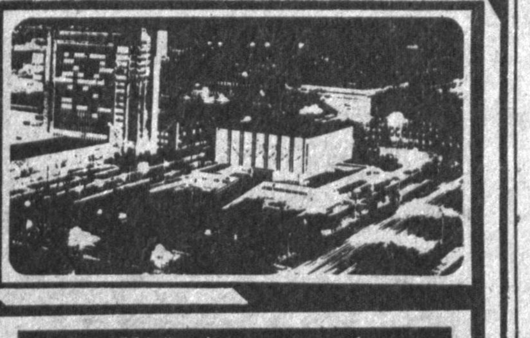
Тошкент оқшоми

Ижтимоий-сиёсий шаҳар рўзномаси

Рўзнома 1966 йил 1 июлдан чиқа бошлаган

№ 148 (7. 537) ◆ 1991 йил ◆ 2 август, жума ◆ Нархи 8 тийин.



Бугунги кун нафаси

ЖУМҲУРИЯТИМИЗДА

● Ўзбекистон ССР Президентининг Фармони билан «Ўзбекистон ССРда хизмат кўрсатган пиллачи» фахрий унвони таъсис этилди.

● Ўзбекистон билан Россия Федерацияси ўртасида ҳуқуқий ҳамкорлик тўғрисида битим имзоланди.

МАМЛАКАТИМИЗДА

● АҚШ Президенти Ж. Бушнинг Совет Иттифоқига расмий сафари тугади.

● КПСС Марказий Комитети Котибиятининг навбатдаги мажлисида Марказий Комитет 1991 йил июль Пленуми қарорларини амалга ошириш билан боғлиқ тадбирлар кўриб чиқилди.

● Шу йил 1 августдан бошлаб Аэрофлот хорижий мамлакатларга сотиладиган патталар нархини 40 фоиз оширди.

● СССР Президентининг собиқ катта маслаҳатчиси Александр Яковлев Москва жамоатчилик йиғилишининг раиси лавозимига таклиф қилинди. Бу йиғилиш барча партиялар, турли жамоатчилик гуруҳлари учун ўзига хос «думалоқ стол» вазифасини ўташи мўлжалланяпти.

● Молдованинг Украина билан чегарасида 25 та божхона пости ташкил этилди. Бу Молдовадан Украинага қишлоқ хўжалик маҳсулотлари ва халқ истеъмоли моллари олиб чиқиб кетилишининг олдини олиш мақсадида қилинди. Маълумки, Украинада бу маҳсулотларни фақат купонларга сотиб олиш мумкин.

ХОРИЖДА

● Исроил ҳукуматининг бошлиғи Яқин Шарқ бўйича тинчлик конференциясида иштирок этишга розилик берди. Бунда у ҳамма нарса араб-исроил можаросини ҳал этиш бўйича музокараларда фаластинликлардан ким вакил бўлишига боғлиқлиги шартини қўйди.

● Пловдивда бўлиб ўтган оммавий митинг қатнашчилари янги Совет—Болгария шартномасини зудлик билан тузиш талаби билан чиқдилар. Икки давлат ўртасида амал қилаётган шартнома муддати шу йил 4 августда тугайди.

● Кобулда ракеталар сақланаётган аслаҳахонага реактив снаряди келиб тушиши оқибатидаги портлаш туфайли юзлаб кишилар ҳалок бўлди ва жароҳатланди.

ЎЗБЕКИСТОН КОМПАРТИЯСИ МАРКАЗИЙ КОМИТЕТИДА

31 июль куни Ўзбекистон Компартияси Марказий Комитети бюросининг навбатдаги мажлиси бўлди. Уни Ўзбекистон Компартияси Марказий Комитетининг биринчи котиби, Ўзбекистон ССР Президенти И. А. Каримов очди. У республикалар мухтор делегациялари раҳбарларининг Москва яқинида жойлашган Ново-Огареводаги учрашуви тўғрисида (у ерда Иттифоқ шартномаси лойиҳаси хусусидаги ишлар асосан тугалланди), КПСС Марказий Комитетининг 25—26 июль кунлари бўлиб ўтган Пленумининг асосий якунлари, Пленумда КПСС дастури лойиҳаси юзасидан бўлган ўткир баҳс-мунозаралар ҳақида мажлис қатнашчиларига батафсил ахборот берди.

Шундан сўнг Марказий Комитет бюроси Ўзбекистон Компартиясининг ҳаракат дастури бажарилишини таъминлаш юзасидан Фарғона шаҳар партия комитетининг иши тўғрисидаги масалани кўриб чиқди.

Шаҳар партия комитети дастурни рўёбга чиқарар экан, шаҳардаги ишларнинг аҳволига ижобий таъсир кўрсатиш, ижтимоий-сиёсий вазиятни барқарорлаштириш, иқтисодий ривожланиш, бозор муносабатларига ўтиш шароитида одамларни ижтимоий ҳимоя қилиш масалаларини изчил ҳал этиш, шу асосда меҳнаткашларнинг ҳамда аҳолининг шаҳар партия ташкилотига ишончини мустаҳкамлаш учун куч-ғайрат сарфлаётганлиги мажлисда таъкидланди.

Айни вақтда шаҳарда партия ишини янгилаш жараёнлари ҳали тўла авж олдирилмагани уқтирилди. Шаҳар партия комитети партия ташкилотлари Ўзбекистон Компартияси сиёсатини амалга оширишда ҳозирча қийинчиликларга дуч келмоқда, ишнинг янги шаклларига ўтиш қийин кечмоқда, вазият мунтазам равишда чуқур таҳлил этилмаяпти, истиқболни унча яхши тасаввур эта олмаяптилар. Шаҳар партия комитети кўпгина бошланғич партия ташкилотлари фаоллигини кучайтиришга, ҳар бир коммунистнинг ташаббускорлигига муваффақ бўлолмади.

Партия аппаратини кескин қисқартириш шароитида маъмурий-буйруқбозлик усуллари билан иш юритишга уринишлар давом эттирилмоқда.

Бу эса шаҳар партия комитетининг таъсир доирасини анча торайтиради, унга одамларнинг энг зарур эҳтиёжларини қондириш, уларнинг турмуш даражасини қўллаб-қувватлаш учун мавжуд иқтисодий имкониятлар ва кадрлардан иложи борича кўпроқ самара билан фойдаланишга имкон бермайди. Шаҳар партия комитети долзарб иқтисодий ва ижтимоий вазифаларни ҳал этишда ҳали ҳам коммунист-депутатларга яхши таянмаяпти. Улар ҳали ҳам тарқоқ ҳолда иш олиб боришаяпти. Ижтимоий адолат бузилишига, бефарқлик ва масъулиятсизлик ҳодисаларига ҳамма вақт ҳам принципиал равишда сиёсий баҳо берилмаяпти.

Марказий Комитет бюроси Фарғона шаҳар партия комитетига меҳнаткашлар ва аҳоли ўртасида шаҳар партия ташкилоти таъсирини мустаҳкамлашга кўпроқ эътибор беришни, барча йўналишларда — советларда, хўжалик идоралари, жамоат ташкилотларида меҳнат жамоалари ва турар жойларда одамларни ташвишлантираётган ва тўлқинлантираётган бозорга ўтиш муаммоларини биринчи ўринга қўйиб, бозорга ўтиш шароитида меҳнаткашларни ижтимоий ҳимоя қилиш, аҳолини иш билан банд қилишни кўпайтириш, шаҳардаги мавжуд имкониятлардан одамларнинг энг зарур эҳтиёжларини қондириш, уларнинг фаровонлигини ошириш мақсадида янада самаралироқ фойдаланиш билан боғлиқ муаммоларни диққат марказига қўйиб, ишларни авж олдиришни таклиф қилди.

Шаҳар партия комитети ижтимоий кескинликни пасайтириш, миллатлараро муносабатларни тубдан соғломлаштириш, жиноятчиликка қарши курашни кучайтириш йўлини собитқадамлик билан ўтказиши лозим. Ҳар бир бошланғич партия ташкилоти аниқ-равшан, меҳнаткашларнинг манфаатларига жавоб берадиган амалий тадбирлар дастурига эга бўлиши учун ҳаракат қилиши керак, бу амалий тадбирларда жамоада ва шаҳарда юзага келаётган аҳвол рўйи-рост ҳисобга олиниши зарур. Амалий тадбирлар дастури хўжалик юритишнинг янги шаклларини қўлланишга, ишлаб чиқаришда интизом ва тартибни мустаҳкамлашга қаратилмоғи лозим.

Бюро Қорақалпоғистон республика партия комитетига, вилоят ва Тошкент шаҳар партия комитетларига партия комитетлари ҳамда ташкилотларининг Ўзбекистон Компартияси ҳаракат дастурини рўёбга чиқариш борасидаги амалий ишларни муттасил ўрганишни, тўпланган тажрибани доимий равишда жамлаш ва уни кенг ёйишни тавсия қилди.

Шу куни Ўзбекистон Компартияси Марказий Комитети котибиятининг мажлиси бўлди. Мажлисда «Тошкент вилоят юк транспорти» концерни партия ташкилотларининг бозор муносабатларига ўтиш шароитида ходимларни ижтимоий ҳимоя қилиш тадбирларини рўёбга чиқариш борасидаги амалий ишлари, Ўзбекистон Компартияси комитетларининг партияда иш юритишда Ўзбекистон ССР давлат тилини жорий этишга доир ишларнинг аҳволи тўғрисидаги масалаларни ва республика партия ташкилотларининг партия ички турмушига тааллуқли бошқа баъзи масалаларни муҳокама қилди.

БИРЛАШМАДА— АМАЛИЙ МАШҒУЛОТ

ТОШКЕНТ қишлоқ хўжалик машинасозлиги ишлаб чиқариш бирлашмаси шаҳримиздаги йирик саноат корхоналаридан ҳисобланади. Айниқса, кейинги вақтда бу ерда фақатгина шаҳримиздаги эмас, балки жумҳуриятимиздаги ҳунар-техника билим юртларида таҳсил олаётган талабалар учун амалий машғулот ўтказиш масканига ҳам айланиб бормоқда.

Яқинда бу ерда Бухоро, Фарғона, Андижон шаҳарларидан келган ёшлар 2 ойлик амалий машғулотга якун ясашди. Бу ҳунар масканлари ичида Бухоро вилоятининг Қизилтепа районидан келган 3-ҳунар-техника билим юртининг талабалари ҳар томонлама бошқаларга ўрнак бўлишди. Бу ерда ўқитувчи Мурод Тешаевнинг ҳам ҳиссаси каттадир.

Вахтиёр БУКАЕВ.

4 август—Темирйўлчилар куни

МАҚСАДИМИЗ НУҚСОНСИЗ ИШЛАШ

ТОШКЕНТ тепловоз депоси темирйўлчилари бу йилги касб байрамларини ўзгача руҳда кутиб олишмоқда. Чунки улар бу сафар қўш байрамни нишонлашади. Сабаби улар куни кеча иккинчи чорак якунига кўра Ўрта Осиё темир йўли бошқармасининг кўчма Қизил Байроғини олишга сазовор бўлдилар.

— Бу муваффақиятга эришиш айниқса ҳозирги паллада жуда мушкул, — дейди депо партия ташкилотининг котиби Оқилжон Зиёмуҳамедов. — Лекин шунга қарамай меҳнат унумдорлиги 102,3 фоизни ташкил этди. 2,5 миллион тоннадан зиёд юк ўз манзилларига элтиб берилди. 665 тонна дизель ёқилғиси иқтисод қилинди. Жамоамизда 2 мингга яқин ишчи-хизматчи меҳнат қилади. Шундан мингдан зиёди машинист ва унинг ёрдамчиларидир.

Деподa 15 та колонна мавжуд бўлиб унинг ҳар бирида 80 дан ортиқ киши меҳнат қилади. Тошкентдан 5 томон йўналишида ҳаракат қиламиз. Булар Самарқанд, Ховос, Хўжакент, Чингелди ва Ангрен шаҳарларига олиб борадиган йўллардир.

Бугунги байрам шодиёнасида мен меҳнат фахрийларидан тепловоз машинисти, темирйўлчилар сардори Олим Тўлаганов, Халқлар дўстлиги ордени нишондори Юрий Овкин, Меҳнат Қизил Байроқ ордени нишондори Виктор Коргапольцев, биринчи тепловоз машинисти Башорат Мирбобоеваларнинг номини тилга олишим мумкин. Уларнинг самарали меҳнатларидан жамоамизнинг барча аъзолари мамнундирлар...

Ҳа, темирйўлчиларнинг мақсади ягона, у ҳам бўлса нуқсонсиз ишлаш, йўл қоидаларига амал қилиб, режа ва топшириқларни ўз вақтида бажариш.

Касб байрамига бағишланган кечада ёшлар меҳнат фахрийлари билан суҳбатда бўлишди, хонанда ва созандалар ижро этган куй ва қўшиқларни тинглаб ҳордиқ чиқаришди.

Гулзода МАМБЕТОВА.

Янгиликлар • Воқеалар • Хушхабарлар

АЁЛЛАРГА ҚУЛАЙ БЎЛДИ

Ҳамза районидаги «Донишманд» маҳалласининг Илтифот кўчасида хотин-қизлар меҳнат қиладиган кичик корхона фаолият кўрсата бошлаганига ҳали кўп вақт бўлгани йўқ. Ҳозирча бу ерда 80 киши меҳнат қилмоқда.

— Маҳалламизда узоққа бориб ёки 2—3 сменада ишлашга имконияти бўлмаган аёлларимиз жуда кўп, — дейди маҳалла комитетининг раиси Карим Ғофуров. — Шуни ҳисобга олиб худди бу ерда яна бир шундай кичик корхона очишни режалаштирганмиз. У 200 кишига мўлжалланган бўлиб, яқин кунлар ичида фойдаланишга топширилади. Аминманки бу кичик корхоналар аёлларга яратилаётган энг яхши қулайликдир.

«ОҚШОМ»НИНГ 1992 ЙИЛ БИРИНЧИ ОБУНАЧИСИ

ШУ ЙИЛНИНГ 1 августидан барча ойнома ва рўзномаларга обуна бошланди. Бозор иқтисодиёти муносабати билан бу йилги обуналар баҳоси ўтган йилгига нисбатан анча қиммат. Масалан «Тошкент оқшоми»нинг бир йиллик обуна баҳоси 25 сўм 68 тийин қилиб белгиланди. Лекин шунга қарамай рўзномамиз муштарийлари бу кунни интиқлик билан кутишарди.

