

Vatan yagonadir,  
Vatan bittadir!

# TONG YULDUZI

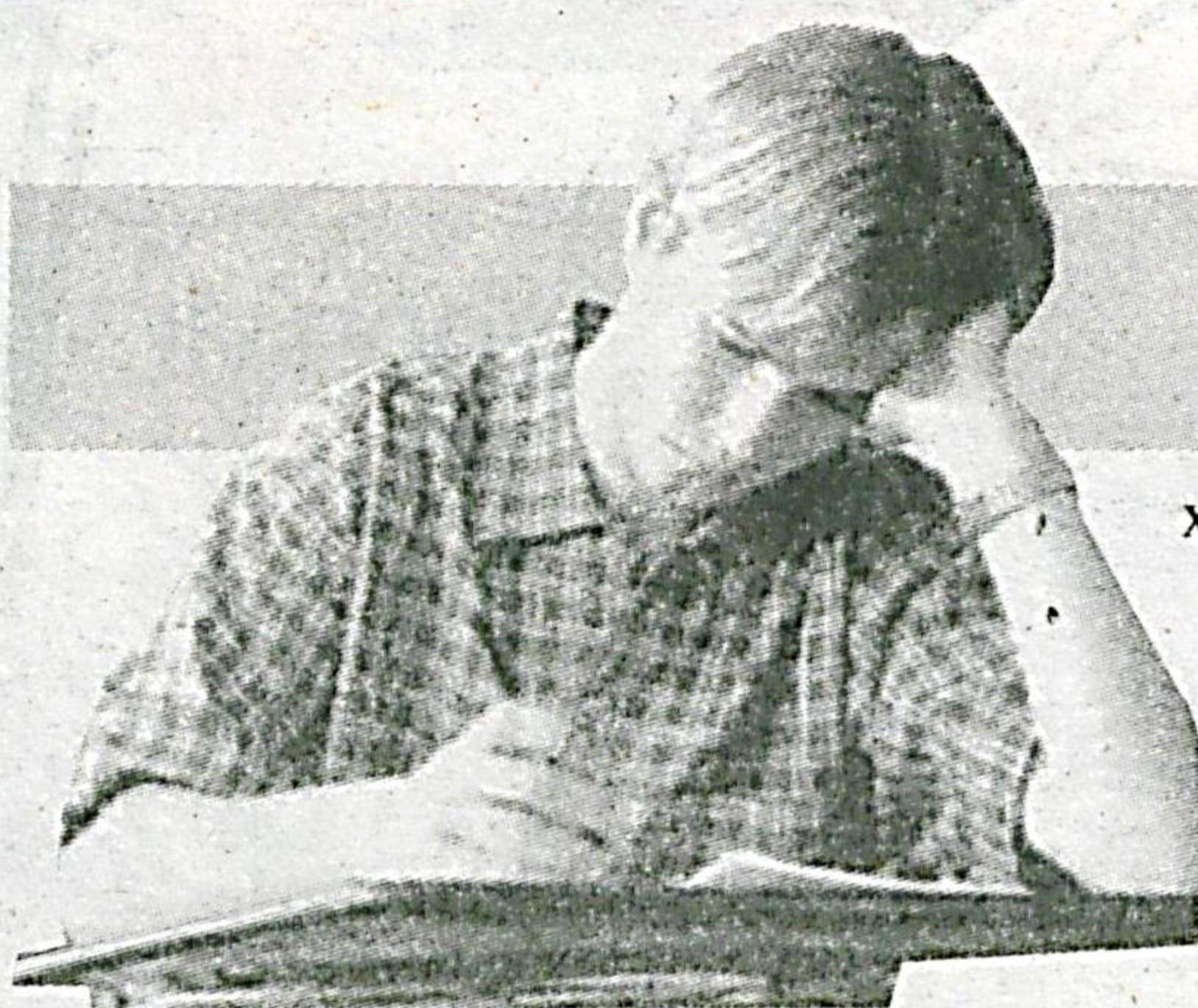
Gazeta 1929-yil 1-avgustdan chiga boshlagan

O'zbekiston Respublikasi bolalar va o'smirlar gazetası

2009-yil  
27-iyul  
N:30  
66727

ISSN - 2010-6092





Toshkent 2200 yoshda

## «BEGONA» SO'ZINING O'ZI BEGONA

Zamonaviy yoshlari qatori men ham internet xizmatidan foydalanaman. Bu tarmoq orqali ko'plab do'stlar orttirdim. Ulardan biri malayziyalik Siva ismli yigit. U yurtim haqidagi hikoyalarni tinglab, yozgi ta'tilni aynan Toshkentda o'tkazish istagini bildirdi.

Do'stimni aeroportda kutib olib, uyimizga taklif qildim. Oila a'zolarimiz mehmonni iliq qarshi olishdi. Onam o'zbekcha palov bilan siyladilar. Ertalab barvaqt turib, oshxonada nonushta tayyorlashga unnayotgandim, hovlidan yuz-ko'llarini yuvib kirayotgan Siva yonimga kelib:

— Sizning iqlimingiz qanaqa o'zi? Havoda yomg'ir hidini sezmayapman, ammo sizning hovlingizga, ko'changizga yomg'ir yoqqan, — dedi astoydil ajablanib.

— Hech qanday yomg'ir yoqqani yo'q. Bizda odat shunday: ertalab va kechqurun hovli ko'chalarga suv sepib, supuriladi.

— Chang-g'uborsiz ko'chalarca mazza qilib yugurarkanmiz-da! — dedi zavqlanib badantariyaga otlanayotgan do'stim.

Unga men ham hamroh bo'ldim. Sarishta ko'chalar bo'y lab yugurib borarkanmiz, mahalladoshlarim bilan salomlashib o'tardim. Ular salomimga alik olib, Sivaga qarata: «Good moning, mehmon!» deb qo'yishardi tavoze bilan bosh chayqab. Chamandek yashnab turgan rayhon-u atirgullarning ifori bahri dilimizni ochardi. Shunda hamrohimning ko'zida hayajon va havasni ko'rdim.

Do'stimni shahrimizning xushmanzara go'shalari bo'y lab sayohat qildirdim, muzeylarga, saylgochlarga, bozorlarga olib bordim, tarixiy obidalarimiz bilan tanishtirdim.

Hash-pash deguncha bir hafta ham o'tib ketdi. Sivani o'z yurtiga kuzatar ekanman, u:

— Bilasanmi, bu yerga kelayotganimda, biror mehmonxonada tursam kerak, deb o'ylagandim. Lekin sizlar meni oilangiz a'zosidek qabul qildingiz. Mahalladoshlarining ahilligi ham meni lol qoldirdi. Biz ba'zan yon qo'shnimiz bilan 7-8 yildan so'ng tanishamiz. Shahringizni ko'rmsiz, pastqam-pastqam binolardan iborat deb tasavvur qilgandim. Rivojlangan mamlakatlarning shaharlaridan sira qolishmas ekan. Zamonaviylik bilan sharqonalikning uyg'unlashib ketgani meni hayratlantirdi. Safarga otlanayotganimda, uydagilar biroz xavotir olishgandi: begona yurt, begona odamlar... degandek. Ammo bu yurtga «begona» so'zining o'zi begona ekan. Rostini aytasam, ketishni istamayapman...

Uch kundan so'ng, Siva menga internet orqali bir necha suratlar jo'natdi: birida u rayhon ekyapti, ikkinchisida suv sepyapti. «Toshkentning bir bo'lagini Malayziyaga olib keldim», deb xat ham yozibdi.

Avvallari oynayi jahon orqali sayyoohlari yurtimizni maqtashsa: «Balandparvoz so'zlar-da, Parij, Rim kabi shaharlar sayohat qilishga arzirli joylar», deb o'ylardim. Poytaxtimiz ta'rifini o'z qulog'im bilan eshitgach, qalbimni allanechuk quvonch va hayajon qopladni: «Sen bilan faxrlanaman, qadim va navqiron TOSHKENTIM!»

Muxlisa MUSAXO'JAYEVA

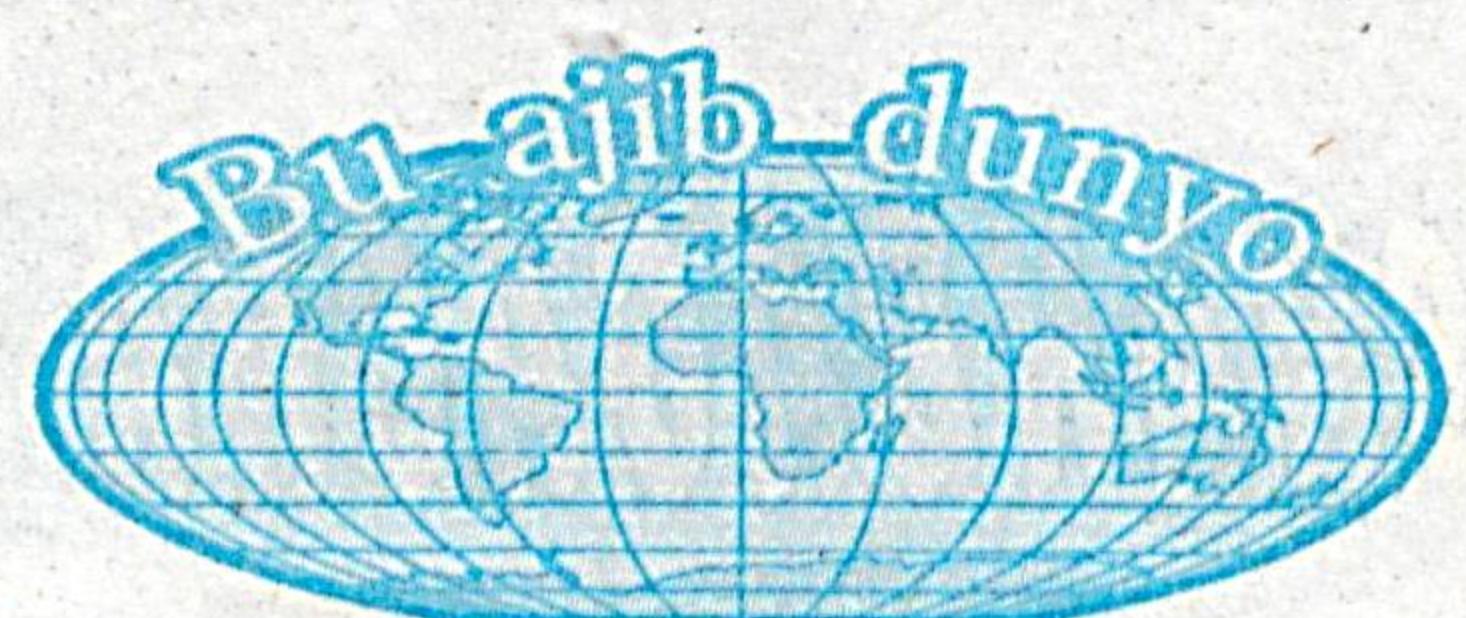
Barcha zararli odat orasida eng ko'tarqalgani — tama chekish dunyo aholi e'tiborida turgan va o'yechimini topishi lozi bo'lgan dolza muammolardan bi sanaladi. Bu illatni og'ir oqibatlari haqiq qancha ko'p gapirsa yozsak ham o'rinli de'loyayman.

**TAMAKI ZARAR, AMAK!**

hayotdan ko'z yumadi.

Ko'pgina kishilar tamaki chekishni yoqimli, beozor odat deb hisoblaydilar va voyaga yetmasdanoq cheka boshlaydilar. Ruhshunoslarning fikricha, odatda o'smirlar tamaki chekishni hayot tarziga xos bo'lgan holatlarda: tengdoshlaridan orqada qolmaslik, qandayligiga qiziqish, uydagilardan o'mak olish, kimningdir majburlashi tufayli, o'zining mustaqil ekanligini isbotlash yoki kimgadir jahli qilish va shunga o'xshash sabablar tufayli boshlaydilar. Tajribalar shuni ko'rsatadiki, agar 15 yoshdan cheka boshlansa, inson umri 10 yilga, 25 yoshdan cheka boshlansa, 5 yilga qisqarar ekan. Tamaki tutunidan nafas olish kattalar bilan bir qatorda bolalar uchun ham o'ta zararlidir. Shu o'rinda farzandlari davrasida bemalol chekib o'tiradigan ayrim amakilarimizga murojaat qilmoqchi edim: o'z sog'lig'ingizni o'yamasangiz, hech bo'lmaganda, farzandlarining salomatligi uchun ham chekmang!

