





# Шоир шоҳбайтлари

Мунотоз (классик) шеърининг тилнинг ҳуштар ва закият биландонлар — тақрибан аввал терма шеърини сатрларини шоҳбайтлар деб аташди. Бобур Мирзо Хуросон мулкининг пойтахти Ҳиротга қадам қўриққан, илк дафъа темирўйзадлар салтанати ва истиқоматгоҳи — шаҳар Аркин, сўнгра Мир Алишер Навоий мақбарасини, табаррук қадимжоларини, ниҳоят, буюк халқпарвар шоир бини қилдирган муаззам шишотларини камоли илҳос билан тавафъ этди, ўта шавқ-ҳайрат билан сайру томоша қилди. Булар «Уйсун», «Халосия», «Ихлосия», «Шифоия» биналарни асосиб эдик, бундай хайр-бод ва кутлуқ маданият маризми Бобур учун ҳам мукаррам зиёратгоҳ, ҳам дилга матлуб қароргоҳга айланди. Қўнжисизу бедор жаҳонгашта Бобур хеш

1991 йил —  
Ўзбекистонда  
Алишер Навоий  
Йили



ва даревш билан дастлабки мулоқотдан кейинки, ҳос оромгоҳига кириш олдидан бош хатотини йўқлаб, амр қилди: «Назир йўқ Алишербекининг девонларидан шоҳбайтларини махсус зарварларга кўчиргайлар...» Билонкилар арқоли, буюк юртдошимиз Бобур Мирзонинг қолган жуда қисқа умр йўллари ва манзилларида у дилда ардоқлаган қатор пири мурид, вали зотларининг турмаъно, ҳадисмонанд ҳикматлари сирасида Навоий байтлари шодасига жойланган «сўз гуҳарини намуналарини ҳам улугъ жафоқашининг руҳига мадад, дардига малҳам, таъби-назмнига илҳом бағишлаган бўлса не ажаб!» Бобур назари тушган аjoyиб байтлар азиз оқшомилар дилига ором, ҳайбатларига илҳом берсин деган ҳусни ният билан шоҳбайтлар шарҳини чоп этиб борамиз.



Ўзбекистон ССР халқ ёзувчиси деган шарафли номга ўзбек ёзувчилари орасида

биринчи бўлиб Ҳамза Ҳакимзода Нибезий лойиҳа топишган.   
Биринчи ўзбек реалистик асари — Садриддин Айнинг «Бухоро жаллодлари» повести 1922 йилда ўзбек ва тожик тилларида ёзилди.   
1926 йилда биринчи ўзбек романи «Ёзувчи Абдулла Қодирийнинг «Ўтган кунлар» асари китобхонларга тақдим этилди.   
1958 йил кузида Тошкентда Осн ва Африка мамлакатлари ёзувчиларининг биринчи анжумани ўтказилди. Бу анжуман «Тошкент руҳи» деб ном олди.   
Ҳамза Ҳакимзода Нибезийнинг «Бой ила хизматчи» драмаси 1918 йилда Фарғонадаги ўлка сайёр труппасида биринчилардан бўлиб сахна юзидан кўрди.   
Ўзбекистон совет ёзувчиси Анна Владимировна Алматинскаянинг биринчи шеър, ҳикоя ва очеркларини 1908 йилда «Гурнистанский курьер» рўзномасида эълон қилди.   
Ўзбек лирик шоири

## Болалик боғи

**ХАБАРЧИ**  
— Ойи, пешин бўлибди.  
— Қаёқдан билдинг, Маъди!  
— Ахир қорин очди-да.  
— Қаранг, кучини қолмади.

**ТАШМАЧИ**  
Чумоли зағирай жон,  
Толгани етмас қилмаг!  
Ерми, йўқми, кўрса дош  
Ташмалайди ининга.

**ТУШУНАМАН**  
«Мў-мў» дейди сизгирим  
Тушунаман тилини.  
Сўлиб борсам ўтлоққа  
Отта тўлар елини.



**УРГАНИШ**  
Қурбакан  
Тоза суғна  
Қўйсак бўлди  
Норози.  
Қўлмак жойда  
Қиқар эмиш  
Жарағлироқ овози.  
Ҳабиб РАҲМАТ.

## «ТАЖАЛЛИЙ ИСТАСАНГ УЛ ЮЗДИН...»

ТАБИАТДАН, самовотдан сайлаб олиб яратилган сайқалланган шеърини тилсиз ва рамзсиз (символка), истиора ва мажозлардан фарқли равишда, илҳомий ҳайбат, маънавий турмушнинг турли соҳаларига онд аjoyиб фактлар, бахтиёр ўзига тортувчи тафсилотлар шеър яратиш жараёнида, образли тафаккур қонуналарига бинозан махсус предметли сўз-образларга, воқеий-лирик лавҳаларга, жонли, ҳаққоний тилсизларга айланган мумкин. Давр воқелиги — давр аҳлининг ҳаёти, тижорати, касб-кори, иш жараёни, ўзаро муносабатлари, турфа муаммолари, қувончлари, дардлари, кечмиш воқелиги — турли одатлар, аъёналар, турли обидалар, тарихий сабоқлар, тажрибалар, саргузаштлар, фан ва маданиятнинг тарих, фалсафа, этнография, тиббиёт, фалакиёт, илҳомий, ҳуқуқ, маънавий, кимё, шунингдек, ҳаётотлик, нақшошлик, маъморлик, мусавирлик, мусиқа бозингарлик (қизилчилик), китобат, халқ амалии санъати каби соҳалари... Ана шундай махсус тафсилотлар, маълумотлар, ахборотлар — воқелик нисбатлари аъёнани ташбихлар — рамзлар, мажоз ва истиоралар билан гўё «роқобат» қилади — ўзига предметли воситаларга айланади. Навоий ана шундай турмуш тафсилотларидан гоҳ бевосита фойдаланади, гоҳ уларга рамзий-мажозий маъно, суварат-киёфа беради.

Тажалли истасанг ул юздин, ўртабон жисминг  
Кули била кўнгли ойинасин жудо қила кўр.

