

# ВАТАНПАРВАР

СПЕЦИАЛЬНЫЙ ВЫПУСК ЦЕНТРАЛЬНОГО ОРГАНА  
МИНИСТЕРСТВА ОБОРОНЫ РЕСПУБЛИКИ  
УЗБЕКИСТАН ГАЗЕТЫ «ВАТАНПАРВАР»

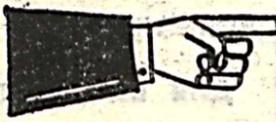
● Четверг, 11 марта 1993 г. № 43 [176]

● Цена

● Газета издается с июня 1992 г.

7 руб.

● ЧИТАЙТЕ В НОМЕРЕ ● ЧИТАЙТЕ В НОМЕРЕ ● ЧИТАЙТЕ В НОМЕРЕ ● ЧИТАЙТЕ В НОМЕРЕ ● ЧИТАЙТЕ В НОМЕРЕ

2	3	4	ТЕЛЕПРОГРАММА		6	7	8	
1		5						
ЖИЗНЬ АРМИИ: ДЕНЬ ЗА ДНЕМ	ПОЭТИЧЕСКОЙ СТРОКОЙ				Ташкент Москва Алма-Ата	ИНДИЙСКИЙ ГОРОСКОП	СЕКРЕТЫ УЗБЕКСКОЙ КУХНИ	КРОССВОРД

НАВСТРЕЧУ НАВРУЗУ



ЩЕДРАЯ ПАЛИТРА РУЗЫ ЧАРЬЕВА  
(Читайте на 2-й стр.)

## С ПУТЕВКОЙ В АРМЕЙСКУЮ ЖИЗНЬ

покидают ежегодно стены Ферганского военного лицея стройные и подтянутые ребята. Они идут в военные училища, чтобы стать офицерами, командирами, занять достойное место в Вооруженных Силах Республики Узбекистан.

Успешно проходят учебу и службу бывших воспитанников Руслана Касимова и

Видадия Рахматова. А что касается Абдурахмана Абдурахманова, то сейчас он третьекурсник ТВОКУ. В этом году закончит лицей его брат Аваз. На втором курсе лицея учится Алияр. Это говорит о том, что в нашей республике формируются целые военные династии.

Наш корр.

## «А В ТЕРМЕЗЕ БУДЕТ ТОРЖЕСТВО...»

Курсант Нусратулло Хокимов произнес эти слова несколько задумчиво, с легкой печалью. Но без какого бы то ни было огорчения, что его в дни празднования прихода Весны не будет в родном городе: зачем, мол, горевать, если по собственной воле избрал судьбу военного человека.

● Лейтенант Р. РЫБНИКОВ,  
корреспондент «Ватанпарвара»

НАША беседа с курсантом Ташкентского высшего общевоинского командного училища началась именно с сегодняшней темы, которая активно вошла в жизнь труженников республики. — с предстоящего Навруза. Ведь уходящий корням в глубокую древность, этот праздник, возрожденный и обновленный, несет радость каждому человеку, любого возраста и любой профессии. Он провозглашает мир, спокойствие, доброжелательность. Отмечается довольно широко и громко: от проведения первой борозды, мероприятия по благоустройству кишлаков, городов, улиц, чествования труженников до массовых гуляний, фестивалей народного творчества, спортивных состязаний, театрализованных представлений.

Вот и скажите после этого, касается ли Навруз зачинщиков нашего суверенного, независимого государства, если они плоть от плоти народной и если они с оружием в руках бдительно стоят на страже мира и спокойствия людей?

Разсуждая примерно таким образом, Нусратулло говорит, что в школьные годы они, юные термезцы, отмечали праздник Весны всем коллективом. С помощью старших готовили сумали, пелись, играли, принимали участие в школьном вокально-инструментальном ансамбле. И, конечно, мечтали о своем будущем жизненном пути, своих профессиях. У Хокимова уже был выбор: он твердо решил стать военным человеком. Особенно решенно это укрепилось, когда Узбекистан

приобрел независимость и создал свои Вооруженные Силы. «Вот и буду служить республике, своему отечеству (краю)». — подумал выпускник-школьник. И поступил в ТВОКУ.

Сейчас Нусратулло Хокимов учится на первом курсе. С теплотой в голосе отзывается о товарищах, о командирах, преподавателях. Отмечает, что, например, с таким офицером, как В. Прибытков, можно смело идти, как говорится, в огонь и воду, потому что он настоящий командир роты, подтянутый, волевой, эрудированный, с принципиальными взглядами на жизнь и твердыми убеждениями. Старший лейтенант В. Прибытков — по командирски строг, но не отнять у него большую заботу о курсантах, вечерних гражданских ребятах, которых он побуждает к отличной учебе и службе и словом, и личным примером.

Трудно ли на первых порах? На этот вопрос Нусратулло отвечает объективно: конечно, мол, нелегко. Но у каждого трудности свои, собственные. Один помягче характером и поэтому тяжело переносят внезапную разлуку с домом, родными; другие физически пока не очень развиты, находятся на первой стадии накачивания мускулов, выработки выносливости. Что касается тех ребят, кто до училища увлекался спортом, то тут дело совершенно другое: они и по настроению более оптимистичны, и учеба и служба даются им легче.

Нусратулло до поступления в училище не для развлечения, а всерьез увлекался спортом: ведь он готовил

себя к военной службе. Занимался в спортивном кружке по рукопашному бою. Сейчас все, что было взято «на гражданке», с пользой применяется в училище. Проходит кросс на длинные дистанции — впереди такие курсанты, как Хокимов, идут полевые занятия — более выносливыми показывают себя те, кто начал дружить со спортом со школьных лет. А взять несение караульной службы. Без определенных физических данных не так-то легко справиться с выполнением боевой задачи. У парня из Термеза и тут все в порядке. Особой усталости, находясь в карауле, он не испытывает. К тому же проявляет четкое знание уставных обязанностей, доброжелательность. Так охарактеризовал его недавно командир, объявляя благодарность за образцовое несение караульной службы.

Словом, можно сказать, что дела у курсанта идут нормально? Нусратулло отвечает утвердительно. И называет имена многих своих товарищей, из которых, по его мнению, получатся толковые командиры. Например, Алишер Юльчиев из Букинского района Ташкентской области, Уткур Уитаров из Сырдарьи...

Будущие офицеры. Командиры с первых дней серьезно готовятся к этой порою своей жизни — курсанты. Проходят годы учебы, и развивается их военная судьба по разным воинским частям и гарнизонам. Но чувство боевого братства, товарищества, зарождающееся в стенах училища, останется навсегда. Будут выпускники вспоминать не только лекции, практические занятия,

(Окончание на 2-й стр.)

ПРИГЛАШАЕМ К РАЗГОВОРУ

Дорогие друзья! Идет третий месяц 1993 года. Благодаря вашим искренним откликам на предыдущие анкеты коллектив редакции «Ватанпарвара» определил ряд тематических направлений, которые наиболее интересны широкой читательской аудитории.

Сегодня отдел социологии и рекламы вновь обращается к вам. Мы предлагаем обсудить ряд вопросов, связанных с публикацией программы телепередач на страницах «Ватанпарвара».

Как всегда, ответившим на нашу анкету мы даем право бесплатной публикации одного частного (до 30 слов) объявления в нашем «Ватанпарваре», но лишь в мартовских номерах. Заполненную анкету необходимо лично принести в редакцию в отдел социологии и рекламы (при себе иметь паспорт). Напоминаем наш адрес: г. Ташкент, ул. Саперная, 21, ком. 32. Трамвай: 4, 8, 10, 28; авт.: 38, 58, 67, 97 (остановка — гостиница «Россия»).

А теперь наши вопросы.

1. Устраняет ли вас размещение текста телепрограммы на полосе? (если нет — почему?)

2. Следует ли продолжать публикацию телепрограммы Алып-атинского телевидения? (Да, нет — почему?)

АНКЕТА-ДИАЛОГ С ЧИТАТЕЛЕМ

3. Стоит ли публиковать прогноз погоды в телепрограмме?

4. Какую информацию на полосах, где публикуется телепрограмма, вы хотели бы прочесть дополнительно?

5. Мы публикуем программу телевидения Ташкента и Москвы два раза в неделю — по четвергам и субботам. Есть ли в этом необходимость?

Хотели бы узнать ваше мнение.

6. Есть ли необходимость в «расшифровке» телепрограммы турецкого телевидения? В продолжении публикации в полном объеме телепрограммы УзТВ II (показывает Бишкек, Ашгабат и т. д.)?

Мы заранее благодарим вас, дорогие читатели, за ответы на наши вопросы. Надеемся на дальнейшее продолжение диалога и в будущем.

Контактный телефон отдела социологии и рекламы: 56-54-76.

У НАС В ГОСТЯХ

ЩЕДРАЯ ПАЛИТРА РУЗЫ ЧАРЫЕВА

Его полотна вызывают большой всплеск восхищения не только в нашей республике. Талантливого мастера кисти знают по его участию в выставках, называвшихся раньше всесоюзными, а также в республиканских и международных. С его работами знакомы в Бельгии, Италии, Сирии, Египте, Вьетнаме, Монголии, Швеции, Франции, ФРГ.

А. ВАЛУЙСКИЙ, корреспондент «Ватанпарвара»

Автор этих строк знаком с Рузой Чарыевым по поездкам в гости к воинам, по встречам здесь, в Ташкенте. Знакома и его биография. Родился в 1931 году в кишлаке Пашкурт Сурхандарьинской области. Очень рано лишился родителей, воспитывался теткой, затем в детдоме, отсюда сбежал. Бродяжничая, испытал и голод, и холод, особенно в годы войны. На своем пути встречал разных людей — плохих и хороших.

— Хороших, — говорит Руза, — было, конечно, больше. Встречал их в школе, где учился и любил рисовать, в армии, когда служил в авиационной части. Армия научила меня многому. Она сделала меня настоящим человеком.

По натуре Рузы Чарыев — горячий патриот и интернационалист. Он — частый гость у своих земляков-сурхандарьинцев. С этюдником и альбомом вновь и вновь бывает в тех местах, где прошло его детство. И одаривает людей своим искусством. Многие свои полотна он передал в дар землякам, и теперь эти картины экспонируются в Термезской картинной галерее.

Что представляют собой работы Рузы Чарыева? Он пишет тематические картины, пейзажи, натюрморты, а наибольших успехов добился в жанре портрета. В Ташкентском музее искусств есть один из портретов, на котором изображен доктор искусствоведения Рафаил Тантан. Художник считает эту работу самой удачной.

Радуют нас и портреты композитора И. Анбарова, певица Б. Закирова, археолога Г. Пугаченковой; а вот портрет простого сельского труженика, на груди которого медаль — награда за труд на хлопковом поле, назывался эта работа «Старик из

Сайроба». Сильный, волевой характер виден в человеке, изображенном на портрете под названием «Бахраман». Привлекают, завораживают пластикой женских образов портреты «Девушка-механизатор шерабадных степей», «Невестка», «Байсунская мадонна».

О родном крае, о людях и их судьбах рассказывают полотна художника «Весна в Сайробе», «Мирные дни», «Рождение девочки», «Чарвак сегодня».

Можно много и долго говорить об этом человеке, очень приветливом, внимательном собеседнике, больно реагирующем на человеческую несправедливость и считающем, что все начинается с Культуры — любя сфера нашей жизни и деятельности, будь то политика, экономика.

Рузы Чарыев громко заявил о себе в шестидесятые годы. В родной Узбекистан он возвратился, окончив в 1965 году Ленинградский художественный институт им. Репина. А уже в 1967 году его творческий труд был отмечен премией Ленинского комсомола республики. Через восемь лет Р. Чарыеву было присвоено звание «Заслуженный деятель Узбекистана», в 1983 году он стал лауреатом Государственной премии им. Хамзы. Сейчас мы знаем этого талантливого мастера как народного художника нашей республики. Это звание присвоено с полной на то заслугой — творческая жизнь Рузы Чарыева посвящена народу, и народ любит его.

В торжествах по случаю всенародного праздника Навруз в нашей республике будет настоящее торжество. Народные гулянья, театральные зрелища, представления, радости и возбудившие лица людей — все это схватит профессиональный взгляд художника. И может быть (как это бывает всегда), увиденное отобразится в очередной талантливой картине.

ВНИМАНИЕ!

ДЛЯ ВАС, РОДИТЕЛИ!

Уважаемые родители и близкие военнослужащих, призванных из Республики Узбекистан и проходящих службу в Западной группе войск! Вы, конечно, хотите, чтобы Ваши письма как можно быстрее доходили до адресатов. Что для этого нужно сделать? Воспользуйтесь следующим адресом: 702160, Ташкентская область, Кибрайский район, почтовое отделение «Граница», в/ч Полевая почта...

