



Ўзларининг
иҳтиётий-слёси
газетаси

ТУРКИСТОН

1994 йил 17 август • Чоршанба • № 64 (14225)

ترکستان * TURKISTAN

Сотувда эркин нархда

ПРЕЗИДЕНТ ҲУЗУРИДА ҚАБУЛ



Ўзбекистон Республикаси Президенти Ислом Каримов 15 август куни мамлакатимизда меҳмон бўйли турган Кирғизистон Республикаси ташкии ишлар вазири Р. Отунбоевани қабул қиди.

Суҳбатда Ўзбекистон ва Кирғизистон ўртасида имзолangan иккى томонлама хўжатлар ҳамда ягона иқтисолий макон яратиш ҳақидаги шартномада белgilangan тадбирларнинг амалга оширилиши билан боғлиқ масалалар муҳоммади.

Ислом Каримов иқтисолий интеграцияни кучайтириш, ҳалқаримиз ўртасидаги дўстлик ва ҳамкорликни рivojлantirish ҳозирданоқ яхши самаралар берса бошлаганини тъъқидлари. Бу борадаги ишларни раҳвак тондиришда иккى мамлакат ташки сиёсат маҳкамалари муҳим ўрин тутишини айтди.

Қабул маросимида Ўзбекистон Республикаси ташкии ишлар вазири С. Сандосимов иштирок этди.

Суратда: қабул пайти



БАЙРАМ ШУКУХИ КЕЗАР ВАТАНДА

ШОИР ЧУСТИЙ ЮБИЛЕЙГА

Зулисонайн иштөйдод соҳиби, отапзабон ва забардаст арузвавис шоир Чустий (Набиҳон Ҳужаев)нинг 90 йиллик юбилейи бу йил Наманганда кеми ишончланади.

Вилоят хокими Б.Ралиғалиевнинг шоир Чустий юбилейига тайёргарлиг кўриш ва уни ўтказиш юзасидан қабул килинган карорида баҳақда алоҳида тўхвалибди.

Шоирнинг киник кони тўхилган юрт — Чустия юбилейига тайёргарлик ишлари, аниқса, кизиги бормоқда. Гафур Гулом номли нашриёт табсирасига асоссан шоирнинг янги "Кўнил тилаги" девони Чуст шахар босмаҳонасида нашридан чинкин арафасида. Янги девон шоирнинг аввали тўщамларига кирилтмал колтган газаллардан тузилаган. Китоб 4 минг нусхада чоп этилади. Махаллий ижодкор, шоирнинг муҳлиси Мансур Инъоминг шоир ҳақида тўхилган "Холита китоби" ҳам нашридан чинкин арафасида. Шунингдек, шоир ҳаётини ифодаловчи мусаввирилик ишлари учун танлов ёълон килинди. Танлов голиблари кимматдоҳо мукофотлар билан тақдирланадилар.

Шоир юбилейи шу йилнинг август ойи охирларида ўтказилиши учун танлов ёълон килинди. Танлов голиблари кимматдоҳо мукофотлар билан тақдирланадилар.

Фаффор РАСУЛ,
Наманган вилояти.

ҳалқаримиз шаъни ва шавкати тикланиши жарабеиди биринчи босқич бўлди. Шу сабаб, бўғзул байран биз унч ҳам бахор ва ҳам озодлик учун курашиш таймосига айланди.

Бор-йўғи уч йил ичда қўзқарашимиз бу қадар ўтказади, деб ҳеч ўйламаган эдик. Бу ҳам — истиқол шароғати. Истиқол сабоқлари истиқол нашидаси қадар зўр ва сурʼатлиди.

Диний байрамларнинг тикланиши ҳам миллий гурӯҳ камолоти билан болглиқ. Бугун ийди Рамазон ҳам, ийд ал Фитр ҳам истиқоллиниң узвий йўлдошлари каби идрок

Аммо шу хи ҳақиқатлар турли чиройли сўзлар ва иборалар либосига бурканиша зор эмас.