Ҳамза районидаги 116-алоқа бўлимида ҳар доимгидек одам гавжум. Кўпчилик асосан обуна рўйхатларини кўздан кечиришмоқда.

Эътиборимни анча ёшларга бориб қолган отахон тортди.

— Мен Мирали Тўлаганов Улуғ Ватан уруши II гуруҳ ногирониман. Ҳозир алоқа бўлимига кириб севимли рўзномам «Тошкент оқшоми»га обуна бўлиб чиқдим. Бу ерда айримлар обуна баҳосига эътироз билдиргандай бўлишяпти. Аммо гап пулдами? Одам хоҳлаган рўзномасини ўқиб, билмаганини билса, эшитмаганини эшитса фойдадан холи эмаску. Мен эса «Оқшом»га ёзилганимдан хурсандман. Энди кўнглим хотиржам, чунки йил бўйи мен ёқтирган рўзнома ҳамроҳим бўлади.

Шундай қилиб, ҳамшаҳримиз — Динамо кўчаси, 21-уйда яшовчи Мирали ота Тўлаганов рўзномамизнинг 1992 йил учун биринчи обуначиси бўлди.

Гули АБДУЛЛАЕВА.

ТИЛ ЎРГАНИШ РЕСПУБЛИКА КЕНГАШИНИНГ МАЖЛИСИ

1 август куни тил ўрганиш республика кенгашининг дастлабки мажлиси бўлди.

Мажлисни тил ўрганиш республика кенгашининг раиси, Ўзбекистон Компартияси Марказий Комитетининг котиби К. Ю. Юсупов олиб борди.

Мажлисда республикани сиёсий ва иқтисодий жиҳатдан янада ривожлантириш хорижий тилларни кенг ўрганиш тизимини тубдан такомиллаштиришни, ўқувчи-ёшлар ва мутахассисларни жаҳон фани ва техникаси ютуқлари билан бевосита ошно қилиш, уларни оммавий равишда ўқитиш ва хорижий мамлакатларда иш ўрганишларини йўлга қўйиш учун шарт-шароит яратишни тақозо этаётганлиги уқтирилди.

Республика ўқувчи-ёшлари ҳамда мутахассисларини хорижий тилларга кенг кўламда ўргатиш билан боғлиқ муаммоларга алоҳида эътибор берилди. Ташкилий масалалар, шу жумладан тил ўрганиш республика марказини тузиш, унинг моддий-техника базасини мустаҳкамлаш, кадрлар тайёрлаш ҳамда махсус дарсликлар яратиш, шунингдек хорижий тилларни ўрганиш курсларини ташкил этиш тўғрисида гапирилди.

Мажлисда тил ўрганиш республика кенгашининг аъзолари Ўзбекистон ССР Президенти ҳузуридаги Вазирлар Маҳкамасининг «Республика ўқувчи-ёшларига ва мутахассисларига чет тилларни кенг кўламда ўқитиш системасини такомиллаштириш ҳамда унинг моддий-техникавий базасини ривожлантиришга оид тадбирлар тўғрисида»ги қарорини бажариш юзасидан ҳал қилишлари лозим бўлган биринчи галдаги вазифалар кўриб чиқилди. Ўзбекистон ССР ҳукуматининг заҳирадаги жамғармасидан ажратилган 2 миллион сўм пулни тақсимлаш тартиби ва улардан муайян мақсад йўлида фойдаланиш омиллари тўғрисида келишиб таклиф киритиши лозимлиги айтилди. Марказларни ўқитишнинг техникавий воситалари билан жиҳозлаш учун сарфланадиган валюта маблағлари тўғрисида асосланган таклифларни ишлаб чиқиш зарурлиги ҳам айтилди.

Республика кенгашининг мажлисида Ўзбекистон ССР Президентлик Кенгашининг аъзолари — Ўзбекистон ССР Президенти ҳузуридаги Вазирлар Маҳкамаси Раисининг ўринбосарлари Э. Самандаров ва Б. С. Ҳамидов қатнашдилар.

(ЎзТАГ).

ПАРДОЗ БОШЛАНДИ

«ҒАЛАБАНИНГ 40 ЙИЛЛИГИ» даҳасида бирваракайига ҳар бири 12 қаватли 3 та уй-жой биносида қурилиш ишлари олиб борилмоқда. Бу ишни Тошкент қурилиш бош бошқармасига қарашли 12-трестнинг 51-қурилиш бошқармаси бунёдкорлари амалга оширишмоқда.

— Умумий сатҳи 4 минг 326 квадрат метрни ташкил этадиган бу учта уйни ўтган ойда фойдаланишга топширишимиз керак эди, — дейди трест режалаштириш бўлимининг бошлиғи Софья Рафиқова. — Бироқ бу биноларни вақтида битказа олмадик.

Ҳозир 174 оилага мўлжалланган бу уйда қурилиш-тиклаш ишлари тугалланиб, пардозлаш ишлари бошланиб кетди. Бунда шу трестнинг 52-қурилиш бошқармаси пардозловчилари жонбозлик кўрсатишмоқда.

Ғулом ЮСУПОВ.

ФОЙДАЛАНИШГА ТАХТ

ШАҲРИМИЗНИНГ Жуковский кўчасида қад кўтараётган ётоқхона фойдаланишга тахт қилиб қўйилди. Ушбу бино 9 қаватли бўлиб 240 кишига мўлжалланган. Ётоқхона ёнида барча қулайликларга эга бўлган 50 кишилик қаҳвахона бунёд этилди. Ҳар иккала бинони тиклашда Тошкент қурилиш бош бошқармасининг 4-трест 6-қурилиш бошқармаси қурувчиларининг хизмати катта бўлди.

Улардан айниқса бригадир Шуҳрат Нуритдинов, дурадгор Борис Ҳусниддинов, ғишт терувчи Эркин Қорабоев, тикловчи Нишон Олтаевлар самарали меҳнат қилишди.

Дилбар САЪДИЕВА.

ЭЪТИБОРНИ ТОРТАДИ

ЙЎЛИНГИЗ тушиб, Ўзбекистон амалий санъат музейи томонига ўтсангиз унинг томоша залига албатта киринг-а! Бадиий кошонада яқинда очилган «Арт» салонига қўйилган экспонатлар ҳам эътиборни ўзига тортади.

Мазкур мўъжаз экспозицияда асосан ёш ижодкорлар қўлидан чиққан турли бадиий асарлар намойиш қилинади. Янги ташкил этилган кўргазмада эса зеби-зийнат буюмлари, ҳайкалтарошлик асарларига ҳам кенг ўрин берилди. Шунингдек, амалий санъатга мансуб бўлган турли-туман экспонатларга ҳам кўзингиз тушади.

Мазкур бадиий салонни очишда «Спутник» илмий-техникавий хизмат маркази бошқош бўлди.

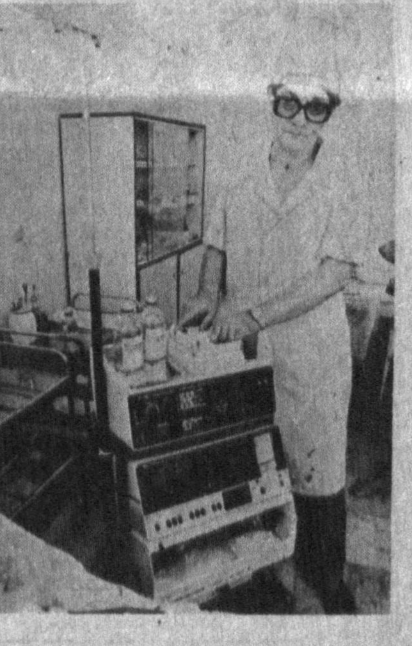
Саодат ОДИЛОВА.

«Шарқ» буюртмасига биноан

ЧИЛОНЗОР районидаги Халқлар Дўстлиги шоҳ кўчаси бўйлаб жойлашган «Чилонзор» ва С. Раҳимов метро бекатлари оралиғидаги бўш майдонда 9 қаватли турар жой биноси қуриб битказилди. Бино 64 хонадонга мўлжалланган бўлиб «Шарқ» илмий ишлаб чиқариш бирлашмасининг буюртмасига асосан қурилган. Янги уйнинг пойдевори ва тиклаш ишларини бош пудратчи 2-уйсозлик комбинатига қарашли 60-қурилиш бошқармасининг Валерий Пузеренко бошлиқ қурилиш жамоаси қўлдан чиқарди. Ёрдамчи пудратчилар — ушбу комбинатга қарашли 4-тиклаш бошқармаси ҳамда 2-пардозлаш бошқармасининг пардозчилари ҳам самарали меҳнат қилдилар. Бинонинг биринчи қаватига «Шарқ» илмий ишлаб чиқариш бирлашмасининг фирма дўкони жойлашган.

Ҳамид КАРИМОВ.

СУРАТДА: янги бинонинг умумий кўриниши. Муаллиф сурати.



Рўзноманинг шу сонига

СУНЪИЙ БУЙРАК МАРКАЗИ ОЧИЛДИ

БУ КУННИ хасталикка чалинган беморлар ҳам, касалликка малҳам қўйиб, беморнинг дардини енгиллаштиришга бел боғлаган шифокорлар ҳам орзиқиб кутишган эди. Дарҳақиқат, ана шундай марказнинг ташкил этилиши сув билан ҳаводек зарур эди. Бинобарин республика раҳбариятининг инсон сиҳат-саломатлигини сақлаш, аҳолига тиббий хизмат кўрсатиш савиясини яхшилаш борасида олиб бораётган ишлари чиндан ҳам таҳсинга сазовордир. Ҳолбуки, кўпгина соҳаларда бўлгани каби тиббиётимизда ҳам ўз ечимини кутаётган муаммолар, оғриқли нуқталар ҳали анчагина. Экологиянинг бузилиши туфайли аҳоли ўртасида авж олган хасталиклар қаторида буйрак касаллигига чалинган беморларнинг кўпаяётганлиги ҳам ташвишланарлидир. Ана шу боисдан шаҳримиздаги кўп тармоқли 7-касалхонада ташкил этилган сунъий буйрак маркази айни муддао бўлди. Уни ташкил қилишдан асосий мақсад сурункали ва ўткир буйрак хасталиги билан касалланган беморларга ихтисослаштирилган тиббий ёрдам кўрсатишдир. Марказнинг ўз олдига қўйган асосий вазифаси беморни ана шу ҳолатдан чиқариш, унинг умрини узайтиришдир.

Марказни ташкил қилиш ниятида шифохонада катта таъмирлаш ишлари олиб борилди, беморларни даволайдиган замонавий тиббий асбоб-ускуналар келтирилди. Шу мақсад учун 700 минг сўмдан кўп маблағ сарфланди.

Куни кеча буйрак хасталикларини даволовчи ушбу марказнинг очилиш маросими бўлиб ўтди. Унда сўзга чиққан Ўзбекистон ССР соғлиқни сақлаш вазири Ш. И. Каримов, Ўзбекистон ССР соғлиқни сақлаш вазирининг ўринбосари, Тошкент шаҳар Кенгаши ижроия комитети соғлиқни сақлаш бош бошқармасининг бошлиғи Қ. Т. Ризаев, кўп тармоқли 7-шаҳар касалхонасининг бош шифокори М. Маҳмудов ва бошқалар сунъий буйрак маркази ташкил этилганлигининг аҳамияти ҳақида, аҳолига тиббий хизмат кўрсатишни янада яхшилаш тўғрисида гапирдилар.

Шундай қилиб шаҳримиз аҳолисига тиббий ёрдам кўрсатадиган яна бир марказ иш бошлади. Қўли енгил ва касбига фидойи шифокорлар ўткир буйрак хасталигига чалинган беморларга замонавий тиббиёт асбоб-ускуналари ёрдамида шифо бермоқдалар.

Саид БОБОЕВ.

СУРАТЛАРДА: юқорида, чапда сунъий буйрак маркази бўлимининг мудири С. Ҳикматуллаев, шифокорлар В. Иноғомова, С. Азизов; ўнгда реанимация бўлимида бош шифокор ўринбосари М. Абдуғалимов асбоб-ускуналарни созлаяпти. Пастда, чапда шифокор Х. Собирова қондаги қанд миқдорини аниқламоқда ва ўнгда тиббиёт ҳамшираси К. Ёқубова.

Рустам Шарипов суратлари.

Эл соғлиғи—юрт бойлиги

ЎЗ ИШИГА ЛОЙИҚЛАР

Саломатлигимиз посбонлари бўлган тиббиёт ходимларининг, шифокор ва ҳамшираларнинг синови ҳақида рўзноманинг аввалги саломатлик саҳифасида хабар бергандик. Тошкент шаҳар ижроия комитети Соғлиқни сақлаш бош бошқармаси томонидан ўтказилган бу синов яқинда ниҳоясига етиб, унинг натижаларига якун ясалмоқда. Шу муносабат билан мухбиримиз Тошкент шаҳар Соғлиқни сақлаш бош бошқармаси бошлиғининг ўринбосари, тиббиёт фанлари номзоди, доцент Баҳром Маматқулович Маматқулов билан суҳбатда бўлди.

— Баҳром ака, аввало синовдан кўзда тутилган мақсад ҳақида гапирсангиз.

— Бугунги бозор иқтисодиёти барча соҳа кишилари қатори тиббиёт ходимларини ҳам четлаб ўтгани йўқ. Аксинча, бугунги шифокорнинг ҳар томонлама етук билимли, малакали ва ўз касбининг моҳири бўлиши зарурлиги талаб этилмоқда. Шунингдек синовдан мақсад беморларга тиббий хизмат кўрсатиш сифатини ошириш, ҳар бир тиббий ходимнинг ўз ишига алоҳида масъулият билан ёндошишини, ўз устида кўпроқ ишлашини, беморларга сидқидилдан, ширинсуханлик билан хизмат кўрсатишини таъминлаш кўзда тутилган эди.

Бугунги тиббиётимизнинг ана шундай фидойи кишиларини аниқлаш ва шу билан бирга муолажа масканларида ҳалол хизмат қилиб келаётган ҳақиқий шифокорларни, қўли гул ҳамшираларни бошқаларга ибрат қилиб кўрсатиш, тиббиётимизнинг ўрта ва энг кичик бўғинларида хизмат қилаётган ходимлар меҳнатини муносиб баҳолаш мақсадида ўтказилган бу синов ўзининг самарали натижаларини беради, десак адашмаймиз. Чунки бу синовга тиббиёт соҳасида хизмат қилаётган барча кишилар — бош врачдан тортиб, то ҳамшираларгача жиддий тайёргарлик кўришди, дарсликлар асосида малакаларини оширишди.

