

ГЕРОИЧЕСКАЯ ИСТОРИЯ УЗБЕКИСТАНА

КРЕПОСТЬ НА СЫРДАРЬЕ

История нашей республики богата героическим прошлым. Воинам-узбекистанцам есть чем гордиться: из самых глубины веков дошли до наших дней боевые славы и воинские подвиги их далеких предков. Уже в начале нашего века, когда археолог (впоследствии профессор) Василий Лавреньевич Вяткин нашел и раскопал обсерваторию Улугбека, это стало открытием мирового значения. Раскопки, проведенные в древних городах, подтвердили существо легендарных сведений о высокой степени уровня науки и культуры на территории Узбекистана в очень отдаленное время, о высокой степени развития воинского искусства наследия его народов. В числе последних археологических открытий город Шахрухия — крепость на Сырдарье.

Город Шахрухия был основан в 1392 году великим государственным деятелем и генеральным полководцем Тимуром в 70 километрах от Ташкента, на правом берегу реки Карасу, в честь сына Шахруха. Город был большим, густонаселенным. Ныне холмы скрывают руины кварталов ремесленников, мастерских керамистов, металлургов, стеклодувов. Их пересекают уличные магистрали и каналы. Площади пригорода обнесены цепочками оборонительных валов и глубокими канавами рва Бахорса и Шаркия. Вдоль магистралей возвышаются оборонительные башни.



Младший сержант Булат Подмарев — заместитель командира взвода, который по праву считается лучшим в батальоне. Войны этого подразделения успешно решают поставленные перед ними задачи в ходе зимней боевой учебы, добиваются высоких показателей по всем воинским дисциплинам.

Им большая заслуга в этом младшего командира, который грамотно и умело обучает своих подчиненных.

На снимке: заместитель командира взвода младший сержант Б. Подмарев.

Фото В. Лещенко.

ПИСЬМО В РЕДАКЦИЮ

УМЧАЛИСЬ НАШИ СЫНОВЬЯ...

«Есть люди, которые с детства мечтают о военной службе. Ребята они играют «в войну», чуть постарше — в походы, с уноением читают о военных подвигах, Юноши нетерпеливо ждут призыва и обязательно в десантные войска.

Мой сын Илья — не из их числа. Он хорошо рисует, пишет стихи, увлекается фотографией и очень хотел попасть в театральный институт. Но не поступил, и, как его сверстники, был призван в Вооруженные Силы Республики Узбекистан. Двояродные браты Р. Ахмедов и Д. Умарев, юный спортсмен В. Авдонин, учитель физики А. Клеминин и мой сын познакомились на призывающем пункте. Там же познакомились и мы, их мамы. Их объединила военная служба, нас — тревога за их армейскую судьбу...

Народная мудрость гласит: лучше один раз увидеть, чем сто раз услышать. Сегодня наши сыновья служат не за тридевять земель, а в родном Узбекистане. Две мамы не выдержали и решили — едем!

И вот мы у контроверзного пункта части, спокойное место. Своегообразна красота отдаленного гарнизона. Мы все вместе и с большим удовольствием познакомились с местными достопримечательностями, совершили экскурсию по окрестностям.

Поначалу, конечно, вглядывались в позорослевшие лица детей: не изменились ли? И радовались про себя: загорелые, вид свежий, глаза веселые, никакой застенчивости или угнетенности.

Критически приглядывались мы к солдатскому быту. Всезде порядок, чистота, A ведь это не только установление требований, но и норма жизни любого цивилизованного человека. Понтересовались, как проходит занятия. Конечно, частые построения, тактическая, огневая, физическая подготовка проходит у наших сыновьев со значительными нагрузками, но все без надрыва.

Чувствуется, что будущим командирам отделений придется быть подготовленными, сильными, ловкими. Они с охотой осваивают военное дело. Уже по тому, как отдавались и выполнялись ими команды, было видно и уважение командиров почувствовали к детям, способными в условиях воинской части комфортно.

