



Суратдаги ширингина йигитча – Нодиржон Хўжаевни сиз, азиз муштариликлар газетамиздаги янгиликлар, хушхабарлар орқали яхши танийсиз. Эсладингиз-а?.. Янги муштариликларимизга эса Нодиржон ҳақида яна бир бор кенгрок маълумот беришин лозим топдик. Зоро, унинг 12 йиллик ҳаётида (ҳа-ҳа, у 12 ёшда!) ибрат олгудек жиҳатлар талайгини.

Бўйнидаги 20 та шода совринлар орасида олтин медаль ҳам бор. Ўтган йили Венгриядаги спортнинг ка-

Faxr

лик, аввало, уни тарбиялаган ота-онасига раҳмат ёғдиришади. Кейин унинг устозларини дуо қилишади. Бу дуюю раҳматларнинг киммати жуда юксак. Бу билан унинг ота-онаси, устозлари фахрланишади. Мусофир юртларда юриб, шу жажжи жуссаси билан Ўзбекистон аталмиш давлатнинг байробини ҳилпиратганди, ҳамма нигоҳларни шубайроққа қаратганда, у бутун Ўзбекистон ахли-

ЎЗБЕКИСТОН БАЙРОГИНИ ҲИЛПИРАТГАН ЖАЖЖИ ЎҒЛОН

тэ тури бўйича ўтказилган мусобақаларда голиб чиқиб, ҳаҳон чемпиони бўлди. Ёшлар ўртасида спорт мастери – каратэ бўйича биринчи ДАН, қора белбоғ соҳиби. Ўзбекистон Республикасининг икки бора чемпиони. Санайверсак, бу мукофотлар рўйхатлари ҳали узун. Биз уларнинг энг юкориларини келтирдик, холос.

Нодиржон Қарши шаҳрида туғилган. Айни кунда шу шаҳардаги 23-мактабнинг 5-синфида “аъло” баҳоларга ўқияпти. Спортдан ташқари физика, математика фанларига қизиқади. Бу тавсифномани унга ўқитувчилари беришиди. Бундан ташқари, унинг ота-онаси уй ишларида яқиндан ёрдам беришини алоҳида таъкидлашди.

Кўриб турибизки, унинг ибрат олса арзигуллик хислатлари кўп экан. Бундай фарзандни кўргач, кўпчи-

нинг фахрига айланади. Шунча ҳалқуни тарбиялаётган инсонларни дуо қиласди. Келинг, биз ҳам ният қиласли – Нодиржон ҳали бундай дуоларнинг яна кўпини олсин, ўз йўлида собит қолсин, баркамол шахс бўлиб етишин. Мақтолар уни тўгри йўлдан ҳеч қачон чалгитмасин.

Хар бир кишининг фарзанди ана шу йигитчадек “каратег” бўлмас. Лекин улар ўз олдиларига ота-оналарию устозларини улуғлашга, Ўзбекистонимизни ривожлантиришга олиб борадиган мақсад кўя олсин. Бу мақсадга етишишда сабот-матонатни, таъбир жоиз бўлса, сабрни ким ўргатади, яни ким уларни ана шундай эзгу мақсадлар сари йўналтиради? Албатта, сиз – азиз устоз!

Х. АБДУЛЛАЕВ

«МИЛЛИЙ
ИСТИКЛОЛ ФОЯСИ
ВА МАҲНАВИЯТ
АСОСЛАРИ» ФАНИ
БЎЙИЧА МЕТОДИК
ТАВСИЯЛАР

3, 4-бет

ҚАРОР

Ўзбекистон Республикаси Вазирлар Маҳкамасининг “Наврӯз байрами муносабати билан мамлакатимизда “Ободонлаштириш ва кўкаламзорлаштириш ойлиги” ўтказиш тўғрисида”ги Қарори мабуотда эълон қилинди. Унга кўра, шу йил 21 февралдан 21 марта гача мамлакатимизда “Ободонлаштириш ва кўкаламзорлаштириш ойлиги” ўтказилади.

СЕМИНАР

Ўзбекистон Республикаси Олий Мажлисида Конунчилик ва суд-хукуқ масалалари қўмитаси та-

СҮНГИ УЧ КУН МУЖДАЛАРИ



шаббуси билан “Суд-хукуқ ислоҳотлари ва прокуратура органлари” мавзуига багишиланган семинар чакирилди.

ЙИФИЛИШ БЎЛИБ ЎТДИ

Урганчда Вазирлар Маҳкамасининг 1999 йил май оидаги қарорига кўра қабул қилинган 1999-2001

йилларда Хоразм вилояти бозор ислоҳотларини чукурлаштириш ва ижтимоий-иктисодий ривожлантириши жадаллаштириш дастури ижросига багишиланган йиғилиш бўлиб ўтди.

КИШЛОКДА ЗАВОД

Жizzах вилояти Бахмал туманидаги “Тонготар” ижара ширкатлар бирлашмасида Ўзбекистон–Россия қўшма корхонасига мансуб консерва заводи куриб битказилди. Завод бир мавсумда 5 минг тоннадан зиёд мева-сабзавотни қайта ишлаш кувватига эга.

ИНГЛИЗ ТИЛИ САБОКЛАРИ

12-бет

ВАЗИР СУДДА

КАЧОНЛАРДИР ФИШЕР
ПОЛИЦИЯ ХОДИМИНИ
УРГАН ЭДИ

13-бет

ЎЗЛИКНИ АНГЛАШ ДАВРИ

5-бет



Ўзбекистон Республикаси "Камолот" ижтимоий ҳаракатини түзиш бўйича ташаббус гурӯхида

Шу кунларда мамлакатимизнинг барча вилоятларида Ўзбекистон Республикаси "Камолот" ёшлар ижтимоий ҳаракатининг Дастури ва Низоми лойиҳалари қизгин муҳокама қилинмоқда. Бўлиб ўтаётган ёшлар фаоллари йиғилишларида ёшларнинг барча катламлари вакиллари иштирок этиб, ушбу хужжатларга кўплаб қўшимчалар, ўзгартышлар киришиш бўйича ўзларининг таклиф истакларини билдиримоқдалар.

Худди шундай таклиф ва мулоҳазалар ушбу йиғилишларда иштирок эта олмаган ёшларимиз, фуқароларимиз

томонидан ҳам кўплаб билдирилмоқда.

Юқоридагиларни инобатга олиб, ташаббус гуруҳи ҳаракатининг Дастури ва Низоми лойиҳалари юзасидан билдирилаётган барча таклиф ва мулоҳазаларини таҳлил этиш, умумлаштириш мақсадида 2 та ишчи гуруҳи тузиш тўғрисида қарор қабул қилди. Мазкур ишчи гурухлари таркиби олимлар, мутахассислар, журналистлар жалб қилинган. Ишчи гурухлари томонидан хозиргача келиб тушган таклиф-мулоҳазаларни ўрганиш ва умумлаштириш ишлари бошлаб юбо-

рилди.

Ташаббус гуруҳи "Камолот" ёшлар ижтимоий ҳаракатининг Дастури ва Низоми лойиҳалари бўйича ўзларнинг аниқ таклиф ва мулоҳазаларини билдириш истагида бўлган ёшларга, барча фуқароларга 700011, Тошкент шаҳри, Навоий кўчаси, 11-уй, 41-02-72, 41-01-83 телефонлари орқали мурожаат қилишлари мумкинлигини маълум қилади. Ҳаракатнинг Дастури ва Низоми бўйича билдирилган барча таклифлар, қўшимчалар, эътиrozлар ишчи гуруҳи томонидан ўрганилиб чиқилди ва ҳисобга олинади.

Янги асрнинг дастлабки иилида хонободликлар ибратли ташаббус билан чикдилар. Ҳар бир шаҳарлик ўн дондан кўчат ўтказишига аҳд қилди.

Насиб этса, шу баҳор ойларида хонободликлар салкам 350 минг туп мевали ва манзарали дараҳт кўчатларини ўтказиб, уларнинг парваришини ўзлари назорат қиладилар.

Хонобод шаҳрининг барпо этилганига ҳам қарийб 28 йил тўлмоқда. Шу давр мобайнида шаҳарликлар Хонобод кўчалари, ҳиёбонлари, маданият ва истироҳат боғлари,

дам олиш масканларида деярли 2 миллиондан кўпроқ мевали дараҳтлар экишиб, кўкартириб олдилар. Бу саъй-харакатларнинг натижаси сифатида Хонобод Фарғона водийсининг гўзал ва кўркем шаҳарларидан бирига айланди. Ҳозирга келиб шаҳарда нафакат Осиёда учрайдиган, балки дунё миқёсида ноёб ҳисобланган дараҳтлар ҳам кўкартирилмоқда. Шулар жумласига дуб, кипарис, Сибир қарағай, оқ қайнин, каштан, Тяньшан арчаси, тог арчаси, япон дараҳти кабиларни киритиш мумкин.

Шаҳарда беш гектар май-

донда кўчат етказиб берувчи хўжалик мавжуд бўлиб, терак, мажнунтол, каштан ва турли хил гул кўчатлари етиширилмоқда.

Хонободликларнинг дам олиш худуди ҳисобланган "Боғи баланд" адирликларидан ҳар йили 10-15 гектар янги ерлар ўзлаштирилиб, мевали боғлар барпо этиш анъанага айланиб бормоқда. Ҳозирги кунгача 40 гектар майдонда боғ барпо этилди.

Андижон вилояти,
"Туркистан-пресс"

ҲУҚУҚИЙ ТАРБИЯГА ЭЪТИБОР

Ўзбекистон Республикаси Олий Мажлиснинг Оила ва аёллар муаммолари комиссияси, Олий Мажлиснинг Фан, таълим, маданият ва спорт масалалари кўмитаси, республика хотин-қизлар кўмитаси ҳамкорлиқда Оналар ва болалар йили доирасида "Умумтаълим мактабларида ҳуқуқий тарбия" мавзуусида илмий-амалий конференция ўтказди.

Конференцияда иштирок этган Ўзбекистон хотин-қизлар кўмитаси раиси Д.Фуломова, Олий Мажлиснинг Фан, таълим, маданият ва спорт масалалари кўмитаси раиси Н.Жўраев, Оила ва аёллар муаммолари комиссияси раиси Ш.Салимова ва бошқалар "Она ва бола давлат дастурининг ижтимоий ва сиёсий аҳамияти", "Оналар ва болалар: давлат сиёсати ва ижтимоий тараққиёти", "Ўзбекистон Республикаси Конунларида болалар ҳуқуқи", "Болалар ўртасида маънавий-маърифий тарбия", "Умумтаълим мактабларида Ўзбекистон Республикаси Конституциясини ўргатиш методикаси" каби долзарб мавзууларда чиқишилар қилишди.

Тадбирда таълим ходимлари ва матбуот вакиллари қатнашдилар.

И.БўРИБОЕВ

Ko'rik-tanlov

залари билан ўртоқлашдилар.

Шундай қилиб, ҳакамлар ҳайъати холосасига кўра, мезбонлар, яъни Чилонзор академик лицейи кутубхонаси "Энг яхши кутубхона" деб топилди. Самарқанд банк коллежи кутубхонаси иккинчи, Карши маданият коллежи ҳамда Нукус педагогика коллежи кутубхоналари учинчи ўринларга мунносиб бўлди. Фолиб жамо-

аларга ЎМКХТ Маркази фахрий ёрлиги ҳамда пул мукофотлари берилди. Яна шу нарса эътиборга моликки, Марказ раҳбари бўйруғи билан Низомда кўрсатилган пул мукофоти икки баравар оширилди. Бу эса соҳа ходимларини янада руҳлантириб юборди.

Куннинг иккинчи ярми Очиқ жамият институти ҳамкорлигига давра сұбати ҳамда мезбонларнинг концерт дастурига уланиб кетди.

Т.КЎЧАРОВ,
К.МАВЛОНОВ,
ЎМКХТ Маркази етакчи
мутахассислари

ТЕАТР – ЁШЛАР МАЪНАВИЯТИНИ ЎСТИРАДИ

Шу мавзуда куни кече Темурийлар тарихи давлат музейи мажлислар залида театр арбоблари билан учрашув бўлиб ўтди. Учрашувни "Ўзбектеатр" ижодий бирлашмаси Бош директори Муҳаммадали Абдукундузов олиб борди. Учрашувда саҳнага буғунги кун қаҳрамонини олиб чиқиш ва шундай образларни яратиш ҳозирги куннинг энг долзарб муаммоларидан эканлиги таъкидлаб ўтилди. Шунингдек, Ҳамза номидаги ўзбек давлат академик драма театри, Муқимиy театри ва бошқа театр ижодкорлари ҳам ўз фикр-мулоҳазалари билан иштирок этдилар.

ОЛИМ БИЛАН УЧРАШУВ

М. Уйғур номидаги ТДСИда Ўзбекистон Фанлар Академиясининг академиги, физика-математика фанлари доктори, профессор, "Коинот" илмий ишлаб чиқариш бирлашмаси Бош конструктори, Ўзбекистонда космонавтика соҳасидаги тадқиқотларни ривожлантиришга катта хисса қўшган олим Шавкат Воҳидов билан ижодий учрашув бўлиб ўтди. Учрашувни институт ректори Омонулла Ризаев очиб берди. Сўнгра Шавкат Воҳидовнинг ўзбек аэрокосмонавтикасида оид фикр-мулоҳазалари тингланди.

Хусниндин ТОШКЕНБОЕВ

ЭНГ ЯХШИ КУТУБХОНА САРАЛАНДИ

ёшларни етук, билимли қилиб тарбиялашда кутубхонанинг ролини янада ошириш ҳамда республикадаги ушбу бўғин ўқув муассасалари кутубхоналарнинг энг яхшисини аниқлаш мақсадида ўтказилди.

Шу куни академик лицейда танлов ҳакамлар ҳайъати аъзолари, вилоятларда ғолиб чиқсан кутубхоналар мудирлари, маънавият ва маърифат ишлари, ЎМКХТ бошқармаси бошлигининг мувонини О.Каримовалар ўз фикр-мулоҳа-

банк коллежи, Нукус педагогика коллежи, Қарши маданият коллежи, Зарафшон саноат коллежи, Жиззах индустриал техникуми ва Сариосиё қишлоқ ҳўжаллик касб-хунар коллежларини алоҳида кўрсатиш мумкинлигини таъкидлadi.

Тадбирда ЎМКХТ Маркази раҳбари бўйруғи биринчи ўринбосари X.Маъсудов, Тошкент давлат техника университети ректори К.Аллаев, Тошкент шаҳар ЎМКХТ бошқармаси бошлигининг мувонини О.Каримовалар ўз фикр-мулоҳа-

«МИЛЛИЙ ИСТИҚЛОЛ ФОЯСИ ВА МАЪНАВИЯТ АСОСЛАРИ» ФАНИ БЎЙИЧА МЕТОДИК ТАВСИЯЛАР

IX СИНФ

Биринчи мавзу “Мафкуравий иммунитет ҳима?” деб аталади.
Унда дастлаб Президентимиз Ислом Каримовнинг қўйидаги фикрлари асосида “Мафкуравий иммунитет” тушунчаси шарҳланади:

“Маълумки, ҳар қандай касалликнинг олдини олиш учун, аввало, киши организмида унга қарши иммунитет ҳосил қилинади. Биз ҳам фарзандларимиз юрагида она Ватанга, бой тарихимизга, ота-бобаларимизнинг муқаддас динига соғлом муносабатни қарор тонтиришимиз, таъбیر жоиз бўлса, уларнинг мафкуравий иммунитетини кучайтиришимиз зарур”.

Кейин қўйидагиларга эътибор қаратилади.

Миллий гоя асосидаги мафкуравий иммунитет ҳар бир йигиткиз, фуқарода мустақилликнинг маъно-моҳияти, Президент Ислом Каримов асарларида илгари суръланган бунёдкор гоялар, юртимизда амалга оширилаётган ислоҳот натижали, Ватан ва дунё тарихи, умумбашарий цивилизация ютуқларига доир билимларга таянади. Шундан келиб чиқсан ҳолда, ҳар бир киши, жамоа ва жамиятнинг мафкуравий билим даражасини беш ҳолатта ажратиши мумкин:

— биринчи ҳолат — юқорида зикр этилган билимлардан мутлақо бехабар, шуннинг учун ҳам турли гояларга бефарқ, локайд;

— иккинчи ҳолат — билимлар бор, лекин улар ҳаёт билан боғланган эмас;

— учинчи ҳолат — ҳаётий, умумъетироф этилган сиёсий, мафкуравий билимлар бор, лекин ўқувчи уларни ҳаётда кўллашга қўйналади;

— тўртинчи ҳолат — ўқувчи асосли билимларга эга, вазиятни тўғри баҳолайди, турли мафкуравий таъсиirlарга амалий муносабат билдира олади;

— бешинчи ҳолат — ўқувчи зарур билимларни пухта эгаллаб, уларни амалда бемалол қўллаб, бузғунчи гояларга фаол қарши туради.

Мафкуравий иммунитет инсоннинг Ватан ва ҳалқ манфаатлари қўйидаги фаолиятида намоён бўлаади.

Мафкуравий иммунитет эркин, мустақил фикрлашни, миллий ва умумбашарий қадриятларга ҳурмат билан қарашни, инсонпарварликни кундалик ҳаётий фазилатга айлантиришни тақозо этади.

Иккинчи мавзу “Комил инсонғояси” деб аталади. Бунда, аввало, “комиллик” тушунчасига таъбири берилади.

Комиллик — мукаммаллик деганидир.

Инсон мукаммал бўлиши учун озод ва ҳур бўлиши лозим. Чунки озод ва ҳур инсонига эркин ҳаракат қила олади, ўзининг жисмоний ва маънавий сифатларини ошириш йўлида интилади. Шунинг учун Ватанимиз мустақилликка эришганидан сўнг соғлом ва баркамол авлодни вояга етказишга эътибор кучайди.

Кейин қўйидаги масалаларга эътибор қаратилади.

Комил инсон ва эркин фуқаролик жамияти. Бугунги кун қаҳрамани

монлари, уларнинг асосий фазилатлари.

Учинчи мавзу “Ижтимоий ҳамкорлик” деб аталади. Унда, аввало, ижтимоий ҳамкорлик деб, турли миллатга, ҳар хил ижтимоий тоифа ва гуруҳга мансуб фуқароларнинг умумий мақсад йўлида ҳамжиҳатлигига айтилиши тушунтирилади ва қўйидаги таъбири ёдлашга топширилади.

Ижтимоий ҳамкорлик — ҳар бир юртдошимиз манфаатларидаги муштарақликдан ҳосил бўлувчи умуммиллий мақсад ва шунга эришишга қаратилган ҳаракат бирлигидir.

Масалан, бизнинг ҳар биримиз мустақиллик мустаҳкамлаш ишида иштирок этишни, Ўзбекистоннинг буюк келажагини кўришини ва бу билан фахр-иiftixor қилиб яшашни истаймиз. Ҳамма касб — дехқон ҳам, чорвадор ҳам, тадбиркор ҳам юртимизда доимий барқарорлик ва ҳамжиҳатлик ҳукмрон бўлиб, ўз мулкининг кўпайишини, барча орзу-ниятларига етишишини истайди.

Миллий истиқлол гояларни ана шу умуммиллий манфаатларни лўнда ифода этиувчи идеални кўрсатади. Бинобарин, озод ва обод Ватан, эркин ва фаровон ҳаёт барпо этиш гояси ҳар бир ўзбекистонликнинг мақсад-муддаосига мос, шу боис уларнинг манфаатларини бирлашириди, уларни буюк ишларга сафарбар қиласи.

Юртдошларимизнинг ўзаро ҳурматда бўлиб, бир-бирини қадрлаши, юрт манфаатига зид ишни ўз манфаатига зид иш деб билиши, ўз манфаатига қарши қаратилган тажовузни эл-юрт манфаатига қилинган тажовуз деб тушуниши жамиятимиздаги умуммиллий бирликин янада мустаҳкамлайди.

Ижтимоий ҳамкорлик кучайса, миллий гоянинг миллий тараққиётни ҳаракатга келтирувчи кучга айланishi ҳам ортади. Шунинг учун ахолининг турли қатламлари ўз дастурни мақсадларини ана шу гоялар билан ўйнлаштириши, ҳар бир шахс жамият манфаатларини акс этирадиган устувор гояларни амалга ошириша ўзини масъул деб билиши лозим. Чунки ягона Ўзбекистон манфаати 25 миллион инсонни бирлашириди. Мана шу қудратли бирлик миллий гоя асосида мустаҳкамланса ва улкан вазифаларга йўналтирилса, юртимизда яшаётган барча инсонлар учун, тили, дини, миллати ва ижтимоий мансублигидан қатъи назар, саодат келтиради.

Тўртинчи мавзу — “Миллатларро ҳамжиҳатлик” деб аталади. Ушбу азиз Ватан — барчамизни гоясининг маъно-мазмунини тушунтиришдан бошланади.

Жаҳоннинг гасарият мамлакатлари каби, Ўзбекистон ҳам кўпмиллати давлат. 130 дан ортиқ миллат ва элат вакиллари Ўзбекистонни ўз Ватани деб билади.

Шунинг учун бу муборак замин барчамизни. Чунки барчамизнинг баҳт-саодатимиз мана шу Ватан равнақи билан боғлиқ.

