







НАРОДНАЯ ДИПЛОМАТИЯ ДЕЙСТВУЕТ

«Дитя мира» в Ташкенте

С 30 августа по первое сентября в помещении Республиканского русского театра...

Миротворческая международная организация «Дитя мира», основанная американцем Дэвидом Вулкомбом...

Постановку осуществляют представители Сизатского театра при организации «Дитя мира» режиссер Ли Страрк...

Основное условие реализации замысла: дети, прежде чем зная друг друга, живут вместе в короткое время...

Режиссер Ли Страрк занимается детскими постановками уже двадцать лет: — Трудно сказать, легче работать с детьми или профессиональными взрослыми актерами...

«Дитя мира» — лишь часть шоу-программы, посвященной детям. До начала и после окончания спектаклей на открытой площадке вокруг ТЮЗа пройдут выступления коллективов республиканских детских театров...

Н. БАРАТОВА.



Столетия отделяют нас от эпохи Алишера Навои, но интерес к ней не ослабевает. И еще не создан современникам портрет, способный вместить многогранный гений поэта...

...Большую часть жизни Навои провел в Герате — столице Хорасана. Город по праву считался «средоточием искусств».

В Герате были популярны «маджалисы». На этих вечерах люди услаждались слухом певчим и игрой известных музыкантов...

Гератская знать любила одежду ярких расцветок, богато украшенную вышивкой и драгоценными камнями. Чтобы подчеркнуть знатное происхождение и богатство, обычно носили несколько одежд одновременно: нижнюю рубашку и штаны, «каба» — верхнее платье из шелка, шерсти, парчи или другой ткани...

Сохранились сведения о костюме учителя и наставника Навои — Джами, который был необыкновенно скромно одет, аскетичен в быту и личной жизни, не уделяя внимания...

ранг, тем пышнее чалма. Хан в торжественных случаях надевал «тадж» — корону в виде шапки с золотой диадемой вокруг тульи.

...СЧИТАЛСЯ ЗАКОНОДАТЕЛЕМ МОД

Дервишеской одеждою своей Он затмевает блеск земных царей.



кожаные пояса, драгоценные перстни, украшения. В высших кругах Навои слыл законодателем мод. Его вкус ценится, стремились во всем ему подражать...

Как одевался Навои, можно узнать по известной миниатюре гератского художника Махмуда Музаххиба.

Сохранились сведения о костюме учителя и наставника Навои — Джами, который был необыкновенно скромно одет, аскетичен в быту и личной жизни, не уделяя внимания...

Дар индийскому народу

ТАШКЕНТ. Работу над большим монументальным полотном «Индия вечная и новая» завершил известный таджикский живописец лауреат Государственной премии СССР Бахадир Джалалов.

В этой картине воплощены образы выдающихся государственных и общественных деятелей Индии, поэтов, музыкантов, художников.

— Хотя я и не бывал в этой стране, но с детства полюбил индийские песни и танцы, — рассказывает Бахадир Фазлетдинович. — Меня всегда восхищало индийское искусство, особенно живопись и скульптура.

Бахадир Джалалову 43 года. Замечательные работы молодого художника хорошо знают и в республике, и далеко за ее пределами, в том числе в США и странах Западной Европы.

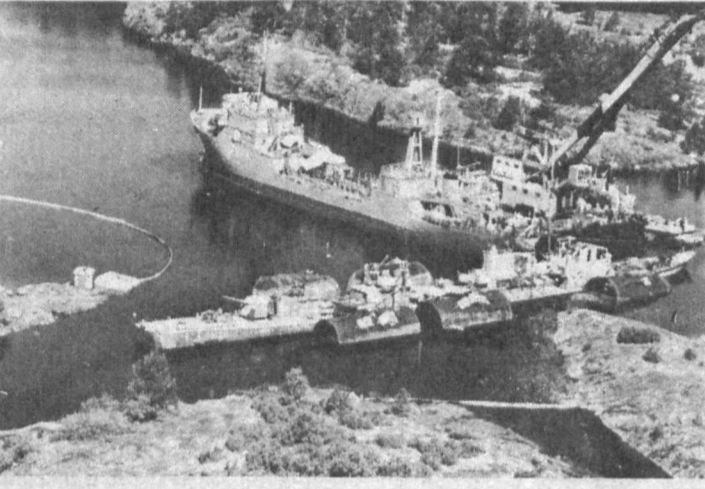
Картина «Индия вечная и новая» отправлена самолетом в Дели, где была вручена в дар индийскому народу.