Время, проведенное с нашими сыновьями (а увольнительные получили не только Илья и Владимир, но и Рустам, Дамир и Александр), во многом успокоило наши материнские переживания. Здесь тихое,

многих домах пылали пожары от сосудов с «греческим огнем», а на головы нападающих захватчиков проливали литья потоки раскаленной смолы, кипящие воды, ссыпался град стрел и каменных ядер. Казалось, что силы защитников неиссякаемы. И вдруг все стихло, неожиданно город прекратил сопротивление. Возбужденные битвой, вражеские воины ворвались в города и помчались по улицам по-кнутому людьми города, жители которого исчезли в подземелье и унесли с собой ценности и оружие. Наиболее храбрые из воинов кинулись за беглецами, но подземелье навсегда поглотило их. Ни один не вернулся на поверхность.

Эта принудливая система лабиринтов — подземелий и сейчас тянется на десятки километров под реку Сырдарью на другой ее берег.

Смелчаки, спускавшиеся в подземные лабиринты в наше время, по-достоинству оценивают это природное убежище, а также стратегический талант великого эмира Тимура.

Краевед С. Аширов и я часто посещали эти города. Однажды С. Аширов спустился в этот подземный лабиринт и отсутствовал пол-часа. И стал беспокойться, так как можно заблудиться в запутанной системе лабиринтов, но у моего друга был шнур, конец которого был у меня, так что все обошлось благополучно, и он

мне рассказал много интересного о подземных помещениях этого города, в которых скрывались люди в пору вражеских нашествий.

Очень важным военно-стратегическим пунктом считал Шахрухию последний тимурид Мухаммед Захириддин Бабур. До этого посетил Шахрухию Мирза Улугбек. В XVI—XVII веках Шахрухия была вторым по величине после столицы города Ташкентского оазиса Ю. Ф. Бурякова («Древний средневековый город восточного Мавераннахра»), это был город, т. е. крепость, способный противостоять наступающей на руинах известного в арабских источниках под называвшейся Бенакет. Отсюда изравненные пути шли к долине Чирчика и к Ташкенту.

В течение многих лет в городе Шахрухия велись раскопки сотрудниками Института археологии Академии наук Узбекистана. Сделано много открытий и уникальных находок. Открыты линия городского магистрального водопровода. Он был сложен из жженого кирпича в форме арки со строевидным сводом и проходил под улицей метров. Система четырех метров. Система ее уникальна. Развителение водопровода в городе завершает сардобона, т. е. помещение для воды. При раскопках найдены большие кувшины (хумы) для хранения зерна, масла, воды, вина, мастерская стеклодувов. Хумы хранились в специальных помещениях.

Мощность культурных слоев в городе достигает в некоторых местах 15 метров. На глубине 13 метров около материала археологи нашли обломки грубой лепной посуды первых веков нашей эры, что подтверждает возраст Шахрухии — 2000 лет.

По утверждению известного узбекского ученого-археолога доктора исторических наук Ю. Ф. Бурякова («Древний средневековый город восточного Мавераннахра»),

это был город, т. е. крепость, способный противостоять наступающей на руинах известного в арабских источниках под называвшейся Бенакет. Отсюда изравненные пути шли к долине Чирчика и к Ташкенту.

Сегодня городище Шахрухия, отождествляемое учеными со средневековым городом Бенакетом, является уникальным археологическим памятником, который включен в список объектов Всемирного наследия ЮНЕСКО.

Сделано много открытий и уникальных находок. Открыты линия городского магистрального водопровода. Он был сложен из жженого кирпича в форме арки со строевидным сводом и проходил под улицей метров. Система ее уникальна. Развителение водопровода в городе завершает сардобона, т. е. помещение для воды. При раскопках найдены большие кувшины (хумы) для хранения зерна, масла, воды, вина, мастерская стеклодувов. Хумы хранились в специальных помещениях.

Сегодня городище Шахрухия, отождествляемое учеными со средневековым городом Бенакетом, является уникальным археологическим памятником, который включен в список объектов Всемирного наследия ЮНЕСКО.

Сделано много открытий и уникальных находок. Открыты линия городского магистрального водопровода. Он был сложен из жженого кирпича в форме арки со строевидным сводом и проходил под улицей метров. Система ее уникальна. Развителение водопровода в городе завершает сардобона, т. е. помещение для воды. При раскопках найдены большие кувшины (хумы) для хранения зерна, масла, воды, вина, мастерская стеклодувов. Хумы хранились в специальных помещениях.

