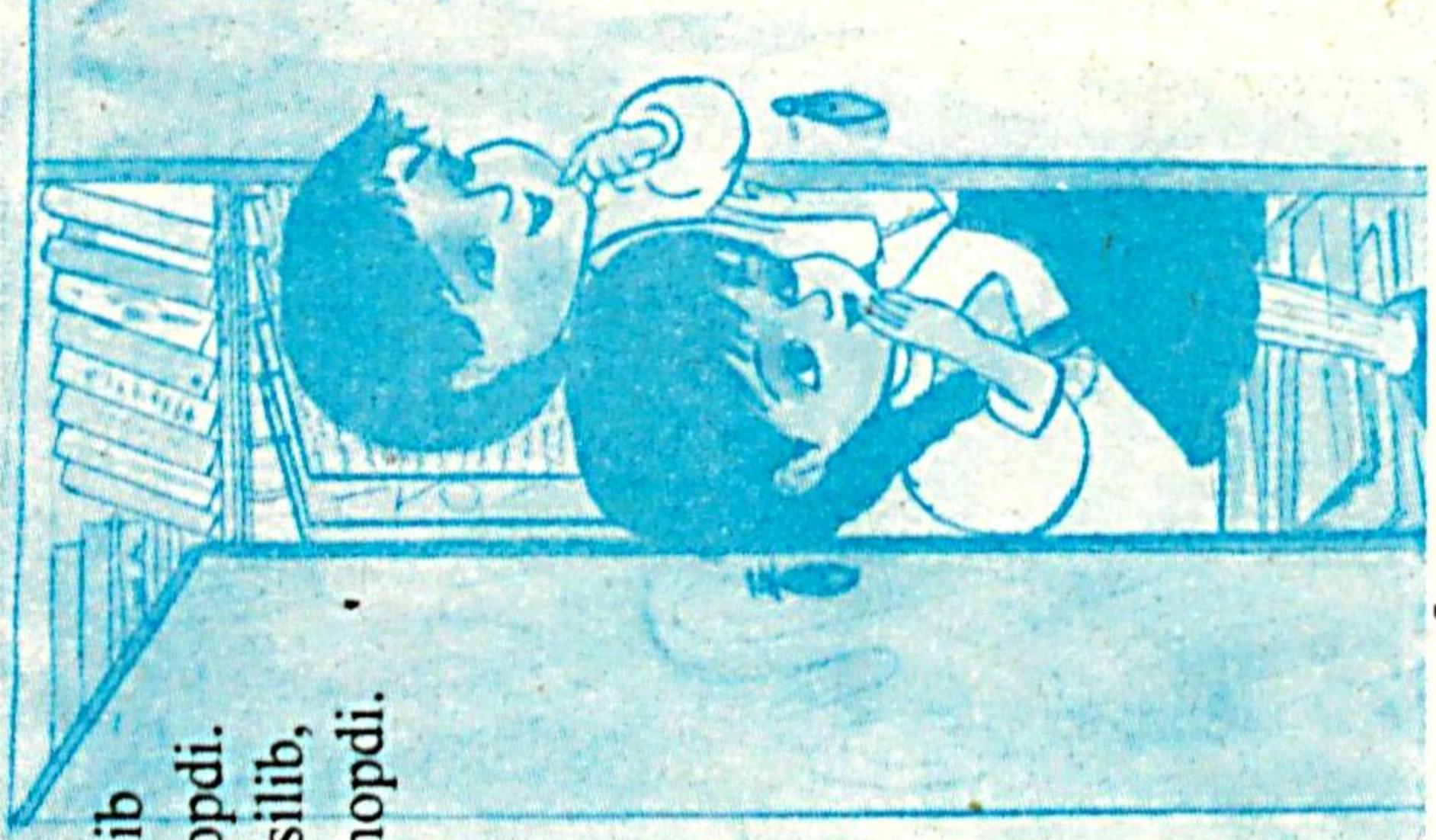


O'ZBEKISTON VATANIM

ASALARI VA RISOL

NOJO·YA ISH

Ochilib-yoplilish
Eshikning ishi.
Nojo·ya ish qilsang,
Keladi g'ashi.



Gulhara osilib
Ochdi-yu yopdi.
Barmog'i qisilib,
Doktorga chupdi.

