

ПРАВДА ВОСТОКА

30 января 1993 года суббота

№ 13 (22914)

Цена 5 руб.

О НАГРАЖДЕНИИ ГРУППЫ УЧАСТНИКОВ ДНЕЙ КУЛЬТУРЫ РЕСПУБЛИКИ КАРАКАЛПАКСТАН В РЕСПУБЛИКЕ УЗБЕКИСТАН

В связи с проведением Дней культуры Каракалпакстана в Узбекистане присвоить почетные звания Республики Узбекистан деятелям каракалпакской культуры...

«Народный писатель Узбекистана» Каипбергенову Тупелбергенову — председателю Союза писателей Республики Каракалпакстан

«Народный хазин Узбекистана» Сырымбетову Жақсылыку Алданазаровичу — солисту ансамбля народных инструментов Государственной телерадиокомпании Республики Каракалпакстан

«Народный артист Узбекистана» Ходжаджанову Махсату Сапаровичу — артисту Государственного музыкального театра имени Бердаха

«Заслуженный артист Республики Узбекистан» Аймановой Гулшатке Аймановне — артистке ансамбля «Аму тулкини»

Салаевой Мирзагуль Жуманазаровне — артистке Государственного музыкального театра имени Бердаха

Саларовой Райхон Халмуратовне — председателю Каракалпакского отделения Союза театральных деятелей Узбекистана

Каипову Балтангазу Султанбаевичу — артисту Государственного музыкального театра имени Бердаха

«Заслуженный работник культуры Республики Узбекистан» Есимуратовой Гулайше — главному редактору журнала «Арал кызлари»

Наградить Почетными грамотами Республики Узбекистан: Жолымбетова Ибраима — художника-керамиста

Атаджанова Бағибена — директора фабрики по выпуску товаров народного потребления, Ходжелийский район

Сапарбаеву Сапарбекмуратовну — солистку ансамбля «Нафосат» отдела культуры Берунийского района

Президент Республики Узбекистан И. КАРИМОВ. г. Ташкент, 28 января 1993 г.

Искусство и дружба, вечные, как Аму В УЗБЕКИСТАНЕ ЗАВЕРШИЛИСЬ ДНИ КУЛЬТУРЫ РЕСПУБЛИКИ КАРАКАЛПАКСТАН

Участники Дней культуры Каракалпакстана 29 января вновь собрались в здании театра имени Алишера Навои.

Торжественное собрание, посвященное завершению Дней, открыл заместитель премьер-министра Республики Узбекистан, председатель оргкомитета М. Карабаев.

Он подчеркнул, что праздник каракалпакской культуры оставил в ташкентцах неизгладимые впечатления и явится действенным стимулом для дальнейшего сближения двух братских народов.

М. Карабаев зачитал Указ Президента Ислама Каримова о присвоении почетных званий и награждении Почетными грамотами Республики Узбекистан представителей каракалпакской культуры за большой вклад в развитие культуры наших народов.

В заключение был дан большой концерт. (УзА).

Фоторепортаж

Природы чудо — добрый оникс...

Огонек свечи размытыми бликами заиграл в камне, подчеркнув замысловатый рисунок тонких линий. И показалось на мгновение, что это не свет огня отражается в ониксе, а он сам дарит свое тепло людям...

В экспедиции «Средаз-кварцсамоцветы» любят и умеют работать с этим камнем. Оригинальные вазы для цветов, всевозможные подсвечники, бусы, серьги, кольца, браслеты — вот далеко не полный перечень изделий, изготавливаемых здесь.

Еще год назад коллегам наш находился в очень сложном положении, — рассказывает заместитель начальника экспедиции Исмаил Жанович Муслимов.

Основная продукция из камня производится на фабрике, а здесь, в экспедиции, выпускают небольшие партии новинок, которые охотно покупают в фирменном магазине горюжане и гости Ташкента.

Очень хочется показать свою продукцию в странах ближнего зарубежья. Возможно, со временем выйдем на международный рынок. А почему бы и нет?..

Фото Р. ШАРИПОВА.



НА СНИМКАХ: Л. Салиш демонстрирует вазы и бусы из мраморного оникса; готовая продукция экспедиции «Средазкварцсамоцветы»; Ю. В. Багаев из числа специалистов, которые отлично знают «характер» дорогостоящего природного материала.

Она пригодна для переработки и грубой, и мягкой шерсти, например ангорской. В зависимости от качества сырья прялка работает на трех скоростях.

Соглашение подписали премьер-министр Республики Узбекистан Абдулхамид Муталов и генеральный делегат Международного комитета Красного Креста Жан Марк Борне.

При подписании документа присутствовали заместитель премьер-министра Республики Узбекистан М. Карабаев, Андрей Кун — руководитель регионального представительства Международного комитета Красного Креста.

После подписания соглашения корреспондент УзА встретился с представителями Международного комитета Красного Креста.

В Национальном информационном агентстве Узбекистана 29 января состоялась пресс-конференция, посвященная итогам Дней культуры Республики Каракалпакстан.

Визит, призванный послужить укреплению традиционных и возрождаемых отношений между Узбекистаном и Ираном, продлится три дня.

У Ташкента было много шансов выиграть проведение очередной Олимпиады. И тем очевиднее становится, что времени для полноценной подготовки к такому неслучайному событию недостаточно.

Время бесед с нами. В своем письме Президенту Узбекистана он указал, что проведение Олимпиады требует колоссальных материальных и финансовых затрат.

Сабир Сабитович, насколько все же реально шансы Ташкента на проведение, скажем, Олимпиады-2004?

Все зависит от... Пенина. Если столица КНР выиграет спор и получит право на Олимпиаду-2000, то по уставу МОК в течение десяти лет Игры будут проводиться не на Азиатском, а на других континентах.

С. АЛТУНЯНЦ.

Панорама факты события комментарии

Президент Каримов в Швейцарии

28 января рано утром Президент Ислам Каримов отбыл в Швейцарию для участия в работе Всемирного экономического форума в Давосе.

Швейцарский банк дает «добро»!

Компьютерная связь установлена между Национальным банком внешнеэкономической деятельности Республики Узбекистан и швейцарским «Свисс банк корпорейшн».

Считанные секунды уходят теперь на передачу информации за тысячи километров. Программу компьютерного диалога предложили швейцарцы.

находятся 20 банков в разных странах мира. Компьютерный диалог со швейцарскими банками — это первый шаг в ускорении расчетов.

Американский посол находится в Узбекистане в рамках тура по столицам республик Центральной Азии.

С. ФАТЫХОВ, Спец. корр. «Правды Востока».

Посол информирует

Вчера в американском посольстве состоялась конференция Стэнлея Эскудера — посла Соединенных Штатов Америки в Таджикистане.

Было сказано, что Америка предоставила правительству Таджикистана финансовую помощь в размере 35 миллионов долларов.

С. ФАТЫХОВ, Спец. корр. «Правды Востока».

Их приютила Фергана

Милосердие для ферганцев не просто красивое слово. Это они доказали еще раз на деле, приняв, как братьев, на своей земле людей из многострадального Таджикистана.

В целинном поселке Янгиабд колхоза имени З. Ганиева 185 семей получили не просто кров, а типовые дома с благоустроенными участками и современные жилые квартиры в домах, построенных для освободителей.

Ю. ГЕНТШКЕ, Соб. корр. «Правды Востока».

Конфисковать. И точка

Настоящая мазутная война, санкционированная администрацией края, продолжается в Приморье.

Для нее из Иркутска было отправлено 40 тысяч тонн мазута. До Находки дошло только пять тысяч тонн.

ИТАР — ТАСС.

Сообщаем подробности Ташкент передвигает заявку на проведение Олимпиады

Такое решение принято на заседании Консультативного совета при хокиме Ташкента А. Фазылбековом совместно с представителями Национального олимпийского комитета Республики Узбекистан.

У Ташкента было много шансов выиграть проведение очередной Олимпиады.

С. АЛТУНЯНЦ.

Подписано соглашение

В Ташкенте 29 января подписано соглашение между правительством Республики Узбекистан и Международным комитетом Красного Креста.

Соглашение подписали премьер-министр Республики Узбекистан Абдулхамид Муталов и генеральный делегат Международного комитета Красного Креста Жан Марк Борне.

При подписании документа присутствовали заместитель премьер-министра Республики Узбекистан М. Карабаев, Андрей Кун — руководитель регионального представительства Международного комитета Красного Креста.

После подписания соглашения корреспондент УзА встретился с представителями Международного комитета Красного Креста.

В Национальном информационном агентстве Узбекистана 29 января состоялась пресс-конференция, посвященная итогам Дней культуры Республики Каракалпакстан.

Визит, призванный послужить укреплению традиционных и возрождаемых отношений между Узбекистаном и Ираном, продлится три дня.

У Ташкента было много шансов выиграть проведение очередной Олимпиады.

С. АЛТУНЯНЦ.

УКАЗ ПРЕЗИДЕНТА РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН

О НАЗНАЧЕНИИ АБДУРАЗАКОВА У. А. ЧРЕЗВЫЧАЙНЫМ И ПОЛНОМОЧНЫМ ПОСЛОМ РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН В ТУРЦЕИЙСКОЙ РЕСПУБЛИКЕ

Назначить Абдуразакова Убайдулла Аббасовича Чрезвычайным и Полномочным Послом Республики Узбекистан в Турецкой Республике.

Президент Республики Узбекистан И. КАРИМОВ. г. Ташкент, 28 января 1993 г.

УКАЗ ПРЕЗИДЕНТА РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН

ОБ ОСВОБОЖДЕНИИ АБДУРАЗАКОВА У. А. ОТ ОБЯЗАННОСТИ МИНИСТРА ИНОСТРАННЫХ ДЕЛ РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН

Освободить Абдуразакова Убайдулла Аббасовича от обязанностей министра иностранных дел Республики Узбекистан в связи с переходом на другую работу.

Президент Республики Узбекистан И. КАРИМОВ. г. Ташкент, 28 января 1993 г.

УКАЗ ПРЕЗИДЕНТА РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН

О ПРИСВОЕНИИ ТОВАРИЩУ У. А. АБДУРАЗАКОВУ ЗВАНИЯ ЧРЕЗВЫЧАЙНОГО И ПОЛНОМОЧНОГО ПОСЛА РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН

Присвоить товарищу Абдуразакову Убайдулле Аббасовичу звание Чрезвычайного и Полномочного Посла Республики Узбекистан.