Кейин қўйидаги масалаларга эътибор қаратилади.

Миллатларро ҳамжиҳатлик деб аталади. Ушбу азиз Ватан — барчамизни гоясининг маъно-мазмунини тушунтиришдан бошланади.

Ислом динидаги асосий мазҳаблар. Ота-боболаримиз эътиқод қилиб қелган мазҳаб. Ислом дини моҳиятига диний ақидапарастлик гояларининг зидлиги.

Олтинчи мавзу “Ўзбекистон — ягона Ватан” деб аталади. Дастлаб Ватан — табаррук маскан, буюк мерос, азиз хотира, муқаддас замин, ҳар бир инсон учун гурур-иiftixor, баҳт-саодат, тинчлик-осойиштаслик манбаи экани, ҳар бир юртдошимизнинг юрт олдидаги масъулияти тушунтирилади.

Шундан кейин “ватанпарварлик” тушунчаси шарҳланади.

Миллатларро тотувлик — умумбашарий қадрият. У ягона мақсад йўлида меҳнат қилаётган жамиятдаги турли миллат ва элат вакиллари ҳамжиҳатлигининг маънавий асосидир. Ҳар бир миллат ва

кили ўз истеъодини умуммиллий мақсад йўлида сафарбар қиласи. Бу эса фуқаролар бирлигини янада оширади. Шу маънода, Президент Ислом Каримовнинг қўйидаги фикрлари улкан аҳамиятга эга: “Ватан равнақи, ҳалқ манфаати барчамиз учун бирдек муқаддас бўлиши шарт. Том маънода мана шундай олижаноб туйгулар миллий гоя ва миллий мафкурамизнинг маъно-мазмунига, мана шу юртда яшайдиган ҳар қайси инсоннинг ҳаёт дастурига айланишига эришиш даркор”.

Шунинг учун ҳам миллий истиқлол мафкураси ҳар қандай миллатчилик, бошқа элат ва ҳалқларни менсисмаслик қарашларидан мутлақо холи.

Шуниндек, қўйидагилар тушунтирилади.

Ўзбекистонда миллатлараро дўстлик ва тотувликнинг конституциявий асослари.

Ўрта Осиё ҳалқарининг тарихий, маданий, маънавий, руҳий урф-одатлари, феъл-атвори ва тақдидидаги муштарақликлар. Минтақа ҳалқарининг ўзаро тотувлик ва ҳамкорликда яшаш зарурати. “Туркистон — умумий уйимиз” шиорининг моҳияти ва аҳамияти.

Миллатлараро мулоқот маданијати ва унинг намоён бўлиши мисоллар ёрдамида тушунтирилади.

Бешинчи мавзу — “Диний бағрикенлик” деб аталади. Унда, аввало, диний бағрикенлик маънавий қадриятларни ўзиди мушкассам этиган гоя экани, унинг турли дин ва эътиқодга мансуб кишиларнинг ягона Ватанда, олижаноб гоя ва мақсадлар ёрдамида ҳамкор ва ҳамжиҳатлик қилинган тажовузни эл-юрт манфаатига қилинган тажовуз деб тушуниши жамиятимиздаги умуммиллий бирликин янада мустаҳкамlайди.

Мустақилликка эришилганидан кейин ўзбек тили ривожисида янги тараққиёт босқичи бошлангани айтилади.

Шундиндек, қўйидаги масалаларга эътибор қаратилади.

Еттингчи мавзу “Она тили — миллат руҳи” деб аталади. Унда, аввало, тилларнинг пайдо бўлиши, тил — миллатнинг устувор белгиларидан бори эканлиги, она тили эзгу фазилатлар манбаи бўлиб хизмат қилиши, у инсон камолотида бекин ёрин тутиши, ўз тилини ўйқотган миллатнинг ўзлигидан маҳрум бўлиши, тил билиши юксак маданий эканлиги тушунтирилади.

Еттингчи мавзу “Она тили — миллат руҳи” деб аталади. Унда, аввало, тилларнинг пайдо бўлиши, тил — миллатнинг устувор белгиларидан бори эканлиги, она тили эзгу фазилатлар манбаи бўлиб хизмат қилиши, у инсон камолотида бекин ёрин тутиши, ўз тилини ўйқотган миллатнинг ўзлигидан маҳрум бўлиши, тил билиши юксак маданий эканлиги тушунтирилади.

Бугунги кунда спорт соҳасида, санъатда, ишлаб чиқариша юксак натижаларга эришаётган юртдошларимиз муносиб ўрин эгаллашида мислсиз хизматлар қилмоқда, энг оғир вазиятларда ҳам “Биз танланган йўлини муроҷаатлашади” деб халқи қалбидан абадий яшайди.

Бугунги кунда спорти соҳасида, санъатда, ишлаб чиқариша юксак натижаларга эришаётган юртдошларимиз Ватанимиз довругини дунёга ёймоқда.

Бугунги кунда спорт соҳасида, санъатда, ишлаб чиқариша юксак натижаларга эришаётган юртдошларимиз муносиб ўрин эгаллашида мислсиз хизматлар қилмоқда, энг оғир вазиятларда ҳам “Биз танланган йўлини муроҷаатлашади” деб халқи қалбидан абадий яшайди.

Бугунги кунда спорт соҳасида, санъатда, ишлаб чиқариша юксак натижаларга эришаётган юртдошларимиз муносиб ўрин эгаллашида мислсиз хизматлар қилмоқда, энг оғир вазиятларда ҳам “Биз танланган йўлини муроҷаатлашади” деб халқи қалбидан абадий яшайди.

Бугунги кунда спорт соҳасида, санъатда, ишлаб чиқариша юксак натижаларга эришаётган юртдошларимиз муносиб ўрин эгаллашида мислсиз хизматлар қилмоқда, энг оғир вазиятларда ҳам “Биз танланган йўлини муроҷаатлашади” деб халқи қалбидан абадий яшайди.

Бугунги кунда спорт соҳасида, санъатда, ишлаб чиқариша юксак натижаларга эришаётган юртдошларимиз муносиб ўрин эгаллашида мислсиз хизматлар қилмоқда, энг оғир вазиятларда ҳам “Биз танланган йўлини муроҷаатлашади” деб халқи қалбидан абадий яшайди.

Бугунги кунда спорт соҳасида, санъатда, ишлаб чиқариша юксак натижаларга эришаётган юртдошларимиз муносиб ўрин эгаллашида мислсиз хизматлар қилмоқда, энг оғир вазиятларда ҳам “Биз танланган йўлини муроҷаатлашади” деб халқи қалбидан абадий яшайди.

Бугунги кунда спорт соҳасида, санъатда, ишлаб чиқариша юксак натижаларга эришаётган юртдошларимиз муносиб ўрин эгаллашида мислсиз хизматлар қилмоқда, энг оғир вазиятларда ҳам “Биз танланган йўлини муроҷаатлашади” деб халқи қалбидан абадий яшайди.

Бугунги кунда спорт соҳасида, санъатда, ишлаб чиқариша юксак натижаларга эришаётган юртдошларимиз муносиб ўрин эгаллашида мислсиз хизматлар қилмоқда, энг оғир вазиятларда ҳам “Биз танланган йўлини муроҷаатлашади” деб халқи қалбидан абадий яшайди.

Бугунги кунда спорт соҳасида, санъатда, ишлаб чиқариша юксак натижаларга эришаётган юртдошларимиз муносиб ўрин эгаллашида мислсиз хизматлар қилмоқда, энг оғир вазиятларда ҳам “Биз танланган йўлини муроҷаатлашади” деб халқи қалбидан абадий яшайди.

Бугунги кунда спорт соҳасида, санъатда, ишлаб чиқариша юксак натижаларга эришаётган юртдошларимиз муносиб ўрин эгаллашида мисл

(Давоми. Боши З-бетда)

Ўқитувчи оила ҳар бир халқнинг давомийлигини сақлайдиган, миллий қадрияларнинг ривожини тъминлайдиган, янги авлодни дунёга келтириб, уни жамият, Ватан учун мунособ фарзандлар қилиб тарбиялайдиган, шахс келажаги учун маънавий-мағкуравий пойдевор ҳисобланадиган муқаддас маскан эканлигини оила ҳақидаги қатор фикрлар билан асослайди. И.А.Каримов айтганидек: “Бола туғилган кундан бошлаб оила мұхитиди яшайди. Оиласа хос анъаналар, қадриялар, урф-одатлар бола зуvalасини шакллантиради. Энг мұхими, фарзандлар оилавий ҳаёт мактаби орқали жамият талабарини англайди, ҳис этади”.

Юртбошимизнинг ушбу фикрларига таяниб оиланинг ўзига хос ҳисусиятлари очиб берилади. Яныни оила табиатнинг энг гүзәл мұжжизалардан бири бўлиб, у инсонларга хос “табиий-биологик” (жинсий муносабатлар, бола туғиши), иқтисодий (мұлкий муносабатлар, уй-рўзгорни бошқариш), ҳуқуқий (никоҳни давлат йўли билан қайд этиш), маънавий (эр-хотин, ота-она ва болалар ўргасидаги меҳр-оқибат туйгуси ва бошқалар) муносабатларига асосланган ижтимоий бирлик эканлиги. Оила — фарзанд кўриш, авлодлар давомийлиги, ер юзида инсоният тарихий тараққиётини тъминлаш, ота-она, болалар ва кекса авлоддан иборат кичик жамиятнинг яхлит ядроини ташкил этиувчи кўргон, тарбия ўчфи, жамият тараққиётини белгиловчи асосий мезон каби вазифаларни бажаради.

Нима учун мамлакатимизда оила ва унинг муқаддаслигини тъминлаш билан боғлиқ масалалар бу қадар юксак даражага кўтарилди? деган саволнинг моҳияти, Президентимизнинг “оила фаровонлиги миллий фаровонлик асосидир” деган фикрлари мазмунини изоҳлаш билан очиб берилади. Дарҳақиқат, оила пойдеворининг мустаҳкамлиги, унинг моддий ва маънавий баркамоллиги, фаровонлиги, оила азъоларининг тинч-тотувлиги давлат ва жамият, миллат фаровонлиги негизидир. Бу эса миллий истиқолимизнинг асосий гояларидан бири бўлиб, у қўйидаги йўналишларда ўз ифодасини топаётганлиги мустақиллик йилларида ҳукуматимиз томонидан амалга оширилаётган ишлар мисолида изоҳланади.

Оилавий муносабатларнинг ҳукуқий асосларини такомиллаштириш, оила манфаатларини ҳукуқий ҳимоя қилиш борасида амалга оширилаётган ишлар.

— Оиланинг ижтимоий-иқтисодий манфаатларини тъминлаш учун шарт-шароитлар яратиш мақсадида оиланинг ҳар бир аззоси соғлигини муҳофаза этиш, билим олиши даражасини ошириш учун имкониятларни яхшилаш.

— Ўқитувчи алоҳида эътибор берадиган масала оиланинг маънавий-ахлоқий асосларини ва маданий манфаатларини шакллантириш борасида амалга оширилаётган ва қилиниши зарур бўлган ишлардир.

— Оиланинг соглом, ақл-заковатли ёш авлодни тарбиялашдаги ролини ошириш, ҳар томонлама камол топган баркамол авлодни тарбиялашда оила ва жамиятнинг вазифаларини такомиллаштириш юзасидан амалга оширилаётган ишлар тўғрисида ўқувчиларга алоҳида маълумот берилади.

Ушбу йўналишида ўқувчига сингдирилиши лозим бўлган тушунчалар ўнинчи “Оилада фарзанд тарбияси” мавзусини ўрганишда кенг ва атрофлича тушунтирилади. Жумладан, қизларнинг келинлик даври ва у билан боғлиқ расм-ру-

сумлар, ахлоқ-одоб қоидалари. Ҳомиладор аёл одоби ва тарбияси. Оилада фарзанд тарбиясининг педагогик-психологик ҳисусиятлари. Фарзанд тарбияси билан боғлиқ миллий қадриялар ва уларнинг амалиётдаги аҳамияти. Ота-она-нинг фарзанд тарбиясидаги ўрни. Фарзанд тарбиясида жамият ва оила мақсадининг бирлиги. Болада саломатлик ва шахсий гигиена қоидалари малака ва кўникмаларини шакллантириш. Боланинг дам олиши, ҳордик чиқариши, ўйин жараёнини ташкил этиш, дунёқарашини шакллантириш билан боғлиқ масалалар. Ёшларни оиласа тайёрлаш ва унинг аҳамияти, бола ҳулқи, ахлоқ-одоби, хатти-ҳаракатини доимий назорат қилиш — уни ҳар хил ноахлоқий хатти-ҳаракатлар, оқимларга кириб қолишини олдини олувчи мезонлардан бири эканлиги ўқувчилар онгига сингдирилади.

Ўн биринчи, “Оилада ота ва она ўрни, фарзандлик бурчи” мавзусини ўрганиш жараёниди ота-онанинг оила таянчи, энг ҳурматли ва мўътабар инсон, оиланинг маънавий ва моддий тъминотчилари эканлиги, ота-онанинг фарзанд олдидаги, фарзанднинг ота-она олдидаги бурчи ва вазифалари ҳақида ўқувчига билим берилади.

Мустақил ҳаёт остонасида турган йигит ва қизлар учун ота-она-нинг маънавий дунёси, мулокот маданияти, дунёқараши, жамиятда тутган ўрни намуна мактабидир.

Фарзандга яхши исм қўйиш, жисмоний ва маънавий баркамол қилиб тарбиялаш, касб ўргатиш, чуқур билим ва ҳаётга тўғри йўлланма бериш, фарзанднинг эса ота-она панд-насиҳатларига оғишмай амал қилиши, уларни ранжит-маслик, кексайланда маддий тъминлаш, ҳолидан ҳабар олиш каби масалалар ҳар бир ўқувчи онгига ҳаётей мисоллар орқали сингдирилади.

Шарқ мутафаккирлари, мұхадислар, буюк шоир ва адилар ижодларидан намуналар келтирилади.

Ўн иккинчи, “Оилада меҳнат мұхити” мавзуси орқали оила меҳнатта ижобий муносабатни тарбиялашнинг мұхим воситаси эканлиги ўқувчига сингдирилади.

Инсоннинг инсон сифатидаги қадр-қиммат топишининг, фаровон ҳаёт кечиришининг асосий мезони меҳнатидир. Мустақил ҳаёт остонасида турган ўсмир учун оилада меҳнат жараёнини тўғри ташкил этиш, оила азъолари ўргасида мөхнатнинг тўғри тақсимлаши, ҳалол меҳнат инсонга баҳт келтириши, меҳнат турлари, меҳнат жараёнда саранжом-сарышталик, озодаликка риоя этиш, меҳнатнинг ихтиёрийлиги ва мажбурийлиги, меҳнатни рағбатлантиришнинг тарбиявий аҳамияти ҳақида билим уларда меҳнатсеварлик, унга вижданан ижодий муносабатни шакллантиради.

Меҳмоннавозлика оила азъоларининг ўзаро муносабатлари ва меҳмонга нисбатан тақаллуфи, таом тайёрлаш ва меҳмон билан таюновул қилиш одоби, меҳмондорчиликда сұхbatлашиш маданийати, дастурхон атрофидан ўтириш қоидалари, мезбоннинг меҳмонни кузатиш қоидалари ўқувчилар онгига сингдирилади.

Амалий машгулот: ўзбек оиласида мөхмон кутиш тартиб-қоидаларига биноан дастурхон тузиши, меҳмон кутиш, меҳмон билан мулокот қилиш, оила азъоларининг ўзаро муносабатлари, таом тайёрлаш, меҳмонни кузатиш ва бошқа меҳмоннавозлик қоидаларига амал қилиш синф ўқувчиларни билан мұхокама этилади.

“Оила азъоларининг ўзаро муносабатлари” (Ўн бешинчи мавзу) бутунги куннинг энг долзарб масалаларидан бирига айланмоқда. Чунки оиланинг мустаҳкамлиги кўп жиҳатдан оила азъоларининг

бўлган меҳнатсеварлик, меҳнатда ижодкорликнинг намунаси сифатида асрлар давомида дунёни лол қолдириб келаётган ноёб тарихий обидалар, мустақиллик йилларида барпо этилаётган катта-катта иншоотлар, ўйлар, бозорлар, тарихий шахсларноми билан боғлиқ ёдгорликлар ҳақида маълумот берилади.

Ўн учинчи, “Рўзгор сирлари. Ўй тушиш ҳақида” мавзуси орқали ўқувчига оиланинг тинч-тотувлиги кўп жиҳатдан уйнинг тозалиги, саранжом-сарышталигига боғлиқ эканлиги, шунинг учун ўйда озодаликка риоя этиш, гигиена қоидаларига амал қилиш, хоналарнинг жойлашиши ва улардаги ҳавонинг тозалигига эътибор бериш, хоналарни жиҳозлашнинг ўзига хос ҳисусиятлари ҳақида билим берилади.

Шунингдек, ҳар бир оиланинг ўз сири бўлиши (эр-хотин, фарзанд ва ота-она ўртасида) ва сир оиладан ташқарига чиқмаслиги кераклиги, бу эса оиланинг тотувлигини тъминлаш мезонларидан бири эканлиги ўқувчига онгига етказилади. Дўстлар, оила ва жамият сирини сақлай билиш ва бунинг ижобий томонлари ҳақида ҳаётий мисоллар келтирилади.

Донишмандларнинг сир сақлай олиши ва уй тушиш ҳақида фикрлари ҳамда халқ оғзаки ижодидан намуналар келтириш орқали мавзунинг тарбиявий аҳамияти очиб берилади.

Амалий машғулотда наъмунали хонадонлардан бирига саёҳат ўширилади.

Ўн тўртинчи, “Оилада меҳмон кутиши” мавзуси орқали меҳмоннинг улуғлиги, меҳмон кутиш инсонийликнинг ва дўстликнинг пойдевори эканлиги, меҳмонга бориши, меҳмоннавозлик қоидалари ҳақида билимлар миллий урф-одатдан даражада берилади.

Амалий машғулотда эса элга мансур хонадан кексаларидан бирини тақлиф этиб, оила азъолари ўртасидаги “Муомала одоби” мавзусида баҳс ўтказилади.

Абдулла Қодирийнинг “Ўтган кунлар” романидаги мумомала маданиятига оид парчалар ўқилиб, ўзбекона хислат ва чизгилар мұхомама этилади.

Ўн олтинчи, “Оиланинг молдий тъминоти, тежамкорлик, сарф-харжат, исроғарчилик” мавзуси орқали ўқувчига тежамкорликнинг оиладан бошланиши, хисоб-китоб юритиш ўкуви, йил фаслларида оиласа маҳсулотларнинг сифатини сақлаш ўйлари, исроғарчиликка йўл қўймаслик, оила иқтисоди ва тақсимоти ҳақида билимлар берилади. Шинамлик ва нағисликка ўргатилади.

Оила ва жамиятининг моддий фаровонлигини тъминлашда тежамкорликнинг аҳамияти каттадир. Шунинг учун ҳам ўқувчини тежамкорликка, кийим кийиш, худудий шарт-шароитлари, одатлари, ҳисусиятлари, Ўрта Осиё халқларининг жаҳонда меҳмондўстлиги билан машҳурилиги, ўзбек оиласида меҳмон кутишнинг ўзига хос ҳисусиятлари, меҳмон кутиш ва мезбонлик қоидалари ҳақида маълумотлар берилади. Дастурхон безаш, меҳмондорчиликка тақлиф этиш, меҳмон ва мезбоннинг кийиниши маданияти ҳамда меҳмон кутишда у билан сұхбат қуриш алоҳида санъат эканлиги, мезбон буни доимо эслада сақлаши лозимлиги ўттирилади.

Меҳмоннавозлика оила азъоларининг ўзаро муносабатлари ва меҳмонга нисбатан тақаллуфи, таом тайёрлаш ва меҳмон билан таюновул қилиш одоби, меҳмондорчиликда сұхbatлашиш маданийати, дастурхон атрофидан ўтириш қоидалари, мезбоннинг меҳмонни кузатиш қоидалари ўқувчилар онгига сингдирилади.

Амалий машғулот: ўзбек оиласида мөхмон кутиш тартиб-қоидаларига биноан дастурхон тузиши, меҳмон кутиш, меҳмон билан мулокот қилиш, оила азъоларининг ўзаро муносабатлари, таом тайёрлаш, меҳмонни кузатиш ва бошқа меҳмоннавозлик қоидаларига амал қилиш синф ўқувчиларни билан мұхокама этилади.

“Оила азъоларининг ўзаро муносабатлари” (Ўн бешинчи мавзу) бутунги куннинг энг долзарб масалаларидан бирига айланмоқда. Чунки оиланинг мустаҳкамлиги кўп жиҳатдан оила азъоларининг

ўзаро муносабатларига боғлиқдир. Агар ўйда оила азъолари ўртасида ўзаро ҳурмат, самимият, хайри-ҳоҳлик, ўзаро ёрдам муносабатлари таркиб топса, оила азъолари бир-бирларига меҳрибон ва яхши мумалали бўлсалар, бир-бирларни яхши тушунсалар, оила тобора мустаҳкамларидан боради. Оиласа соғлом турмуш тарзини вужудга келтириш нафақат оила балки жамият тараққиёти омили эканлиги, шу масала борасида мамлакатимизда амалга оширилаётган муҳим қадамлар ўқувчилар онгига етказилади. Шунинг учун ҳам ушбу мавзуни ўтишда ўқувчиларга оиласида мөхим қадамлар ўқувчиларга оиласида мөхим қадамлар ўқувчилар онгига етказилади.