Bor elkan tulki ayyor,
Telein usiga tap-tayyor.
Mehmataga hech tobi yo'sha,
Tulkiyoy osib dolegan kum.
Yashlar ekshan bir deheton
Kumush kaxti oydin mu,
Og'itliklar cheki yo'sha,
Qo'tuvdan olzazak.
Tishlat «tarak-tarab».
Olapbar bilimsain-dar.

27

Terlab, horib turganda,
Shamol essa mayin xush.
Chachboq dojnavdi tundak,
Rohat bo'lur, ko'nig'i xush.
«Viz-viz» kuyar parraigini.
Moviy ko'kda shox tashlab,
Shamol bo'lrik, dij xushtab.
Qushday o'yuna va arragim.
«Viz-viz» kuyar parraigini.
Guillat hidun sochadai,
Fadat kir yoyssa oyim,
Sakradi, yumlaadi,
Tukivoy nesin, hayron,
O'zini urdi har yon.
Maizza qildi u rosa,
So'ngra ketayin desa...

28

Yolxoldi qovoqqa:
Keleotinsadr haech yodqa,
Yaladip, timpaladip,
Boshiga bo'lub qalpoq,
Hammasini tushirdi,
Qomini xo'p shishirdi.
Ayyoming joni kirdi,
Qovoq yoniga bordi.
Boshini suqdi sekin,
Qaymoqligi qatiq tekin.
Hammasini tushirdi,
Qomini xo'p shishirdi.
So'ngra ketayin desa...