Шаҳар Соғлиқни сақлаш бош бошқармаси қошида тузилган марказий синов комиссияси бир ой мобайнида шаҳримизнинг 60 мингга яқин тиббиёт ходимларининг барчасини синовдан ўтказди.

Синов комиссияси таркибида иштирок этган СССР халқ шифокори, республикада хизмат кўрсатган шифокор Илёс ака Эргашев синов сўнггида йиғилганларга умрининг 45 йили ушбу муассасада ўтгани, оддий врачликдан то бош врач вазифасигача ишлагани ва шу ўтган йиллар мобайнида бундай ҳаяжонли дамлар илк маротаба бўлаётгани ҳамда унинг тиббиётимиз тараққиётидаги аҳамияти ҳақида гапирди.

Шу кунги синовда тайёрасозларнинг саломатлик масканида ишчилар соғлиғи йўлида қайғураётган ўз касбининг моҳири бўлган кўплаб шифокор ва ҳамширалар борлиги аниқланди. Бирлашма бош врачининг ўринбосари, жарроҳ Қурбон Латипович Латипов, ошқозон-ичак касалликлари бўлими мудири Хуршида Аъзамовна Маҳмудова, асаб касалликлари бўлими мудири Мунира Каримовна Мавлонжонова, кўз касалликлари бўлими мудири Нозима Фатиховна Бакирхоновалар шулар жумласидандир.

Шунингдек, бу синов шу масканда халқ саломатлиги йўлида тер тўкаётган барча тиббиёт ходимларига жиддий имтиҳон вазифасини ҳам ўтади.

Зулфия ДУСМУҲАМЕДОВА.

Тиббиёт муассасаларида

ОРОЛ БОЛАЛАРИ КЎРИКДАН ЎТКАЗИЛДИ

БОЛАЛАР сиҳат-саломатлигини муҳофаза қилиш тиббиёт ходимларининг шарафли бурчларидир. Айниқса, Орол денгизи атрофида табиатнинг бузилиши кишиларга, биринчи навбатда болалар саломатлигига ёмон таъсир этаётгани ҳаммани ташвишга солмоқда. Шуни назарда тутиб, Ўзбекистон Орол ва Оролбўйини асраш комитети, жумҳурият Соғлиқни сақлаш вазирлиги ҳамда жумҳурият меҳр-мурувват ва саломатлик ташкилотларининг ташаббуси билан болалар сиҳат-саломатлиги тиббий кўрикдан ўтказилди.

Қорақалпоғистоннинг Мўйноқ ва Амударё районларидан 7 ёшдан — 14 ёшгача бўлган ўқувчи болалардан 275 нафари Тошкентдаги Педиатрия илмий-текшириш илмгоҳининг шифохонасида синчиклаб текширувдан ўтказилди. Бу олижаноб ишда жумҳуриятда хизмат кўрсатган фан арбоби, тиббиёт фанлари доктори, профессор О. Маҳмудов, профессорлар М. Азимжонова, А. Орипов, доцент М. Аҳмедов, олий тоифадаги шифокорлар С. Маликова, Ф. Полвонова ва бошқа бир қатор юқори малакали тиббиёт мутахассислари фаол иштирок этдилар.

Орол денгизи қуриб бораётганлиги туфайли экологик фалокат рўй бериши натижасида кўрикдан ўтказилган болаларнинг соғлиғи яхши эмас. 275 нафар болалар орасида аксарияти — 43,5 фоизи сурункали тонзиллит, 27 фоизи меъда-ичак, 12 фоизи бод касаллиги билан оғриганлиги аниқланди.

Ҳар бир хасталик аниқланиб ташхис қўйилгач, болаларга тегишли муолажалар тайинланди, айримлари бевосита шифохонада олиб қолиниб даволанмоқда.

Болалар тиббий кўрикдан ҳоли пайтларда Тошкент ва унинг атрофидаги хушманзара жойлар билан танишиб, оромгоҳларда ҳордиқ чиқардилар, шифохонада эса ҳар хил кўнгилочар тадбирлар ўтказилди.

Шуҳрат ТУРСУНОВ,
Ўзбекистон ССР Соғлиқни сақлаш вазирлиги педиатрия илмий-тадқиқот илмгоҳи шифохонасининг бош шифокори.

СУРАТДА: Тошкент тажриба пиллакашлик фабрикасининг моҳир тола йигирувчиси Гулчеҳра Шодиева. У ҳамиша сифатли маҳсулот тайёрлайди.

Тўлқин Каримов сурати.

● СУРАТДА: синовдан муваффақиятли ўтган тайёрасозлик бирлашмаси тиббиёт-санитария қисмининг тиббиёт ходимларидан бир гуруҳи.

Холмат Мирзакаримов сурати.

ХАЛҚАРО ЙЎЛДОШ АЛОҚАСИ

Япониянинг «Нек» фирмаси Ўзбекистон ССР Алоқа вазирлигининг буюртмасига биноан халқаро йўлдош алоқаси учун ускуна тайёрлай бошлади. Бу ускунанинг дастлабки туркуми келаси йилнинг февралида жумҳуриятимизга келиши керак. Ўшанда ускунани ўрнатиш бошланади.

Тошкент ишбилармонлар учрашуви чоғида халқаро йўлдош алоқаси зарурлиги жуда сезилиб қолди. Корчалонлар Москва орқали ўз фирмалари билан телефонда боғланишлари учун икки кунлаб вақтларини сарфлашга мажбур бўлишди. Бу эса, табиийки, уларда тушунмовчиликни келтириб чиқарди.

«Узпроммашимпэкс» ташқи савдо бирлашмасининг мутахассислари ўзлари учун «қулай» ижрочини — «Нек» фирмасини топгунларича, қанчадан-қанча овора бўлдилар.

Ана шу амалий ишларни рўёбга чиқаришда Узвнешэкономбанк унга охирги нуқтани қўйди. Мамлакатимизда ўтказилаётган банк ислоҳоти, жумладан «Ўзбекистон ССРда банклар ва банк фаолияти тўғрисидаги қонун» мазкур муассасага эркин фаолият кўрсатиш учун катта ҳуқуқ берди. Натижада Узвнешэкономбанк «Бэнк оф Токио» ҳисобига катта миқдорда пул ўтказиши учун атиги икки кун керак бўлди.

Бундан қандай хулоса чиқариш мумкин? Ишларни олиб боришга уқув билан, замон талаби асосида ёндашувгина жумҳуриятимизга жаҳон бизнесида тенг ҳуқуқли шерик бўлиш имконини беради, дейилади Ўзбекистон ахборот агентлигининг хабарида.

Туйғулар

Сизни севиб қолдим

ҚОМАТИНГИЗ хушбичим, ширин-шакар табассумингиз ўзингизга ярашади. Аммо тилингиз «заҳар» экан. Ишга янги келганимда «Мана шу қиздан эҳтиёт бўл, чаённинг ўзгинаси», дея қулоғимга шипшитишгани ёдимда. Ҳайиқиб юрдим. Бир куни ҳадеб қизларга тегажоқлик қилаверадиган Адҳам акани шундай «қовуриб» ташладингизки, шўрлик уч кунгача хонасидан чиқолмай юрди. Касаба уюшмаси йиғилишида лом-мим демай, орқаваротдан ғийбат қилаётган Қосим акани эса бир «нишуришда» ёруғ дунёга келганига пушаймон қилиб юбордингиз. Тилингиз тиғдек бўлгани туфайли жамоамиздагиларнинг кўпчилиги сизни ёқтирмаслигини ўзингиз ҳам билсангиз керак. Мен эса... Дадиллигингиз, эркак бўла туриб биз айтолмаган ҳақ гапларни сиз айтаётганингиз, ҳаётда борлигингиз учун сизни севиб қолдим... ўз синглимдек.

Туғилган кун

У ҚИРҚ ёшга тўлди. Яқинлари билан туғилган кунини нишонлаяпти-ю, юраги безовта. Қизи келармикан, бир оғиз ширин сўз айтармикан. Хотини билан муросаси келишмай, ажрашишганда Фотима ҳали гўдак эди. Мана, ўн бешга тўлаяпти. Ундан кўпроқ хабар олиб турай деса онаси йўл бермайди, шу билан аламини олмоқчи бўлади... У шундай ўйлар билан хомуш ўтирганда кимдир қалбига ўт ёқиб юборди: «Ана, Фотима келди!..» Ҳа, унинг қизи келган эди. Фақат интизор кўнгилга малҳам бўлиш учун эмас, бир неча ойдан бери юборилмаётган алиментни ундиргани... Э-воҳ!

Ўғил яна келмади

«САМИҒЖОН, ўрнингдан тур, болам. Туни билан уканг келмаса ҳам парвойинг фалака. Бундоқ даракла, қаёқларда юрибди экан...» Келин ушоққина, букчайиб ўтирган қайнонаси бу сўзларни тушида айтаётибдими ёки ўнгидами англолмади. «Ойи, бирпас мизғиб олинг», деб ёнбошига ёстиқ қўяётган эди, кампир чўчиб уйғониб кетди. «Дамиржон, келдингми ўғлим». Унинг катта-катта очилган кўзлари келинининг уйқусиз нигоҳига тушди-ю, яна ҳолсизланди. Келин чуқур «уф» тортиб, ташқарига чиққанда тонг бўзариб қолганди... Муштипар она аслида ўғли кимнинг уйида тунаб қолганини яхши билади. Келинига айтсинми... Йўқ, асло. Ўғлини йўлдан ураётган бир нотавон аёлни деб гулдек келини ва ширин набирасидан ажралиб қолишни истамайди... Айрилиқдан кўра бедорлик азобини афзал кўрган, эҳ сиз, онажон!..

Баракалла, ҳаёли синглим

БУ ЙИГИТ ҳадеб атрофингизда гирдикапалак бўлаётганидан юрагимга қил сиғмаётган эди. Ҳатто бир-икки марта машинасида бирга бориб, ишингизни битириб келдингиз. Унинг хатти-ҳаракатларини самимий тушунаётган бўлишингиз мумкин. Аммо Сотимхон айёр, сатанг, олифта эканлиги, қанчадан-қанча қиз-жувонларни йўлдан ургани сир эмас. Сиз эса жамоамизда янгисиз, бунинг устига камтар ва содда.

Оилангиз ва икки фарзандингиз борлигини биламан. Яқинда эса... Сотимхон сиз билан Хумсонга дам олишга чиқмоқчи эканлигини айтиб, кўпчиликка мақтанди. Эшитдиму, зинҳор ундай қилманг, дея тангрига илтижо қила бошладим. Йўқ, учрашув жойига барибир келибсиз... эрингиз билан. Раҳмат синглим. Ҳаё аёлларга жуда ярашади.

Иккиси икки дунё

ТЕЛЕФОН гўшагидан аёл кишининг майин, бинафша атридек ёқимли овози келади:

— Алло, Олимжон ака, сизмисиз?

— Ҳа, мен, — жавоб бўлади буёқдан.

— Ассалому алайкум, соғ-саломат юрибсизми? Алишер акам сизни бироз бетоблар, деган эдилар. Соғайиб кетдингизми?

— Раҳмат, синглим.

— Сизни безовта қилаяпман, узр. Агар малол келмаса Алишер акамни чақириб берсангиз. Бир хушхабар бор, шуни айтиб қўймагунимча севинчимни ичимга сиғдиролмаяпман.

Бундай муомаладан дили равшан тортган бўлим мудири рўпарасидаги столда ўтирган ходимни имлаб чақиради: «Сизни келин йўқлаяптилар». Ходим гўшакни қулоғига яқин олиб борар экан, йўғон овозда дейди:

— Ҳа, нима дейсан?.. Ол-а, опанг уч эгизак туққан бўлса божам билан «опоқиларини» кўришар экан-да, энди... Бугун боролмаймиз, иш кўп... Оббо намунча чайналдинг. Бўлар-бўлмасга ишхонага сим қоқаверма, демаганмидим сенга... Бўпти, гапни қисқа қил, қолганини уйда гаплашамиз... Бўлди деяпман, гўшакни қўй жойига!.. Улар доим ана шундай оҳангда гаплашишади. Эй, сахий табиат, бу икки дунё кишиларини ўзинг жуфтлаштирдингми, бир умр муроса-ю мадора қилишлари учун сабр-тоқат бергайсан!..

Саъдулла ШОДИЕВ.

САНЪАТГА ШАЙДО ҲАЙДОВЧИЛАР

ШАҲРИМИЗДАГИ 1-автосаройда ишчи-хизматчиларнинг маданий дам олишлари учун барча шароитлар яратилган. Жумладан, спорт мажмуи мунтазам ишлаб турибди. Ҳайдовчилар бўш вақтларини қизиқарли ўтказишлари мумкин. Маданий-тадбирий ишларини амалга оширишда йўриқчи Акром Сатторовнинг хизмати мақтовга сазовордир.

Акромжон бошчилигида бадиий ҳаваскорларнинг «Ёр-ёр» ансамбли ташкил қилинганига икки йил бўлаяпти.

Бу даста жамоаси автосаройда бўлиб ўтган кечаларда, Ҳамза райони меҳнаткашларига байрам кечаларида мусиқий дастурларини намойиш қилдилар. Ёш ҳаваскорлар доимо изланишда. Улар жумҳурият бўйича ёш хонандаларнинг «Камолот—90» танлов кўригида қатнашиш бахтига ҳам муяссар бўлдилар.

Чилангарлар Мирзоид Юнусов, Адҳам Пўлатов, ҳайдовчи Эркин Юнусов, нурчи Нуриддин Маҳсудовлар дастанинг доимий аъзоларидир.

— Инсон қаерда бўлмасин, қўшиқ шайдоси бўлиб келган, — дейди Акром Сатторов, — биз режалар кетидан қувиб, одамларни санъатдан йироқлаштириб юборганмиз. Орамизда санъатга иштиёқманд ёшлар кўп. Тошкент шаҳар йўловчилар ташиш ишлаб чиқариш бирлашмаси бўйича уч қисмдан иборат «Биз рулдамиз» танловини ўтказиш ниятимиз бор.

Ўрозгул АҲМЕДОВА.