Халқ байрамлари билан боғлиқ оиласиавий анъаналар, маросимлар, удум ва урф-одатларнинг тарихи ва миллий мөхияти. Оиласа чақалоқнинг туғилган кунини нишонлаш, унга исм қўйиш, боланинг биринч қадами, мучал ёши, никоҳ тўйи, қизлар мажлиси, келинчак қўлидан чой ичиш, куда чақириқ, бешик тўйи, ҳовли тўйи, пайғамбар ёши, 40, 50, 60, 70, 80 ва ҳоказо ўшларни нишонлаш ва уларнинг меъёрлари.

Кейинги вақтларда оила азъаналари билан боғлиқ бაъзи салбий ҳолатларнинг пайдо бўлганлиги ва уларнинг бозор иқтисоди шароитидаги оқибатлари, бу ҳолатларнинг тадбирларни ўтказишини тартиба солиш тўғрисидаги Фармони ва унинг аҳамиятлари.

Президентимиз И.А.Каримовнинг 1998 йил 28 октябрдаги тўй-ҳашамлар, оиласиавий тантаналар, маврата ва маросимларни шароитидаги багишланган тадбирларни ўтказишини тартиба солиш тўғрисидаги Фармони ва унинг аҳамиятлари.

Амалий машғулотда ўқувчилар бирор оиласа ўтказиладиган маросимда қатнашилар ва реферат тайёрлайдилар.

Шарқда инсонлар ўртасидаги бирлик ва ҳамжиҳатликнинг ноёб шакли маҳалладир. Маҳалланинг ўзига хос мұқаддас даргоҳ эканлиги, фуқароларнинг ўзини-ўзи бошқаршиш милий модели намунаси сифатида унинг иш мазмуни ҳақида ўқувчига “Маҳалла демократия дарсхонаси” (Ўн саккизинчи) мавзуси орқали билим, малақа ва кўникмалар шакллантирилади.

Шунингдек, маҳалла шарқона азъаналар, урф-одатлар ва удумларни жамият маданиятига ўтиши, шакллантириши маданийати тақдизига тўғрисидаги Фармони ва жамғармасини ташкил этишини тақ

Бугун барча жойларда «Камолот» ёшлар ижтимоий ҳаракати Низом ва дастурига күшилажак таклифлар билдирилмоқда.

Тузилажак янги ҳаракат фаолиятининг асосий мақсади—ёшларни бирлаштириш, соғлом турмуш талаблари асосида тарбиялаш, жамиятда муносиб ўрин эгаллашига кўмаклашиш, ҳимоя қилиш, ёш йигит-қизларнинг ўз ақл-заковати, куч-кудратини тўла намоён этиши учун зарур шарт-шароитни ташкил қилиш, ёш авлоднинг таянчи бўлишдан иборат.

«Камолот» ёшлар ижтимоий ҳаракатининг Низом лойиҳасида «Ҳаракат таркибида унинг ҳомийлиги асосида ишлайдиган, етти ёшдан ўн тўрт ёшгача бўлган ўқувчиларни бирлаштирадиган болалар ташкилоти тузилади. У ўз фаолиятида тарбиянинг ўзига хос ёндашув ва усулларидан фойдаланган ҳолда, болаларнинг қалби ва онгига ҳаракатнинг мақсад-муддаоларини сингдиришга қаратади», дейилган.

Энди ҳаракат Низоми тасдиқлангач, унинг олдида болалар ташкилотини тузиш масаласи пайдо бўлади. У қандай ташкилот бўлиши керак? Ташкилот аъзоларидан нима талаб қилинади? Бу ташкилотга аъзо бўлган ўқувчилар бошқа тенгдошларидан қайси сифатлари билан ажralиб туришлари даркор?

Бундан бир неча йиллар аввал айрим мактабларда, турли номларда болалар ташкилоти тузилди. Бу ташкилотлар ўз йўналиши ва мақсадини белгилаб олди. Шундай ташкилотлардан бири Тошкент шаҳар С.Рахимов туманидаги 326-халқ амалий санъати мактаб мажмуасида «Ёш ватанпарварлар» номи остида ташкил топган эди.

Мактабга бориб, дунёқарашида уларнинг ташкилотнинг шу кунгача амалга оширган ишлари, ўқувчилар дунёқарашида уларнинг ташкилотга аъзо бўлиб кирганидан кейин бўлган ўзгаришлар, болаларнинг «Камолот» ёшлар ижтимоий ҳаракати Низом ва дастурига билдириган фикрлари билан танишдик. Ва ибрат қилиб кўрсатса арзидиган ишлар борлигидан қувондик.

Ўсмир ва ёшларни маънавий-маърифий жиҳатдан етук инсон қилиб тарбиялаш, ёшларда ватанпарварлик, ўз халқи ва юртига меҳр-муҳабbat, садоқат, сидқидилдан хизмат қилиш ҳисларини шакллантириш бу ташкилотнинг асосий мақсади қилиб белгиланган.

Мактаб-мажмуя раҳбари Тинчвой Пўлатов аввало ташкилотни тузиш учун сабаб бўлган омилларни айтиб берди:

Болаларнинг бошини бир ерга қовуштириш, иложи борича уларнинг бўш вақтларини мазмунли ўtkазиш ниятида мактаб-мажмуамизда қандайдир ташкилот тузиш ҳаракатини бошладик. Йўналиш дастурини туздик ва ўқувчилар билан мухокамадан ўtkazdик. Ташкилотимизни ўқувчиларимиз билан келишиб, «Ёш ватанпарварлар» номи билан атадик. Сабаби, ҳар бир инсоннинг юрагида, энг аввало, «Ватан» деган сўз жаранглаб турса, қалбини «мен юртимни севишим керак, уни кўз қорачигидек авайлашим зарур» деган сўз тарқ эт-масагина, у сидқидилдан бирор ишга ҳаракат қиласи. Яъни, ўқувчи яхши ўқийди, одобли бўлишга интилади, ўқитувчи болаларга пухта билим беради, ишчи сифатли маҳсулот ишлаб чиқаради.

Ташкилотга ёши, жамиятимизда кечеётган воқеа-ҳодисаларни идрок қила олиши, дунёқарашидан келиб чиқсан ҳолда, аъзоларни З босқичга бўлиб қабул қилдик. Ва биринчи босқич аъзоларни «Истиқлол ғунчалари», иккинчи босқични «Ёш темурйлар», сўнгги босқич аъзоларни «Ёш ватанпарварлар» деб номлашга қарор қилдик. Бугунги кунда ушбу ташкилот ибратли ишларни амалга ошироқда.

Ташкилотга аъзо бўлган бир неча ўқувчилар билан сұхбатимиз жуда осон ва самимий кечди. Улар ташкилотнинг вазифа-

Президентимизнинг «Камолот» ёшлар ижтимоий ҳаракатини тузиш ташабbusкор гурухи билан ўтказган учрашувида сўзлаган нутқини телевидение орқали кўриб, эшитиб жуда хурсанд бўлиб кетдим. Ҳадемай мактабни битираман. Мактабимизда-ку бизни бир ерга жипслаштирадиган, муаммоларимизни ҳал қиладиган, бизга ёрдам берадиган ташкилот бор. Лекин мактабни битириб кетсан нима қиламан, деган ўй мени қийнади. Ҳаракатнинг Низом ва дастур лойиҳаси билан танишиб чиқдик. Ва биз ҳам ўз фикр-мулоҳазаларимизни билдиришни лозим топдик. Низом лойиҳасида «Ҳаракат доирасида болалар ташкилоти тузилади» дейилган. Шу ташкилот «Ёш ватанпарварлар» номи билан аталса. Чунки болаликдан ватанпарварлик туйгуси киши онгига сингдириб борилса, у келажакда турли баразли ниятларда бирлашган диний оқимларга кўшилиб кетмайди, ватан равнақига, унинг истиқболига раҳна солувчи ғаламислар сўзига кирмай, алдан-

деб жавоб беришди.

Бугунги кун ўқувчидан нима талаб қилмоқда? У «мактабга келдим, олти соат дарсда ўтиредим(қатнашдим эмас) деб ҳеч қачон ўйламаслиги керак. Балки, ота-онам мени яхши инсон бўлсин, элу юрга манфаати тегадиган касбни эгалласин деб, муаллимларим «биз таълим берган ўқувчилар эртага юзимизни ерга қаратмасин, жамиятимизнинг қайсири бўғинида ўз ўрнига эга бўлсин» деб ўйнига кўйдиришмоқда, деб ўйлаши ва уларнинг этибогига жавоб сифатида ўз ҳатти-ҳаракатларини тўғри йўлга йўналтиришлари даркор. 326-халқ амалий санъати мактаб-мажмуаси ўқувчилари бу борада ўз тўғри йўлларини белгилаб олишган экан.

«Камолот» ёшлар ижтимоий ҳаракатининг Низом ва дастурига таклиф ва фикр-мулоҳазалар билдирилаётган бир пайтда, бу ташабbusга фаол қатнашаётган, Ватанимга, юртимга хизмат қиламан деб турган болалар панасида, афуски, лоқайд, бефарқ, ўқувчилар ҳам бор экан.

Буни биз 15 февраль куни Тошкент шаҳар кўшимча таълим мажмуасига 326-, 222-, 239-, 127-, 209-мактаблардан келган энг фаол ўқувчиларнинг «Камолот» ёшлар ижтимоий ҳаракатининг Низом ва дастурига таклифлар киритиш учун йиғилишганида сездик.

222-мактабдан давра сұхбатига қатнашган беш нафар ўқувчининг ўзларини тутишлари юқоридаги мулоҳазани исботлаб берди. Улар давра сұхбатида деярли иштирок этишмади. Ўша болаларни кўриб бир нарсанӣ ўйлаб қолдим. 326-мактаб ўқувчилари ўз йўлларини танлаб олишибди. Улар нима мақсадда ўқишаётгандикларини, қандай йўлдан кетаётгандикларини билишади. Болаларда орзу-ҳавас, ҳаёлот кучли бўлади. «Ёш ватанпарварлар» бу орзуларни бир мақсадга йўналтириб, аниқ вазифаларни белгилаб, шунга яраша ҳаракат қилишмоқда.

222-мактаб ўқувчилари орасидаги баъзи ўқувчиларда эса ягона фикр, ўз сўзига, одамлар орасида ўз мавқеига эга бўлишга интилиш кўзга ташланмади. Болани ижтимоий ҳаётга, фаолликка ким чорлаши керак? Энг аввало, ёшларнинг ўзларидан янгиликка интилиш, ташабbus бўлиши лозим.

Камолот сари интилаётган «Камолот» сафларида ўз сўзи, ўз фикрига, бой дунёқарашига эга бўлган ўқувчи ёшларни кўргимиз келади. Камолот—комиллик дегани. Эзгуликка чорловчи барча гоялар комил инсон, камолотга эришган Шахс тарбияси учун хизмат қиласи. Жамиятимиз ҳаётида ўзига хос ўрнига эга бўлиши кутилаётган ёшларнинг ижтимоий ҳаракатининг «Камолот» деб аталиши бежиз эмас.

**Шарифа МАДРАХИМОВА,
«Маърифат»нинг маҳсус
муҳбари**

ЁШЛАР ТАКЛИФИ

ларини гапира туриб, бизни қўидагилардан огох этиши:

Зухра ВАЛИЖНОВА: Биз ташкилотга аъзо бўлаётган вақти-мизда «халқимизга, Президентимизга содик бўламиш, аъло ўқиши-миз, намунали ҳулқимиз билан Ватан мустақиллигига, унинг ривожланишига ҳисса қўшамиз, Ватанимизнинг тинчлиги, озодлиги, ободлиги йўлида қўлимиздан келган барча ишларни амалга оширамиз» деб сўз берамиз. Мактабимизда тузилган ташкилотга аъзо бўлишини истаган ўқувчи энг аввало ўз сўзида турадиган, Ватанинни севадиган бўлиши лозим. Мен ташкилот ичида тузилган «Қизлар клуби»га қатнашаман. Бу клубда муаллималаримиз бизга, қизларга ҳаёт давомида керак бўладиган нарсаларни ўргатишади. Датуримизда «Ватан саждагоҳ каби муқаддасдир», «Ўлкашунослик Ватан тарихини ўрганишдан бошланади», «Ўтмишсиз келажак йўқ» каби йўналишларда иш олиб боришимиз ёзилган. Экология, тарих, маданият соҳасида бир қанча ишлар қилдик. Мактаб худудини ободлаштириш шу ишларнинг бири.

Ташкилот тузилгандан сўнг мактабимиздаги барча болалар ўз-ўзини бошқаришга ўтди. Биз ташкилот аъзолари ҳар бир дўстимизнинг ютуғидан қувонамиз, унинг ўзинни топиб олишига кўмаклашамиз, ҳулқи ёмон, тарбиясида оқсан бўлаётган болалар билан ўзимиз сұхбатлар олиб борамиз.

Моҳинур ПЎЛАТОВА: Яқинда

май вояга етади.

Рустам МИРЗАБЕКОВ: Ўқувчилар бу ташкилотга аъзо бўлаётган вақти-мизда «халқимизга, Президентимизга содик бўламиш, аъло ўқиши-миз, намунали ҳулқимиз билан Ватан мустақиллигига, унинг ривожланишига ҳисса қўшишим мумкин?», деган савол ҳар бир ўқувчининг қалбида бўлса, бу саволнинг жавобини ҳам унинг ўзи топса. Масалан, мен мактабда ўтказиладиган ҳар бир тадбирда қатнашаман, «Шунқорлар клуби»да футбол, волейбол ўйнаб, бўш вақтимни мазмунли ўтказаман.

Ҳасан ВАЛИЖНОВ: «Камолот» ёшлар ҳаракатининг рамзи гувоҳнома ва кўкрак нишони дейилган. Болалар ташкилотининг аъзолари ҳам Курултой тасдиқлаган кўкрак нишонига эга бўлиши.

Ҳар бир йигит келажақда, албатта Ватан ҳимоячиси бўлиш учун ҳарбий хизматни ўтайди. Мактабларда ҳарбий хизматга ёшларни тайёрлаш учун, шу фанга ўғил болаларни қизиқтириш, болалар ҳақиқий ватанпарвар бўлашларни учун амалий машғулотларни кўпроқ ўтиш зарур. Яқинда биз ўз кучимиз билан мактабимизда стадион курмокчимиз. Бунинг учун фақатгина сой бўйидан чим кўчириб чиқиш ва аҳил бўлиб ишлаш керак, холос.

Болалардан икки йил давомида шу мактаб ўқувчилари ўртасида бирорта жиноят содир этилдими, деб сўраганимда, улар «йўқ»

Бугунги меҳмонимиз — "Маҳаллада дув-дув гап", "Тошкент — нон шаҳри", "Абу Райхон Беруний", "Отамдан қолган даалар" каби ўндан ортиқ фильмлари билан барча кино муҳлислари кўнглидан жой олган машҳур режиссёр Шуҳрат Аббосов. У 1931 йили 16 январда Қўйон шаҳрида тавалуда топган. Тошкент медицина техники, Тошкент Давлат санъат институти, Москвадаги олий режиссёрик курсини туттаган. Ўзбекистон халқ артисти, бир қанча давлат мукофотлари, халқаро фестиваллар совриндори. Айни замонда Ўзбекистон киноарбоблари бирлашмаси раиси ўринбосари лавозимида хизмат қилмоқда.

— Кино санъатига меҳр Сизда қачон пайдо бўлган?

— Зиёли оиласда туғилганиман. Дадам Москва чорва-наслчилик институтини, онам Москва консерваториясини туттаганлар. Болаликдан барча санъат турлари, жумладан, кино мени ўзига жалб қилган. Тўрт-беш ёшларимда кўрган бир фильм менга катта таъсир кўрсатган. Бу машҳур француз режиссёри Дювеъевенинг "Катта вальс" фильмни. Фильм мусиқага бой, ажойиб сюжетли бўлиб, бош роль ижрочиси бўлган аёлни севиб қолганиман.

Эсимда, дадамлар Москвага кетардилар. Менга кинога кирасан деб танга пуллар улашар эди. Болалигидан жуда кўп кино кўрганиман. Масалан, Чарли Чаплин бутун борлигимни ўшанда забт этган.

— Нега актёрикни эмас, режиссёрикни танлагансиз?

— Асли актёр бўлишини орзу қилардим. Тиббиёт техникумida ўқиб юрганимда Ласкоратос деган бир грек киши драма тўгарагини бошқарар эди. Тўгарагимизда саҳналаштирилган "Айбизз айборлар" спектаклида пиёниста актёр ролини ўйнаганим эсимда. Раҳматли Ҳамза Умаров кўргани боргандан қойил қолган. Шундан сўнг "сен актёр бўлишинг керак" деб, кўлимдан ушлаб, театр ва рассомчилик институтига бошлаб борган. Имтиҳон олган И.Радун деган домла "Сиз жуда яхши актёр экансиз. Режиссёрикка ўқинг, актёрик ҳам қиласверасиз, мабодо сиздан режиссёр чиқмаса" деди. Шу гап билан режиссура соҳасига ўтганман.

— **Драма режиссёригига ўқиганмисиз ё кино?**

— Театр институтини тамомлач, иккى йил Янгийўл театрида бош режиссёр бўлиб ишладим. Бир куни Тошкентда кўчада кетаётганимда таникли кинодраматург Собир Муҳаммедов тўхтатиб, "Кинода саводингиз яхши. Москвада олий режиссёрик курси очилар экан. Сизни юборсан, баҳтингизни синаб кўрасиз. Бизга янги авлод керак", деди. Москвага жўнадим. 15 ўринга 780 одам даъвогарлик қилди. Имтиҳонларни мубаффақиятли топшириб, ўқишга қабул қилиндим. А.Довженко, Ю.Райзман, М.Ромм, А.Трауберг, Г.Александров каби машҳур устозлар таҳсилини олдим.

Иккى йил ўқигач, 1957 йили "Мосфильм"да "Филиппинлик ва масти" номли фильмни суратга олдим. Картинага яхши баҳо бериш-

ди. Фильм сценарийси американлик машҳур ўзувчи Уильям Сарояннинг ҳикояси асосида эди. Сароян — Голливуд режиссёридан безор бўлган, "Асарларимни бузмаслиги учун уларга пул бераман", деган одам эди. Ўша ўзувчи Москвага келиб, менинг фильмимни кўради, муаллиф сифатида кўнгли тўлиб, рози бўлади ҳамда газетада миннатдорчиллик мактуби сифатида менга "Очиқ хат" эълон қилган эди.

Дастлабки ишим — ўн минутлик "Филиппинлик ва масти" фильмни халқаро конкурсларда биринчи ўринларни олди ва бу менга ишонч баҳш этди, далда бўлди — бир умрага...

— **Ўзбек киносининг мумтоз науналаридан — "Маҳаллада дув-дув гап" фильмнингга тўхтамай иложимиз йўқ.**

— Асарнинг ўлмаслиги, муҳлислар томонидан талаб қилиниши жуда улкан баҳт. Бу санъаткор умрини узайтиради.

Биласизми, она юрт соғинчи — жуда ёқимли ва ибратли ҳодиса. Москвада юрганимда мен жуда жуда соғинган эдим — юртимни, она тилимни, ўзбек ҳаётини. "Маҳаллада дув-дув гап" шу соғинчим изҳори.