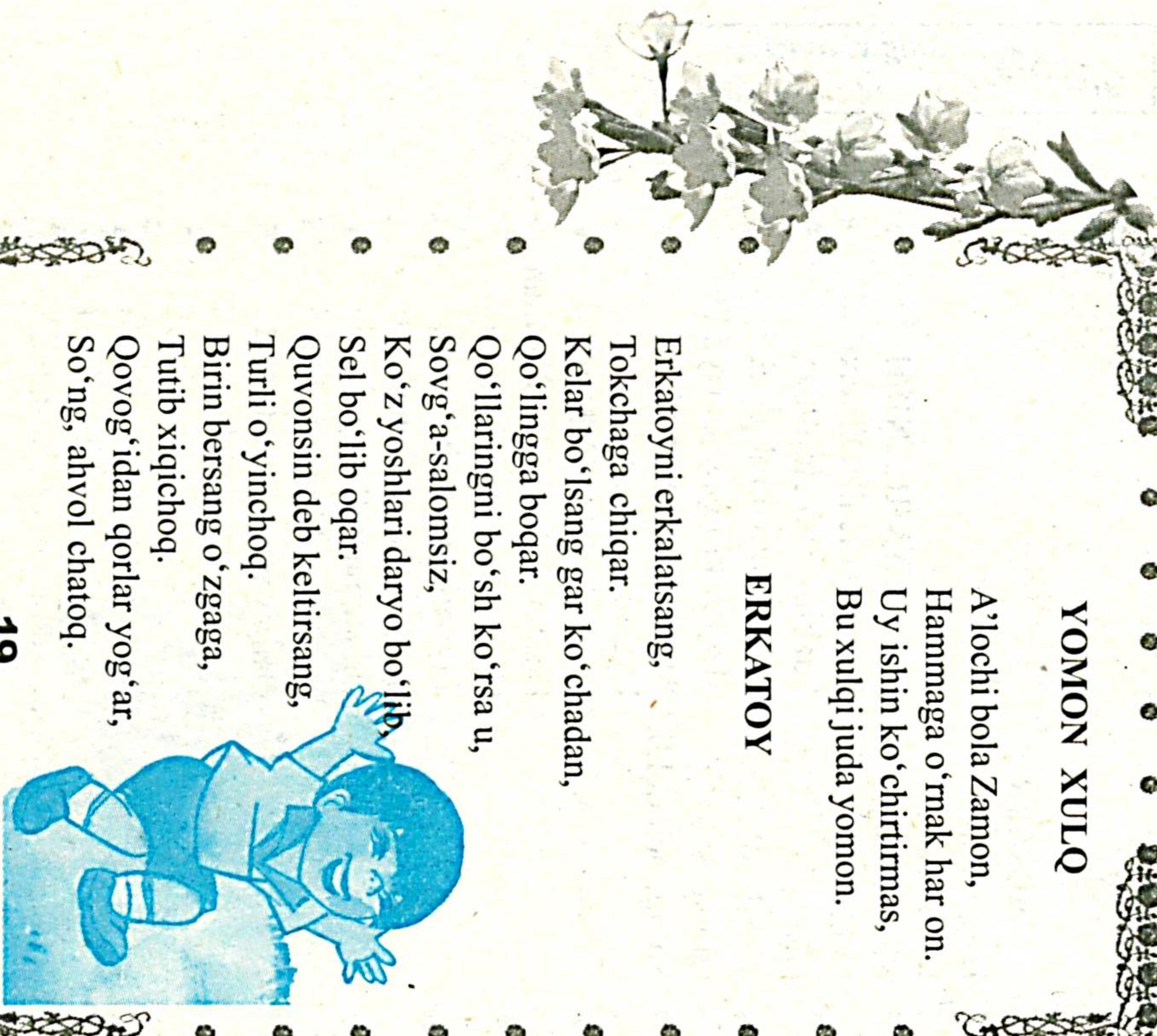
3

Qo'raga asta yetib,
Bo'ynini bir gazetib.
Hovliga tashlab nazar,
Ko'ribdi, qovoq turar.
O'ylar: «Kimdir unutgan,
Bunda qoldirib ketgan?»
Ayyoming joni kirdi,
Qovoq yoniga bordi.
Boshini suqdi sekin,
Qaymoqligi qatiq tekin.
Hammasini tushirdi,
Qomini xo'p shishirdi.
So'ngra ketayin desa...

29

Erkatoyni erkalatsang,
Tokchaga chiqar.
Kesar bo'isang gar ko'chadan,
Qo'llingga boqar.
Qo'llaringni bo'sh ko'rsa u,
Sovg'a-salomsiz,
Ko'z yoshlari daryo bo'lib,
Sel bo'lib oqar.
Quvonsin deb keltirsang,
Turli o'yinchaoq.
Birin bersang o'zgaga,
Tutib xiqichoq.
Qovog'idan qorlar yog'ar,
So'ng, ahvol chatoq.

19



A'lachi bola Zam'on,
Hammaga o'mak har on.
Uy ishin ko'chirtirmsa,
Buxulqi juda yomon.

ERKATOY

Erkatoyni erkalatsang,

Tokchaga chiqar.

Kesar bo'isang gar ko'chadan,

Qo'llingga boqar.

Qo'llaringni bo'sh ko'rsa u,

Sovg'a-salomsiz,

Ko'z yoshlari daryo bo'lib,

Sel bo'lib oqar.

Quvonsin deb keltirsang,

Turli o'yinchaoq.

Birin bersang o'zgaga,

Tutib xiqichoq.

Qovog'idan qorlar yog'ar,

So'ng, ahvol chatoq.

YOMON XULQ

NEGA?

Ukol olib,
Davolaniib
yurgandim.

Cho'milolmay

Suv bo'yida

turgandim.

Xumor sepib
Muzday svuni
Keima-ket.