НА СНИМКАХ: Бахадир Джалалов в мастерской; картина «Индия вечная и новая».

Фото и текст Р. ШАГАЕВА.



РОЗОВЫЙ «КИТ»



Пятидесятые годы оставили меж островов Ладозского озера (близ Ленинграда) свой «сувенир» — опытное судно «Кит».

Что тут произошло? Сначала немного истории. Объект, над которым сейчас работают военные моряки, — бывший немецкий военный корабль Т образца 1937—38 годов.

Военные специалисты в конце пятидесятых перебрались на Новую Землю, а «Кит» так и остался в проливнике у островов Макариуса. Время и волны делали свое дело.

Суммарная радиоактивная загрязненность «Кита» — два-три фоновых значения. Первые работы по ликвидации «грязного» судна начались прошлым летом.

НА СНИМКЕ: судно «Кит» (на переднем плане) во время очистных работ.

Фото С. КОМПАНИЙЧЕНКО. (ИАН).



ЛЕГКАЯ АТЛЕТИКА

В Японии проходит чемпионат мира по легкой атлетике. В забеге на 100 м первым был американский спринтер К. Льюис.

36-летний победитель двух олимпиад москвич Ю. Седых выиграл звание чемпиона в метании молота.

Золотую награду привезет из Токио и А. Иваново из Чебоксар — она выиграла ее в ходьбе на 10 км (42 мин. 56 сек.).

В Финляндии в финале престижных соревнований — розыгрыше Кубка Талпера — москвиче динамовцы одержали победу над олимпийской сборной США со счетом 5:2.

ШАХМАТЫ

Итак, известны все полуфиналисты соревнований претендентов на первенство мира по шахматам.

Четвертая путевка разыгрывалась между В. Иванчуком и А. Юсуповым. При счете 4:4 им предстояло сыграть два дополнительных партии с укороченным регламентом.

Теперь впереди жеребьевка, которая определит пары соперников. А затем — в начале будущего года — пройдет полуфинал.

НА СНИМКЕ: репродукция миниатюры М. Музаххиба.

Кроссворд «КИНО» with grid and clues for horizontal and vertical words.

Кроссворд «КИНО» with grid and clues for horizontal and vertical words.

Кроссворд «КИНО» with grid and clues for horizontal and vertical words.

Происшествия УБИЙСТВО В ГОСТИНИЦЕ

на себя сотрудники Каршинского горотдела милиции У. Муродуллаев, С. Очлов, Р. Жумаев, Б. Очлов, во главе с заместителем начальника УВД Кашкардаринского облисполкома полковником милиции Б. Рахманалиевым.

В. АШИРОВ, Заместитель начальника Каршинского горотдела внутренних дел.

