

ВАТАНПАРВАР

УЗБЕКИСТОН РЕСПУБЛИКАСИ МУДСОҒЛА
 ВАЗИРЛИГИ МАРКАЗИЙ ОРГАНИ
 «ВАТАНПАРВАР» ГАЗЕТАСИНИНГ
 МАХСУС СОНИ

● 1993 йил, 6 май, пайшанба № 72 (205)
 Газета 1992 йилнинг июнь ойидан чиқа бошлаган

● Нархи
 8 сўм.

СПЕЦИАЛЬНЫЙ ВЫПУСК ЦЕНТРАЛЬНОГО ОРГАНА
 МИНИСТЕРСТВА ОБОРОНЫ РЕСПУБЛИКИ
 УЗБЕКИСТАН ГАЗЕТЫ «ВАТАНПАРВАР»

● Четверг, 6 мая 1993 г. № 72 (205)
 Газета издается с июня 1992 г.

● Цена
 8 руб.

4
 5



ТЕЛЕПРОГРАММА



Ташкент
 Анкара
 Москва
 Алма-Ата

С НАСТУПАЮЩИМ ПРАЗДНИКОМ ПОБЕДЫ!

В ПРЕЗИДИУМЕ ВЕРХОВНОГО СОВЕТА РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН

Президиум Верховного Совета Республики Узбекистан, рассмотрев предложения об учреждении орденов и медалей республики и проведении конкурса по разработке эскизов их образцов, отметил, что в нынешнее исключительное ответственное время одной из важнейших задач является достойная оценка вклада государственных и общественных деятелей, представителей творческой интеллигенции, науки, культуры, особо отличившихся рабочих и деятелей, работников правоохранительных органов и военнослужащих в настоящие героические дела за достижение политической, экономической и духовной неза-

висимости Узбекистана. Исходя из этого, Президиум Верховного Совета признал необходимым внести на рассмотрение сессии Верховного Совета предложение об учреждении орденов «Узбекистон Кахрамони», «Мустақиллик», «Мардлик» и медали «Шухрат». В целях основательной подготовки данного вопроса и привлечения к подготовке эскизов образцов орденов и медалей более широкого круга специалистов из числа творческой интеллигенции принято решение объявить конкурс по созданию эскизов образцов орденов и медалей, учреждаемых в Республике Узбекистан.

ПОЛОЖЕНИЕ

О КОНКУРСЕ ПО СОЗДАНИЮ ЭСКИЗОВ ОБРАЗЦОВ ОРДЕНОВ И МЕДАЛЕЙ, УЧРЕЖДАЕМЫХ В РЕСПУБЛИКЕ УЗБЕКИСТАН

1. В представленных эскизах образцов орденов и медалей должны отражаться независимость суверенного Узбекистана, его неповторимые исторические ценности, с учетом мировой практики создания орденов и медалей, а также национального опыта, накопленного в республике в этой сфере.
 2. Ордена «Узбекистон Кахрамони» и «Мустақиллик» являются высшими и по своему статусу равными наградами республики.
 3. Необходимо иметь в виду, что орден «Мардлик» является боевым орденом, который предназначается для поощрения проявленной храбрости в армии и в правоохранительных органах.
 4. Медаль «Шухрат» присуждается прославленным среди народа лицам, проявившим себя в мирном созидательном труде и боевой службе. Эскиз образца должен соответствовать этим замыслам.
 5. Авторы эскизов образцов орденов и медалей представляют описание к ним, где должно быть точно ука-

зано, в каких элементах эскиза отражены образы героизма, независимости, храбрости и славы, какие материалы (золото, серебро, металл, эмаль и т.д.) используются в том или ином эскизе, способ присоединения знака к колодке медали и орденов и планке. Если требуется маленький знак — розетка, то ее форма и размеры должны конкретно указываться. Изображение образца каждого ордена и медали должны быть выполнены на твердой бумаге в натуральную величину и соответствующим цветом.
 6. Эскизы орденов «Узбекистон Кахрамони», «Мустақиллик», «Мардлик» и медали «Шухрат», представленные на конкурс при соответствии их вышеперечисленным условиям, в течение трех месяцев — с 1 мая по 31 июля 1993 года будут приниматься Комитетом по вопросам культуры и охраны культурного наследия Верховного Совета Республики Узбекистан.

(Окончание на 2-й стр.)

ГАЛАБА БАЙРАМИГА БАҒИШЛАНАДИ

ЙИГИРМА БИР ДАРЁНИ КЕЧИБ

● Искандар РАҲМОНОВ,
 истецфодаги подполковник,
 Соғлиқни сақлаш аълочиси,
 Қуролли Кучлар фахрийси.