Президент Республики Узбекистан И. КАРИМОВ. г. Ташкент, 28 января 1993 г.

Чрезвычайный и Полномочный Посол Республики Узбекистан в Турецкой Республике Убайдулла Абдуразаков



Убайдулла Аббасович Абдуразаков родился в 1932 году в городе Ташкенте. Узбек, семейный, имеет двух сыновей и двух дочерей.

УКАЗ ПРЕЗИДЕНТА РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН

О ПРИСВОЕНИИ СПЕЦИАЛЬНОГО ЗВАНИЯ ГЛАВНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО СОВЕТНИКА НАЛОГОВОЙ СЛУЖБЫ РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН

Присвоить т. Гаатулину Шамилю Кадыровичу специальное звание главного государственного советника налоговой службы Республики Узбекистан.

Президент Республики Узбекистан И. КАРИМОВ. г. Ташкент, 28 января 1993 г.

ВЕСТИ ИЗ ЗА РУБЕЖА

ДЕЛИ. ПРЕЗИДЕНТ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ БОРИС ЕЛЬЦИН НАХОДИТСЯ В ДЕЛИ С ОФИЦИАЛЬНЫМ ВИЗИТОМ.

ПРАГА. ГЛАВНУЮ ЗАДАЧУ НА ПОСТУ ПРЕЗИДЕНТА ЧЕШСКОЙ РЕСПУБЛИКИ ВАЦЛАВ ГАВЕЛ ВИДИТ В ПОДДЕРЖАНИИ ПОЛИТИЧЕСКОЙ СТАБИЛЬНОСТИ СТРАНЫ.

НЬЮ-ЙОРК. ПРЕЗИДЕНТ США БИЛЛ КЛИНТОН РАЗГОВАРИВАЛ ВО

ВТОРНИК ПО ТЕЛЕФОНУ С ПРЕЗИДЕНТОМ УКРАИНЫ ЛЕОНИДОМ КРАВЧУКОМ, сообщая пресс-отдел Белого дома.

Американский руководитель Дн Ди Майерс, посчитав важным установить контакт с украинским президентом.

В этом документе констатируется, что российская мафия в последнее время достаточно прочно обосновалась в Скандинавии, расширяя контрабанду оружия, наркотиков.

РАЗБИРАТЕЛЬСТВО ПО ДЕЛУ ЭРИХА ХОНЕКЕРА БУДЕТ ПРОДОЛЖЕНО В 27-й ПАЛАТОЙ БЕРЛИНСКОГО ЗЕМЕЛЬНОГО СУДА В ФЕВРАЛЕ.

Обсуждая свои намерения, судья Х. Бос сослался на решение высшего суда Берлина, который 13 января постановил возобновить прекращенный ранее земельный суд по делу Эриха Хонекера.

В этом документе констатируется, что российская мафия в последнее время достаточно прочно обосновалась в Скандинавии, расширяя контрабанду оружия, наркотиков.

РАЗБИРАТЕЛЬСТВО ПО ДЕЛУ ЭРИХА ХОНЕКЕРА БУДЕТ ПРОДОЛЖЕНО В 27-й ПАЛАТОЙ БЕРЛИНСКОГО ЗЕМЕЛЬНОГО СУДА В ФЕВРАЛЕ.

Обсуждая свои намерения, судья Х. Бос сослался на решение высшего суда Берлина, который 13 января постановил возобновить прекращенный ранее земельный суд по делу Эриха Хонекера.

В этом документе констатируется, что российская мафия в последнее время достаточно прочно обосновалась в Скандинавии, расширяя контрабанду оружия, наркотиков.

РАЗБИРАТЕЛЬСТВО ПО ДЕЛУ ЭРИХА ХОНЕКЕРА БУДЕТ ПРОДОЛЖЕНО В 27-й ПАЛАТОЙ БЕРЛИНСКОГО ЗЕМЕЛЬНОГО СУДА В ФЕВРАЛЕ.

Эхо ташкентской встречи

МОСТЫ ЧЕРЕЗ ТРУДНОСТИ И ГРАНИЦЫ

Центральная Азия — новый термин в политическом лексиконе нашего региона, который охватывает традиционно дружественные, территориально и экономически близкие страны-соседи. За то, чтобы это единое в экономическом и духовном плане пространство стало действительно общим домом для всех населяющих ее народов, за укрепление мира, сотрудничества и взаимопомощи, выступили участники встречи за «круглым столом», организованном недавно в Алма-Ате активистами международной ассоциации содействия сотрудничеству и прогрессу народов Средней Азии и Казахстана (МАССПН) и редакцией международного еженедельника «Азия».

МАССПН, учрежденная полгода назад в Ташкенте, уже выступила инициатором известного Обращения национально-культурных центров, ряда обществ и ассоциаций Республики Узбекистан к главам государств Центральной Азии, которое опубликовано в «ПВ» 16 января.

Проведение представительной алма-атинской встречи, в которой наряду с ташкентцами участвовали известные ученые, деятели искусства и культуры, предприниматели, ведущие журналисты Казахстана, стало еще одним конкретным шагом в налаживании тесных контактов между активом общественных организаций — двух братских государств, повышении их роли в реше-

нии насущных проблем региона. Участники «круглого стола» поддержали Обращение узбекистанской общины к лидерам «пятерки» и наметили конкретные шаги по развитию сотрудничества между общественными организациями, научными коллективами, деловыми людьми обеих республик-соседей, всеми, кто заинтересован в завтрашнем мире и благополучии. В рамках расширения духовного взаимодействия были обсуждены и актуальные вопросы освоения единого информационного и интеллектуального пространства, более тесного сотрудничества республиканских печатных изданий, взаимопомощи в развитии информаций,

создания единых банковских структур, способных инвестировать общественные акции.

Не обойдена вниманием и насущная тема — оказание гуманитарной помощи Таджикистану. Здесь планируется активное участие общественных организаций в проведении благотворительных акций, поиске спонсоров среди коммерческих структур, коллективных обращений к руководителям зерноводческих хозяйств и т. п. В русле этой помощи предполагаются и обменные дежурные поездки специалистов разных отраслей, их участие в оздоровлении таджикстанской экономики.

Словом, встреча ташкентских активистов МАССПН со своими единомышленниками и коллегами из Казахстана стала еще одним заметным штрихом в создании общего полотна регионального взаимодействия. Именно такие общественные акции и подкрепляют встречи на высшем уровне, создают надежные мосты между людьми, помогают им сообща преодолевать трудности.

В. ДЕМИН.

СОПЕРЕЖИВАНИЕ

● Не дай Бог никому лихой беды. Но если она все же случится, то помощь друзей и близких, их соучастие и сопереживание помогут преодолеть горе и несчастье... Эта истина еще раз подтвердилась, когда такая беда пришла к таджикам, которых роднят с узбекским народом общие корни, история и вера. Кровавая, бессмысленная братоубийственная война обрушилась на таджикскую землю, и тогда узбекские братья, народы Центральной Азии протянули руку помощи голодным и оставшимся без крова в зимние холода людям.

На днях в интернациональном культурном центре Республики Узбекистан проведена учредительная конференция узбекского фонда по оказанию гуманитарной помощи народу Таджикистана. Здесь собрались представители действующих в Узбекистане национальных культурных центров, руководители центрального комитета Общества Красного Полумесяца У. Вахидова, открывая учредительное собрание. — И поэтому наш кровный долг состоит в том, чтобы помочь братскому народу быстрее залечить раны, нанесенные войной. Об этом шла речь и на ташкентской встрече руководителей государств Центральной Азии. Именно с такой целью мы создали инициативную группу для организа-

ции гуманитарной помощи Таджикистану и начали практическую работу. Сама жизнь выдвинула вопрос о создании Узбекского фонда по оказанию гуманитарной помощи. Участники учредительного собрания поддержали это предложение. Выступивший на собрании руководитель фонда «Навруз» Д. Якубов сообщил, что этот фонд перечисляет вновь учреждаемой общественной организации пять миллионов рублей.

На собрании стало также известно, что завод «Миконд» намерен передать в фонд гуманитарной помощи 300 тысяч рублей, Кувайтский завод промышленного оборудования «Кызыл тонг» — 300 тысяч, Ташкентское городское управление пассажирских перевозок — 200 тысяч, коммерческий банк «Илкан Були» — 100 тысяч рублей.

Говорилось также о том, что совместное предприятие

«Юнтех интернейшнл» готовит к отправке в Таджикистан медицинское оборудование. Свой вклад в становление фонда внесут также совместное предприятие «Совластитал», авиакомпания «Узбекистон хаво йуллари», национальные культурные центры. Была выражена надежда, что многие предприятия, коммерческие организации, граждане республики не останутся в стороне от этого благородного дела. Поэтому сообщаем, что правление республиканского фонда гуманитарной помощи народам Таджикистана размещается по адресу: город Ташкент, улица Педагогическая, 30, в Ташкентском отделении Узбекского промышленного банка, МФО 172627328. Открыт счет фонда — его номер 000700235.

На учредительной конференции избраны правление Узбекского фонда гуманитарной помощи народам Таджикистана и его председатель. Им стал заместитель председателя центрального комитета республиканского Общества Красного Полумесяца А. Гулямов.

Б. АБДУЛЛАЕВ. Корр. УзА.

Спагетти по-мархаматски

Три итальянские линии по изготовлению макарон начали действовать в Мархаматском районе. Первые тонны продукции в первую очередь отправлены в детские сады и лечебные учреждения.

Стоимость каждой линии — миллион двести тысяч рублей. По подсчетам, они окупятся быстро за счет высокого спроса на высококачественную продукцию. Ныне в новом макаронном цехе идут монтаж и наладка еще трех линий, что позволит уже в недалеком будущем полностью удовлетворить потребности населения Мархаматского района в макаронных изделиях.

(УзА).

Андижанская область.

Что волнует прокурора?

● В жилом поселке Янгирского завода гончарных труб можно часто встретить прокурора города Сафарова. И не столько потому, что здесь столь криминальная обстановка, просто в свободное от служебных дел время Абдулла Буриевич решает здесь вопросы ремонта дорог и тротуаров, тепло- и водоснабжения, канализации, детского сада и домов, строительства различных объектов социальной сферы.

Сложный участок по просьбе хокима города достался Сафарову не случайно. Вот уже пять лет он возглавляет городскую прокуратуру. За это время голодомостцы могли не раз убедиться в его способностях принимать неординарные решения, доводить начатое дело до конца.