Pokiza ABDURAHMONOVA,  
yosh muxbir



### UYQUDAGILARNI O'YLAB...

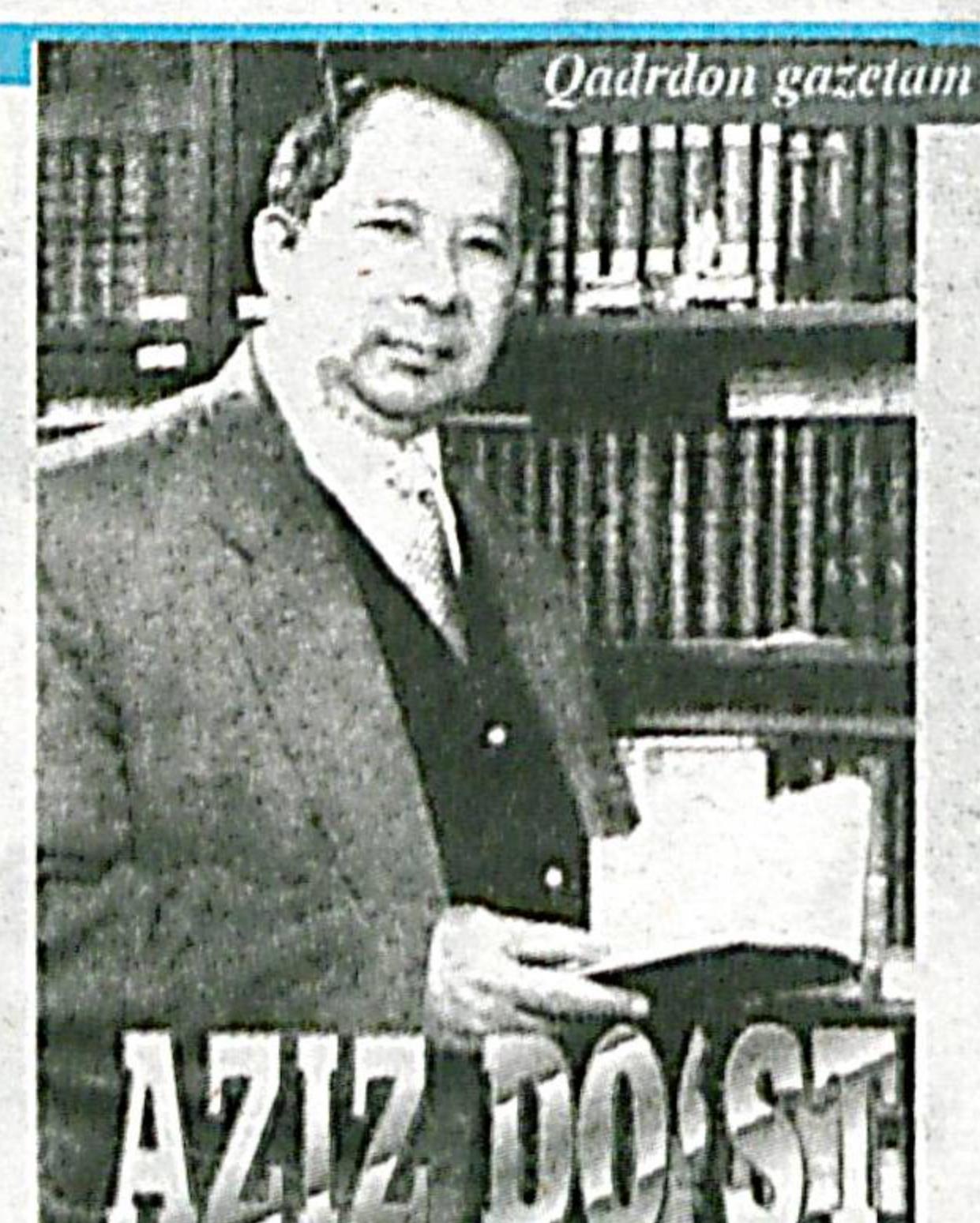
Shvetsariya tunda mashina haydash taqiq- langan jahondagi yagona mamlakat hisoblanadi. U yerda yozda soat 22 dan 04 gacha, qishda esa 21 dan 05 gacha tungi vaqt hisoblanadi.

### XATOSINI TOPING

Olmoniyadagi nashriyotlardan biri sahifalari xatolarga boy bo'lgan o'quv kitobini bosmadan chiqardi.

Bundan asosiy maqsad, o'quvchi bilimini tekshirishdir. O'quvchi kitobdag'i xatolarni qizil qalam bilan belgilaydi, kimning kitobi ko'proq «bo'yalgan» bo'lsa, o'sha o'quvchining bilimi durust ekanligi bilinadi.

**U.HAKIMOVA,**  
Toshkent Bank kolleji  
o'qituvchisi



Aziz bolajonlar, yodingizda bo'lsa, sevimli nashringiz «Tong yulduzi»ning ko'plab taniqli adiblar, shoir va jurnalistlar uchun chin ma'noda ijod beshigi, mahorat maktabi vazifasini o'tagani haqida faxr bilan yozgandik. Buni qarangki, barchamiz sevib mutolaa qiladigan «Shaytanat», «Murdalar gapirmaydilar», «Talvasa», «O'lim uchburchagi», «Odamiylik mulki» kabi ko'plab kitoblar muallifi O'zbekiston xalq yozuvchisi Tohir Malikning qalami ham aynan shu gazeta tahririyatida charxlangan ekan.

Yaqinda ardoqli yozuvchimiz bilan hamsuhbat bo'lib, quyidagi xotiralarini qog'ozga tushirdik:

Kitobni eng qadrli do'st, deb ta'riflashadi. Bolalar gazetasini ham shunday sharaflasak-da, joiz. «Tong yulduzi» o'zining sakson yillik tarixida millionlab bolalarning dono hamsuhbat bo'lib keladi. Aminmanki, taniqli qalam ahli ham o'zining yangi asarini shu gazeta sahifasida ko'rishidan zavqlangan.

Bu «kichkina» gazeta tanqid qilgan biron-bir kamchilikka eng «katta» idoralar ham e'tiborlarini qaratgan. Bolalar qadrdon do'stlari bilan turli o'yinlarni o'ynashni yoqtiradilar. Gazeta bu vazifani ham a'lo darajada bajaradi.

Men gazetaga 1966-yilning fevral oyida ishga kelgandim. Unga qadar qurilishda va maktabda xizmat qilgan bo'lsam-da, gazeta tahririyatiga jamoatchi fotomuxbir sifatida kelib turardim. Bolalar uchun hikoyalar ham yozardim. Meni xatlar bo'limiga qabul qilishdi. Adabiyotning fantastika janriga qiziqqanim uchun fan-texnikaga oid yangiliklar bilan tanishishga intillardim.

Sportga bo'lgan qiziqishim sababli, garchi xatlar bo'limida xizmat

qilsam-da, sport mavzusida ko'p yozardim. Oqibatda, bir necha oydan so'ng kaminani shu bo'limga ishga olishdi...

• 2006-yilda Moskva matbuotida «Charm to'p» klubining 40 yilligi nishonlandi. Men bundan ranjidim. Chunki yosh futbolchilarning eng qiziqarli o'yini bo'lgan bu musobaqa ijodkor va tashabbuskori Moskva emasdi. Bu harakat 1966-yilda emas, ancha ilgari Toshkentda boshlangan va uning tashabbuskori bolalarning sevimli gazetasi edi. Ma'lumki, bolalar o'tasida «ko'chama-ko'cha» yoki «qishloqma-qishloq» futbol musobaqalari avvaldan uyuşhtirilardi. Faqat bunday musobaqalar norasmiy tarzda, betartib o'tkazildi. Gazeta shu masalaga e'tibor qaratib, 1964-yili Toshkentda ko'cha jamoalarining musobaqasini o'tkazdi. Bu tashabbusdan ibrat olgan olmaotaliklar ham keyingi yili shunday musobaqa o'tkazdilar. Oradan yil o'tib, Toshkent va Olmaotadagi g'olib jamoalar o'zar o'kuch sinashdilar. Bu tadbirdan xabar topgan moskvaliklar endi shunday musobaqani Butunittofq miyosda



## *Me'yorni bilmaslik, unga rioya qilmaslik oqibatida inson o'ziga-o'zi ko'plab ko'ngilsizliklarni sotib oladi*

### DIREKTORLARNING YOZGI TA'TILI

so'rayman. Qani, ketdik!

Vo ajabo, meni ko'ryapsizlarmi? Yo'g'-a? Men esa sizlarni ko'ryapman. Qalpoqcha yordamida o'tmishta qaytdim. Ana, istagimdag'i voqealarni tomosha qilishni boshladim...

Toshkent viloyatining Tovoqsoy qo'rg'onida joylashgan 12-maktabimiz rahbari Muqaddas opa bolaliklarida anchagina sho'x bo'lgan ekanlar. Har yili oromgohga borib, mazza qilib dam olganlarini aytmasizmi?! Ana, oromgohdagi «Mohir qo'llar» to'garagida po'kakdan kema yasab o'tiribdilar. Oromgohda bir kuni kitobxonlik, ertasiga sport kunlari o'tkazilganida, eng faol o'quvchi bizning ustoz bo'lgan ekanlar. Ta'tilda tuman markazi kutubxonasiga a'zo bo'lib, rosa kitob o'qiganlari ham rost ekan. Hatto u kitoblarni oromgohga ham olib ketganlarida, kitobdan foydalanish muddati tuggaganligi uchun qizim kutubxonachidan gap eshitmasin, deya onalari ovora bo'lganlarini ham bilib oldim.

Shayxontohur tumanidagi 132-maktabimiz rahbari Alijon aka Musametovning ham bolaliklarini ko'rib ber, deysizmi? Marhamat! Ha, o'g'il bolalar yozda mazza qilib cho'milishadi-da! Alijon aka ham bolaliklarida anhorlarda cho'milib, o'rtoqlari bilan gulxan yoqib, cho'g'iga kartoshka ko'mib, dam olishni juda o'rniga qo'ygan ekanlar. Ana, shahar tashqarisidagi «Sputnik» nomli oromgohda miriqib dam olyaptilar. Shuningdek, bolalikda besh tosh, jami, lafta, o'rtaqa tushar kabi o'ynlarni o'ynashni yaxshi ko'rgan ekanlar. Siz ham bu o'ynlarni bilasizmi? Yozda albatta ularni o'ynab turing.

Lekin kitob o'qishni ham unutmang. Shunda ustozlarimiz kabi bilmeli, komil insonlar bo'lib ulg'ayasiz.

Sayyora JO'RAYEVA

o'tkazish maqsadida «Charm to'p» klubini tashkil etdilar. Shunday qilib, 1966-yili Toshkentda O'zbekiston birinchiligi musobaqalari o'tkazilishi belgilandi. Shu yilning 26-aprelida ro'y bergan kuchli zilzila bu musobaqaning o'tkazilishiga xalal berdi. Shunga qaramay, ulkan qurilishlar maydoniga aylangan poytaxtda musobaqa o'tkazildi. Turli viloyatlardan kelgan ikki yuzga yaqin futbolchilarga barcha sharoitlar yaratib berildi.

Musobaqani respublika miqyosida o'tkazish oson emasdi. To'g'ri, bolalar sport maktablari o'rtasida shunga o'xshash birinchiliklar o'tkazdilar. Lekin «Charm to'p»ning talabi, qoidasi va maqsadi boshqacharoq bo'lgani bois, bu sohada hali tajriba yo'q edi. Talabga ko'ra, futbol guruhida bir ko'cha yoki qishloq bolalari o'ynashlari shart edi. Futbol maktabida ta'lif oluvchilar bu o'ynilarga qo'yilmasdi. Lekin musobaqada albatta g'olib bo'lishini istagan ayrim «ustoz»lar yoshi katta bolalarni yoki futbol maktabida

yaxshi ta'lif olgan sportchilarni guruhg'a jalb qilishardi. Ya'ni, «g'irrom» o'zin boshlanardi. Musobaqa tashkilotchilarini aynan shu masala qiyndi. Bu boroda gazeta ba'zan o'z tekshiruvlarini o'tkazar, oqibatda, «g'irrom» jamoalar o'yindan chetlatilardi.

