

Таъмадирлик

ГУДАКЛАР ҲАҚИГА
КУЗ ОЛАЙТИРМАНГ!

ёхуд Самарқанд вилояти Каттакўргон шаҳар ҳақиқати бўлимига қарашли айрим болалар боғчаларида гудакларниң ризигига шериклик қилинганини хакида

- Бояғача бормайман дедимми, бормайман.

Ахир, кунгидай он ўтирасам, бериладиган озроқ нону чойни катта болалар тортиб олади. Богча опамлар эса ўйдагиларга овқат емаганларинги айтмандар, ким айтса бурчак кўйиб, курси кўтартириб кўйман, деб бизни кўркитадилар...

Бу гапдан ҳангу манг бўлиб қолган она таслим буди. Аммо... она кечкурун ишдан қайтасиб боғча томон буриди...

Дарҳақиқат, бутун Самарқанд вилояти Каттакўргон шаҳарда шахидаги ҳақ таъли-

мг. сут олиш керак бўлгани ҳолда боғча опалари таъминотчилардан 150 кг. кам, яхни 550 кг. сут олган. Ёки 280 кг. ўрнига 121 кг. картошка олинган. Пахта ёғи, гурч, сариёг, макарон ва бошқа озиқовқат маҳсулотлари ҳам олинган. Ўрнига, ажабо, болаларга яхна ичимлиги харжланиди. Қаҳратон кишининг аёзли кунларидан болалар болалар, катта ёшдаги кишишин ҳам яхна ичимлиги ичишдан салтни тиради.

Шаҳардаги 8-болалар боғчасидамиз. Бу ерда ҳам бериладиган озиқ-овқат маҳсулотларининг сифати: жорий йилнинг 3 январидан 9 январигача 24-сонгдан болалар боғчаси олти кун мобайнида ўсимлик мойи ололмаган. Шунча кун исиси овқат тайёрланмагандан далолат. «Санг устига порсанг» деганларни, мазкур боғчада антика килип чиқарилган, болалар ризикдан уриб қолиши хисобидан бойиш ўйли таъланган. Қандай қилиб дейизми? Марҳамат эшигин...

Ўтган йилнинг декабр ойида боғчага 342 кг. нон олиниши лозим бўлган ҳолда амалда 298 кг. олинган. Ёки белгилангандан 44 кг. кам! Богча маъмуранияни таъминотдан идорасидан 700

Шаҳоб ОБИДОВ,
Каттакўргон шаҳар прокурори

Талабалик йиллари... Холик Хурсандов терраб-пизшиб каттагина фанердан ясалган чемоданини кўтариб кубламига кириб келар, биз эса «очофатлардек» чемоданга ташланардик. У мийигига кулиб бизни кузатиб туар, чемодан эса... турли сувяк, ҳар хил тошлар билан лик тўла бўлади. «Хаёлпаст-да, бу катари», деб ўзимизча кулиб кўярдикан.

Бойисуда «Катаригузар» деган маҳалла бор. Шу маҳалладан санъаткорлар, дарборд мазхаబолар, олимлар етишиб чиқкан.

Хатто адабиётимизнинг забардаст ёзувчиси Шукур Холмизрас ҳам газарнинг кўқ инцидигидан. Бойисуниклар

бўла маҳалла яшовчиларни «катарилар» деб атасади.

Холикнинг орзузи тарихи археолог бўлиш эди. Тошкентде изхарада бирга яшардик. Хонамизнинг бўлачигида тарихий китоблар қаласиди ётар, Холикнинг бизига таниш ўша чемодани ҳар сафар қишлоққа қайтишида, шаҳардадан олинган совга-саломларга эмас, китобларга тўлиб кайтардиган.

Хуллас, бундай болалар насибасига кўз олайтируви, сависи пастликларга бефарқ қараб туриб бўлмайди. Ўйлаймизски, юқорида келтирган биринчи мисол орқали тегиши мутасадди идораларда бу масалаларга ёндашув, эътибор ўзгаради.

Таҳдир шамоли Холик Хурсандов машҳур олим Яхъе Фуадом, ўлкашуннос Г.В.Парфеновларга шогирд тушди, ҳатто Ленинград университетига йўлланма ҳам олди.

Ўша йилларда Маркадон чиқадиган газеталардан биррида «Каменъ Халика Хурсандова» деган каттагина мақола

хўжалинг чиқадиган соғба-саломларга эмас, китобларга тўлиб

кайтардиган.