Самое главное в работе прокуратуры — это добиться соблюдения норм нашего общества, — рассказывает Абдулла Буриевич. — Нельзя в каждом оступившемся сразу же видеть преступника. Но мы и не вправе давать возможность преступникам закон разгуживать на свободу. Говорю об этом вот почему.

Случаются ведь и у нас ошибки. После закрытия дела или в ходе судебного разбирательства они, что называется, всплывают наружу. Что тут делать? Испустить честь мундира? Не портить цифровые показатели? Но

как тогда быть с такими критериями, как честность, справедливость? Вспоминаю недавний случай. В прокуратуру поступило дело о групповом изнасиловании гражданки П. После расследования в суд оно ушло по статье 95 УПК, то есть как совершенное с согласия потерпевшей. Однако во время судебных заседаний, а я там сам принимал участие, появились новые обстоятельства. Да и гражданка П. изменила свои показания. Я понял, что в ходе следствия мы не смогли до конца объективно разобраться, поэтому попросил суд вернуть дело на доследование. Более того, подозреваемым была изменена мера пресечения, и они тут же в зале были взяты под стражу. В результате их вина была доказана. Преступники осуждены на длительные сроки лишения свободы.

В Янгирской прокуратуре понимают, что надо постоянно поддерживать связь с общественностью, но при этом считают, что настало время находить новые формы работы.

Привел Сафаров вот такой пример. Четыре года

назад десятки уголовных дел передавались на рассмотрение товарищеских судов, которые чаще всего выносили один и тот же приговор: взять на поруки трудовое коллектива. Чем это кончалось? Человек, как правило, опять становился на путь преступлений. На поруки не брали, а вот работать с ним не работали. Поэтому в Янгире почти отказались от этого института общественной и, наверное, не зря, хотя бы потому, что в городе на 60 процентов снижены случаи краж государственного имущества.

В то же время участились кражи личного имущества. Причем сейчас они имеют свои специфические особенности. Раньше приходилось больше сталкиваться с кражами драгоценностей, особо ценных вещей. Теперь «берут» все, что подвернется под руку. И «орудуют» зачастую подростки. Поэтому стали больше работать с мажоранскими и домовыми новоявленцами, помни о том, что заключение — это не та школа, через которую должен пройти подросток.

Нередко в адрес юристов раздаются вполне заслуженные упреки в нерасторопности, низкой раскрываемости преступлений, особенно тяжких. До прихода Сафарова на прокурорскую должность

в Янгире оставалась нераскрытой одна треть совершенных убийств. Горожане жили с постоянным чувством тревоги, понимая, что безнаказанность чревата всплеском новых преступлений.

Такого же мнения придерживались и мы, — говорит Абдулла Буриевич. — Поэтому решили противопоставить дням людей, идущих вразрез законов, давно испытанное оружие, каким является высокая требовательность к себе. Нам удалось, конечно, не сразу, переориентировать своих людей, вселить в их душу уверенность.

Результаты не замедлили сказаться. За последние пять лет в Янгире совершено более тридцати убийств. Из них раскрыты все, виновные осуждены. И, что немаловажно, ни одно дело не возвращено на доследование. А это уже само по себе говорит о высокой качестве следовательской работы.

Впрочем, не только на этом участке Сафаров и его сотрудники стремятся четко осуществлять прокурорский надзор за соблюдением действующих законов. Благодаря их усилиям, например, городской пенсионный фонд пополнился 520 тысячами рублей. Эта та сумма денег, которая не была переведена своевременно коллективами АТП-4, грузила связи,

СПМК-3 и другими предприятиями и организациями. И административная ответственность за загрязнение окружающей среды привлечены начальники УПТИ-1 О. Достмухамедов, ПМК-22 Н. Чурбанов. Были применены штрафные санкции за сверхнормативные простои вагонов в отношении отдельных сотрудников комбината строительных материалов и конструкторской базы облпотребсоюза, управления Госсаба, асфальтобетонного завода, УПТИ-1.

Многогранную деятельность городской прокуратуры в одной публикации не раскрыть. Каждый работник этого небольшого коллектива стремится внести свою лепту в выполнение задач, стоящих перед правоохранительными органами. Если раньше юристы ссылались на несовершенство законодательных актов, то теперь они руководствуются Законом Республики Узбекистан о прокуратуре. Правами они наделены большими. Но и ответственность немалая. И они помнят об этом.

А. АДIZОВ. Соб. корр. «Правды Востока».

От РЕДАКЦИИ. Как нам стало известно из областного хокимията, в Янгире была предпринята попытка спровоцировать прокурора города А. Сафарова. Однако она была предотвращена. Этот инцидент, думаю, станет предметом серьезного обсуждения в прокуратуре республики.



В лимонарию совхоза им. Мирзо Улугбека Касбинского района Ишкандарьинской области свыше пятидесяти деревьев. С каждого из них в среднем снимается по 65—70 килограммов урожая. Такие показатели стали воз-

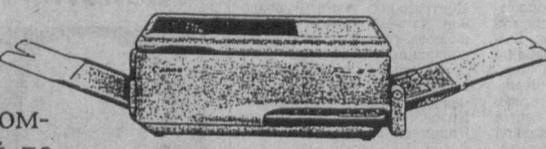
можными благодаря умелым рукам Норкула Халикова. НА СНИМКЕ: Н. Халиков. Фото Б. ИСМАИЛОВА.

Высококачественные копируемые машины и факсимильные аппараты фирмы «Канон» — мирового лидера

Копировальные машины и факсимильные аппараты фирмы «Канон» пользуются уважением во всем мире благодаря своему выдающемуся качеству и передовым характеристикам. Фирма «Канон» предлагает полный набор оборудования для офисов: от компактных персональных моделей до более крупных установок, имеющих лучшие характеристики. Они созданы так, что ими легко пользоваться, и они обеспечивают высочайший уровень надежности. Если Вы собираетесь приобрести копирующую машину, факсимильный аппарат, калькулятор или любое другое оборудование для офиса, — дилеры фирмы «Канон» ждут Вас.

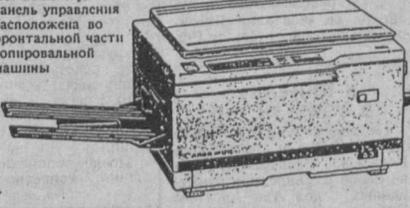
КОПИРОВАЛЬНЫЕ МАШИНЫ FC-2

- 6 копий в минуту (A4)
• портативный, легкий (12,2 кг)
• обслуживание свободное — все в одном блоке
• автоматическая выдержка для получения четких копий



КОПИРОВАЛЬНЫЕ МАШИНЫ NP-1215

- 15 копий в минуту (A4), максимальный размер оригинала А3
• широкий зум: 50—200%
• дизайн копирующей машины специально разработан для Вашего удобства
• панель управления расположена во фронтальной части копирующей машины



ФАКСИМИЛЬНЫЙ АППАРАТ FAX-270S

- передача и получение в размере А4
• особо высокое качество изображения
• модем исправления ошибок
• возможность связаться с 24 абонентами нажатием одной кнопки



ФАКСИМИЛЬНЫЙ АППАРАТ FAX-750

- передача в размере А3, прием в размере А4
• передача в системе «релей» 172 абонентам
• возможность передачи и приема в конфиденциальном режиме
• наличие памяти при работе в режиме «ПРИЕМ» — до 70 страниц



ОФИЦИАЛЬНЫЕ ДИЛЕРЫ ФИРМЫ «КАНОН» НА ТЕРРИТОРИИ РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН. Акционерное общество «Узбекско-русский торговый дом «Карвон» (телефон 45-65-90).

Фирма «Канот-Сервис» (телефон 41-30-51).

ВНИМАНИЮ ПОЛЬЗОВАТЕЛЕЙ КОПИРОВАЛЬНО-МНОЖИТЕЛЬНОЙ ТЕХНИКИ

Фирма «Канот-Сервис» осуществляет ремонт, сервисное обслуживание, а также поставку офисного оборудования производства фирмы «КАНОН». Инженеры фирмы «Канот-Сервис» имеют официальные сертификаты специалистов по оборудованию «CANON».

В нашей фирме вы также можете:

ПОЛУЧИТЬ консультацию по тем или иным техническим вопросам, связанным с функционированием оборудования;

ПРОИЗВЕСТИ заправку тонером использованных кассет.

Мы постараемся, чтобы, сотрудничая с нами, вы не испытывали проблем с вашей техникой.



НЕДЕЛЯ ГОЛУБОВОГО ЭКРАНА

1-7 ФЕВРАЛЯ

НАРОДНАЯ КОРПОРАЦИЯ КИМ ПЕН ХВА АГРОФИРМА ДИЕР ПРЕДЛАГАЕТ: Краска нитроэмаль НН25, Кленка столовая на основе Шириня - 14 м, Мини-станки деревообрабатывающие, на 4 операции (вес 50 кг). Форма оплаты - любая. Телефоны в Ташкенте: 48-74-53, 77-44-43, 7252-85. Факс (312) 77-44-43.

СБЕРЕГАТЕЛЬНЫЙ БАНК РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН

ЗАВЕРШАЕТ 31 ЯНВАРЯ 1993 ГОДА (ВКЛЮЧИТЕЛЬНО) ПРИЕМ ОБЛИГАЦИЙ ГОСУДАРСТВЕННОГО ЗАЙМА 1982 ГОДА, НАХОДЯЩИХСЯ У НАСЕЛЕНИЯ, С ОТНЕСЕНИЕМ ИХ СУММ НА СПЕЦСЧЕТА.

Начиная с 1 февраля 1993 года по желанию граждан, проживающих на территории Республики Узбекистан, на сумму облигаций Государственного займа 1982 года, сданных на спецсчета и во вклады: ПРОИЗВОДИТ в 1993 г. начиная с 1 февраля т.г. обмен на облигации Узбекского республиканского 12-процентного внутреннего выигрышного займа 1992 года без оплаты курсовой стоимости; ПЕРЕЧИСЛЯЕТ в безналичном порядке на выкуп жилья в ходе приватизации за товары длительного пользования лицам, впервые вступившим в брак, а также за товары для совершения свадеб и ритуальных обрядов; НЕ ОГРАНИЧИВАЕТ срок хранения на спецсчетах облигаций с получением дохода из расчета 9% годовых. УЗБЕРБАНК.

Вниманию владельцев облигаций Госзайма 1982 года, которые находятся на хранении в учреждении Узбербанка! До 1 февраля 1993 года вам необходимо переоформить сумму облигаций, находящихся на хранении, на спецсчет для дальнейшего обмена на Узбекский республиканский 12-процентный займ. УЗБЕРБАНК.