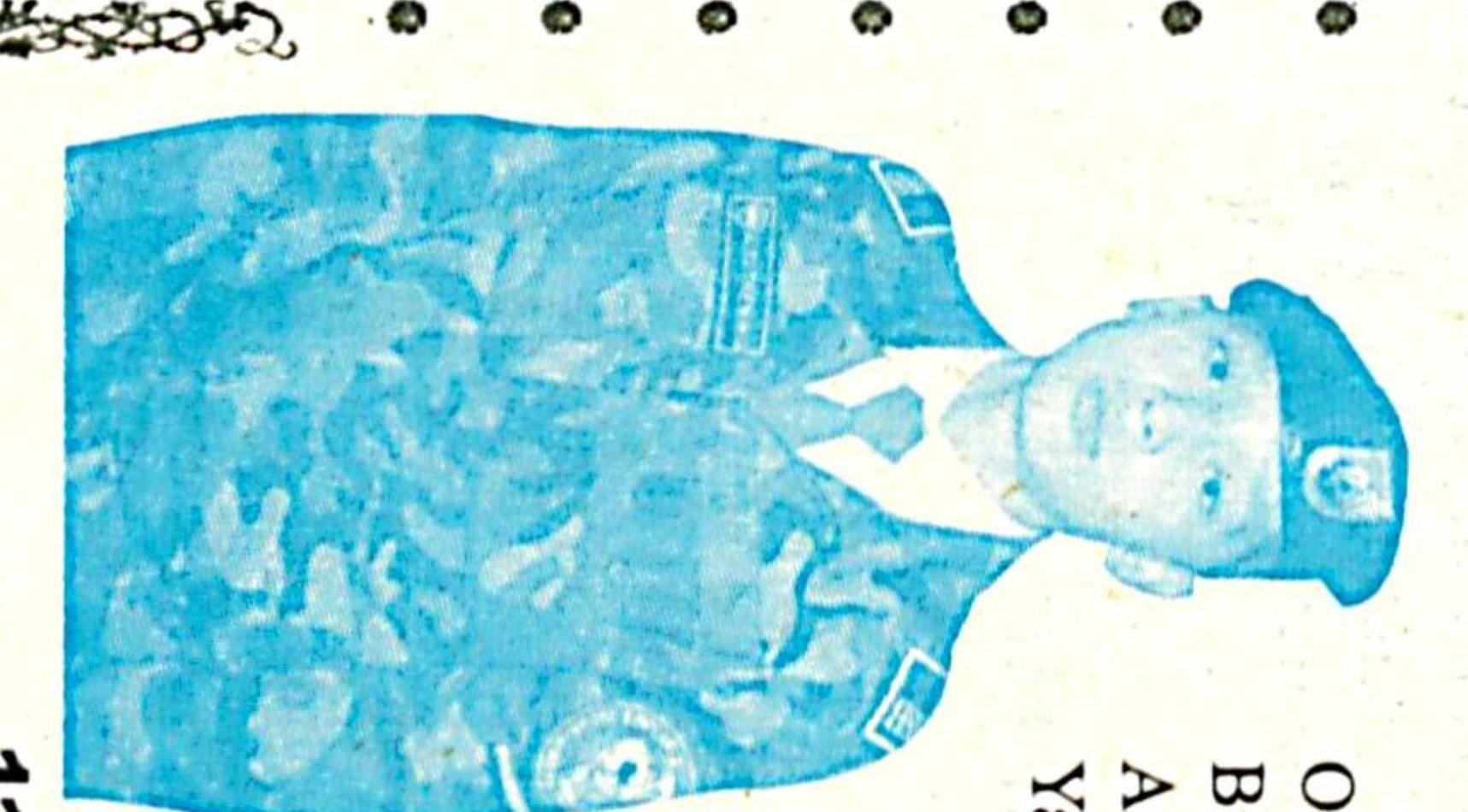
Suzu ketdi

Degandayin:

qirqish chizig'i

AKAM

Harbiy xizmatdan akam
Keldi, bayram chinakam.
Intizor kutish odat,
Askarlarni hamma vaqt.



Oddiy askar bo'lsa ham
Bizda aziz-qahramon.
Askarlar bor xotirjam,
Yashayapmiz, tinch omon!

SHOSHQALOOQ

Shoshqaloq ulov,
Otib shataloq.
Oshdi umbaloq,
Shoshqaloq pashsa,

Qilib xarkasha,

Cherki yer bosha.

Shoshqaloq yozdi,

Tuzaidi-buzdi,

Oxir yer chizdi.

Shoshqaloq shoshib,

Yo'ldan adashib,

Yurar bosh qashib.

ILTIMOS

Vovullasam, qo'l sitab,
Bee'tibor qaramang.
Agar go'shini mushuk yeb
Ketsa, meni qarg'amang.



QOVOQ

(Ertak)

TULKI BILAN

(Ertak)



TUSHLARIDA TO'P TEPARDI

Dunyo bolalari bu ismni yaxshi ko'rishadi, mashhur futbolchiga taqlid qilishlari esa uning futbol olamidagi betakrorligidandir.

«Ispaniyaning eng yaxshi to'p urari», «Dunyoning eng kuchli futbolchisi», «Championlar kubogi sohibi» afsonaviy futbolchi Ronaldo Rio-de 1976-yil 22-sentabrda Jenevoda tug'ilgan.



Jippi Ronaldoning eng sevimli mashg'uloti futbol bo'lib, hatto tushlarida ham futbol o'ynab chiqardi. Ayniqsa, dadasi to'rt yoshligida unga sovg'a qilgan to'pini quchoqlab uxlardi. Chunki kichik Roni to'pini yer-u ko'kka ishonmasdi.

Bu ismni unga onasi tanlagan. Chunki Ronaldoni va uning akasi, opasini doyasi hisoblangan shifokorning ismi Ronaldo edi-da.