Турмуш чорраҳаларида

ҚИЗ ҚАЛБИДАГИ ДАРЗ

РАЪНО кириб келганда эндигина уй юмушларидан бирмунча қутилиб тургандим. Уни кўриб жуда хурсанд бўлдиму, аммо хомушлигини кўриб ҳайрон қолдим. Бу қизни таниганимдан бери бирор марта маъюс ҳолатда кўрмаганман-да. Шошиб сабабини сўрадим:

— Турмушга чиқаяпман, опажон, — деб кулимсиради-ю, кўзидан икки томчи ёш марвариддек думалаб тушди.

— Тушунтириброқ гапирсангизчи, — дея олдим зўрғагина.

— Мен учун бирор соат топа оласизми?

— Албатта.

— Бир жойга бориб келамиз.

— Қаерга?!

— Ўрдага. Сув бўйида бироз айланиб келамиз.

Қанчалик ҳайрон бўлсам ҳам, ҳеч қандай савол бермай унга эргашдим. Чунки шу топда Раънонинг қалбини оғир дард кемираётгани яққол кўриниб турар, бу менинг тилимни боғлаб қўйган эди.

Анҳор соҳилида икковлон бирмунча сўзсиз кездик.

— Биласизми, — деб орамиздаги сукутни у бузди. — Мен Аброр акага турмушга чиқаяпман.

— Қайси Аброр?

— Башорат холанинг ўғли.

— Ўйлаб гапиряпсизми?..

— Ҳа.

Кимдир устимдан бир челак муздек сув қуйиб юборгандек бўлди. Не-не йигитлар орзуси бўлган, эшигидан совчи аримайдиган, ўта гўзал, ниҳоятда оқила бу қизни яхши билганим учун қандай қилиб бир боласини тирик етим қилган, беш йиллик турмушини бузиб хотини билан ажрашган йигитни ўзига муносиб кўрганини тушуна олмасдим.

Хаёлимни йиғиштириб олиб, Раънога саволомуз қарадим:

— Биламан, кўнглингизда саволлар қалашиб кетди. Ўзим ҳозир гапириб бераман, — деди у. — Бугун Асқарнинг туғилган куни...

— Қайси Асқар?.. Аброрнинг укаси, Афғонистонда ўлган йигитми?

— Ҳа.

— Ҳеч нарса тушунмаяпман.

— Асқар билан бир синфда ўқиганмиз. Юқори синфдаги дўстлигимиз бора-бора бизни анча яқинлаштирди. Мен бу йигитда ҳеч кимда топилмайдиган қандайдир хислатларни кўрардим. Унинг ниҳоятда тўғрисўзлиги, одамларга меҳрибонлиги жудаям ёқарди. Онасини бир бошқача меҳр билан севарди. Мактабни тугатгач, уч-тўрт ой учрашиб турдик. Деярли ҳар сафар шу ерга келардик. Бу ерни у жудаям ёқтирарди. Кейин хизматга кетди. Бир кун олдин биз яна шу ерга келдик. Узоқ суҳбатлашдик. Бир вақт у менга қараб шундай деди:

— Мен учун бу дунёда икки азиз инсон бор — Онам ва сиз. Биз акам билан отамиздан жуда эрта етим қолганмиз. Болалигимдан ҳеч нарсани тушунмай, ҳар бир янги кийган нарсамга хурсанд бўлиб юравердим. Аммо, кейинчалик бизнинг янги кийишимиз онам учун қанчалик қимматга тушганини ўйлаб эзиладиган бўлдим. Чунки у шўрликнинг фаррошлик қилиб топган пули етмас, шунинг учун ҳар кимларнинг уй юмушларига қарашар, уйимиз яқинидаги кўп қаватли уй олдини супурар, хуллас ўзини аямай ўтга-чўғга урарди. Хабарингиз бор, баҳорда акамни уйлантирдик. Тўй онамни анча уринтириб қўйди. Назаримда келин унчалик онам қадрига ета олмайдиганга ўхшайди. Балки хонадонимизга ҳали яхши ўргана олмагандир. Айтмоқчи бўлган гапим, онам жудаям қийналган аёл. Илтимос, мен йўғимда сал-пал хабардор бўлиб туринг. Ҳар ҳолда қўшнимиз-ку. Онам қийналса мен тинч ухлай олмайман.

Асқар хизматдан қайтиб келмади. Аброр аканинг хотини эса бу шўрлик қайнонани одам ўрнида кўрмади. Баъзан чиқиб бор ҳасратларини онамга тўкиб солади-лар-да, яна чиқиб кетаётиб «гаплари шу ерда қолишини» ўтиниб сўрайдилар. Бу аёл аҳволини кўриб дод дегим, югуриб чиқиб мунофиқ келиннинг адабини бергим келарди-ю, аммо иложим йўқ. Асқар эса ҳар хатида онажонини сўрайди.

Шу йили март ойи эди. Кун совуқ. Ишдан келаётсам кўчада юпунгина кийимда онахон турибдилар. Яқинлашиб сабабини сўрасам, овқатни шўрроқ қилиб қўйганлари учун келин ташқарига чиқариб, эшикни беркитиб олибди. Уйимизга бошлаб кирдим. Иссиқ уйга киргач, бироз ўзларига келдилар шекилли, ўксиб-ўксиб роса йиғладилар. Онамга қараб:

— Асқаржон ҳам мени шуларга ташлаб кетди. Унинг ўрнига менгина ўлишим керак эди. Болагинам ҳеч нарса кўрмай кетди. Ўз дардим ўзимга бир умрга етади, аммо буларники ортиқча бўляпти. Бирон бир тинч ўтган кун йўқ... — дедилар.

Шунда онам маҳалладан одам чақиришни, бу келинни бироз инсофга чақиришни таклиф қилдилар. Аммо хола Аброржон билан ораларига совуқлик тушиб қолишини айтиб, қатъий рад қилдилар. Кейин эшитсам, келин Аброр ака билан урушиб уйига кетиб қолибди. Шундаям хола ўғлига келинни олиб келиш кераклиги тўғрисида бир неча марта гапирибди. Аммо у киши истамади. Олдинги ҳафта улар қонуний ажрашишди. Ўтган куни тушимда Асқарни кўрибман. Қўлида бир челак тиниқ сувмиш. Уни менга бериб:

— Раънохон, биламан, бу сизга жудаям оғир, лекин бир амаллаб онамга олиб боринг. У киши шу топда жудаям ташна бўлиб турибдилар, сиздан бошқа ким ҳозир сув беради, — дедилар.

Кўрган тушимга ҳайрон бўлиб турдим. Бировга айтишга уялдим. Шу куни нонушта пайти хола чиқиб қолдилар. Бу аёлдаги ғамгинлик, айниқса тушкунликка тушиб қолганлари жудаям раҳмимни келтирди. Туш таъбирини ечишни тушунмасам ҳам, Асқар менга «Онам ёнида бўлинг, унга ёрдам беринг» деётгандек бўлди.

Кейинги ойнинг бошига тўй. Тўғри, кўпинча у эшик олдидан ширин бир энтикиш билан ўтганман. Хаёлан келинлик либосини кийиб дугоналар қуршовида бу остонадан киришимни кўз олдимдан ўтказардим...

— Аммо... — деди-ю, Раъно ўзини тутолмай фарёд чекиб бағримга отилди. Қучоғимда титраб-титраб йиғлар, кўз ёшлари қуйилар, мен эса уни овутишга сўз тополмай бағримга босганимча лол эдим. У узоқ ўксиб-ўксиб йиғлади. Шу алпозда анчагача сўзсиз қолдик. Жимликни ора-чора ҳиқиллаши бузиб турарди. Мен унинг мунис-муштипар қайнонасига чинакам қиз бўлишини ният қилардим.

Лекин кеча-кундуз севгисига талпинган, бахтга ташна, кўнгли эзгуликка тўла, аммо қалби бевақт дарз кетган бу қизнинг кўзига шу дамда қараш, унга бирон-бир таскин бериш оғир эди, жудаям оғир эди.

Моҳира МАМАДАЛИЕВА.

Ҳар тўғрида

ПОЛЬША. Гул тутган аёл Варшава кўчаларининг бирида ана шундай ажойиб тарзда ўз ифодасини топган.

Бразилия иқтисодиётида каучукка ишлов бериш ва савдо қилиш муҳим аҳамият касб этади. Катта маҳорат ва сабр-бардош талаб этувчи бундай юмуш билан шуғулланувчи каучук йиғувчилар асосан тунда ишлашлари туфайли уларнинг бош кийимига керосин чироқлари ўрнатилган.

СУРАТДА: Серингейр Хосе Антонио.

ТАСС сурати.

БЕРНАРД ШОУ МУҲАББАТ ҲАҚИДА

● Аёл деганингиз, эр кишининг жуда бўш ҳамда тортинчоқ эканини мутлақ тушунмайди.

● Ажралиш — никоҳнинг энг кучсиз ери.

● Тун қучоғи кексалар учун — нафас, ёшлар учун эса умид.

● Агарда эр киши бир жойда ўтира олмаса, унинг битта сабаби бор, у — аёл.

● Агар аёл чинакам аёл бўлса, ҳеч қандай эр киши унга қарши чиқолмайди.

● Муҳаббат — бир одамнинг пешонасига сиғмайдиган жуда катта ишонч.

● Доимий бир гўзал аёл билан турмуш қуришга уриниш — эр киши учун оғзини тўлдириб олган шаробдан роҳат излаш билан тенг.

● Келажакда ўзининг қандай одам бўлишини билмай туриб, эр кишининг уйланиши аҳмоқликдир.

● Камтарин одам ўз аёлига нотаниш аёлга нисбатан ўн ҳисса ортиқ илтифот кўрсатиши керак.

Хидир БОБОЕВ тайёрлаган

1991 йил—Ўзбекистонда Алишер Навоий йили

ШОИРНИНГ ШОҲБАЙТЛАРИ

«ЁР МЕҲМОН БЎЛМОҚ ЭРМИШ...»

НАВОИЙ шоҳбайтлари баъзан шунчалар хаёлга толдирадики, унинг мантиқий-бадиий, талқиний-таҳлилий поёнини аниқлаш анчайин мушкулотга айланади. Бундай гўзал байтлар чуқур таҳлил қилинмаган чоғда ҳам, бир нави шарҳлаб берилиши мумкин:

Ёр меҳмон бўлмоқ эрмиш, боринг,
эй жону кўнгул,
Истарамким кўрмагай, албатта,
номаҳрам юзин.

Майли, шеъриятнинг хос, нозик мантиқи тақозосига кўра хаёлдаги маҳбуб — «ёр» меҳмон сифатида ташриф буюришдек тансиқ илтифот изҳор қилган экан, у ҳозир бўлган хосхонада мусулмонлик удуми бўйича мезбоннинг ўз одамлари — маҳрамлари қолиб, меҳмоннавозлик расмини ўташга ҳақли бўлади. Лекин маҳбуба ҳар қандай нозиктабъ меҳмондан нозикроқдирким, унга биргина мезбоннинг ўзи кифоя қилади. Албатта, мезбон ошиқ жону дили, жисму руҳи — борлиғини нисор этиб, ўзи учун бу мислсиз саодатли дамлар энг азиз меҳмонда ажаб сафоли таассурот қолдиришини исташи табиий, шунинг учун ҳам бу мулоқотга ёлғиз ўзининг сирдоши — «кўнгил»ни, дарддоши — «жон»ини таклиф қилиши мумкин...

Борди-ю, биз истаганча бўлиб чиққан тақдирда ҳам гўзал лирик лавҳа шаклланар эди. Не ажабки, Навоийнинг хос табъи-назари учун бундай нисбатлаш жўндай кўринади. Шоирнинг қаҳрамони — ошиқ Навоий «боринг» ишораси билан ҳатто ўзининг «жону кўнгли»ни «номаҳрам»лар қаторига қўшади. Ваҳоланки, бу таажжуб эмас, балки ҳайрат таҳсин ҳисларига лойиқ бир ҳол: эҳтимол, ошиқ Навоий «жону кўнгул»нинг ҳажр қийноқлари қолдирган асорати — хасталиги, бедор ва беқарорлиги, ҳатто Мажнунсифат девонаворлиги, исёнкор ва мастона қиёфаси ёки аксинча, паришону лол, хоксору ҳақир ҳолатидан ор қилар, уларни маҳрам мулозимликка номуносиб деб билар... Эҳтимол, ошиқнинг ўзи «ёр»ни улардан рашк қилар ёки «жон» билан «кўнгул» ўзаро рашк қилишларидан ҳадик сақлар... Демак, «ёр»нинг ташрифи учун фақат маҳрам мезбон эмас, маҳрамлар маҳрами бўлган сирли-ғойиб мезбон, эҳтимол, ошиқнинг ўзлиги ё руҳияти муносиб топилиши мумкин. Зеро, бундай меҳмоннавоз мулоқот мутлақо пинҳоний бўлиб қолиши керак (ошиқнинг «жону кўнгли» ҳам сир сақлай олмаслиги мумкин: «Элдин андоқ ёшурун истармен ул хилватниким, кўнглум андин воқифу жоним хабардор ўлмағай»). Бундай мўъжиз, сирли-ғаройиб тасвирдан кузатилган мақсад, аввало, ошиқ учун, майли, хаёлдаги «ёр» ташрифи — «меҳмон»лигидан ортиқ бахт йўқлигини таъкидлаш, сўнгра, унинг «номаҳрам» кўз учун нораво «юзи»га беқиёс руҳий-илоҳий маъно бериш орқали муҳаббат ҳақида янги тутилмаган шеърий образ яратишдан иборат.

«ТУРФА ЗАМОН АҲЛИГА БИЗ МУБТАЛО...»

ЗАМОН ва «замон аҳли» тўғрисидаги терма байтларда Навоийнинг қаҳрамони ориф, мутафаккир, шоир қиёфасида инсофсизлик, қаллоблик, нопоклик, вафосизлик каби бутун касофати ва касорати шахснинг ўзига ҳам, эл-улусга ҳам тенг урадиган ижтимоий офатларни ҳеч кимни, ҳеч нарсани юз-хотир қилмасдан аёвсиз фош этади. Шоирнинг фавқулодда кескин, муросасиз сатрлари ортиқ чидаб бўлмас аламли, озорли овози, кечириб бўлмас адолатсизликка, маънавий разолатга қарши имон ҳукми, инсоф-диёнат ҳайқириғи сифатида туғилганлиги аён сезилиб туради.

Турфа замон аҳлига биз мубтало,
Ким йўқ алар оллида чиндек бало!