УЗБЕКИСТОН АГРОПРОМБИРЖИ

ВНИМАНИЮ АКЦИОНЕРОВ-УЧРЕДИТЕЛЕЙ АГРОПРОМБИРЖИ "УЗБЕКИСТОН" УВАЖАЕМЫЕ ГОСПОДА! БИРЖЕВОЙ СОВЕТ АКЦИОНЕРНОГО ОБЩЕСТВА "УЗБЕКАЯ РЕСПУБЛИКАНСКАЯ УНИВЕРСАЛЬНАЯ АГРОПРОМБИРЖА "УЗБЕКИСТОН" СООБЩАЕТ О ТОМ, ЧТО 5 ФЕВРАЛЯ 1993 ГОДА В 14.00 В ПОМЕЩЕНИИ БИРЖИ ПО АДРЕСУ: г. ТАШКЕНТ, ул. ДРУЖБЫ НАРОДОВ, 8 (3-й ЭТАЖ, АКТОВЫЙ ЗАЛ) СОСТОИТСЯ СОБРАНИЕ УЧРЕДИТЕЛЕЙ АКЦИОНЕРНОГО ОБЩЕСТВА ПО ВОПРОСУ ОБ ИТОГАХ РАБОТЫ ЗА 1992 ГОД. Телефоны в Ташкенте: 45-84-37, 45-54-86, 45-06-45.

КУПИМ компьютер АТ-286/287 32-56-51

ЭП-СПЕЦПОЛИМЕРДРЕНАЖ ИЗГОТОВИТ из материала заказчика или РЕАЛИЗУЕТ по договорным ценам трубы из ПВХ дренажные ф 125 мм, трубы из ПВХ канализационные ф 110 мм, пленку полиэтиленовую, трубы напорные ф 63 мм, ф 110 мм, ф 160 мм системы капельного орошения, соединительные детали (тройник, запелуха, фланец, уголок, переходник). Наш адрес: 700182, г. Ташкент, Бектемировский р-н, ул. Коржавина, 3. Наши телефоны: 90-18-35, 90-74-60, 22-939.

ПОНЕДЕЛЬНИК

1 ФЕВРАЛЯ УЗТВ I 18.00 Новости. 18.10 «Сказка о старом Эхо», «Земляничные дожди». Мультфильм. 18.30 «Ужиди дун». Из жизни студентов Ташкентского университета мировых языков и Ташкентского экономического университета. 19.00 «Узбекистон» (рус.) 19.20 Премьера «Узбек-телефильм»: «Младший лейтенант Эргаш Хамраев», «Остров Пирим». 19.40 «Справедли-

вость». О борьбе органов правопорядка против нарушений законности в Самаркандской области. 20.30 «Узбекистон». 21.00 Концерт народного артиста Узбекистана Отаджана Худайшукурова. 21.50 Международные новости. 22.00 «Тихое следствие». Художественный фильм. УЗТВ II ПОКАЗЫВАЕТ СТУДИЯ «ТАШКЕНТ» 18.30 «Ассалому алайкум». 19.30 Для детей. «Сюрприз». 20.00 «Лаззат». 20.15 «Хозяйке на заметку». 20.30 «Шахар

юмушлари». Об обеспечении населения новыми купонами. 21.30 «Лаззат». 21.45 «Ожидание». Художественный фильм. «ОРБИТА IV» 6.00 «Итоги». 6.45 «Утро». 9.00 Новости. 9.20 «Посмотри, послушай». 9.40 Премьера художественного телефильма «Спираль». 1-я серия. 11.00 «Марш-15». 11.50 Премьера мультфильма «Туман из Лондона». 12.00 Новости. 15.00 «Новости (с сурдопереводами)». 15.25 «Телемиссия». 16.10 «Блокнот». 16.15 «Эмиль из Ленне-

бери». Многосерийный художественный телефильм. 5-я серия. 16.40 Ассоциация детского телевидения. «Пес и кот». 17.10 «Звездный час». 17.50 «Технодом». 18.00 «Новости (с сурдопереводами)». 18.25 Премьера телефильма «Оттого, что в кузнице не было гвоздя». 18.30 «Гол». 18.45 «НЭП». 19.15 Концерт Е. Образцовой. 20.05 «Степь да степь кругом... или Ков-что из жизни инопланет». Телефильм. 20.40 Спокойной ночи, малыши! 21.00 «Новости». 21.25 «Спортивный уик-энд». 21.40 «Спираль». 1-я се-

рия. 23.00 Волейбол. Чемпионат России. 23.30 «Пресс-клуб». «ДУБЛЬ IV» РОССИЙСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ 8.00 Вести. 8.25 «Не может быть! Художественный фильм. 9.55 Время деловых людей. 10.25 Крестьянский вопрос. 10.45 Мультфильм «Дворняга-дворняга». 10.55 Телемарафон «Дети Второй мировой войны — за мир, согласие и милосердие». К 50-летию победы в Сталинградской битве. 13.45 «Утренняя звезда». 14.00 Телемарафон «Дети Второй ми-

ровой войны — за мир, согласие и милосердие». 15.40 «Момент истины». На вопросы А. Караулова отвечает С. Б. Станкевич. 16.35 Прогноз «ЭКС». 16.45 «К-2» представляет: «Абзац». 17.45 «Праздник каждый день». 18.00 — 22.25 ТУРЕЦКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ РОССИЙСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ 22.25 Телемарафон «Дети Второй мировой войны — за мир, согласие и милосердие». 24.00 Открытый чемпионат Австралии по теннису.

ВТОРНИК

2 ФЕВРАЛЯ УЗТВ I 7.00 «Узбекистон». 7.25 «Салом, ашлар!» Развлекательная программа. 8.05 Международные новости. 8.15 «Слуги дьявола». Художественный фильм. 9.35 Изучаем узбекский язык. 10.05 Концерт учащихся Республиканской детской музыкальной школы-интерната им. Глиэра. 10.35 «Закон для всех едина». 11.05 «Новости телекомпания «Юрлэнд» (США). 11.35 «Неотложные задачи декана».

Совместный рейд Министерства сельского хозяйства и УЗТВ. 18.00 «Новости». 18.10 «Добро пожаловать». Мультфильм. 18.20 «Ишон». 18.55 «Спортлото». 19.00 «Узбекистон» (рус.) 19.20 Литературная передача. 19.50 «Она калиб»: Теленовелла. 20.30 «Узбекистон». 21.00 Правительственный вестник. О новых нормах расчета налогов. 21.30 «Черная стрела». Художественный фильм. УЗТВ II ПОКАЗЫВАЕТ СТУДИЯ «ТАШКЕНТ» 18.30 «Уолт Дисней представ-

ляет...» 19.20 «Музыкальная гостиная». Лауреат республиканского конкурса скрипачей Рустам Асанов. 20.00 По страницам передачи «Сегодня вечером». 21.10 Реклама. «Кинооко». «ОРБИТА IV» 6.00 «Новости». 6.35 Утренняя гимнастика. 6.45 «Утро». 9.00 «Новости». 9.20 «Гол». 9.35 «Спираль». 2-я серия. 11.00 «В мире животных» (с сурдопереводами). 11.50 «Пресс-экспресс». 12.00 «Новости». 12.20 «Плыи, корабль!». Художественный телефильм. 13.30 «Бездомный Конурджик». Мультфильм. 15.00

«Новости (с сурдопереводами)». 15.25 «Деловая вестник». 15.40 «Мир денег Адама Смита». 16.10 «Блокнот». 16.15 Премьера мультфильма «Клады мудрости». 16.30 «Эмиль из Леннеберги». 6-я серия. 16.55 «Таланты и поклонники». 18.00 «Новости (с сурдопереводами)». 18.25 Межгосударственный телеканал «Останкино» представляет. «Поклонись огню» (Бишкек). 18.50 Концерт. 19.05 «Возвращение в Эдем». 19.55 «Тема». 20.40 Спокойной ночи, малыши! 21.00 «Новости». 21.20 «Спираль». 2-я серия. 22.50 Волейбол. Чемпионат России. 23.20 «Кино до вост-

ребования». 24.00 «Новости». 00.35 «Песня-93». 01.45 «Пресс-экспресс». «ДУБЛЬ IV» РОССИЙСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ 8.00 Вести. 8.25 Время деловых людей. 8.55 «Момент истины». 9.50 «Домашний клуб». 10.05 «Золотая шпора». 10.35 «Наш сад». 11.05 Музыка крупным планом. «Оазис внутри Сибири». 12.05 «Снег — судьба моя» (Норильск. Годы. Люди). Многосерийный документальный телефильм. 7-я серия. 13.00 «Рек-тайм». 13.30 «Кино-меню». 13.45 Крестьянский вопрос. 14.05 По страни-

це «Вечернего салона» 15.35 Телебюро. 16.05 Там-там-новости. 16.20 Студия «Рост». «Старая мельница». 16.50 Трансферфир. «Сотворено добро». 17.40 «Новый набор в бизнес-школу». 18.00 — 22.30 ТУРЕЦКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ РОССИЙСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ 22.30 «Альбуцид». Информационно-аналитическое обозрение. 23.25 «Спортивная карусель». 23.30 На сессии ВС Российской Федерации. 23.45 Опера Д. Верди «Дон Карлос». Спектакль Мариинского театра.