Тошкент шаҳрининг Катта Қазини даҳасида истиқомат қилувчи Тўхтабек ота ҳақиқатдан ҳам бахтли инсон. Неботи — ёру биродарлари, ўғил-қизлари. 45 не-вара ва 20 нафар чевараларининг ардоғида рафиқаси Бибинисо буви билан кексалик гаштини сураётгани. Шу кунларга етгани, қолаверса, 80 ёшдан мардона сакраб ўтгани.

Ахир у ҳаётнинг аччиқ азоб-уқубатларини, уруш машаққатларини кўрган, жанггоҳ — жаҳаннамдан омон чиққан одам. Ўша ўтмиши — 1931 йилда кекса ота-онаси, икки норасида укаси — Махлоубек ва Умарбеклар билан атайин уюштирилган туҳмат қурбони бўлиб, синфий душман — қулоқ сифатида Украинага бадарга қилиниши; ота-онасининг бегона юрга келиб, айрилиқ азобига чидам бера олмай, жоп таслим қилишлари; укаларининг бошлар уйига жўнатилиши; Ватан, эл-юрт соғинчи, адолатсизликдан чеккан изтироблари; ўзи каби қардош ўлкадан сургун қилинган Бибинисога уйлашиши; Украинанинг Скадовская райони пахта тозалаш заводидан қилган оғир меҳнатлари; 4 фарзандли бўлиши ва инҳоят, тўсатдан бошланган уруш; оила аъзолари ва укаларининг аянчли тақдир; беҳисоб нотаниш йўллар.

У кўпроқ эртаги ўйлайди, қайгургани асосан болалари, невара-чеваралари. Болалар қанча катта бўлиб, ёши улгайгани билан ота-она учун барибир бола эканда, Украинадалик чоғида тугилган фарзандлари — Тўрабек, Баҳромбек, Зебинисо, Мунарарам, хуллас барча ўғил-қизлари — жигарбандлари дийдорини тез-тез кўриб турмаси, худди бир нарсасини йўқотгандек, безовта бўлаверди. Кешкатоғи Қобилбекниқу кунда кунора ойини жаҳонда кўриб, шундай мўмин қобил, гапга чечан ва доно ўғли борлигидан бир қоп семиради.

Ундан каттаси Азимбек ҳам барака топсин, жуда одамохун, шинаванда чиқди. У мактабда ўқитувчи. Уй соҳибни бўлгани, қолаверса, ота-онаси унинг билан бирга туришгани учун келди-ветди узилмайдиган хонадонларининг эшиги, эртаю кеч ошқ, камтарона дастурхон доимо ёзилди. Дамбадам телефон жиринглаб узоқ яқиндаги жигарлар, ёру дўстлар хонадон соҳибларининг тинчи, хотиржамликларидан хабар олиб туришди.

Баъзан неваралар отанинг атрофини ўраб, унинг кўксини безаб турган қатор-қатор орден ва медаллари, бошқа кўп-кўп нашонларини қўллари билан ушлаб кўриб, ундаги баувларни қизиқиб кўздан кечиришди: Ватан урушининг биричи ва иккинчи даражали орденилари, «Сталинград

ва Киевни ҳимоя қилгани учун», «Будапешт ва Венани олишда қатнашгани учун», «1941—1945 йиллардаги Улуғ Ватан урушида қозилган галаба учун», «Прагани озод этишда қатнашгани учун... Гоҳида эса, уруш воқеаларидан сўзлаб беринг бобожон, деб уни ҳол-жонига қўйишмайди.

— Урушга қаердан чақирилгансиз, бобо?

— Украинанинг Николаев вилоятидаги Скадовская районидан. У Қора денгиз бўйида жойлашган эди.

— Денгизда роса чўмилган бўлсангиз керак а?

— Албатта, денгиз бўйида бўлиб, чўмилмаймизи, болам. Азбаройи, қора хабашга ўхшаб кетган эдик, ўзимиз ҳам.

— Буважон, Сиз уруш пайтида ҳам Қора денгизда чўмилганмисиз?

— Йўқ, болам. Душманини қувиб, то Берлингача тириштириб борганимизча, янглишмасам, 21 та дарённи этнида кечиб ўтганмиз.

— Уларнинг номлари эсингизда борми?

— Ҳаммаси эсимда турибди, дейсанми, бўталогим. Хотирамда қолганлари — Волга, Днепр, Дунай, Днестр, Прут, Тисса, Нейсе, Одер, Эмба.

— Висла дарёси-чи?