Ваши письма будут доставляться в ЗГВ один раз в неделю специальным авиарейсом, организованным Министерством обороны Республики Узбекистан.

УПРАВЛЕНИЕ ПО РАБОТЕ С ЛИЧНЫМ СОСТАВОМ МИНИСТЕРСТВА ОБОРОНЫ РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН.

НАВСТРЕЧУ НАВРУЗУ

«А В ТЕРМЕЗЕ БУДЕТ ТОРЖЕСТВО...»

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

полigon и стрельбище, караулы и внутренний наряд, но и совместное проведение культурного досуга, участие в спортивных соревнованиях и эту пору — наступления дня весеннего равноденствия — Навруз, праздник, который позволяет людям сбросить груз зимних забот, чтобы с новыми силами, с новой энергией, с бодрым настроением взяться за новое дело. Вспоминаться, наверное, все же больше всего будет нынешний Навруз. Потому что он впервые отмечается ребятами в курсантских погонах вне стен родного до-

ма. Но сердцем и душой — они с родными и близкими. Убирая территорию военного городка, готовя к весенним дням жилище и служебные помещения, курсанты думают о том, что и дома сейчас заняты весенними работами и в свою очередь думают о них — сыновьях, братьях и любимых. И в невидимой точке соприкасаются летящие друг другу навстречу поздравления с праздником Весны, Обновления, Возрождения и сердечные пожелания доброго здоровья, многих радостей и удач и, главное, мира и спокойствия, благополучия.

Навруз — всенародный праздник. А значит, по тра-

диции его будут отмечать и наши воины. Нусратулло Хокимов говорит, что, наверное, в училище, чем бы курсанты ни занимались в этот день, прозвучат поздравления с праздником, а повара-кудесники приготовят отменные национальные блюда. Видимо, состоится встреча с шефами, совместные концерты. Словом, на родине курсанта, в Термезе, будет торжественно и шумно, весело и радостно. И в курсантской семье (а именно так называет он свой воинский коллектив) состоится настоящий праздник весеннего торжества. Пусть будет так!

ДИҚҚАТ!

ОТА-ОНАЛАР ЭЪТИБОРИГА!

Ўзбекистон Республикасидан ҳарбий хизматга чақирилиб, хизмат муддатини Ғарбий қўшинлар гуруҳида ўтаётган аскарларимизнинг ҳурматли ота-оналари ва қарииндош-уруғлари!

Сиз, ёзган мактубларингизнинг ўз манзилгоҳига (эгаларига) имкони борича тезроқ етиб боришини хоҳлайсиз, албатта.

Хўш, бунинг учун қўйидаги манзилгоҳ (адрес) дан фойдаланинг: 702160, Тошкент вилояти, Қибрай райони, «Граница» алоқа бўлими, х/қ Дала почтаси...

Сизларнинг хатларингиз Ўзбекистон Республикаси Мудофаа вазирлиги томонидан ташкил этилган махсус самолёт (авиарейс) да, ҳар ҳафтада бир марта ҳарбий хизматчиларга етказиб турилади.

ЎЗБЕКИСТОН РЕСПУБЛИКАСИ МУДОФАА ВАЗИРЛИГИНИНГ ШАХСИИ ТАРКИБИ БИЛАН ИШЛАШ БОШҚАРМАСИ.

ВОЕННЫЕ АФОРИЗМЫ

В тактике хромать — как до победы дойти?

Соблюдай боевой порядок — и хаос в рядах врага обеспечен.

Жмись к огневому валу, чтоб холодно не стало.

За танком своим следом оторвешься — споткнешься.

В тень танка не так жарко.

Атакуй стремительно: враг — он тоже не медлительный.

Где стын, туда и штык ему бы щелку, а там пойдет!

Тани твердолоб, Долби его в затылок.

В тактике слаб — воли противника раб.

Маневр лучше новый, а войско — бывалое.

Воевать приемом избитым — самому быть битым.

По-вчерашнему воевать — до завтра не дожить.

По старинке воевать — попой славы не сыскать.

Шаблон лишь в мастерских хорош.

Враг старый, да приемы у него новые.

Знай и слабые, и сильные стороны противника; непознанная слабость силой его станет, а познанная сила — слабостью.

НАВСТРЕЧУ НАВРУЗУ

# СКАЗАНИЕ

В глубокую древность уходит своими корнями этот праздник. Тема Навруза занимает солидное место в фольклоре среднеазиатских народов, главным образом песенном.

## ● Раим ФАРХАДИ

С незапамятных времен на празднике, носившем массовый характер, исполнялись различные обрядовые, игровые, шуточные песни. Люди пели:

Весна пришла.  
Земля тепла.  
Блеснули лучи —  
Проснулись ручьи.  
Уходи, зима,  
Не своди с ума.  
Забирай все хвори.  
И печаль, и горе.  
Радуйся, народ,  
Всех Навруз зови!

По своему настрою эти припевки, куплеты удивительно созвучны праздничным песнопениям других народов, издревле бытовавшим в народной среде. Сменялись религии, верования, но богатства фольклора бережно сохранялись. Их было бы намного больше, если бы не трагические моменты истории давней и совсем близкой, памятной и нам. Навруз знал периоды запрета. Забывались чудесные песни и сказания.

Недавно я познакомился с книгой, написанной писателем и журналистом Юлдашем Мукумовым. В ней — воспоминания, записанные в сердце с детства, легенды и предания о Наврузе, рассказанные ему бабушкой. В книге много стихов, звуча-

щих в дни Навруза в родном кишлаке Ташработча (маленькая каменная крепость) Гиздуванского района Бухарской области.

Сколько самоцветов фольклора в одном малом селении, затерянном между барханами Кызылкумов на окраине Зарафшанского оазиса!

Заслуга автора в том, что он воссоздал, собрал крупными народными творчества, не дал им исчезнуть навсегда в песке забвения.

Особый интерес представляет сказание о Наврузе и Аямджуз (что-то вроде ведьмы-зимы, приносящей холод, заморозки в пору первого цветения садов, низвергающей сели, бури пустыни). С ее именем связано много ритуалов, обрядов.

Волшебный мир, в котором причудливо соединялись реальность и поэтическая фантазия простых жителей кишлака, предстает в этой книге.

В день Навруза вся семья должна быть в сборе за праздничным столом. Посредине домашнего дастархана — глубокое глиняное блюдо с чистой водой, поверхность которого украшают живые вестники весны — первые листочки, цветки.

Автор описывает, как го-

товили сумалик, другие угощения праздника.

Особое значение придавалось живительной силе внешней воды, очищающей, возрождающей. Без нее не будет дружных всходов. И старики-земледельцы знали, когда начинать сев. Навруз — праздник, позволяющий сбросить груз зимних забот, чтобы с новыми силами, а главное, в хорошем настроении взяться за дело.

Видимо, в том причина бессмертия Навруза. Нельзя запретить праздник торжества жизни, нарастания света, отступления зла, мрака ночи. Каждая весна неповторима, неповторимы и краски Навруза.

Навруз возрождался раньше, возрожден и теперь, ибо человек жил и живет по законам природы. Исконная суть праздника — достижение гармонии тела и духа, разума и чувства, единения со всеми природными силами. И основное состояние, которое испытываем мы, встречая Навруз, — это радость. Ведь миновала зима. Мы пережили ее. Вперед — пора трудов, пора творческого вдохновения. Каждый в этот день не чужд поэзии. И садовник в своем саду, и дехканин в поле, дающие начало грядущему урожаю, и мать, лелеющая дитя, всякий, кто желает счастья дому своему, благоденствия и добра всем живущим на земле — золотой весенней колыбели.

# Омар ХАЙЯМ РУБАИ

Қаландар йўлидан турмасанг бўлмас,  
Қонинг-ла юз ювиб турмасанг бўлмас.  
Бу уруқ савдонинг пиширолмасанг,  
Узалидан кечиб, оҳ урмасанг бўлмас.

Қар сирин дилда сарфаша қоно,  
У яширин бўлсин мисоли анго.  
Садафининг ичидан қатра дур бўлур —  
Сир қилиб қалбда яшургач даре.

Хуррамдин асоси, қони алам биз,  
Ситам асали, адл мойси ҳам биз.  
Настимзу баладмиз, етукмиз, кам биз,  
Занг бошган ойна ҳам Йомин Жам биз.

Қайиқчиллик чекиб, одам хур бўлур,  
Садафда қамалиб қатра дур бўлур.  
Мол кетса, бош қолур унинг ўрнида,  
Қадаҳ, бўшатилса, қайтадан тулур.

Мешинг қайгуларим узидан узок,  
Сешинг қувончларинг чексангидир, бирок.  
Уйса ҳам, бунга ҳам сунима, чунки  
Ҳаммамни бу фалак қилар ўйинчок.

Бирор киши чиқиб ҳар замон мана Мен,  
дейди.  
Мофу сину зарн бор чунон, мана Мен,  
дейди.

Иши ривож топиб турганда, бир кун  
ажаб —  
Пистирмадан чиқиб ногаҳон, мана Мен,  
дейди.

Этак бирла кунин тўса олмайман,  
Қисмат сирларини еча олмайман.  
Фикр денгизидан дур тонди ақл,  
Қўрулдан бу дурин теша олмайман.

Пока слезами мук не обольешься, —  
не выйдет ничего.  
О чем скорбишь? Покамест, как  
влюбленный,  
Ты от себя совсем не отречеешься, —  
не выйдет ничего!

\*\*\*

Ведь каждая тайна у мудрого в сердце п  
взоре  
Скрываться должна, как Семург среди  
Кафских пещер,  
От капли, попавшей в жемчужницу,  
жемчуг родится,  
Но это есть таинство сердца глубокого  
моря.

\*\*\*

Мы — основа веселья, мы — бедствия  
рудные горы.  
Мы — насилья корень, мы правды  
воздвигли опоры,  
Низки мы и высоки, как рикавое зеркало,  
тусклы,  
И, как шапа Джамшида, блистаем и  
радуем взоры.

\*\*\*

Душой, перенесшей страданья, свобода  
обретена.  
Пусть капля томится в темнице —  
становится черлом она.  
Не плачь: если ты разорился, богатство  
еще возвратится,  
Пускай опорожнена чаша —  
будет полна.

\*\*\*

Изнемогаю я, плачу, не осушая глаз,  
А ты в наслажденьях тонешь, ты радостен  
в этот час.  
Но ты не кичись предо мной! —  
Вращенье небосвода  
Таит нежданного много за темной завесой  
от нас.

\*\*\*

Порой кто-нибудь идет напролом и нагло  
кричит: — Это я!  
Богатством кичится, звенит серебром и  
алатом блеснит: — Это я!  
Но только делшки настроит на лад —  
и знатен, глядишь, и богат,  
Как из засады подымется смерть и  
говорит: — Это я!

\*\*\*

Солнце розами я заслонить не могу,  
Тайну судеб словами раскрыть не могу.  
На глубин размышлений я выловил  
жемчуг,  
Но от страха его просверлить не могу.

## ШАЙХАНТАУРСКОЕ ОТДЕЛЕНИЕ ЦЕНТРА «МАШЪАЛ»

(бывшее Октябрьское общество «Знание»)

### ОБЪЯВЛЯЕТ ОЧЕРЕДНОЙ НАБОР НА ПЛАТНЫЕ КУРСЫ:

- современного бухгалтерского учета в отраслях народного хозяйства на основе нового плана счетов с обучением на персональных компьютерах;
  - мастеров по кройке и шитью всех видов женской, мужской и детской одежды по ускоренному методу;
  - мастеров по ремонту бытовых холодильников;
  - мастеров по ремонту цветных телевизоров;
  - парикмахеров широкого профиля;
  - разговорного и делового английского языка;
  - классического и точечного массажа;
  - косметологов с обеспечением литературой и инструментами для работы;
  - общего медицинского ухода за больным на дому.
- По окончании всех курсов выдается диплом на английском, узбекском и русском языках.

Адрес: Ташкент, ул. Усмана Юсупова, 3, хокимият (бывший Октябрьский РИК, напротив магазина «Динамо», возле Урды), 1-й этаж, каб. № 1. Телефон: 41-07-94.