СРЕДА

3 ФЕВРАЛЯ УЗТВ I 7.00 «Узбекистон». 7.25 «Цвети, мой край родной». Фильм-концерт. 8.00 «Слуги дьявола на чертовой мельнице». Художественный фильм. 9.25 Турецкий язык. 9.55 Студия «Ешлик» отвечает на ваши вопросы. 10.30 Учебная программа. 11.00 «Новости телекомпания «Юрлэнд» (США). 18.00 «Новости». 18.10 «Алиса в Зазеркалье». Мультфильм. Фильмы 1-й и 2-й. 18.30 «Нау-

ка — сельскому хозяйству». Механизация сельского хозяйства. 19.00 «Узбекистон» (рус.) 19.20 «Новое в законодательстве». 19.50 На соннике премии им. Хамзы. Спектакль Узбекского государственного театра драмы им. Абдора Хидоятова «Искандар». 20.30 «Узбекистон». 21.00 Показывает студия «Ташкент». «Жемчужины Востока». Поэт Шерхон Хуррид. 21.45 Международные новости. 21.55 «Сто грамм для храбрости». Художественный фильм. УЗТВ II ПОКАЗЫВАЕТ СТУДИЯ «ТАШКЕНТ» 18.30 Для детей. «Улыбка»

«ТАШКЕНТ» 18.30 Фильм-детям. «Неоткрытые острова». 19.30 О приватизации жилья. 20.15 «Дорогами легенд». Художник Садык Рахманов. 20.45 «Один день в коллективе». Янгиольский мебельный концерн. 21.15 На волне «02». 21.35 «Среди добрых людей». Художественный фильм. «ОРБИТА IV» 6.00 «Новости». 6.35 Утренняя гимнастика. 6.45 «Утро». 9.00 «Новости». 9.25 Концерт мужского хора МИФИ. 9.55 «Спираль». 3-я серия. 11.15 Ассоциация детского телевидения. «Пес и кот». 11.45 «Пресс-

экспресс». 12.00 «Новости». 12.20 «Копилка». Художественный телефильм. 1-я серия. 13.30 Мультфильм. 15.00 «Новости (с сурдопереводами)». 15.25 «Телемиссия». 16.10 «Блокнот». 16.15 «Старый кушун». Мультфильм. 16.30 «Эмиль из Леннеберги». 7-я серия. 16.55 «Между нами, девочками...» 17.15 Премьера мультфильма «Летающий дом». 2-я серия. 17.45 «Технодом». 18.00 «Новости (с сурдопереводами)». 18.25 Межгосударственный телеканал «Останкино» представляет. «Бяседа» (Беларусь). 18.50 «Чудовище». Мультфильм. 19.00 «Возвращение в Эдем».

19.50 «Миниатюра». 20.00 «Черта с два...» 20.40 Спокойной ночи, малыши! 21.00 «Новости». 21.25 «Спираль». 3-я серия. 22.50 «Пресс-экспресс». 23.00 «Иосиф Кобзон в кругу друзей, коллег и зрителей». Музыкальная программа. «ДУБЛЬ IV» РОССИЙСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ 8.00 Вести. 8.25 Время деловых людей. 8.55 «Альбуцид». 9.25 «Прошание славянки». 9.50 «Неопалимая купина». 10.20 «Устами младенца». 10.50 «Сказки для взрослых». 11.20 «Хранители истины». 11.50 Мультфильм. «Карпу-

ша». 12.00 «Закат». Художественный фильм. 13.25 «Под знаком «Рыбы». 14.00 Крестьянский вопрос. 14.05 Художественный фильм «Пани Мария». 15.35 «Сигнал». 15.50 Там-там-новости. 16.05 Студия «Рост». «15-летний капитан». 16.35 Трансферфир. «Дальний Восток». 17.25 «Христианская программа». 18.00 — 22.30 ТУРЕЦКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ РОССИЙСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ 22.30 Студия «Нота бенен». 23.25 «Спортивная карусель». 23.30 Программа «ЭКС». 23.40 «Комплекс полноценности». Кино Сергея Дебжева.

ЧЕТВЕРГ

4 ФЕВРАЛЯ УЗТВ I 7.00 «Узбекистон». 7.25 Телефильм. 7.55 Международные новости. 8.05 «Прошальная гастроль Артиста». Художественный фильм. 9.30 Арабский язык. 10.00 «Наставник». 10.30 Учебная программа. 11.00 «Калдиргош». Фильм-концерт. 11.30 Учебная программа. 12.00 «Новости телекомпания «Юрлэнд» (США). 18.00 «Новости». 18.10 «Алиса в Зазеркалье».

Мультифильм. Фильмы 3-й и 4-й. 18.30 «Полы — детям. Зафар Исмомиддинов, Мамзур Кахор». 19.00 «Узбекистон» (рус.) 19.20 «Экран контроля». О рациональном использовании энергии. 19.55 «Учрашу». 20.30 «Узбекистон». 21.00 Правительственный вестник. О социальной защите пенсионеров. 21.30 «Закрытие долины змей». Художественный фильм. УЗТВ II ПОКАЗЫВАЕТ СТУДИЯ «ТАШКЕНТ» 18.30 Для детей. «Улыбка»

19.00 «Грани познания». 19.40 Музыкальная пауза. 20.00 «Путь». 20.15 «Сегодня вечером». 21.25 «Путь». 21.40 Реклама. «Кинооко». «ОРБИТА IV» 6.00 «Новости». 6.35 Утренняя гимнастика. 6.45 «Утро». 9.00 «Новости». 9.20 «Кидди-Видди». 9.35 «Спираль». 4-я серия. 11.10 «...До 16 и старше». 11.50 «Пресс-экспресс». 12.00 «Новости». 12.20 «Копилка». 2-я серия. 13.25 «На полустанке». Короткометражный художественный телефильм. 15.00

«Новости (с сурдопереводами)». 15.25 «Телемиссия». 16.10 «Блокнот». 16.15 Премьера мультфильма «Поте Ця». 16.35 «Эмиль из Леннеберги». 8-я серия. 17.00 «Как мы». 17.25 «Единый мир». 18.00 «Новости (с сурдопереводами)». 18.20 «...До 16 и старше». 19.00 «Возвращение в Эдем». 19.50 «Большая прогулка». 20.40 Спокойной ночи, малыши! 21.00 «Новости». 21.25 «Спираль». 4-я серия. 23.00 Волейбол. Чемпионат России. 23.45 «Пресс-экспресс». 24.00 «Новости». 00.40 Фестиваль «Овация».

«ДУБЛЬ IV» РОССИЙСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ 8.00 Вести. 8.25 Время деловых людей. 8.55 «Альбуцид». 9.25 «Прошание славянки». 9.50 «Неопалимая купина». 10.20 «Устами младенца». 10.50 «Сказки для взрослых». 11.20 «Хранители истины». 11.50 Мультфильм. «Карпу-

ша». 12.00 «Закат». Художественный фильм. 13.25 «Под знаком «Рыбы». 14.00 Крестьянский вопрос. 14.05 Художественный фильм «Пани Мария». 15.35 «Сигнал». 15.50 Там-там-новости. 16.05 Студия «Рост». «15-летний капитан». 16.35 Трансферфир. «Дальний Восток». 17.25 «Христианская программа». 18.00 — 22.30 ТУРЕЦКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ РОССИЙСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ 22.30 Студия «Нота бенен». 23.25 «Спортивная карусель». 23.30 Программа «ЭКС». 23.40 «Комплекс полноценности». Кино Сергея Дебжева.

ПЯТНИЦА

5 ФЕВРАЛЯ УЗТВ I 7.00 «Узбекистон». 7.25 Телефильм. 7.45 «Рыс выходит на тропу». Художественный фильм. 8.55 Английский язык. 9.25 «Бережливость». Кинопрограмма. 10.00 Передача для домохозяйек. 10.30 Учебная программа. 11.00 «Новости телекомпания «Юрлэнд» (США). 11.30 «Ишон». Творчество молодых. 18.00 «Новости». 18.10 Показывает студия «Кичкинтой». 19.00

«Узбекистон» (рус.) 19.20 «Истиклол — истикбол». 19.50 Литературная передача. 20.30 «Узбекистон». 21.00 Народный хохиз Узбекистана Рузмет Джуманазов. Фильм-концерт. 22.05 Международные новости. 22.15 «Заговор». Художественный фильм. УЗТВ II ПОКАЗЫВАЕТ АШГАБАТ «ОРБИТА IV» 6.00 «Новости». 6.35 Утренняя гимнастика. 6.45 «Утро». 9.00 «Новости». 9.20 Фильм-детям. «Собака и влюбленные». 17.25 «Напрказ». Мультфильм. 17.45 «Дело». 18.00 «Новости (с сурдопереводами)». 18.25 Межгосударственный телеканал «Останкино»

заян ветров». Мультфильм. 11.00 «Клуб путешественников» (с сурдопереводами). 11.50 «Пресс-экспресс». 12.00 «Новости». 12.20 Америка с М. Таратуты. 12.50 А. де Сент Экзюпери. «Маленький принц». Фильм-спектакль. 14.50 «Снегурка». Мультфильм. 15.00 «Новости (с сурдопереводами)». 15.25 «Бридж». 15.50 «Бизнес-класс». 16.05 «Блокнот». 16.10 Фильм-детям. «Собака и влюбленные». 17.25 «Напрказ». Мультфильм. 17.45 «Дело». 18.00 «Новости (с сурдопереводами)». 18.25 Межгосударственный телеканал «Останкино»

представляет. «Остров Крым». 18.45 «Человек и закон». 19.15 Америка с М. Таратуты. 19.45 «Получи чудеса». 20.40 Спокойной ночи, малыши! 21.00 «Новости». 21.25 «Репортаж из о чем». 21.40 «Человек недели». 21.55 В «Клубе детективов». Премьера многосерийного художественного фильма «Болотная лихорадка» из серии «Приключения частного детектива Нестора Бурмы» (Франция). 23.25 Волейбол. Чемпионат России. 24.00 «Новости». 00.35 «Политбюро». 01.10 «Музобоз». 01.50 «Автошоу». 02.05 «Площадка «Обо-

ва». 03.05 «Пресс-экспресс». «ДУБЛЬ IV» РОССИЙСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ 8.00 Вести. 8.25 Время деловых людей. 8.55 «Альбуцид». 9.25 «Прошание славянки». 9.50 «Неопалимая купина». 10.20 «Устами младенца». 10.50 «Сказки для взрослых». 11.20 «Хранители истины». 11.50 Мультфильм. «Карпу-

ша». 12.00 «Закат». Художественный фильм. 13.25 «Под знаком «Рыбы». 14.00 Крестьянский вопрос. 14.05 Художественный фильм «Пани Мария». 15.35 «Сигнал». 15.50 Там-там-новости. 16.05 Студия «Рост». «15-летний капитан». 16.35 Трансферфир. «Дальний Восток». 17.25 «Христианская программа». 18.00 — 22.30 ТУРЕЦКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ РОССИЙСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ 22.30 «Альбуцид». Информационно-аналитическое обозрение. 23.25 «Спортивная карусель». 23.30 Программа «ЭКС». 23.40 «Комплекс полноценности». Кино Сергея Дебжева.