Onasi Sonya xola Ronini qorong'ulikdan qo'rqishini shunday eslaydi:

— Bizning Janubda quyosh tez botadi. Roni qorong'u tushishi bilan ko'chadan uyga yugurib kelardi-da, ostona oldida «Oyi, oyijon», deb qo'rquv aralash chaqirardi. Meni ko'rgach, uyga kirardi. Hatto uyqusirab kechalari ko'zi yumuq holda xonasidan chiqib ketardi, Shuning uchun har kuni uy chiroqlarini o'chirmay yotishga harakat qillardik.

Ronaldo uch yoshigacha gapira olmagan.

Bir kuni Roniga dadasi oddiyigina to'p sovg'a qildi. Endi uning quvonchi cheksiz. Axir o'zining to'pi bor-da. Kichkintoy bu to'pga xuddi tirik jonzotdek katta mehr qo'ydi.

Besh yoshidan boshlab futbol o'ynay boshladi. Roni matematikani yoqtirmasdi. Ishtiyoq bilan o'rganadigan fani — ingliz va portugal tillari edi. Otasi telefon stansiyasida ishlardi, onasi esa muzqaymoq sotardi.

U bilan opasi lone, akasi Nelinno doimo birga edilar.

U «Valkeyra Tennis» klubida mini futbol o'ynay boshladi. Braziliyalik bolakaylar to'p bilan qoyilmaqom harakatlarni amalga oshirishardi. Bolaligidanoq u hujum uyuştirishga usta edi. O'smirlik paytida uning klubi turnirda «Vasko da ama»ni mag'lubiyatga uchratdi. Shu o'yindan so'ng uni «Soshial Ramos»ga taklif etishdi. Onasi bu xabarni eshitib, hushini yo'qtayozdi. Axir bu klub bilan Ronilar uyining masofasi naq ikki yarim saatlik yo'l edi. Ammo futbolni jon-u dilidan sevgan Roni baribir u yerga qatnay boshladi.

Bir kuni televizordan futbol o'yinlarini tomosha qilayotgan kichik Ronining xayoliga katta futbol jamoasi «Flamengo»da o'ynash istagi tug'ildi. O'sha kunning o'zidayoq uzoq yo'l bosib, katta klubga bordi. Ammo 12 yoshli bu bolakayning xatti-harakatlari klub rahbarlari va murabbiylariga yoqmadidi.

U y g a
qaytayotgan
kayfiyatsiz
o ' s m i r
b o l a k a y n i
y o ' l d a
b e z o r i l a r
t u n a s h a d i .
U n i n g
t u s h l i k k a

berilgan pullarini va yap-yangi soatini o'g'irlab ketishadi. Shuning uchun Ronaldodan eng baxtsiz kunlaringiz deb so'rashsa, shu kunni alam bilan gapirib beradi.

«MEN BOY VA MASHHUR BO'LAMAN»

O'n uch yoshida u katta futbol jamoasi «San-Kristavao»ning a'zosiga aylanadi. Klubdagi o'yinlarini ko'rgan Braziliya o'smirlar terma jamoasi murabbiyi uni Janubiy Afrika championatiga olib ketadi.

Katta jamoa a'zosiga aylangan 16 yoshli futbolchi «Kruzeyro»ga qabul qilinadi. Mahalliy matbuot uni iste'dodli futbolchi ekanligini bot-bot yozishdan charchamasdi.

Ozoda HALIMOVA,
talaba



VARRAKLAR

Bolalarning sevinchlari dilga sig'may, Uchiradi varraklarni samolarga. Orzularning og'ushida uchib borar, Bolalarning yuraklari havolarga. Ko'zlaridan yiroqlashib kapalakdek, Jilo olar shabodadan u varraklar, Osmonlarda o'ynab yurgan hur malakdek, Suzib yurar turfa rangda'oq tilaklar.

Umidjon BERDIBOYEV



USTOZINI SOG'INGAN



Bolalarning mehri-muhabbatini sog'ingan ustoz tabiiyki, ular bilan mashg'ulotlarini boshlab yubordi.

Murabbiylik sharafla kasblardan biri deymiz. Ularning mehnatining zamirida barkamol avlod tarbiyasi turadi. Yoshlarimizning cho'qqilarga talpinishining boisi ham ustozning saboqlaridan boshlanadi, desak xato bo'lmaydi.

Qarshi olimpiya zahiralari kollejida ish boshlagan Shavkat aka Xolyorov o'zidagi g'ayrat-shijoati va tashabbusni bolalarning mehridan deb biladij. Bolalar olamiga yo'l topganidan quvonganini hamkasblaridan yashirmaydi.