## ТАШКЕНТСКАЯ ОБЛАСТНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ ОБЩЕСТВА «БИЛИМ»

объявляет очередной набор на курсы:

- СОВРЕМЕННЫЙ БУХГАЛТЕР.** Вас обучат основам нового плана счетов бухгалтерского учета и отчетности в отраслях народного хозяйства на совместных и малых предприятиях, арендных и акционерных обществах.  
Контрольный сбор — 18 марта в 17 часов.
- ВСЕ ВИДЫ ВЯЗАНИЯ И ОТДЕЛКА ТРИКОТАЖНЫХ ИЗДЕЛИЙ** (кожа, мех, стеклярус, вышивки).  
Контрольный сбор — 18 марта в 18 часов.
- КЛАССИЧЕСКИЙ И ТОЧЕЧНЫЙ МАССАЖ.** Программой предусмотрено обучение всем видам лечебно-оздоровительного и точечного массажа.  
Контрольный сбор — 19 марта в 17 часов.
- МЛАДШИХ МЕДИЦИНСКИХ СЕСТЕР.** Обучение теоретическим и практическим навыкам помощи больным.  
Контрольный сбор — 19 марта в 17 часов.
- МЕДИТАЦИЯ, БЕСКОНТАКТНЫЙ МАССАЖ.** Биополе человека (структура, механизм управления), основы саморегуляции и медитации, снятие порчи, сглаза, обучение приемам бесконтактного массажа.  
Контрольный сбор — 19 марта в 18 часов.

Занятия ведут кандидаты медицинских наук на базе лучших лечебных учреждений города.

По окончании всех курсов выдается диплом с вкладкой на английском языке.

Наш адрес: г. Ташкент, ул. А. Кадыри, 13, Дом лектора, каб. 26, 2-й этаж, телефоны: 44-58-51, 44-61-50.

### УЖЕ СЕГОДНЯ СЧИТАТЬ ПРИБЫЛЬ ПОМОЖЕТ ВАМ ОБОРУДОВАНИЕ ПО ПРОИЗВОДСТВУ ОБЛИЦОВОЧНЫХ ПЛИТ!

#### ФИРМА «НАСЛ»

предлагает к реализации:

- комплект оборудования по производству облицовочных плит;
- технологическую документацию;
- магнезит в количестве 60 т;
- бисофит в количестве 10 т.

Минимальные затраты на монтаж, пуск и наладку обеспечиваются простотой технологического оборудования.

Использование промышленных отходов обеспечивает экономию Ваших финансовых затрат.

Вас мучают проблемы поиска сырья, что сэкономит Вашу энергию и время.

Наш телефон в Ташкенте: 68-66-66.

#### ДОМ ЛЕКТОРА

(ул. А. Кадыри, 13, р-он маг. «Скопле», каб. 60)  
по многочисленным просьбам повторяет интенсивные курсы:

**УНИВЕРСАЛЬНАЯ МЕТОДИКА ТРЕНИРОВКИ ПАМЯТИ.** Вы сможете запомнить любые числа, фамилии, названия, формулы и т. п., эффективно заучивать тексты и экзаменационные материалы, значительно повысить запоминаемость иностранных слов (основной словарь языка на 2—2,5 месяца), освоите приемы скорочтения. Ведущий курса ШИФ Л. Е. Начало занятий 17 марта в 17.00. Стоимость абонемента 780 руб.

**ОБУЧЕНИЕ ДЕТЕЙ ЧТЕНИЮ ПО НЕТРАДИЦИОННОЙ МЕТОДИКЕ.** В течение 2-х занятий Вы узнаете, как научить читать ребенка в возрасте от 1 до 5 лет, а также получите другие нестандартные советы по воспитанию с первых дней его жизни.

Стоимость абонемента 300 руб. Набор производится только в одну группу. Начало занятий — по мере укомплектования.

Производится набор на **КУРСЫ ДАМСКИХ ПАРИКМАХЕРОВ.** Занятия проводит специалист высокого класса с большим педагогическим и практическим стажем работы. Срок обучения — 3 месяца, по окончании выдается диплом. Успешно окончившие будут по возможности трудоустроены. Занятия начнутся по мере укомплектования группы. Тел.: 44-64-48 — в рабочее время, 35-46-29 — в вечернее время и выходные дни.



# Понедельник

15 МАРТА

УзТВ I

18.00 Новости.  
18.10 Мультфильм.  
18.20 «Учрашув» («Встреча»). Разговор с молодежью Маргилана о творчестве.  
19.00 «Узбекистон» (рус.).  
19.20 «Горизонты науки». Научные достижения ученых Ташкентского химико-технологического института.  
20.00 Международные новости.  
20.10 «Неъмат Кузубоев». Премьера «Узбектеlevision».  
20.30 «Узбекистон».  
20.55 «Биз фидоийларга сўтлашамиз».  
21.35 «Память». Народный артист Узбекистана Алим Холжаев.  
22.35 «Найти и обезвредить». Худ. фильм.

УзТВ II

ПОКАЗЫВАЕТ

СТУДИЯ «ТАШКЕНТ»

18.30 «Ассалому алайкум».  
19.30 Для детей. «Сюрприз».  
20.00 «Лакха». Информ. выпуск.  
20.15 Программа «Болалар».  
21.15 «Миршкорлар».  
21.45 «Без прошлого нет будущего».  
22.25 «Номлар — маънавият белгиси».  
22.55 «Лакха».  
23.10 «Симпатичный господин Р». Худ. фильм.

ОРБИТА-4

1 КАНАЛ «ОСТАНКИНО»  
Вниманию телезрителей!  
В связи с профилактическими работами в понедельник, 15 марта, передачи программы «Орбита-4» будут транслироваться с 15.00.

15.00 Новости (с сурдопереводом).  
15.25 «Телемикст».  
16.10 «Блокнот».  
16.15 Мультфильм.  
16.35 Док. фильм «Кто найдет Северный полюс».  
16.50 «Звездный час».  
17.30 «НЭП».  
18.00 Новости (с сурдопереводом).  
18.20 «Гол».  
18.50 Фигурное катание. Чемпионат мира. Передача из Чехии.  
20.40 «Спокойной ночи, малыши».  
21.00 Новости.  
21.25 «Горьчен и другие». 7-я серия.  
21.55 Спортивный уик-энд.  
22.10 «Бомонд».

# ЧЕРНЫЙ ДРАКОН



ДОРОГИЕ ДРУЗЬЯ!

Если вы желаете вкусить экзотику восточной кухни, окунуться в атмосферу изысканной классической музыки, то непременно посетите ресторан «ЧЕРНЫЙ ДРАКОН», расположенный по адресу: г. Ташкент, ул. Абал, 6.

Здесь вам предложат широкий ассортимент высококачественных кулинарных и кондитерских изделий, спиртных и прохладительных напитков. Также ресторан оказывает ряд дополнительных услуг: прием заказов на доставку блюд на дом, продажу полуфабрикатов, кулинарных и кондитерских изделий.

Не проходите мимо нас!  
Телефон для заказов на дом: 44-07-21, с 12.00 до 21.00.  
Время работы ресторана: с 12.00 до 23.00.

22.30 «Однако».  
22.50 «Жизнеиспытание».  
23.15 «Шаг к свободе».  
23.20 «Джем-сейши». Концерт оркестра «Вивальди».  
00.35 «Мегамикс».  
00.55 «Монтаж». В перерыве (24.00) — Новости.

ДУБЛЬ-4

РОССИЙСКОЕ ТВ

8.25 «Совершенно секретно».  
9.20 Утренний концерт.  
9.35 Джем-сейши-шоу.  
10.05 «Наш милый Алексей Григорьевич».  
10.35 «К-2» представляет: «Знай наших».  
11.30 Дневной сеанс. «Иван А». Худ. фильм.  
12.50 Досуг. «Домашний клуб».  
13.05 Крестьянский вопрос.  
13.30 «Бурда моден» предлагает...  
14.00 Чемпионат мира по легкой атлетике.  
15.00 Телетекст.  
15.05 Док. фильм «Дикая природа Америки» (США). Фильм 2-й.  
15.35 Там-там новости.  
15.50 Студия «Рост».  
16.20 Трансроссэфир. «Отражение».  
17.05 Бизнес в России.  
17.30 «Лясы».  
17.55 Реклама.  
18.00—18.20 Турецкое ТВ.  
РОССИЙСКОЕ ТВ  
18.20 Детский по понедельникам. «Эбране — свидетель защиты».  
19.20—22.25 Турецкое ТВ.  
22.25 «Спортивная карусель».  
22.30 Чемпионат мира по автогонкам в классе «Формула-1».

Каз. ТВ

На казахском и русском языках:

20.45 Ертеги айтыл берейин.  
21.00 «Шарайна». Акпарат багдарламы (каз., рус.).  
21.40 Жарнама, багдарлама.  
21.50 Мультфильмы телекомпании «Урнор братс».  
«Даффи Дак и динозавр».  
22.00 «Сырласу».  
22.45 Ел назарында — негизги зап. Конституциялык сот.  
23.15 «Казакфильм». «Дорогой жизни».  
00.20 Ауа райы, багдарлама.

# Вторник

16 МАРТА

УзТВ I

7.00 «Узбекистон».  
7.25 Лирический концерт.  
7.55 Международные новости.  
8.05 «Ранние журавли». Худ. фильм.  
9.35 Изучаем узбекский язык.  
10.05 Телефильм «Тандыр, огонь, арча».  
10.30 Учебная программа. Информатика. Редактирование программы.  
11.00 Новости телекомпании «Уорлднет» (США).  
11.30 «Шаги промышленности».  
12.00 «Мулохала» («Размышление»). Республиканский театр кукол.  
18.00 Новости.  
18.10 Мультфильм.  
18.25 «Студенческие годы».

18.55 «Спортлото».  
19.00 «Узбекистон» (рус.).  
19.20 Новая программа ансамбля «Лазги».  
20.60 Международные новости.  
20.10 «Из поэтической тетради». Матруф Джалил.  
20.20 Музыкальные минутки.  
20.30 «Узбекистон».  
20.55 «Адолат» («Справедливость»). Правовая публицистическая передача.  
21.35 «Мирзавец». Худ. фильм.

УзТВ II

ПОКАЗЫВАЕТ

СТУДИЯ «ТАШКЕНТ»

18.30 «Уолт Дисней представляет...»  
19.20 «Бумеранг». Экологический дневник.  
20.00 «Музыкальная гостиная».  
20.40 «Хамжихатлик» («Согласие»). О деятельности Фонда народной дипломатии.  
21.25 Реклама. «Киноскоп».

ОРБИТА-4

1 КАНАЛ «ОСТАНКИНО»

6.00 Новости.  
6.35 Утренняя гимнастика.  
6.45 «Утро».  
9.00 Новости.  
9.20 «Веселые потки».  
9.35 «Просто Мария» (Мексика).  
10.20 Мультфильм.  
10.40 «Горьчен и другие». 7-я серия.  
11.10 «Рок-урок».  
11.50 Пресс-экспресс.  
12.00 Новости.  
12.20 «Поздняя встреча». Худ. фильм.  
13.40 «Гамлет Шигровского уезда». Худ. фильм.  
15.00 Новости (с сурдопереводом).  
15.25 «Деловой вестник».  
15.40 «Мир денег Адама Смита».  
16.10 «Блокнот».  
16.15 Мультфильм.  
16.35 Док. фильм «Невский проспект».  
16.50 «Рок-урок».  
17.30 «Останкино» представляет программу «Лучшие песни».  
18.00 Новости (с сурдопереводом).  
18.20 «Телемемуары».  
18.45 «Актеры и судьбы». Презентация рубрики.  
19.10 «Просто Мария» (Мексика).  
19.55 «Тема».  
20.40 «Спокойной ночи, малыши».  
21.00 Новости.  
21.25 «В честь королевы романа». Вечер, посвященный Изабелле Юрьевой в Театре эстрады.  
22.25 «Азбука собственности».  
22.35 «Телевизионное знакомство». Урмак Отг беседует с Олегом Янковским.  
23.15 Пресс-экспресс.  
23.30 «Путь к себе».  
24.00 Новости.  
00.40 «Л-клуб».

ДУБЛЬ-4

РОССИЙСКОЕ ТВ

8.25 Время деловых людей.  
8.55 «Спасение-911».  
9.50 Наш сад.  
10.20 Музыка крупным планом. «Дмитрий Ситковецкий, или Американцы в России». Фильм 3-й.  
11.15 «Золотая шпора».  
11.45 Телекроссворд.  
12.15 «Нулевой вариант». Худ. фильм.  
13.40 Крестьянский вопрос.  
14.05 «Самая обаятельная и привлекательная». Худ. фильм.  
15.30 Мульти-пульти.  
15.40 Телебуржа.  
16.10 Там-там новости.  
16.25 «Житье-бытие».  
16.55 Трансроссэфир. «Казах ревию».  
17.40 Рефешендум...  
18.00—22.30 Турецкое ТВ.  
22.30 «Композитор Ю. Фалик».  
23.15 На сессии ВС Российской Федерации.  
23.40 На политическом Олимпе.

Каз. ТВ

На казахском и русском языках:

17.55 Багдарлама.  
18.00 Концерт легкой популярной музыки.  
18.50 Тюльпаны Семиречья.  
19.00 Алматы теледидары.  
20.00 «Пятый угол».  
20.45 Ертеги айтыл берейин.