Истиқол, мустақиллик мөхити шуки, у давлатни давлат этиди, миллатни миллат этиди, унинг шароғати билан давлат этиди, миллатни курадан англаган, сизган, онги ва иймони тутуб, жисмининг ҳам ҳар бир ҳужайрасига сингирган инсонлар авлоди нафақат ўзи, балки келажаб авлодлар учун барқомал ҳаёт тузиша бел соглайди.

Эл не деб топғай мениким, мен ўзимни томпасам.

Ҳазрати Навоий бу сўзларни худди миллатининг бугунги

Президентининг тилида яхангари масаласи мөхиятига чуқурроқ боқинши тақозо заминада.

Дарвоҷе, Президент бу

саволни янада кескинроқ ўзбекистон мустақиллиги кимга ва нима учун керак?

Албатта, истиқолни иймон иши деб тушунган ҳар бир инсон кўнглида бу саволга муносиб жисмининг ҳам ҳар бир ҳужайрасига сингирган инсонлар авлоди нафақат ўзи, балки келажаб авлодлар учун барқомал ҳаёт тузиша бел

шунга яраш.

Батанини ўзи каби севмоққа

чорлаётган кишини мактаб,

кўклирга кўтариши асло шарт

эмес. Фуқародан талаб

этноладиган вазифа ҳам жуда

оддий — меҳнат ва журъат

бобида имкон қадар ҳамкор бўлиши.

Арафа қувончлари

«МУСТАҚИЛЛИК МАЙДОНИДА РАҚСГА ТУШСАМ...»



Замира АСКАРОВА — ўй бекаси:

— Менимча, Мустақиллик ҳақида кўп гапиравимиз. Лекин унинг қадига этиш ва уни янада мустаҳкамада учун ҳар биримиз ижодий ишларимиз керак.

Мустақиллик — Бу буюк неъмат. Уни кимлар орзу килиб, армонда кетмадиган кимлар унга итилиб, курбонга олмагандар. Шукрлар бўлсинким, истиқолга олиб бораётганлар. Яқин куннар ишада бу майдонда обамарлар билан яхши газалларни кўшиғуда туучи кўйида.

Биз таҳририят ходимлари ҳам тўйға тўёна

деганларидек, тўй майдонида саир қўлиб ўрган кишилар билан мулокотда бўлиб, уларнинг диг сўзларини ёзиб олдик.

— Артиқбой РАХИМОВ —

Хоразм вилояти Шовот тумани аграсоносати директори:

— Хар сафар Хоразмдан

Тошкента келганимда ҳар кандай шаҳрдага вакт топиб, мана шу майдонни бир айланнинг кетиниши, ҳавас килимади. Бу галҳам, мана шу майдонни бир айланнинг кетиниши, ҳавас килимади. Ер шаридаги тараддудини кўриш максадидан келгандик. Майдонин айланниб чиқиб килинётган ишлар ва беъзатлишини кўриб, Ҳурсанд бўлди. Ҳар айланнинг келганимда яхши кўшиғуда туучи кўйида.

Факатини I Май ва 7 ноябрь

арафасидагина бу ерда узундан-узок, зўрма-зўраки

номайишлар ташкил этилар,

бўшкча пайтлар эса хувилаб

ётарди. Ўша байрам

номайишларига оддий ҳалк

якин келтирилмас, теварак-

атроф милиция ходимлари

томонидан каттиқ кўриклиниш

эди. Мана, уч йилдирики, бу

майдон ҳакиқий ҳалк сайнгоҳига айланди.

Байрамлардан бошқа кунлар

ҳам бу ер одамлар билан

тавжум. Ҳалк майдони ўз

егаларни топди.

Лукмон БЎРИХОН,
"Туркистон" мухбари.

этса, оила аъзоларим билан келиб

хатишамизсан.

Дилоза АБДУЛЛАЕВА —

мактаб ўқувчи:

— Бўш бўлдим дегунча,

айниша, ёз фаслини шу майдонга

келишга ўшишламан. Чунки

фавороларининг чиройли отилиши,

ката-кичик, тенгиз ола-сингил

ва ака-уқаларининг кунвон бўлб

юризларни чётдан турб

кузатишни жуда яхши кўраман.

Айниска, фаворолар тагида

чумилиши жоли-дилим. Шу ўрнида

сизга бир насрани айтмоқмасим.