Musobaqa gazeta sovrini uchun o'tkazilgani bois ham tahririyat chetdan kuzatuvchi bo'lib turmagan. Barcha tadbirlarda faol ishtirok etgan. Lekin uning ko'plab e'tirozli fikrlariga musobaqa tashkilotchilarini ahamiyat bermadilar. Oqibatda, jamoa tarkibi bir mahalladan emas, butun shahardan to'plangandi. Ta'bir joiz bo'lsa, ko'cha jamoasi emas, shahar terma jamoasi edi. Keyinchalik «Paxtakor» jamoasida o'ynagan o'n uch yoshli Vasilis Xadzipanagis, Vladimir Fyodorovlar ham shu jamoada shakllangan edilar.

O'sha yillari bolalar uchun yana bir qiziqrarli o'zin kashf qilindi. «Zarnitsa» (Yashin shu'lesi) deb nomlangan harbiylashtirilgan o'zin ham aslida yangi emasdi. Bolalar cho'pdan ot, qilich,

Hoshimjonning sehrli qalpoqchasiaga juda havasim keladi-da! Agar uni kiyib olsam, 20-30 yil avvalgi vaqtga qaytib, ustozlarimning bolaliklarini bir tomosha qilardim. Ayniqsa, maktabimiz rahbarining yozgi ta'tilni qanday o'tkazganliklarini bir ko'rardim. Chunki ta'tilga chiqishimizdan avval, bizga ta'tilni foydali o'tkazinglar-a, albatta 4-5 ta yangi kitob o'qib kelinglar, deb rosa tayinladilar. O'zlar o'quvchilik yillarda ta'tilda ham faqat kitob o'qiganmikanlar??!

Xullas, kecha dadam olib bergen yangi futbol to'pimni Hoshimjonga berib turaman-da, evaziga qalpoqchasin

### MEN ME'YORNING

#### OSHIG'

Donodan so'radilar:

- Yoshlikda ham, keksalikda ham quvonchga -quvonch qo'shadigan nima?
- Me'yor! – deya javob qildi dono.
- Nima uchun?
- Chunki me'yor salomatlikning onasi hisoblanadi.

Xuddi shunday, aziz bolalar, har narsada me'yor bo'lsa, inson sog'gom va xotirjam yashaydi, bil'aks, ko'pchilik buyuk insonlar me'yorga rioya qilishgan va shu tufayli ham ularning ijodlari barakali kechgan.

Hadislarda ham: «Me'yorida yenglar, ichinglar, ammo isrof qilmanglar!» deyilgan. Me'yorni bilmaslik, unga rioya qilmaslik oqibatida inson o'ziga-o'zi ko'plab ko'ngilsizliklarni sotib oladi.

#### Rivoyat:

Qayum degan yigit pala-partish hayot kechirar, o'rnidan kech turib, qo'liga ilinganni ochiqib yeb, na o'ziga, na sog'lig'iga e'tibor berardi. Bir kuni bozordan gilos olib yuvmasdan yedi va o'sha kuni qorni og'rib, yetib qoldi. Ikki kunda darmoni qurib, holdan ketdi. Agar qo'shnisi Sodiq tabib holidan xabar olmaganda, hayotdan nasibasi ham uzilishi mumkin edi. Tabib uni bir hafta davoladi, yedirdi, ichirdi va tartib va me'yorga amal qilish haqida maslahat ham berdi. Qayum sog'aygach, erta turadigan, ovqatlanishda, ishda tartib-qoidalarga, hatto suhbatlarda ham me'yorga amal qiladigan bo'ldi va oradan yillar o'tib, u mahalladagi eng obro'li kishiga aylandi.



### Ulug' insonlar me'yor haqida shunday deyishgan:

*Hech kim me'yorida ortiq yeb-ichmasligi kerak.*

PIFAGOR

*Agar me'yorida chigib ketilsa, to'qlikning ham, ochlikning ham, boshqa narsalarning ham xosiyati bo'lmaydi.*

GIPPOKRAT

*Mashq va me'yor hallo ko'ksalikda ham ma'lum daraja avvalgi quvvatni saglab qolish mumkin.*

SISERON

miltiq yasab, o'zlaricha «urush-urush» o'ynardilar. Aynan shu o'zin tartibga keltirilib, harbiylar ishtirokida o'tkaziladigan bo'ldi.

1967-yilda tahririyatga Farg'ona viloyatidan qo'ng'iroq qilishib, Besariqdagi 1-maktabda «Zarnitsa» o'yni tashkil etilgani ma'lum qilindi. Men xizmat safariga otlandim. Maktab direktori Toshpo'latovning tashabbusi bilan bolalarga maxsus harbiy kiyim ham tiktilirgan edi. Bunday o'zin halil poytaxtda ham tashkil etilmagandi. Bolalarning saf tayyorgarligini tekshirish uchun ko'chaga olib chiqdik. Oradan ko'p o'tmay, Besariqda shov-shuv boshlandi. Avval direktorni, keyin meni hokimiyatga chaqirtildilar: «Bolalarga nima uchun harbiy kiyim kiydirdingiz? Buning qanaqangi siyosiy xato ekanini bilasizlarmi?!» deganday po'pisalar bo'ldi. Shunda Butunittifoq o'zin to'g'risidagi Nizom e'lon qilingan gazetani rahbarlarga ko'rsatdim.

Besariqliklar «Zarnitsa» o'ynini boslab berganlari bilan anchagacha faxrlanib yurishdi.

Yuqorida ta'kidlaganimdek, gazeta faqat bo'lib o'tgan voqealarni yorituvchi emas, tashkilotchisi ham edi. Har yili gazeta sovrini uchun Toshkentda yugurish estafetasi o'tkazildi. Musobaqada deyarli barcha maktablarning yosh sportchilari ishtirok etishardi. Ishtirokchilar soni ba'zan mingdan oshar edi. Poytaxtning asosiy ko'chalarida bir necha soat davomida avtomobil harakati to'xtatildi. Buxoro sportchilari stol tennisini bo'yicha musobaqa o'tkazish tashabbuskori bo'lgandilar. Boysunda ham to'rtkurash bo'yicha musobaqalar o'tkazilgandi. Gazeta «mini basketbol» Nizomini ham ishlab chiqqandi.

Shaxmatchilarning sirtqi musobaqasi, «Svetofor», «Quvnoq startlar» kabi o'ynilarning tashkilotchisi ham aynan shu nashr edi.

«TONG YULDUZI» hozirgi kunda ham yosh avlodning bilimli, zukko bo'lib kamol topishi, chiniqishi, bo'sh vaqlarini mazmunli o'tkazishi uchun ko'plab tadbirlar o'tkazadi. Shu bois ham u bolalarning chin do'stiga aylangan.

2009-YIL-QISHLOQ TARAQQIYOTI  
VA FAROVONLIGI YILI

«Qishlog taraqqiyoti va farovonligi yili» munosabati bilan tashkil etilgan «Qishlog'im - qalb ardog'im» Respublika tanloviga keloyylan maktublar soni ko'paygandan-ko'payib bormoqda.

Tanlovi o'tkazishdan maqsad, Davlat dasturida belgilangan chora tadbirlarni amalga oshirish hamda istiqlol yillarida mamlakatimizning chekka hududlari, qishlog joylarining tarixi, u yorda istiqomat qiluvchi aholining turmush darajasidagi o'zgarishlarini, keng miyyosda olib borilayylan obodonlashdirish, bunyodkorlik ishlarni, milliy bayramlar, sport o'yinlari, urf-odat va milliy qadriyattarimiz haqida bolalar nigohida gavdalantirishdan iboratdir.

Quyida e'boriningizga ushbu tanlova kelgan insholar, she'rlar, chizilgan rasmlardan havola etamiz.

## VATAN

Sen boldirsan, men-chi, ari,  
Talpinaman senga sari.  
Mehringga men doim tashna,  
Sen-la bo'lsam, qalbim yashnar.

Vatan jonom, bol jahonom,  
Aziz yurtim, onajonim.  
Ta'rifingga ta'rif boylab,  
Oldim seni dilga joylab.

Ko'rkan diyor, hur diyorsan,  
Pok dillarda zo'r alyorsan.  
Dunyoda eng ko'rkan makon -  
Vatanimsam, O'zbekiston!

Iroda JAFAROVA,  
Jizzax shahridagi  
1-maktab o'quvchisi

## OQSOQOLNING NABIRASIMAN



Oqtosh qishlog'imiz havosi toza, odamlari bilimli, keksalari duogo'y. Qishloq oqsoqoli mening bobojonim. Ular sevimli boba, hurmatli ustoz, jonkuyar oqsoqol. Bobomdan faqat yaxshiliklarni o'rganamiz.

Bayram kunlari qishloqdoshlarim bilan birgalikda sport o'yinlari, o'tin yorish, o'choq qazish musobaqalarini o'tkazamiz. Hunarli qizlar, kelinchaklar ham o'zaro bellashadilar. Keyinchalik uyalib qolmaslik uchun biz hozirdanoq tikish, to'qishni o'rganishga harakat qilamiz.

To'ylarimiz ham xushnudlik bilan hamjihatlikda o'tadi. Kam ta'minlangan oilalarga ko'maklashadilar. Yaxshi insonlar tarbiyasini olayotgan biz yoshlar ham bir-birimiz bilan inoq, do'stmiz. Men o'z qishlog'im, qishloqdoshlarim bilan faxrlanaman. Uning taraqqiy etishi, farovon bo'lishiga o'z hissamni qo'shaman. Ayniqsa, men oqsoqolning nabirasi degan nomga munosib bo'lishga intilaman.

Gulasal XUSHVAQTOVA,

Qashqadaryo viloyati, G'uzor tumanidagi 18-maktab o'quvchisi

B dan  
**B**oshlangan ayon

Qishlog'imizda «Qishlog'im - qalb ardog'im» tanlovi o'tkazdir. Bu tanlova men birinchi o'rinni oldim. Qishlog'im tarixi, o'tmishi va buguni haqida to'lqinlanib yozdim. Tayyorlagan buklet va albomlarim barchaga manzur bo'ldi.

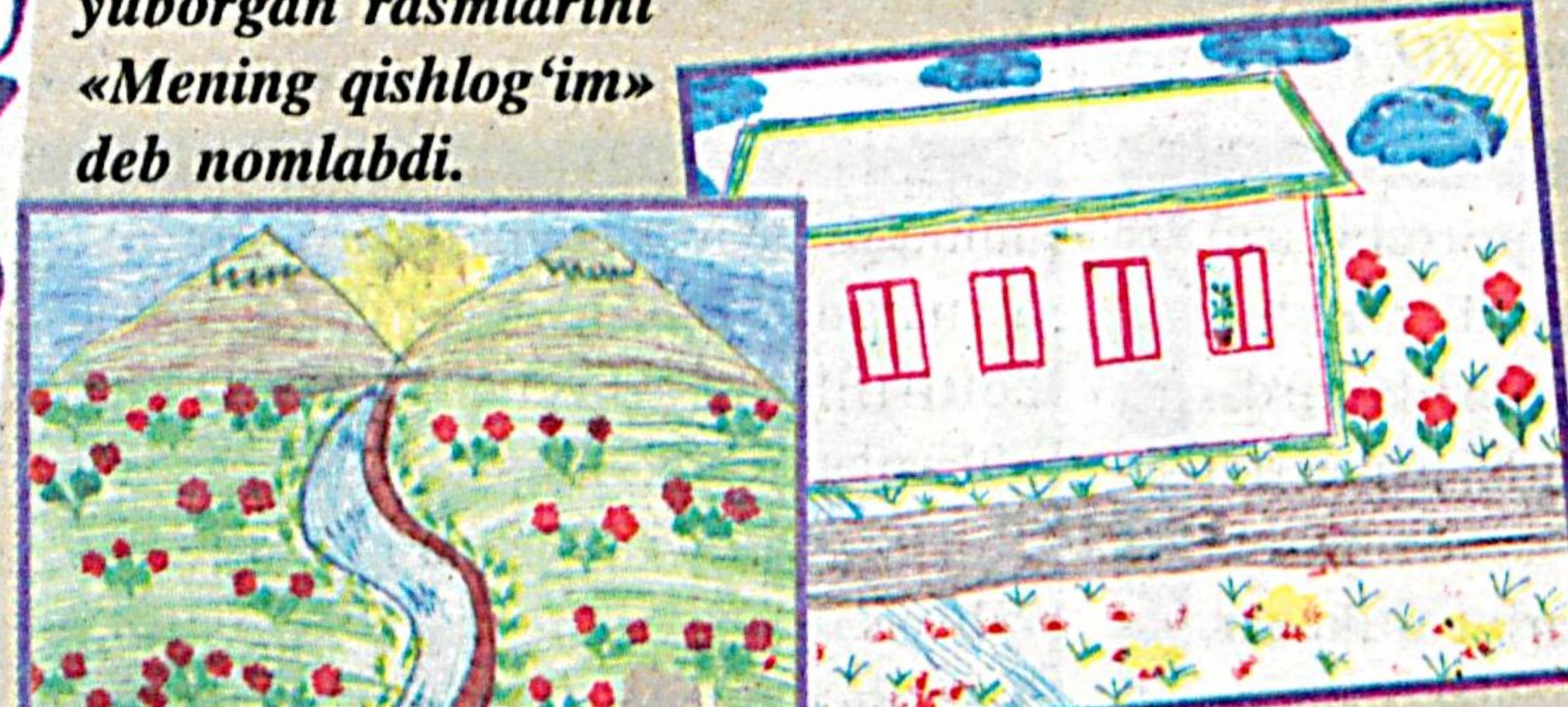
Ustozlarim meni tuman bosqichida ham ishtirok etishimni aytishdi. Shu munosabat bilan hozirda Beshariq tumani tarixi bilan qiziqyapman.