— Йўқ, биз Польшада бўлмаганмиз, уни ўртада қолдириб, Руминия, Булгария, Венгрия, Чехословакия орқали Берлингача борганмиз.

— Вой бў, шуича шаҳарларни кўрганмисиз?

— Ҳа, урушдан кейин анча вақт, ҳатто Австрияда ҳам бўлганмиз.

— Урушда нима ни қилгансиз ўзи?

— Оғирлиги 100 килограммдан ортиқ келадиган снарядни отиш учун тўнинг оғзига тўғрилаб қўярдим. Паводник (нишонга олувчи) эдим.

— Полвоқ бўлган экансиз-да, ўзингиз ҳам?

— Ҳей, бола, сен мени ким деб ўйлаётсан ўзи? Гвардиячи сфрейтор Тўхтабек Каримбеков бўламан-а!

— Ҳозир ҳам ўша ўзингиз ўқлайдиган замбаракни беришса, ота оларминдигиз?

— Отардим!

— Қаёқда қараб отган бўлардингиз?

— Шум ниятли душман бош кўтарган томонга-да!

Тўхтабек ота шундай дейди. Бошчи сарак сарак қилди: «Худо кўрсатмасини ўша кунларини, чумолининг ҳам ниши бузилмагани, Пафакат юртимизда балки бутун дунёда тинчлик, омонлик бўлсин! Боринлар энди, бир чопқиллаб ўйнаб келинлар, болажонларим!».

У невара чевараларининг чўғурлашиб, шўх-шодон ташқарига чиқиб кетаётганликларига қараб туриб, умри беҳуда ўтмаганидан завқлашиб қўйди-да, юзига фотиҳа тортиди.

**ПОЛОЖЕНИЕ О КОНКУРСЕ ПО СОЗДАНИЮ ЭСКИЗОВ
ОБРАЗЦОВ ОРДЕНОВ И МЕДАЛИ, УЧРЕЖДАЕМЫХ
В РЕСПУБЛИКЕ УЗБЕКИСТАН**

(Окончание.
Начало на 1-й стр.)

7. Эскизы орденов «Узбекистон Кахрамони», «Мустақиллик», «Мардлик» и медали «Шухрат», отобранные конкурсной комиссией для присуждения первого и второго места на альтернативной основе, будут переданы на обсуждение общественности и представлены сессии Верховного Совета.

8. Авторам эскизов образцов орденов и медали, занявшим первое и второе место, после утверждения на сессии

Верховного Совета будут присуждены денежные премии: за первые места — в размере 15 минимальных окладов и за вторые места — в размере 10 минимальных окладов.

9. По истечении срока, указанного в Положении о конкурсе, эскизы образцов орденов и медали к рассмотрению не принимаются. Дата представления эскизов, присланных из областей, будет устанавливаться по почтовому штемпелю.

10. Эскизы образцов орденов и медали, не отвеча-

ющие условиям Положения, конкурсной комиссией не рассматриваются.

11. Эскизы образцов орденов и медали, представленные на конкурс, не возвращаются.

12. Участники конкурса должны приложить к эскизам образцов орденов и медали краткую справку с указанием фамилии, имени, отчества, места жительства и специальности.

Дополнительную информацию о конкурсе можно получить по телефону в Ташкенте: 39-84-94.

В МИНИСТЕРСТВЕ ОБОРОНЫ РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН

Во исполнение решения Президиума Верховного Совета Республики Узбекистан Министерством обороны в Вооруженных Силах объявлен конкурс по созданию эскизов образцов орденов «Узбекистон Кахрамони», «Мустақиллик», «Мардлик» и медали «Шухрат».

Командирам, начальникам частей, военно-учебных заведений и учреждений в организации конкурса ис-

пользовать ранее накопленный опыт. По результатам предыдущего конкурса наилучший проект нагрудного знака с национальной символикой для офицеров, прапорщиков, солдат и сержантов срочной службы наибольшей активностью проявили военнослужащие частей, где служат генерал-майоры В. Махмудов, Ю. Филонович, И. Фазылов.

Министерство обороны об-

ращается ко всем военнослужащим, ветеранам Великой Отечественной войны и Вооруженных Сил с просьбой принять активное участие в конкурсе. Свои предложения просим направлять в Управление по работе с личным составом Министерства обороны Республики Узбекистан до 30 мая 1993 года.

Победители конкурса будут награждены специальными премиями.