Дарслан буш вактларимда ракс

тўстагига катнашаман. Ракс

түшиши энг севими машгулотим.

Десам ҳам бўлди. Мен ҳам

шаша байрамда бошқа раккоса

тентошларим катори ракс тушини жуда-жуда истардим.

Рифкат ва Раъно УМАРОВАЛАР — бирга стоматолог, бирга иқтиソидчи:

— Яхши дам, меҳнати ҳамдам, деганларидек, меҳнат таътифидан

ходимларни кўшиғуда туучи

муродларни кўшиғуда туучи

муродларни кўшиғуда туучи

ХУЖЖАТЛАР ИМЗОЛАНДИ

16 август куни Ўзбекистон Республикаси ташкии ишлар вазири С. Сандосимов ва мамлакатимизда меҳмон бўйли турган Кирғизистон Республикаси ташкии ишлар вазири Р. Отунбоева ўтасидаги музокараларга ташкии ишлар вазири С. Сандосимов ётди.

Музокараларда Кирғизистон Республикаси ташкии ишлар вазири Р. Отунбоева ўтасидаги музокараларга ташкии ишлар вазири С. Сандосимов ётди.

Музокараларда Кирғизистон Республикаси ташкии ишлар вазири Р. Отунбоева ўтасидаги музокараларга ташкии ишлар вазири С. Сандосимов ётди.

[ЎЗА]

Фалон болакай бехосдан тугма ютиб кўйлабди ёки қайсиидир қизалоқ билмасдан оддий мунчоқни ютиб юборибди, деган гаплар қулоғинизга чалинган бўлиши жумкин. Аммо асл олтинни ютган учратамисиз!

Ҳақиқатан ҳам бир эмас, бир неча тишло тангани ютган одам бор. У Корак алғосистон Республикаси Элликкала туманидаги "Москва" жамоа хўжалиги ҳудудида яшиади. У яъни Соли аса Сафоев жамоа хўжалиги марказида хўрданаларга хизмат қиласди: кабоб пиширади, чой дамлаб

Йиллар яширган ҳақиқат

ОЛТИН ЮТГАН ЧОЙХОНАЧИ

беради.

Ана шу ўрта бўйли, жиҳзидан келган чойхоначи бир пайтлар олтин ютган Келинг, яхши воқеа тафсилотлари ҳақида унинг ўзида шитпайдик.

— Соли аса! Олтин деган савил колгурни кўриш хаммага ҳам наисбет этавмеради. Сиз эса олтинни наини кўрган, балки ютиб ҳам юборган экансиз, тургими?

— Ха, шундай бўлган эди. (мийигида кулади).

— Шаҳ ходиса ҳақида гапириш берсангиз!

— Хўп, гапириш берад. Фака сабру бардош билан эшишингизга тўти келади. Сабабу бу воқеанинг тархи узоқ. Эллининг йилларнинг бошлариди мен 15-18 яшар ўстрирен эдим. Албатта, ютган хар ўнгит бирор ишининг этагидан тутиши керак. Мен қаерга бориб ишласам экан? Ана шу саволга жавоб излаб юраниянда тенкүларимдан биро ажабтурор тап топиб келди.

нимадан иборат эканлигини эрнайт тушунирга.

— Кенинрасиз, нима иш килганингиз бизни ҳам, муштарилиарни ҳам кизикирди.

— Археологларниң кўрсаткан калъяни кимсизда ер калтамини секин гоззар эди. Ёрик чиқса казиб кўрардик. Қандай кадимий буюм топсан, кўнглини бўлди. Бирга чўртка билан бир иш пичоги берилди. Археологлар

кўрсаткан калъяни кимсизда ер калтамини бир яром ой текширилди. Шунда бирга ишлайтган ўргон билан бир кўза тошлики Ичда 7 та тило ташга бор экан.

— Нимизда археологларниң кеч ким ўй эди. Айнан, вакт бир-бираимизга караф эди. Нодир металдаги кимматбахо безак топилса, раҳбарга ҳабар беради. Савицкий деган рассом ҳам бор бўлиб, топилган яхар бир буюмларни суратга олар, кўнглини расмими чизарди.