Сегодня городище Шахрухия, отождествляемое учеными со средневековым городом Бенакетом, является уникальным археологическим памятником, который включен в список объектов Всемирного наследия ЮНЕСКО.

Сделано много открытий и уникальных находок. Открыты линия городского магистрального водопровода. Он был сложен из жженого кирпича в форме арки со строевидным сводом и проходил под улицей метров. Система ее уникальна. Развителение водопровода в городе завершает сардобона, т. е. помещение для воды. При раскопках найдены большие кувшины (хумы) для хранения зерна, масла, воды, вина, мастерская стеклодувов. Хумы хранились в специальных помещениях.

Сегодня городище Шахрухия, отождествляемое учеными со средневековым городом Бенакетом, является уникальным археологическим памятником, который включен в список объектов Всемирного наследия ЮНЕСКО.

Сделано много открытий и уникальных находок. Открыты линия городского магистрального водопровода. Он был сложен из жженого кирпича в форме арки со строевидным сводом и проходил под улицей метров. Система ее уникальна. Развителение водопровода в городе завершает сардобона, т. е. помещение для воды. При раскопках найдены большие кувшины (хумы) для хранения зерна, масла, воды, вина, мастерская стеклодувов. Хумы хранились в специальных помещениях.

Сегодня городище Шахрухия, отождествляемое учеными со средневековым городом Бенакетом, является уникальным археологическим памятником, который включен в список объектов Всемирного наследия ЮНЕСКО.

Сделано много открытий и уникальных находок. Открыты линия городского магистрального водопровода. Он был сложен из жженого кирпича в форме арки со строевидным сводом и проходил под улицей метров. Система ее уникальна. Развителение водопровода в городе завершает сардобона, т. е. помещение для воды. При раскопках найдены большие кувшины (хумы) для хранения зерна, масла, воды, вина, мастерская стеклодувов. Хумы хранились в специальных помещениях.

Сегодня городище Шахрухия, отождествляемое учеными со средневековым городом Бенакетом, является уникальным археологическим памятником, который включен в список объектов Всемирного наследия ЮНЕСКО.

Сделано много открытий и уникальных находок. Открыты линия городского магистрального водопровода. Он был сложен из жженого кирпича в форме арки со строевидным сводом и проходил под улицей метров. Система ее уникальна. Развителение водопровода в городе завершает сардобона, т. е. помещение для воды. При раскопках найдены большие кувшины (хумы) для хранения зерна, масла, воды, вина, мастерская стеклодувов. Хумы хранились в специальных помещениях.

Сегодня городище Шахрухия, отождествляемое учеными со средневековым городом Бенакетом, является уникальным археологическим памятником, который включен в список объектов Всемирного наследия ЮНЕСКО.

Сделано много открытий и уникальных находок. Открыты линия городского магистрального водопровода. Он был сложен из жженого кирпича в форме арки со строевидным сводом и проходил под улицей метров. Система ее уникальна. Развителение водопровода в городе завершает сардобона, т. е. помещение для воды. При раскопках найдены большие кувшины (хумы) для хранения зерна, масла, воды, вина, мастерская стеклодувов. Хумы хранились в специальных помещениях.

Сегодня городище Шахрухия, отождествляемое учеными со средневековым городом Бенакетом, является уникальным археологическим памятником, который включен в список объектов Всемирного наследия ЮНЕСКО.

Сделано много открытий и уникальных находок. Открыты линия городского магистрального водопровода. Он был сложен из жженого кирпича в форме арки со строевидным сводом и проходил под улицей метров. Система ее уникальна. Развителение водопровода в городе завершает сардобона, т. е. помещение для воды. При раскопках найдены большие кувшины (хумы) для хранения зерна, масла, воды, вина, мастерская стеклодувов. Хумы хранились в специальных помещениях.

Сегодня городище Шахрухия, отождествляемое учеными со средневековым городом Бенакетом, является уникальным археологическим памятником, который включен в список объектов Всемирного наследия ЮНЕСКО.