Ёлғоннинг турфа кўринишлари ва усулларидан парҳез қилмайдиган турли тоифадаги одамлар, биринчи галда, «жоҳу мол аҳли» Навоийни асло хушламаганлари сабабини, зимдан қанчалик ғараз, қин, адоват, ҳасад сақлаганлари, қанчалик иғво, бўҳтон, маломат тарқатганлари боисини шу биргина байтдан сезиб олиш мумкин. Навоийнинг ҳақгўйлиги уларни даҳшатга солганига шак-шубҳа йўқ. Исфаҳон қиличининг дамидай кескир, оловнинг тилидай шафқатсиз, қаҳратон совуғидай қақшатувчи, момақалдироқ ва чақмоқдек шиддаткор бу сўзлар темурийзодалар обод қилган Хуросон, унинг юраги — Ҳирот аҳлига ҳам дахлдор эканлиги анча-мунча маърифатли ақлни шошириб қўймайдими? Ахир Навоий фақат икки тоифа — «жоҳу мол аҳли» ҳақидагина ёзаётгани йўқ-ку. Аччиқ ҳақиқат сўзи — «замон аҳли» ҳақида! Ёки бу анъанавий шеърий муболаға усулими? Бунисига яна ишонгингиз келмайди.

Иложсиз ўйга толамиз... Хаёл асрлар довонидан ошиб, бизнинг ҳақиқатга ташна замонни ўрлаб келади. Эҳтимол, Навоий бизнинг не-не эзгу умидлар, ҳурриятнинг қутлуғ режалари, идеаллари хомхаёлга, рўёга айланган, тарихда мисли кўрилмаган бегуноҳ қурбонлар эвазига, барча руҳий, маданий обидаларнинг заволи ҳисобига тикланган, алданган, ҳақоратланган давронимизни олисдан башорат қилгандир.

Ҳа, шоир сўзлари фақат маълум тоифа «нокасу ножинс авлоди», қаллоблар, мунофиқ хиёнаткорлар ҳақидагина айтилган бўлса, шуурни, тафаккурни, хотиротни бунчалар қийноққа солмас, буровга олмас эди... Замон аҳли устида «дили поку тили пок, ўзи поку, сўзи пок» шоир шунчалар шафқатсиз ҳукм чиқариши том маънодаги ижодий ва инсоний жасоратдир. Ҳақиқий жасорат фақат қудратли ва устувор заминда туғилиши мумкин. Илло, ҳар бир журъаткор сўз ва аъмолнинг ортидан масъулият ҳаками таъқиб этади. О, Навоий куюниб қаламга олган «чин»лик — ҳақиқатнинг шафқатсиз қисмати! Наҳотки одамлар сендан ёв балосидан қўрққандай қўрқсалару, ёлғон билан аҳилу иноқ бўлиб, ошно тутиниб яшасалар, у билан ҳимоялансалар, ҳаттоки унга сажда қилишгача бориб етсалар!?

Ботирхон АКРАМ.

Билассизми?

СЎЗ ТАГИДА СЎЗ БОР

⊙ «Аспирант» сўзи «аспиро»дан олинган бўлиб, «билим эгаллашга интилиш» деган маънони англатади.

⊙ Қадимги римликларда жун матодан тикилган рангдор ёпинғич — тога кийиб юриш расм бўлган. Бирон мансабга ўтмоқчи бўлган шахслар бу либоснинг «тога кадида» деб аталадиган басавлат сидирға оқ хилидан кийганлар. «Фан кандидати» деган ном ана шундай келиб чиққан.

⊙ Римликларнинг аскарий қисмларидаги ўнбошилик (ўн аскар бошлиғи) лавозими, шунингдек ўрта асрлар даврида католик черковларида аббатларнинг ёрдамчиси ҳисобланган роҳибларни дианус деб аташган.

Ҳозирги пайтда олий ўқув юртларида факультетни бошқараётган декан сўзи шундан олинган.

Малик РАҲМОНОВ
тайёрлаган.

Саратоннинг жазирамасидан нафас олиш қийин, лекин соя-салқин масканларда ҳордиқ чиқариш, муздек сувлардан томоқ ҳўллаш, мавжланиб турган кўлларда қайиқларда сайр қилиш, болалар билан ўйингоҳларда кўнгил ёзиш орому роҳат бағишлайди. Сураткаш Ҳаким Солиҳов дам олаётган ҳамшаҳарларимизни мана шундай лавҳаларда тасвирга туширибди..

Кунлардан бир кун

ДАРМОНДОРИГА ЁЗИЛГАН ДАСТХАТ

КУНЛАРНИНГ бирида Индиана штати дорилфунуни микробиология куллиётининг декани америкалик профессор Фрезер ўз уйида Нобель мукофотининг нишондори, тумов ва шамоллашни (С) дармондорининг оширилган дозаси орқали даволаш йўлини топган олим Лайнус Полленгни меҳмон қилади. Унинг даволаш усулидан хабардор Фрезернинг хотини машҳур олимдан таблеткаларга тўла бир флакон (С) дармондорига дастхат ёздириб олишни эрига тайинлайди.

— «Илтимосим Полингни ранжитиб қўймасмикин», — деган андишада Фрезер роса ўйланади. Бунинг боиси бор эди, албатта. Чунки, кўпчилик тиббиёт билимдонлари унинг шамоллашни дармондори билан даволаш усулини кескин танқид қилишган эди.

Ноилож, кечки зиёфат охирида Фрезер аранг журъат этиб, иймонибгина меҳмонга дастхат тўғрисида оғиз очди. Полинг шу заҳоти киссасидан авторучкасини олди, индамай флакондан бир дона (С) дармондорини таблеткасини чиқариб, унга ғоят майда, лекин аниқ-аниқ қилиб дастхат ёзиб берди.

ЯЛҚОВ

ГЕНРИ Форд ўзига қарашли автомобиль компаниясидаги ишчи-хизматчилар, меҳнаткашларнинг унумдорлик даражасини аниқлаб бериш ҳамда унинг самарадорлигини янада ошириш йўлларини излаб топиш мақсадида бошқарув ишига етук бир мутахассис таклиф этади. Бир неча ҳафта жуда синчковлик билан кузатгандан сўнг, эксперт хулосасини чиқаради. Унда фақат битта ходимдан ташқари, идоранинг бошқа ҳамма хизматчилари ўзларига юклатилган вазифаларни доим аъло даражада адо этаётганликлари баён қилинган эди.

— Манови ходим, — деди маслаҳатчи хоналардан бирига ишора қилиб, — қачон қараманг оёқларини стол устига айқаштириб қўйиб, уззу кун бекор ўтиргани-ўтирган. Сизнинг пулларингизни беҳуда совураётган ўтакетган ялқов ва сурбет хизматчи экан бу.

— Ана шу одам, — деди Форд, — барака топгур, бир сафар бизга шундай бир ғояни таклиф этдики, натижада миллионлаб доллар маблағимиз тежалди. Агар адашмасам, у оёқларини ўша пайтда ҳам худди сиз ҳозир айтганингиздек қилиб ўтирарди.

Тожибой
ЮСУФАЛИЕВ
тайёрлаган.

Ҳаёт сабоқлари

ОТА ҚАРҒИШИ

МАҲАЛЛАМИЗ гузаридаги чойхона билан озиқ-овқат дўкони ўртасида мўъжазгина сартарошхона жойлашган. Хонаси тор бўлишига қарамасдан қачон қараманг, мижозлар билан гавжум бўлади. Бунинг боиси бор. Нурмат ака жуда шинаванда уста. Мижозларни хуш тавозе, ширин муомала билан кутиб олади. Ҳар хил латифалар, ҳаётий гаплардан айтиб, уларни зериктирмайди. Ҳатто қандай қилиб соч-соқолингизни олдирганингизни ҳам билмай қоласиз. Қанча пул берсангиз суриштирмай олаверади. Бу ҳам майли-я, баъзида «Қўяверинг, агар пулингиз камроқ бўлса кейинги гал берарсиз», ҳам дейдилар. Қисқаси меҳригиёси бор, истараси иссиқ одам. Шунинг учун баъзида зарурат бўлмаса ҳам устанинг олдига чиқиб, гаплашиб ўтиришга ошиқаман. Бу гал ҳам шундай бўлди. У ўрта ёшлардаги бир одамнинг соқолини қиртишлаётган эди. Хонанинг кўча томонга қараган деразаси олдидаги ўриндиқда эса икки қария бири олиб, бири қўйиб гапиряпти: ҳозирги ёшлар, уларнинг юриш-туриши, ахлоқ-одоби ҳақида баҳс қилишарди.

— Эй, нимасини айтасиз, — деб сартарош гапга қўшилди.

У бирдан тўхтаб устарасини тасмага уриб, чархлай бошлади.

— Нариги жинкўчадаги Аҳмад аравакашни танийсизми?

— Одамларнинг қўй-эчкисини бозорга ташиб олиб бориб-олиб келиб юрадиган сариқни айтяпсизми?

— Ҳа, ўшани-да.

— Нима бўпти? Машина-пошина урворибдими?

— Нафасингизни иссиқ қилсангиз-чи, — деди Нурмат сартарош. — Ўғли Валини айтмоқчиман-да, беш боланинг отаси бўлсаям ҳалигача ичиб келиб, тўполон қилишини қўймайди.

— Экканини олади-да.

— Қаердан биласиз?

— Нега билмас эканман? — деди қария соқолини тутамлаб ва дўпписини олиб ўсиб кетган сочини ўзича тўғрилаб тарашлаган бўлди. — Бир вақтлар у билан улфат бўлганмиз. Сира эсимдан чиқмайди. Бир куни қариндошларининг тўйида, ўша сиз айтаётган ўғли ёш бола эди чамамда, бир пиёлага арақ қуйиб узатяпти. Ол, ичавер, ҳеч нарса қилмайди дейди. Қуйсангиз-чи, бу нима қилганингиз десам, сенинг ишинг бўлмасин, деб гап қайтарганди. Ўша ўғлидир-да.

— Худди ўшанинг ўзи, — деди сартарош. — Кеча жуда ҳам қаттиқ тўполон қилибди. Ҳатто отасига қўл кўтариб, урмоқчи бўлибди. Лекин нима бўлганда ҳам отага қўл кўтариш турган-битгани гуноҳ.

— Тўғри айтасиз, — деди сартарош, — бу вақтда у бояги одамнинг соч-соқолини олиб бўлиб жўнатаётган эди. — Мен сизларга ўз кўзим билан кўрган бир воқеани айтиб берай.

— Маҳалламизда Оқсоқ ота деган чол бўларди. Мен у билан анча сирдош, дилкаш бўлиб қолгандим. Бир куни у соч олдиргани чиққанида аллақандай базада ишлайдиган ўғлидан ҳасрат қилиб қолди.

— Кечки пайт овқатни еб бўлиб, ўз хонамга кириб энди чой ичиб ўтирар эдим, — деб ҳикоя қилиб берди у менга. — Бирдан хонага эшикни шиддат билан очиб ўғлим кириб қолди. Ҳеч нарсадан ҳеч нарса, менга хезланди.

— Ота, — деди у, — келинингизни нега койидингиз?

Ҳайрон бўлиб қолдим.

— Хўш, нима дебман ўғлим?

— Ўзингизни гўлликка олманг, ота, — деди ўғлим ўдағайлаб. — Яхшиси сиз хотинларнинг майда-чуйдаси-ю супуриш-сидиришига аралашманг. Ўргатманг. Ўзи билиб қилаверади.

— Бу нима деганинг, ўғлим. Ахир бу уйда мен кимман, ботиниб бир иш буюролмасам, гапиролмасам. Шу умидда сени уйлантириб катта қилганмидим?

— Гапни айлантираверманг, кўп эзмалик қилманг, — деди у зарда билан. — Айтганимни қилинг. Бўлмаса хафалашиб қоламиз.

Мен ўғлимдан бундай муомалани сира-сира кутмаган эдим. Уни таниёлмай қолдим шу дамда. Ахир мен келинимга ҳеч қандай оғир ботадиган гап айтмаган эдим-ку.

Тўғриси, дилим қаттиқ оғриди. Юрагимда санчиқ пайдо бўлди. Шу дамда ўғлимга берган тарбияларим, қилган меҳнатларимга ачиниб кетдим.

— Шундайми, болам, — дедим ички бир дард ва изтироб билан. — Бошқа гапингиз йўқми, бўлса айтаверинг.

— Йўқ, — деди у кўзларини олайтириб.

— Ундай бўлса бетингдан бузилгин, — деб юборганимни ўзим ҳам билмай қолдим қиблага қараб, — Омин, оллоҳу акбар!

У терс ўгирилди, зарб билан эшикни ёпиб чиқиб кетди. Мен эса эс-ҳушимни йўқотиб, телбасифат бўлиб қолдим. Нима бўлганда ҳам ўғлим-ку, уни қарғамаслигим керак эди. Нотўғри иш қилдим, деб ўзимни ўзим койий бошладим.

Уста Нурмат сочиқни янги келган мижоз йигитнинг юзларига ҳўллаб босиб, устарасини қайрай бошлади. Сўнг биз томонга ўгирилиб ҳикоясини давом эттирди.

— Тангрининг қудратига қойил қолдим, — деди у. — Бир куни отанинг ўша ўғли билан учрашиб қолдим. Бундай диққат билан разм солсам юзига тангадек-тангадек оқ тушибди. Индамадим. Сирни бой бермадим.

Бир куни у менинг олдимга келди. Озмоз табибчилик ишлари билан шуғулланиб, даво истаб келганларга гиёҳлардан турли дори-дармонлар тайёрлаб беришимни билларди.

— Айтинг, жон амаки, — деди у ялиниб-ёлвориб, — кўрсатмаган шифокорим қолмади, лекин бўлмаяпти. Ҳамма умид Сиздан.

— Аттанг, — дедим мен ачиниб. Сўнг кўзига тикилиб дедим:

— Сен менга тўғрисини айт, яқин одамларингдан биронтасини (атайлаб отасини айтмадим) дилини ранжитмаганмидинг?

— Йўқ, — деди у бошини қуйи эгиб.

— Яхшилаб эслаб кўр, — дедим унга синчковлик билан қараб, — агар мабодо шундай ножўя иш қилган бўлсанг ўша одамнинг пойига йиқилиб, кечирим сўра, оёғини ўп, лекин менда сенинг касалингга малҳам бўладиган дори йўқ.