— Демак, Коракаллонистонда Давлат санъат музеини ташкини ўтган, уни оламга машҳур экспонатлар билан тўдирган. И.

Савицкий билан (музей ҳозир унинг номи билан юритилади) — Азаматлар! Бу кўзанинг ичидаги олтин қаерада? — деди.

Эмишки, юртимизда Москвадан бирга ишлабизса? Уни алдаб бўладими? Кизарип-бўзарб кайсизиз ҳанча археологлар орасида ажойиб олтин ютганимизни тан олил. У хар кайсизиза биттадан "соҳни" кўйди. Би қаерга борсан, "соҳни" ҳам шу ерга боради. Ўтирас, турск традиция.

— Ҳа. Ростини айтсан, Кизарип-бўзарб кайсизиз ҳанча археологлар орасида ажойиб олтин ютганимизни тан олил. У хар кайсизиза биттадан "соҳни" кўйди. Би қаерга борсан, "соҳни" ҳам шу ерга боради. Ўтирас, турск традиция.

— Ҳа. Кандай фалокат юз берган?

— Биласиз элимизда юзлаб кадимий калъалар бор. Уларнинг тупроқлигини текширганимиз. Тупроқкалья, Кизилкалья, Қаваткалья, Елликкалья, Думанкалья, Гулдурун. Ноңижонкалья, Бурунгкалья, Кирккизкалья. Кўроғинкалья, Ёнбошкя, Азкалъя... Ҳуллас, олтина кайтариб берилди. (яна мийигида кулади).

— Соли аса! Ҳуса сиз ютган олтин ҳозир қаерда леб ўйласиз?

— Бунисиз энди худога аен. Археологлар бизда 40-50 йил ишчишади. Улар каторда 4-5 йил ишлаган бўлсан ҳам менинг кўз ўнгимда минглаб кимматбахо булоғни топлантишади. Башларининг хаммаси Москва ва Санкт-Петербургга ташиб кетилди. Ога-боборлик измиздан мерос қолган бу нарсалар ортимизда кайтарб берилармизкан? Ким билади, дейсиз!

Шундай деб, чойхоначи чукур ўйдек толди-да, пислана ачичк ҳам кўйиб менга узатди.

Соли аса! Ҳуса сиз ютган олтин ҳозир қаерда леб ўйласиз?

— Археологик кизишлар чогида асосан нималар чогида?

— Тўхтасин Жалилов дусонни олган мөхни гижжакни Шуҳрат Йўлдошев дунёнинг минглаб кўйларининг чалтанди, муҳиснлар сел, йигитларнилар эл бўлади. Далил шуки, Шуҳрат ака 40 дан ортик

давлатларда бўлган. Айниска, Югославия иккى соят тинмай концерт берганида олкишларга кўмилб қолган эди. Айни кунда Шуҳрат Йўлдошев ўздаватлеради компанияси кошидаги Дони Зокиров номли ҳалқ чолгу асбоблари оркестрининг концерт мейстери бўлиб ишлайди.

Тўхтасин Жалилов дусонни олган мөхни гижжакни Шуҳрат Йўлдошев дунёнинг минглаб кўйларининг чалтанди, муҳиснлар сел, йигитларнилар эл бўлади. Далил шуки, Шуҳрат ака 40 дан ортик

кондир. Мен куй чалаёттимада ичимда нималардир бosh кўтаради.

— Гижжак ёки скрипка билан салҳада пайдо бўлганингизда оламлар сизни қандай кутиб олишиади?

— Аванал шуни айтиш керакки. Бар ҳар келиб, ўзбекистон ҳал

артиси унвони сазовор будди.

— Шуҳрат ака, қуяга қандай нисбат берада оласиз?

— Кўй инсон танасидаги

КУЙЛАРНИ КУЙДИРГАН КУЙ

ёки фижжак ва фижжакчи ҳақиқат

Куйларни куйдирган куй — гижжакнинг поласи. Гижжакнинг поласи эса саҳордаги беватан бўрининг узлаши:

Дарахтларнинг нафаси;

инсоннинг кони;

ерининг юраги;

минг ўйлаб туғилган

тутуғуларнинг минг йилдан кейин

кайта туғилиши.