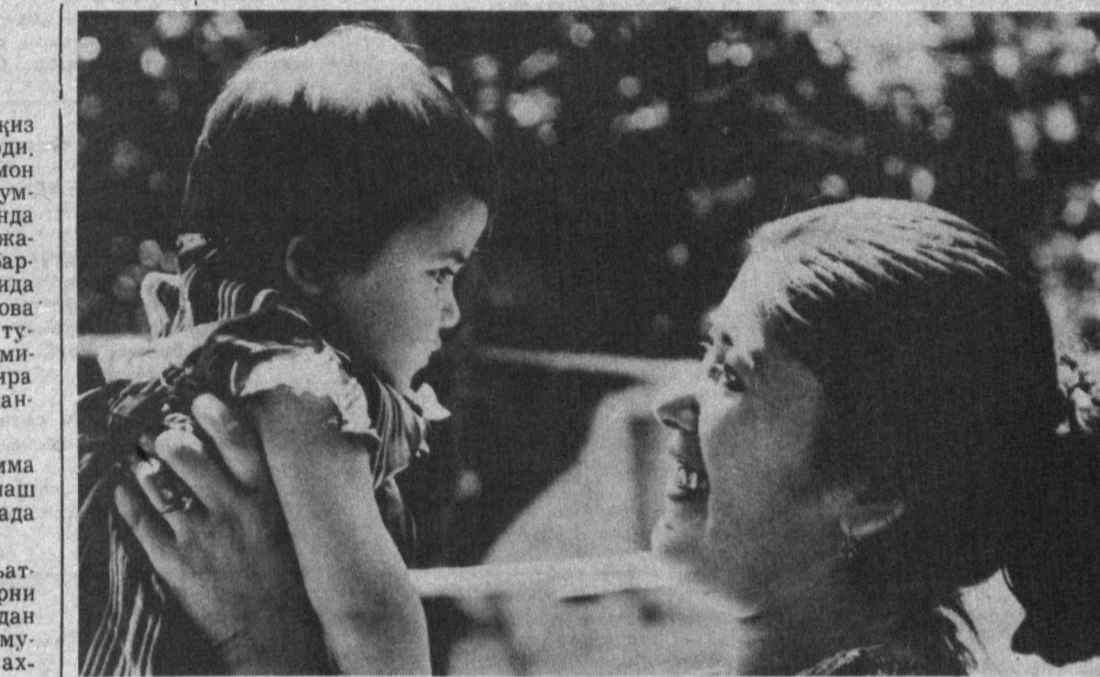
Навоийнинг лирик қаҳрамони — ошиқ маҳбубининг дардию ёди билан яшар экан («Дардига ҳаёлини табиб эт...» «Едини ҳайтим эт, илоҳий») ҳаёлдаги ўша муқош («ул юз») фақат кўнгида жилволаниши — «тажалли» этиши мумкин. Бас, ошиқнинг «кўнгли ойинасин» оламни аниқ ва тиник кўрсатиши учун унинг факулдада жасорати — ўз «жисмини ўрташи» лозим бўлади. Илло, кўнгли кўзуси (у оддий кўзугулдан эмас) фақат шайдо «жисми кули била» равшанлик касб этса не ажаб! Шу тарих, реал илҳомий дорасидан ташқари бир қолдан фақат шеърининг тароийи мантики яратилиши мумкин бўлган жоъабали лирик лавҳа-образ шаклланади. Энг муҳими, соҳир сўз санъаткори ҳунар аҳли кўзуга жило беришда фойдаланганда кимайди «усулга шеърини сайқал бериш билан муслмон Шарқда кенг тарқалган (жуқланди, Навоий эътимо билдирган нақибонда ошмиқ ўзлаштирган) тажаллиёт — илоҳий қудратнинг табиат ва инсонда инзикос этиши — фалсафасига ўзининг марғуб муносабатини ҳам намоён қилади...

## ПАРИЖЛИК КЕЛИН

Совет Иттифоқига тақлиф қилинган парижлик қиз меҳмонларнинг гаврали ниятларидан мутлақо беҳабар эди. Уларнинг мақсади аса жуда оддий: ўғилларини меҳмон қизга уйлантиришу, уни тўғин-сочин ҳайат кечиртиш мумкин бўлган Францияга юбориш эди. Аммо кутилмаганда икки ёш ўртасида пайдо бўлган соф муҳаббат бу режанинг амалга ошишига монелик қилди. Сувниганлар барчани қийинчиликларга бардош берди. Совет Иттифоқидан қочиб ахд қилишди. Драматурглар В. Константинова билан В. Раер яратган «Парижлик келин» пьесаси туғунинг ечими ана шундай. Пьесани А. П. Чехов номидан Самарқанд рус драма театрида ёш режиссер Эльвира Ибрагимова сахналаштирди. У томошабиларга жуда манзур бўлди.

Чек йўқ навбат куттишлари, оилавий мижозлар, ҳамма нарсани ўзгартиришга бўлган зўр иштиёқ, яхши яшаш истаги — ҳулласи турмушнинг барча томонлари сахнада ўз аксини топган.

Пьесани сахналаштиришда театрининг етакчи санъаткорлария иккунор ёшлар иштирок этишди. Роллари Ўзбекистон ССР халқ артисти Е. Шлейкин, артистлардан Г. Виттолова, А. Акимовлар ижро этишган. Саҳнани мусавир М. Кангин безатган. — дейилади Ўзбекистон ахборот агентлигининг хабарида.



«Ширини-шакарим, ўсб-улгайгин». Тўлқин Каримов сурат-лавҳаси.

## «ЭРУР ЎЗГА ҲАЙВОН БУ ИШТИН БАРИ...»

ТОКИ инсон дақоси иқоид, санъат олами, жулуддан, шеърини мўъжизасини таққик этибди, у ўзини, ўзликни тегишга, қандай усул-воситаларда бўлмасин, соҳбатини, руҳиятини англаб етишга интилиб, курашиб яшайди: гоҳ зоҳиран аниқ — дунёвий сиймосини чиқариб бўлади, гоҳ ботиқига, руҳига назар солади, ҳаёлини унга юксак гоъвий маъно, ҳатто илоҳий киёфа беради. Бу инсоннинг ижодкорлиги, изланувчанлиги, зақосидан, бунёд этгани, эришгани билан қиёфаланмас, ўзидан қониқмас, оромсиз табиатидан далолатдир. Асли «тенгри эҳсон» бўлиши бундай қобилият ва салоҳият — барча жонли мавжудот ичиде фақат инсон эътига ҳос хусусият. Навоий бу кутлуқ мавзуга боз қайтиб шундай муқобил (таъод усулида) лавҳа-образ яратди:

Эрур ўзга ҳайвон бу иштин бари —  
Ик инсон эрур барчанинг сарвари.