Ta'il kunlaridan foydalanib, qiziqarli ma'lumotlar to'playapman. Gazetada berilgan tanlovgaga esa «B» harfi bilan boshlanadigan bayon yo'llayapman.

Boy bog'bonga bo'yin berib borsa



Gullola Asanova Buxoro viloyati, Vobkent tumanidagi 1-maktab o'quvchisi. U bo'sh vaqtlarida rasm chizishni yaxshi ko'radi. Tahririyatimga chizib yuborgan rasmlarini «Mening qishlog'im» deb nomlabdi.



## KO'RMAYLIK ZAVOL

Istiqlol quyoshi nur sochar bu kun,  
Qishlog'im chiroyin ochar kundan-kun.  
Bir boqing, kam emas shahardan sira,  
Iftixor etmayin uning-la nechun?!



Sharoitlar cheksiz, imkonlar bisyor  
Qishloq yoshlarimiz, shodmiz, qvnoqmiz.  
Sog'lommiz, zukkomiz, hech kimdan kammas,  
Bugun yurtimizga o'zimiz bekmiz.

Bilimli, ilmli, hunarli bo'lsak,  
Biz yoshlarga dunyo boqar bo'lib lol.  
Bobo-yu momolar qo'li duoda:  
- Yurtimizda mangu qolsin Istiqlol.

Yuksalib borayapmiz, ko'rmaylik zavol,  
Bizlarga yor bo'lsin, doimo iqbol.  
Mehnat-la yurtimiz obod aylaylik,  
Qishloq yoshlariga kulsin Istiqlol!

Sirojiddin IBRAGIMOV,  
Sherobod tumanidagi 32-maktab o'quvchisi

## QALBLAR G'URURGA TO'LAR

Bag'ringda kamol topdim,  
Sensan mening qarog'im.  
Har qariching muqaddas,  
Qishlog'im - qalb ardog'im.

Bog'laringda sayraydi,  
Xushovoz bulbullaring.  
Bulog'ingda zilot suv,  
Zavq ularshar gullaring.

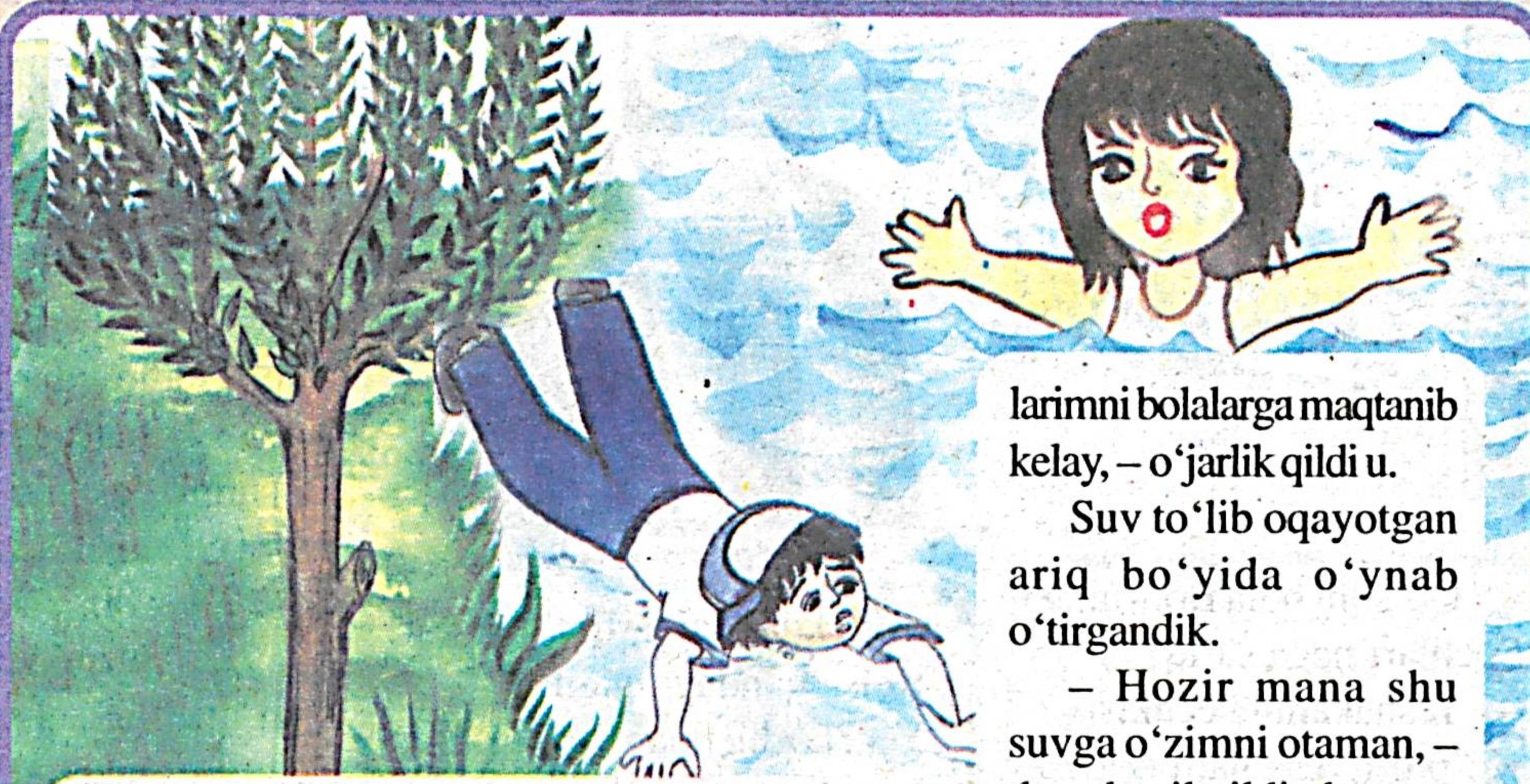
Lazzatl mevalaring  
Dasturxonga ko'rk bo'lar.  
Bugun husningga boqib,  
Qalbar g'ururga to'lar.



Tarixingni o'rgansam,  
Go'yoki aqlim shoshar.  
Ta'rifing kuylay desam,  
Ilhom bulog'im toshar.

Muxlisa JAVQONOVA,  
Samarkand viloyati, Payariq tumanidagi  
56-maktab o'quvchisi

# QUVNOQ TA'TIL



## MAQTANMOQCHI EDI...

Ta'tilda oyim ukam ikkimizni Buxoroda yashaydigan bувимларнига mehmonga olib bordilar. O'zingizdan qolar gap yo'q, mehmonga chiroyli kiyimlar kiyib boriladi. Buvijonim bizni rosa sog'ingan ekanlar, ba-

g'irlariga bosib erkaldilar, to'kin dasturxon yozib, mehmon qildilar. Qornimiz to'ygach, boqqa o'ynagani chiqdik.

O'g'lim, kiyimlaringni almashtirib ol, dedilar oyim ukamga.

Yo'q, yangi kiyim-

larimni bolalarga maqtanib kelay, - o'jarlik qildi u.

Suv to'lib oqayotgan ariq bo'yida o'ynab o'tirgandik.

Hozir mana shu suvga o'zimni otaman, - deya hazil qildi ukam va qirg'oqdagi daraxt shoxiga osilib, bir oyog'ini suvga tiqib o'tirdi. Shu payt «sholop» etgan ovoz eshitildi. O'girilib qarasam, ukam yangi kiyimlari shalabbo bo'lib, ariqdan chiqib kelyapti.

Dilnavoz  
ABDUVAHOBOVA,  
yosh muxbir



## QIZIQARLI MASALALAR

Hech qanday matematik amallarni bajarmay turib, 666 sonini 1,5 barobar ko'paytirish mumkinmi?

To'rtburchak shaklidagi xonaning har burchagida bittadan mushuk, har bir mushukning qarhisida bittadan mushuk o'tiribdi. Xonada hammasi bo'lib nechta mushuk bor?

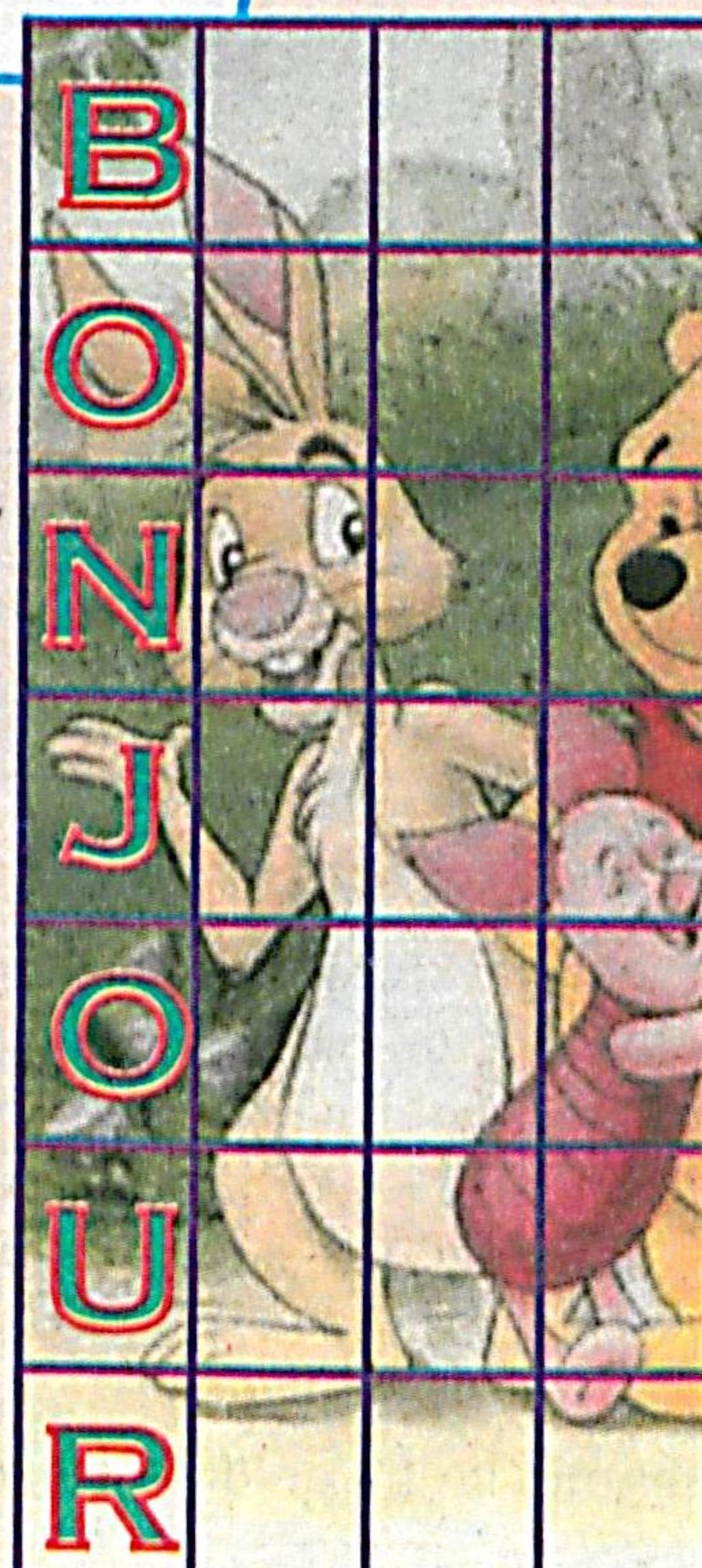
Umida HAKIMOVA,  
Toshkent Bank kolleji o'qituvchisi

## ZAP ISH QILIBMAN...

«Tong yulduzi»ga obuna bo'lib, zap ish qilgan ekanman-da! Mana, ta'til kunlarimda uni miriqib o'qiyapman. Ayniqsa, «Quvnoq ta'til» sahifasini o'qiy boshlasam, uka va singillarim ham yonimga kelib olishadi. Bu sahifadagi qiziqarli masalalar, topishmoqlar, boshqotirmalar ustida «bosh qotirib», menda ham bir fikr tug'ildi.