СУББОТА

6 ФЕВРАЛЯ УЗТВ I 7.00 «Ассалому алайкум». 8.00 Международные новости. 8.10 «Потерялся слон». Художественный фильм. 9.20 «Будьте здоровы!» 9.40 «Алифба сабокилов». 10.10 «Спор». Становление личности. 10.50 Кинопередача. 11.30 О восстановлении исторических названий в Ташкенте. 12.00 «Актеры и роли». Абдурахим Хасанов. 12.40 Подготовка сельскохозяйственной техники к весенним полевым работам. 12.55 Зна-

комтьесь: эстрадная группа «Шахзода». 18.00 «Девая дружить». «Щенок и семеро гусят». Мультфильм. 18.30 Концерт детских художественных коллективов. 19.00 «Узбекистон» (рус.) 19.20 «Здоровье». 20.05 «Лес и девять гиен». «Атракция». «А+Б». Мультфильм для взрослых. 20.30 «Туркистон». 21.00 «Мархабо, телентлар!» Телефестиваль коллективов художественной самодеятельности Республики Узбекистан. Навойская область. 22.30 Международные новости. 22.40 «Махабхарата». Многосерийный художественный видеофильм (Индия). 2-я

серия. УЗТВ II 18.05 ПОКАЗЫВАЕТ БИШКЕК «ОРБИТА IV» 7.00 Утренняя гимнастика. 7.10 «Субботнее утро делового человека». 7.55 «Новости». 8.30 «Пресс-экспресс». 8.45 Спорт-шис. «Превращение в короля». 9.15 «Марш-15» — мультфильм. 9.40 «Эльдорадо». 10.10 «Автограф по субботам». 10.40 «Очевидное — невероятное». 11.10 «Музыкальный киоск». 11.40 По святым местам. «Последний император». 12.40 «Авианосный салон». 12.55 Под знаком яки. 13.45 «Приключения Черного Красави-

ка». 14.10 «Новое поколение выбирает». 15.00 «Новости». 15.25 Премьера многосерийного мультфильма «Дракуло-вампирены». 15.45 Спортивная программа «Ультра-си». 16.45 В.А. Моцарт. Концерт. 17.05 «Красный квадрат». 17.45 «Счастливые случаи». 18.45 Художественный фильм «Голубой гром» (США). 20.40 Спокойной ночи, малыши! 21.00 «Новости». 21.25 «Аншлаг». Аншлаги. Ян Арлазоров. 22.45 «Пресс-экспресс». 23.00 «Любовь с первого взгляда». 23.40 «Визитер». Мультфильм для взрослых. 24.00 «Новости». 00.40 Фильмы режиссера Ва-

лерия Рубинчика. «Комедия о Лисистрате». «ДУБЛЬ IV» РОССИЙСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ 8.00 Вести. 8.20 «Свой взгляд на мир». 8.50 «Параллельные миры». 9.20 «Наш «Ералаш». 9.50 «Козырная дама». 10.20 «Диаметр Силовещий, или Американцы в России». Фильм 2-й. 11.15 «Альпе парус». Художественный фильм. 12.40 — 14.45 МЕЖДУНАРОДНЫЙ ТЕЛЕКАНАЛ «УЗБЕКИСТОН» РОССИЙСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ 14.45 Премьера мультфильма «Доразом». 15.00 «Я люб-

лю РТВ». Анонс программы телеканала «Россия». 15.15 «Репортер». 15.30 «Зигзаг удачи». Отборочный тур. 15.40 «Карьер». 16.45 Футбол без границ. 17.40 «Спортивная карусель». 17.50 «Праздник каждый день». 18.00 — 20.30 ТУРЕЦКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ РОССИЙСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ 20.30 «Шура и Просвиряки». Художественный фильм. 22.00 — 23.55 ТУРЕЦКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ РОССИЙСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ 23.55 «Интервенция». Художественный фильм.

ВОСКРЕСЕНЬЕ

7 ФЕВРАЛЯ УЗТВ I 7.00 Заслуженная артистка Узбекистана Гулчехра Фазылджанова. 7.50 Международные новости. 8.00 «Туркистон». 8.30 «Махабхарата». 2-я серия. 9.15 Для школьников. «Споем вместе». 9.45 Жизнь и творчество Абу Райхана Беруни. 10.25 «Веселые старты». 11.25 Ян Салович. «Гарийб гадо». Спектакль. 13.00 «Ишон ва земин». 18.00 «Уйла! Изал! Тол!» В передаче принимают участие старшеклассники 298-й школы г. Ташкента. 18.45 Телефильм.

19.00 «Узбекистон» (рус.) 19.30 «Хозяйке на заметку». 19.35 «Мультианорама». 20.20 «Пятнички Коканде». Телефильм. 20.30 «Узбекистон». 21.00 «Ашик Гарийб». Спектакль. 23.00 Международные новости. 23.10 «Угрошение строптивой». Художественный фильм (на русском языке). УЗТВ II 9.05 ПОКАЗЫВАЕТ БИШКЕК «ОРБИТА IV» 6.45 Утренняя гимнастика. 6.55 «Час силы духа». 7.55 «Новости». 8.30 Тираж «Спортлото». 8.45 «Центр». 9.15 «Соло». 9.40 «С утра пораньше». 10.10 «Пока все дома». 10.40 «Ут-

ренняя звезда». 11.30 Кинопревад! Художественный фильм «Звучащие». 13.45 Премьера многосерийного мультфильма «Тиф и Геркулес». 13.55 Премьера многосерийного документального фильма «Подводная одиссея команды Кусто». 14.45 Премьера многосерийного телефильма «Эрмитаж». Фильм 6-й. 15.15 «Новости». 15.30 «Клуб путешественников». 16.20 «Живое дерево ремесел». 16.25 Премьера мультфильмов: «Каспер и его друзья». «Настоящие охотники за привидениями». 17.20 Диалог в «Прямом эфире». 18.00 «Панорама». 18.45 «Новости (с сур-

допереводами). 19.00 «Большой театр. Дни и вечера». Передача 1-я. 20.00 Художественный фильм «Возвращение длинного Джона Сильвера на остров сокровищ» (Австралия). 21.45 «Московский кино-хит-парад». 22.00 «Итоги». 22.45 «Миниатюра». 23.00 «Ныне». 24.00 «Новости». 00.20 «Ночные страсти». Развлекательная шоу-программа. «ДУБЛЬ IV» РОССИЙСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ 8.00 Вести. 8.20 Баскетбольное обозрение НБА. 8.50 Программа «03». 9.20 Легкая атлетика. Международный турнир «Русская зима». 9.55 «Вол-

шебная палочка». Спектакль по повести С. Маршак. 10.55 «Аты-баты...» 11.25 «Пигмалион». 11.55 Телекроссворд. «Музбюро». 12.20 «Шесть соток». 12.40 — 16.15 МЕЖДУНАРОДНЫЙ ТЕЛЕКАНАЛ «УЗБЕКИСТОН» РОССИЙСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ 16.15 «В мире животных». 17.15 «Поэзия и Донателло». 17.45 Парламентский вестник. 18.00 Вести. 18.20 Волшебный мир Диснея. «Новые приключения Винни-Пуха». «Черный плащ». 19.10 — 22.30

ТУРЕЦКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ РОССИЙСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ 22.30 «Вероника Маврикиевна и Вадим Тонков приглашают на свой юбилей». 23.30 «Воды, бабачки, водки». Мультфильм для взрослых. 23.50 «Спортивная карусель». 23.55 «Рецепт ее молодости». Художественный фильм. 01.25 Центр Стаса Намина (Эн-Эн-Си) представляет: «Клуб «Желтая подводная лодка». 19.10 — 22.30

И национальное, и интернациональное ВОЗВРАЩЕНИЕ К ИСТОКАМ

Презентация центра художественного творчества молодежи «Кванбок» («Возрождение») стало примечательным событием не только для корейского, но и других национальных культурных обществ, ассоциаций Узбекистана. «Кванбок» клубный работник высшей квалификации Алла Александровна Хан, благодаря

управления по делам культуры Ташкентской области. Основными действующими лицами, конечно, были юные дарования. Профессиональный уровень работы хореографа Раисы Паи, в недавнем прошлом профессиональной артистки — это мастерски поставленные танцы «У зарила», с кушуншом, с коряжниками, «Муравыи и стрекоза». Под стать танцевальным исполнителям народные и современные песни, которыми руководит хормейстер Наталия Ли — выпускница Ташкентской консерватории. Среди ее воспитанников выделялись Тяня Ким и

Дни культуры Республики Каракалпакстан

жиссуру. А на прошлогднем кинофестивале в Сан-Франциско удостоился главного приза. Причем жюри, в состав которого вошли крупнейшие мастера мирового кино, было единодушно.

Кроме «Гум-гума», наши гости привезли веселые короткометражки «Возвращение» и «Ноллачок». И, конечно, документальные ленты, которые пока — основная продукция киностудии. Это снятый в прошлом году документальный фильм «Мы — независимые» режиссера П. Каипова. Он посвящен празднованию первой годовщины независимости Республики Узбекистан и провозглашению суверенитета Республики Каракалпакстан. Жаксылык

привлечет внимание, и нам окажут помощь: правительство или спонсоры. Кроме «Гум-гума», наши гости привезли веселые короткометражки «Возвращение» и «Ноллачок». И, конечно, документальные ленты, которые пока — основная продукция киностудии. Это снятый в прошлом году документальный фильм «Мы — независимые» режиссера П. Каипова. Он посвящен празднованию первой годовщины независимости Республики Узбекистан и провозглашению суверенитета Республики Каракалпакстан. Жаксылык



Путь начался с успеха

О фильме «Гум-гум» — первой полнометражной художественной ленте, снятой на студии «Каракалпакфильм», о ее трудной судьбе наша газета рассказывала в раз. И вот картина впервые на таджикском экране. В рамках Дней культуры Каракалпакстана она демонстрируется вместе с другими работами каракалпакских кинематографистов.

Говорят, «первый блин комом». Но к самому молодому не только в СНГ, а, пожалуй, и в мире, каракалпакскому кинематографу это не отнесешь. Его путь начался с успеха. В 1990 году (год рождения студии) на кинофестивале «Дебют» в Москве «Гум-гум» режиссера Ж. Давлетова получил специальный приз жюри за лучшую ре-

Давлетов демонстрирует еще одну свою ленту — «Путь в Европу», рассказывающую о строительстве железной дороги Кунград — Бейнау, через которую открывается путь в ближнее и дальнее зарубежье.

Оразбай Абдирахманов особо выделяет фильм режиссера Д. Абдумуратова «Сын Отечества». Он — об Олигере Дустанаеве, который в далекие двадцатые мечтал о подлинном освобождении народа Каракалпакстана. Постановщик бережно обращается с биографическим материалом, не старается интерпретировать все, как сейчас часто делается.

Такая близкая древняя Греция

Четыре спектакля предложили на суд таджикских зрителей творческий коллектив Каракалпакского государственного музыкального театра имени Герострата. Один из них — трагикомедия Г. Горина «Забыв Герострата».