Биринчи ижра орқали одамозодан ўзга жамини жоъаботинг моддий борлиққа нисбатан истисно ҳолатига аниқ ишора қилнади: бахру бар, кенг маънода, аруз самолнинг турфа неъматлари, сирму мўъжизотларини, азалининг қадим замонлардан одамга тиқиллик бермаган қонуналар, мейёрлари, турли эъзадат ва муаммолари ҳайбатот дунёси учун маъносиз, фарқсиз... Шу тарихқа, замрида мураккаб, давомили фалсафа, теран фикр-гоҳ зўқур этган иккинчи ижрасига бадиий-мантиқий закият ҳозирланади, натижада «инсон — барчанинг сарвари» каби илоҳида муҳтасар, лекин ҳам дунё-

вий, ҳам фазовий-илоҳий маъно кўламига эга бўлган умумлашма фалсафий-лирик образ шаклланади. Навоийнинг набиёна ҳақдига тенг сўзлари, айниқса, XV аср муҳитида айтилган ҳар жиқатдан эътиборлидир. Бизга XXI аср бўёмасида, эҳтимол, аниқий оқдий туюла «бошлаган», «слиди», «улугъ шоир кузатган маъно-моҳият эътибори билан чинакам «сўз гуҳари» бўлган уч ташбих нафақат Навоийнинг шеърини таққик ҳақида, балки темирйиллар даврида туркий тилдеги бадиий-фалсафий тафаккур парвози ҳақида ҳам ёрқин тасаввур беришга қодир. Инсон шакли («енгун номини») шунчалар улугълаган маъзур уч «сўз гуҳари» замрида Навоийдан кейинги асларининг не-не довул-суронлари, алғов-далғовлари, ҳатто 1917 йилдан сўнг оне халқимиз, бошқа тақдирдош ҳамюртлар бошига тушган милсиз кўргиллик — вақитлар шерионда ҳам руҳи завол билмас умумбашарий идаёллар, бугун покланиб, барқорор қадриятга айланб бораётгани, шубҳасиз, ҳар бир илҳоманд шеърхон — навоийни дилини нурга, гурур ҳисларига тўлдирад: «Инсон — барчанинг сарвари» Чиндан ҳам у ўзининг даҳлиси юксак аршига кўтарилуш, мукаррам ва қодир мавқини тиллаш керек. Бу Навоийнинг ўлмас хайрлари, кутлуқ армонлари руҳига, ҳозирги ўйғонётган даврини ва замондошимизнинг руҳий, маънавий, ахлоқий, эстетик эҳтиёжларига мотлуб ният, муносиб амюльдор...  
Ботирхон АҚРАМ.

## МАҲАЛЛИЙ

белгиларга қараб об-ҳаво ўзгаришини олдиндан билиш мумкин. Масалан, ёғингарчилик олдиндан кўриб ёки ой атрофида парк булултар пайдо бўлади, атмосфера босими пасайиб кетсади, шамол кучайди, ер юзаси тўтув кўринишда бўлади, кун ботиш олдидан осмон қизғин тус олади.

Ҳаво очилиши олдиндан атмосфера босими ошадди, шамол кучайиб, ўз йўналишини ўзгартиради, кундузи ҳарорат кўтарилиб, тунда пасайиб кетади, юлдузлар милтиллаб туради, кун ботиш олдидан уфқ тилларанг бўлади.

Булултарнинг тўда-тўда бўлиб уюлиши, ҳаво намдигининг ошиши, дим ҳаво, юлдузларнинг кучли милтиллаши — момақалдироқ ва сел келишидан дарак беради.

## Бир кам дунё

## МОШ ТАБИБ ҲАНГОМАЛАРИ

Ақбар Юнусовнинг ҳикоя, қисса ва саҳна асарлари ҳаётийлиги, долзарб мавзуси ва кўлига мойиллиги билан ўз илҳомидларини мафтун этган. Унинг «Интиҳон», «Қачаллолов билан Гармсел», «Ҳаракатда — баракат, ундан қочар фалакат» драмалари республика театрларида муваффақиятли қўйилган. «Оддий саргузаштлар» ҳикоялар тўламини ҳам китобхонлар қизиқиб билан ўқинишмоқда. Қўйда муаллифнинг Тошкентнинг яқин тарих ҳаётидан ёзилган «Мош табиб хангомалари» дан намуналар билан танишасиз.

## ЭСКИ ШАҲАР БОЗОРИ

ҚАДИМИЯ Тошкент бозори. Булар гўшча одий йирғи ва машқури Эски шаҳар бозори. У етти иккинчи оҳангарбодан ўнган тортиб, савдо дошқозонда қайнаб Туркистон аҳлининг ақлини чарқлайди.

Расталар: санъатфурушликка оид китобга бурнини тиқан ўттиздан ортиқ миқруқу муллаваачалар илм ушогини садафдек қалласига тиради.

Заргарлик: митти болғачаларини ўйвотиб, башанг кийинган шоирона қиёфадаги усталар бош кўтармай шиллашади. Паранж ёпинган қиз-аёллар эса расталар олдиде тўхтаб қоладилар, аммо ташлаб кетишга ботмон юрак керак.

Сатин, чиг, атлас — ҳаммасида жаннат рағилари ўйнайди. Нелар йўқ, Шомдан Туркия-ю, Туркистон, бўёги Фарангиндан келган молларга аниқдан чорвадорни кие-саси қамчидек хушёр тортади, пул ушланган қўллари ҳолисзланади. Нонлоқ, чўнтак кўтармайди. Ярим алағоч темирчилар шердек наъра тортиб қизиб турган темирга болға уради, сал нарида пилтаси оққан бола жимгина босқон босади. Вешинчилар сумакларни териб, «шамшод тароқлар»ни тут қўласидан йўнашади. Соқол тароқнинг тишларини арралашади.

Тандирчилар барқашдек «қатла-маъларини оёқлари билан пиштадилар, қуллолар тувакларини терган, мисгарлар офтобга нақш солган... Буларни кузатиб ақлинг шошади.

Тулар ўқиради, эшаклар ҳанграйди, даштан келтирилган қўлар кўринган: «Йўқ, кўнгишга қара, йўлдан бўшат, жийрон от минган еланига қамчи солмасин!» Офтобда мис барқашлари кўзини қамаштиради. Салдин-қўнгиш бир йилгит кўтара олмайдиганлардан тортиб, токи қўнгида эъра кўринадиган жимит тумор кўнгишга қара.

Хуш, Қашқар, Араб, Ҳинд савдогарлари кўриниб қолади. Нон бозори, қатор барқашларда тўлиб юзди, қизил ёғдули ширмов, об-нонлар ўртаси қариллаётган, четти қомпоқ седанали қатламадан ҳам оқча лоқирайди, чой билан ҳам ачомлашиб кетадиган, оғзинга эрийдиган патирлар.

Гул этиб бурнингини хушбўй ҳид қилгилди. Зиравор ва дориворлар растасига яқинлашганини сезмасан, Кичик халтачалар қатор терилган зираворлар. Қай бириндан керак, марҳамат айтганингни топишди: ақсиртирдиган муриддан

## Севги дарди

Муаллифдан: табибнинг сўзига амал қилсангиз, қаҳрамонимиз ҳаётот меваси эмас. Қўш, мошфуруш табиб бўлганми!

Ҳа, Тошкентнинг азиз фуқароси, энди бўёгини эшитинг. Мошпуруш табиб юқориде битилган Эски шаҳар бозори эндида Кўча дақосига қарашли «Ховуз боғ» маҳалласида истикомат қилган. Борнинг Новаз мавзусидеги Қозиробод маҳалласида бўлган ҳаётий хангомалари билан танишасиз.