Сделано много открытий и уникальных находок. Открыты линия городского магистрального водопровода. Он был сложен из жженого кирпича в форме арки со строевидным сводом и проходил под улицей метров. Система ее уникальна. Развителение водопровода в городе завершает сардобона, т. е. помещение для воды. При раскопках найдены большие кувшины (хумы) для хранения зерна, масла, воды, вина, мастерская стеклодувов. Хумы хранились в специальных помещениях.

Сегодня городище Шахрухия, отождествляемое учеными со средневековым городом Бенакетом, является уникальным археологическим памятником, который включен в список объектов Всемирного наследия ЮНЕСКО.

Сделано много открытий и уникальных находок. Открыты линия городского магистрального водопровода. Он был сложен из жженого кирпича в форме арки со строевидным сводом и проходил под улицей метров. Система ее уникальна. Развителение водопровода в городе завершает сардобона, т. е. помещение для воды. При раскопках найдены большие кувшины (хумы) для хранения зерна, масла, воды, вина, мастерская стеклодувов. Хумы хранились в специальных помещениях.

Сегодня городище Шахрухия, отождествляемое учеными со средневековым городом Бенакетом, является уникальным археологическим памятником, который включен в список объектов Всемирного наследия ЮНЕСКО.

Сделано много открытий и уникальных находок. Открыты линия городского магистрального водопровода. Он был сложен из жженого кирпича в форме арки со строевидным сводом и проходил под улицей метров. Система ее уникальна. Развителение водопровода в городе завершает сардобона, т. е. помещение для воды. При раскопках найдены большие кувшины (хумы) для хранения зерна, масла, воды, вина, мастерская стеклодувов. Хумы хранились в специальных помещениях.

Сегодня городище Шахрухия, отождествляемое учеными со средневековым городом Бенакетом, является уникальным археологическим памятником, который включен в список объектов Всемирного наследия ЮНЕСКО.

Сделано много открытий и уникальных находок. Открыты линия городского магистрального водопровода. Он был сложен из жженого кирпича в форме арки со строевидным сводом и проходил под улицей метров. Система ее уникальна. Развителение водопровода в городе завершает сардобона, т. е. помещение для воды. При раскопках найдены большие кувшины (хумы) для хранения зерна, масла, воды, вина, мастерская стеклодувов. Хумы хранились в специальных помещениях.

Сегодня городище Шахрухия, отождествляемое учеными со средневековым городом Бенакетом, является уникальным археологическим памятником, который включен в список объектов Всемирного наследия ЮНЕСКО.

Сделано много открытий и уникальных находок. Открыты линия городского магистрального водопровода. Он был сложен из жженого кирпича в форме арки со строевидным сводом и проходил под улицей метров. Система ее уникальна. Развителение водопровода в городе завершает сардобона, т. е. помещение для воды. При раскопках найдены большие кувшины (хумы) для хранения зерна, масла, воды, вина, мастерская стеклодувов. Хумы хранились в специальных помещениях.

Сегодня городище Шахрухия, отождествляемое учеными со средневековым городом Бенакетом, является уникальным археологическим памятником, который включен в список объектов Всемирного наследия ЮНЕСКО.

Сделано много открытий и уникальных находок. Открыты линия городского магистрального водопровода. Он был сложен из жженого кирпича в форме арки со строевидным сводом и проходил под улицей метров. Система ее уникальна. Развителение водопровода в городе завершает сардобона, т. е. помещение для воды. При раскопках найдены большие кувшины (хумы) для хранения зерна, масла, воды, вина, мастерская стеклодувов. Хумы хранились в специальных помещениях.

Сегодня городище Шахрух

• ВНУКУ

НАША СТОЛИЦА

Ташкент — славный город-музей! Ташкент — место встречи друзей. Ташкент — это клубы и парки, Хотя здесь, слушается, жарко...

Ташкент — это золото и хлеб, Ташкент — это уголок, Ташкент — это струны метро, Ташкент — это свет и добро... Ташкент — бескорыстнейший друг. Пойми это сердцем.

мой внук!
А. КОСЫЧЕВ,
ветеран войны и труда.

• НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ
Этот незабываемый Жерар Филип!

Возможность вновь встретиться с искусством выдающегося французского актера — Жерара Филипа, снискавшего романтику кино пятидесятых годов, появилась у ташкентского зрителя. В столице Узбекистана открылся фестиваль фильмов с его участием. Организаторами этого праздника стали посольство Франции в Узбекистане, созданная в Ташкенте ассоциация «Альянс Франсез», Союз кинематографистов и Национальная кинокомпания Узбекистана.