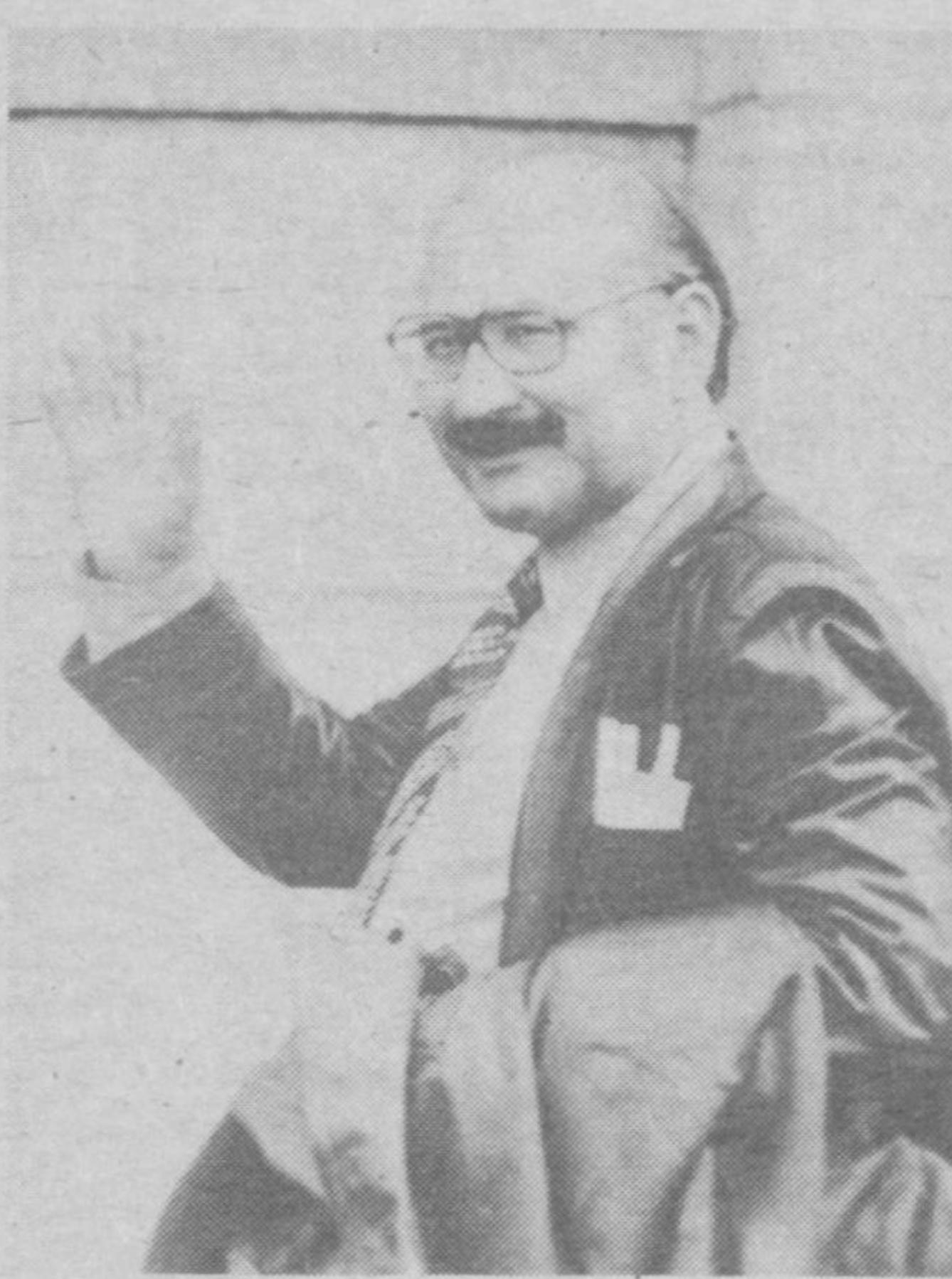
Меҳри хола — онажоним Хатира аянинг тимсоли. Сюжет ҳам ҳаётий

бузаётганда кўзига ёш олади...

Фильм топширилаётганда кўрикда ўша пайтдаги Марказкўм вакиллари Меҳри холанинг йиглашини сиёсий хато деб топишида ва шу кўринишни ўзгартиришга мажбур қилишиди.

— **Кино соҳасидаги бугунги жаравёнлар, ўзгаришлар ҳақида нима дейсиз?**

— 1996 йили Президентимизнинг Фармони билан "Ўзбеккино" давлат акционерлик компанияси ташкил қилинди. Йилига 6 та фильм учун давлат томонидан маблағ ажратида. Ишлайпмиз, ёшларимиз ғайрат



АМЕРИКАЛИК ЎЗУВЧИНИ ҚОЙИЛ ҚОЛДИРГАН РЕЖИССЁР

воеалардан, ўзбек ҳаётидан олинган.

1959 йили "Ўзбекфильм"га келгач, кинофильм олиш учун сценарий изладим. 50 та тайёр сценарий бор экан. Бирориям ёқмади. Ҳаммаси яхши, долзарб мавзудаги сценарийлар, бироқ уларда мен излаган мусаффолик, самимият йўқ эди.

Бир куни 2 варақ бир ҳикоянома нарса қўлимга тушиб қолди. Уни сценарий бўлими бошлиғи Абдулаҳад Абдуллаев берди. Муаллифи — Асқар Рамазонов. Ўқидим, унда мен излаган нарса бор эди. Юлий Рест деган ленинградлик драматург билан бирга "Тошкент" меҳмонхонасидан бир хона олиб, 12 кунда сценарийни тутатиб, ишга киришдик.

Картинанинг мубаффақиятли чиқишида улуғ актёrlаримиз — Р.Пирмуҳаммедов, М.Ёқубова, Р.Ҳамроев, Л.Саримсоқова, И.Болтаева, Ҳ.Умаров, Ф.Аъзамов, Т.Тожиевларнинг ҳиссаси катта. Шунингдек, кинода илк бор ўйнаган ўшларимизнинг ҳам. Сайёрини ўйнаган Холида Исҳоқова бугун катта олма, медицина фанлари доктори. Архитектор қиз — Равно Мадраҳимова, телевидениеда диктор, Умида — Розахон ҳам ўша вақтда мактаб ўқувчилари, фабрика ишчisi эдилар.

Фильмнинг охир ўзгартирилгани ҳеч эсимдан чиқмайди. Ҳар бир комедия томошабинларда жиддий ўйлар ўйғотмаса асар эмас. "Маҳаллада дув-дув гап"нинг финалида Меҳри хола ҳовлисини бульдозер

қилишияпти.

— **Хорижда кино — бизнеснинг энг сердаромад турларидан бири. Бизда ҳам шу даражага чиқиш мумкини?**

— Албатта. Аста-аста ҳаммасига эришамиз.

— **Тобора кўпаяётган телесериаллар ҳақида. Уларнинг бир-икки серияли фильмлардан устун жиҳатлари борми? Ёки аксинча?**

— Кўпаяверсин. Фақат сифатини ошириш керак. Телесериалларимиз ҳали кино даражасига етолгани йўқ. Сабаб — жанрни эгаллаган профессионаллар камлиги. Телесериалларни томошабинлар яхши кўришади. Аммо бу дегани уларга ҳадеб мафия, бандит, ўғрилар ҳақидаги урсурдан иборат сериаларни тақдим этавергин дегани эмас. Биз нозик дидли ҳалқимиз. Биргина шеъриятни, Навоийни олинг. Муҳаббатни қандай улуғлашган аждодларимиз Ҳозир экранда дағал сюжетларни ҳам кўрапаймиз..

— **Актёrlаримизнинг профессионаллик даражаси ҳақида қандай фикрларисиз?**

— Ҳозирги барча актёrlар театр—санъат институтини туттаган, олий маълумотли, ажойиб мўраббийлар қўлида тарбияланган, театр, кино сирларини яхши биладиган ўшлар. Уларни рисоладаги ишлатиш учун зўр сценарийлар керак ва маҳоратли режиссёрга тушишлари лозим. Режиссёрга кўп нарса боғлиқ. У — педагог бўлиши талаб қилинади.

Mehmonxonasi

Бугунги авлод актёrlаридан Ёқуб Аҳмедов, Афзал Рафиқов, Пўлат Сайдқосимов, Рихси Иброҳимова, Турғун Азизов, Саида Раметова, Баҳтиёр Зокиров, Хайрулла ва Ёѓор Саъдиевлар, Лутфулла Саъдуллаев, Ҳожиакбар Нурматов, Зикир Муҳаммаджонов, Тўти Юспупова, Мунаввара Абдуллаева, ёшлардан Лола Элтоева, Назира Абдувоҳидова, Элмира Раҳимжонова, Моҳира Нурметова, Дурдана Турсынбоева кабиларнинг истеъодиди ни қадрлайман. Улардан ҳали кўп нарса кутиш мумкин.

— Аксарият сценарий муаллифлари режиссёrlардан нолишади?..

— Бу табиий. Чунки, адабиётнинг ўз қонун-қоидалари, кинонинг ўз сирлари бор. Ҳозир кўпчилик режиссёrlар сценарийни ўзлари ёзишаётпти. Масалан, Зулфиқор Мусоқов, Юсуф Розиқов, Нозим Аббосов (Шуҳрат Аббосовнинг ўғли—Х.Н.)

— **Бу яхшими, ёмонми?**

— Яхши томониям, ёмон томониям бор. Яхшилиги — улар кино тилини яхши билишади, сценарийни бирданига кинобоп қилиб ёзишади.

Ёмон томони — ҳамма режиссёrlа ҳам ўзувчилик қобилияти етарли даражада деб бўлмайди. Мисол учун кўпчилиги диалогларни яхши ёзишолмайди.

Юқорида санаганим уч режиссёrlар сезиларли мубаффақиятга эришишаётпти.

— **Машҳур режиссёр Шуҳрат Аббосовнинг ўзи қайси фильмларни завқ билан, севиб томоша қилиши мухлислар учун қизиқарли.**

— Ўзимизнилардан — "Тоҳир ва Зуҳра", "Алишер Навоий", "Насрилдин Буҳорода", чет эл фильмларидан Акиро Курасаванинг "Расюмон дарвозаси", яна бир япон режиссёri Кането Синдонинг "Яланғоч ороғ", итальян режиссёri Ф.Феллинининг "Йўл", рус режиссёri Пудовкиннинг "Чингизхон авлоди" картиналарини завқ билан томоша қўламан.

— **Тилакларингиз?**

— Юртимиз тинч бўлсин. Юртдошларимиз Ватан, ҳалқ манфаатини кўпроқ ўйласинлар. Шунда ўзлариям яхши яшашади. Эзгу ишларни кўпаяйтарилик, бир ёқадан бош чиқариб ишлайлик, яшайлик. Улуғлигимизни унутмайлик.

Яна бир гап. Имкон туғилганида мен билан бирга ишлаган, ижод қилган ҳамкорларимни ҳам эслаб ўтмоқчи эдим. Булар — операторлар Ҳ.Файзиев, А.Исмоилов, Р.Галиев, Владимир, Т.Нодиров, расомлар Э.Калантаров, Е.Пушин, Қ.Нурилдинов, А.Шибаев (мархум), М.Левиев, Э.Солиҳов, монтажчи А.Носирова, овоз оператори Ж.Аҳмедов ва бошқалар. Фильмларимнинг мубаффақиятида уларнинг ҳам ҳиссаси катта. Мен улардан бир умр миннатдорман.

— **Самимий сұхбат учун раҳмат!**

Хусан НИШОНов
сұхбатлашды.

Вилоят, туман халқ таълими бошқармалари ва мактаб директорлари диққатига!

"O'ZDAVKITOBSAVDOTALMINOTI" очиқ акционерлик жамияти 2001-2002 ўкув йили учун таълим-тарбия ўзбек ва қардош тилларда олиб бориладиган мактабларнинг 2-11-синфларига мўлжалланган дарслекларни тақлиф этади ва республиканизнинг барча вилоятларига етказиб беради.

Ултуржи савдога 10-15% чегирма берилади.

**Ўзбек тили
2-синф**

Н.Бикбаева. Математика
Н.Бикбаева. Математика дафтари № 1
Н.Бикбаева. Математика дафтари № 2
Х.Эгамов. Ўзингиз куринг ва ясанг
К.Қосимова. Она тили
А.Григорянц. Атрофимиздаги олам

3-синф

М.Уломов. Ҳуснхат
Н.Умарова. Ўқиш китоби
Р.Толипова. Русский язык

4-синф

А.Григорянц. Кундалик кутиши дафтари
Р.Икромова. Она тили

5-синф

Т.Пошшахўжаева. Мехнат таълими
С.Булатов. Ганчкорлик
Ж.Икромов. Математика
Р.Толипова. Русский язык
Н.Каримов. Адабиёт
Х.Нематов. Она тили
Ў.Пратов. Ботаника 5-6-с.
У.Махкамов. Ватан туйғуси

6-синф

Ў.Пратов. Ботаника 5-6-с.
А.Кабиров. Жаҳон тарихи
Х.Нематов. Она тили
Р.Толипова. Русский язык
А.Саъдуллаев. Ўзбекистон тарихи

7-синф

А.Муҳаммаджонов. Ўзбекистон тарихи
А.Ғайбуллаев. Геометрия
Т.Курбонов. Миллий истиқлол гоёси ва маънавият асослари
П.Ғуломов. Туркистан табии географияси

8-синф

Н.Бикбаева. Математика дафтари № 1
Н.Бикбаева. Математика дафтари № 2

9-синф

Н.Бикбаева. Математика
А.Григорянц. Дневник на-
блудений

5-синф

О.Мўминов. Ўзбекистон табии географияси

8-синф

А.Каттабеков. Адабиёт

9-синф

Б.Тўхлиев. Ўзбек адабиёти
А.Каримова. Русский язык

10-синф

А.Каримова. Русский язык
Т.Жалолов. Инглиз тили
А.Рафиқов. Амалий география
Д.Алимова. Ўзбекистон тарифи

Тўплам. Миллий истиқлол гоёси: асосий тушунча ва тамоиллар.

Ўзбекистон Республикаси Конституцияси

11-синф

Н.Шахмаев. Физика
Т.Жалолов. Инглиз тили

Кирғиз тили**2-синф**

Н.Бикбаева. Математика дафтари № 1

Н.Бикбаева. Математика дафтари № 2

3-синф

Н.Бикбаева. Математика
А.Григорянц. Дневник на-
блудений

5-синф

Б.Аҳмедов. Ватан тарихи

7-синф

А.Умронхўжаев. Техникавий графика асослари

А.Ғайбуллаев. Геометрия

8-синф

З.Акромов. География

Козоқ тили**2-синф**

А.Григорянц. Атрофимиздаги олам

М.Умаров ва б. Ўқиш китоби

3-синф

Н.Бикбаева. Математика

5-синф

Ж.Икромов. Математика

Т.Одилов ва б. Ботаника

6-синф

У.Пратов ва б. Ботаника

7-синф

Н.Ғайбуллаев. Геометрия

8-синф

А.Мамажонов. Анерганик кимё

Ш.Алимов. Алгебра

А.Абдуқодиров. Информатика

ва ҳисоблаш техникаси асослари

9-синф

А.Абдуқодиров. Информатика

ва ҳисоблаш техникаси асослари

10-синф

А.Абдуқодиров. Информатика

ва ҳисоблаш техникаси асослари

Тожик тили**2-синф**

А.Григорянц. Атрофимиздаги олам

Н.Бикбаева. Математика

3-синф

Х.Сабоҳий ва б. Ўқиш китоби

5-синф

А.Воҳидов. Забони мадори

Н.Бикбаева. Математика

4-синф

А.Григорянц. Кундалик кузатиши дафтари

5-синф

Б.Аҳмедов. Ватан тарихи

6-синф

Т.Одилов. Ботаника

7-синф

Ж.Икромов. Математика

8-синф

А.Умронхўжаев. Техникавий графика асослари

5-синф

Б.Аҳмедов. Ватан тарихи

6-синф

Т.Одилов. Ботаника

7-синф

А.Умронхўжаев. Техникавий

графика асослари

А.Ғайбуллаев. Геометрия
Ш.Алимов. Алгебра

8-синф

А.Абдуқодиров. Информатика

ва ҳисоблаш техникаси асослари

А.Мамажонов. Анерганик

кимё

Ш.Алимов. Алгебра

9-синф

А.Абдуқодиров. Информатика

ва ҳисоблаш техникаси асослари

Туркман тили**2-синф**

А.Григорянц. Атрофимиздаги олам

К.Абдуллаев. Ўқиш китоби

3-синф

Н.Бикбаева. Математика

5-синф

Ж.Икромов. Математика

Б.Аҳмедов. Ватан тарихи

Ў.Пратов. Ботаника

6-синф

Ф.Мусаев. География

7-синф

Ш.Алимов. Алгебра

8-синф

А.Абдуқодиров. Информатика

ва ҳисоблаш техникаси асослари

9-синф

А.Абдуқодиров. Информатика

ва ҳисоблаш техникаси асослари

10-синф

А.Абдуқодиров. Информатика

ва ҳисоблаш техникаси асослари

Рус тилида**2-синф**

Н.Бикбаева. Математика

А.Григорянц. Дневник на-
блудений

М.Тўхтаходжаева. В месте с

солнышком

М.Кожуховская и др. Путеш-

ствие в мир слов. 1-2 часть

3-синф

Н.Бикбаева. Математика

А.Григорянц. Дневник на-
блудений

М.Кожуховская и др. Путеш-

ствие в мир слов. 1-2 часть

4-синф

А.Григорянц. Дневник на-
блудений

Н.Нефедотова. Занима-

тельная математика

5-синф

Ж.Икромов. Математика

С.Зинин и др. Русский

язык

П.Мусаев. ва б. Физичес-

кая география

6-синф

Ж.Икромов. Математика

А.Саъдуллаев. История Уз-

бекистана

7-синф

С.Зинин и др. Русский

язык

БУ КИТОБЛАРНИ АЛБАТТА ЎКИНГ!

**Ота-оналар, талаба-ёшлар, мактаб ўқувчилари ва кутубхона ходимлари диққатига!
Маънавий, маърифий ва маданий салоҳиятни юксалтириш борасида КИТОБ битмас-туганмас
хазинадир. Китоб билан тарихни биламиз, озод ва мустақил ҳаётни қадрлашга ўрганамиз,
келажакка комил ишонч билан қараймиз.**

«O'ZDAVKITOBSAVDOTA'MINOT» ОАЖ бир қатор мавжуд китобларни тақдим этади

Болалар адабиёти

О.Аскар	Бахил паҳлавон
К.Абдулаева	Расмли алифбо
Ж.Абдулахонов	Ватанимни кўйлайман
А.Обиджон ва	
Т.Адашбоев	Хуштак чалиб турасиз
Ш.Булатов	Нақш алифбоси
С.Барноев	Кичкина хўжа Насриддин
Э.Воҳидов	Менинг юлдузим
F.Фулом	Шум бола саргузаштлари
З.Диёр	Оқ айиқса соз қайиқ
В.Данъко	Фаройиб ойна
Ж.Жабборов	Томчининг саргузашти
С.Зуннунова	Ойдан тушган қиз
Х.Имомбердиев	Бир кунлик мўъжиза
А.Носиров	Абдуазим яхши бола
А.Обиджон	Аламазон ва Гулмат
А.Обиджон	Олтин булбул
А.Собир	Кўкчалик бола жумбоклари
Х.Тўхтабоев	Жаннати одамлар
Эртаклар	Кенжа ботир
Эртак.	Бўғирсоқ
Эртаклар	Бекинмачоқ
Тўплам	Болалар энциклопедияси

Бадиий адабиётлар

У.Абдуазимова	Ойдин орзулас
Алп Жамол	Аччикни аччик кесар
Файбулоҳ ас Салом	Эй умри азиз
М.Беҳбудий	Танланган асарлар
И.Бунич	Партияниң олтилари
Ю.Бердиев	Ёниб яшаётган одамлар
Э.Воҳидов	Ишқ савдоси
И.Фоғуров	Дил эркинлиги
Ф.Дюшон	Камар
О.Ёқубов	Адолат манзили
Жамоа	Шарқнинг етти ёғдуси
Исфандиёр	Ўғри
А.Йўлдош	Сунбуланинг ilk шанбаси
Н.Комилов	Тасаввуф. 2-китоб
К.Камий	Дилни обод айлангиз
М.Қўшжонов	Абдулла Орипов
М.Караматов	Мақоллар
С.Мирвалиев	Ўзбек адаблари
О.Матжон	Эркин ҳаволарда
М.Муродов	Алномишнома
О.Мухтор	Афлотун
Н.Маҳмудов	Комиллик калити
А.Мухтор	Уйку қочганда
А.Мажидий	Кўнгил орзуласи
К.Мурод	На гуноҳим бор мани
Н.Маҳмудов	Тил
М.Мирзо	Онажон
Х.Мардонқул	Алномиш
А.Орипов	Савоб
А.Обиджон	Олтиариқ ҳангомалари
Ўзбек халқ достони Алномиш, Ёдгор	
А.Ризаев	Олис манзил
Ш.Ризаев	Саҳна маънавияти
Ж.Стейнбек	Жавоҳир
Ж.Субхон	Оқсан дарё оқаверади
Ж.Сафаев	Қаҳ-қаҳа сири
Л.Толстой	Икрорнома
Тагор ва б.	Ўликлар нега тирилмайдилар
Тўплам	Санъат юлдузлари
Фитрат	Асарлар 1-том
Фитрат	Асарлар 2-том
Фитрат	Оила
С.Хондайликий	Танланган асарлар
Э.Ходойберганов	Шижаат ва ижод
Хазиний	Девон
Халқ кўшиғи	Ой олдида бир юлдуз

Х.Хукхэм
Ш.Холмирзаев
Х.Хамидов
Н.Шаҳобиддин
Ибрат, Ажзий,
Сўғизода
Х.Шайхов
О.Шарофутдинов
Ш.Юсупов
О.Яқубов

Етти иқлим султони
Ўн саккизга кирмаган ким бор?
Мени ёд эт
Жалолиддин Мангуберди
Танланган асарлар
Жодугарнинг эри
Сардафттар саҳифаси
Хуфия қатламлари
Қашқирлар галаси

И.Зоир
А.Зоҳидий
Абу Али ибн Сино
Т.Илёсов
Т.Илёсов

Кулги шифохонаси
Аллома аёл
Саломатлик сирлари
Лучевая диагностика
Рентген-диаг. хонарида
хизматни ташкил қилиш
Хирургические болезни
Болалар физиология
Акушерликда жарроҳлик
амалиёти

М.Куреннова
В.Михайлов

Знахарские рецепты
Малокрови и его
предупреждение

Р.Мадалиходжаев

Гиперликемия и гипертермия
в экспериментальной
и клинической онкологии

Н.Мажидов
Н.Мажидов

Умумий неврология
Профилактическая неврология

Н.Мажидов

1-часть
Профилактическая неврология

А.Мадраҳимов
М.Муслимов

2-часть
Шарқона даволар
Ёш оналарга шифокор
маслаҳати

И.Мусабоев

Искусство методы врачевания
дифференциальная диагностика
инфекционных заболеваний

Т.Нажмиддинов
К.Нишибаев

Клиник гематология асослари
Тиббиёт генетикаси

У.Орипов ва б.