## Севги дарди

ОВОЗИМ дўриллаб, раста бўлган даврим. Сочиндан тортиб оғинимдан тирноқча сеvgи дардида ёнаман. Бир кун тоқатим тоқ бўлиб паранжига ўралиб, пириллаб кетаётган аёлга ган отиб қолдим-ку: — Вой, жонидан, қиё боқинг бизга ҳам.

Сачовини кўтариб, ичидан минг ажинили, тишлари йўқ кампир кўринди. — Нима дейсан ўғлим, эшитмадим.

Ҳоҳ Иброҳим, Кампирларга баҳона паранжиде юришга бало борми?

Ҳайит келиб қолди. Амакни уйлантаган. Қиз-жувон борки, келин қўрғарга келишди. Эшиқда бир жувон қизларга шивирлаб шикоят қилди:

— Гўрсўхта анави бусўнақай қиз кучоқлаб, қўйиб юбормайди. Этларини жимирлашиб кетди. — Қўйимчинини чимчылди олди. балага ўлдирди.

— Бир балоси бор. Қўришганда меннинг ҳам баланим сесканиб кетди. — деди бир қўрган аёл. — Чингайтганда кўрайлиқчи, ўша тасқара ҳақиқатан қизми, ё...

— Вой айланай, кўришинг эсдан чиқибди, ҳайитингиз моро бўлсин! — деб бири сўрашган бўлади, бошчаси эса рўмолига ёпишади. Қарасан, устара билан ҳафсала қилиб қирдирилган боши яқрира Иброҳим кўрилади. Қиз ва аёллар қий-чув кўтаришиб йиғитини қўзлаб қолишади.

Иброҳимнинг отаси меҳмонларни бошлаб дарвозадан кириб келиб не кўз билан кўрсини, ўғли атлас қўйлак-шитода қочиб чиқяпти. Орқасидан қўзлаётган қиз-жувонлар чолларни кўриб ўзларини четга олишди, юзларини беркиштиди.

— Нобокор, бу нима қилдинг?! — Ассалому алайкум, ҳайитингиз моро бўлсин, — деб Иброҳим деворга ўзини отиб, кўчата қочди. Машқур ҳожи дами ичиде, меҳмонларни ичқарига бошлайди. Кечқурун ҳамма воқеадан хабардор бўлган, хотинга:

— Ўғлинг сасиқ тақа бўлибди, тез қиз қанди, — деди. Шу баҳона Иброҳим уйландиган бўлди.

Ақбар ЮНУСОВ.

Муҳаррир  
Э. М. ЭРНАЗАРОВ.



Киров районидеги 1-болалар санаторийида 130 бола дам олади. Бу ерда ҳар хил тўғараклар ишлаб турюбди. © СУРАТДА: 25 йилдан бери ана шу

## Бу—қизиқ Аскар кўп йиллардан сўнг қайтди

ЛОНДОН. Япония император армиясининг иккинчи жаҳон уруши вақтида Вьетнамдан қочиб кетган собиқ ҳарбий хизматчиси Японияга қайтиш истагини билдирди. Рейтер агентлиги Ханойдаги япон дипломатига гапларига асосланиб шу ҳақда хабар қилди. Ҳозир 70 дан ошган Харуноси Мацусима Жанубий Вьетнамда жойлашган ўз қис-

мидан 45 йилдан эиэдроқ олдин чиқиб кетган ва Меконг дарёси мансабиданги бир кишлоқда ўрнашиб қолган эди. Мацусима, жулуддан аввал япон, сўнгра эса француз мустамлакачиларига қарши курашган Вьетнам (Вьет — минь) ягона миллий фронтга қўшилганлигини айтишмоқда. Бир қон Япониянинг Вьетнамдаги элчиюнаси дипломатия ходи-

мининг гапларига қараганда, Мацусима уруш ҳаракатларида қатнашмаган ва баъзида ҳарбий-техникадан урғатувчи инструктор сифатида жалб этилган. Бегона юртларда ўтган деярли ярим аср давомида асосан дёққончилик ва боғдорчилик билан шуғулланган. Мацусима вьетнамлик қизга уйланган, Вьетнам жанубидаги

Тьензанг вилоятида ўз хўжалиқ бор. Вьетнам социалистик жумҳурияти ташқи ишлар вазирлиги ақлининг хабар қилганчи, Япония Вьетнамни босиб олган йилларда (1940 — 1945) кўпгина аскерлар император армиясидан кетиб қолганлар, лекин уларнинг ақсарит кўпчилиги ватанга қайтиб кетган. [ТАСС.]



# Хафталик кўрсатувлар



## Душанба

29 ИЮЛЬ

УзТВ I

18.00 Янгилıklar.  
18.10 «Қойилмақом Гоша» туркумидан мультфильмлар.  
18.25 «Қўнқоқлар — менинг дўстларим».  
19.00 «Галла — ризқ-рўзимиз».  
19.30 «Ахборот» (рус тилида).  
19.50 «Ешлик» студияси кўрсатади. «Истиқбола».  
20.25 Тижорат хабарлари.  
20.30 Москва. «Время».  
21.10 Жумҳурият Ленин комсомол

ли мукофотининг совриндори Сайёра Қозиева куйлайди.  
21.50 «Фарғонанинг мовий ҳалқаси». Манзарали фильм.  
22.00 «Ахборот».  
22.25 «Оила».  
23.25 Эртанги кўрсатувлар тартиби.  
УзТВ II  
18.05 «Ассолому алайкум» (такрор).  
19.05 «Спринт» («Акс садор»).  
19.40 «Бу оқшомда» кўрсатувлари саҳифаларида.  
АШХОБОД КўРСАТАДИ:  
20.30 Москва. «Время».  
21.10 «Туркистон».

21.30 «Хуқуқ-тартибот посбонлиги-да».  
21.55 Шуқур баҳши таваллудининг 160 йиллиги.  
2.45 «Пахта тозаловчилар». Видеофильм.  
MT I  
6.00 «Тонг».  
8.35 «Марафон-15».  
9.50 Турли мамлакатларнинг эртаклари ва афсоналари. «Кубин ва Темир кўл» (Доминика).  
9.55 «Тўтиқушли хоним». Бадий фильм (А. Довженко ноли киностудия).  
11.30 ТСН.  
11.45 «Мулоқот». Иқтисодий шарҳ.

12.00 Футбол шарҳи.  
12.30 «Кумуш торлар». Муслиқ кўрсатуви.  
\*\*\*  
14.30 ТСН.  
14.45 «Тоғ қиссаси». Телевизион бадий фильм (Шимолий Осе-тия ва Чечен-Ингушстон теле-видение студиялари).  
15.50 «Қизилқўнлар олами».  
16.05 «Довжорак Робин Гуд», «Рик-к-хохолот». Мультфильмлар.  
16.40 Болалар учун фильм. «Ун беш йши капитан» («Союздет-фильм», 1945 й.).  
18.00 ТСН.