С именем Жерара Филипа связано создание многих незабываемых кинолент, значительная часть которых представлена на ташкентском фестивале. Зрители увидят здесь такие известные фильмы, как «Игрок» и

«Идиот» — экранизации одноименных произведений Достоевского, «Монпарнас-19», посвященный творчеству великого художника Модильяни, «Накипь», поставленный по Эмилю Золя, и другие картины.

Минуло более 30 лет, как не стало этого великого мастера, чей многогранный галант волнует не одно поколение зрителей. Жерар Филип прожил короткую, но яркую жизнь, сыграв в 20 фильмах. Он был и прекрасным театральным актером. Но в памяти его почитателей остались незабываемые образы, созданные им на киноэкране. Они вновь ожидают перед зрителем, приведшим в Республиканский Дом кино на фестивальный показ.

Этот смотр, несомненно, станет еще одной вехой в укреплении культурных связей между Узбекистаном и Францией.

Корр. УЗА

БАХОР ЕЛИ

Бахор ели қувнаб еласиз, Қалға илҳом олбиз буласиз, Оқ көзига туширасданоқ, Маҳбубага элтюм олбиз. Еллар, мени шоширманг бунча Шеърим хали мисоли гунча. Кутинг жинде мовий сабода, Назм боғида ишлай бирмунча.

Узим ижод, илҳом мафтуни, Қўёш бўйли ардодли уни, Сўнгра элтинг, элтинг ҳар куни, Аммо, сингин мөхим тўлкини.

Шеърим битти, бўйласм илҳамим, Себай ўқир маҳбубам, ҳалим. Бахор ели Сизга тасаддуқ, Қалбим ила қиласман қуллур!

Худойназар ГОНИБОВ, заҳидраги катта лейтенант.



НОН ҲАҚИДА

Оҳ, юмшоқ иш, лўши ва иеси! Пахтадай омпоқсан, гулдай чиройли. Даастурхон устиди ҳамиша танси, Нафсимиин қондиган сен туман бойли.

Даастурхон кўркисан — саловат ҳусни, Мехмонга туғтаним — иззатим ўзин. Нонимсан ардоқси, сен қўш тули, Ҳамма китъаларда лаззатим ўзин!

М. ЖАББОРОВ.
В. ЛЕШЧЕНКО сурати.

Уткир ҲОШИМОВ, Узбекистон халқ ёзувчи

ларининг ҳаммаси барадар ўзини тонгина қарашди. Менинг ахволим хўй «томошабоб» бўлса керак. Нетмат ака «ҳе-ҳе» лайди. Ноисир ака «ху-ху» лайди. Абдулла ишқул елқасини сийнатди. Эркин ака ёнлашиб кетган ўзини артади...

Майлум бўлшина, эртадан мен кетганимдан кейин, «тўйна» операцияси пишишибди. Даравор олдиликни бўлди, болаларни сийнатди. Устига либадати кетганинг артади...

— Манави қўйма кабоб юмшондигина экан, устоз, — дедим меҳрибонли билан.

— Устига либадати кетганинг артади...

Сайд Аҳмад ака яланнинг тушини, — Пул деган жигардан бўлди, болал, Унақа сонук ҳазил қилимни, настраенни бузилиб кеталини. Ҳозир инглаб юбораран...

— Мен сиздан пул олганим ўйн! — дедим кўзимни лўйқ қилин.

— Бермайсанми? — Сайд Аҳмад ака таҳид билан ўринидан турди. — Ҳозир ана болалигин ўйнидан микрофонни оламан-да, бўлгалинг хангомани бутун тўхижони кўйиди.

— Канака пул? — дедим пинагимни бузмай.

— Ҳазилишмай! — Сайд Аҳмад аканнинг шеншини тиришини кетди.

— Парво қўймай еб-ичиб ётирадерим. Ора-чора устозни даастурхонга уйдайман...

— Олинг, оқсаноқ, шўра маъзали бўлти!

Энди Сайд Аҳмад аканнинг томогидан сув ўтмай қолди.

Пайдар-пай сигарет тулади...