21.00 «Шарайна» (каз., рус.).  
21.40 Жарнама, багдарлама.  
21.50 Студия интерпрограмм представляет: «Зеркала».  
22.35 Центральноеазиатская информационная программа «Азия ТВ».  
23.05 «Никто, кроме тебя». 1-я серия.

# Среда

17 МАРТА

УзТВ I

7.00 «Узбекистон».  
7.25 «Народные мелодии». Фильм-концерт.  
7.55 Международные новости.  
8.05 «Малиновое вино». Худ. фильм.  
9.35 Студия «Ешлик» отвечает на ваши вопросы.  
10.15 Турецкий язык.  
10.45 «Традиции и время». Народное прикладное искусство.  
11.25 Новости телекомпании «Уорлднет» (США).  
11.55 «Сиз бу ёшда адашманг». О преступности среди молодежи и путях ее предупреждения.  
18.00 Новости.  
18.10 Мультфильм.  
18.20 «Илхом чашмалари».  
19.00 «Узбекистон» (рус.).  
19.20 Песет победитель конкурса «Намолат-91» Илхам Иблагимов.  
20.00 Международные новости.  
20.10 Телефильм.  
20.30 «Узбекистон».  
20.55 Навстречу празднику Навруз.  
21.25 «По собственному желанию». Худ. фильм.

УзТВ II

ПОКАЗЫВАЕТ

СТУДИЯ «ТАШКЕНТ»

18.30 «Маленькая прогулка».  
19.00 «Наши интервью».  
19.30 «Спринт».  
19.50 «Страницы документального кино».  
20.50 Концерт в стиле ретро.  
21.40 На волне «02».  
22.00 «Невеста с Севера». Худ. фильм.

ОРБИТА-4

1 КАНАЛ «ОСТАНКИНО»

6.00 Новости.  
6.35 Утренняя гимнастика.  
6.45 «Утро».  
9.00 Новости.  
9.20 Мультфильм.  
9.50 «Просто Мария» (Мексика).  
10.35 «А дальше — океан...» Хронологическо-документальный телефильм.  
11.50 Пресс-экспресс.  
12.00 Новости.  
12.20 «Испытатели». Худ. фильм.  
13.50 Премьера телевизионного художественного фильма «Будь что будет». 1-я серия («Кыргызфильм»).  
15.00 Новости (с сурдопереводом).  
15.25 «Телемикст».  
16.10 «Блокнот».  
16.15 Мультфильм.  
16.35 В. Деватов в программе «Россия в песне, музыке, танце».  
16.55 «Летающий дом». 5-я серия (США).  
17.25 Межгосударственный телеканал «Останкино» представляет программу «Лучшее время».  
17.50 Технодром.  
18.00 Новости (с сурдопереводом).  
18.25 «Красный квадрат». «Нижегородский эксперимент». Один семерых не ждет. Передача 1-я.  
18.55 Выступление Г. Горюнова и Российского национального симфонического оркестра.  
19.05 «Просто Мария» (Мексика).  
19.50 «Театральный роман». Ведущий — Э. Радзинский. Передача 3-я.  
20.40 «Спокойной ночи, малыши».  
21.00 Новости.  
21.20 «За Кремлевской стеной».  
22.00 «Поздняя встреча». Худ. фильм.

23.20 Пресс-экспресс.  
23.30 «Радио-труба».  
24.00 Новости.  
00.35 Футбол. Лига чемпионов «Олимпик» (Франция) — ЦСКА (Россия). Трансляция из Франции.

ДУБЛЬ-4

РОССИЙСКОЕ ТВ

8.25 Время деловых людей.  
8.55 «На политическом Олимпе».  
9.50 «Параллели».  
10.05 «Без ретуши».  
11.05 «Устами младенца».  
11.40 Телекроссворд.  
12.05 «Санта-Барбара». 143-я серия.  
12.55 «Пилигрим». Российское бюро путешествий.  
13.40 Крестьянский вопрос.  
14.05 Киноглаз. «Рудольф Нуриев как он есть».  
15.20 Телетекст.  
15.25 «Караван».  
15.55 «Сигнал».  
16.10 Там-там новости.  
16.25 Студия «Рост». «Красные девицы».  
16.55 Трансроссэфир. «Дальний Восток».  
17.40 «Парламентский вестник».  
18.00—21.25 Турецкое ТВ.  
21.25 Футбол. 1/4 финала Кубка обладателей кубков «Спартак» (Москва) — «Фейеноорд» (Роттердам).  
23.20 «Звезды говорят».  
23.25 Студия «Нота-бене».  
00.05 Мультфильм.  
00.15 На сессии ВС Российской Федерации.  
00.30 «Джеми Хендрикс».

Каз. ТВ

На казахском и русском языках:

17.55 Багдарлама.  
18.00 Казак теледидарынын бейне жазуу корынан.  
19.00 Алма-Атинское ТВ.  
20.00 Экономический телеуниверситет.  
20.15 Ертеги айтыл берейин.  
21.00 «Шарайна» (каз., рус.).  
21.40 Жарнама, багдарлама.  
21.50 Мультфильмы.  
22.00 Туркише уйренемиз.

# Четверг

18 МАРТА

УзТВ I

7.00 «Узбекистон».  
7.25 «Зебо, Звезда уйнар». Фильм-концерт.  
7.50 Международные новости.  
8.00 «Кавказская пленница». Худ. фильм.  
9.20 Арабский язык.  
10.10 Телефильм «Лечебные травы вокруг нас».  
10.30 Учебная программа. Ботаника. Цветы и плоды.  
11.00 Новости телекомпании «Уорлднет» (США).  
11.30 Учебная программа. История народов Узбекистана.  
12.00 «Нинисна».  
18.00 Новости.  
18.10 Мультфильм.  
18.30 «Юлдуз» шувалари.  
19.00 «Узбекистон» (рус.).  
19.20 «История одного произведения».  
20.00 Международные новости.  
20.10 «На страже порядка». МВН сообщает...  
20.30 «Узбекистон».  
20.55 «Экономическая реформа в сельском хозяйстве». К совещанию сельхозработников.  
21.30 Концерт мастеров искусств.  
22.10 «Последняя индulgенция». Художественный фильм.

УзТВ II

ПОКАЗЫВАЕТ

СТУДИЯ «ТАШКЕНТ»

18.30 Для детей. «Улыбка».  
19.00 Лирика Востока. Хафиз.  
19.20 «Грани познания».  
20.00 «Пульс».  
20.15 «Сегодня вечером».  
21.30 «Пульс».  
21.45 «Саховат» («Щедрость»)  
22.15 «Творчество». Музыкант Хакимов.  
22.50 Реклама. «Киноскоп».

ОРБИТА-4

1 КАНАЛ «ОСТАНКИНО»

6.00 Новости.

6.35 Утренняя гимнастика.  
6.45 «Утро».  
9.00 Новости.  
9.20 Мультфильм.  
9.45 «Простые истины».  
10.30 «В мире сурдопереводом».  
11.10 «До старости».  
11.50 Пресс-экспресс.  
12.00 Новости.  
12.20 Футбол.  
13.55 Художественный фильм «Что будет?».  
15.00 Новости (с сурдопереводом).  
15.25 «Телемикст».  
16.10 «Блокнот».  
16.15 Мультфильм.  
16.25 «Семья».  
16.35 Док. фильм «Лескадия Фуччи».  
17.30 «До старости».  
18.00 Новости (с сурдопереводом).  
18.25 «Красная девица».  
18.50 Трансроссэфир. «Дальний Восток».  
19.00 «Простые истины» (Мексика).  
19.50 «Азбука».  
20.00 «Русские».  
20.40 «Спокойной ночи, малыши».  
21.00 Новости.  
21.20 «Актеры и судьбы».  
1947 г.  
23.10 Футбол.  
24.00 Новости.  
00.40 Фестиваль мира.  
01.25 Пресс-экспресс.

Утренняя гимнастика. «Утро». Новости. Мультфильмы. «Просто Мария» (Мен-)  
 «В мире животных» (с переводом). «До шестидесяти и не...» Пресс-экспресс. «Новости». Футбол. Лига чемпионов. Худ. фильм «Будь бодет». 2-я серия. 0 Новости (с сурдопере-)  
 5 «Телемост». 0 «Блокот». 5 Мультфильм. 5 «Солнышко Большого сада Масленникова». «М-концерт». «До шестидесяти и не...» 0 Новости (с сурдопе-)  
 5 «Красный квадрат». Жигородский экспери- с. Один семерых не жет. Передача 2-я. 0 Техподом. 10 «Просто Мария» (кино). 10 «Азбука собственни-)  
 10 «Русский мир». 10 «Спокойной ночи, ма- ми!» 10 «Новости». 10 «Актеры и судьбы». (ж. филм «Весна», 7 г. 10 Футбол. Лига чемпио-)  
 10 «Новости». 10 Фестиваль. Кубок а. 25 Пресс-экспресс.

**ДУБЛЬ-4**  
**РОССИЙСКОЕ ТВ**  
 5 Время деловых людей. 5 Студия «Нота-бене». 5 Досуг. «Птицы рядом с ни».  
 0 Футбол. 1/4 финала БКА обладателей кубков. «Фей-орд» (Роттердам). 30 «Маскарад-салат». 60 «Санта-Барбара». 144 я зил.  
 50 «Портрет с «Фанта-веской симфонией». 40 Крестьянский вопрос. 50 Ностальгические песни- ки.  
 20 «Человек дела». 50 Там-там-новости. 05 Мультфильм. 15 Трансферфир. «Погас- ня звезда?» 45 Экономическая пре- амма.  
 15 М-трест. 30 Рефердум... 45 Праздник каждый нь.  
 1.00—23.00 Турецкое ТВ. 3.00 Программа «ЭКС». 3.10 «Хроника». В мире авто- мотоспорта. 3.40 Спортивная карусель. 3.45 На сессии ВС Рос- сийской Федерации. 3.15 Реклама. 3.20 П. Н. Чайковский. Фи- лм концерта для скрипки с оркестром. 0.40 «Нилловская аллея».

Наз. ТВ  
 На казахском и русском языках:  
 7.55 Багдарлама. 8.00 «Диалог города и де- евни». Передача прямого фира. 9.00 Алматы теледидары. 0.00 Дивку-р. Знакомь- еск: «США». 1.00 «Шарайна» (каз., ус.). 1.40 Жарнама, багдарлама. 1.50 Студия интерпрограм- ны представляет: «Свет на- ежбы». 2.30 «Муви». Программа для молодежи. 3.00 «Никто». кроме твбл. 3-я серия. 13.40 Все, кроме политик... 10.40 Ауа райы, багдарлама.

**МАРТА**  
 Наз. ТВ  
 На казахском и русском языках:  
 7.00 «Узбекистон». 7.25 «Кадыр». Фильм. концерт.

7.55 Международные новос- ти. 8.05 «Спарван твбл». Худ. филм. 9.25 Телефилм. 9.45 Английский язык. 10.15 Новости телекомпани «Уорлдвет» (США). 10.45 «Еречи природу». О состоянии окружающей сре- ды в Каракалпакстане. 18.00 Новости. 18.10 Мультфильм. 18.20 «18-та кирмата ким бор?» 19.00 «Узбекистон» (рус.). 19.20 «Тадбиркор» («Пред- приниматели»). Передача из Сурхандарьинской области. 20.00 Международные но- вости. 20.10 «Хозяине на заметку». Полезные советы. 20.30 «Узбекистон». 20.55 «Иисон ва замин». Как готовится к празднику Нав- руз вехане республики. 21.55 «Похититель полево- ле». Худ. филм.

**УзТВ II**  
**ПОКАЗЫВАЕТ БИШКЕК**  
 18.05 «Ох и Ах идут в по- ход». Мультфильм. 18.15 «Байкем, эжем жана биз». 18.30 «ТСК». Эркин гезит- тердин багыттары жонундо. 18.50 «Оз укугунду билсин- бы?» Юридикалык кызмат. 19.00 Кабарлар. 19.15 «Энергетика» програм- масы. 19.45 Кыргыз республикасы- ны Конституциясынын дол- боорун талкуулайбыз. 20.15 «Кримикальная хро- ника». 20.25 «В поисках нового». 21.00 Кабарлар. 21.15 «Назар» (объявления, реклама). 21.20 Ретроспективный по- каз фильмов студии «Кыр- гызтелефильм». «Тайна ме- лодии». «Право умереть в табуне».