18.15 «Бозор қонунларига бино-ан».  
19.00 «50x50». В. И. Ленин ноли Марказий стадиондан кўрсати-лади.  
20.30 «Время».  
21.10 Футбол шарҳи.  
21.40 «50x50» кўрсатувининг даво-ми.  
23.40 ТСН. Халқаро воқеаларга бағишланган сон.  
23.55 Кўп сериали илмий-оммабоп фильм премьераси. 9-серия (ГФР—Швейцария).  
MT II  
00.30 «Америка таътиллари».  
7.00 Ишбилармон кишининг тонги. 8.00 Эрталабки бадантар-

бия машқлари. 8.15 «Ғаройиб мачча». Мультфильм. 8.35 «Узингиз кимсиз, доктор Цзян». Хужжатли фильм. 9.00 «Тузук». Телевизион бадий фильм («Мосфильм»). 10.00 Билимдонлар учун машқ. 10.45 Созандалар муқса ҳақида.  
\*\*\*  
13.30 Болалар учун фильм. «Ҳа-биб — илонларни ўргатуви» («Токиофильм»). 14.35 «440 герц». Болалар учун концерт.  
\*\*\*  
18.25 От спорт. Чавандозлар-нинг халқаро чемпионати. Москва ипподромидан олиб кўрсатилади. 19.10 «Мусавир Фёдор Решет-

ников». Хужжатли фильм. 19.30 «Шамолдан ҳам тез». Хужжатли фильм. 19.45 Хайрли тун, кичкин-тойлар! 20.00 Дюдо кураши. Жў-хон чемпиони. Испаниядан кўр-сатилади. 20.30 «Время» (сурдо таржимаси билан). 21.10 Коллаж.  
ТОШКЕНТ  
СТУДИЯСИ КўРСАТАДИ  
21.15 «Спринт» («Акс садор»).  
21.50 «Бур» программаси Брест-да. 1-қисм.  
\*\*\*  
22.45 «Сенга ҳам яхши фазилат-нинг халқаро чемпионати. Москва ипподромидан олиб кўрсатилади. 19.10 «Мусавир Фёдор Решет-

## Сешанба

30 ИЮЛЬ

УзТВ I

8.00 «Ахборот».  
8.25 «Соғлом бўлай десангиз».  
8.35 УзТВ хазинасида. Н. Дум-бада. «Абдиқат қонуни». Ви-деофильм. 1-қисм.  
10.15 «Ешлик» студияси кўрсата-ди. «Тележаридда».  
\*\*\*  
17.50 Янгилıklar.  
18.00 Футбол бўйича СССР че-мпionatoи. «Помир» (Душанба) — «Пахтакор». Душанба шаҳридан олиб кўрсатилади. Танарфуз пайтида — «Ахборот» (рус ти-лида).

19.50 «Мерос». Юсуф Сарёмий. 20.30 Москва. «Время».  
21.00 Тижорат хабарлари.  
21.10 «Мерос». Юсуф Сарёмий (кўрсатувининг давоми).  
21.55 «Спортлото».  
22.00 «Ахборот».  
22.25 «Адолат». Хуқуқий-публици-стик видеоанал.  
23.25 Эртанги кўрсатувлар тарти-би.  
УзТВ II  
18.05 «Яхши дам — меҳнатга ҳам-дам». Кинопрограмма.  
19.00 «Лаҳза». Хабарлар.  
19.10 «Шакар юмушлари».  
19.30 «Тоқ новдиси». Телефильм.  
19.45 «Ез нъматлари».  
ДУШАНБЕ КўРСАТАДИ:  
20.30 Москва. «Время».

21.10 «Васфи дилхо». Фильм-кон-церт премьераси.  
22.10 «Зудос, ишдан бўшатилдин-гиз!». Бадий фильм.  
MT I  
6.00 «Тонг».  
8.35 МТ экранда биринчи марта. «Шайтон васвасаси». Бадий фильм («Мосфильм»).  
9.50 Давлат телерадиоси Катта симфоник оркестрининг кон-церти.  
10.30 Болалар соати (француз тили дари билан).  
11.30 ТСН.  
11.45 Долзарб репортаж.  
12.00 «Углимини нимга ҳозирла-шим керак!». Телевизион хуж-жатли фильм премьераси. Сол-

дат оналари кўмитасининг иши ҳақида («Союзтелефильм»).  
\*\*\*  
13.45 «Телевикст».  
14.30 ТСН.  
14.45 «Яхши оилада тарбия кўр-ган ёш йигит». Уч сериали теле-визион бадий фильм. 1-се-рия («Свердловск киностудия»).  
15.50 «Қизилқўнлар олами».  
16.05 Болалар учун фильм. «Ма-кар — изкувар». 1-серия («Лен-фильм»).  
17.10 Лев Власин ижро этади.  
17.30 «Сиз яратган боғ».  
18.00 ТСН.  
18.15 «Оққушлар». Мультфильм.  
18.30 «Новдиси мулоқотлар».  
19.15 МТ экранда биринчи мар-та. «Шайтон васвасаси». Бадий фильм.

20.30 «Время».  
21.00 «Чет эл танарфусидаги мо-нолог». Видеофильм премьераси. СССР халқ артисти В. Гор-дев раҳбарлигидаги «Русский балет» театри ҳақида.  
22.05 «Икс». Ахборот киноқўр-сатуви.  
23.05 ТСН. Халқаро воқеаларга бағишланган сон.  
23.25 АКШ денгизи пиёдалар Президентлик оркестрининг кон-церти.  
00.25 МТ экранда биринчи марта. «Шайтон васвасаси». Бадий фильм.  
01.40 Белорус ёзувчиси, жамоат арбоби Д. Ф. Жилунович ҳақи-да телевизион хужжатли фильм премьераси («Беларустеле-фильм»).

8.00 Эрталабки бадантарбия машқлари. 8.15 «Аленишка ва сол-дат». «Дўстлар». Мультфильмлар. 8.50 «Чашмалар». Кўрсатувини СССР халқ артисти Н. Мешко билан боради. 9.20 «Адам Смит бойлиги дунёси». 9.55 Ритмик гим-настика. 10.25 «Узоқдан зшитил-ган какку овози». Телевизион бадий фильм. 1-серия («Укртеле-фильм»).