Ноҳият бир чора ўйлаб топли шекилини, қулогимга этиди.

— Эштияқсанми? — деди опозицини пасайтириб, — Чап

Изучаем узбекский язык

Наша многонациональная Республика Узбекистан находится на исходном рубеже великого будущего, делает первые самостоятельные шаги к прогрессу. Успех строительства цивилизованного общества в республике во многом зависит от братства и сплоченности народов, проживающих в ней.

Наша многонациональная Республика Узбекистан учебно-методическим центром.

Каждый урок будет охватывать одновременно и лексические, и грамматические, и фонетические материалы. Обязательным условием изучения курса является усвоение на каждом уроке не менее 20 слов. Задание составляет правильное произношение специфических узбекских звуков. Естественно, без этого, непосредственно изучению языка мешают различные языковые контакты, говорящие о том, что изучение узбекского языка включает изучение языка из страны «Ханумонг». Поэтому изучающие узбекский язык должны быть постоянно в тесном контакте с людьми, владеющими узбекским языком.

Литература по изучению узбекского языка очень обширна и разнообразна и по назначению, и по методике, и по объему. Можно пользоваться самой различной литературой — от учебников школ, учителей, техники, вузов до самочувствующих людей и разговорников для взрослых. В качестве обязательных рекомендованы, например, следующие книги: Х. Исматуллаев — «Самоучитель узбекского языка» (Ташкент, «Узиттив», 1991 г.), Р. Юдашев — «Изучаем узбекский язык» (Пособие для курсов по изучению узбекского языка. Ч. I — II. Т. Пашкент, «Укитувчи», 1992 г.).

Мы часто слышим такие выражения: «Салом!», «Салом алайкум!» или, еще хуже, «Салом бердин!», в качестве ответа — «Ваалайкум!», «Али олдин!» и т. д. Этот сокращенный вариант считается очень невежливым и некультурным.

Очень часто мы слышим такую форму приветствия, как «Сомалайкум!». Это извращенная форма из арабского языка обозначает: «Я тебе смерти желаю». Поэтому при приветствии надо быть очень точным и выражаться только в полном объеме выражений.

САЛОМЛАШУВ

— Ассалому алайкум!

— Ваалайкум ассалом!

— Ишлар қандай (қалай)?

— Соглигингиз қандай (қалай)?

— Нима янгиликлар бор?

— Сизин кўрганингма ҳам анча бўлди.

— Сизин кўрганингдан хурсандман.

— Ахволингиз қандай?

— Хуш келибиз!

— Кайфитнингиз қандай?

Э. ГОЙИБАЗАРОВ, доцент.

В современных условиях интерес населения республики, говорящего на русском языке, к изучению государственного языка возрастает. На местах организуются различные языковые контакты, ведутся телевидением и радио передачи по изучению узбекского языка.

Важнейшей задачей текущего момента является воспитание всех жителей республики в духе патриотизма и интернационализма, уважения лучших, прогрессивных национальных традиций народов Узбекистана. В этом деле, несомненно, огромную роль принадлежит изучению языков. Знание языка воспитывает чувство уважения и взаимопонимания между нациями.

Узбекский язык является языком узбекской нации. Узбеки проживают не только на территории Узбекистана, но и в некоторых других странах. Поэтому этот язык распространен и за пределами Узбекистана — в Казахстане, Кыргызстане, Туркменистане, Таджикистане, Северном Афганистане.

Узбекский язык относится к юго-восточной, или карлукской, группе тюркских языков. Владея этим языком, можно свободно общаться с казахами, киргизами, каралпаками, башкирами, татарами (казахскими, крымскими), уйгуром; можно понимать людей, говорящих на турецком, туркменском, азербайджанском языках.

Узбекский язык относится к разряду тех языков, которые имели свою письменность с древнейших времен. До завоевания Средней Азии арабами здесь пользовались арабскими письменностями. После прихода арабов распространялась арабская и она сохранилась до перехода в 1929 году к письменности, основанной на латинском алфавите. Современная же письменность, основанная на русской графике, была введена в 1940 году. Узбекский и русский языки имеют между собой

тесные контакты и взаимообогащают.