Ezgulikning mahzun yo'llaridan hech qancha vaqt o'tmasdan murabbiyining shogirdlari olislarga parvoz etadi. Viloyat terma jamoa a'zosi bo'lgan Murtoz Jomurodov tuman, viloyat bosqichlaridan muvaffaqiyatli o'tib, «Barkamol avlod» respublika sport musobaqasiga yo'llanmaga ega bo'lidi. G'oliblik

Shavkat akaning murabbiylikka qaytishi haqidagi xabar kollejda tez tarqaldi. Endi uning o'quvchilari yana respublika musobaqalarida peshqadamlilikni hech kimga bermaydilar.

kuchiga kuch qo'shdi. Murtoz kechagina poytaxtimizning Markaziy «Paxtakor» o'yingohi yonidagi maydonda kross bo'yicha o'tkazilgan musobaqada ham quvonarli natijalari bilan murabbiyini xursand etgan edi. 16 yoshli Murtozbek 4 km. masofaga yugurish bo'yicha musobaqada ham sovrindor bo'lidi.

Aytgandek, sportsevar bolajonlar, bilasizlarmi, sportning yengil atletika turida kross degan so'z ishlataladi. Bu degani, notekis joylarda yugurishdir. Krossda rekord so'zi ishlatilmaydi. Yuqori natija deb ta'rif beriladi.

Ha, sizlarga kross haqida so'zlamoqchi bo'lib, Murtoz akangizni poytaxtdagi yuqori natijalarini aytishni unutibman-ku...

Hamal quyoshining nurlari tongda yoqimli bo'ladi. Xuddi uyqudan uyg'ongan chaqaloq yanglig' nurlarida ostobning tabassumi yoki erkaligimi, xullas, shunday kunlarda Murtoz akangizga ham omad quyosh nurlaridek kulib boqdi. O'zbekiston championati birinchiligidagi maydonni to'ldirgan yoshlar o'rtasida championlar kabi munosib harakat qila oldi.

May oyida Nukus shahrida o'tadigan «Barkamol avlod» musobaqalarida Murtozbekni yuqori cho'qqilarga boshlayotgan murabbiysi Shavkat aka: Qo'lingiz doimo baland kelsin, degimiz keldi.



ISKANDARNING G'ALABASI



Iskandarning yaqinlari uning g'alabasidan yana xursand bo'lishdi. Axir 12 yoshli Iskandar kechagina tengdoshlari o'rtasida champion degan nomni oqladi. U poytaxtimizda o'tgan shaxmatchilar musobaqasida 8,5 ochko to'plab, yuqori natijaga erishdi.

Uning tengdoshlaridan Oleg Artemenko va Alixon Huseynov ham Iskandarga tenglashishga harakat qildilar. Ammo ularning jamg'argan ochkolari 7,5 bilan cheklandi. Musobaqa hakamlari o'zarो bellashishda bo'sh kelmagan bu tengdoshlarga qo'shimcha vaqt berdilar.

Shunda poytaxtlit Olegning qo'li baland kelib, Osiyo championatiga yo'llanma olishga erishdi. Demak, Iskandar jahon championatiga, Oleg esa Osiyo championatiga yo'l oladilar.

Aziz bolajonlar! Balki sizning ham tengdoshlaringiz katta-katta musobaqalarda qatnashayotgandir.

Keling, ularning yutuqlari bilan bizni ham quvontiring. Yoshlarimiz jahon maydonlarida yurt sharafini himoya qilib el-yurt ishonchini oglamoqda. Unday o'quvchilar bilan faxlanish zavqli. Gazetaning sahfalari g'olib bolalarga doimo muntazir bo'ladi.

Sahifani G'OLIBA tayyorladi



BUGUNNING



«YANGI AVLOD» LARI

Tahririyatimizga istarasi issiqqina qizaloq buvijonisi bilan kirib keldi. Uning qo‘lida «Tong yulduzi» gazetasi, «Yangi avlod – 2007» IV bolalar ijodiyoti festivali laureati bo‘lganligi haqidagi diplomi, maktab tomonidan berilgan «Maqtov yorliqlari» to‘plami, maqola va she’rlari bor edi. U o‘zini tanishitir ekan, quyidagilarni so‘zladi:

– Men Jizzax viloyati, Forish tumanidagi 59- maktabning 5- «A» sinf o‘quvchisi Barchinoy Turg‘unova bo‘laman. O‘qishlarim a’lo. Adabiyot fanini juda yaxshi ko‘raman. Ayniqsa, she’riyatni. Zulfiyaxonim, Abdulla Oripov, Muhammad Yusuf she’riyatining muxlisiman.