Ta'til kunlarimda fransuz tilini mustaqil ravishda o'rganyapman. Aminmanki, men kabi xorijiy tillarni o'rganayotgan tengdoshlarim talaygina. Ularning bu boradagi bilimlarini sinab ko'rish maqsadida, skanvord tuzib yuboryapman.

Mahbuba QOYIROVA,  
Buxoro viloyati, Shofirkon tumani



## ANDALAR

Ahmad, bir sutkada necha soat bor? - so'radi o'qituvchi.  
- 25 soat.  
- 24 soat emasmi?  
- Axir o'zingiz: «Kecha kun roppa-rosa 1 soatga uzaydi»,

dedingiz-ku...

\* \* \*  
- Teshavoy, nega yozgan diktantingda bo'sh joylar tashlab ketgansan?

- Reklama uchun...

\* \* \*  
- Nima uchun qulog'imiz ikkita-yu, og'zimiz bitta?

- Ko'proq tinglab, kamroq gapirish uchun.  
Munisa NAZAROVA,  
Buxoro viloyati, Kogon tumanidagi  
10-umumta'lum maktabning  
7-«B» sinf o'quvchisi

## TOPISSHMOQLAR

Olov purkar og'zidan,  
Uqqin gapning mag'zidan.  
Bizga kerakdir doim,  
Bu nima, ayt, Guloyim?

Bo'lar sariq yo qizil,  
Yer tagida yetilar,  
Tupida yakka hosil,  
Sochi uzun, selkillar...

Bozorda sotilmaydi,  
Tarozida tortilmaydi,  
U'asaldan ham shirin,  
Ammo yesa bo'lmaydi...

## TEZ AYTISHLAR

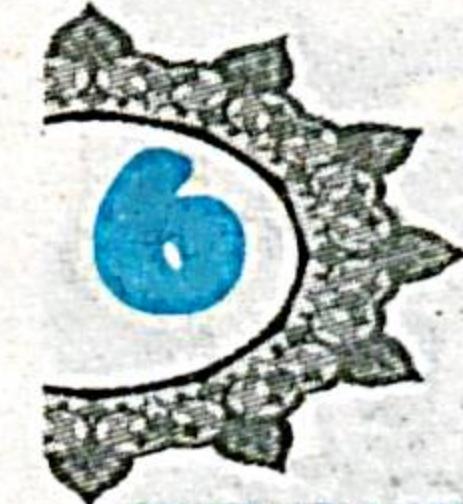
Saida saharda  
sigirini sog'ib, sutini  
sinfdoshi Salimaga  
sotdi.

Tyanshan tog'ining  
tagida to'qqiz ming  
to'qqiz yuz to'qson  
to'qqizta traktor tirilayapti.

Mahfiiza JALOLDINOVA,  
yosh muxbir

## FRANSUZCHA SKANVORD

- Ko'k rang.
- Apelsin.
- Milliylik.
- O'ynamoq.
- Narsa; buyum.
- Foydalanoq.
- Tanaffus.



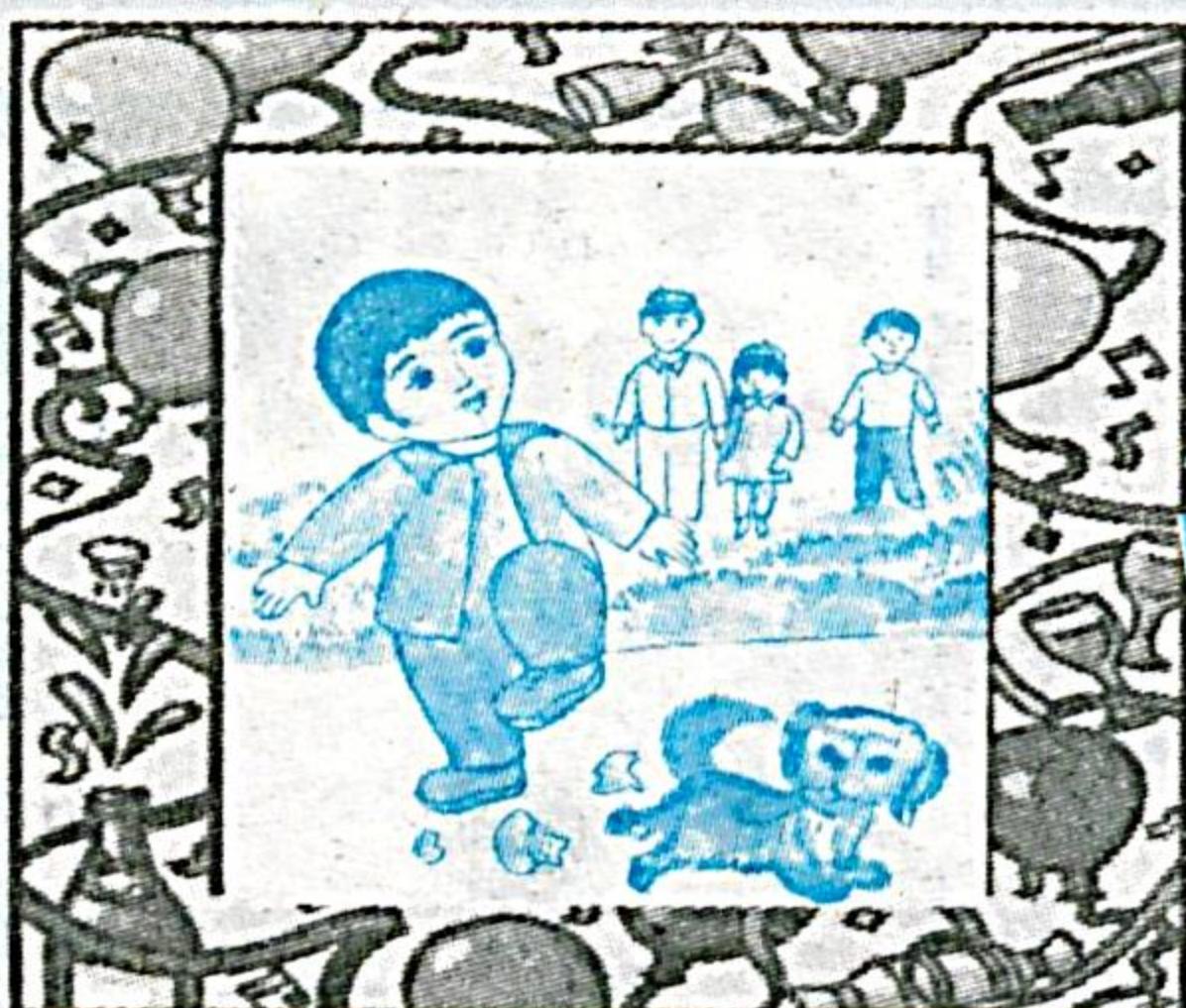
## QO'SHNI BOLA

Qo'shni bola Ibrohim,  
O'zi sho'x, so'zi shirin.  
Bir g'alva boshlar doim,  
Sira bilmaydi tinim.

Kecha uni ko'chada,  
Bir holda ko'rib qoldim.  
Peshonasida g'urra,  
Qiziqib gapga soldim:

– Ha, toychoq, nima bo'ldi,  
Yo yiqilib tushdingmi?  
Qog'ozdan kema yasab,  
Yo osmonga uchdingmi?

Ibrohim der: –Akamga  
O'ynaylik, deb turvoldim.  
Quvlayotib boshimni  
Isitgichga urvoldim.



## O'G'LIMNING SAVOLLARI



Zahro HASANOVA

Jajji o'g'lim Bunyodning  
Savollari juda ko'p.  
Qo'yib bersangiz bir zum,  
Qator qiladi to'p-to'p.

– Oyi, ayting qayda, der –  
Yulduzlarning otasi?  
Qayda ekan ularning  
Mehriboni – onasi?

– Qo'shni bola Botirning  
Sochlari nega sariq?  
– Teshakaning echkisi  
Ko'p o't yesa ham oriq?

– Nega bog'cha opamiz  
Ko'p uxlatib qo'yadi?  
O'yinchoqlar o'ynatmay,  
Tek o'tkazib qo'yadi?

– Ertakdag'i ajdarho  
Kelsa qanday tutamiz?  
Yetti boshli ilonni  
Jangda qanday yutamiz?

O'g'lim boshin silayman,  
Uzoq umr tilayman.  
Savollariga bir-bir,  
To'g'ri javob izlayman.



## Fabarruk yoshingiz muborak, ustoz!

Jo'ra SA'DULLAYEV,

O'zbekiston Respublikasida xizmat ko'rsatgan jurnalist. O'zbekiston Jurnalistlari ijodiy uyushmasining «Yilning eng faol jurnalisti» ko'rnik-tanlovi sovrindori.

Jo'ra Sa'dullayev Qibray va Zangiota tumani gazetalarini tahririyatlari, «Turkiston», «O'zbekiston ovozi», «Qishloq haqiqati», «Xalq so'zi» gazetalarida turli vazifalarda muharrirlilik qildi. Keyinchalik «Mushtum» jurnaliga Bosh muharrirlilik qildi. Ayni kunda «Toshkent haqiqati» gazetasida faoliyat yuritmoqda.

Uning «O'zbekiston yulduzleri», «Kamolot yo'llari», «Istiqlol uchun mas'ulmiz», «Nasiba», «Davr ko'zgusi» kabi kitoblari chop etilgan.

Ustoz jurnalist ayni kunlarda tavalludining 70, jurnalistik faoliyatining 50 yilligini nishonlamoqda. Ularni ko'p sonli o'quvchilarimiz nomidan muborakbod etamiz va ijodiy parvozlar tilaymiz.

## ONGDAN KELGAN TUSH

Jonsaid beg'ubor bolalik yillarini, otasi bilan poda haydab kezgan qir-adirlarini hali-hanuz eslaydi. Bugungi Olmaliq shahri, u kabi bolalar ko'z o'ngida tiklandi. Hozirgi Amir Temur shox ko'chasi o'sha yaylovlar osha o'tib, tog' etagi – Qalmoqqirga tutashardi.

Bir kuni o'sha tomonlarda mol boqib yurganida, archaning tagida ko'zi ilinib qoldi. Hozirgina non, choy olib kelgan onasi o'g'lining boshini ohista ko'tarib, nimchagini yostiq qilib qo'ydi. Ibodulla aka pastda mashinaning chang-to'zon ko'tarib ishlashiga, kranlar xartumiga ilingan g'isht taxlamlarini uylarning uchinchi, to'rtinchi qavatida ishlab turgan quruvchilarga paydar-pay ko'tarib berishiga mahliyo bo'lganicha, Karomat opa quyib bergen choyni ho'plab o'tirardi. Shu payt archa soyasida uxbab yotgan o'g'illarining alahsiragan ovozini eshitib, ota-onas xavotirlanib, o'sha tomona talpinishdi. Ona o'g'lining qoshiga uchib bordi, go'yo:

– Bolam, bolaginam,  
senga nima bo'ldi?

Jonsaid ko'zlarini katta-katta ochgancha onasining bag'riga tashlandi, lekin hovuchini ochmadi. U boshini onasining ko'ksiga qo'yib, olis-olis qorli tog' cho'qqilariga tikilganicha qotib qolgandek o'tirardi.