Ривоятларда айтилишича,

Иби Сино гижжакни ковокдан ясаган.

Бу кунда чалиб руҳий

касалларни даволаган.

Республика танлини созандо

Шуҳрат Йўлдошев, дастлаб

гижжакни олган олганда жуда ёш

еъни. Кейин устозлар дарсини олиб,

секин-секин "пишиб" борди. Бу

кунга келиб, ўзбекистон ҳал

артиси унвони сазовор будди.

Тўхтасин Жалилов дусонни

олган мөхни гижжакни Шуҳрат

Йўлдошев дунёнинг минглаб

кўйларининг чалтанди, муҳиснлар

сел, йигитларнилар эл бўлади. Далил

шуки, Шуҳрат ака 40 дан ортик

кондир. Мен куй чалаёттимада

иичимда нималардир бosh кўтаради.

— Гижжак ёки скрипка билан салҳада пайдо бўлганингизда оламлар сизни қандай кутиб олишиади?

— Аванал шуни айтиш керакки. Бар ҳар келиб, ўзбекистон ҳал

артиси унвони сазовор будди.

— Шуҳрат ака, қуяга қандай

нисбат берада оласиз?

— Кўй инсон танасидаги

(пластика) қачон чиқкан?

— 1971 йил. Ўнда ўзим севган "Танов" ва яна И. Ақбаровинг "Алла", "Кўлибчолик" расксининг куйи кабилар бор.

— Сизда ижод қилиш жараёни қандай кечади?

— Нима десам экан, бу пайтда юран нимадир истаб колади.

— "Туркистон"га қандай истиғнинг бор?

— Бу йулиб, газетада ҳофизлар хакида кизиқарли маколалар берби борилади. Лекин менинг истагим — факат улар ҳакида эмас, балки созандалар, созлар хакида ҳам маколалар берibi борилса...

Тун қуилганда ёки тонг бўзара бошлаган пайт овозинигоринг кулогини бурасангиз етти иккимизни тақдизига ўзбекистон ҳалларни сизни қандай кутиб олишиади?

— Аванал шуни айтиш керакки. Бар ҳар келиб, ўзбекистон ҳал

артиси унвони сазовор будди.

— Борчада шуни айтиш керакки. Бар ҳар келиб, ўзбекистон ҳал

артиси унвони сазовор будди.

— Борчада шуни айтиш керакки. Бар ҳар келиб, ўзбекистон ҳал

артиси унвони сазовор будди.

— Борчада шуни айтиш керакки. Бар ҳар келиб, ўзбекистон ҳал

артиси унвони сазовор будди.

— Борчада шуни айтиш керакки. Бар ҳар келиб, ўзбекистон ҳал

артиси унвони сазовор будди.

— Борчада шуни айтиш керакки. Бар ҳар келиб, ўзбекистон ҳал

артиси унвони сазовор будди.

— Борчада шуни айтиш керакки. Бар ҳар келиб, ўзбекистон ҳал

артиси унвони сазовор будди.

— Борчада шуни айтиш керакки. Бар ҳар келиб, ўзбекистон ҳал

артиси унвони сазовор будди.

— Борчада шуни айтиш керакки. Бар ҳар келиб, ўзбекистон ҳал

артиси унвони сазовор будди.

— Борчада шуни айтиш керакки. Бар ҳар келиб, ўзбекистон ҳал

артиси унвони сазовор будди.

— Борчада шуни айтиш керакки. Бар ҳар келиб, ўзбекистон ҳал

артиси унвони сазовор будди.

— Борчада шуни айтиш керакки. Бар ҳар келиб, ўзбекистон ҳал

артиси унвони сазовор будди.

— Борчада шуни айтиш керакки. Бар ҳар келиб, ўзбекистон ҳал

артиси унвони сазовор будди.

— Борчада шуни айтиш керакки. Бар ҳар келиб, ўзбекистон ҳал

артиси унвони сазовор будди.

— Борчада шуни айтиш керакки. Бар ҳар келиб, ўзбекистон ҳал