**ОРБИТА-4**  
**1 КАНАЛ «ОСТАНКИНО»**  
 6.00 Новости. 6.35 Утренняя гимнастика. 6.45 «Утро». 9.00 Новости. 9.20 Мультфильм. 9.35 Фильм — детям. 11.00 «Клуб путешественни- ков» (с сурдопереводом). 11.50 Пресс-экспресс. 12.00 Новости. 12.20 «Америка с М. Тарату- той». 12.50 Д. Пристли. «Время и семья Конвей». Фильм- спектакль. 15.00 Новости (с сурдопере- ведом). 15.20 «Бридж». 15.45 «Бизнес-класс». 16.00 «Блокот». 16.05 Фильм — детям. 17.30 «Человек и закон». 18.00 Новости (с сурдопере- ведом). 18.20 «Дело». 18.30 «Красный квадрат». Нижегородский эксперимент. Один семерых не ждет. Пе- редача 3-я. 18.55 Межгосударственный телеканал «Останкино» пред- ставляет программу «Союз пяти республик». 19.15 «Америка с М. Тара- тутой». 19.45 «Поле чудес». 20.40 «Спокойной ночи, ма- лышки!» 21.00 Новости. 21.25 «Человек недели». 21.40 «В клубе детективов: «Кровь на санкиотах». 23.10 Пресс-экспресс. 23.25 «Политбюро». 00.35 «Музобоз». 01.15 «Автошоу». 01.30 «Хит-новостей». В пе- ррыве (24.00) — Новости.

**ДУБЛЬ-4**  
**РОССИЙСКОЕ ТВ**  
 8.25 Время деловых людей. 8.55 На политическом Олим- пе. 9.50 Досуг. «ТВ атслес». 10.05 Рек-тайм. 10.35 Кипрас Мажейка. Ре- портажи из «Малой Евро- пы». 11.05 «Арт-обстрел». «Миха- ил Барышников». Фильм 3-й. 12.05 «Санта Барбара». 145 я серия. 12.55 «Белая королева». 13.40 Крестьянский вопрос. 14.05 «Анжамль». 14.35 Ансамбль «Бабье ле- то». 15.15 Телебизна. 15.45 Телетекст. 15.50 Там-там-новости. 16.05 Студия «Рост». «Наш «Ералаш».

16.35 Трансферфир. «Точка на карте». «Колесный репи- он». 17.20 Беседы в «Метропо- ле». 17.40 «Спортивная кару- сель». 17.45 «Леди и джентльме- ны». Мультфильм для взрослых. 18.00—18.25 Турецкое ТВ. 18.25 Дисней по пятницам. «Соелан на планету Земля». Худ. филм. 3-я серия. 19.15—22.25 Турецкое ТВ. 22.25 «К-2» представляет: «Абзап». 23.20 На сессии ВС Россий- ской Федерации. 23.50 «Арт-обстрел».

Наз. ТВ  
 На казахском и русском языках:  
 20.00 Халыкаралык шоу. 20.20 «Абай». Тележурнал. 5-хабар. 20.45 Ертеги айтыл берейин. 21.00 «Шарайна». 21.40 Жарнама. 21.50 «Ак жол». 22.00 Эркин экономикалык аймак. «Жаркент». 3-ха- бар. 22.30 Келбет Эзербайжан Мамбетовтың шыгармашы- лык бейнеси. 23.40 «Казахтелефильм» ту- мыдысы. «Абай». 01.45 Ауа райы, багдарлама.



**20 МАРТА**  
 УзТВ I

7.00 «Ассалому алайкум». 8.00 «Последняя ночь Шехе- рзады». Худ. фильм. 9.05 «Алифбо сабоклари». 9.35 «Кумушби сивилла- ри». О выборе профессии. 10.25 «Бинокор» («Стри- тель»). О деятельности рес- публиканского оздоро- вительного объединения «Уз- колхозздравница». 11.05 «Дувэ кезган дивс- лар». Ансамбль «Бахор». 11.55 «Начинается с детс- ва». Вопросы дошкольного воспитания. 12.35 «Чорраха» («Пере- кресток»). Безопасность до- рожного движения. 13.10 «Иван жилось». 18.00 Мультфильм. 18.15 «Умид учкунлари». Из жизни юношества Таш- кентской области. 19.00 «Узбекистон» (рус.). 19.20 «Мир вокруг нас». Кинопутешествие. 20.00 Эстрадный концерт. 20.30 «Туркистон». 21.60 «Махабхарата». Худ. видеофильм. 3-я серия (Ин- дия). 21.45 «Хат ва хёт». 22.15 «Разорванный круг». Худ. фильм.

**УзТВ II**  
**17.00 ПОКАЗЫВАЕТ АШ- ГАБАТ.**

**ОРБИТА-4**  
**1 КАНАЛ «ОСТАНКИНО»**  
 6.50 Утренняя гимнастика. 7.00 Пресс-экспресс. 7.10 Субботнее утро делово- го человека. 7.55 Новости. 8.35 «Песня». Мультфильм. 8.45 «В мире моторов». 9.15 «Марафон-15» — ма- лышкам. 9.40 «Помоги себе сам». 10.10 «Автограф по суббо- там». 10.40 «Красный космос». Фильм 6-й «Жизнь и смерти». 11.10 «Музыкальный юск». 11.40 Худ. фильм «Герои Шилки». 13.55 «Шоу-бис»: спорт и юмор. 15.00 Новости. 15.20 «Детский день». 16.05 «Ну, погоди!» Выпус- ки 11-й и 12-й. 16.30 «На все времена. Лю- бовь». Ведущая — Г. Шерго- ва. 17.25 Спортивная програм- ма. «Ультрас». Футбол. Лига чемпионов. «Милан» (Италия) — «Порто» (Пор- тугалия). 18.15 «Красный квадрат». 18.55 «Играй, гармонь». 19.45 «Колумбия Пикчерс» представляет: «Горячий лёд».

20.40 «Спокойной ночи, ма- лышки». 21.00 Новости. 21.25 «Колумбия Пикчерс» представляет: «Королевская скамья VII». 6-я серия. 22.15 Пресс-экспресс. 22.25 Авторская программа В. Молчанова «Холод жарко- го Крыма». 24.00 Новости. 00.35 «Я вам спою». I Все- российский фестиваль ав- торской песни. 01.25 Футбол. «На пути к Уэмбли».

**ДУБЛЬ-4**  
**РОССИЙСКОЕ ТВ**  
 8.20 Время деловых людей. 8.50 Свой взгляд на мир. 9.15 «Родники». 9.45 Студия «Рост». «Наш «Ералаш». 10.15 «Кзырная дама». 10.45 Детский театр. «Бель- зовок-кисточка». 11.45 Публицистическая про- грамма «45». 12.30 «Неподсуден». Худ. фильм. 13.55 Крестьянский вопрос. 14.15 — 18.25 Международ- ный телеканал «Узбеки- стон». 1. «Безен мирас» (на та- тарском языке). 2. «Интерспорт». 3. «Деловая женщина». 4. «Когда девушке исполни- лось 20 лет. Спектакль (на казахском языке). 5. «Кисть и экран». О худ- жестве кино Э. Калантаро- ве. 6. «Рагнинкамон» (на тад- жикском языке). 18.25 «София Лерен. Исто- рия ее жизни». Худ. фильм (США). 1-я серия. 19.55 Праздник каждый день. 20.05 «София Лерен. Исто- рия ее жизни». Худ. фильм (США). 2-я серия. 21.00—22.30 Турецкое ТВ. 22.30 «Мой друг Иван Лап- шин». Худ. фильм. 00.15 Мультфильм. 00.25 «Спортивная кару- сель».

Наз. ТВ  
 На казахском и русском языках:  
 17.45 Багдарлама. 17.50 «Омир дастан». 18.50 Деректи филм. 19.00 «Гутен абенд». Пере- дача немецкой редакции. 19.40 «7+7+7». 20.10 Вечерние мелодии. 20.45 Ертеги айтыл берей- ин. 21.00 «Шарайна» (каз., рус.). 21.40 Жарнама, багдарлама. 21.50 Мультфильм. 22.00 «Жезикин шабыт». Аким Кокимбек Салыков. 23.00 «Золотая юрта». 23.50 «Никто, кроме твбл». 3-я серия.



**21 МАРТА**  
 УзТВ I

С 9.00 21 марта до 9.00 22 марта Узбекское телеви- дение проводит благотвори- тельный телемарафон под девизом «Независимость — достоинство человека». пос- вященный празднику Нав- руз. В телемарафоне первая передача Центральноазиат- ского телевидения — теле- мост, посвященный праздни- ку Навруз (Ташкент, Ал- ма-Ата, Бишкек, Ашгабат, Душанбе).

**УзТВ II**  
**ПОКАЗЫВАЕТ БИШКЕК**  
 10.00 «Кут, болсун, нооруз майрамы». Праздничное ко- звание. 10.05 В программе: «Кун кабарлар». «Жылдыздуу бала». «Нооруз майрамы балдар балчасында». «Ба- лалардан калган соз». «Ба- лалардын калган соз». «Ба- лалардын Мейманкана- судула». Мультфильм. 12.30—13.35 «Кыргызтеле- фильму» — 25 лет. «Ак мээр». Художественный те- лефильм. 13.05 «Кут болсун». «Нооруз майрамы». Праздничные ре-

**РЕКЛАМА И ОБЪЯВЛЕНИЯ**  
 принимаются ежедневно (кроме субботы и вос- кресенья) с 9 до 16 часов (перерыв с 12 до 13 ча- сов).  
 1. От частных лиц — при наличии паспорта.  
 2. От предприятий и фирм — при наличии га- рантийного письма.  
 По адресу: 700031, г. Ташкент, ул. Саперная, 21, комната 32. Трамвай: 4, 8, 10, 28; автобусы: 38, 58, 67, 97 (остановка «Гостиница «Россия»»).  
 Ближайшие станции метро: «Перспект космо- навтов», «Айбек».

портжи с площадей г. Биш- кена. 16.05 Концерт по заказам телезрителей. 16.50 «Нооруз кыргыз жур- тулда». Праздничная про- грамма. 17.30 Кабарлар. 18.00—20.30 Телемост. Пе- рвая передача Центрально- азиатского телевидения, по- священная празднику Ноо- руз (Алма-Ата, Ашгабат, Бишкек, Душанбе, Таш- кент). 20.30 Кабарлар. Празднич- ный выпуск. 21.00 «Нооруз кыргыз жур- тулда». Продолжение празд- ничной программы. 22.50 «Ала-Тоо».

**ОРБИТА-4**  
**1 КАНАЛ «ОСТАНКИНО»**  
 6.25 Час силы духа. 7.25 Утренняя гимнастика. 7.40 Тираж «Спортлото». 7.55 Новости. 8.30 «Центр». 9.00 Мультфильм. 9.30 «Пока все дома». 10.00 «Умники и умницы». 10.40 «Под знаком «ли»». 11.30 «Золотые россыпи». Татарская свадьба. 12.00 «Приключения Черво- го Красса». 12.25 Д. Шостакович. «Раз- мышление на тему «Гамлет». Фильм-балет. 13.30 «Юлия Берисова в интервье театра». 14.20 Панорама. 14.55 Жюкей. Кубок лиги. Полуфинал. 17.30 Киноафиша. 17.55 «Клуб путешественни- ков». 18.45 Новости (с сурдопере- ведом). 19.05 Мультфильмы «Нас- пео и его друзья» (Англия). «Настоящие охотники за гнилыми деньгами» (США). 20.00 «Итоги». 20.45 «Миниатюра». 21.00 «Шаг к свободе». Теле- марафон «Предпринима- тель» — предприниматель. 24.00 Новости. 00.15 «Утренняя звезда».

**ДУБЛЬ-4**  
**РОССИЙСКОЕ ТВ**  
 8.20 Баскетбольное обзор- ние. 8.50 Программа «03». 9.20 Студия «Рост». «Кену- ру».

**ВО ВНОВЬ СОЗДАВАЕМУЮ**  
 страховую кампанию приглашаются на работу специали- ты на должность начальников отделов. Дополнительная информация по телефону в Ташкенте: 76 97 60 (с 10.00 до 18.00).

Информацию о кино- и видеофильмах «Любовь и магия», «Три виндиз», «Веди себя прилично», «Ниндзя, 9/5 неделя», «Ламбада», «Полночная жара» читайте на 8-й стр.  
 Телепрограмма получена от рекламно-информационного агентства «Шарк».

**ПРОГНОЗ ПОГОДЫ НА МАРТ**  
**НА 11—17 МАРТА**  
 В течение большей части прогнозируемого периода по Узбекистану ожидаются осад- ки. В первой половине этого периода в отдельных райо- нах дожди могут переходить в снег. В горах предполагают- ся сильные снегопады, ла- вная опасность. Осадки в отдельных пунктах будут сопровождаться усилением западного ветра до 9—14 м/сек., а кое-где до 15—20 м/сек.  
 Температура воздуха в середине недели понизится, ночью до 0—5 градусов мо- роза, днем до 2—7 градусов тепла. На севере республики ночью до 7—12 мороза, днем до 0—5 градусов моро- за. Однако это похолодание будет непродолжительным, и к концу периода темпера- тура воздуха начнет посте- пенно повышаться.  
 Отдел прогнозирования погоды Гидрометцентра.