13.30 Болалар учун фильм. «Мў-минқобил уччилар». 1-серия («Беларусьфильм»). 14.35 «Ўлини ўзим таниладим». Телевизион хуж-жатли фильм. 15.05 «Алдида, ку-рол». Совет танкичлари Америка адабидининг долзарб масала-лари ҳақида.  
ТОШКЕНТ  
СТУДИЯСИ КўРСАТАДИ  
22.45 «Бур» программаси Брестда. 2-қисм.  
\*\*\*  
18.15 «Мушқун нима учун му-шқуқ деб аташган». Мультфильм. 18.25 «Тўлқинлар ортида». Теле-визион хужжатли фильм. 19.25 Коллаж. 19.30 «Кекса Тоомас ва оқ елканлар ҳақида». Теле-фильм. 19.45 «Арабат этаклари-да». Телевизион хужжатли фильм. 20.15 Хайрли тун, кичкинтойлар! 20.30 «Время» (сурдо таржимаси билан). 21.00 Футбол. СССР че-мпionatoи. «Динамо» (Москва) — «Динамо» (Киев). «Динамо» Мар-казий стадионидан олиб кўрсати-лади.  
ТОШКЕНТ  
СТУДИЯСИ КўРСАТАДИ  
22.45 «Бур» программаси Брестда. 2-қисм.

## Чоршанба

31 ИЮЛЬ

УзТВ I

8.00 «Ахборот».  
8.25 «Соғлом бўлай десангиз».  
8.35 Н. Думбада. «Абдиқат қону-ни». Видеофильм. 2-қисм.  
9.50 «Олий таълим — англандиш йўлида».  
10.15 «Ешлик» студияси саволла-рингизга жавоб беради.  
\*\*\*  
18.00 Янгилıklar.  
18.10 «Қойилмақом Гоша» турку-мидан мультфильмлар.  
18.35 Болалар учун. «Қуноқ бола-

лик кўшиқлари».  
19.00 «Саноатимиз одимлари».  
19.30 «Ахборот» (рус тилида).  
19.50 Мария Сатторова ва Тўл-кин Ҳайдаров концерти.  
20.30 Москва. «Время».  
21.10 Алишер Навоий таваллуд-ининг 500 йиллиги. «Навоийшун-носар 9 йили». Телевизион бадий фильм. 1-серия («Лен-фильм»).  
22.25 «Осондан тушган беш ўл-лон». Бадий фильм («Лен-фильм»).  
23.45 Эртанги кўрсатувлар тарти-би.  
УзТВ II  
18.05 «Бу оқшомда».  
19.00 «Пулс». Хабарлар.

19.10 «Бу оқшомда» кўрсатуви-нинг давоми.  
АШХОБОД КўРСАТАДИ:  
20.30 Москва. «Время».  
21.10 «Туркистон».  
21.30 «Учдан бири». Телевизион бадий фильм. 1-серия («Лен-фильм»).  
22.20 «Дайкан». Қишлоқ хўжалик ходимлари учун кўрсатуви.  
23.20 Телетомошабинларнинг та-лабларига биноан концерт.  
MT I  
6.00 «Тонг».  
8.35 «Хусусий шахс». Уч сериали телевизион бадий фильм. 1-серия («Экран»).  
9.40 «Болалар муслиқий клуби».  
10.30 «Икс». Ахборот киноқўр-сатуви.

11.30 ТСН.  
11.45 Долзарб репортаж.  
12.00 Чеплоқлар билан биргалик-да.  
12.15 «Чет эл танарфусидаги мо-нолог». Видеофильм.  
\*\*\*  
14.30 ТСН.  
14.45 «Яхши оилада тарбия кўр-ган ёш йигит». Телевизион бадий фильм. 2-серия.  
15.50 «Қизилқўнлар олами».  
16.05 Болалар учун фильм. «Ма-кар — изкувар». 2-серия.  
17.10 «Муслиқий хазина».  
18.00 ТСН.  
18.15 «Планета». Халқаро про-грамма.

19.00 «Ер мезғи». Рус ёзувчиси И. С. Соколов-Микитов ҳаёти ва ижоди ҳақида хужжатли фильм премьераси («Свердловск киностудияси»).  
19.20 «Хусусий шахс». Телевизион бадий фильм. 1-серия.  
20.30 «Время».  
21.10 «Босқинлар».  
22.40 ТСН. Халқаро воқеаларга бағишланган сон.  
23.00 «Телекост».  
24.00 «Илҳом Д'Арк учун кватар». Ҳозирги дунда аёлларнинг роли ҳақида.  
00.45 «Хусусий шахс». Телевизион бадий фильм. 1-серия.  
01.50 «Орий Завадский». Телеви-

он хужжатли фильм.  
MT II  
8.00 Эрталабки бадантарбия машқлари. 8.15 «Қрим эскизла-ри». Телевизион хужжатли фильм. 8.45 «Ау, амаки». «Ау ама-кининг хатоси». Мультфильмлар. 9.25 «Бўаб-буртирмадсан». Сер-гей Паражано. 10.25 «Узоқдан зшитилган какку овози». Телеви-зион бадий фильм. 2-серия.  
13.40 Болалар учун фильм. «Мўминқобил уччилар». 2-серия («Беларусьфильм»). 14.35 «Ўлини ўзим таниладим». Телевизион хуж-жатли фильм. 15.05 «Алдида, ку-рол». Совет танкичлари Америка адабидининг долзарб масала-лари ҳақида.

18.15 «Мушқун нима учун му-шқуқ деб аташган». Мультфильм. 18.25 «Тўлқинлар ортида». Теле-визион хужжатли фильм. 19.25 Коллаж. 19.30 «Кекса Тоомас ва оқ елканлар ҳақида». Теле-фильм. 19.45 «Арабат этаклари-да». Телевизион хужжатли фильм. 20.15 Хайрли тун, кичкинтойлар! 20.30 «Время» (сурдо таржимаси билан). 21.00 Футбол. СССР че-мпionatoи. «Динамо» (Москва) — «Динамо» (Киев). «Динамо» Мар-казий стадионидан олиб кўрсати-лади.  
ТОШКЕНТ  
СТУДИЯСИ КўРСАТАДИ  
22.45 «Бур» программаси Брестда. 2-қисм.

## Пайшанба

1 АВГУСТ

УзТВ I

8.00 «Ахборот».  
8.25 «Соғлом бўлай десангиз».  
8.35 Тажрибӣ фильмлар зирани. «Хали ҳаёт олдидан». Бадий фильм (М. Горький ноли ки-ностудия).  
10.05 «Ешлик» студияси кўрсатади. «Ишонча».  
10.45 Н. Думбада. «Абдиқат қону-ни». Видеофильм. 3-қисм.  
\*\*\*  
18.00 Янгилıklar.  
18.10 «Қуйилмақом Гоша» турку-мидан мультфильмлар.  
18.30 «Дехқон юмушлари».