События пьесы происходят в Древней Греции, в городе Эфесе в IV веке до нашей эры. Сын Стратона, разорившийся бакалейщик Герострат поджигает прекрасный храм Артемиды. Что побудило его на уничтожение святыни? Об этом и рассказывает спектакль, поставленный режиссером К. Абдреймовым.

С самого начала перед постановщиками встали трудные задачи. Актерам каракалпакского театра прежде не приходилось встречаться с персонажами античности. Воссоздать на сцене быт, костюмы, атмосферу далекой эпохи помогла фантазия художника-постановщика Исмаила Алибекова.

Но и актеры — Жолгас Султабаев (Герострат), Бегабай Алланязов (Клеон), Шамурат Отемуратов (Тисафери), Улбосун Юсупова (Клементина) и другие не были послушными исполнителями режиссерской воли. Они выступили соавторами Абдреймова в создании спектакля, где сталкиваются правда и ложь, подлость и справедливость, совесть и сила. Режиссер умело координировал общий поиск, направлял усилия участников спектакля к решению сообща обдуманной задачи — разоблачению антигуманизма, античеловечности.

Серьезное испытание выпало на долю исполнителя главной роли Жолгаса Султабаева. И чисто физическое — ни одна картина в спектакле не проходит без участия Герострата. Причем роль требует постоянного напряжения. И самое главное — образ сложен и противоречив.

Султабаев не сразу показывает суть философии и жизненное кредо Герострата. Они раскрываются постепенно, от картины к картине, от эпизода к эпизоду. Игра актера напоминает поведение боксера на ринге, когда он ищет слабое место своего противника для решающего, понаутирующего удара. Герострат не спеша, постепенно как бы опутывает коварной сетью своего противника, а затем являет его. Словом, Жолгас Султабаев удачно создает сложный неординарный образ проходимца с претензией на славу и бессмертие.

Как правило, Абдреймов берет за те произведения, которые затрагивают его душу, волнуют художническую совесть, будят творческое воображение. И ставит их так, что не оставляет равнодушных. Выходящий с трепетом: наше безразличие, пассивность, неразборчивость могут погубить мир, созданные человечеством культурные ценности, всю цивилизацию.

Т. БАЯНДИЕВ. Доцент кафедры театрального искусства Института искусств имени М. Уйгура.

В редакции побывали журналисты Каракалпакстана, участвующие в Днях культуры Республики Каракалпакстан.

На СНИМКЕ (слева направо) Жолдасбай Танитдинов — председатель правления Союза журналистов Каракалпакстана, Геннадий Досыбаев — председатель Госкомитета Республики Каракалпакстан, Елмурат Байназаров — главный редактор газеты «Вести Каракалпакстана», Каллибек Бекжанов — главный редактор «Еркин Каракалпакстан».

Фото Л. ГУСЕИНОВА.

Штрихи к портрету Мудрость старого бахсы



Когда-то ни один народный праздник в Каракалпакстане не проходил без участия сказителей. Они хранили в памяти многочисленные эпические сказания, где исторические события переплетаются с художественным вымыслом. Это благодаря им дошли до наших дней «Кырк кыз», «Алламыш», «Коблан», «Шарияр».

Характерное горланное пение, своеобразный звук кобызы. Таких исполнителей называют жырау. Сейчас их в Каракалпакстане единицы. И среди них — он, Жумабай Базаров из Шуманая.

Нелегко было встретиться с ним. Вместе с группой артистов он переезжал с одной концертной площадки на другую с удивительной для его возраста быстротой. И вдруг...

Торжественная церемония открытия улицы Нукуса. Пришлись, старые бахсы берет в руки инструмент и поет, сочиняя по ходу слова о братской дружбе каракалпакского и узбекского народов: «Есть теперь в Ташкенте Нукуская улица, а в Нукусе — Ташкентская. И на каждой из этих улиц мы будем себя чувствовать в родном доме...»

— Извините, Жумабай-ота! Я вижу, с какой энергией вы выступаете, — сколько вам лет?

— Мне столько лет, сколько всем бахсам, жырау, акынам. У них нет возраста. Их возраст — история.

М. ГОРНЕШТЕИН.

— Бывали времена, ваше искусство не только пленяло людей, но и подвергало исполнителей преследованиям. Почему так: пели о прошлом, а вас боялись?

— Да, это так. Сказители — носители эпоса. Но рассказ о прошлом у них всегда переплетается с современностью. Однажды на моем концерте присутствовала занимающая высокий пост женщина. Она с опаской заметила, что иносказательно бахсы говорят гораздо больше, чем напрямую. Вот почему нас боялись. А умные руководители прислушались к мудрым словам бахсы. Мы не политики, но в наших сказаниях живет народная мудрость, а она всегда приносила пользу политикам.

— Что может народная мудрость в сегодняшнем развращенном мире?

— Надо понять, что все повторяется. Когда-то, в VI веке, тюркоязычные народы Алтая, Семиречья объединились в Тюркский каганат. Не так ли тянутся друг к другу свободные, независимые государства Средней Азии? Или боль наша — Араб, беда Каракалпакстана и всего региона. Разве только в наше время мелкое море? Вода уходила и раньше. И люди находили способы решения возникших проблем. Когда-то был Фархад — есть Фархад и сейчас: кто, как не он, предлагают способы спасения Приаралья? Конечно, мы, сказители, стараемся помочь людям пережить трудное время. Главное, по-моему, жить в дружбе. В одной из моих песен есть такие слова:

Кто сегодня может быть добрым советчиком? Человек, взявший в руки оружие? Нет! Кто сегодня придет на помощь? Злопыхатели со злыми языками? Нет! Кто поможет нашим народам? Песни дружбы, язык дружбы, Верные сердца народов-соседей. Когда мы едины, Мы непобедимы.

М. ГОРНЕШТЕИН.

Путешествие с кинокамерой

На киностудии «Узбектелефильм» завершается монтаж телевизионных документальных фильмов «Мой Узбекистан» и «Приглашает совет по туризму и экскурсиям», автором сценария которых является известный кинодокументалист Борий Ходжаев.

Эти фильмы явились творческим итогом трехмесячного летнего автомобильного путешествия с кинокамерой по дорогам Узбекистана. Цель кинопутешествия, по словам Ходжаева, в полной мере показать красоту нашего края, рассказать о людях, обычаях и традициях, а также о возможностях, рекламируемые имеющиеся у нас в республике туристические комплексы. Не исключено, что новые работы узбекского сценариста смогут увидеть и телезрители в зарубежных странах.

А. ЯЛАЛОВ.

ВНИМАНИЕ: НОВОСТЬ!

НЕОБЫЧНЫЙ ОБРАЗ ПРОХОДИМЦА С ПРЕТЕНЗИЕЙ НА СЛАВУ И БЕССМЕРТИЕ ● СВЯЗЬ С КИНОМАТОГРАФИСТАМИ НЕ РАЗРУШАЮТСЯ, А, НАОБОРОТ, КРЕПНУТ ● У БАХСЫ НЕТ ВОЗРАСТА, И ВОЗРАСТ — ИСТОРИЯ ● НЕОПРОВЕРЖИМЫЕ ДОКАЗАТЕЛЬСТВА ДАЛА ГЕНЕТИКА

ВОЕННЫЕ ТУРИЗМ ВОЗМОЖНО.

Вскоре любой турист, в том числе и из-за рубежа, сможет посетить один из военных полигонов в Ленинградской области, проехав на танке или БТР, постараясь из автомата, уверяет еженедельник «Россия». Военный туризм — так назвали новое направление туризма высшие офицеры Ленинградского военного округа, создавшие АО «Агентство МПР» по социальной адаптации и трудоустройству военнослужащих, уволенных в запас.

БЕРЕГИТЕ ЖЕНЩИН

Настоящие мужчины трудятся на Мозырской теплоэлектростанции, считает корреспондент «Звезд». При заключении коллективного договора с администрацией они настояли на необычном пункте: теперь каждая работающая здесь женщина получила один дополнительный свободный день в месяц. День хозяйки, как его тут назвали, нельзя перенести на следующий месяц или прилпосовывать к трудовому отпуску.

В КРЕМЛЬ — ЗА ЧЕРВОНЦЕМ...

Закрывается свободный доступ на территорию московского Кремля желязничной любовью к изумительной архитектуре древних исторических памятников. Теперь, отправля-

Гимн Узбекистана слышала Америка

В олимпийском Лейк-Плэсиде, центре зимнего спорта в Соединенных Штатах Америки, где прошел очередной этап розыгрыша Кубка мира по фристайлу — фигурному катанию на лыжах и лыжной акробатике, был поднят Государственный флаг Узбекистана, торжественно прозвучал гимн республики. Так была ознаменована победа на этапе таджикской спортсменки Лины Черязовой, продемонстрировавшей отличную физическую подготовку, блестящую техническую оснащенность.

А сезон для нее нынче складывается удачно. Четыре старта в розыгрыше Кубка мира — три победы. Лишь первое состязание во французском местечке Тин-Лина, еще не набравшая к тому времени нужной спортивной формы, проиграла, заняв все же доста-

ЗАГАДКУ УБИЙСТВА ЦАРСКОЙ СЕМЬИ РЕШАЮТ В ЛОНДОНЕ

началась острая полемика по поводу аутентичности трупов. Вскоре российские ученые сделали первые выводы. По черепам, найденным в могиле, они воспроизвели с помощью компьютеров лица. Сходство с фотографиями императора и императрицы было поразительным. Изучение черепов принесло еще одно подтверждение: хотя медицинские архивы таинственным образом исчезли, но качество врачебного ухода за зубами было столь высоким, что вряд ли им могли пользоваться простые люди. Однако

недоставало неопровержимых доказательств. Их дала генетика. 15 сентября 1992 года останки доставили в лабораторию британского министерства внутренних дел. К разгадке тайны Романовых были привлечены представители европейских королевских династий. Принц Филипп, князь Ростислав Романов (54-летний лондонский банкир) и член греческого королевского дома предоставили ученым свои волосы и кровь. Принцип прост: сопоставить генетические отпечатки известных

потомков с теми, которые получены из останков, найденных в Екатеринбурге. Учитывая срок и состояние останков, задача оказалась не из легких. Не сумев извлечь в достаточном объеме хромосомной дезоксирибонуклеиновой кислоты (ДНК), эксперты, возглавляемые докторами Питером Джилом и Павлом Ивановым, взялись за изучение ДНК митохондрией, этих «энергостанций» клетки, которых больше, чем хромосом. В этом случае, правда, существует одно ограничение: митохондрии передаются по наследству только от матери.