В качестве примера достаточно привести такие слова, как «карандаш», «товарищ», «карман», «бюльвар» и т. д., которые вошли в состав русского языка из тюркских языков и такие слова, как «самолёт», «ручка», «бочка» и т. д., которые вошли в состав узбекского языка из русского.

Существуют определенные общетипологические различия между узбекским и русским языками, учитывая которые очень важно при изучении узбекского языка. Об этих различиях мы будем говорить на каждом уроке отдельно, применительно к содержанию темы. На этом же занятии мы, пока еще не приступая к ознакомлению с узбекским алфавитом, попытаемся на основе существующих народных разыгрыш диалог по теме «Саломлашув» — «Приветствие» и познакомиться с существующим различием между узбекским и русским языками в этом плане.

Это различие заключается прежде всего в том, что здесь отсутствует дифференциация по отношению ко времени в выражениях «Салом!», «Ассалому алайкум!».

Узбекский и русский языки имеют между собой

• БУ — ҚИЗИК!

АЕЛЛАР «ЗАИФА»МИ?

Бир гурӯҳ статистлар ўзбексининг йил давомида байкарсан хизматини, ишни уйнига, эрига ва ишқала боласига қараш уйни ималалар килични ўйнига боришига, ажаби олиши.

Үй бекасини бир йилда 18 минг тоғиз, пичик, вилка, 13 минг тақсимча, 6 минг пиёла, 3 минг қозон-төвөй юларни, Шунгундек, бу асбобларни разыгришди.

Үй бекасини бир йилда 18 минг тоғиз, пичик, вилка, 13 минг тақимча, 6 минг пиёла, 3 минг қозон-төвөй юларни, Шунгундек, бу асбобларни разыгришди.

Баҳдарлардан таҳчиликни, арзиннига қўйишини, ҳаммада 18 минг тоғиз, пичик, вилка, 13 минг тақимча, 6 минг пиёла, 3 минг қозон-төвөй юларни, Шунгундек, бу асбобларни разыгришди.

Баҳдарлардан таҳчиликни, арзиннига қўйишини, ҳаммада 18 минг тоғиз, пичик, вилка, 13 минг тақимча, 6 минг пиёла, 3 минг қозон-төвөй юларни, Шунгундек, бу асбобларни разыгришди.

Баҳдарлардан таҳчиликни, арзиннига қўйишини, ҳаммада 18 минг тоғиз, пичик, вилка, 13 минг тақимча, 6 минг пиёла, 3 минг қозон-төвөй юларни, Шунгундек, бу асбобларни разыгришди.

Баҳдарлардан таҳчиликни, арзиннига қўйишини, ҳаммада 18 минг тоғиз, пичик, вилка, 13 минг тақимча, 6 минг пиёла, 3 минг қозон-төвөй юларни, Шунгундек, бу асбобларни разыгришди.

Баҳдарлардан таҳчиликни, арзиннига қўйишини, ҳаммада 18 минг тоғиз, пичик, вилка, 13 минг тақимча, 6 минг пиёла, 3 минг қозон-төвөй юларни, Шунгундек, бу асбобларни разыгришди.

Баҳдарлардан таҳчиликни, арзиннига қўйишини, ҳаммада 18 минг тоғиз, пичик, вилка, 13 минг тақимча, 6 минг пиёла, 3 минг қозон-төвөй юларни, Шунгундек, бу асбобларни разыгришди.

Баҳдарлардан таҳчиликни, арзиннига қўйишини, ҳаммада 18 минг тоғиз, пичик, вилка, 13 минг тақимча, 6 минг пиёла, 3 минг қозон-төвөй юларни, Шунгундек, бу асбобларни разыгришди.

Баҳдарлардан таҳчиликни, арзиннига қўйишини, ҳаммада 18 минг тоғиз, пичик, вилка, 13 минг тақимча, 6 минг пиёла, 3 минг қозон-төвөй юларни, Шунгундек, бу асбобларни разыгришди.

Баҳдарлардан таҳчиликни, арзиннига қўйишини, ҳаммада 18 минг тоғиз, пичик, вилка, 13 минг тақимча, 6 минг пиёла, 3 минг қозон-төвөй юларни, Шунгундек, бу асбобларни разыгришди.

Баҳдарлардан таҳчиликни, арзиннига