У мендан кўзини олиб қочди. Боши эгилди. Маст одамдек гандираклаб зўрға чиқиб кетди.

Сартарош ҳикоясини тугатгач, кечир ука, эзмалик қилдим, шекилли, деб курсида ўтирган йигитдан узр сўради. Сўнг атир сепди. Йигит эса ҳечқиси йўқ деди-ю, устанинг чўнтагига пулни солиб, шоша-пиша ўрнидан турди.

— Бу йигит ҳам кунда бўлмаса ҳам кун ора уйига маст бўлиб келиб, жанжал-тўполон кўтариб, уйидагиларни, қўни-қўшниларни безовта қиладиганлардан, — деди у йигитнинг орқасидан тикилиб.

— Жуда қизиқ бўлибди-да, гап эгасини топибди-да.

— Эҳтимол, — деди сартарош.

Сартарошнинг бу ҳаётий воқеа ҳақидаги ҳикоясини эшитиб узоқ ўйга толдим ва ўзимга ўзим савол бера бошладим. Дарвоқе биз, кўпларимиз ҳаётлик чоғларида ота-онамизнинг қадрига етамизми, ҳурматини ўрнига қўямизми, ахир улар бизни деб соғлиқларидан кечишган, тунларни бедор ўтказишган. Кўп машаққатлар чекишган. Не-не тўсиқларни енгишган ва охир-оқибатда куч-қувватдан қолишган. Асаблари ишдан чиққан. Кўнгиллари яримта бўлиб қолган. Табиийки, бундай ҳолатда улар ўғил-қизга муносабатда, муомалада, гап-сўзда эҳтимолки, хатога йўл қўйишлари мумкин, ана шундай пайтда биз уларни тўғри тушунамизми, кечира оламизми, ошиқмай, асабийлашмай хушмуомалалик билан фикримизни тушунтира оламизми?

Мен дунёдан, ҳаётдан, келажакдан, пуф-пуфлаб, авайлаб — оқ ювиб-оқ тараб ўстираётган фарзандларининг орзу-ҳавасини кўришдан, уларнинг келажакда бахтли бўлишидан умидвор бўлган одамлардан, йигит ва қизлардан бу ҳақда чуқур ўйлаб, мушоҳада қилиб кўришларини истар эдим.

Носир РИХСИЕВ.

Маданият янгиликлари

РИМДА ОЧИЛАДИГАН КЎРГАЗМАГА

Чет элларда Ўзбекистон тасвирий санъатига тобора кўпроқ қизиқиш пайдо бўлмоқда. «Марко Датрино Ди Торре Канавезе» фирмасининг раҳбари Мария Беттители Италиядан Тошкентга келган вақтида Ўзбекистон мўйқалам соҳибларининг асарларини Италия томошабинлари эътиборига тақдим этиш имкониятларини муҳокама қилди. У айниқса 30 — 70-йилларда яратилган асарларга қизиқиш билдирди. Сентябрь ойида Римда очиладиган кўргазмага ана шу даврда яратилган энг зўр асарлар қўйилади. Улар орасида ҳозир яшаётган рассомларнинг ҳам, ҳаётдан кўз юмган ижодкорларнинг ҳам асарлари бор. Томошабинлар Николай Карахан, Рашид Темуров, Раҳим Аҳмедов, Зокир Иноғомов, Абдулҳақ Абдуллаев асарларини ўз кўзлари билан кўрадилар.

АЖОЙИБ СОВҒА

«Ғаройиб юлдузлар» — лилипутларнинг Тошкентдаги цирк жамоаси шундай ном билан аталади. У биринчи марта Минск шаҳрига ижодий сафарга жўнаб кетди. Иван Проценко бошчилик қилаётган бу ижодкорлар белоруссиялик томошабинларга катта эстрада-цирк дастурини намойиш этадилар. Дастурга рақслар, қўшиқлар, акробатик номерлар кирган. Алевтина Измайлова, Марина Лунева сингари санъаткорлар томошабинларга ажойиб совға тайёрладилар.

* * *

«Хитой томошабинларининг туйғулари жуда кучли, улар биздан миннатдор бўлишади» — Хитойда биринчи марта ижодий сафарда бўлган Тошкент цирк саҳнасининг усталари у ердан шундай таассурот билан қайтдилар. Улар олмаоталик ҳамкасблари билан бир спектаклда қатнашдилар. Хитойнинг олтита шаҳрида Ўзбекистон ва Қозоғистон артистлари томошалар кўрсатишди. Акробатик номерлар, ўргатилган айиқлар, итлар, бўғма илонлар билан тайёрланган номерлар, масхарабозларнинг чиқишлари катта қизиқишга сабаб бўлди. Саҳнадаги цирк директори — машҳур цирк сулоласининг вакили Эркин Тошкенбоевнинг сўзларига қараганда, Хитой цирк усталари билан ҳамкорлик давом эттирилади, янги учрашувлар режалаштирилмоқда.

(ЎзТАГ).

«Ёз чечаклари, сўлим гул-чечаклар».

Тўлқин Каримов суратлари.

Энг, энг, энг...

МЕҲМОНХОНАЛАР ТАРИХИДАН

Тошкентда энг биринчи меҳмонхона 1905 йилда ишга туширилди. Дастлабки йирик меҳмонхоналарга «Национал», «Регина», «Россия» номлари берилган. Лекин бундан аввал 1905 йилгача Тошкентда меҳмонхоналар бўлган.

Октябрь инқилобидан кейин энг биринчи қурилган меҳмонхоналар қаторига «Пушкин» (Биринчи Май кўчасида) ва «Деҳқонлар уйи» (Чорсу майдонида) киради.

Собир ОРИПОВ.

Муҳаррир
Э. М. ЭРНАЗАРОВ.

Ҳафталик кўрсатувлар

Душанба * 5 АВГУСТ

● ЎзТВ I
18.00 Янгиликлар.
18.10 «Тўс-тўполон». Мультфильм.
18.25 «Ойгул». Болалар учун фильм-концерт.
18.55 «Тадбиркорлар».
19.30 «Ахборот» (рус тилида).
19.45 «Деҳқон маслаҳати».
20.00 «Санъат олами». Кўргазма хоналари бўйлаб.
20.30 Москва. «Время».
21.10 Огаҳий номидаги Хоразм вилоят театри солистларининг концерти.
22.00 «Ахборот».
22.25 «Уйга қайтди». Бадиий фильм («Мосфильм»).
24.00 Эртанги кўрсатувлар тартиби.

● ЎзТВ II
18.05 «Ассалому алайкум» (такрор.).
19.05 «Спринт».
19.20 «Менинг шаҳрим».
19.40 «Кимсалар». Давлат Хавфсизлик қўмитаси фаолиятидан.
20.10 «Шаҳар теграсида». Телефильм.
ДУШАНБЕ КЎРСАТАДИ:
20.30 Москва. «Время».
21.10 Халқ чолғу оркестрининг концерти.
21.40 «Бозгашт». Телевизион ҳужжатли фильм.
22.00 «Душанба оқшомида». Бадиий-публицистик кўрсатув.

● МТ I
6.00 «Тонг».
8.35 «Император одимлари». Телевизион бадиий фильм премьераси («Лентелефильм»).
9.55 «Россия тароналари» телерадиотанловининг совриндори «Лад» ансамбли ижро этади.
10.10 «Янги авлод танлайди».
11.25 Турли мамлакатларнинг эртаклари ва афсоналари. «Қария Гомер» (АҚШ).
11.30 ТСН.
11.45 «Мулоқот». Иқтисодий шарҳ.
12.00 Футбол шарҳи.
12.30 «Болтиқ денгизининг чуқурликларида». Телевизион ҳужжатли фильм.
* * *
14.30 ТСН.
14.45 Қисқа метражли телевизион фильмлар: «Тарвузли рейс», «Заречьелик куёвлар».
15.55 «Қизиқувчилар олами».
16.10 «Яқин кишингга саховат қил». Телевизион ҳужжатли фильм.
16.55 Шеърият лаҳзалари.
17.00 Болалар учун фильм. «Руди меҳмонда» (Венгрия).
18.00 ТСН.
18.15 «Бозор қонунларига биноан».
18.45 «Мулоқот». Иқтисодий шарҳ.
19.00 «Ер—она масканимиз» фототанлови.
19.05 «Император одимлари». Телевизион бадиий фильм премьераси.
20.30 «Время».
21.10 А. Абдуллин. «Ўн учинчи раис». Евг. Вахтангов номли Давлат академик театрининг фильм-спектакли.
23.00 «Фриулида тайёрланган». Хроникал-ҳужжатли видеофильм премьераси. Италиянинг бирмунча ривожланган вилоятларидан бири ҳақида («Союзтелефильм» ва телевидениенинг Ахборот кўрсатувлари студияси).
24.00 ТСН. Халқаро воқеаларга бағишланган сон.
00.20 Кўп серияли илмий-оммабоп фильм премьераси. 11-серия (ГФР—Швейцария).
00.45 «Автопортрет». Л. Амарфий.
01.40 «Халқ драма театри». Телевизион ҳужжатли фильм премьераси (Иркутск).
02.20 «Император одимлари». Телевизион бадиий фильм премьераси.

● МТ II
7.00 Ишбилармон кишининг тонги. 8.00 Эрталабки бадантарбия машқлари. 8.20 «Дилбар аёллар». А. Покровский иштирокида фильм-концерт. 9.25 «Айиқча Бутхуз». Мультфильм. 9.40 Билимдонлар учун машқ. 10.25 «Кемалар наъра тортиб, жўнаб кетаверади». Телевизион бадиий фильм (Волгоград телевидение студияси).
* * *
13.30 Болалар учун фильм. «Савраска» (А. Довженко номли киностудия). 14.35 «Россиянинг мунгли пейзажи». 15.20 «ТелеЭКО» журнали. 15.50 «Алёнушка ва солдат», «Дўстлар». Мультфильмлар.
* * *
19.05 Опера ўйнаймиз. М. Мусоргский. «Болалик». 19.30 «Бурчаксиз уй». Телефильм. 19.45 Хайрли тун, кичкинтойлар! 20.00 Футбол шарҳи. 20.30 «Время» (сурдо таржимаси билан). 21.10 Футбол. СССР чемпионати. «Шахтёр» — «Днепр». Донецкдан олиб кўрсатилади. Танаффус пайтида— «Ўрмон рапсодияси». Телефильм. 22.45 Коллаж.
*
«ТОШКЕНТ»
СТУДИЯСИ КЎРСАТАДИ
22.50 «Спринт». 23.05 Телебиржа. 23.20 «Қойил!». Маша Распутина.
*
00.05 СССР халқларининг X ёзги спартакиадаси. Велоспорт.

Сешанба * 6 АВГУСТ

● ЎзТВ I
8.00 «Ахборот».
8.25 «Соғлом бўлай десангиз».
8.35 «Сеҳрли тўн». Бадиий фильм («Озарбайжонфильм»).
9.50 «Ёшлик» студияси кўрсатади. «Тележарида».
10.20 «Ҳокимият Шўроларда».
* * *
18.00 Янгиликлар.
18.10 «Топчумба». Мультфильм.
18.20 «Техника мавсумга шайми?».
18.50 Тижорат хабарлари.
*
19.00 **Қорақалпоғистон телевидениесининг программаси.** «Хабар». Информацион кўрсатув.
*
19.10 Халқаро ҳаёт. «Хиросима сабоқлари».
19.25 «Спортлото».
19.30 «Ахборот» (рус тилида).
*
19.50 **Қорақалпоғистон телевидениесининг программаси.** Қорақалпоғистон санъат усталари ва ёш ижрочиларининг концерти.
*
20.30 Москва. «Время».
*
21.10 **Қорақалпоғистон телевидениесининг программаси.** «Қорақалпоғистон». Телевизион шарҳ.
*
22.00 «Ахборот».
*
22.25 **Қорақалпоғистон телевидениесининг программаси.** Алишер Навоий таваллудининг 550 йиллигига бағишлаб саҳналаштирилган мусиқий кўрсатув.
23.40 Эртанги кўрсатувлар тартиби.

● ЎзТВ II
18.05 «Табиатни асранг». Кинопрограмма.
19.00 «Лаҳза». Хабарлар.
19.10 «Шаҳар юмушлари».
19.30 «Шингнинг мовий маржони». Телефильм.
19.45 «Қурилиш: тажриба ва муаммолар».
АШХОБОД КЎРСАТАДИ:
20.30 Москва. «Время».
21.10 «Туркманистон».
21.30 «Элемгошар». Тижорат-дам олиш кўрсатуви.
22.00 «Қардошлик». Туркманистон ўзбекистонлик тележурналистлар нигоҳида.

● МТ I
6.00 «Тонг».
8.30 «Нофелет қаерда?». Бадиий фильм («Мосфильм»).
9.55 «Объектив».
10.30 Болалар соати (француз тили дарси билан).
11.30 ТСН.
11.45 Долзарб репортаж.
12.00 МТ экранида биринчи марта. «Куйиш». Бадиий фильм (Одесса киностудияси).
13.30 М. Ворожцова чалади (флейта).
13.45 «Телемикст».
14.30 ТСН.
14.45 «Ҳодиса». Уч серияли телевизион бадиий фильм. 1-серия («Грузия-фильм»).
15.55 Поволжье халқлари II фольклор фестивали. Нижний Новгороддан кўрсатилади.
16.30 «Кекса кедр дарахти ҳақида». Мультфильм.
16.50 Болалар учун фильм. «Ташвишдан қўрққан, бахтга муяссар бўлмайди». 1-серия («Беларусьфильм»).
18.00 ТСН.
18.15 «Мулоқот-анжуман».
18.45 «Хўрозча Гок ва айёр сичқонлар». Мультфильм.
18.55 МТ экранида биринчи марта. «Куйиш». Бадиий фильм.
20.30 «Время».
21.10 «Ким аслида ким?». СССР халқ депутатлари А. И. Вольский ва В. И. Алкснис иштирок этадилар.
22.25 «Қора денгиз». Телевизион ҳужжатли фильм («Паритет» ижодий ишлаб чиқариш уюшмаси).
*
23.15 «Ростов финифти».
00.05 ТСН. Халқаро воқеаларга бағишланган сон.
00.25 МТ экранида биринчи марта. «Куйиш». Бадиий фильм.