Умумий хирургия

Ш.Отабаев ва б.

Коммунал гигиена

И.Рахмон

Харбий шифокор ҳазинаси

Т.Сосин

Физиотерапия в хирургии

Д.Сеттарова

Наслед-ный. Гемохромотоз

Р.Султонов

Биохимиядан амалий
машгуллар

Ф.Турсунов

Сил

Х.Худойбердиев

Асаб жарроҳлигидан амалий
қўллама

Х.Ходжиматов ва б.

Дикарастущие целебные
растения Средней Азии

У.Шаропов

Ички касалликлар

Н.Шомирзаева ва б.

Оператив жарроҳлик

С.Шамсиев

Фармакотерапия в педиатрии

О.Юлдошев

Физиотерапия

П.Юлдошев

Справочник ортопедии

Хукукий адабиётлар

К.Қодиров

Мехнатга оид адабиётларни
расмийлаштириш

Б.Саломов

Ўзбекистонда адвокатлик
фаолияти

Тўплам

Ўзбекистон Республикасининг
божхона кодекси

Тўплам

Ўзбекистон Республикасининг
уй-жой кодекси

Тўплам

Ўзбекистон Республикасининг
маъмурӣ кодексига шарҳлар

Ҳисоб-китоб нақд ва пул ўтказиш йўли билан амалга оширилади.

Мурожаат учун бизнинг манзил: Тошкент шаҳри, Навоий кӯчаси, 30-үй. Телефон: 8-(372)144-23-94, 144-81-40. Факс: 144-30-80.

Урганч ш. — (8-362-22) 5-27-43

Навоий ш. — (8-436-22) 54457

Самарқанд ш. — (8-366-2) 29-53-86

Бухоро ш. — 8-(365-22) 31-44-7

Қарши ш. — 8-(375-22) 56-12-7, 57-34-7

Термиз ш. — 8-(376-22) 31-104

Наманган ш. — 8-(369-22) 62-110

Марғилон ш. — 8-(37-32) 33-55-83, 33-36-

83.

Терроризм, наркомания, ОИТС... — булар осойишталика таҳид солаётган иллатлардир. Орол — хануз ечими топмаган дол зарб муаммодир. Бу иллату муаммоларнинг ечими борми? Бор! Бунинг ечими ўзимизда, ўз қалбимиздадир. Агар инсонлар атроф мухит ва кечаетган ҳодисаларга бефарқ бўлмасалар, доимо оғохликда юрсалар ва, энг асосийи, виждан, Ватан олдидағи бурч каби хислатларни ҳаётларига асос қилиб олсалар, бу муаммолар, албатта, ечилажак.

15 февралдан 25 февралга қадар Киночилар уйидаги бўлиб ўтайдиган "Она-Ватанни кўз қорачиги-дай асртамиз" шиори остидаги плакатлар кўргазмасига қўйилган ишлар бизни шунга ундайди. Ўзбекистон Республикаси Бадиий Академияси, "Тасвирий ойина" ўюшмаси ҳамда Тошкент шахар Манавият ва маърифат маркази ташаббуси билан ўтказилаётган бу кўргазмада таникли плакатчи рассомлар: Невмат Ҳакимов, Абдураҳмон Нурқобилов, Эбодулло Абдулаев, Руслан Халилов, Акорм Баҳромов, Анвар Балканов ва тасвирий санъат лицеялари битирувчиларининг бир қатор ишлари қўйилган. Плакат мавзулари турлича: ОИТС, наркомания, терроризмга карши, табиатни асрар, Орол муаммоси, тинчликни қадрлаш ва ҳоказо. Аммо уларнинг

мақсади бир — ёшларни Ватанга муносаб фарзанд бўлишга ундаш.

Кўргазмада бадиий графика плакат йўналиши танланшининг аҳамияти катта.

— Плакат жанри маълум бир ғояни етказишида азалдан муҳим восита бўлиб келганлиги тарихдан маълум, — дейди кўргазма иштирокчиси, рассом Невмат Ҳакимов. — Бу жанр санъатнинг иккитури — сўз санъати ҳамда тасвирий санъатни ўзида мужассамлаштиради. Плакатдаги тасвир содда, аник ва кўзга тез ташланувчи, ундаши шиор ёки даъват эса қисқа, лўнда ва шу билан бирга сермазмун бўлади. Шунинг учун у инсон онгига тез тасвир қиласи. Плакат ана шу жиҳати билан аҳамиятидир.

Кўргазма мўхлислари асосан ёшларни ташкил этмоқда. Бу ерга Тошкентнинг деярли барча олий ўкувчиларидан талабалар келишишмоқда: Кўргазмада Президентимиз И. Каримовнинг "Ўзбекистон XXI аср бўсағасида: хавфисизликка таҳдид, барқарорлик шартлари ва тараққиёт кафолатлари" асари асосида суратга олинган фильм намойиш этилмоқда.

Жамшид САЪДИНОВ,
"Маърифат" мухбири

МАРКАЗДАГИ ЯНГИ МАШГУЛОТЛАР

Яқинда Тошкент шахрида корейс тилини ўрганиш марказида ўкувчиларни қабул қилиш маросими бўлиб ўтди. Унда ўкувчилар ва ўқитувчилардан ташқари корейс элчиноси ходимлари, ОАВ ходимлари ва отоналар йигилдилар. Мажлисда марказ раҳбари ўкувчиларнинг гурухлари ва уларнинг устозларини эълон қилиди.

Корейс тили ўқитувчиси Владимир Кан марказда иш олиб бораётган компьютер курслари ва «TEAKVON-DO» тўғаракларининг фаолияти хусусида гапирди.

Наима МИРХОЖИЕВА

ТОМОША ТААССУРОТЛАРИ

Яқинда Аброр Ҳидоятов номли театрда А. Андреевнинг "Иуда Искариот" киссаси асосида тайёрланган "Исо ва Яхуда" спектаклининг премьerasи бўлиб ўтди.

Унда санъатшунослар, таникли актёrlардан ташқари Низомий номидаги ТДПУ қошидаги академик лицейнинг битирувчи гурух ўкувчилари ҳам қатнашдилар.

Чукур маъноли бу асарнинг премьerasи ўкувчиларда катта таассурот колдириди. Премьерадан сўнг ўкувчилар актёrlар билан учрашиб, ўзларини қизиқтирган саволларга жавоб олдилар, таасуротлари билан ўртоқлашиб, ўзаро фикр алмашдилар.

Дилдора ТУРОНОВА,
талаба



"BANNUR"ДА ЎҚУВЧИЛАР

Тошкент Молия институти қошидаги "BANNUR" Халқаро бизнес мактаби кўплаб ёшларни ўз бағрига олган. "BANNUR"нинг ташкил этилганига уччалик кўп вақт бўлгани ўйқ. "BANNUR" ХБМнинг битта ўналиши ҳақида, яъни олий ўкув юртларига кириш учун тест синовларига тайёргарлик курслари ҳақида тўхталиб ўтмоқчимиз. Сир эмаски, институтга кириш учун, албатта, репетитор билан шуғуланиб, барча саволларни ечиб чиқиш керак. Аммо, ҳамма ота-она ҳам репетитор ёллаш имкониятига эга эмас. Репетиторга курби етмаган ўкувчиларга ёрдам бериш мақсадига "BANNUR" бизнес мактабига тайёрлов курслари фа-

олият кўрсатмоқда.

— "BANNUR" ҳалқаро бизнес мактабига қабул қилинганлар орасига институтга кира олмаганлар ҳам кўпчиликни ташкил қиласи ҳамгани учун биринчи дарсларданоқ уларда ўз кучига ишонч ўйготишга ҳаракат қиласиз, — дейди мактаб директори М. Маликова. — "BANNUR"да оладиган билимлари ёрдамида ўз устидага тинмай иш олиб бориш туфайли ҳар бир абитуриент ўзи танлаган институтга кира олиши мумкин, деб унинг қалбига ишонч туйғуси сингдириб борилади.

Тестларни ечишга синов пайтида чегараланган вақт берилган. Математика фанлари номзоди Фахридин Кодиров масалаларни ечишга тезкор усулларни кўллаб,

тестларни ечишни ўргатмоқда. Бу усул биринчи дарсданоқ тингловчиларга жуда ёқиб қолади. Улар вақт қандай ўтганини сезишмайди ва фанларни қизиқиб ўқишиди. Тингловчилар ҳафтанинг олтинчи кунига ҳам дарс кўйиб беришни илтимос қилишишмоқда.

"BANNUR" ХБМнинг тайёрлов курсларни битирган ўкувчилар ҳозирда Тошкент молия институти, Тошкент Давлат иқтисодиёт университети, Тошкент автомобиль ва ўйлар институти каби олий ўкув юртларининг талабаларицир.

МУХБИРИМИЗ

Суратларда: мактаб ҳаётидан лавҳалар.

Б. РИЗОҚУЛОВ олган суратлар

РЕКТОР ВА ШОИРЛАР МАКТАБДА

Самарқанд шаҳар Сиёб туман ҳалқ таълими бўлимига қарашли 5-умумтаълим мактабида олимлар, шоирлар, журналист ва бошқа касб әгалари билан учрашивлар ўтказиб туриш яхши йўлга қўйилган. Учрашивларда ўкувчилар ўз замондошлари бўлган таникли кишилар ижоди, ҳаётни билан яқиндан танишидилар ва касбга меҳр қўйишиди. Яқинда ана шундай учрашивлардан бирида Самарқанд чет тиллар институти ректори Юсуф Абдуллаев, болалар шоири Олқор Дамин, шоира Жумагул Сувонова, Салим Кенжা, журналист Махбуба Невматзода — 6-8-синф ўкувчилари билан дилдан сұхбат курдилар.

Ўзбекистон Республикаси ҳалқ таъ-

лими аълочиси, Олий таълим аълочиси, 140 дан ортиқ илмий асарлар, 30дан зиёд рисолалар муаллифи Юсуф Абдуллаев ўзининг ҳаёт йўли, болалиги, хориждаги ҳаётни ҳақида ҳикоя қилиб берди. Болаларнинг илм ўрганиш, олийгоҳларда ўқиш, хорижий давлатлардаги таълим жараёни, қийинчиллик

ларни енгиг ўтиш ҳақида саволларига эса Юсуф Абдуллаев ибратли мисоллар билан жавоб қайтарди.

Учрашив никоясида Ю. Абдуллаев ўкувчиларни келажакда илмли, фозил кишилар бўлиб етишиши учун ҳозирданоқ қўнт билан сабоқ олиш зарурлигини айтиб, уларга эзгу тилак билдириди.

Н. ШЕРБОЕВА

Рейтинг самарадорлари

Ўкувчиларда тасвирий санъат ва ҷизмачилик фанлари бўйича чукур назарий билим ва амалий қўнікмаларни ҳосил қилиш, мактабларда эришилган тажрибали кенг тарғиб этиш максадида "Тасвирий санъат ва ҷизмачилик дарсларида рейтинг усулининг самарадорлиги" мавзусида Жиззах шаҳар ва Жиззах, Пахтакор туманлари тасвирий санъат ва ҷизмачилик ўкувчиларининг худудий амалий семинар-кенгаши ўтказилди. Тадбир Жиззах туманидаги 31-мактабда бўлиб ўтди. Семинарда ўкувчилар били-

мини баҳолашда рейтинг усулининг самарадорлари тўғрисида маърузалар қилинди ва тажрибали ўкувчиларнинг тасвирий санъат, ҷизмачилик дарслари кузатилиб, семинар қатнашлиари билан тажриба алмашиди. Семинар давомида ўкувчилар мактабдан ташқари машгулолар ва кўргазма материаллари билан танишиб, ўз фикр мулозазаларини билдиришиди.

И. ИСМОИЛОВ,
Жиззах ВПХМОИ бўлим бошлиғи

“ЎТ БАЛОСИДАН АСРАСИН”

Ёнғин содир бўлмасдан турли, унинг олдини олиш турли талофат ва қурбонлар сонини камайтиради. Яккасарой тумани ёнғиндан саклаш хизмати ходимлари ёнғинга қарши кураш ойлиги мобайнида туман ҳудудидаги кўпгина объектларда тарғибот-ташвиқот ишларини олиб бордилар. Болалар боғчалари, мактаб, коллеж ва лицеиларда бу борада тушунишириш ишлари ўтказилди. Шуни назарда тутиб, туманимиздаги 4-мустақил ҳарбий ўт ўчириш қисми ходимлари болалар ўтасида сұхбатлар, викториналар, ўйинлар ташкил этиб, ёнғин ва унинг келиб чиқиш сабаблари, оқибатлари тўғрисида батифасил маълумот берib келишишмоқда. Ўтказилган тадбирлар давомида ўкувчиларга шу мавзууда иншолар, баёнлар ёздирилади. Мультфильмлар кўйиб берилади. Шу каби воситалар орқали улар ёнғиннинг олдини олишга ўргатиб борилмоқда.

Юқоридаги ишларнинг самараси ўлароқ, туманимизда ён-ғинлар сони 9 фоизга, ёнғин келтирадиган моддий зараплар 25 фоизга қисқарди.

Халқимиз "Куруқ тұхматдан, бевақт ўлимдан, ўт ва сув балосидан худо асрасин", дейи дуо қиласи. Мавриди келганды шуни эслатиб ўтмоқчимизки, ҳамма вақт ёнғин хавфисизлиги қоидаларига амал қилиш, ёнғиннинг олдини олиш чораларини кўриш, яъни болаларни назоратсиз қолдирмаслик энг тўғри йўлдир. Маст ҳолда сигарета чекиши, унинг қолдигини дуч келган жойга иргитиш, ўй-жой атрофларини курук шох-шаббалар ва чиқиндилардан тозаламаслик, ёқилган газ мосламалари устида кийимларни куритиш, носоз ва қўлбola электр асбобларидан фойдаланиш каби ҳолатлар ёнғин келиб чиқишига сабаб бўлишини унта-маслик зарур.

Мирсултон НОСИРОВ,
Яккасарой туман 4-мхўйк катта мұхандиси, ички хизмат капитаны

KASBLARNING HIDINI BILADIGAN IJODKOR



JANNI RODARI
**QO'SHIQ HAQIDA
QO'SHIQ**

Qo'shiq haqda qo'shiq
ham bor-da!..
Qo'shiq bilan uyg'onar xo'roz.
Chigirtkalar ko'kalamzorda
Ko'kka qarab kuylar jo'rovoz.

Qo'shiq aytib manzarda hofiz
Ovoziga beradi sayqal.
Bola uchar "velik"da* g'iz-g'iz
Har kun qo'shiq aytib tong mahal.

Qo'shiq qo'rmas birovdan zinhor —
Hurlik bordir qo'shiq marshida.
Qo'shiq aytar yomg'irda shofyor,
Oshpaz esa o'choq boshida.

Qo'shiq kezib yurar shaharda,
Kim to'xtata olardi uni?
Soqol olib buvam saharda
Ming'irlaydi qandaydir kuyni.

Qo'shiq aytib harsillar buvam,
So'zlarini farqlay olmaymiz.
Lekin qari ishchiga hamdam
Bo'lib, uni qo'yamaymiz yolg'iz.

Kimki, ishda ishlasa halol,
Qo'shiq unga beradi yordam.
Biroz g'amgin xayollarini
Haydab turar sal-pal bo'lisa ham.

Yangrab tursin qo'shiq lablarda,
Har qo'shiqchi to'q desak — xato.
Ammo qo'shiq horg'in qalblarga
Qittay mardlik etadi ato.

SHAHAR TRAMVAYI

Meni tongotarda uyg'otmas xo'roz,
Uyg'otar tramvay taratgan ovoz.

To'q moviy ishkiyim kiyangan ishchi
Tramvayda yo'ldan o'tar birinchi.

Keyin tramvayda o'tishar qalqib
Sipo xizmatchilar gazeta o'qib.
So'ngra tramvayni to'ldirar gala:
Joylarni egallar bir to'da bola.

Bir tarafda qiy-chuv,
bir yonda sur-sur...
Tramvay o'zi ham boladay qurg'ur:

Har kuni saharden
takrorlar shuni —
Turlanish, tuslanish, oluv, aq'shuvni.



* 1. "Velik" velosipedning bolalar tilida aytilishi.

Atoqli bolalar shoiri Janni Rodari Italiyaning Olenya viloyatida 1920 yilda tug'ilgan. Uning «Quvnoq she'rlar» kitobi 1952 yilda bosilib chiqqan. Shoир o'z she'rlarida hozirgi italyan bolalarining hayotini jonlantirib berishga harakat qiladi. She'rlari xalq og'zaki ijodiyoti namunalarini eslatadi. Aynilsa, bolalar o'rtasida keng tarqalgan lapar, sanoqlar, qo'shiqlarning o'ynoqi ohanglari qiziq voqealarni tasvirlash usullaridan ustalik bilan foydalanadi. Shoирning bu kitobi va bundan keyingi "Osmondag'i va yerdagi she'rlar", "She'rlar poyezdi", "Kasblarning hidi qanaqa?", "Kasblarning rangi qanaqa?" nomli qator to'plamlarida kundalik maishiy mayda-chuyda hodisalardan dunyoviy ahamiyatga ega

bo'lgan katta-katta va murakkab xulosalar chiqarilganini kuzatish mumkin. Bu she'rlardagi xushchaqchaq kulgi, musiqiylik va tanqid o'quvchining yuragini kelajakka ishonch tuyg'ulari bilan boyitadi.

Janni Rodari "Chipollinoning boshidan kechirganlari", "Telefonda aytilgan ertaklar", "Jelsomino yolg'onchilar mamlakatida" singari juda qiziq ertak-qissalar ham yozganki, ular o'zbek tiliga ham tarjima qilingan va siz, aziz o'quvchilarimiz ularni kutubxonalardan topib o'qishingiz mumkin.

Quyida siz Janni Rodari she'rlarining yangi tarjimalari bilan tanishasiz. Ularni ruschadan Miraziz A'zam tarjima qilgan.

Oshpazdan taom hidi,
Dud hidi kelar,
Bog'bondan yaproq hidi,
O't hidi kelar.

Salgina benzin hidi
Kelar shofyordan,
Yoqimli dori hidi
Kelar doktordan.

Baliqchida dengizu
Baliq hidi bor,
Dehqonda tuproq hidi,
Ariq hidi bor.

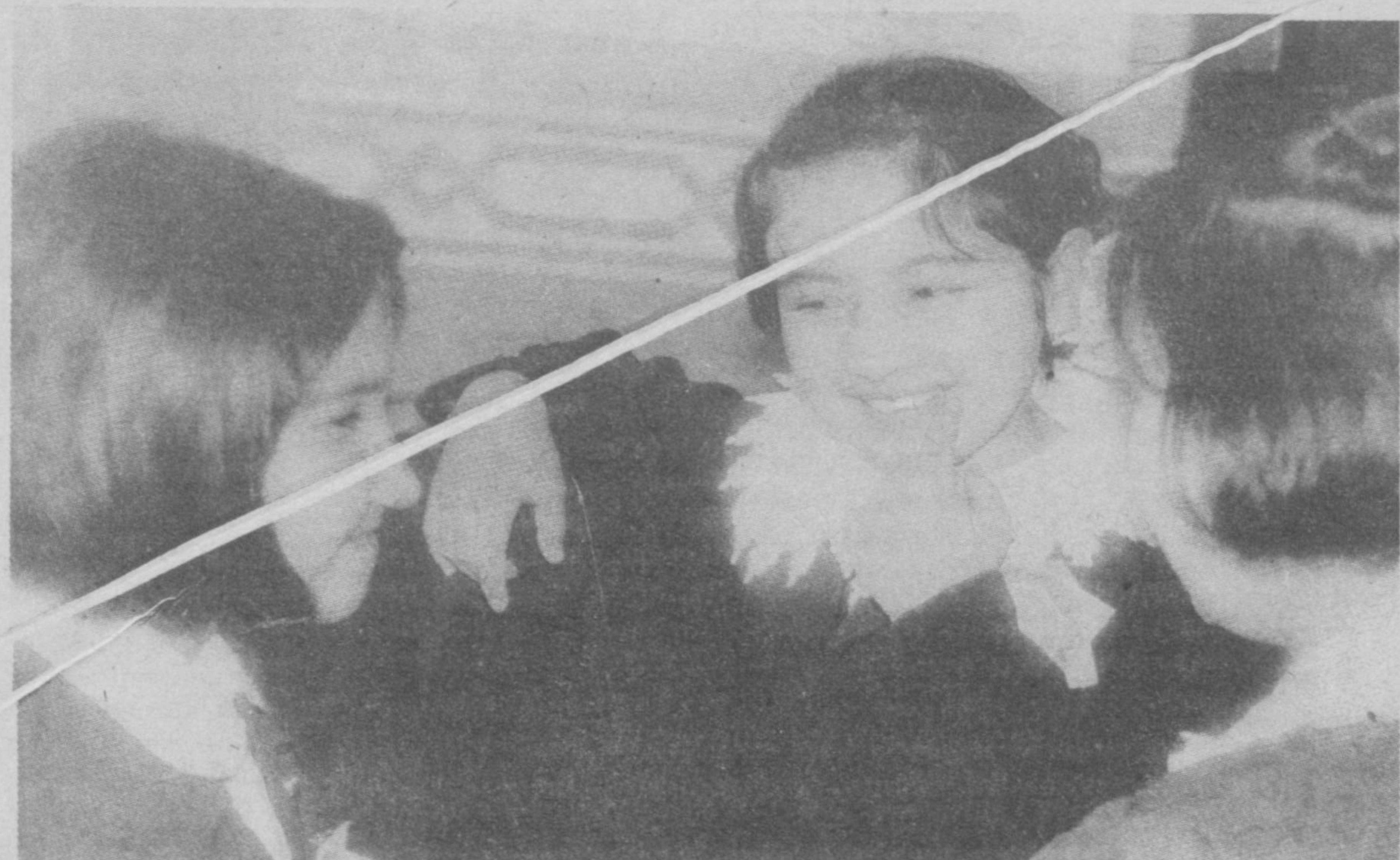
Lekin yalqov boylardan,
Atir sepsa ham,
Insoniy hid kelmaydi
Yodda tut, bolam.