КАЧЕСТВО НАШЕГО ОБУЧЕНИЯ ВСЕГДА  
ВЫШЕ ЕГО ЦЕНЫ!



МИРЗО-  
УЛУГБЕКСКИЙ  
ХОКИМИЯТ

#### ОБЪЯВЛЯЕТ НАБОР НА ПЛАТНЫЕ КУРСЫ:

- бухгалтерского учета в отраслях народного хозяйства на основе нового плана счетов с опытом работы на персональных компьютерах;
- механиков по ремонту цветных телевизоров последних модификаций;
- парикмахеров широкого профиля;
- косметологов и маникюра;
- классического и точечного массажа;
- разговорного и делового английского языка по усовершенствованному методу;
- мастеров по кройке и шитью всех видов одежды;
- мастеров по ремонту персональных компьютеров;
- операторов ЭВМ на персональных компьютерах для различных служб госпредприятий, организаций и фирм;
- менеджеров, маркетологов и брокеров;
- мастеров по ремонту бытовых холодильников.

По окончании всех курсов выдается диплом с вкладываемым на английском языке и с оценкой, полученной на выпускных экзаменах.

Адрес: г. Ташкент, ул. Пушкинская, 122, Мирзо-Улугбекский хокимият (возле памятника Пушкину), 1-й этаж, налево, кабинет № 4.

Телефон для справок в Ташкенте: 67-48-23.

Обучение на наших курсах в любом случае принесет Вам успех!

Количество мест ограничено!  
Не упустите свой шанс!

#### ФИРМА «НАСЛ»

произведет для Вас ремонт телевизоров, видео- и аудиоманитонов, автомагнитол отечественного и зарубежного производства, а также установку декодеров ПАЛ/СЕ-КАМ и дистанционного управления.

Оплата за наличный и безналичный расчет. Качество и надежность ремонта гарантируем.

Наши адреса и телефоны:  
г. Ташкент, ул. Пушкина, 88; тел. 68-53-13;  
г. Ташкент, ул. Владимирская, 6, общ. 7 (около к-та «Дуэлик»), тел. 68-43-85.

#### ФИРМА «РУНА»

приглашает на семинар «Практика Синтез Нога» — естественный практический путь расширения сознания через саморегуляцию, дыхание, кратчайший путь к просветлению и оздоровлению, перестройка организма на более тонкие уровни энергетик. Занятия проводит представитель центра Синтез Нога (г. Алма-Ата). Длительность курса — 6 занятий по 2 часа. Стоимость обучения — 3 тыс. руб. Телефоны для справок: 45-67-90, 93-32-79.

#### «ГЕУМ»

приглашает девушек от 16 до 30 лет в школу аранжировки цветов. Обучение — два месяца. В программе:

1. Европейская аранжировка.
2. Икебана.
3. Видеолекции.

По окончании школы предусмотрено трудоустройство. Имеются варианты домашнего труда.

Телефоны для справок в Ташкенте: 46-60-03; 54-28-72, с 9.00 до 17.00; 35-13-05, после 17.00 час.



#### ХОЗЯЙСТВЕННО-ПРАВОВАЯ ФИРМА «АУДИТ-ИНФОРМ К»

напоминает: ТОЛЬКО У НАС можно изготовить печати и штампы на всех языках мира! Дешевле, чем где-либо!

ДЛЯ ВАС:

- разработка эскизов;
- представительские услуги в УВД;
- изготовление на австрийском оборудовании;
- любая категория сложности;
- высокое качество;
- удобство и долговечность.

И ЕЩЕ ДЛЯ ВАС:

- визитные карточки и фирменные бланки

А ТАКЖЕ:

- ручки простые и автоматические;
- различные фломастеры в наборах;
- визитницы;
- самонаборные штампы и датеры фирмы «ТРОДАТ»;
- оснастка для печатей, штампов.

Наш адрес: г. Ташкент, ул. Бабура, 33 (бывш. парк Кирова, рядом с аттракционом «Автодром»).  
Телефоны: 54-27-80, 54-28-32.

#### СЛИЧАНТЕ

# УЛУГБЕКСКИЙ ГОРОСКОП

По всей видимости, КОЗЕРОГУ придется взять несколько отгулов, ибо на первый план выходят личные и домашние проблемы. Катастрофическая нехватка денег усугубится задержкой зарплаты. Вы сами себе напоминаете рыбу на льду. Кто-то из младших домочадцев требует вашего пристального внимания и наставничества. Лицо противоположного пола недвусмысленно намекает вам на свои пылкие чувства. 12 марта берите инициативу в свои руки.

Некоторую беспечность на работе проявляет ВОДОЛЕН. Измените отношение к ней, иначе серьезно подорвете репутацию. Постарайтесь сделать это как можно быстрее. Астролог предостерегает от любых действий в обход непосредственного начальника, иначе пострадают ваши же интересы. Удача улыбнется трудящейся даме. Если молодая жена зачет на этой неделе, беременность будет протекать легко, а малыш родится крепышкой.

На исходе семидневки РЫБЫ получают важное известие, которое повлечет перемены в лучшую сторону. Вы добились благосклонности сильных мира сего. Успеху могут помешать трудные домашние обстоятельства. Не поддавайтесь отрицательным эмоциям. Работавшую даму ожидает неожиданное повышение. Супруги едва находят время для совместного чаепития. Между влюбленными пытаются вклиниться кто-то из хорошо знакомых.

ОВЕН получит отдачу прямо пропорционально затраченным усилиям. Экономисту будет поручена ответственная ревизия или проверка; вероятно, кто-то хитрит с выплатой налогов. Вам придется работать вечерами и брать работу на дом. К концу недели сможете заняться и личной жизнью. Если предостит бабкет, непременно пригласите свою «вторую половину». Влюбленным придется изменить место постоянных встреч.

Везение в делах гарантируется ТЕЛЬЦУ. Обязательно получите хорошие новости. У вас появляется влиятельный друг или покровитель. Но позните о недоброжелателе из своего близкого окружения: 12—13 марта вам вновь готовит пакость. Женщины заняты приемом гостей. Молодая энергичная дама пробьется на телевидение или в прессу. Вероятно, состоится застолье, во время которого вы представите друзьям свою новую любовь.

Активная неделя предостит БЛИЗНЕЦАМ. Не исключается крупная купля-продажа или переезд на новую квартиру. Совместное предприятие с вашим участием добивается успеха. Спортсмен найдет опытного тренера, который поможет достичь вершин мастерства. Супруги вкушают семейную гармонию. Дети — источник радости. Нервозностью отмечены отношения влюбленных, ибо связь длится достаточно долго, а намерения одной из сторон покрыты туманом.

Полагайтесь в делах только на собственные суждения и ценности, говорит астролог РАКУ. Не ездит ли на вас коллега или партнер? Попытайтесь разобраться, в чем причина его демониического влияния на ваши мысли и поступки. Лучше порвать с ним отношения, если он родился под знаками Близнецов или Водолея. Влюбленные постоянно ссорятся, однако 12 марта вы переживете поистине волшебные мгновения духовного единения.

Если ЛЕВ связан брачными узами, неделя будет напряженной. Придется круто пересмотреть рабочие планы. Дома сплошные проблемы, связанные с наймом жилья и необходимостью платить по множеству счетов. Вероятно, залезете в долги. По интересам бизнесмена ударит очередной зигзаг правительственной политики. Если вы в руководстве крупного промышленного предприятия, будьте готовы к спаду производства. Дети задают трудные вопросы. У женщины депрессия.

Обстановка вокруг ДЕВЫ меняется очень быстро, причем отнюдь не всегда к лучшему. Вы измотаны, но подавите в себе желание плюнуть на все и исчезнуть куда-нибудь хоть на несколько дней. Если желание неодолимо, берите небольшой отпуск за свой счет, но соблюдайте при этом все формальности. 12—13 марта — ваши самые трудные дни. Любимый союз — деловой или супружеский — под угрозой распада. Бумажник почти пуст.

ВЕСАМ следует полагаться только на тех деловых партнеров, с которыми съедено не менее пуда соли. Пынешняя неделя проверяет вас на обязательность и пунктуальность. Сосредоточьте усилия на работе. Планеты улыбаются блистательной даме — сердце поклонника, заграничный паспорт, чек на крупную сумму — все к вашим ногам. Случайная встреча в магазине повлечет самые неожиданные последствия.

Недоразумение, связанное с производственными отношениями, идет СКОРПИОНА. Вам следует признать свое упущение. Кассирам и конвоирам надлежит удвоить бдительность при любых денежных операциях. Бизнесмена тянут в гиблое предприятие. Если совсем невмоготу, передайте дела младшему родственнику. Счастливый союз, прочный и длительный, увы, распадается. Старые друзья — опора в трудную минуту.

Силошные хлопоты предостит СТРЕЛЬЦУ. Рискуете попасть под влияние шапочного знакомого, чей «деловой совет» собьет вас с толку. На этой неделе набегайте дел, в которых чувствуете себя новичком. Пренебрегите в любых посреднических предприятиях. Следуйте интуиции близкого родственника, который терпеть не может кого-то из нашего окружения. Супруги находят удовольствие в нескончаемых перепалках.

#### ТАШКЕНТСКИЙ ГОСПЕДИНСТИТУТ ИМ. НИЗАМИ

совместно с учебным центром «Градиент» объявляет набор на следующие платные курсы:

1. ПОДГОТОВКИ АБИТУРИЕНТОВ по специальности математика и физика (срок обучения — 3 месяца). Занятия проводятся ведущими преподавателями по всем разделам вступительного тестирования на русском и узбекском языках;

2. ОПЕРАТОР ЭВМ (срок обучения 2 месяца);

3. УСТРОЙСТВО И ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБСЛУЖИВАНИЕ КОМПЬЮТЕРОВ (срок обучения 2 месяца);

4. БУХГАЛТЕР С К И Н УЧЕТ НА ПРЕДПРИЯТИЯХ ВСЕХ ФОРМ СОБСТВЕННОСТИ (срок обучения 2 месяца).

Занятия проводят ведущие специалисты ташкентских вузов в удобное для слушателей время.

Начало занятий во всех группах 22 марта 1993 года. Контрольный сбор — 15 и 20 марта с 15 до 18 часов.

Наш адрес: ул. Педагогическая, 103, учебный корпус № 4 (здание математического факультета), ауд. 4—01. Телефон для справок — 55-89-62.

#### ПРИГЛАШАЕТ ШКОЛА ТАНЦЕВ

и манер поведения, а также: внешнего вида, основ психоанализа, осанки и походки. Приглашаются юности и девушки от 14 до 20 лет. Группа на 12 человек. С пон. по пятн., с 15 до 19 часов. Обуч. платное. 8 недель. Запись: Ташкент, пр. Др. народов, 100, 6-й этаж, к. 602, в раб. дни и время. Тел.: 72-54-70, 72-54-67. Здесь же — класс. муж. стрижки. Запись по тел. 72-54-70.

#### РЕМОНТ

телеаппаратуры, установка декодеров ПАЛ и дистанционного управления, восстановление кинескопов, защита кинескопов от старения катодов, скрутка старых телевизоров. Тел. в Ташкенте: 56-19-87.

#### ИЧП «МОСКОВСКИЙ МЕДИК»

приглашает психоневрологов, наркологов на работу по соглашению (договору). Тел. в Ташкенте: 56-83-02.

ИЧП «Московский медик» оказывает медицинские услуги след. характера: прерывание запоя, вывод из наркот. состояния, подшивка спирали, «Торпедо», снятие абстинентного синдрома. Услуги оказываются на дому анонимно. Тел. в Ташкенте: 56-83-02.

● Высылаем систему лотереи «Спортлото 5 на 36» на 36 номеров, разработанную на IBM PC/AT 286, гарантирующую 10 троек или один четвертый. Стоимость 350 р. Оплату произведите по адресу: 700208, Ташкент, а/я 9080. Рыжкову Валерию Викторовичу. Залог + конверт + квитанция. Заказ выполняется в течение 10 суток.

Для приготовления сумальяна берется пшеница местных или богарных сортов. Тщательно очистив и промыв в холодной воде, ее замачивают на трое суток в эмалированной или фарфоровой посуде, подливая воду по мере необходимости. За это время зерна набухают и прорастают. Затем вода сливается, проросшая масса расстилается на чистой доске слоем в 1—1,5 см, накрывается марлей и помещается в светлое, но защищенное от солнечных лучей место.