Ibodulla aka ham salmoqli qadam tashlab yetib keldi, o'g'lining ko'zlariga tikildi. Shundagina Jonsaid qattiq seskanib, bir otasi, bir onasiga qarab qo'ydi.

– Tush ko'rningmi, o'g'lim? – so'radi ota.

Jonsaid bosh silkitib qo'ydi. Onasi yetaklab borib, nariroqdag'i buloq suvida yuvintirib keldi.

– Yuvintiray desam, o'g'lingiz bu kaftini ochmadi, – dedi ona.



Ota-onasi bir piyola choy quyib, Jonsaidga ichirishdi. Biroz o'ziga kelgan o'g'illariga tikilganlaricha, ular ham jim o'tirib qolishdi. Oxiri Jonsaid tilga kirdi:

– Bir tush ko'rdim, ota, – dedi yoshiga xos bo'lmagan jiddiylik bilan. – Hov anavi adirlarda mol boqayotgan ekanmiz. Ulkan bir qush, hali unaqasini ko'rmaganman, uchib keldi. Tepamizda aylanib ucha boshladi. Tumshug'ida bir nima yalt-yult etardi. Qush yuqori ko'tarilib, Qalmoqqir tepaliklariga qarab uchdi. Bir to'p bolalar ortidan yugurdik. Horib charchasam, toshlar oyoqlarimni yorsa ham, – Jonsaid shunday deya, jonsarak bo'lib, oyoqlarini paypaslab qo'ydi, yana xotirjam gapini davom ettirdi, – tovonlarim qonasa ham, qushning ortidan qolmay yuguraverdim.

Tunov kuni mollarimizni o'tlatgan Qalmoqqir tepaliklari ustida qush aylana yasab, ohista ucha boshladi. To'xtab, ortimga qarasam, bolalar ancha pastda qolib ketishibdi. Ba'zi birlari o't-o'lanylар ustida yotishar, ba'zilari cho'nqayib o'tirib olishgandi. Men toshdan-toshga sakrab, sirg'anib-yiqilib, yana turib, yuqorilab boraverdim. Niroyat, sayhonlikdagi bodom daraxti tagiga yetib bordim. Qush men tomoniga pastlab kela boshladi. Shunda aniq ko'rdim, tumshug'ida bir yulduz yarqirab turardi. Beixtiyor kaftlarimni ochdim. Qush boshimga qo'ngudek uchib o'tayotib, yulduzni kaftimga tashlab yubordi. Bir sakradim-u, ilib oldim, ota! Mana u...

Shunday deb, Jonsaid kaftlarini ochdi. Unda hech nima yo'q edi...

– I-e, yulduz qani?! – Jonsaid yana hayratga tushib, jonsarak bo'lib qoldi. – Hozirgina kaftimda turuvdi. Mana,

Muhiddin OMON

## BIZNIKIDIR DUNYOLAR

(Faxriya)

Subhi sodiq saharlarda mustajobdir duolar,  
Boshimizda qanot qoqar tushga kirgan Humolar.  
Ko'ngil ozod, Vatan obod, biznikidir dunyolar,  
Yurt tinchligi, el ravnaqi – maqsadi a'molimiz,  
Kundan-kunga nurafshondir tole-yu iqbolimiz!

Istibdodning kishanlari uzilgani rost bugun,  
Qadrin topib, jilolanar har oltin meros bugun.  
O'zbek elim shavkatiga jahoniylit xos bugun,  
Dilda iymon chashmasidur no'sh etar zilolimiz,  
Ma'naviyat qubbasisida Tug'romiz, Hilolimiz.

Qadim Turon zamini bu,  
to'tiyodur tuprog'i,  
Ulug'larning yodi bilan nurafshon dil chirog'i.  
Bunda tarix so'ylab turar har chinoring yaprog'i,  
Shul Vatan bahra olgan zehnimiz, kamolimiz,  
Oydan-oydin, kundan-ko'rkli ro'yimiz, jamolimiz.

Dard-u hasrat bizga yotdir,  
begona g'am azoblar,  
Baxtimizni ko'rolmasa,  
kuyib o'tsin kazzoblar.  
Osmonimiz tark etmasin,  
Yurt deb yongan ostoblar,  
Mangu rizqdir bizga nasib-luqmai halolimiz,  
Adolatdir bizga peshvo,  
bo'lmag'ay zavolimiz.

kaftimni qattiq siqqanimidan uchlari etimga botib ketgan, jonim og'riyotgan edi.

– Yulduzing o'zing bilan bo'ladi, o'g'lim, – dedi Ibodulla aka salmoqlanib. – Uni albatta topasan.

Jonsaid botayotgan quyosh nurlari ostida yarqirab turgan tog'larga tikilganicha xayol surib qoldi.

\*\*\*

Jonsaidning tushi o'ngidan keldi. Ibodulla aka o'sha buloq boshida Jonsaidni bag'riga bosib, aytgan gaplari bugun amalga oshdi. Mustaqillik bu yurting aslo o'g'londagi uchun baxt yo'lini ochdi. Bugun «Qalmoqqir koni» ekskavator mashinisti Jonsaid Turdiyevning ko'ksini O'zbekiston Qahramoni Oltin yulduzi bezab turibdi.

Ona yurt fidoyi farzandlarini shunday ulug'laydi.

Jo'ra SA'DULLAYEV



**Esse**

# QAL'ALAR Qadosi

Sirga to'lib yotar cheksiz dalalar,  
O'ya cho'mib yotar ko'hna qal'alar.  
Daryo xotirasi ultonlarda sir,  
Hirqa kiygan darvesh sultonlarda sir.  
Ayozqal'a, Tuproqqa'lar bugun,  
Asror chilvirida chigal bir tugun...

Iqbol MIRZO

U zoq moziydan ogoh qadimiylar qal'alar. Ayozqal'a, Qo'yqirilganqal'a, Qirqqiz-qal'a, Guldersinqal'a... Ularning savlatidan hamon qalb junbushga keladi. Tuproqqa'ani ko'rib esa ulug' ajdodlarimizning salohiyatiga, uddaburonligiga, mahorati-yu san'atiga, kuch-qudratiga tahsinlar o'qiysiz.

Men ko'hna Misr ehromlarini ko'rghanman.



Ularning ne-ne asrlar silsilasiga guvoh bo'lgan bahaybat tosh taxlamlari osha bepoyon kengliklariga boqqanman. Inson zakovatiga, kuch-g'ayratiga, mahoratiga qoyil qolib, ehromlar atrofini bir necha bor aylanganman. Bu yodgorliklarning ham atrofi yaydoq cho'l...

Bir paytlar, uzoq moziyda bu qal'alar o'xshashi yo'q go'zal saroylar, istehkomlar bo'lgan, atroflari ham nihoyatda bog'-rog'larga burkangan, yam-yashil vodiyo bo'lgan. Jayhun ham shu qal'alar atrofidan jo'sh urib oqqan, Hazar dengiziga borib quyilgan.

Biz taniqli tarixchi olim va noshir Ibodulla Shoymardonov bilan Ellikqal'aga qadimiylar qal'alar bilan yaqindan tanishish maqsadida ezgu-niyat bilan bordik. Ko'nglimizda barcha qal'alarini ko'rish, ziyorat qilish edi. Zardushtlar quyoshdan olov yoqqan, mashhur «Avesto» satrlari bitilgan muqaddas joylarni birma-bir ko'rish edi. Biz birligina Ayozqal'a va uning yonidagi kichkina qal'aga qadam ranjida qilib, o'yaganimiz bir xayol ekanligiga ishonch hosil qildik.

— Ayozqal'ani kamida bir necha kecha-kunduz ko'rish kerak, — dedi hamrohimiz shu elning e'zozli yoshullisi Rashid og'a Ollaberganov.

— Nega? — deymiz qiziqib.

— Erta tongda, qal'aning baland devorlariga chiqib, quyoshni qarshi olasiz. Bunda bir o'zgacha tuyg'uni his qilasiz.

— Keyin, keyin-chi? — deymiz yana hayajon bilan.

— Peshin mahali kelib, paxsa devorlar osha yurib, yana bir aylanlasiz va boshqacha bir muhitni dildan o'tkazasiz.

Quyosh botayotganda, ko'hna devorlar ustida o'tirib, xayolga cho'masiz. O'shanda sizning fikr-o'yingizni uzoq moziy, ko'hna zamin silsilalari o'z qa'riga tortganday bo'ladi.

Osmon to'la yuluzlarga boqib, tun qo'ynida qal'alarini ohista aylansangiz, uzoq tarix silsilasining olamshumul voqealari — qirg'in-barot urushlar, himoyachi-jangchilar, tengsiz olishuvilar, olov ichida qolgan saroylar, dahshatga tushgan odamlar ko'z oldingizda gavdalanganday bo'ladi.

Rashid og'aning so'zlarida jon bor edi. Biz yoshullining aytganiek ish tutaksak, bir necha oy bu joylarda bo'lsak ham, qal'alarining yarmisini ham ko'ra olmas-

**L i g i m i z g a  
ishonch hosil  
qildik.**

Men mashhur rus qadims h u n o s i S.P.Tolstovning bu ko'hna zaminni yayov k e z i b , qazishmalar olib borib, yozgan esdaliklarini maroq bilan o'qiganman. Keyinchalik bu yerlarda qazishma ishlari qatnashgan tarixchi-elshunos olim, O'zbekistonda xizmat ko'rsatgan Fan arbobi, professor Iso Jabborovning noyob topilmalar haqidagi hikoyalarni jon-quloq bo'lib tinglaganman.

Bu zaminning har bir qarich yeri o'zi bir afsona, qiyosi yo'q yodgorlik. Bir zamonalr dunyo tamaddunining beshiklaridan biri bo'lgan bu joylarning tarixi juda uzoq va dunyoga mashhur. Eramizdan oldingi I - IV asrlarda Xorazm davlatining poytaxti ham xuddi shu hududda joylashgan. Qadimshunos olimlarning ta'kidlashicha, bu hududda bir zamonalr 1200 dan ortiq qal'a va qal'achalar bo'lgan. Iskandarning bosqinchiliklari, arablarning iste'losi, mo'g'llarning ayovsiz yovuzliklari... Ular bu yerlarni bir necha bor vayronaga aylantirishgan. Lekin muqaddas zamin taraqqiyotini, inson irodasini buka olmagan. Hozirgi kungacha bizgacha bu qal'alardan atigi 26 tasining qoldiqlari yetib



kelgan, xolos.

Ellikqal'a tumanining go'zal va obod markazi Bo'ston ana shu qadimiylar qal'alarining ramziy ma'nosini o'zida mujassam etgan zamonaliv shahar. Tumanning tinib-tinchimas, san'atni, ijodiyotni jon-dildan sevuvchi jonkuyar va fidoyi hokimi Ne'matulla Xudoyberganovning tashabbusi bilan o'tgan yili shaharning dam olish hududida «Ochiq osmon ostidagi muzey» nomi bilan ana shu mashhur qal'alarining maketlari barpo etildi. Endilikda bu o'ziga xos maskan muktab o'quvchilari, litsey va kollejlardan talabalari, mehmon va sayyohlar uchun Ellikqal'aning yorqin qiyofasi, qadimiyligini ko'rsatuvchi «mayoq». Hozir bu yerda tez-tez tarixchi olimlar, yozuvchi-shoirlar ishtirotida erkin mavzuda ochiq darslar o'tkazilmoqda, suhbat va uchrashuvlar tashkil etilmoqda. Birgina Tuproqqa' tarixining o'zi bir dunyo, o'zi bir afsona. Bir paytlar dunyoga mashhur ulkan bir davlatning poytaxti bo'lgan bu joylarda salobatli devorlar, ulkan saroylarning qoldiqlari insonlarni hamon hayratga solib turibdi.

Qal'aning haybatli devorlari osha yorqin o'tmisht voqealarini ko'z oldiga keltirgan sevimli shoirimiz Abdulla Oripov shunday satrlarni bitgan edi:

**So'radilar: ilk bora qachon odamzod,  
Shaharlar tiklagan tuproq-zarradan.  
Dedilar: Rim, Madrid, Afinangni qo'y,  
Dalilni izlagin Tuproqqa'adan!**

Bir paytlar Xorazmshohlar qarorgohi bo'lgan betakror go'zal qal'aning ulkan devorlari, saroylari urushlar, bosqinchiliklari oqibatida necha-necha asrlar o'tishi bilan yemirilgan, vayronaga aylangan. Qal'ada 26 saroy bo'lgan. 25 metr keladigan uchta minora bo'lib, ular orqali qal'a tashqi dushmanidan mudofaa qilingan.