18.50 «Қадрият».  
19.25 Тижорат хабарлари.  
19.30 «Ахборот» (рус тилида).  
19.50 Наманган вилояти Маданият саройи қошидаги «Наманган гуллари» халқ ашула ва рақс ансамблининг концерти.  
20.30 Москва. «Время».  
21.10 Бир асар тарихи. Одил Якубов. «Улугбек хазинаси».  
22.00 «Ахборот».  
22.25 «Ишдаги ишқ можароси». Бадий фильм. 1-серия («Мос-фильм»).  
23.50 Эртанги кўрсатувлар тарти-би.  
УзТВ II  
18.00 «Тўйдан сўнг». Телефильм.  
18.30 «Навоий ўзбек расомлари асарларида». 2-кўрсатуви.

19.00 «Киноингоҳ».  
ДУШАНБЕ КўРСАТАДИ:  
20.30 Москва. «Время».  
21.10 «Бозор».  
22.00 Мирзо Турсунзода таваллуд-ининг 80 йиллиги. «Ғанг узара тонг». Бадий фильм. 1-серия (рус тилида).  
MT I  
6.00 «Тонг».  
8.35 «Хусусий шахс». Телевизион бадий фильм. 2-серия.  
9.45 «Бошпанасиз Кунгуржа». Мультфильм.  
10.00 «Босқинлар».  
11.30 ТСН.  
11.45 Мазлумотларига кўра...  
12.00 Болалар соати (инглиз тили дари билан).  
13.00 Илмий-оммабоп фильмлар.

13.30 Халқ куйлари.  
13.45 «Телевикст».  
14.30 ТСН.  
14.45 «Яхши оилада тарбия кўр-ган ёш йигит». Телевизион бадий фильм. 3-серия.  
15.50 «Қизилқўнлар олами».  
16.05 Болалар учун фильм. «Ма-кар — изкувар». 3-серия.  
17.10 Шерият лаҳзалари.  
17.15 «...16 ёшгача ва ундан кат-талар».  
18.00 ТСН.  
18.15 «Шамчироқ ёниб турар экан...».  
19.15 «Кемадаги балерина». Мультфильм.  
19.20 «Хусусий шахс». Телевизион бадий фильм. 2-серия.  
20.30 «Время».

21.10 ИИВ мазлумотларига кў-ра...  
21.25 «Илҳом эътиборни тараб қилади».  
22.30 ТСН. Халқаро воқеаларга бағишланган сон.  
22.45 Кўп сериали илмий-омма-боп фильм премьераси. 10-се-рия (ГФР—Швейцария).  
23.20 «Ракслар, рақслар, рақслар». Нижний Новгородда бўлиб ўт-ган бал рақслари II халқаро тавлови.  
00.40 «Хусусий шахс». Телевизион бадий фильм. 2-серия.  
01.05 Северобайкалск шахрилик хаваскор композитор П. Толма-чев ҳақида хужжатли фильм.  
MT II  
7.30 «Бридж». Телебизжа. 8.00

Эрталабки бадантарбия машқла-ри. 8.15 «Бир ёш тавсифи». Хужжатли фильм премьераси. Урта Осебининг ноаб архитектура ёдгорликлари ҳақида («Узбеки-стон илмий-оммабоп фильмлари киностудияси»). 8.35 «Метеор-ринглар». Мультфильм. 8.55 «Рос-тов финифти». 9.45 Ритмик гим-настика. 10.15 «Муздак тупроқ ҳарорати». Телевизион бадий фильм. 1-серия (А. Довженко ноли киностудия).  
13.30 Болалар учун фильм. «Варраклар кунин» («Арман-фильм»). 14.45 «Ғалати авлод». Ҳозирда 50 ўшга тўнғалар ав-лоди ҳақида хужжатли фильм.

18.10 «Фалокат». Мультфильм. 18.30 «ВИД» таништиради: «Шоу-биржа». 19.30 «Шилоғи елқали кемада». Телефильм. 19.45 Хайр-ли тун, кичкинтойлар! 20.00 Жа-хон бозорининг қалити. 20.30 «Время» (сурдо таржимаси билан). 21.10 Коллаж.  
ТОШКЕНТ  
СТУДИЯСИ КўРСАТАДИ  
21.15 «Пулс». 21.25 «Кизилқарли учрашувлар соати». 1-кўрсатуви.  
22.10 «Юнитхитеризшл» та-ништиради...  
22.45 «Сизга кўшиқ куйлаб бера-ман». Киевдаги муслиқлик кў-шиқлари III Бутуниттфок фести-вали.

## Жума

2 АВГУСТ

УзТВ I

8.00 «Ахборот».  
8.25 «Соғлом бўлай десангиз».  
8.35 «Городиш ўйинчоқлари». Теле-фильм.  
9.05 «Марғилон камалаги».  
9.50 Тажрибӣ фильмлар зирани. «Оқсон дарвеш». Бадий фильм («Токиофильм»).

18.50 «Ишбилармонлар ҳузурда».  
19.30 «Ахборот» (рус тилида).  
19.50 «Хотирра». Алп Жамол.  
20.30 Москва. «Время».  
21.10 «Санъатимиз — саодатимиз». Жумҳуриятда хизмат кўрсатган артист Гулчехра Фозилжонова.  
22.00 «Ахборот».  
22.25 «Ишдаги ишқ можароси». Бадий фильм. 2-серия.  
23.30 Эртанги кўрсатувлар тарти-би.  
УзТВ II  
18.05 «Уолт Дисней». Мультфильм-лар программаси.  
19.00 «Пулс». Хабарлар.  
19.10 «02» тўлкинида».  
19.25 «Ғаройиб одам». Теле-фильм.

19.35 Кичик концерт.  
20.00 «Юнитхитеризшл».  
ДУШАНБЕ КўРСАТАДИ:  
20.30 Москва. «Время».  
21.10 «Мехрангез». Адабий-муслиқий кўрсатуви.  
22.30 «Ғанг узара тонг». Бадий фильм. 2-серия (рус тилида).  
MT I  
6.00 «Тонг».  
8.35 «Хусусий шахс». Телевизион бадий фильм. 3-серия.  
9.50 «Агар мен дадамнинг ўрни-да бўлганимда». Мультфильм. 1 ва 2-фильмлар.  
10.20 «Опера ўйнаймиз».  
10.45 «...16 ёшгача ва ундан кат-талар».

11.30 ТСН.  
11.45 «Мансаб алифбоси».  
12.00 «Маллет-шоу». Кўп сериали телевизион кўнрчоқ фильм-концерт. 11 ва 12-сериялар.  
12.50 «Унутилган худолар». «Сам-биттол яқиндаси». Телевизион хужжатли фильм премьераси («Союзтелефильм»).

13.30 ТСН.  
14.45 «Мана шундай мўжиза-лар». Телевизион бадий фильм (Свердловск киностудияси).  
15.50 «Агар сиз...».  
16.35 «Эчи юлдузи». Болалар учун телевизион бадий фильм премьераси (Венгрия).  
17.25 «Авли изланг».