● МТ II
8.00 Эрталабки бадантарбия машқлари. 8.20 «Довюраклик ва ростгўйлик билан». Қаҳрамон шаҳар Одесса ҳақида телефильм. 8.50 Ритмик гимнастика. 9.20 Александр Панченконинг муаллифлик дастурлари. «Аввакумнинг ҳаёти ва ривоятлари». 10.20 «Англаб етмоқчиман». Телевизион бадиий фильм. 1-серия («Озарбайжонфильм»).
* * *
13.30 Концерт. 14.05 Болалар учун фильм. «Яшил орол сири» («Туркманфильм»).
* * *
18.15 СССР халқларининг X ёзги спартакиадаси. Велоспорт. Крилатскоедаги велотрекдан кўрсатилади. 18.45 Футбол бўйича СССР чемпионати. «Спартак» (Москва) — «Черноморец». 2-тайм. 19.30 «Портлаш». Телефильм. 19.45 Хайрли тун, кичкинтойлар! 20.00 От спорти. Катта Бутуниттифоқ соврини. Дерби. Москва отчопаридан кўрсатилади. 20.30 «Время» (сурдо таржимаси билан). 21.10 От спорти. Дерби (давоми).
*
«ТОШКЕНТ»
СТУДИЯСИ КЎРСАТАДИ
21.30 «Бу оқшомда» кўрсатуви саҳифаларида.

Чоршанба * 7 АВГУСТ

● ЎзТВ I
8.00 «Ахборот».
8.25 «Соғлом бўлай десангиз».
8.35 «Қизил елканлар». Бадиий фильм («Мосфильм»).
10.00 «Ёшлик» студияси саволларингизга жавоб беради.
10.30 «Касблар ҳақида ҳикоялар». Тошкент қишлоқ хўжалик техникуми.
* * *
17.50 Янгиликлар.
18.00 Футбол бўйича СССР чемпионати. «Пахтакор» — «Динамо» (Москва). «Пахтакор» Марказий стадионидан олиб кўрсатилади. Танаффус пайтида — «Ахборот» (рус тилида).
19.50 «Киноанжуман таассуротлари» (XVII Москва халқаро кинофестивали ҳақида).
20.30 Москва. «Время».
21.10 «Дунё кезган либослар».
21.55 Тижорат хабарлари.
22.00 «Ахборот».
22.25 Шароф Бошбеков. «Тақдир эшиги». Маннон Уйғур номидаги Сурхондарё вилоят театрининг спектакли.
23.50 Эртанги кўрсатувлар тартиби.

● ЎзТВ II
18.00 «Ўтмишсиз келажак йўқ».
18.30 «Сим девор ортидаги тарбиячи» (рус тилида).
19.00 «Пульс». Хабарлар.
19.10 «Севишганлар». Бадиий фильм («Ўзбекфильм»).
АШХОБОД КЎРСАТАДИ:
20.30 Москва. «Время».
21.10 «Туркманистон».
21.30 «Тоғлар тутаяпти». Телевизион бадиий фильм. 1-серия.
22.50 Футбол. «Копет-даг» —«Кансаец» (Косонсой). 2-тайм.

● МТ I
6.00 «Тонг».
8.30 «Тунги жаҳонгашталик». Олти серияли телевизион бадиий фильм премьераси (Норвегия). 1 ва 2-сериялар.
9.55 Халқ ўйинлари.
10.30 Чемпионлар билан биргаликда.
10.45 «Болалар мусиқий клуби».
11.30 ТСН.
11.45 Долзарб репортаж.
12.00 «Фриулида тайёрланган». Хроникал-ҳужжатли видеофильм.
* * *
14.30 ТСН.
14.45 «Ҳодиса». Телевизион бадиий фильм. 2-серия.
15.55 «Уруш акс садоси». Ҳужжатли фильм.
16.15 «Мусиқий хазина».
16.55 Болалар учун фильм. «Ташвишдан қўрққан, бахтга муяссар бўлмайди». 2-серия.
18.00 ТСН.
18.15 «Планета». Халқаро программа.
19.00 «Плюх ва Плик». Мультфильм.
19.10 «Тунги жаҳонгашталик». Олти серияли телевизион бадиий фильм премьераси. 1 ва 2-сериялар.
20.30 «Время».
21.10 Долзарб интервью.
21.25 «Ялта-91». Эстрада қўшиқлари ёш ижрочилари VI телетанлови. Танловнинг I куни — қўшиқлар премьераси.
00.05 ТСН. Халқаро воқеаларга бағишланган сон.
00.25 «Астра» ахборот-ижодий ишлаб чиқариш бирлашмаси таништиради: «Бугун юлдузлар кимга керак?».

● МТ II
8.00 Эрталабки бадантарбия машқлари. 8.20 Духовой оркестр чалади. 8.35 «Пиф-паф ой-ой». Мультфильм. 8.55 «Владимирлик гимнастикачилар». 9.25 «Делегатскаядаги музей». 9.45 «Адам Смит бойлиги дунёси». Айдаходо микросхемалар ишлаб чиқариш. 10.20 «Англаб етмоқчиман». Телевизион бадиий фильм. 2-серия.
* * *
13.30 Болалар учун фильм. «Мишка, Кичкинтой ва бошқалар». 1 ва 2-фильмлар («Центрнаучфильм»). 14.20 «Образ». Юқори синф ўқувчилари учун адабий кўрсатув. 15.35 М. И. Глинка номли Ленинград Давлат академик капелласининг концерти.
* * *
18.30 «Бўса». Мультфильм. 18.35 «Вертикаль» туркумидан телевизион ҳужжатли фильм. 19.30 «Ҳаёт дарахти». Телефильм. 19.45 Хайрли тун, кичкинтойлар! 20.00 Л. Бетховен. Соль мажор торли триоси. 20.30 «Время» (сурдо таржимаси билан). 21.10 Коллаж. 21.15 «Киносерпантин» кўрсатуви саҳифаларида. Танаффус пайтида — 22.35 «Сиз ўзингизга ишонасизми?». Телефильм.

Пайшанба * 8 АВГУСТ

● ЎзТВ I
8.00 «Ахборот».
8.25 «Соғлом бўлай десангиз».
8.35 «Излаб топ мени, Лёня». Бадиий фильм («Ленфильм»).
10.00 «Ёшлик» студияси кўрсатади. «Фарғона илҳомлари».
10.50 «Мактабгача тарбия масалалари».
* * *
18.00 Янгиликлар.
18.10 «Ёз ва қуёш қўшиқлари». Болалар учун концерт.
19.00 «Ҳуқуқ ҳаётимизда».
19.30 «Ахборот» (рус тилида).
19.50 «Ёшлик оқшоми».
20.30 Москва. «Время».
21.10 Тижорат хабарлари.
21.15 Курсия Эсонова ва Эркин Қайтаровлар концерти.
22.00 «Ахборот».
22.25 «У замонлар ўтиб кетди». Бадиий фильм («Грузия-фильм»).
23.40 Эртанги кўрсатувлар тартиби.

● ЎзТВ II
18.05 «Матсалу қўриқхонаси». Телефильм.
18.30 «Навоийхонлик».
19.00 «Кинонигоҳ».
ДУШАНБЕ КЎРСАТАДИ:
20.30 Москва. «Время».
21.10 Бухоро вилояти Ғиждувон ноҳия Маданият уйи «Феруз» ансамблининг концерти.
21.45 «Дилро ба дил роҳест». Адабий кўрсатув.
22.10 «Жабрланганларнинг даъвоси йўқ». Бадиий фильм.

● МТ I
6.00 «Тонг».
8.30 «Тунги жаҳонгашталик». Телевизион бадиий фильм премьераси. 3 ва 4-сериялар.
9.50 «Мўътабар ва муқаддас». Телевизион ҳужжатли фильм премьераси (Иркутск).
10.20 Болалар соати (инглиз тили дарси билан).
11.20 В. Шуман. «Арабескалар». Д. Алексеев чалади (фортепиано).
11.30 ТСН.
11.45 ИИВ маълумотларига кўра...
12.00 «Хорда менинг овозим янграйди».
* * *
13.45 «Телемикст».
14.30 ТСН.
14.45 «Ҳодиса». Телевизион бадиий фильм. 3-серия.
15.50 Хитойда халқ ижодиёти фестиваллари.
16.35 «Чўпчак айтаётганим йўқ». Телефильм.
16.55 Болалар учун фильм. «Арслоннинг саргузаштлари». 1-серия («Ўзбекфильм»).
18.00 ТСН.
18.15 «...16 ёшгача ва ундан катталар».
19.00 «Ер — она масканимиз» фототанлови.
19.05 «Тунги жаҳонгашталик». Телевизион бадиий фильм премьераси. 3 ва 4-сериялар.
20.30 «Время».
21.10 ИИВ маълумотларига кўра...
21.25 «XX аср солдатлари урушга қарши» халқаро узлуксиз телекўрсатувига. Очерк.
21.40 «Ялта-91». Эстрада қўшиқлари ёш ижрочилари VI телетанлови. 2 кун — хорижий қўшиқлар.
00.10 ТСН. Халқаро воқеаларга бағишланган сон.
00.25 А. Петренко. «Қалбим сенга тортиқ».
02.00 Санъат усталари концерти (Булғория телевидениеси).

● МТ II
7.30 «Бридж». Телебиржа. 8.00 Эрталабки бадантарбия машқлари. 8.20 «Учинчи лагерь». Илмий-оммабоп фильм премьераси. Каменск-Уральск яқинидаги халқаро ёшлар лагери ҳақида (Свердловск киностудияси). 8.45 Ритмик гимнастика. 9.15 А. С. Пушкин номли Давлат тасвирий санъат музейи хоналарида. 10.25 «Қайтариш нуқтаси». Телевизион бадиий фильм. 1-серия (Одесса киностудияси).
* * *
13.30 Мультфильмлар. 14.35 «Оташқалб инсонсиз». К. И. Чуковский ҳаёти ва ижоди ҳақида.
* * *
18.15 «Шалпангқулоқ». Мультфильм. 18.30 Ногиронлар — «Умид» II халқаро раллиси иштирокчилари учун хайрия концерт. 19.30 «Кунчиқардаги шаҳар». Телефильм. 19.45 Хайрли тун, кичкинтойлар! 20.00 Ритмик гимнастика. 20.30 «Время» (сурдо таржимаси билан).
*
«ТОШКЕНТ»
СТУДИЯСИ КЎРСАТАДИ
21.10 «Тошкент ҳайвонот боғи: одатдан ташқари манзара». 21.55 Реклама. 22.00 «Қизиқарли учрашувлар соати». 2-кўрсатув.
*
22.45 Катталар учун мультфильмлар. 23.20 «Худо, пайғамбарлар ва бошқалар». Шарқ анъаналари ва байрамлари ҳақида ҳужжатли фильм.

Жума * 9 АВГУСТ

● ЎзТВ I
8.00 «Ахборот».
8.25 «Соғлом бўлай десангиз».
8.35 «Қувноқ сеҳргарлик». Бадиий фильм (М. Горький номли киностудия).
9.40 «Жамоат ташкилотларида».
10.10 Қўқон шаҳар муаллимлар тайёрлаш билимгоҳи бадиий ҳаваскорларининг концерти.
* * *
18.00 Янгиликлар.
18.10 Болалар учун. «Хайр боғча, боғчажон».
18.45 «Ҳамдўстлик: Ҳиндистон ва Ўзбекистон».
19.00 «Элга хизмат: талаб ва таклиф».
19.30 «Ахборот» (рус тилида).
19.45 «Хотира». Рустамқори қўшиқлари.
20.30 Москва. «Время».
21.10 «Навоий мукофотига номзодлар». Чўлпон ва Фитрат.
22.00 «Ахборот».
22.25 «Олмазор». Бадиий фильм («Арманфильм»).
23.50 Эртанги кўрсатувлар тартиби.

● ЎзТВ II
18.05 «Уолт Дисней». Мультфильмлар тўплами.
19.00 «Пульс». Хабарлар.
19.10 «02 тўлқинида».
19.25 «Экспресс-реклама».
19.40 «Манфаатларимиз йўлида».
20.10 Кичик концерт.
АШХОБОД КЎРСАТАДИ:
20.30 Москва. «Время».
21.10 «Туркманистон».
21.30 «Оталар васияти».
21.45 «Фароб миroблари». Видеофильм.
22.25 «Тоғлар тутаяпти». Телевизион бадиий фильм. 2-серия.

● МТ I
6.00 «Тонг».
8.35 «Тунги жаҳонгашталик». Телевизион бадиий фильм премьераси. 5 ва 6-сериялар.
9.55 Цирк, цирк, цирк. «Шер, фил, кучук ва бошқалар...».
10.35 «Шунчаки». Мультфильм.
10.40 «Жонли паровозлар». Ватан паровозсозлигининг тарихи ҳақида ҳужжатли фильм.
11.30 ТСН.
11.45 «Маппет-шоу». Кўп серияли телевизион қўғирчоқ фильм-концерт. 13 ва 14-сериялар.
* * *
14.10 «Астра» ахборот-ижодий ишлаб чиқариш бирлашмаси таништиради: «Бизга анъаналарнинг кераги борми?».
14.30 ТСН.
14.45 «Пакет». Телевизион бадиий фильм («Мосфильм»).
15.55 «Онам, дадам ва мен».
16.25 «Томошабинлар меҳри соврини» кинофестивали. «Унутилган худолар. Купала». Телевизион ҳужжатли фильм («Союзтелефильм»).
16.55 Болалар учун фильм. «Арслоннинг саргузаштлари». 2-серия.
18.00 ТСН.
18.15 Сиёсий мулоқотлар. «Вазият».
19.00 «Туғилган кун». Мультфильм.
19.10 «Тунги жаҳонгашталик». Телевизион бадиий фильм премьераси. 5 ва 6-сериялар.
20.30 «Время».
21.10 «ВИД» таништиради: «Мўъжизалар майдони», «Шоу-биржа», «Матадор», «Чешме-91» фестивали.
00.20 ТСН. Халқаро воқеаларга бағишланган сон.
00.40 «Ҳинд киноси мухлисларига». Киноконцерт.
01.40 «Шерлок Холмс ва дўхтир Ватсоннинг саргузаштлари». Телевизион бадиий фильм. «Агра хазинаси». 1-серия («Ленфильм»).