Ulkan devorlar ustida turib, bir-birlari bilan tutashib ketgan xonalar qoldiqlariga razm solamiz. Bu ulkan xonalar o'ziga xos saroylar bo'lib, har birining o'z nomi bo'lgan. «Hukmdor xonasi»da mehrob joylashgan bo'lib, 23 hukmdorning suratlarini yoritib turgan olov tun-u kun o'chmagan.

«G'alabalar xonasi»ning devorlarida esa taxtga o'tirgan hukmdor va uning boshi uzra uchib yurgan g'alaba farishtasining surati aks ettirilgan.

Qarorgohdagi «Qora tanli jangchilar», «Bug'ular», «Raqsga tushayotgan niqoblar» zallari ham o'ziga xos, mazmunga monand bo'lgan. Arxeologlar qazishma paytida



qal'adagi zallarning birida boshiga toj kiyib, qo'lida burgut ushlab turgan podshoh haykalini topishgan. Bu yerdagi saroylardan topilgan tangalar Xorazmshohlar davlati nihoyatda qudratli bo'lganidan shohidlik beradi. Tangalarning muayyan tamg'alarga ega bo'lganligi hukmdorlarning mustaqil siyosat yuritganidan dalolatdir.

Jabbor RAZZOQOV

Davomi keyingi sonda



## MURABBIY - SOBIQ BITIRUVCHI

Mahallamizdagi bolalardan Uchtepa tumanida joylashgan 236-maktab qoshida ochilgan karate to'garagi haqida eshitib, 5 yoshli jiyanchamni u yerga yetaklab bordim. Kattagina zalda 70 dan ziyod sportsevar bolajonlar murabbiy Eldor Jonboyev boshchiligidagi mashq qilishardi. Ularning epchil, chaqqon, chiroysi harakatlarini kuzatarkanman, o'zimda ham sportning bu ajoyib turi bilan shug'ullanish istagi paydo bo'ldi. To'garak haqida batafsilroq ma'lumot olish maqsadida, Eldor akani suhbatga chorladim:

*- Nega aynan bu maktab qoshida to'garak ochdingiz?*

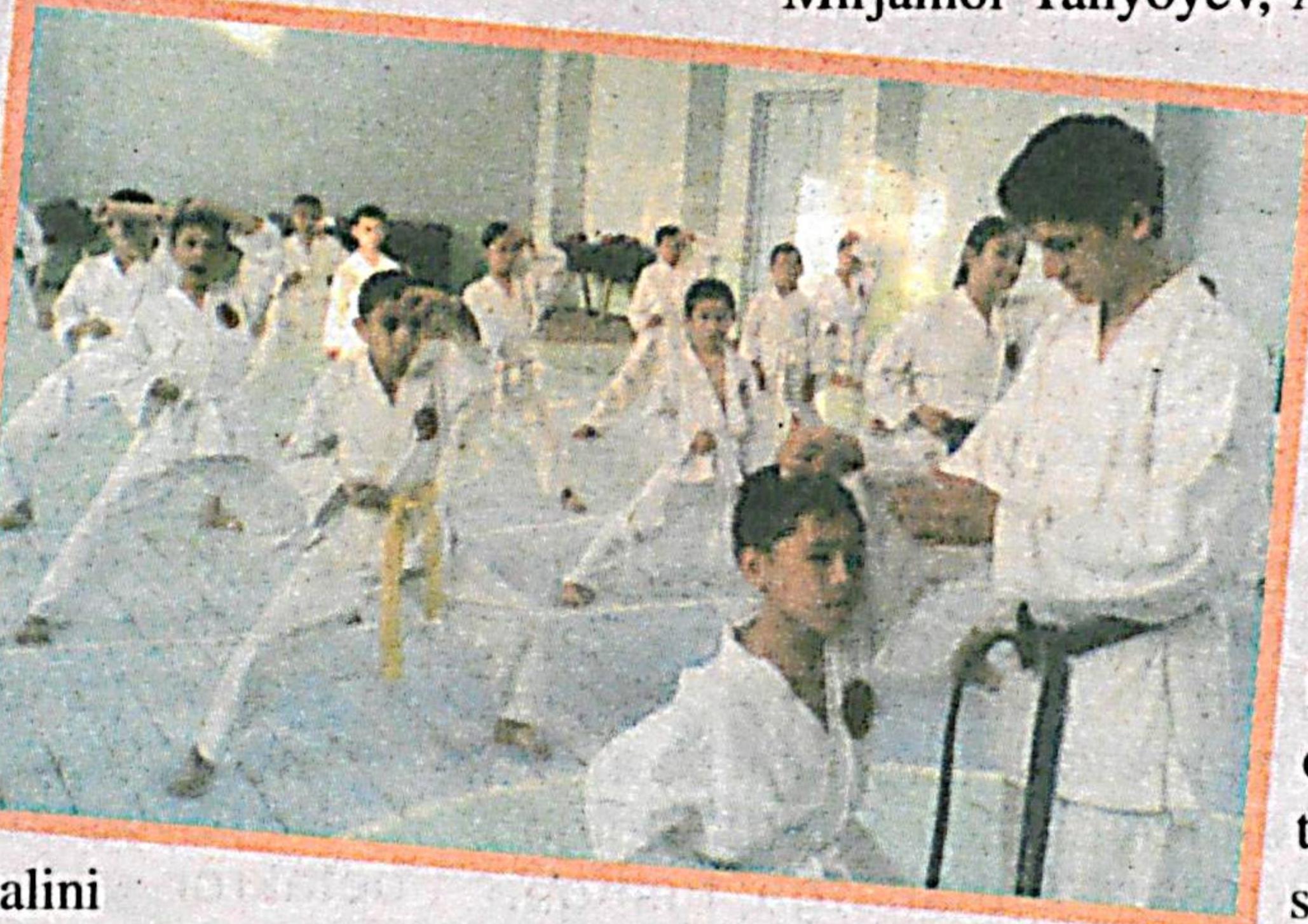
– Chunki o'zim shu bilim maskanining sobiq bitiruvchisiman. Maktabni tamomlash arafasida sportga bo'lgan ishtiyoyqimni payqagan bilim dargohimiz rahbari bu yerga yana qaytib, sportsevar o'quvchilarga murabbiylik qilishimni taklif qilgandilar. Ustozim Biloliddin Zayniddinovning yordamlari bilan «Bilol» karate klubining filialini ochdik. O'zim 2002-yildan buyon klubda bosh murabbiyman.

*- Karatega mehr qo'yishingizga kim turki bo'lgan va necha yildan buyon shug'ullanasisiz?*

– Ota-onam shu klubga yetaklab olib kelishganiga ham 10 yıldan oshibdi.

*- Shu kungacha erishgan yutuqlaringiz...*

– To'rt karra O'zbekiston championi, besh karra O'zbekiston kubogi, ikki karra «Osyo» kubogi sohibi, 2002-



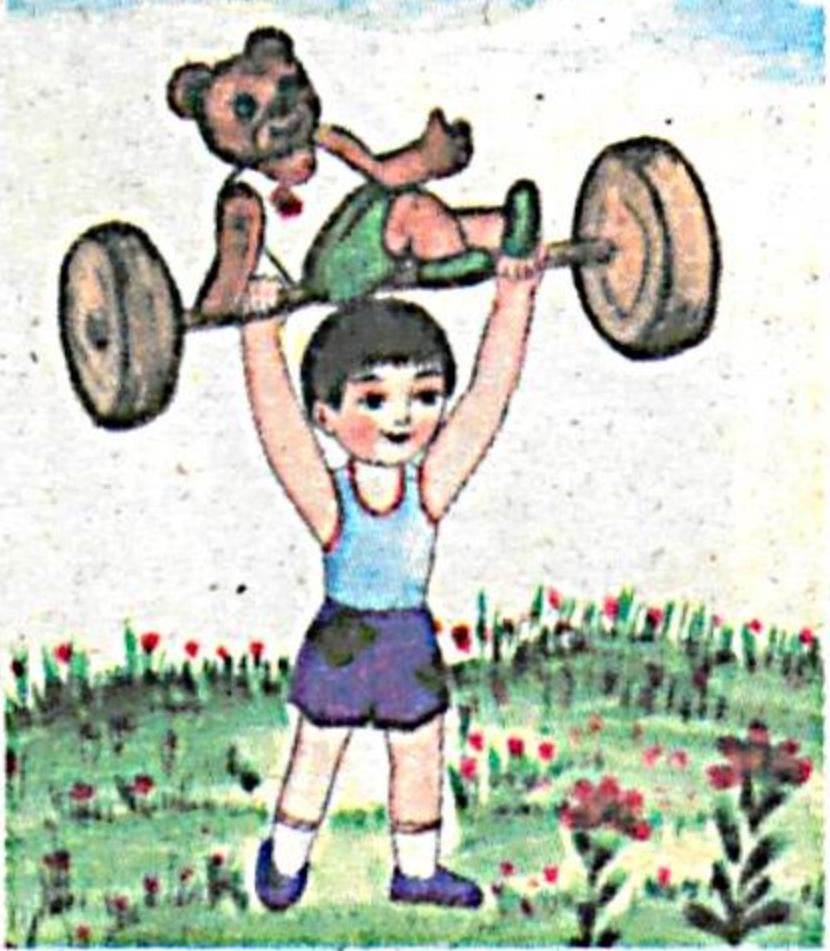
y e t k a z i b

Eldor akaga samimi suhbat uchun minnatdorchilik bildirib uyla qaytarkanman, qalbimda yozgi ta'tilda bekor yurgan mahallamiz bolalarini ham shu klubga boshlab borish istagi tug'ildi.

Mohira ABDUSHUKUROVA,  
poytaxtdagi 116-maktabning 8-«A» sinf o'quvchisi

## ALOMATLIK SIRLARI

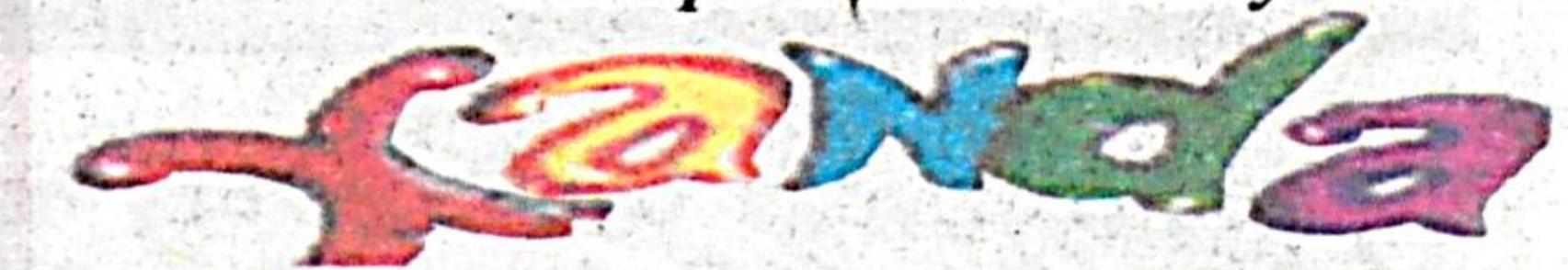
Izlarga sog'liqni saqlashning sirlarini so'zlamoqchiman. Sog'liq – sehrli sezgi, sabrning sarasi. Sog'liq sokinson-samo, soya-salqin sohillaridagi sarin sabo singaridir. Salomatlik sarhadlari sizdan so'ldammas. Sportning suvda suzish, sakrash singari sohalarini sevishingizni so'rayman. Sihatligingizning sirli sahifalari sizni suyuntiraversin.



Sihat-salomatlilingiz sirlarini so'rasalar, sportligini so'zlang.

Madina MIRZAQOBILOVA,  
O'zDJTU qoshidagi

Uchtepa akademik litseyi talabasi



Kichkintoy otasiga qarab turgancha savol berdi:

*- Dada, oyim qani?*

*- Orqangga qara.*

*- Dada, oyim qayerda?*

*- Orqangga qara!*

*- Dada, oyim qayerda?*

Achchig'i chiqqan ota kichkintoyni shartta orqaga qaratib qo'ydi.