Ордени қутқариш халқаро фонди
БЕР агентлиги
В Компьютери
Ўзбекистон миллий ишчи гурӯҳи

DUNYODA SUV HAR XIL BO'LADI

Dunyoda suv har xil bo'ladi.
Mana biri: hovuzdag'i suv —
Uvildiriq hidi keladi.
Buloq suvi — tarovatlari suv.
Bu naqlimni hamma biladi.
Ummon suvi tuzli bo'ladi,
Quduq suvi muzdek bo'ladi.
Yozda jala quyib o'tganda,
Ko'pincha sen yuzing tutganda
Sezgandirsan: iliq bo'ladi.
Men ham yomg'ir suvidek iliq
Suv ko'rmadim, bu gapim aniq
G'inalarning ko'zyoshi kabi
Ächchiq suv yo'q lekin dunyoda —
Shu gapimni saqlagin yodda.
Yaxshi bo'lgan, mehribon, yuvosh,
Sen deb onang to'kmasisin ko'zyosh.



Hello! (Хеллоу) Ассалому алайкум! Маълумингизким, ўтган дарсимида инглиз тили алифбосини ўргандик.

2-ДАРС

Алифбони ўқиб чиққанингизданоқ сизда: «Тўртбурчак қавсларда ёзилган белгилар нимани билдиради» деган савол туғилгандир. Улар **транскрипция** деб аталади. Гап шундаки, ҳарфлар билан товушлар бир нарса эмас. Ҳарф ёзилади ва ўқилади, товуш эса талаффуз қилинади, эши-тилади. Инглиз алифбосида 26 ҳарф бўлиб, улар 44 товушни беради, яъни ҳар бир ҳарф сўздаги жойлашувига кўра турлича ўқилади. Мисол учун а [e] ҳарфи етти хил ўқилади (оддий қавслар ичида кирил алифбосидаги талаффузи берилган).

lake	[leɪk]	сўзида [eɪ] (лэйк) (1)
lack	[læk]	сўзида [æ] (лэк) (2)
bar	[ba:]	сўзида [a:] (ба:) (3)
tall	[t :l]	сўзида [o:] (то:л) (4)
village	[vɪlɪdʒ]	сўзида [i] (виліж) (5)
canal	[kənæl]	сўзида [ə] (кенэл) (6)
many	[menɪ]	сўзида [e] (мэни) (7)

1. Икки нуқта (:) чўзиқ товуш эканлиги ва ўқилишда ҳам чўзиб ўқиши билдиради.

Абу Райҳон Беруний Ер шари қатламларини горизонтал ва вертикал ҳаракатлари тўғрисидағи таблимотни деярли 1000 йиллар олдин билган.

ИНГЛИЗ ТИЛИ САБОҚЛАРИ

Бирок сиз бундай ранг-баранг ўқилишлардан чўчиманг. Чунки бу ўқилишларнинг ҳар бирида маълум қонун-қоидалар мавжуд. Агар мана шу қоидаларни билсангиз, бемалол ўқий оласиз. Транскрипция белгилари нима учун керак? Улар ҳарфларнинг жойлашувига қараб тўғри талаффуз қилиш учун ўйлаб топилган. Шунинг учун инглиз тилини ўрганиши бошлаган кишиларга бу белгиларни мукаммал ўрганиб олишларини масла-хат берамиз. Негаки, транскрипция белгиларни ўрганган одамларгина хатосиз ўқишлари ва энг асосийси, лугатдан тўғри фойдаланишларига ка-фолат берамиз. Лугатларда ҳамма сўзлар транс-крипцияда берилади. Энди ана шу транскрипция белгиларни ўрганишга киришамиз.

УНИЛЛАР

i: белгиси чўзиқ И деб ўқилади.
Масалан: green [gri:n] (гри:н)

БУЮК КАШФИЁТ

Немис геофизик олими А.Вегенер 1912 йилда илга-ри суршлан ер қатламларининг горизонтал йўна-лишдаги силжиши тўғрисида гипотеза асосчиси ҳисобланади. Унинг фикрича, Ер юзи аввало яхлит бўлган, шарқдан гарбга, сўнгра марказига интилиш кучлари натижасига кўтблардан экваторга силжи-ган ва куруқлик парчаланиб, бўлак-бўлакларга бўлениб қетган, ораларида генгиз ҳосил бўлган.

Ватандошимиз Абу Райҳон Берунийнинг "Минерология", "Геодезия" ҳамда "Хингистон" китобларида деярли 1000 йил олдин бу гипотезанинг асосланганлиги маълум бўлди: "Хуллас, Ернинг ҳолати ва унинг сиртида айрим қисмларининг кўчиб юриши хусуси-да — унинг сабаби: Ер ўчки қисмларининг силжиши ўзиди, деган эдик. Яна, Ернинг умумий ҳаракати...ундаги турли (районларнинг) уму-мий марказдан масофаси ўзгарашула олиб келади, на-тижага ўша (районларнинг) табиати ве иклими ўзгаради. Бу ўзгаришлар узоқ муддатда содир бўлга-нидан унча сезилмайди... Аммо улар (бундай ўзга-ришлар) ҳамма тўрт томонга йўналган бўлиши мумкин. Бу силжишлар оғирликларнинг бир жойдан бошқа жойга кўчиши саба-бидан ва бирданнага зўр ҳаракат натижасига бўли-ши ҳам мумкин".

У Ернинг шар шаклида-лигини яхши билган, унинг сиртида сувлар думалоқ-лигини аниқ тасаввур қилинган. Шунинг учун Беруний

Ж.ХАЛИЛОВ
Андижон вилояти

и белгиси қисқа И деб ўқилади.
Масалан: big [big] биг
а белгиси қисқа Э деб ўқилади.

Масалан: bad [bæd] бэд
е белгиси Е билан Э ўртасидаги товушда ўқилади. Масалан: yes [jes] ўйс
а: белгиси чўзиқ А товушини беради.

Масалан: mark [mɑ:k] ма:к
ɔ: белгиси чўзиқ О товушини беради.

Масалан: call [k :l] ко:л
ɔ белгиси қисқа О товушини беради.

Масалан: not [nɒt] хот
u: белгиси чўзиқ У товушини беради.

Масалан: moon [mu:n] му:н
и белгиси қисқа У товушини беради.

Масалан: put [put] пут
ʌ белгиси қисқа А товушини беради.

Масалан: cup [kʌp] кап
ə: белгиси чўзиқ Е билан Ў ўртасидаги товуш-ни беради. Масалан: turn [tə:n]

ә белгиси қисқа Е билан Э ўртасидаги товуш-ни беради. Масалан: letter [letə]

Уй вазифаси: Белгиларни ҳарфлардан фарқлаб олинг, уларни ёдланг. Good by!
(Гуд бай) Хайр!

Bu sizning kitobingiz: o'qing, avaylang, asrang!

Хар қандай жамиятнинг кудрати фуқароларининг ўз давлати ва ҳалқига нисбатан бўлган фидойилиги, унинг иқтисодий, ижтимоий-сиёсий ва маънавий-маърифий бойлиги, куч-кудратини мустаҳкамлашга кўшган шахсий ҳиссаси билан белгиланиб келган. Мана шундай ватанпарвар шахс, тарихи олим сифатида қатор илмий мақолалар, ўқув кўлланмалар, дарсликлар муаллифи бўлган Жумабой Раҳимовнинг хизматлари айниқса салмоқлидир. Бўғуниги кунда Жумабой аканинг умумтаълим мактаб ўқувчилари, педагогик йўналишдаги олий ва ўрта маҳсус ўқув юр-



«ТУРОННИНГ ШЕРЮРАК БАХОДИРИ»

тлари талабалари, маънавий қадриятлар, ўқувчи-ёшлар маънавий-маърифий маданиятини шакллантириш мумомлари билан шуғулланувчи тадқиқотчилар ҳамда кенг китобхонлар оммасига мўлжалланган "Туроннинг шерюрак баҳодири" номли рисоласини ҳам ёшларимизда миллий қадриятларимизни чуқур эҳтирос билан ўрганиш ва келажаги буюк бўлган давлатимизнинг бунёдкорлари, жанговар ватанпарварларини тарбиялаб вояга етказишида мухим роль ўйнайдиган тарихнавислик сирасига киритиш мумкин.

Ушбу китоб кўхна ўзбек давлатчилигининг етук фарзанди, мислсиз саркарда Жалолиддин Мангубердининг ёшлиги, ўсмирилиги, айниқса, ватанпарварлик фаoliyatiuning қартилганда.

Жалолиддин Мангуберди Хоразмшоҳи, она-юрти эл-юртга садоқат, учун жонини ҳам ҳар келинмай фидо килишга тайлиги, ёвга тик бокиб ЗОО марта-дан ортиқ жанговар жағларга кириши башарият учун ибрат мактаби бўлиб келганлиги ва шундай бўлиб килишларига билан диккатга

сазовордир.

Тарихий сабоқ чиқаришга тақдим этилган ҳужжатли материаллар: "Жалолиддин Мангубердиннинг боболари буюк салтанат соҳиблари эдилар", "Саркардалик имтиҳони ва илк ғалаба", "Турон осмонини қора булулар қопламоқда", "Нажмиддин Кубро — ватанпарварлик тимсоли", "Парвонда кўтарилиган қасос қиличи", "Нилабдаги қиёмат", "Жалолиддиншонослик тарих кўзгусида", "Буюклар номини ёд этажакмиз, Жалолиддин Мангуберди руҳини шод этажакмиз!" каби 24 та мавзуу остига жамланган.

Мазкур мавзулардаги тарихий материаллар жаҳоннинг тарихнавис олимларий, XII-XIII аср замондош алломаларнинг, инглиз, француз, араб ва турк тилларида нашр этилган нодир кўлэзмаларидан унумли фойдаланилган ҳолда ёритилиб, "Манбалар тилга кирганда" деб номланган рисоладаги алоҳида рукнлар билан ўйлган таҳлиллар воситасида аниқ исботлаб ҳам берилган.

"Манбалар тилга кирганда" руҳнларни ҳам ҳар хил йўналишдалиги билан диккатга сазовор. Улар тарихнинг турли давлатчирини, ҳусусан, ўзбек давлатчилигининг турли босқичларини

киёсий таҳлил қилишга ундаш билан ўқувчини мустақил фикрлашга, мустақил ишлашга жалб қилади. Рисола сўнгидаги берилган "Хоразмшоҳлар салтанати ва унинг билан боғлиқ тарихий шахслар, шунингдек, ҳарбий ҳаракатларга даҳлор изоҳлар" ва "Худудий -журофий топонимик изоҳлар" ҳам киши диққатини тортади.

Юқоридагиларга қўшимча қилиб яна шуни айтиш мумкини, рисолада 8 та рангли расмлар тақдим этилган бўлиб, уларнинг мазмуни ҳам жуда қизиқарли. Расмлар мазмунидаги ватанпарварлик руҳи ва аждодлари миздан фахрланиш туйғулари мужассамлаш-

тирилган.

Шу туфайли рисоланинг кейинги нашрларини мукаммаллаштириш мақсадида айрим мулоҳазаларимизни ҳам тақлиф этмоқчимиз. Илмий-оммабоп усулда ўйлган рисолада ҳам баязи бадиий сўз ва ибораларни, айниқса ҳалқ мақларини ўринли ишлатиш фойдадан ҳоли бўлмас эди. Бундан ташқари, рисолада нашириёт томонидан йўл қўйилган имло хатолари (масалан, 38, 90, 100-бетлар ва ҳ.к.)га йўл қўймаслик керак.

Муаллифа яна шуни ҳам тақлиф қилмоқчи эдикки, рисола матнида берилган ва изоҳларда кўрсатилган тарихий шахсларнинг номлари бир хил шаклда ўзилиб, саналар ҳам тўғри кўрсатилиши зарур. Агар муаллиф ўз фикрида сози-тлигича қолиб, уларни химоя қилишга тайёр эканлигини кўрсатиб, китобхонни муносабат билдиришга чорласа, фикрлашга ундаша, китобнинг қиммати янада ортиши, табиий.

Рахимжон ЮСУПОВ,
Самду "Тарихшунослик
ва манбашунослик"
кафедраси мудири,
доцент, тарих фанлари
номзоди



БАРҚАРОРЛИККА ИНТИЛАЁТГАН ЮРТ

Чеченистон раҳбарларидан бири Станислав Ильясов: "Яқин вақт ичиде чечен халқининг ҳаёти яхши томонга ўзгара бошлади" — деди. Бу ҳақда Гройзин шаҳар ҳокими Бислан Гантемиров хабар берар экан, ҳукумат раҳбари апрел ойи бошида Чеченистонда барқарор турмуштарининг илк аломуатлари сезилишини айтганлигини ҳам билдириди.

"Эхо Москвы" нинг хабар беришига қараганда, Россия Федерал қўшинлари ҳам март-апрел ойларидан мамлакатдан олиб чиқила бошланади. Биринчи галда ҳозирда эҳтиёж бўлмай қолган қўшин бўлинмалари чиқарилади.

ЕР ЮЗИДА

ТИНЧИМАЁТГАН КАШМИР

"Рейтер" агентлигининг хабар беришича, Хиндистон вазирлар кенгаши хавфсизлик масалалари борасида мажлис ўтказди. Унда асосан Кашмир мухолифатчилари билан бўлайтган келишмовчиликлар ва уларга қарши курашни тўхтатмаслик кераклиги ҳақида гап борди.

Расмий вакилларнинг фикрича, айрмачилар билан муносабатларнинг қайта кўрилиши ва бугунги ҳолатдан келиб чиқиб қарор қабул қилиниши мамлакат хавфсизлигини кафолатлади.

ХИЁНАТ ҚИЛГАН ЖОСУС

Қарийб 15 йилдан бери рус разведкасига яширин тарзда хизмат қилиб келаётгандикда гумонли Америка Федерал Қидирив Бошқармаси ходими Роберт Хансон яқинда кўлга тушган эди. ФКБ унинг устидан тўпланган барча хужжатларни суд маҳкамасига топшириди, деб хабар беради Би-Би-Си жаҳон хизмати. Ўз навбатида, янги президент Жорж Буш ҳам жосунинг хиёнатидан тушкунликка тушганини билдириган. Энди ФКБ хизматининг барча ходимлари батафсил текширувдан ўтказилади.

МАҲБУСЛАР НАМОЙИШИ

Бразилияning Пирахуи қамоқхонасида тартибсизликлар содир бўлди. Сайр вақтида 800га яқин маҳбус тўсатдан 15 нафар назоратчими гаровга олганлар. Сўнгра қамоқхона эшиклиари очишларини талаб қилгандар. Воқеадан хабар топган полиция қамоқхонани қуршаб олиб, гаровдагиларни озод килишга уринди. Хабарларга қараганда, намоийишилар кўлида уяли телефонларнинг борлиги қамоқхона маъмуряти билан маҳбуслар ўтасида коррупция жиноятчилиги ривоҷланганлигидан далолат беради.

Бугунги бирон - бир немис сиёсатчисида Йошкя Фишердаги каби бўлган ўзгаришларни учратиш қишин. Кексалигига қарамай у марафонда югурди. Қолаверса, авваллари ҳам берлинликлар узоқ масофани босиб келаётган Фишерни пойтахт кўчаларида бир неча боролқишишар билан кутиб олишганди. Эндиликда унинг мафкуравий қарашларида кескин ўзгаришлар юз берди.

70-йилларда ГФРда курашиб ва Шимолий Атлантика пактининг рақиби бўлган Фишер министрлик ҳамда вице-канцлер лавозимига эришган эди. Шу аснода у НАТОнинг Югославиядаги ҳаракатларини ҳам қўллаб-қувватлади.

Мактаб даврида ёк бўлғуси "яшиллар" партияси лидери чет тилларини ўрганиб, кейинчалик парламентда кучли нотиқ бўлиб танилди. Икки йилдан ортиқ ташкин ишлар вазири лавозимида ишлаб, ўз рейтингини ошираётган бир вақтда кутилмаган зарбага учради. Беттина Рёл, таниқли террорист ва "Қизиллар бригадаси" ташкилотининг асосчиси Улрики Майнхофнинг қизи шу ташкилот ҳақидаги китоб учун материаллар йиғаётгандан олдин ҳеч қаерда босилмаган ва яқинда "ШТЕРН" журналида чиқсан фотосуратларга кўзи тушди. Бу расмларда 1973 йил апрелида Франкфуртда "Тозалаш гуруҳи" деб аталган ўсмирлар тўдаси бир полициячини дўппослашмоқда эди. Ҳатто

у йиқилиб, ҳеч қандай қаршилик кўрсата олмай қолганда ҳам уни тепишарди. Босқинчилар орасида Германиянинг ҳозирги ташкини вазири ҳам борлиги аниқланди.

Аввалига у муҳбирлар билан бўлган суҳбатда ўзининг бундай жиноий ишларда иштироки йўқлигини айтди. Лекин бу билан ўзини ҳам ҳимоя қилмади. Ва бир кўндан кейин айбига иқор бўлиб, ўзининг кечиккан узрларини билдириди. Фишер Вьетнамдаги урушга, ГФРдаги "фавқулоддаги қонунларга", шунингдек бўш қолган уйларга қарши уюштирилган намойиш

так ўнинг ёшлидаги собиқ дўстси, "революцион кўз"лардан бўлган машҳур террорист Ханс-Иоахим Клейн жиноят содир этганди. Ҳозирда у камиди уч кишини ўлдирганликда айбланиб, ўз судини кутаяти. Клейн "революцион кўз"ларга қўшилмасдан олдин 1924 йил Фишер ва Европарламентнинг ҳозирги кундаги депутати Кон-Бендит билан намойишларда қатнашиб, полисиячилар билан уришганди. Шундан сўнг машҳур террорист "Ильич" қўл остида қуролли босқинчилкларда қатнашади ва оғир ярадор бўлади. Лекин

шернинг гуваҳлик беришида эди. Улар бир-бирларини 60-йиллар охириларидан танишаркан. Мальумотларга қараганда, намойишлардан сўнг Клейн террорист бўлиб кетгач, уларнинг йўллари бошқа-бошқа томонларга ўзгарили.

Лекин судьялар ва сиёсатчиларни бошқа нарса қизиқтиарди. Улар Фишернинг Клейннинг Францияга қочишида қўли борми, кейинчалик у билан алоқада бўлганими ёки шунга ўхшаш кўплаб саволларга жавоб кутишарди. Вазир барча қилган ишларига иқор бўлиб ва шу ўринда у ўзининг террорчи "Карлос" учун қурол сақлашдаги иштирокини инкор этди. Саволларга жавоб берар экан, у уни демократга айлантирган узоқ жараён ҳақида судьяларга гапириб берди. Аммо нима бўлганда ҳам энди уни ўрганиш учун парламентнинг маҳсус комиссияси тузиладиган бўлди ва ушбу комиссия унинг ўз лавозимида қолиш-қолмаслигини ҳал қилиши лозим.

Хулоса қилиб айтгандা, албатта, бу фотосуратлар вазирни қувонтирумади. Лекин ҳеч ким бу фактларни кейинги сайловларда Фишернинг тақдиринга, қолаверса партиясининг фаолиятига таъсири бўлмайди, деб айттолмайди. Шунингдек, буни ўз ўрнида сиёсий рақиблар ҳам ёларидан тутишади.

Фарҳод ИРДАШЕВ тайёрлади.

ВАЗИР СУДДА ҚАЧОНЛАРДИР ФИШЕР ПОЛИЦИЯ ХОДИМИНИ УРГАН ЭДИ

ларда иштирокини инкор этмасдан деди: "Агар бирорни ура бошласангиз, ўшанда сизда бир кучни сезувчи ва айнан ёшларда қўзғоловчи механизм ишлай бошлади... Тўғри, биз тош отардик. Лекин мен ҳар доим қуролли тўқнашувни рад этардим".