● МТ II
7.00 Ишбилармон кишининг тонги. 8.00 Эрталабки бадантарбия машқлари. 8.20 «Мушукнинг уйи». Давлат Марказий болалар театрининг фильм-спектакли. С. Маршакнинг шу номли эртаги асосида. 9.30 «Жонли планета». Ўн икки серияли телевизион ҳужжатли фильм. 10-серия. 10.25 «Қайтариш нуқтаси». Телевизион бадиий фильм. 2-серия.
* * *
13.30 Мультфильмлар. 14.40 «Арктур — пойгачи ит». Ю. Казаков ҳикояси асосида фильм-концерт.
* * *
18.30 «Тунги Эрмитаж». Телевизион ҳужжатли фильм. 18.40 «Балет байрами». Балет артистларининг М. Собирова номли I халқаро танлови ҳақида. Душанбедан кўрсатилади. 19.20 «Ғилдирак ҳақида баъзи бир нарсалар». Мультфильм. 19.30 «Оқ йўл, узум». Телефильм. 19.45 Хайрли тун, кичкинтойлар! 20.00 Автоспорт. «Юлдузлар пойгаси». 20.30 «Время» (сурдо таржимаси билан). 21.10 Коллаж. 21.15 М. де Фалья. Еттита испан халқ қўшиғи.
*
«ТОШКЕНТ»
СТУДИЯСИ КЎРСАТАДИ
21.30 «Пульс». 21.40 «02 тўлқинида». 21.55 Нил Саймон. «Энг сўнгги эҳтиросли ошиқ». А. П. Чехов номли Сахалин вилоят драма театрининг спектакли.
*
23.45 «Қайтиш». Телевизион бадиий фильм. 1-серия (А. Довженко номли киностудия).

Шанба * 10 АВГУСТ

● ЎзТВ I

ФИЗКУЛЬТУРАЧИЛАР КУНИ

8.00 «Ассалому алайкум».
*
9.00 «Ахборот».
9.25 «Республика мулки». Бадиий фильм. 1-серия (М. Горький номли киностудия).
10.30 «Ҳужжатли экран».
11.15 «Муҳофаза».
11.45 «Спорт. Спорт. Спорт». Физкультурачилар кунига бағишланган ёшлар видеоканали.
14.10 «Дала юмушлари».
14.40 «Бизга мактуб йўллабсиз».
15.20 «Санъат олийгоҳида бир кун».
* * *
18.00 «Қирол ва қовунлар». Мультфильм.
18.10 Ўсмирлар учун. «Тенгдошлар».
19.10 «Қадрият».
19.30 «Ахборот» (рус тилида).
19.50 Оқшом эртаклари.
20.05 «Рушана Султонова рақсга тушади». Фильм-концерт.
20.30 Москва. «Время».
21.10 «Мерос». Оразий.
22.00 «Ҳафтанома».
23.00 «Тўфон». Бадиий фильм (М. Горький номли киностудия).
00.20 Эртанги кўрсатувлар тартиби.

● ЎзТВ II
9.00 Болалар учун концерт.
9.30 Ўлмас Умарбеков. «Шошма, қуёш». Ҳамза номидаги Ўзбек Давлат академик драма театрининг спектакли.
10.20 «Чинор остидаги дуэль». Бадиий фильм («Ўзбекфильм»).
* * *
ДУШАНБЕ КЎРСАТАДИ:
17.00 Футбол. Тожикистон ССР кубоги. Финал. Фрунзе номли жумҳурият стадионидан олиб кўрсатилади. Танаффус пайтида ва кўрсатув тугагач — мультфильмлар.
19.00 «Новости».
19.15 «Суханварони жаҳон». Джек Лондон.
20.00 «Ахбор».
20.20 «Калтак». Сатирик киножурнал.
20.30 Москва. «Время».
21.10 Тожикистон Давлат филармониясининг «Чаман» ашула ва рақс ансамбли концерти.
22.10 «Эртага — Қурувчилар куни».
22.40 Мирзо Турсунзода таваллудининг 80 йиллигига. «Ҳасан аравакаш». Бадиий фильм (рус тилида).

● МТ I
6.00 Р. Тазетдинов чалади (балалайка). Қозондан кўрсатилади.
6.20 Ҳужжатли фильмлар: «Эҳ, Лев Иванович, Лев Иванович...». «Финишдан сўнг».
7.00 Ритмик гимнастика.
7.30 Тонгги дам олиш кўрсатуви.
8.00 ТСН.
8.15 МТнинг олтин хазинасидан. А. Н. Островский. «Мўмай пуллар». ССР Иттифоқи Давлат академик Малий театрининг фильм-спектакли.
10.45 «Тонг юлдузи».
11.45 «Чебурашка», «Тимсоҳ Гена». Мультфильмлар.
12.25 «А курси».
12.40 «Экология. Жамият. Инсон».
13.10 Режиссёр М. Захаров фильмлари. «Оддий мўъжиза». 1-серия («Мосфильм»).
14.30 ТСН.
14.45 «Оддий мўъжиза». Телевизион бадиий фильм. 2-серия.
15.55 «Ер — она масканимиз» фототанлови.
16.00 М. Булгаков ҳақида хотиралар.
17.05 «Майя ариси». Кўп серияли мультфильм премьераси. 9-серия.
17.30 «Халқаро панорама».
18.15 «XX аср солдатлари урушга қарши» халқаро узлуксиз телекўрсатувига.
18.30 Эфирда мусиқа. «Сайланмалар».
19.00 МТ экранида биринчи марта. «Сукунат ҳайқириғи». Бадиий фильм («Мосфильм»).
20.30 «Время».
21.10 «Чўнтаккесар». Катталар учун мультфильм.
21.30 «Ялта-91». Эстрада қўшиқлари ёш ижрочилари телетанлови. 3 кун — «Ретро».
24.00 П. Мериме. «Венера Ильская». Фильм-концерт.
00.40 «Аргентина оҳангларида танго» ансамблининг чиқиши (Аргентина).
01.10 «Шерлок Холмс ва дўхтир Ватсоннинг саргузаштлари». Телевизион бадиий фильм. «Агра хазинаси». 2-серия.

● МТ II
7.30 Эрталабки бадантарбия машқлари. 7.45 «Здоровье» (сурдо таржимаси билан).
*
8.15—10.15 ЎЗБЕКИСТОН ТЕЛЕВИДЕНИЕСИНИНГ «ДЎСТЛИК» ВИДЕОКАНАЛИ. 1. «Дўстлар даврасида».
*
10.15 Спорт ҳамма учун. 10.30 «Биз яшаётган олам». Режиссёр Ю. Беспалов фильмлари. «Болдино бедорлиги» (Нижний Новгород). 11.30 «Ҳамдўстлик» видеоканали. Молдова телевидениеси таништирилади. 14.00 «НУЖ: эълон қилинмаган ташриф». 14-кўрсатув. 14.40 «Курашиш». Телеспектакль премьераси. Муаллиф — Г. Даврикян. Ереванда кўрсатилади.
*
16.30—18.15 ЎЗБЕКИСТОН ТЕЛЕВИДЕНИЕСИНИНГ «ДЎСТЛИК» ВИДЕОКАНАЛИ. 1. «Бизнен мирас» (татар тилида кўрсатув).
*
18.15 «Мяу деган ким?». Мультфильм. 18.30 «Оила» телекўрсатуви. 19.30 «Урал—дарё тепасидаги шаҳар». Телефильм. 19.45 Хайрли тун, кичкинтойлар! 20.00 Африка оҳанглари. Концерт. 20.30 «Время» (сурдо таржимаси билан).
*
«ТОШКЕНТ»
СТУДИЯСИ КЎРСАТАДИ
21.10 «Кинонигоҳ».
*
22.45 «Қайтиш». Телевизион бадиий фильм. 2-серия.

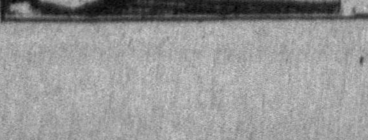
Якшанба * 11 АВГУСТ

● ЎзТВ I
8.00 «Ҳафтанома» (такрор.).
*
9.00 «Республика мулки». Бадиий фильм. 2-серия.
10.00 «Чорраҳа».
10.40 «Ёшлик» студияси кўрсатади. «Беллашув». Автоҳаваскорлар.
11.40 «Таълим ва маданий мерос».
12.20 «Деҳқон ва замин».
13.20 «Ширинжон» ансамблининг концерти.
Тижорат кўрсатувлари
13.50 «Касблар ҳақида ҳикоялар». Тошкент қурилиш коллежи ҳақида.
14.20 «Нон — ризқ-рўзимиз», «Оқ олтин» дон комбинати коллективининг иш тажрибасидан.
15.15 «Барчага ва ҳар бир киши учун». Андижон вилояти «Хизмат» концернининг меҳнат фаолияти ҳақида.
* * *
18.00 «Пахтакор»нинг 1979 йилдаги командаси хотираси соврини учун финал учрашуви. «Трактор» (Тошкент) — «Наврўз» (Андижон). Танаффус пайтида — «Ахборот» (рус тилида).
19.50 «Ёшлик» студияси кўрсатади. «Қишлоқ ҳақида ўйлар».
20.30 Москва. «Время».
21.10 «Якшанба оқшомида». Мусиқий кўрсатув.
22.00 «Ахборот».
22.25 Чустий лирикаси.
23.50 Эртанги кўрсатувлар тартиби.

● ЎзТВ II
9.00 «Ёшлар — ёшлар ҳақида».
9.45 Болалар учун. «Олтин калитча». Бадиий фильм («Мосфильм»).
11.00 «Болалар — бизнинг келажагимиз». Кинопрограмма.
* * *
АШХОБОД КЎРСАТАДИ:
17.05 «Танишинг: «Десе» фольклор-этнографик ансамбли.
18.00 Янгиликлар.
18.10 «Айтерек-гунтерек».
19.10 «Халқ ҳокимияти».
19.55 «Туркманистон».
20.10 Кичкинтойлар, сизлар учун.
20.30 Москва. «Время».
21.10 «Туркманистон».
21.30 «Уфқ». Ёшлар учун кўрсатув.
22.50 «Сюрприз». Телевизион бадиий фильм (рус тилида).

● МТ I
7.30 Ритмик гимнастика.
8.00 ТСН.
8.15 «Спортлото» тиражи.
8.30 «Эрта саҳарлаб».
9.30 «Ватан хизматида».
10.30 Тонгги дам олиш кўрсатуви.
11.00 «Саёҳатчилар клуби».
12.30 «Табиат ҳали бизники». Телевизион ҳужжатли фильм премьераси. Финляндияда дам олиш ва туризмни ташкил этиш ҳақида («Юлейсрадио» компаниясининг маҳсулоти, Финляндия).
12.45 «Якшанба коктейли». Мусиқий кўрсатув.
14.15 «Чегара—тақдирим».
14.30 ТСН.
14.45 «Мусиқий дўкон».
15.15 «Марафон-15».
16.30 Турли мамлакатларнинг эртаклари ва афсоналари. «Майда тош, катта тош...» (Буркина Фасо).
16.35 «Қишлоқ янгиликлари».
17.35 Шеърият лаҳзалари.
17.40 «Уолт Дисней таништиради...».
Якшанба кинозали
18.30 «Меҳмон хоним». Мультфильм премьераси.
18.55 «Бир-бири учун яратилганлар». Бадиий фильм (АҚШ).
20.30 «Время».
21.10 «Ялта-91». Эстрада қўшиқлари ёш ижрочилари VI телетанлови. Танловнинг ёпилиши ва гала-концерт.
24.00 Н. Гедда куйлайди (Швеция).
00.55 «Парча-парча». А. Аверченко ҳикоялари асосида.

● МТ II
7.30 «Зарядкага сафланинг!». 7.45 «Она-замин ташвишида» туркумидан ҳужжатли фильмлар.
*
8.10—10.25 ЎЗБЕКИСТОН ТЕЛЕВИДЕНИЕСИНИНГ «ДЎСТЛИК» ВИДЕОКАНАЛИ. 1. «Дўстлик тароналари».
*
10.25 Болалар учун фильм. «Сеҳрли олма» («Қозоқтелефильм»). 11.30 «Ҳамдўстлик» видеоканали. Хабаровск «Панорама» телекўрсатуви таништирилади; «Мусиқий меҳмонхона»; Львов, Элиста, Омск, Астрахандан янгиликлар; совет джаз куйларининг бобокалони В. Парнах ҳақида видеосюжет. 14.00 Мультфильмлар. 14.40 Р. Шуман. «Арабескалар». Д. Алексеев чалади (фортепиано). 14.50 «Улкан ҳақиқат санъати». ССР Иттифоқи Москва Бадиий академик театрининг машҳур усталари ижоди ҳақида. 16.07 «Кимлигингни унутма». Сибирнинг халқ анъаналари ва ҳунармандчилиги ҳақида. Читадан кўрсатилади.
*
17.00—18.45 ЎЗБЕКИСТОН ТЕЛЕВИДЕНИЕСИНИНГ «ДЎСТЛИК» ВИДЕОКАНАЛИ. 1. «Умид».
*
18.45 Рус хореография ва қўшиқ фольклори концерти. 19.30 «Сўх дарёси ёқасидаги водийда». Телефильм. 19.45 Хайрли тун, кичкинтойлар! 20.00 «Денгиз ортидан келтирилган мевалардан ҳам сахийроқ». Ҳужжатли фильм. 20.20 «АТВ-брокер». 20.30 «Время» (сурдо таржимаси билан). 21.10 Коллаж. 21.15 «Жонсарак ёки Иш устасидан қўрқади». Телеспектакль. А. Писаревнинг шу номли водевили асосида. 22.10 Дилрабо концерт. 22.30 «Вятка тўрлари». 22.45 «Миллион эвазига ҳеч нарса қилолмайсан». Бадиий фильм (Франция).



МУАССИСЛАР:
Халқ депутатлари Тошкент шаҳар Кенгаши ва Ўзбекистон Коммунистик партияси Тошкент шаҳар комитети

Тошкент оқшоми

МАНЗИЛГОҲИМИЗ: 700000, ГСП, Тошкент, Ленинград кўчаси, 32-уй.

Шанба ва якшанбадан ташқари ҳар куни ўзбек тилида чиқади.

ТЕЛЕФОНЛАР: қабулхона — 32-53-76, хатлар — 33-29-70, 32-53-79; жамоатчилик қабулхонаси — 32-55-83.

Ўзбекистон Компартияси Марказий Комитети нашриётининг Меҳнат Қизил Байроқ орденли босмахонаси. Тошкент шаҳри.

89.968 нусхада чоп этилади. Индекс 64690, Буюртма 5693. 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10 Босмага бериш вақти 11.30. Босмага берилди. 12.00