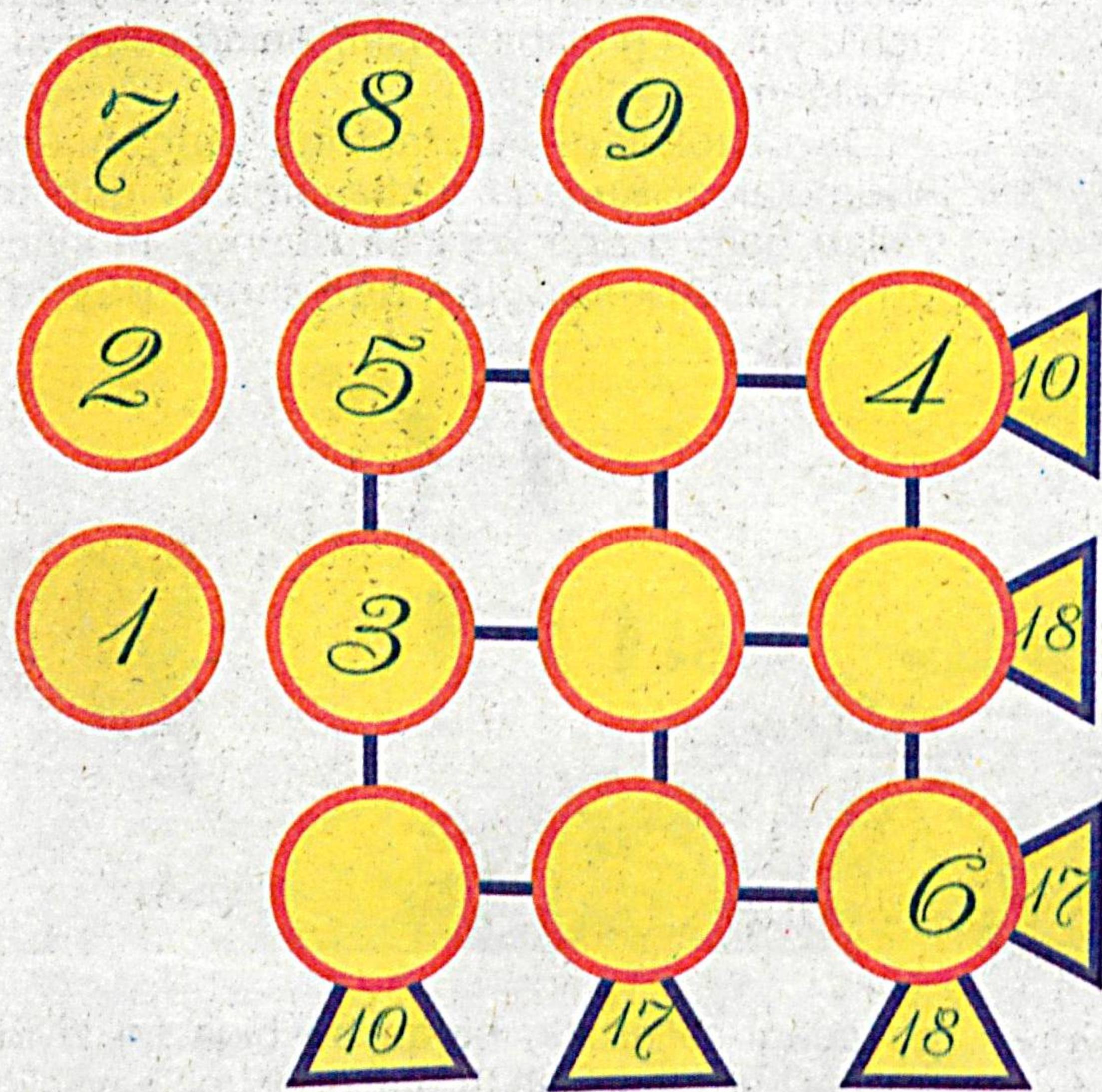
*- Oyi, dadam qani?..*

Fayzulla ABDULLAYEV

## SAN -

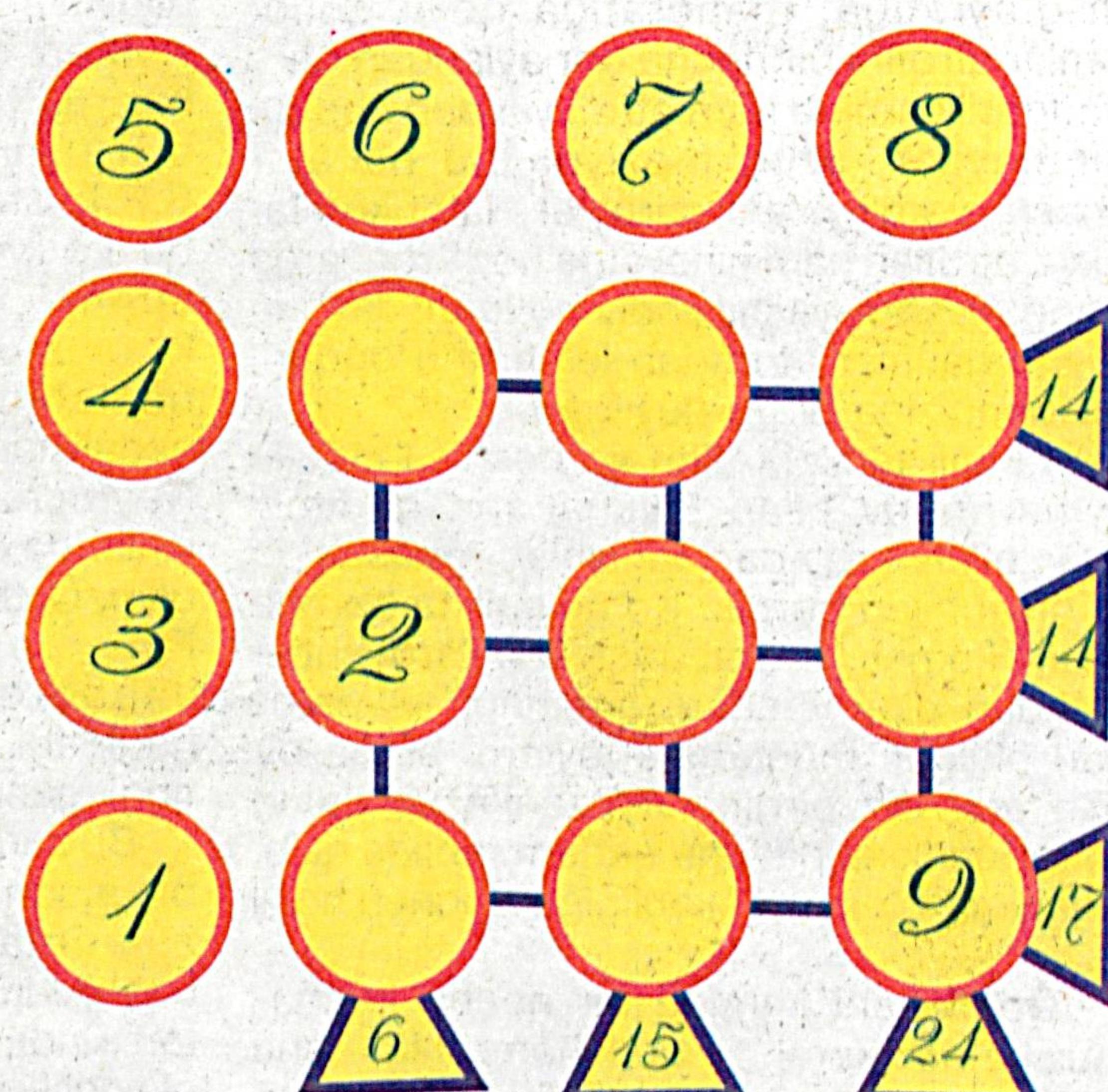
## GO -

## KU



Ushbu boshqotirmani yechish uchun doiralar ichidagi sonlarni bo'sh doirachalarga shunday joylashtiringki, raqamlar yig'indisi eniga o'ng tomon-dagi songa, bonyiga pastdagisiga teng bo'lsin.

Tuzuvchi:  
Dilrabo XOLIQOVA



### BOSH MUHARRIR:

To'lqin HAYITOV

### TAHRIR HAY'ATI:

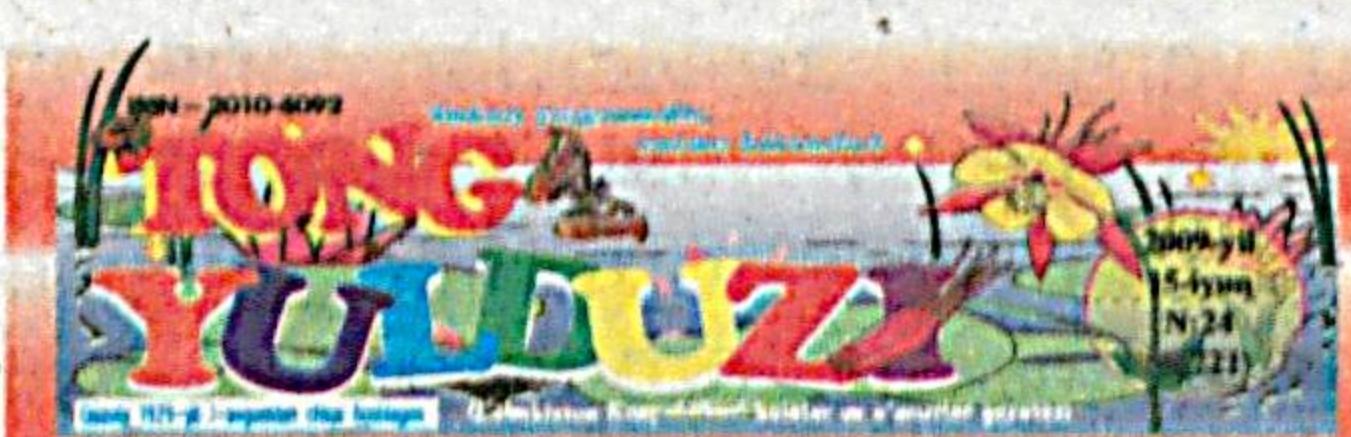
G'ayrat SHOUMAROV,  
Svetlana INOMOVA,  
Qahramon QURANBOYEV,  
Odina JAMOLDINOVA,  
Jabbor RAZZOQOV,  
Feruza JALILOVA  
(Bosh muharrir o'rinnbosari),  
Dilmurod RAHMATILLAYEV,  
Dilshoda DADAJONOVA

### Manzilimiz:

Toshkent shahri,  
Navoiy ko'chasi, 30-uy.  
Indeks: 700129.  
Obuna indeksi: 198.  
e-mail: tong1924@mail.ru  
Tel: 244-27-25, 244-63-08  
Tel/faks:  
(99871) 244-38-10

### «O'zbekiston»

nashriyot-matbaa ijodiy uyida chop etildi.  
Haftaning dushanba kuni chiqadi.  
Shakli A-3,  
2 bosma taboq.  
ISSN 2010-6092  
Adadi - 28209  
Buyurtma N: J 7805



### Muassislar:

O'zbekiston Matbuot va axborot agentligi,  
O'zbekiston Respublikasi Xalq ta'limi vazirligi,  
«KAMOLOT» yoshlar ijtimoiy harakati Markaziy Kengashi,  
«SOG'LOM AVLOD UCHUN» hukumatga  
qarashli bo'limagan Xalqaro xayriya jamg'armasi.

### Dizaynerlar:

Zuhra MUHSIMOVA,  
Fazliddin SHOYODGOROV  
Navbatchi:  
Feruza SOYIBJON qizi

### Gazeta

O'zbekiston Matbuot va  
axborot agentligida  
0208-raqam  
bilan 2007-yil  
2-fevralda  
ro'yxatdan  
o'tgan.

### TAHRIR HAY'ATI:

G'ayrat SHOUMAROV,  
Svetlana INOMOVA,  
Qahramon QURANBOYEV,  
Odina JAMOLDINOVA,  
Jabbor RAZZOQOV,  
Feruza JALILOVA  
(Bosh muharrir o'rinnbosari),  
Dilmurod RAHMATILLAYEV,  
Dilshoda DADAJONOVA