Балки шундай ҳам бўлиши мумкиндир, аммо шу нарса аёнки, ўша "тозалаш гуруҳи" бу фақат полициячиларга қарши курашиш учун маҳсус тайёргарликдан ўтган ёш йигитлар эди. Бироқ ўз вақтида сиёсий рақиблар "яшиллар" партияси лидерига исботсиз, манбаларсиз, шунга ўхшаш айблар билан қарши чиқишиганди. Устига-ус-

яна қайта қонли жиноятга қўл уради. Узоқ ва муваффақиятсиз қидирувлардан сўнг у 1998 йили Францияда ҳибсга олиниади.

Январь ўрталарида унинг судида Фишер гуваҳ сифатида қатнашиши керак эди. Бунинг қандай кечишини Германия оммавий ахборот воситаюри басабрлик билан кутишганди. Шундай қилиб, суд бўлди. Унда кутилганидек, Фишер гуваҳ сифатида қатнашиди. Судда Клейннинг 1975 йил декабрда "Ильич" (Карлос) бошчилигидаги ОПЕКнинг штаб квартирасига қилган жиноятни кўрилди. Бироқ катта қизиқиши террористининг ишига эмас, балки Фи-

АХЛАТХОНАДАН ТОПИЛГАН ҶАҶАЛОҚ

Москва шаҳар ички ишлар ходимлари яқинда тугилган боласини ахлатхонага ташлаб юборган аёлни қўяга олдилар. Аёл ўз фарзандини 12 феврал куни туккан ва орадан бир ҳафта ўтиб, 19 февралда тургуконадан чиқкан. Она ёш гўдак боласидан кутилиш мақсадида уни Ҳачатурян кўчасидаги ахлат кутида колдирган экан.

Кўчадан ўтиб кетаётган бир ўткинчи чақалокнинг йиғлаётганини эшишиб қолган ва тез ёрдам хизматини қақирганди. Сўнгра бола якин тургуконага жойлаштирилди. Унинг онаси ўз фарзандининг ҳаётига хавф солганилиги учун 15 йилга озодликдан маҳрум этилиши мумкин.

ЯНГИ РУСУМЛИ "МЕРСЕДЕС"

Олмониянинг "Даймлер-Бенц" заводи келгуси йили Женевада бўлиб ўтадиган автомобиллар шоусида "Мерседес-Е" тоифадаги машинасини кўргазмага қўяди. Мутахассисларнинг билдиришларича, мазкур янги автомобил ўзининг ўтмишдошларидан бир канча кулийлар билан фарқ қиласи. Ўз тоифасида энг замонавий ҳисобланадиган "Мерседес-Е" олти даражали тезлиқда бўлиб, электрон тормоз, назорат қилиш ва бошқарув тизимлари билан жиҳозланган, деб хабар берди "Газета Ру".

Ўтган ўз йиллик табиий оғатларидан учтаси курбон бўлганлар сони жиҳатидан энг даҳшатлиси деб топилди.

1. 1902 йил 8 майда Кариб ярим оролидаги Пели тоғида кучли вулкан портлаши натижасида бир неча дақиқа ичиди 30.000 киши ҳалок бўлган.

2. 1963 йили Шимолий Италияда жойлашган сув омборидаги сув захирасининг тошиб кетиши натижасида бир дақиқа ичиди 2600 киши ҳаётдан кўз юмган.

3. XX асрдаги энг даҳшатли сув тошкени 1953 йили Буюк Британияда бўлди. Сув тошкени натижасида Темза дарёсининг жанубий-шарқида яшовчи минглаб аҳоли сувга гарк бўлган.

“ТАҚДИРСИЗ ИНСОН”

Яхши китоб муаллифнинг инсониятга қолдирган муносиб месосидир. Китоблар инсоният фикрий дурдоналарини тўплаб, авлодларга етказади.

Машҳур венгер ёзувчisi Имре Кертешнинг "Тақдирсиз инсон" романи ана шундай китоблардан биридир. Мазкур роман XX аср Европа адабиётининг бадиий мазмун ва маҳорати жиҳатидан энг юксак асар-

бўлиб Бенгрияда бундан 20 йил олдин нашрдан чиқарилган эди. Лекин у ўша пайтда ҳеч кимнинг эътиборини бутунгидек тортмаган. Асар муаллифи Имре Кертеш 1929 йилнинг 9 ноябринда Будапештда яхудий оиласидан дунёга келган. Уни 15 ёшида босқинчилар Освенци шахридаги, сўнгра Бухенвалддаги концлагерларга жўннатганлар. Ва ниҳоят, у 1945 йилда озод этилди.

Ўн беш йилдан сўнг у

лади. Шу йиллар ичиде у опера ва театр учун саҳна кўринишлари, сценарийлар ёзи. Имре Кертешни ўз ватанида 1985 йилда асар иккичи марта нашрдан чиқдан-дан сўнгтина танишиди ҳамда унинг бошқа китоблари ҳам, жумладан "Фиаско", "Галерейщиклар кундалиги", "Кадиши" учун туғилмаган янги бола", "Мен умуман бошқаман" кундаликлари нашр қилина бошланди.

У бадий адабиётта тўқима образлар киришини қаттиқ қоралайди, асарнинг ҳар бир воқеаси фақат ҳаётий бўлсин ва ана шундагига кимматини асрлар давомида сақлаб қолади, деган фикрни илгари сураси.

Райхон
ХОЛМУРОДОВА,
талаба

Инсон меҳнати қанчалик кўпроқ самара берса ҳаёт, жамият, давлат шунчалик гуллаб-яшнайверади. Меҳнат эса, мъалумки, касб орқали юзага чиқади. Ҳар бир инсон ўз касбнинг фидойиси, мохир ижроиси бўлса, бу билан бирор одамга, маҳаллага, қишлоқка, вилоятга, қолаверса, давлатига хизмати сингиши шубҳасиз. Шу боис, касб-кор эгаллаша бир кишининг ҳаётидаги жуда муҳим масала эканлиги ҳар бир тараққий этаётган жамиятнинг муммосидир.

Аҳмаджон ака Тошев касб-кор танлаш борасида ҳеч қачон иккиланган

ибора, уни маромига етказиб талаффуз этиш унга жуда катта завқ берарди. Шу боис, тил грамматикаси билан лугати Аҳмаджоннинг кўлидан тушмас эди. У бобонлар ва пахтакорлар ҳузурига ҳашарга боргандга ҳам, таътиларда ҳам, узоқ йўлга отланган чоғларида ҳам шу китобларни ўзи билан бирга олиб юрар, мутолаа унинг энг севимли машрутоти бўларди.

1962-64 йиллар тақдир Аҳмаджонни Россия ва Украина худудларига бошлаб кетди. Аскарликда юрган бу кезларда ҳам у бирдақида бўлса-да ўзустуда ишлаш, мутолаа

нинг ўкув ва маҳоратларини аниқлашга тўғри келади. Бутунлай узоқ бўлган тилининг сиру асрорларини ўрганиш фақат амалиёт билан, устозлар ҳамкорлигидагина ўзининг самарасини бериши мумкин. Аҳмаджон акага ҳар бир талаба қалбан яқин.

Халқимизда - аввал хеш, кейин дарвеш, деган мақол бор. Шерободлик А. Тошев қишлоқдошлари билан ҳамсұхбат бўлар экан, ўзи ўрганаётган француз тилининг гўзалигини таърифлар, бу билан ёшларни билиб-билимай ўз ортидан етаклар эди. Шерободдан юзга яқин ёшлар унинг орти-

ШЕРОБОДНИНГ ШЕР ЙИГИТИ

эмас. Унинг ишқи - дунёда энг гўзал муомала во-ситаси бўлган француз тилига тушиб қолган. Мазкур тилни ўрганишга у енг шимарип, жуда катта хурмат, эҳтиром билан киришган. Унинг бутун орзу-истаги жуда катта маданиятни тили бўлган француз тилида, шу ҳалқ маданиятни ўрганиш. Бу билан ўзбек маданиятни ошно этишдан иборат эди. Аҳмаджон ака Валтер, Ж. Руло, А. Дюма, Стендал, О. де'Балзак асарларини ўз тилида ўқий олишини орзу қўлган эди. Шу боис, Шерободнинг узоқ қишлоғидан келиб Тошкент чет тиллар институтига ўқишига кирди.

Янги тил талаба учун фоят қизиқарли жумбоклар яширинган мамлакат бўлиб туолар эди. Ҳар бир

қилишдан тинмади. Албатта, кўнгилли машгулот учун инсон ҳар доим вақт топа олади.

Аҳмаджон ака Тошевнинг меҳнат дафтарчасида йиллар билан санаб ўтиладиган амал поғоналири йўқ. Уаскарлиқдан қайтганидан сўнг, яни 1965 йилдан ҳозирга қадар шубитта имлар даргоҳида катта ўқитувчи вазифасида ишлаб келмоқда. Тўғрироғи ўтар мактабни битирганидан кейинги бутун фаолияти ҳозир Ўзбекистон жаҳон тиллари универсiteti билан боғлик бўлиб қолди.

Ҳеч бир ўкув юртида устоз-шогирдлик муносабатлари бу даргоҳдагидек бўлмаса керак. Қарийб ҳар бир талаба билан алоҳида шуғулланишга улар-

дан эргашиб ва унинг хомийлигига чет тиллар институтининг илғор талабаларига айланиши. Буғуни кунда Аҳмаджон аканинг нафакат Шерободда, бутун республикамиз сарҳадида қадрон, foят кўп меҳнати сингган юзлаб шогирдлари бор. А. Тошев республикамиздаги француз тили билимдонларидан бирига айланди.

Мураббий ҳакида ўйлаганда, беихтиёр Аҳмаджон Тошевдек қамтарин, билимдон, касб-кор супулаларни яратган закий инсонлари бўлган мустақил ўзбек ҳалқи янги минг йилликда улкан ютуқларни қўлга кирита олишига яна бир бор иймон келтирасан, киши...

Хуршид РАУПОВ

Етуклик атtestatini кўлга олган Маҳбуба сира иккilanmай Катакўрон педагогика билим юртига хужжатларини топширди. Имтиёзли диплом билан ўқишини битirgani Maҳbuba ўқigani bilim bўstoniqiga iishga yoborildi.

Maҳbuba dastlabki mehnati faoliyatiда ўкуvchilariga taъlim beringandan oлдин, ustoz ўқituvchilar iш uslublarini kuzatib boradi. Ularning ilғor tajribalari ҳar tomonlama puxta egalashga intildi.

Intilganiga tolle ёр deganlaridek, Maҳbuba kўp ўtmay maktab raҳbarinинг taъlim-tarbия va tashkilotchilik iшlari bўyicha muovunini etib tajinnlandi. Endi uning bir daқиқa ҳam tinimi yўқ. Ўкуvchilariga biologiya faniidan dars bering bilan birga maktabda tarbiyiyi va tashkiliy iшlarni olib boradi. Ўқituvchi va ўkuvchilar bilan doimo mulokotda bўladi.

КАСБГА МЕХР

Maҳbuba Mustafokulova tomonidan ўtkazilgan ҳar bir tajribi va kechalap ўkuvchilarning ҳar tomonlama biliмdon bўlib kamol topishiha imkon bermoқda.

Masalan, maktabda "Isteydodli ўkuvchilarni izlaimiz" mavzuida ўtkazilgan kўrik-tanlovi ҳam jaҳsi samara berdi. Natiжada esa moхir pedagog, izlanuvchan tashkilotchi Maҳbuba Mustafokulova maktabning isteydodli ўkuvchilarini Respublikaga taniшtiришga erishi.

У ота-оналар, маҳалла кўмитаси аъзолари bilan ҳamkorlikda maslaҳat kengashi tashkil etdi. Ushbu kengashning asosiy maқsa-di esa tarbiyasi ogir ўkuvchilar bilan shugullaniшdan iboratdir.

Xullas, ana shu iшlarning ҳammasi kasbiga bekiёs məxр kўyigan Maҳbuba Mustafokulova singari faol murabbiylar izlanishlari muhim omil bўlmoқda. Shuning uchun ҳam Ochilid Miriy nomidagi maktab bu atrofda taniqli bilim bўstoniqaridan biri xisoblanadi.

Asqar JAHILOV

Аёлни, аввало, она сифатида тасаввур этамиз. Ҳолбуки, у инсоният вужудга келтирган жамиятнинг фаол азоси ҳамди.

АЁЛ—ОНА, АЁЛ— РАҲБАР...

Аёлни, аввало, она сифатида тасаввур этамиз. Ҳолбуки, у инсоният вужудга келтирган жамиятнинг фаол азоси ҳамди. Шундай экан, жамият тараққиётiga ҳисса қўшиш унинг ҳам асосий бурчи. Бу бурчни теран англаб, уни адо этишга чоғланган аёллар қанчадан-қанча...

Мен ана шундай аёллардан бири ҳакида сўзламоқчиман. Бу аёл—Собир Раҳимов туманидаги 23-урта maktab raҳbari Шаҳодat Abduраҳмонova bўladi.

Шаҳодat opa raҳbarlik қila boшlagach, maktabning moddijiyetika basasi jaҳsilandi, taъlim-tarbия iшlari ҳam tubdan ўzgaridi. Maktab davr tala-biga javob bera oладиган ilм maskanlariidan biringa aйlandi.

Endiliqda ўkuvchilar учун яратilgan қulailiklari kishi ҳavasini keltiradi. Zamonaviy teknologiyalar bilan жихозланган linifaфон xonalari deysizmi, сўнги rusumdagи ўкуv kompyuterlari, maъlum fandan dars ўtiшga moslashtiirlgan maxsus xonalar deysizmi, ҳamma-ҳammasi ўkuvchilar xizmatida.

Maktabda ota-onaлar va ўkuvchilarning qiziqishlariiga kўra 1-11 sinflardarida ingliz tili dar-slari kiritiliши, ЭХМ dar-slaring boшlanғich sinflardan boшlab xorij etiliши ҳam aynan Shaҳodat opa tashabbusi bilan amalga oshganligini eslatib ўtmok joiz.

Шаҳodat opani ahxariib bor-gan kishi doimo uni gox ota-onaлar bilan қizfin suxbatda, gox ўkituvchilar bilan ularning

oилавий шaroitlari, ularni қийnaётgan muammolari ҳakiда sўzlasaётgan, gox ўkuvchilar bilan biron-bir tajribiga tayёrgarlik kўraётgan ҳolatda uratadi. Shundan bўlsa kerak, ҳozir maktab tumandagi eng jaҳsi ilm maskanlari қatoriidan joy olgan.

Maktabda sobik ўkuvchilar bilan хотира urashuvlari ҳam tez-tez ўyoshirib turiladi. Shunday urashuvlardan biри jaқinda bўlib ўtdi. Unda maktabni 30 yil avval bitirgani sobik ўkuvchilar qadr-don murabbiylari Shoқodir Shorahmedov, Moҳira Raҳmatullaeva, Ramziddin Faiziev, Aйnidin Fiёsov, Tўxtamurod Akbarov, Abdusalom Saidkamolov, Muҳabbat Mirabdieva, Rixsivoy Kўчқorovlar қatnaşdi.

Camimiy ruҳda ўtgan urashuvda sobik ўkuvchilar ustozlariga ўzlarininning minnatdorchiilkari-ni bildirildilar.

Шаҳodat opa bahtli bir oila-ning békasi, yortning porloq ke-lajagiga munosib ҳissa қўsha ola-digani қobil farzandlar tarbiya-laётgan meҳribon ona ҳamdir.

Jutuklar boisi sўralganda, Shaҳodat opa kamtarinlik bilan: "Men turli йillar uшbu dargoх-ga etakchilik қilgan Vasila Xўja-eva, Jamiil Ёкубов, Botir Nigmonov kabi ustozlarimning iшlari ni давом ettiридим, holos. Neki muваффaqiyatga erishgan bўlsak, barcasiga ana shu ustozlarim ta-mal тошини қўygan deb bilaman", deя ustozlarini ёдга oлади. Dar-vokе, ustozni uluflagan, uning mehnatini қadrlagan shogird aslo kam bўlmайдi.

Шахноза FOPOVA, журналист

ҲАР БИР ДАРСИ – ЯНГИЛИК

Халқ taъlimi fidoililarini kilmal, deb sўralsa, birin-chi bўlib bizning Sha-rofat opamiz deb aytgan bўlardi.

Darxaқiқat, boшlanғich sinif ўkituvchisi Sha-rofat Ҳakimova ўzinining sermaz-mun umrini farzandlarimiz kamolotidek hajrla iшlari ba-gishladi. Sha-rofat opa 30 йилдан oшик vaqtidan buён maktabimizda iшlabb kelmoқda. Bu zaҳmatkaш aёл ўziga topshirilgan vazi-fani aъlo daражada bazaрадi. Uning ҳar bir darsi янги pedago-gik uslubdan foydalaniлgan ҳolda қiziқarli taşkil etiliadi. Dar-slarda mustaқil iшlaš, erkin fikrasha va shu bilan birga badiy kito-blolar ўқish ҳam jaҳsi йўlga kўyilgan. Aйniqsa, ўkuvchilarning sўz boйligini oishi-ruvchi ўyinlari ibratli iшlari қildi. Shuning uchun ҳam ўkuvchilar nутklari rawon, biliмdon, zeҳnli, odobili bўlib ўsmoқ-dalar.

Sha-rofat opa ota-onaлar ўrtasida ҳam kattha xurmat-ga сазовор bўlgan. Boшlanғich sinif ўkituvchisi bўlib iшlaётgan shogirdlari ҳam



talaygina.

Шаҳodat Ҳakimova ilғor ўkituvchilar tajribasini ўrganiш va ommalashтириш bўyicha ibratli iшlari қildi. Kўplab maқolalar, bir necha metodik kўllanmalar, ўkuv kўllanmalar ёzdi, mu-harrirlik ҳam қildi.

Xullas, izlanuvchan, tajribali ўkituvchilar tajribasi bilan bir safdan iшlaётganizdan қalbimizda ҳamiша iliқlik ҳis etamiz.

Муҳabbat XALILOVA,
Зangiota tumaniдаги 14-maktab
raҳbari

Suratda: tajribali ўkituvchi Sha-rofat Ҳakimova dars жараёнида.

«СПАРТАК» ТАҚДИРИ «АРСЕНАЛ» ҚҮЛИДА

Кичик жаҳон чемпионати дәя ном олган Чемпионлар Лигаси кундан-кунга шиддатли тус олмокда: Бунга ҳакиқий маънодаги футбол санъатини намойиш этишга қурби етадиган жамоаларнинг сараланиб қолганини сабаб бўлса керак, назаримизда.

21 февраль кунги Москванинг «Спартак» ҳамда Мюнхенning «Бавария» клублари ўртасидаги учрашувдан россияликлар билан бир қаторда биз ўзбекистонлик муҳлислар ҳам кўп нарсани кутган эдик. Афсуски, натика бизнинг кўнглимиздагидек бўлиб чиқмади. Супергигант клуб ҳисобланмиш «Бавария» «Спартак»дан бир неча погона устун эканлигини яна намойиш этди.

Кайсирид маънода Мюнхендаги 0:1 хисоби Олег Романцев шогирдлари ғалаба сари қадам кўйиши дея ётироф этишимизга сабаб бўлганди. Ҳакиқатда эса ундан бўлиб чиқмади. Ўйин тизгинини дастлабки да-

кикаларданоқ ўз кўлларига олишга ҳаракат қилган москваликлар биринчи бўлнимнинг 17-дақиқасида ўз дарвозаларидан тўп ўтказиб юбориши. Бу «Спартак» ўйинига кескин салбий таъсир кўрсатди. Айниқса, ҳимояда кетма-кет хатоликларга йўл қўйишлар рақибларга яна-да шиддат түхфа этиши билан тенг эди.

«Спартак»нинг «Спартак» бўлиб шаклланганидан бери ўйин услуги бир хилда кечади. Яъни, бу ҳаммага маълум бўлган қисқа тўп узатишлардир. Албатта, Россия биринчилигида ва ундан олдингиз биринчиликларда бундай услуг юхши самара келтирган. Аммо жаҳон футбoliда доимий равишида бир хилда тактика кўллаш назаримизда, ўзини оқламайдиган кўринади.

Шу куни Жаъфар Ирисметовнинг ҳам омади юришмади. Унинг иккинчи бўлим ўрталаридаги дарвозабон

билан деярли яккана-якка чиқиши ва тўпни мўлжалга аниқ йўллай олмаганлиги юкоридаги гапимизнинг исботидир. Умуман олганда, мюнхенликлар билан кечган ҳар икки ўйинда ҳамюртимиз профессионалларга хос ўйин намойиш этди.

Якуний ҳисобда О.Романцев шогирдлари ўз дарвозаларидан жавобсиз учта тўп ўтказиб юборишиб, стадиондан бош эгиб чиқишга мажбур бўлди. Бу эса «Бавария» клубини муддатидан олдин чорак финалга чиқди, дегани эди.

Навбатдаги учрашувни «Спартак»чилар Лондоннинг «Арсенал» жамоасига қарши ўтказишиади. Москваликлар тақдирни энди фақат ана шу ўйинга боғлиқ, бўлиб қолди.