## СЕКРЕТЫ УЗБЕКСКОЙ КУХНИ

### СУМАЛЯК

В течение трех-четырех суток раз в день массу орошают. Проросшие зерна пускают корни и дают зеленые побеги. Когда всходы прорастут на 5—6 см, а корни переплетутся и образуют однообразную массу, ее нарезают квадратами (примерно 10x10 см) и толкут в ступе или пропускают через мисорубку. В полученную таким способом массу доливают немного воды, перемешивают ее, процеживают через марлю и эту беломолочную жидкость сливают в отдельный сосуд. В оставшуюся массу снова доливают воду, перемешивают и опять процеживают. Жидкость сливают в другую посуду. Продолжают такую же процедуру и в третий раз.

Прокалывают в котле растительное (хлопковое) масло, снимают с огня и остужают в течение часа. Затем масло смешивают с мукой и соком из первого сосуда до исчезновения комков. Образовавшуюся массу доводят до кипения и доливают жидкость из второго сосуда, опять доводят до кипения и доливают из третьего сосуда, продолжая кипятить.

Постепенно сумальян начинает густеть, его постоянно помешивают деревянной лопаточкой или ложкой, чтобы не подгорел. С этой же целью на дно котла укладывают пропущенные через камешки величиной с косточку абрикоса или грецкий орех. Они ускоряют приготовление сумальяка.

Варится сумальяк около 10—12 часов. При преждевременном загустении массы в нее добавляют кипяченую воду по потребности и, помешивая, доводят до готовности. То есть если с 12 часов дня начать кипячение массы, то до 24 часов она должна вариться. Затем огонь тушат, а сумальяк в котле плотно закрывают крышкой или чашкой, укрывают теплым одеялом. В таком состоянии сумальяк пропаривается до утра. Охлажденный сумальяк подают к завтраку в плахах или глубоких чашках.

Сумальяк — высококалорийная и лечебная пища. Для более полного проявления его лечебных свойств следует придерживаться некоторых правил его употребления. В частности, в этот день желательно воздержаться от употребления другой пищи, кроме сумальяка с хлебом и чаем. В противном случае сумальяк теряет свои лечебные качества.

Для приготовления нежной перчины сумальяка на одну семью необходимо 0,5 кг пшеницы, 1 кг хлопкового масла, 2 кг просеянной муки.

## ЗНАКОМЬТЕСЬ: ДОЛГОЖИТЕЛЬНИЦЫ

### ИЗ РОДА МАМАН-БИЯ

Озаглавив так свой материал, спецкор «Вестей Каракалпакстана» Азат Даулетмуратов сразу пояснил, что Маман-бия — лицо историческое. В середине и второй половине XVIII века каракалпакки были разделены на враждующие между собой роды и племена. В силу этого каждое из них становилось легкой добычей джунгарского, казахского или хивинского ханов, совершавших частые набеги на каракалпакские земли. Чтобы защититься от опустошительных нашествий, каракалпакам надо было объединиться, что представлялось чрезвычайно трудным делом. Свое спасение каракалпакки видели в добровольном присоединении к России.

С такой исторически значимой задачей успешно справился человек по имени Маман — самый авторитетный из многочисленных каракалпакских биев. В 1743 году он прибыл в Санкт-Петербург и добился присоединения каракалпаков к России.

Века отделяют от этого события. А вспомнить о нем и о самом Маман-бие пришлось в связи с известием, что вблизи райцентра Акмангит проживает правнучка Маман-бии и что ей 104 года. Сообщил об этом в «Вести Каракалпакстана» редактор нукусской районной газеты «Халык ушны» («За благо народа») Балтабай Мустапаев и добавил:

— Мы у себя опубликовали о Калликораз Юсуп кызы материал.

И вот встреча в Ойдагы ауле, что вблизи Акмангита. В доме мазанке, во внутренней комнате, на старой железной кровати лежала щупленькая старушка. Зовут ее Калликораз. Ее отец, Юсуп, — сын дочери Маман-бии Убайды. И родилась она сто четыре года назад на берегу одного из полноводных русел-рукавов Амударьи — реки Бозкуль (это на территории нынешнего совхоза имени М. Жуманазарова Кегелийского района). Той реки-русла, как и других, давно пересохших, уже нет. А вот Калликораз-апа жива! Прекрасно помнит она свои детские и девичьи годы, проведен-

ные на берегу Бозкуля. Помнит и тот день, когда к ним в гости на красном коне приезжал Досымбет-волостной — сын Маман-бии. Тогда Калликораз было 13 лет.

— Я никогда не забываю то, что увижу, — сказала она журналистам из Нукуса. Сейчас, к сожалению, ее глаза перестали видеть мир. Не может она самостоятельно передвигаться по дому. За ней присматривает ее старший сын, которому исполнилось 60 лет. Турганбай Торешов, так зовут сына, — работник райкомхоза, собирается на пенсию.

И еще есть у Калликораз-апы сын Мергенбай. Работает он кочегаром в котельной здесь же, в Нукусском районе. И дочь есть — Орал, которая со своей семьей проживает в Нукусе. А муж, Тореш, умер давно, еще в 1945 году.

Гости-журналисты, с согласия Калликораз-апы, сфотографировали ее, поблагодарили за трогательные слова — пожелания счастья, благополучия.

### ПРИС-МОМО АЙНАЗАРОВА

Для своих ста лет выглядит просто великолепно. О ней рассказала недавно областная газета «Заря Сурхана». Автор информации Шонияз Угли Ташбури в первых строчках отметил: «Добрая и восторженная улыбка озаряет лицо Ирис-момо Айназаровой».

Живет она в кишлаке Кишлокозон Инзирьского района. Односельчане вежливо называют ее Ирис-момо. У нее один сын, Усан, который сам уже давно на пенсии. А вот внуков и правнуков у Айназаровой — сорок!

Хорошо помнит долгожительница далекое прошлое: дореволюционное время и революцию, коллективизацию... Часто рассказывает об этом людям. Самочувствие ее хорошее, и она предпочитает жить одна. Районный Совет ветеранов войны и труда проявляет о ней, как и обо всех престарелых людях, заботу. Помогает ей деньгами. Это же делает и рабочком совхоза. Ирис-момо благодарна за оказываемые ей внимание и помощь.

Среди многих предметов, находящихся в женской сумочке, постоянное место занимает зеркальце.

А что, собственно, такое зеркало?

Если строго научно, то это — «тело, обладающее полированной поверхностью и способное образовывать оптические изображения предметов, отражая световые лучи».

### СКАЖИТЕ, ПОЖАЛУЙСТА!

### «СВЕТ МОЙ, ЗЕРКАЛЬЦЕ!»

Оказывается, зеркалу уже около пяти тысяч лет. До изобретения зеркального стекла пользовались камнем и металлом. Первые сведения о применении зеркал (как правило, из бронзы или серебра) просочились к нам из третьего тысячелетия до нашей эры. Лицевая сторона металлических зеркал была гладко отполирована, обратная сторона покрыта гравированными либо рельефными узорами, изображениями. Зеркала были с ручками в виде скульптурных фигур. В I веке уже нашей эры у древних римлян появились стеклянные зеркала.

Затем зеркала надолго исчезли из обихода и появились только в XIII веке — венецианские зеркала, украшавшие дворцы знати. В России первые стеклянные заводы появились при Петре I.

## ПОЛЕЗНЫЕ СОВЕТЫ

# МАКИЯЖ С ГРЯДКИ

### КАРТОФЕЛЬ

В 1540 году картофель завезли в Италию, Испанию, другие южные страны Европы. Называли его тогда «земляное яблоко». Немного позже картофель получил распространение в Великобритании, Нидерландах, а затем и во Франции. Поначалу картофель считался ядовитым растением, способным спровоцировать проказу. Только в 1771 году Парижская медицинская академия признала безопасность картофельных клубней и рекомендовала их в пищу.

Картофель — важнейшая продовольственная, техническая и кормовая культура. В нем содержатся крахмал, белок, жиры, различные минеральные соли и витамин С. Незаменимо его лечебное и косметическое воздействие на кожу.

При солнечных и других ожогах хорошо помогает кашица из сырого картофеля, натертого на мелкой терке. Наманьте кашицу чистые тряпочки и прикладывайте, периодически меняя, к обожженным местам.

Мягкие, ухоженные руки не менее важны для внешности, чем туалет и прическа, поэтому иногда надо

уделять несколько минут уходу за ними. В воду, где варился картофель, добавьте немного растительного масла и подержите в этой теплой ванночке руки минут десять, затем смажьте их жиром.

Застарелые мозоли можно вылечить, если в течение недели прикладывать к ним сырой натертый картофель. Делать это надо осторожно, так, чтобы сырой картофель прикрывал только поверхность мозоли, иначе это может вызвать раздражение здоровой кожи. Через неделю делают ванну и соскабливают мозоли.

От чистки и переработки овощей, ягод и фруктов руки могут огрубеть. Опустите их на 10 минут в теплое картофельное пюре, затем ополосните в подкисленной уксусом воде.

Если у вас отекли веки, можно сделать примочки из крепкого чая на верхние веки и нанести чайную ложку тертого сырого картофеля на нижние.

Освежает и разглаживает кожу маска, приготовленная из столовой ложки картофельной муки, тертой свежей бледной желтой моркови (3 штуки) и половинки желтка. Все хорошо перемешать и нанести ровным слоем на лицо на 15—20 минут.

Картофельная маска снимает следы усталости, разглаживает морщины. Картофельную отваривают в небольшом количестве молока, размешают и, остудив до температуры парного молока, накладывают на лицо на 20—25 минут.

Маска для жирной кожи: чайную ложку картофельной муки смешайте с чайной ложкой клюквенного сока и белком куриного яйца. Можно также смешать чайную ложку картофельной муки с двумя столовыми ложками протертого кисло-сладкого яблока.

Для стареющей кожи сделайте маску из сырого картофеля: натертый на мелкой терке картофель распределите между двумя салфетками и наложите на лицо. Поможет и теплое картофельное пюре, нанесенное на лицо. Действие маски усилится, если добавить желток и столовую ложку молока.

Поможет маска из сырого тертого картофеля и при отечности, не связанной с каким-либо заболеванием.

При «гусиной коже» хорошо помогает ванна с добавлением картофельного крахмала (0,5 кг) и столовой ложки хвойного экстракта.

Для питания кожи шен

хорошо сделать картофельный компресс: растереть две горячие картофелины, добавить желток, чайную ложку меда, чайную ложку оливкового масла, чайную ложку глицерина. Обернуть шею марлей, смоченной в полученной смеси. Через 15—20 минут компресс снять, шею помыть теплой водой и ополоснуть настоем липового цвета (столовую ложку на стакан кипятка, настоять полчаса, процедить). Для лучшего освежения в настой можно добавить чайную ложку соли или чайную ложку лимонного сока, разведенного в стакане воды.

Для предотвращения быстрого увядания кожи рук и появления морщин хорошо подойдет картофельная маска: сварить 2—3 картофелины, протереть их и смешать с молоком до кашеобразного состояния. Нанести кашу на руки или погрузить руки в это пюре до его остывания. Смыть маску теплой, а затем прохладной водой.

Для любой кожи лица будет полезна такая маска: вареную картофельную очистят и размят, добавить немного свежего молока и желток. Полученную кашу в горячем состоянии нанести на лицо и шею, затем накрыть лицо полотенцем для сохранения тепла. Подержать 20 минут. Смыть сначала теплой, а затем холодной водой.

## 100 СЕКРЕТОВ В ОДНОЙ СКОРЛУПЕ

Любимое лакомство и взрослых, и детей — ядра грецкого ореха традиционно используют в изготовлении кондитерских изделий. О том, что орех полезен, говорят большое количество белков, жиров, витаминов, дубильные вещества, — тоже многие знают. Но вот вопрос —

как правильно использовать все эти свойства?

Издrevле женщины применяли сок незрелых зеленых оболочек грецкого ореха для окраски волос в мягкий каштановый цвет. Для этого надо ополаскивать голову после мытья волос отваром: 3 столовые ложки нарезанных зеленых оболочек или листьев (конечно, измельченных) ореха на литр воды проварить в течение 10 минут, процедить, охладить до

36—40 градусов. Полученный естественный природный краситель теперь уже можно применять по назначению. Особо он рекомендуется тем, кто плохо переносит искусственные красители.

Данный раствор применяется не только для окраски волос. Им еще можно полоскать горло, полость рта при воспалительных процессах. Бывает, что воспалительные процессы развиваются на коже тела. В этом случае де-

лают ванны из отвара сухих листьев ореха (300 г на 1 л воды, кипятить 20 минут, настаивать 3—4 часа, добавить концентрированный раствор в воду для ванны). Эти ванны помогают и при ревматизме, подагре, рахите.

Небольшим количеством свежего орехового масла, выделенного из ядра ореха, смазывают кожу при конъюнктивитах, ожогах, долго незаживающих ранах.