Bo‘sh vaqtarimda badiiy kitoblar



o‘qishni, she’r va hikoyalar yozishni, rasm chizishni juda yaxshi ko‘raman. Maktabimizdagi «Ilhom» ijodkorlar to‘garagi a‘zosiman.

Bellashuvlar, musobaqalar, tanlovlardan to‘garagimiz a‘zolari faol ishtirok etadi. Har bir kunimiz quvnoqlik bilan o‘tadi. Bizning vaqtimizni unumli o‘tkazishda bosh bo‘layotgan sinf rahbarimiz, onajonim Safiya Kubeyeva, ona tili va adabiyot o‘qituvchimiz Omongul opa kabi ustozlarimizdan minnatdormiz.

Kelajakda maktabim, ustozlarim ishonchini oqlashga, mustaqil O‘zbekistonimizga munosib farzand bo‘lishga harakat qilaman.

Barchinoy! Pok niyatlarin ijobat bo‘lsin.

NAZOKAT tayyorladi



SUMALAK

Maktabimiz hovlisida, Qaynab turar sumalak. Savob ishni boshlashibdi, Ustozlar bo‘lib halak.

Keling do‘srlar, sizlar ham Savob ishga qo‘l uring. Sumalak tayyorlashning Sirlarin o‘ylab ko‘ring.

Sumalakni kavlab-kavlab, Pok niyatlar aytamiz. Sumalakka toshlar solib, Biz bahorga qaytamiz.

Davramizni qizdirib, Qizlarjon qo‘shiq aytar. Tongda turgan bolalar, Sumalak olib qaytar.

Muyassar QURBONOVA



Triko xonimnikiga kelib joylashdi.

Bolalar uchun bu uyda yashash katta baxt edi. Bog‘da yozning go‘zal kunlarini o‘tkazish, yugurish, o‘ynash – hamma-hammasi ajoyib edi. Ular shundoqqina uyning yonginasida o‘sgan daraxt shoxlari ustiga chiqib olishardi. U yerda Antuan she’rlar, singlisi Simona esa sehrli ertaklar yozardi.

Boqqa yomg‘ir yoqqanida bolalar chordoqqa berkinishardi. Kattalar hech qachon u yerga borishmasdi. U yerda barcha turdag'i kostyumlar, qalpoqlar, oyoq kiyimlari bor edi. Antuan mana shu hamma narsalarning sirini bilishni xohlardi.

Antuan 6 yoshidan beri she’rlar yozardi. U shu bilan birga, mexanikaga ham qiziqar ekan.

Singlisi Simonaning hikoya qilishicha, she’r yozadigan daftaringa varaqlariga dvigatel loyihibarini chizardi.

– Qara, – dedi u, – bu aeroplani dvigateli. Bu telefon, bu esa g‘ildirakda ko‘tariladigan aeroplani. Men yangi qurilmamda uchganimda, odamlar: «Yashasin Antuan de Sen-Egzuperi!» deyishadi.

...Soat tungi o‘n bir. Hamma u الخلاني. Eshik taqilladi. Bu Antuan edi, ko‘ylakda, yelkasida yopinchiq bilan.

– Men she’r o‘qishga keldim.

– Lekin, Tonio, biz uxlayapmiz.

– Hech narsa qilmaydi. Uyg‘oning! Oyimning xonasiga.

– Oyim ham uxlayapti.

– Uni uyg‘otamiz. Ko‘rasiz, juda yaxshi bo‘ladi.

Onasi ham shu tarzda norozilik bildirdi. Keyin hamma o‘tirib, tungi soat birgacha she’r tinglashdi.

Sen-Egzuperi xonimning xolasi Triko xonim tez-tez Antuanni jazolab turardi.

Bir kuni kechqurun Antuan xivchin bilan jazolanishi kerak edi. UKasi va singllari uni eshik orqasida kutib turishardi. Uning ko‘zlarini qup-quruq holda chiqib keldi va: «Men hech narsani his qilmayapman», dedi.

Bu davrda birinchi aeroplani osmonga ko‘tarilishni boshlashdi. Qasrdan bir necha kilometr uzoqlikda, Amberiyeda uchish maydonchasi joylashgandi. Antuan ba‘zida velosipedda u yerga borardi. Aerodromga kelib apparatlarni tomosha qilar, do‘srlariga aylangan mexaniklar bilan suhbatlashardi. Bir kuni, hali u o‘n bir yoshligida, uchuvchilardan biri uni o‘zi bilan birga qishloq ustidan uchirdi.