Но этого оказалось достаточно. 10 декабря, менее чем

ШАХМАТНЫЕ ВЕЧЕРА

РАЗДЕЛ ВЕДЕТ КАНДИДАТ В МАСТЕРА У. ЭЛЬБЕКОВ

ВПЕРЕДИ — УЛАН-БАТОР

Богатый нынешний шахматный календарь на международные встречи. Первые стартовали женщины. Под эгидой ФИДЕ в республиканском клубе имени Георгия Агзамова состоялся отборочный турнир и зональный чемпионат мира. Главным судьей — международный арбитр, четырехкратный чемпион, мастер спорта Мамаджан Мухитдинов тепло поздравил участниц с таким событием в шахматной жизни независимого Узбекистана, провел жеребьевку. Вот в каком порядке выступили шахматистки: 1. Е. Прокопенко, 2. О. Ким, 3. Р. Мамедова, 4. О. Парфенова, 5. И. Репун, 6. А. Хетаг, 7. И. Сафаралиева, 8. Л. Миничева, 9. И. Каюмова, 10. О. Прокопенко. Опыт и юный задор — таковы отличительная черта отборочного. Ведь самая юная участница — тринадцатилетняя таджикская школьница Елена Прокопенко. Интересно и другое: Госкомспорт и шахматная федерация для поощрения победителей установили пять призов, выдвела 6,500 рублей.

И вот сенсация: в первом же туре одиннадцатилетняя таджикская школьница Ольга Парфенова эффектно переигрывает экс-чемпионку, кандидата в мастера Нину Сафаралиеву из Чирчика, а затем заставила сложить оружие многократную чемпионку Ольгу Каюмову. Юная шахматистка играла легко, целеустремленно, в остроумно-комбинированном стиле — семь побед, ни одной ничейной партии, — и единственному лидеру не удалось избежать горечи поражения. Примерно в равной позиции она уступила двукратной чемпионке Р. Мамедовой и опытной И. Каюмовой. Приятно, что воспитанница восьмикратной чемпионки заслуженного тренера Ларисы Пичуик от турнира и турниру выиграла.

Интересной оказалась дуэль между И. Каюмовой и О. Ким. От старта до финиша, можно сказать, они шли очко в очко,

ничейные партии чередовали с эффектным победой. Де и эффективно с одинаковым результатом: набрали по шесть очков, заняв второе — третье места. Стрельнично провели концовку чемпионы Р. Мамедова и А. Хетаг. И все же не смогли поправить турнирного положения. С пятью очками они замыкнули пятерку призеров. Состоялся торжественно закрытие турнира и награждение победителей. Главным призом диплома Госкомспорта первой степени и денежной призом в размере 2,500 рублей вручены О. Парфеновой. О. Ким и И. Каюмова награждены дипломами Госкомспорта и призовой по 1,750 рублей каждая. Денежные призы вручены Р. Мамедовой и А. Хетаг.

Победительница отборочного соревнования Ольга Парфенова завоевала право играть в зональном турнире мирового чемпионата, который стартует в Улан-Баторе в марте. В нем также примут участие представительницы Казахстана, Кыргызстана, Монголии, Кореи, Японии, Китая и других азиатских стран.

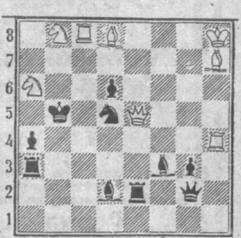
КОРОТКОЙ СТРОКОЙ

В республиканском клубе имени Георгия Агзамова функционировал командный чемпионат Узбекистана. В нем приняли участие сильнейшие шахматисты Сырдарьи, Сурхандарьи, Ташкента, Гулистана, профессионального клуба таджикского производственного объединения «Авентур». Каждая команда выступала на четырех досках. Без единого поражения провели все встречи таджикские команды: «Авентур» и «Звезда». В активе сырдарьинских призеров олимпиады А. Ненашева, С. Юлдашева, кандидатов в мастера Влодштейна и З. Гриншпунга — 18 очков из 20 возможных. Второе место заняла команда Сырдарьинской области — «Сурхандарья». В Наманганском районе подведены итоги смотра сельских шахматных коллективов. Лучшим признан шахматный клуб колхоза «Ленинград», который объединяет свыше трехсот любителей старинной игры. Кандидат в мастера спорта района, серебряный призер областной сельской спартакиады.

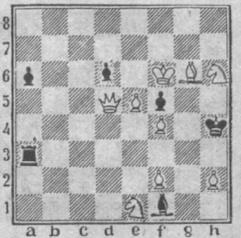
Большой интерес вызвали значимые соревнования юных шахматистов спортивного школ Самаркандской области. Наибольшее количество побед одержали воспитанники школ Андари, Пахарины, Иштыканы.

Большой интерес вызвали значимые соревнования юных шахматистов спортивных школ Самаркандской области. Наибольшее количество побед одержали воспитанники школ Андари, Пахарины, Иштыканы.

КОНКУРС: ЗАДАНИЯ ТРИНАДЦАТОГО ТУРА



Мат в два хода.



Мат в три хода.



Мат в четыре хода.

Дайджест за неделю СВЕТСКИЕ СЮЖЕТЫ

К СТАЛИНУ. В МУЗЕЙ

После двухгодичного перерыва возобновит прием посетителей музей Иосифа Сталина на его родине в городе Гори, сообщает корреспондент Интерфакса. По словам

ПОД ЗАЩИТОЙ КАЗАКОВ

В Армавире появится охранная казачья сотня, пишет «Мегаполис-экспресс». Договоренность об этом уже достигнута между местной администрацией и представителями казачества. Помимо традиционной формы и нагайки, казаки, подчиненные главе администрации и атаману казачьего круга, будут облачены в бронезиждиты. По предварительным оценкам, сотня казачьего ОМОНа обойдется бюджету в 7 миллионов рублей в год.

«ЛЕВША» ПОКОРИЛ КОРОЛЯ

«Зней нахшик» — восторженно сказали жители черноморского города Геленджика, узнав, что их земляк А. Старухина пригласил в Москву посол Испании. Знать, предположили «Российские вести», испанскому королю очень пришелся по душе подарок — макеты каравелл «Санта-Мария», «Инфия» и «Пинта», изготовленные кубанским умельцем.

В КОЛОНИИ ЗВУЧИТ «ГОРЬКО»

До десятка брачных свидетельств выдают в каждый ежемесячный выезд в исправительную колонию работники Оршанского загса, сообщает «Советская Белоруссия». Женихи, как правило, с солид-

Куплю срочно кварт. от маг. «Детский мир» до ст. м. «М. Горького». Телефон в Ташкенте 41-69-65.

Меню 2-комн. кварт. с тел. в Спутнике на мебель (жил. ком. и спальня). Телефон в Ташкенте 55-56-55.

Республиканские курсы повышения квалификации при Госкомсчете Республики Узбекистан ЛИКВИДИРУЮТСЯ. Претензии принимаются в течение месяца со дня опубликования объявления в печати по адресу: г. Ташкент, ул. Навои, дом № 30. Телефон в Ташкенте 44-29-80.

В связи с созданием государственного объединения «Узтрансгаз» управление магистральных газопроводов «Узбектрансгаз» ЛИКВИДИРУЕТСЯ. В дальнейшем претензии по ликвидации государственному объединению «Узтрансгаз» по адресу: г. Ташкент-31, ул. Педагогическая, 31 «А». Телефоны в Ташкенте 33-43-15, 56-41-17.

Коллектив художников и искусствоведов глубоко скорбит по поводу кончины искусствоведа, кандидата наук ЛАКОВСКОЙ Валентины Львовны и выражает соболезнование родным и близким покойной.

Выходит 3 раза в неделю Индекс 64572

Способ печати — офсетный, формат А-2

объем 2 п. л. Время подписания в печать по графику 21.00. Номер подписан в 20.00.

Тираж 84.679. Заказ № Г-08

ЗАГАДКУ УБИЙСТВА ЦАРСКОЙ СЕМЬИ РЕШАЮТ В ЛОНДОНЕ

В 1918 году солдаты большевистской армии посчитали, что совершили преступление, которое невозможно раскрыть: тела убийц, облитые кислотой, были неузнаваемы и зарыты в глухом лесу под Екатеринбургом. Но они ошиблись. Правда, появилось 73 года, чтобы наконец эксгумировать останки.

Пять трупов, вырытых из могил в 1991 году, были идентифицированы: Николай II, императрица Александра Федоровна (внука королевы Виктории) и двоюродная бабушка супруга нынешней английской королевы) и трое их детей. В 1918 году убийцы не могли предположить такой разницы, поскольку тогда не было известно такое поня-

ЗАГАДКУ УБИЙСТВА ЦАРСКОЙ СЕМЬИ РЕШАЮТ В ЛОНДОНЕ

недоставало неопровержимых доказательств. Их дала генетика. 15 сентября 1992 года останки доставили в лабораторию британского министерства внутренних дел. К разгадке тайны Романовых были привлечены представители европейских королевских династий. Принц Филипп, князь Ростислав Романов (54-летний лондонский банкир) и член греческого королевского дома предоставили ученым свои волосы и кровь. Принцип прост: сопоставить генетические отпечатки известных

потомков с теми, которые получены из останков, найденных в Екатеринбурге. Учитывая срок и состояние останков, задача оказалась не из легких. Не сумев извлечь в достаточном объеме хромосомной дезоксирибонуклеиновой кислоты (ДНК), эксперты, возглавляемые докторами Питером Джилом и Павлом Ивановым, взялись за изучение ДНК митохондрией, этих «энергостанций» клетки, которых больше, чем хромосом. В этом случае, правда, существует одно ограничение: митохондрии передаются по наследству только от матери. Но этого оказалось достаточно. 10 декабря, менее чем

Учредитель: ЖУРНАЛИСТСКИЙ КОЛЛЕКТИВ «ПРАВДЫ ВОСТОКА»

Главный редактор Р. А. САФАРОВ.

Редакция рукописей не рецензирует и не возвращает.

Мнения авторов публикуемых материалов могут не отражать позицию редакции.

НАШ АДРЕС: 700000, Ташкент, ГСП, ул. Ленинградская, 32.

ТЕЛЕФОН для справок: 33-15-20.

РЕКЛАМА, ОБЪЯВЛЕНИЯ: Телефоны — 33-58-90, 32-54-72.

4-й этаж, ком. 440.