СПРАВКИ-ИЗВЕЩЕНИЯ-РЕКЛАМА

ТИПОГРАФИЯ ИЗДАТЕЛЬСТВА ЦК КОМПАРТИИ УЗБЕКИСТАНА ПРИНИМАЕТ ЗАКАЗЫ

НА ИЗГОТОВЛЕНИЕ ПЕЧАТНОЙ ПРОДУКЦИИ: — книги и брошюры в мягкой переплете объемом не более 384 страниц, форматом — 84x108 1/32, 70x108 1/32, 84x108 1/16, 70x108 1/16 на ролевых печатных машинах высокой, офсетной и глубокой печати; — красочные буклеты, проспекты, детские книги в мягкой переплете, этикетки, открытки и другие виды изопроизведения на бумаге форматом от 60x45 до 90x120 см на листовых офсетных машинах; — журналы, детские книги форматом 60x90 1/8 красочностью 5+2, 2+2 краски; а также форматом 84x108 1/16, 70x108 1/8 красочностью 4+4, объемом не более 384 страниц на ролевых офсетных машинах; — обои и текстура красочностью не более 4-х красок с шпирной бумажной подложкой от 60 до 90 см; — почтовые конверты без марки с печатью до 4-х красок форматом 70x100 мм, 100x180 мм, 114x162 мм в неограниченном количестве; — книжки-раскраски, бумага для обертки форматом 60x90 1/8 красочностью не более 2-х прогонов; — папки из ПВХ для почтовых грамот и деловых бумаг крупными тиражами.

ОСНОВНЫМ УСЛОВИЕМ ПРИЕМА ЗАКАЗОВ ЯВЛЯЕТСЯ НАЛИЧИЕ БУМАГИ У ЗАКАЗЧИКА.

Сроки изготовления: с готовых матриц и позитивов — до 1 месяца, с оригиналов — до 3-х месяцев.

ОБРАЩАТЬСЯ ПО АДРЕСУ: 700000, г. Ташкент, ул. Газеты «Правда», 41. Телефоны — 33-80-07, 33-84-78, 33-90-50.

РЕСПУБЛИКАНСКОЕ КОММЕРЧЕСКО-ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЪЕДИНЕНИЕ Госкоопсбана Узбекской ССР 4-6 СЕНТЯБРЯ НА ВДНХ УЗБЕКСКОЙ ССР в г. Ташкенте ПРОВОДИТ РЕСПУБЛИКАНСКУЮ ОПТОВО-ПРОМЫШЛЕННУЮ ЯРМАКУ

для предприятий, организаций, ведомств, кооперативов, колхозов и совхозов — по волеизъявлению в хозяйственный оборот неиспользуемой продукции, неустановленного оборудования; — продукцию производственно-технического назначения, материалы, сырье, приборы; — по заключению договоров между предприятиями на обмен и на поставку продукции.

Адрес выставки-ярмарки: г. Ташкент, ул. Энгельса, 107. ВДНХ Узбекской ССР. Тематический павильон № 2. Заявка на участие подается по адресу: 700038, ул. Навои, 7. РКИО Госкоопсбана УзССР. Справки по телефонам: 34-53-87, 34-53-90, 41-16-60.

Коллектив арендного предприятия «Среднеазиатский» и коллектив Госкомприроды УзССР с приложением...

Главный редактор: Р. А. САФАРОВ. Редакционная коллегия: В. Г. АЛТУНИН (зам. главного редактора), В. П. ДЕГТЯРЕВ (заместительный секретарь), Л. Б. КАБИРОВ, С. Ф. СОКОЛОВ, Ю. С. СТЕПАНЕНКО, Г. М. ФИЛИН, О. Ю. ФИЛИМОНОВ, Г. А. ХИСАМОВ, В. В. ШАПОВАЛОВ (зам. главного редактора).

НАШ АДРЕС: 700000, Ташкент, ГСП ул. Ленинградская, 32, редакция газеты «Правда Востока».

ОТДЕЛЫ: партийной жизни — 33-58-61; советского строительства — 33-43-64; коммунистического воспитания и народного образования — 33-57-97; агропромышленный — 33-16-38; индустриально-экономический — 33-41-47; писем — 33-15-20; культуры — 33-58-90; новостей и спорта — 33-67-56; прием объявлений — 33-81-42.

СОВЕТСКИЕ КОРРЕСПОНДЕНТЫ: в Анджане — 6-62-00; Гулистане — 2-67-36; Диване — 3-22-72; Карши — 3-25-79; Намангане — 6-54-11; Нукусе — 3-24-18; Самарканде — 33-31-94; Ташкенте — 33-14-75; Термезе — 2-76-92; Ургенче — 6-30-73; Фергане — 6-03-70.