Bu uchuvchining ismi Jyul Vedrin edi. U 1914-yildagi urushdan oldin dunyoning eng buyuk uchuvchilaridan biri bo‘lgan.

Fransuz tilidan N.SHARIPOVA tarjimasi

YANGI NOMLAR

Aziz bolalar!

Bugun yoshlar orasida xorijiy tillardan turli asarlarni qoyilmagom tarjima qilayotganlar ko‘pchilikni tashkil etadi. Ana shunday yosh tarjimonlardan biri Nigora Sharipovadir.

U 1985-yilda Jizzax viloyatining Zafarobod tumanida tug‘ilgan. 2007-yilda Jahon tillari universitetining fransuz filologiyasi fakultetini imtiozli diplom bilan tugatgan. Ayni paytda Chilonzor akademik litseyi talabalariga dars berish bilan birga, sizlar uchun fransuz tilidan tarjimalar ham qilmoqda.

Quyida uning yangi tarjima asari bilan tanishasiz.

SEN-EGZUPERINING BOLALIGI

M.MIJO

Antuan de Sen-Egzuperi 1900-yil 29-iyunda Lionda tug‘ilgan. Uning otasi Lionda muhofaza qilish idorasida inspektor bo‘lib ishlagan va 1904-yilda vafot etgan. Erining o‘limidan so‘ng Sen-Egzuperi xonim 5 farzandi bilan onasinkiga, bolaligi o‘tgan La Mol qasriga keldi.

U iste’dodli rassom edi. Uning rasmlarini Lion va boshqa shaharlar galereyalarida ko‘rish mumkin. U bolalarini sevuvchi, mehribon ayol bo‘lgan va ularni yaxshi tarbiyalagan.

La Mol qasrida bolalar baxtli edilar. Ularning enagasi Pola bolalar bilan birga o‘ynar va kechqurunlari ularga hikoyalari so‘zlab berardi.

Bolalar uni diqqat bilan tinglashar va ba‘zida Antuan hikoyalarga o‘ziga xos o‘zgartirish kiritish bilan uni to‘xtatardi. Va niyomat, uplash vaqt kelardi.

Pola sekingina chiroqni o‘zi bilan birga olib chiqib ketardi. Keyin xonaga tun o‘z tushlari bilan kirib kelardi.

Keyinroq Sen-Egzuperi xonim bolalari bilan Sen Morisga, xolasi



BOSH MUHARRIR:
To‘lqin HAYITOV

TAHRIR HAY’ATI:
Turobjon JO‘RAYEV,
Dilbar ALIMJONOVA,
Qahramon QURANBOYEV,
Jabbor RAZZOQOV
(«O‘zbekiston» NMU Bosh muharrir o‘rinbosari),
Dilmurod RAHMATILLAYEV,
Dilshoda DADAJONOVA,
Feruza JALILOVA
(Bosh muharrir o‘rinbosari),
Sobirjon SHARIPOV,
Ergashvoy SARIQOV

Muassislar:
O‘zbekiston matbuot va axborot agentligi,
O‘zbekiston Respublikasi Xalq ta’limi vazirligi,
«KAMOLOT» yoshlar ijtimoiy harakati Markaziy Kengashi,
«SOG’LOM AVLOD UCHUN» hukumatga qarashli bo‘lmagan xalqaro xayriya jamg’armasi

Dizayner va sahifalovchi:
Elyor ESHCHONOV
Navbatchi:
Gulyuz ORIFJONOVA

Rassomlar:
Nodira MIRZAYEVA,
Feruz MATYOQUBOV

Manzilimiz:
700129,
Toshkeni shahri,
Navoiy ko‘chasi, 30-uy.
Obuna indeksi: 198.
e-mail: tong1924@mail.ru

Tel: 244-27-25, 244-63-08
Tel./faks:
(99871) 244-38-10

Gazeta O‘zbekiston matbuot va axborot agentligida
0208-raqam bilan 2007-yil 2-fevralda ro‘yxatdan o‘tgani.

«O‘zbekiston» nashriyot
matbaa ijodiy
uyida chop etildi.
Haftaning
dushanba kuni chiqadi. Shakli
A-3,
2 bosma taboq.
Adadi - 59116
Buyurtma N: J 4919