18.00 ТСН.  
18.15 «Инос ва қонун». Хуқуқий видеоанал.  
19.00 «Шалпангулоқ». Мульт-фильм.  
19.15 «Хусусий шахс». Телевизион бадий фильм. 3-серия.  
20.30 «Время».  
21.10 Долзарб интервью.  
21.25 «ВИД» таништиради: «Мў-жинжалар майдони», «Шоу-бир-жа», «Шалхарча», «91-йил мусли-қаси».  
22.30 ТСН. Халқаро воқеаларга бағишланган сон.  
23.55 «Европа плюс». Муслиқий кўрсатуви.  
01.00 «Хусусий шахс». Телевизион бадий фильм. 3-серия.

02.15 «Сўз сакҳари». Телевизион хужжатли фильм.  
MT II  
7.00 Ишбилармон кишининг тонги. 8.00 Эрталабки бадантар-бия машқлари. 8.15 «Денискани қандай ўлдирдишди». Телевизион хужжатли фильм премьераси («Узбекителефильм»). 8.50 В. А. Моцарт. 12-соната. 9.05 «Футбол юлдузлари». «Шер боласи ва тошбақа қандай қилиб қўшиқ ай-тишди?». Мультфильмлар. 9.30 «Жонли сайёра». Кўп сериали хужжатли фильм. 9-серия. 10.25 «Муздак тупроқ ҳарорати». Теле-визион бадий фильм. 2-серия.  
13.30 Болалар учун фильм.

## Шанба

3 АВГУСТ

УзТВ I

8.00 «Ассолому алайкум».  
9.00 «Ахборот».  
9.25 «Ана Буба келди». Бадий фильм («Ленфильм»)  
10.40 Авиали даяра сўхбати.  
11.40 «Қуноқ даяра сўхбати».  
12.30 «Ешлик» студияси кўрсатади. «Уқун».  
13.30 «Чорвадор».  
14.10 «Абитуриент-91».  
Тижорат кўрсатуви  
14.40 «Ўйинчилик». Наманган ви-лоятидан Косонсой шойи тў-қиқ қорхонаси иш таврибаси-дан.  
\*\*\*  
18.00 «Бувимнинг соябони».

Мультфильм.  
18.15 Эсмирлар учун. «Тенгдош-лар».  
19.00 Эстрада концерти.  
19.30 «Ахборот» (рус тилида).  
19.50 «Сарлар оша». Камолиддин Баҳод (такрор).  
20.15 Оқшом эртаклари.  
20.30 Москва. «Время».  
21.10 Дам олиш концерти.  
21.55 Тижорат хабарлари.  
22.00 «Ҳафтанома».  
23.00 «Учрашув». Ўзбекистон ССР халқ депутати, шора Халима Худойбердиева кинодига ба-ғишланган кўрсатуви.  
00.10 Эртанги кўрсатувлар тарти-би.  
УзТВ II  
9.00 «Фарзанд — ҳаёт гултожи». Кинопрограмма.  
10.00 «Ўзалик излаб».  
10.30 «Эрта тонг». Бадий фильм (М. Горький ноли киностудия).  
12.05 «Балки сен, офтобим». Теле-фильм.

17.05 Шуқур баҳши таваллудининг 160 йиллиги.  
17.55 Янгилıklar.  
18.05 «Одамлар менга қўшиқ ҳа-да этишди». Фильм-концерт.  
18.35 «Уфқ». Ешлар учун кўрса-туви.  
19.55 «Туркистон».  
20.10 «Кичкинтойлар», сизлар учун».  
20.30 Москва. «Время».  
21.10 «Туркистон».  
21.30 «Едганга». Адабий-муслиқий кўрсатуви.  
22.40 Чорн Гуллаев. «Ўзалим». Спектакль.  
MT I  
6.00 «Раққослар». Телевизион хужжатли фильм.  
6.30 «Тарғовни буйирсоқлар олиб боради». Мультфильм.  
7.00 Ритмик гимнастика.  
7.30 Тонги дам олиш кўрсатуви.  
8.00 ТСН.

8.20 «Сиз яратган боғ».  
8.50 «Доктор Баркел ва ўлим». Мультфильм.  
9.10 Хитойда халқ ижодиёти фести-валлари.  
9.55 «Қадимий ўйинларни ўйнай-миз».  
10.30 «Тонг юлдузи».  
11.30 «Сиз бунга қодирсиз».  
12.15 «Россия тароналари» теле-радио тавловининг совриндори Саратов шаҳрилик «Лед» ан-самбли ижро этади.  
13.00 «Бурда моден» таклиф эта-ди...».  
13.00 «1941 йил 22 июнь». Теле-визион хужжатли фильм (Ба-вастрия телевидениеси, ГФР; Ав-стрия телевидениеси, «Новости» ахборот агентлиги, Бутуниттфок Давлат телерадиозшитириш компанияси).  
14.40 ТСН.  
14.45 Эртанги ва саргузаштлар оламида. «Жаннат боғи». Теле-визион бадий фильм премьераси («Туркистонфильм»).

16.05 «Ойливай альбомдан».  
«Толстой ва Толстойлар».  
17.05 «Маяя ариси». Кўп сериали мультфильм премьераси. 9-серия.  
17.30 «Халқаро панорама».  
18.15 «Ойи, мен албатта қайтиб келаман». Телеочерк.  
18.35 «Родонига савҳат». Болла-ри курорти ҳақида телеочерк.  
18.50 «Ер—она маканамиз». Теле-визион фототанлов.  
18.55 Томошабинларнинг талабпа-ра фильм бионон. «Савишганлар ке-маси». Телевизион бадий фильм (АҚШ).  
20.30 «Время».  
21.10 Долзарб интервью.  
21.25 «Демон». Хужжатли фильм.  
21.40 «Сизнинг исмингиз нималар-ни англатади. Машҳур спортчи-лар, шохлар, композиторлар, ижроичлар билан учрашув-кон-церт».  
23.50 «Буюк Транссибирь йўли». Хужжатли фильм премьераси.  
00.40 «Ижтимо Баркасовнинг бе-

мазни кунин». Телевизион бадий фильм. 1 ва 2-сериялар (М. Горький ноли киностудия).  
MT II  
7.30 Эрталабки бадантарбия машқлари. 8.15 «Мана бу эртада шундай бўлган эди». Мульт-фильм. 8.25 «Мохир учувчи қи-қояси». Телевизион бадий фильм («Грузия-фильм»).

18.15 «Сакҳар ким!» Мульт-фильм. 18.30 Педагогика ҳамма учун. 19.15 «Русское трио» ижро этади. 19.30 «Тўйлаб, қулоқ сол».  
Телефильм. 19.45 Хайрли тун, кичкинтойлар!