Нуриддин ИСМОИЛОВ

Муҳташам спорт залида XVIII республика «Қувноқ стартлар» телемусобақаси нинг навбатдаги иккинчи давра учрашуви доира садолари остида бошланди. Мусобақа қатнашчилари — Хоразм вилояти Янгиарик туманинг 1-ўрта мактабнинг «Омад» ва Тошкент шаҳар Ақмал Икромов туманинг «Машъал» командаси ўртасидаги мусобақа ҳар галгидек муросасиз кураш остида ўтди.

Беллашувни бирма-бир баён қилиб ўтирамай, қисқа-

ча таҳлил этадиган бўлсак, ҳар иккала команда ҳам учрашувга пухта тайёргарлик кўргани яққол кўзга ташланниб турди.

Дастурдаги ўнта учрашувдан бештасида «Омад», бештасида «Машъал» командаси ғолиб чиқиб, 11 тадан очко соҳиби бўлди (танловда 1 тадан очко берилди). Дастурнинг биринчи ва олтинчи беллашувларида («Акробатчи болалар», «Мокисимон югуриш») йўл қўйилган хатолар

олиниб, «Омад» командасинан биттадан очко олиб ташланди. «Машъал» командаси ҳам икки ўйинда («Тезкорлар беллашуви», «Туннел эстафетаси») йўл қўйилган хатолар

“ОМАД”НИНГ ОМАДИ КЕЛДИ

хисобига 2 та очкодан маҳрум бўлди.

Мусобақанинг бошидан тўққизинчи учрашувгача гоҳ у, гоҳ бу команда бир очко ўзид ёки очколар тенг бўлиб борди. Саккизинчи учрашуда («Ўрин алмашиш») «Машъал» командаси 3 очко олиб,

Ўзбек курашини дунё ҳалқларин тан олди. У жаҳон миқёсига қўтарилиди. Бугунги кунда кўплаб давлатларда Кураш федерациялари фолият кўрсатаётганлиги ҳар бир ўзбекни қувонтиради.

Шу кунларда Польша давлати жисмоний тарбия ва спорт вазири Мичислав Новицки ҳамда Польша кураш федерацияси Президенти Мичислав Бигошевскийлар мамлакатимизда меҳмон бўлиб турибидилар.

Яқинда Ўзбекистон «Кураш» федерацияси ҳурматли меҳмонлар билан матбуот анжумани ўтказди. Анжуманда журналистлар Польшада спортга бўлган эътибор, бу давлатда спортнинг қайси турларининг ривожланганлиги, Ўзбекистон билан спорт соҳасида қандай ҳамкорлик

ка эришилаётганлиги хусусида маълумотлар олдиар.

— Польша давлатида кураш, бу гунги кунда энг оммавий спорт турига айланмоқда. Шу билан бир-

ПОЛЬШАДА ҲАМ КУРАШЧИЛАР БОР

га дзюдо, самбо каби спорт турлари ҳам давлатимида жуда яхши ривожланган. Польшада 6 та олимпиада маркази мавжуд бўлиб, мар-

казда олимпиада ўйинларида иштирок этувчи спортчилар тайёрланади. Ўзбек кураши билан нафақат эркаклар, балки аёллар ҳам қизиқиб шугулланишмоқда, чунки Польша аёллари ҳам эркаклар сингари кучли, бақувват. Бугунги кунда курашчиларимизнинг 30 фоизини аёллар ташкил қилади. Варшавада бўлиб ўтадиган З-жаҳон чэмпионатида бизнинг курашчиларимиз ҳам қатнашади,- деди М.Бигошевский.

Матбуот анжуманида яна бир қанча қизиқарли савол-жавоблар бўлиб ўтди.

Ф.МАННОПОВ



Юқори технологиялар борган сари катта спорт оламида ҳам ўзининг таъсирини кўрсатмоқда. Яқинда Хопман Кубогидаги галабаси шарафига бўлиб ўтган матбуот анжуманида машҳур теннисчи Мартина Хингис «Адидас» фирмаси унга деб тайёрлаган ажойиб теннис кийими тўғрисида сўзлаб берди.

Унинг бир енги иккинчи сидан узунроқ экан. Бу мушаклар фаолиятига ижобий таъсир қилиб, зарба-

СУЗИШ КИЙИМИДАГИ ТЕННИСЧИ

нинг кучи ва аниклигини оширади.. Мартина ҳам ўзини бу кийимда кулайроқ хис қилганлигини ва узатган тўплари аниклиги ҳакикатдан ҳам ошганлигини таъкидлаган. «Адидас» вакиллари ҳам бу технологиилар биринчи марта Сидней ҳавзаларида сузувларда синаб кўрилганлиги, у ердаги муваффақиятлардан сўнггина теннисга олиб кирилганлигини айтишган.

В.БОЙМУРОДОВ

Тошкент вилояти ҳалқ таълими бошқармаси, вилоят педагогик ходимлар малақасини ошириши институти, таълим ва фан ходимлари касаба уошмаси Тошкент вилояти қўмитаси институтининг хужалик ишлари бўйича мудири

Зоҳиджон ЎЛМАСОВ вафоти муносабати билан унинг оила аъзоларига чукур таъзия изҳор қиласди.

Низомий номидаги Тошкент Давлат педагогика университети ректорати, физика-математика факультети ҳамда «Физика ва униуқитиш методикаси» кафедраси жамоаси кафедра доценти Ж.Камоловга умр йўлдоши МУНИРА ая вафоти муносабати билан чукур таъзия изҳор қиласди.

Республика Таълим маркази раҳбарияти ва касаба уошмаси жамоаси марказнинг ижтимоний билимлар бўлими бош методисти З.Асадовага онаси

Муборак ая АСҚАРОВА вафоти муносабати билан чукур таъзия изҳор қиласди.

Республика Таълим маркази раҳбарияти ва касаба уошмаси жамоаси марказнинг ижтимоний билимлар бўлими бош методисти З.Асадовага онаси

Хосият ШОДМОНОВАнинг вафот этанлиги муносабати билан чукур таъзия изҳор қиласди.



Иқтидорли болалар таълим-тарбия олаётган масканлар республикамида жуда кўп. Шундай илм даргоҳлари сирасига гўзал Хоразм вилоятининг Янгиарик туманидаги Кори-Ниёзий номли 1-ўрта мактаб ҳам киради.

Бугунги кунда ушбу мактабда 961 нафар ўкувчига 104 нафар мураббийлар билим бермоқдалар. Бу даргоҳда жисмоний тарбия ва спортга катта аҳамият берилади.

Суратда: мактабнинг жисмоний тарбия ўқитувчиси Н.Матмуродов ёш спортчилар билан машғулот ўтказмоқда.

Р.АЛЬБЕКОВ олган сурат.

OUTLOV

Қадрли Шоира
ХОЛМУҲАММЕДОВА!

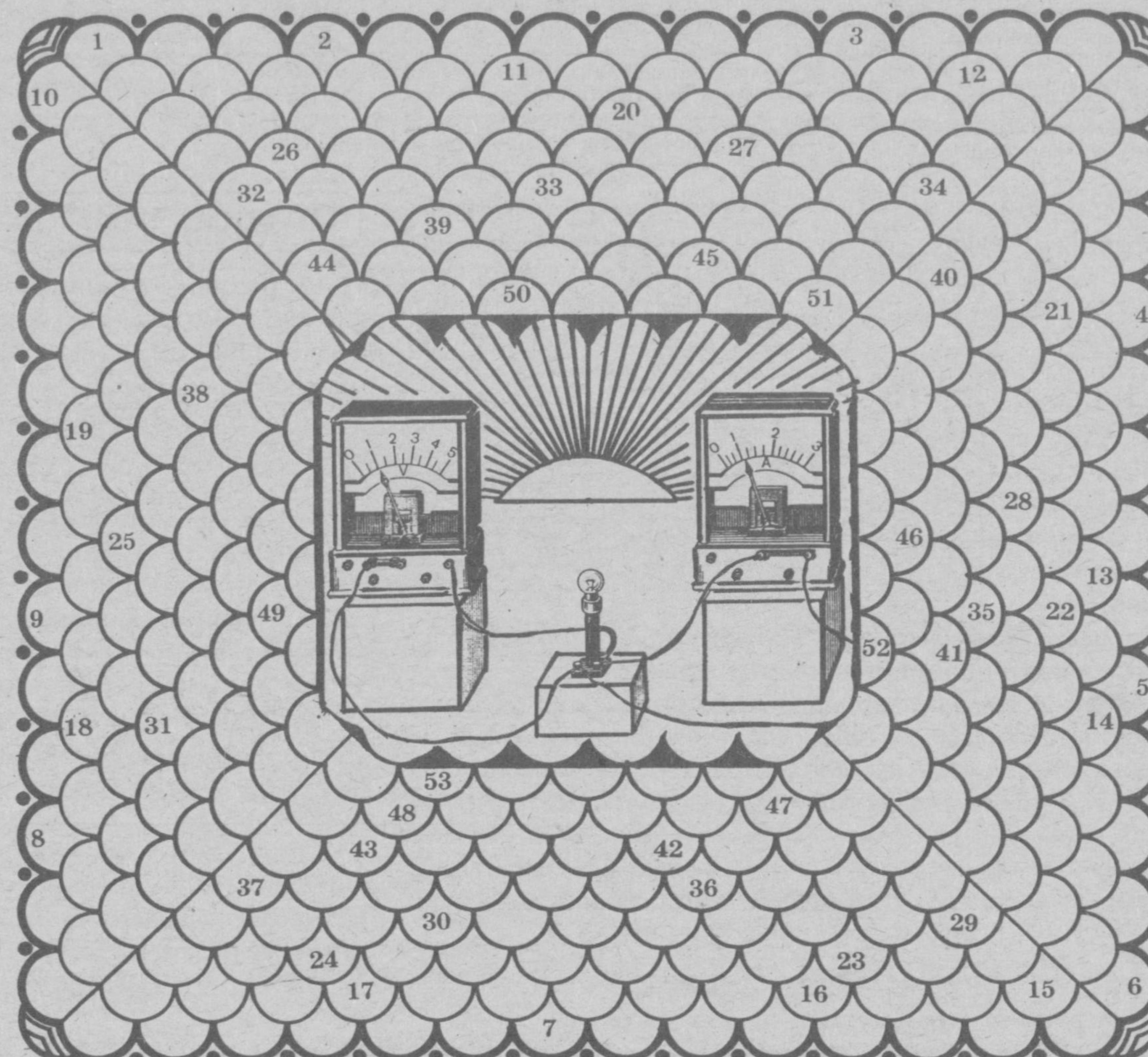
Сизни гўзал баҳор фасли бўсағасида таваллуд кунингиз билан кутлаймиз. Ҳаётингизда ва фарзандларга билим беришдек шарафли касбингизда зафарлар тилаймиз. Ҳамиша баҳтилизга соғ ва омон, баҳор фаслидек мафтункор бўлинг!

38-мактаб жамоаси ва оила аъзоларингиз

1. Fransuz fizigi, Yerning o'z o'qi atrofida aylanishini tasdiqlovchi tajribani namoyish qiluvchi qurilmadan foydalanish kashfiyotchisi. 2. Optik asbob yoki fotoapparat qismi. 3. Sathning gorizontalligini aniqlovchi asbob. 4. Murakkab nuring shisha prizma orqali o'tib, tarkibiy qismlarga ajralishi natijasida hosil bo'ladigan rang-barang chiziqlar. 5. Avtomobilning boshqarish dastasi. 6. Mexanik energiyani elektr energiyaga aylantiruvchi qurilm. 7. Yorug'lik nurlarining bir muhitdan ikkinchi muhitga o'tishida sinishi. 8. Kimyoiy elementning eng mayda, XX asrga qadar bo'linmas deb hisoblangan zarrasi. 9. Fizikaning jismlar harakatini o'rganadigan bo'lumi. 10. Yozib olingen tovushni tiklab, kuchaytkich vositasida eshittiruvchi asbob. 11. Elektr zanjiriga qo'shimcha qarshilik ulab tok kuchi yoki kuchlanishini o'zgartiradigan asbob. 12. Haroratni bir xilda saqlab turadigan moslama. 13. Elektr zaryadi oqimi. 14. Elektrod. 15. Ikki elektroqli lampa. 16. Avtomobilni ta'mirlashda ishlatalidigan moslama. 17. Olis masofaga xabar yetkazish qurilmasi. 18. Parallel nurlarning sindiruvchi tuzimdan o'tgach to'plangan nuqtasi. 19. Elektr tokining kuchlanishini mutanosiblashtiruvchi asbob. 20. Yorug'lik nurini akslantiruvchi asbob. 21. Turbinaning aylanadigan qismi. 22. Tishli g'ildiraklar yordami bilan bir valdan ikkinchi valga harakat o'tkazadigan qurilma. 23. Ma'lum sharoitda jismning majburiy tebranishlari amplitudasining keskin oshib ketishi. 24. Jismlar aralashmasi tarkibidagi moddalarni ajratuvchi qurilma. 25. Traktor motoridagi sunvi sovutuvchi asbob. 26. Yoritish, isitish kabi asboblarni elektr tarmog'iga ularashmoslamasi. 27. Tebranuvchi jismning tebranish kengligi — uning muvozanat holatidan

"FIZIKA"

(Chaynvord va muammonoma-test)



eng uzoq holatgacha bo'lgan masofa. 28. Elektromagnit to'lqinlarini tarqatuvchi yoki qabul qiluvchi qurilma. 29. Fizikaning tovushlar haqidagi bo'lumi. 30. Havo bosimini o'chaydigan metall barometr. 31. Biror modda zarrachalarining boshqa modda orasiga sekin-asta kirib borishi. 32. Elektr toki kuchining o'chov birligiga nomdosh fizik olim. 33. Qabul qiluvchi va eshittiruvchi ko'chma radiostansiya. 34. Gidrostatika va aerostatika qonunlarini ochgan qadimgi yunon mexanigi va matematigi. 35. Mexanikaning jismlar harakatini va kuch bilan harakat o'rtasidagi bog'lanishni o'rganadigan bo'lumi. 36. Ma'lum bir ishni bajarish uchun birga qo'shilgan bir necha mustaqil mashina. 37. Ichki yonishli

dvigatel bilan yuradigan temir yo'l mashinası. 38. Elektrlangan jismdagi elektr miqdori. 39. Energiyaning biror turini mexanik energiyaga aylantiradigan qurilma. 40. Nur oqimining o'chov birligi. 41. Atomlar yadrosining tarkibiy qismidagi elektr zaryadidan xoli bo'lgan zarra. 42. Suyuqliki so'rib oladigan va chiqaradigan asbob. 43. Yorug'lik spektrini kuzatish uchun belgilangan asbob. 44. Atom yadrosining tarkibiy - qismi musbat zaryadlangan zarra. 45. Oq narsa qora, qora narsa oq bo'lib tushadigan fotoplenka. 46. Havo yoki gazning berk idishdagi siyraklashgan holati. 47. Ba'zi metall jismlarni o'ziga tortish yoki o'zidan itarish xususiyatiga ega bo'lgan jism. 48. Uch elektroqli lampa. 49.

Murakkab to'lqinlarning o'zgarmas harakatidagi yoki boshqa bir chastotadagi qismini ajratib olishda ishlatalidigan asbob. 50. Olim A.S. Popov kashf etgan qurilma. 51. Fizikaning yorug'lik xususiyatlarini, qonunlari va uning boshqa moddalar bilan o'zaro ta'sirini o'rganuvchi bo'lumi. 52. Havodan og'ir uchish

qurilmalari majmui. 53. Jism yoki qurilma harakati turi.

MUAMMONOMA

Quyidagi raqamlar juftligida fizika faniga o'z nazariy va amaliy kashfiyotlari bilan hissa qo'shgan vatandosh va dunyoning taniqli olimlari yashiringan. Ularni (birinchisi raqam so'z, ikkinchisi harf tartibini anglatadi) yuqoridagi chaynvord javoblari asosida harflar bilan almashtirib biling.

- 1) 2-2; 4-3; 3-5; 1-2; 6-3; 5-2; 53-2.
- 2) 52-3; 19-4; 9-5. 7-7; 51-4; 47-4; 8-3.
- 3) 10-1; 19-6; 34-3; 13-2; 11-1; 50-2; 38-1; 12-4; 48-3; 53-2.
- 4) 14-4; 16-5; 45-6; 31-3; 44-3; 46-1.
- 5) 20-3; 36-1; 21-1; 39-5; 49-1; 43-3; 53-2.
- 6) 29-2; 31-5; 37-4; 41-6; 40-6.
- 7) 45-6; 42-4; 1-1; 18-1; 3-4.
- 8) 4-4; 6-2; 18-4; 7-4; 9-6.
- 9) 23-5; 10-6; 1-2; 2-6; 6-7; 9-5.
- 10) 4-4; 18-4; 20-1; 5-3; 3-2; 6-6; 8-3; 37-6.
- 11) 39-2; 42-4; 40-1; 44-4; 28-1.
- 12) 31-4; 43-3; 24-5; 35-5; 39-3.
- 13) 50-1; 49-4; 23-3; 17-4; 26-1; 31-3; 44-3; 11-1; 27-8.
- 14) 6-1; 7-5; 17-3; 15-2; 19-6; 26-4; 53-2.
- 15) 51-2; 40-1; 45-4; 35-3; 29-2.

Foziljon ORIPOV tuzdi.

Gazetamizning shu yil 17 fevral sonida berilgan

"QADIMIY FANLAR"

(Chaynvord va muammonoma-test)

JAVOBHLARI:

1. Madrasa. 2. "Almagenta". 3. Arastu. 4. Usturlob. 5. Bayon. 6. Nasta'liq. 7. Qadoq. 8. Qomus. 9. "Saydona". 10. "Abushqa". 11. Asar. 12. Riyoziyot. 13. Tarix. 14. Xatcho'p. 15. Patqalam. 16. Muhaddis. 17. Savod. 18. Dovot. 19. Tibbiyot. 20. Tabiiyot. 21. Taqvim. 22. Munajjim. 23. Mantiq. 24. "Qobusnoma". 25. Ajam. 26. "Mufassal". 27. Lavi. 28. Hikmat. 29. Tarh. 30. "Humoyunnoma". 31. Alloma. 32. Abjad. 33. "Donishnoma". 34. Arab. 35. Bobur. 36. "Akbarioma". 37. Alif. 38. Faylasuf. 39. Fiqh. 40. Hadis. 41. "Samariya". 42. Abak. 43. Koshiy. 44. Ylnoma. 45. "Avesto". 46. Orif. 47. Faqih. 48. "Hidoya". 49. "Abdullahoma". 50. Alkimyo. 51. Oqila.

MUAMMONOMA

Ochqich so'zlar: 1. Kilometr. 2. Gap. 3. Sho'ba. 4. Darslik.
Hikmat: Ilmdan bir shu'la dilga tushgan on,
Shunda bilursankim, ilm bepoyon.

Газета Ўзбекистон Республикаси Давлат Матбуот Кўмитасида № 20 рақам билан 12 июнь 1998 йил

рўйхатга олинган.

ИНДЕКС: 149, 150.

Г-2117. Тиражи 38.273.

Г. 1 2 3 4 5 6

Хажми 4 босма табок,
Офсет усўлида босилган, көзбичими А-3.

Босишга топшириш вақти — 20.00.
Топширилди —

Ma'rifat

ТАЙСИС

ЭТУВЧИЛАР:
Ўзбекистон Халқ таълими вазирлиги, Ўзбекистон Олий ва ўрта маҳсус таълим вазирлиги, Тайым ва фан ходимлари касаба-уюмаси Марказий Кўмитаси.

Бош муҳаррир: Халим САЙДОВ

Таҳрир ҳайати: Йўлдош АҲМЕДОВ, Жумана-зар БЕҚИЗАРОВ, Йикром БҮРИБОЕВ, Шукур ЖОНБОЕВ, Фахридин КАРИМОВ (масъул котиб), Курбонбой МАТҶУРБОНОВ, Нўймонжон РАҲИМ-ЖОНОВ, Йўлдош САИДЖОНОВ, Абдусамат РАҲИМОВ (бош муҳаррир ўринбосари), Хулкар ТУЙМАНОВА, Саъдулла ҲАҚИМОВ, Утқир ҲОШИМОВ

«Шарқ» нашириёт-матбаа акционерлик компанияси босмахонаси.
Корхона манзили: «Буюк Турон» кўчаси 41-йй

Рақам ва даилиллар ҳаққонийлиги учун мақолалар муаллифлари масбулдорлар. Фойдаланимаган мақолаларга жавоб қайтарилмайди. «Ма'rifat»дан материялларни кўчириб босиш таҳририят руҳсати билан амалга оширилиши шарт.

МАНЗИЛИМИЗ: 700083, Тошкент, Матбуотчилар кўчаси, 32.

ТЕЛЕФОНЛАР: масъул котиб — 136-56-42, хатлар ва оммавий ишлар бўлими — 136-54-23.

Газета материаллари таҳририятда терилди
IBM компььютерида

Лилия БИНАШЕВА ва Малоҳат ТОШЕВА саҳифалади.
Навбатчи муҳаррир: Хулкар ТЎЙМАНОВА,
Навбатчи: Жамшид САЛЬДИНОВ.