Таҳдир шамоли Холик Хурсандов машҳур олим кетди. Орадан йиллар ўтди. «Бойисун» фольклор-этнографик халқ ансамблининг кўшиклири нафақат собиқ итифоқида, балки чеъларда ҳам тарафидан. «Бойисун» ластика ўйлаб ҳалқаро фестивалларда миллатимиз байрагини баланд кутариб, муваффақияти қатнашди. Бу даста Буюк Британия, Туркия, Франция каби мамлакатларда ўзбек санъатини намойиш этиди. Дастанинг ижодий фаoliyati ҳақида бир қанча филмлар суратга олинди. Кўшиклири китоб ҳолда нашр этилди. Лекин бу дастанинг юксак парвози, ютуқларда Холик Хурсандовнинг ҳам ижодий меҳнати борлининг жуда кам одам билади.

Сиз радио ва телевизорда, Наврӯз байрами шодиб-налидарида кўп кўрган, эштигани «Ололмайсан-а», «Жакала», «Яку-як», «Сўзхатин», «Кампир олиб бердими, дадажон», «Халинчак», «Майда-ё», майда-каби ўйлаб кўшиклирнинг сўзлари, кўйи муаллифи, биринчи ижрочиси ҳам Холик Хурсандовдир. Ҳозир ҳам Холик кайта жон киритган ана шу кўшиклир мамлакатимиз бўйлаб баралда янгирамоқда. Айримлар бу кўшиклири ўзиники қилиб

ХОЛИҚ ХУРСАНДОВНИНГ СЕҲРЛИ ЧЕМОДАНИ

олгани ҳам сир эмас. Ҳатто бир эпчи дўстимиз шу кўшиклирдан иборат тўпламини чиқаришига ҳам улгурди... Шу ҳақда Холикдан сўраганимда:

- Майли-да Собир, айта берисинан - дейди майн жилмайганича.

Яқинда Х.Хурсандовнинг ижодхонасида бўлдим. Қўзим стол тагидаги ўша 30 йил илгари менга таниши фанер чемоданга тушиди.

- Ҳалим ичи тўла суяксаломки? - дейи ҳазиллашиб сўрадим чемоданга имо килиб.

Холик одатicha майн кулиб, чемоданни очди, ичи тўла кисса, роман, драмматик асарлар!

- Манов охириги, - деди Холик энг тепада турган

кўлъемани кўрсатиб. - Драма!

Ўтган йили Термиз, Каттакўргон, Фаргона театрлари

да «осмондан» тушган драматург «Кампир олиб бердими, дадажон».

Олис асари чиқишига ташкилга ишомий этиди. Шунингдек Муқимий номи музикали «Ўлдинг», азиз бўлдинг асари тақдимоти муваффақияти ўтди. Театр актёrlарини катта завқ билан ролларни ижро этиларидан билимки, асар, авваламбор актёrlарга ёқсан.

Иштеноиди режиссёр Баҳодир Назаров бу асарни бешада ташламаган кўринади. Театрга бу томошадан нияти билан келган томошабинлар чипта ололмасдан кўлшиган ҳам муборага эмас...

Холик Хурсандов биргина кўшиклири ёки драматургия эмас, насрда ҳам кучини синаётган ижодкориди. Унинг «Чопон кийтан аёл» кисаси «Ёшлик» журналида босилиб, китобхони бефарқ қолдирдилар. Унинг «Ўлганлар ёлғон гапирийдилар» номли романни ёзib туттаганидан ўтди.

- Нега илгароқ ҳаракат қилмадингиз? - деб сўрадим ундан. - Чемоданнаги асарлар қачон чиқади?

- Ҳа, энди аста-аста-да, - дейи мулойим жилмайб қўйди Холик.

Гурнага гап яна Муқимий театрида кўйилган асарига тақдил.

- Асар қанчалик яхши бўлмасин, барбири унинг муваффақиятига ва актёrlар махоратига болиқ, Мен режиссёр Баҳодир Назаровдан ҳам, театр актёrlаридан ҳам сөҳада кўрсанд бўлдим. Шуларга раҳмат! - дейди Холик.

Холик Хурсандовнинг ижодидаги ёрқинлик, самимийлик.

Холик Хурсандовнинг ижодидаги ёрқинлик, самимийлик.