**СМОТРИТЕ В ГОРОДСКОМ ТАШКЕНТСКОМ ДОМЕ ЗНАНИЙ**

на большом киноэкране с 12 марта

**ПРЕМЬЕРА**

нового феноменального триллера

**«ЛЮБОВЬ И МАГИЯ»**  
(пр во США)

В гл. роли звезда Голливуда — Аполлония. Начало: 10.30, 12.30, 14.30, 16.30, 18.15. Открыта касса предварительной продажи билетов на любой день и сеанс!!!

В видеозале

с 15 по 21 марта

новый остросюжетный супербоевик

**«ТРИ НИНДЗИ»**

(пр во США, 1992 г.)

Начало: 11.00, 13.00, 15.00.

На вечерних сеансах фильм для взрослых

**«ВЕДИ СЕБЯ ПРИЛИЧНО»**

Начало: 17.00, 19.00.

В видеосалоне

с 15 по 21 марта

новая кинокомедия

**«НИНДЗЯ, 9 1/2 НЕДЕЛЬ»**

Начало: 10.00, 12.00, 14.00, 16.00.

На вечерних сеансах фильм для взрослых

**«ЛАМБАДА»**

Начало: 18.00, 20.00.

Телефоны: 56-55 86 (автоответчик), 56-77 57.

**ВО ДВОРЦЕ КУЛЬТУРЫ ШВЕЙНИКОВ**

им. И. ГАНДИ

с 12 по 16 марта

новый остросюжетный супербоевик

**«ПОЛНОЧНАЯ ЖАРА»**

(США)

Начало: 12.00, 14.00, 16.00, 18.00, 19.30.

Телефон: 33 57-58.

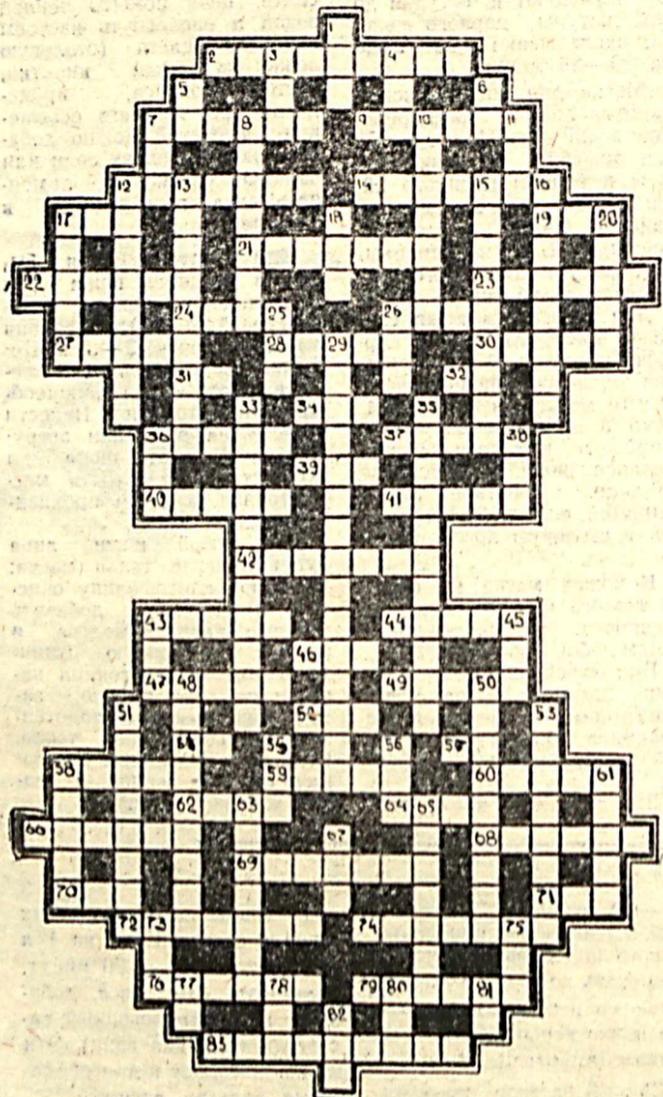
**НА ДОСУГЕ**

**КРОССВОРД**

**ПО ГОРИЗОНТАЛИ:**

2. Разведчица и связистка партизанской бригады «Неуловимые». 7. Заместитель командира эскадрильи ночной бомбардировочной авиации, женщина, гвардии старший лейтенант. 9. Женщина —

штурман эскадрильи авианолка. 12. Одна из руководителей и организаторов борьбы молодежи в Краснодаре. 14. Подпольщица-партизанка Витебской области, казненная фашистами. 17. Артист цирка, иллюзионист. 19. Верховное божество в



самодийской мифологии. 21. Руководитель подпольной группы в Минске, участница уничтожения фашистского наместника в Белоруссии В. Кубе. 22. Почвообрабатывающее сельскохозяйственное орудие. 23. Река на границе с Китаем. 24. Остров в Индийском океане, к западу от острова Суматра. 26. Полуостров на севере Западной Сибири (рыболовство, оленеводство). 27. Название книги из трилогии Т. Драйзера. 28. Кинематографическая поэзия. 30. Должность (с 16 в.) и чин (с 18 в.) в казачьих войсках. 31. В мифологии маори бог, создатель всего живого. 32. Писатель (бывший советский), автор исторической трилогии о монголах. 34. Жалующее насекомое. 36. Звучание, производимое колебанием связок горла. 37. Отклонение от какого-нибудь направления. 39. Взрывчатое вещество. 40. Санструктор, в одном из боев за Севастополь освободившая из плена бойцов и командира. 41. Лесная лазящая птица с сильным клювом. 42. Один из главных немецко-фашистских преступников. 43. Спортивные соревнования на специализированных. 44. Река в европейской части, левый приток Северного Дона. 46. В корейской мифологии русалка, «человек-рыба». 47. Старинное название сны, кушанья. 49. Непременный атрибут хоккея. 52. Обозначение некоторой величины в математике. 54. Пота, 57. Крутой берег, обрыв. 58. Военнослужащий легкой кавалерии в царской армии. 59. Узкая полоса вспаханной земли в городе. 60. Человек, отказывающий себе в жизненных удовольствиях. 62. Минеральная краска желтого или красного цвета. 64. Финансовая операция, состоящая в

подучении денег. 66. Автор романов «Искатели», «Иду на грозу». 68. Драгоценный металл. 69. Руководитель подпольной организации в г. Малин Житомирской области. 70. У ильбо богиня земли и плодородия, создательница земли и растительности. 71. В египетской мифологии олицетворение первозданного водного хаоса, изначальное космическое божество. 72. Совокупность качеств, составляющих наслаждение взору, слуху. 74. Войсковое соединение. 76. Большой нож с толстым и широким лезвием. 79. Художественное конструирование. 83. Снайпер, женщина, уничтожившая в годы войны 120 солдат и офицеров врага. В бою получила командира. Погибла.

**ПО ВЕРТИКАЛИ:**

1. В этрусской мифологии богиня — покровительница царской власти. 3. Длинное углубление в земле, противотанковое препятствие. 4. В самодийской мифологии божество — демиург, живущее на седьмом ярусе неба. 5. Американский писатель-романист, критик. Родоначальник детективной литературы. 6. Крупное живое животное, живущее в Центральной Азии. 7. Сильно разреженный влажный воздух. 8. Совокупность средств, необходимых для отпора врагу. 10. Эляя ирония, насмешка. 11. Торжественное существование, посвященное какому-нибудь герою или событию. 12. Фехтовальщица, неоднократная чемпионка Олимпийских игр. 13. Архитектурно-художественный ансамбль конца 18 в. в г. Москве. 15. Командир звена авианолка, совершившая 773 боевых вылета. 16. Город на северо-востоке США (металлургия, машиностроение). 17. Спор-

тивный бег или гоним с препятствиями. 18. В скифской мифологии богиня земли. 20. Круный сибирский олень, с большими рогами. 25. Крупная пресноводная рыба. 26. Английская мера длины. 29. Партизанка. Схватена фашистами, казнена. 33. Снайпер, уничтожила множество фашистов. 35. Механик-водитель танка «Воевая подруга» Вела бой в окружении трех суток. 36. Бог земли в египетской мифологии. 38. Самая длинная река в мире. 43. Спутник Сатурна, открытый в 1672 г. Дж. Кассини. 45. Река в Чили. 48. Партизанка-разведчица. Погибла в плену. 50. Телефонистка. Отражала контратаку врага, погибла в плену. 51. Партизанка. Казнена фашистами. 53. Командир авианолка эскадрильи, совершила 600 боевых вылетов. 55. В индуистской мифологии обозначение мирового периода. 56. Ход, устройство для доступа куда-нибудь. 58. Фигура высшего пилотажа. 61. Большой книжный шкаф для воды. 63. Командир авианолка, майор. 65. Состояние организма, под которым жизненные процессы резко замедляются. 67. Божество в германской мифологии, родоначальник одной из трех племенных групп германцев-ингвеонов. 73. Устаревшее название судьбы. 75. Почтительное обращение к мужчине в Испании. 77. В скандинавской мифологии бог, муж Фрейи, оплакивающий его отсутствие золотыми слезами. 78. Злаковая культура. 80. В египетской мифологии бог музыки. 81. Персонаж фольклора фолк-трикстер, своеобразный сказочный вариант Лелба. 82. Территория позади фронта.

Составил Г. КРИВОВ, ветеран войны и труда.

**МИНИСТЕРСТВО ПО ДЕЛАМ КУЛЬТУРЫ РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН ТАШКЕНТСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТЕАТР ОПЕРЕТТЫ**

**РЕПЕРТУАР**

на март 1993 г.

12 — Театрализованное шоу «Оперетта приглашает на бал». 13 — Премьера. И. Кальман. «Голландочка». Оперетта в 3-х действиях. 14 — Ф. Лоу. «Моя прекрасная леди». 18 — Благотворительный спектакль для участников ВОВ, инвалидов и ветеранов труда. И. Штраус. «Цыганский барон». Оперетта в 3-х действиях. Начало в 16 часов. 19 — Премьера. Э. Сали-

хов. «Дурочка». Мюзикл в 2-х действиях. 20 — Премьера. Е. Птички. «Очи черные». Музыкальная комедия в 2-х действиях. 21 — Премьера. Ж. Крюшон. «Парижский уик-энд». Музыкальная комедия в 2-х действиях. Для вас, дети! 14 — Премьера. «Сказка о жадном Хасане». 21 — Е. Вильданов. Музыкальная сказка. Художественный руководитель — заслуженный дея-

тель искусств Узбекистана, главный дирижер театра Батыр РАСУЛОВ. Начало вечерних спектаклей в 18 час., в выходные и праздничные дни в 16 часов, детских спектаклей — в 11 часов. Касса работает с 13 до 18 часов. Справки по телефонам: 77-85-92, 77-85-29, 77-86-11. Адрес театра: м. Чиланзар, квартал «Ц», ул. Волгоградская. Автобусы: 2, 33, 94; троллейбусы: 6, 11, 12, 13. Станция метро «Улугбек».

**ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РУССКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. М. ГОРЬКОГО СЕЗОН 1992—1993 гг.**

**РЕПЕРТУАР**

с 11 по 14 марта 1993 г.

11 — «Мужской род, единственное число». 12 — «Все в саду». 13; 14, утро — «Эти свободные бабочки». 14, вечер — «Зойкина квартира». Начало спектаклей в будние дни в 18.00, в субботу и воскресенье в 17.00. Начало дневных в 12.00 часов. МАЛАЯ СЦЕНА 13, 14 в 17.30 — «Убей меня, голубчик». Художественный руководитель театра — Владимир ШАПИРО. Принимаются заявки на коллективные посещения. Касса работает с 11.00 до 18.00. Справки по телефонам в Ташкенте: 33-42-10, 33-81-65.

**УЗБЕКСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ**

проводит очередной прием на курсы МАССАЖА (классический, элементы точечного, детского и при отдельных заболеваниях). По окончании курсов выдается удостоверение на право работы в государственных, хозяйственных и кооперативных организациях. Контрольный сбор и демонстрация методик массажа — 15 марта в 15.00 час. Срок обучения — 1 месяц. Наш адрес: ул. Ново-Московская, 2. Факультет повышения квалификации, ком. 210. Телефон: 63-03-29.

**КОНТАКТНЫЕ ТЕЛЕФОНЫ:**

Ответственный за выпуск — 56-54-76  
Отдел подписки — 56-03-46  
Информация, реклама — 56-54-76  
Наш адрес: 700031, Ташкент-31, Саперная, 21.

**И. о. редактора Ю. И. ПОПОВ.**

За публикуемые материалы ответственность несет автор.  
За рекламу ответственность несет рекламодатель.  
Типография газеты «Ватанпарвар»  
Заказ № 0168.