К 50-ЛЕТИЮ ПОБЕДЫ

**НИКТО НЕ ЗАБЫТ,
НИЧТО НЕ ЗАБЫТО**

● А. ХЛЫЗОВ,
корреспондент «Ватанпарвара»

С первых же дней май, перемежаясь дождями, щедро расточал тепло, пришедшее к нам еще с праздником Науруза. Посветлели лица прохожих, больше стало улыбок, шумнее городская толчея. Разноязычная речь, вжиканье стремительно мчащихся автомобилей, лязганье трамваев, деловое поскрипывание строительных кранов — все это создает неповторимый городской колорит — по-весеннему веселый, шумный, грохочущий.

Но есть среди этого шумного весеннего потока маленький островок тишины. Он тут, рядом, на площади «Мустақиллик». Здесь всегда тишина, изредка нарушаемая лишь сменой почетного караула, тяжелым вздохом ветерана, шуршанием носового платка или тактичным пощелкиванием фотоаппарата. Этот островок тишины — у Вечного огня на могиле Неизвестного солдата.

РВЕТСЯ горячее пламя из земли, высвечивая людские судьбы тех, кто сложил свои головы за честь, свободу и независимость Родины — той, которую защищали тогда, и сегодняшней, которая прочно, уверенно входит в мировое сообщество. И тянутся к огню люди — идут пешком, едут поездом, летят самолетами из городских окраин, дальних и ближних городов, поселков и сел.

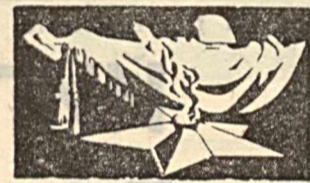
Х. Шарипов, участник Сталинградской битвы, пришел сюда после поездки в город-герой Волгоград, где отмечалось 50-летие битвы на Волге. Земля города-героя бережно хранит героическую историю.

«Никто не забыт, ничто не забыто». Вроде бы привычные, много раз повторяемые слова, но и сегодня их нельзя произносить без волнения. Ведь за ними — подвиг народа.

— Сейчас, когда я возвращаюсь в то далекое время, — продолжает Халик Райисович, — я думаю о запасах человеческой души. Стало модным корить нас. Дескать, ущемила наша душа Советская власть. Только это, прямо скажем, — вранье. Желание переложить с большой головы на здоровую. Мы были настолько сильны духовно, что смогли победить гитлеровский фашизм, перед которым трепетали многие и многие. В том числе и далеко не слабая Америка.

Мы и сегодня сильны духовно, щедры на душевное тепло. Мы пронесли его через грохот боев, кровь и боль, оплакивая гибель товарищей и воздавая должное союзникам.

Глядя на мерцающие блики Вечного огня, видел ветеран бывшие картины: бой под Ивацковкой, где был сме-



ртельно ранен его заряжающий Сидоренко, и Мамаев курган, и Родину-мать с поднятым для защиты мечом, и Дом Павлова... Нет, мы не забыли ничего. Вот на берегу Волги на постаменте орудие, сделавшее последний выстрел, знаменующий окончание Сталинградской битвы, а вот — танк, протаранивший десятки танков Манштейна. А музей — это богатство экспонатов, среди которых 50-, 82-, 120-миллиметровые минометы. Может быть, тут и мой 82-миллиметровый миномет?

А вот и панорама. В центре ее — Мамаев курган. На нем — окопы, блиндажи, солдаты с автоматами, каски. Все, как тогда — в сорок втором. И огромная, высотой в пятнадцать метров, картина Сталинградской битвы. Это не просто экспонаты и картины — это уроки воспитания гражданина. И мы, ветераны, должны сделать все, чтобы горячие страницы истории зажгли юные души, пробудили стремление к героическому подвигу во имя своей независимой Родины.

Сегодня мы подняли головы, распрямились. Честно смотрим фактам в лицо, велух говорим о наблевшем. Сообща ищем способы решения проблем перехода к рынку. Учимся жить в новых условиях, переоцениваем ценности. Но величие

(Окончание на 3-й стр.)

**УЛОЖЕНИЕ ТИМУРА
СЛУГА
КОРЫСТОЛЮБИВЫЙ
БУДЕТ ЛЕНИВ НА
РАБОТЕ**

(Продолжение. Начало в № 52, 55, 59, 63, 66, 69).

Тот, кто забывает свой долг и повертывается спиной во время дела, не достоин внимания. Слуга, способный отделяться изви-

нениями или просить (извинения) увольнения, когда предстает сраженне, который ищет средств скрытия и откладывает до другого дня дело, не терпящее отлагательства — имя такого слуги предается забвению.

Князья не должны лишать подданного власти, раз они его облекли таковою. Пусть они остерегаются низвергать того, кого возвысили. Человек, за которым раз признано достоинство и прощательность, не создан для того, чтобы быть прези-

раемым. Если, по несчастью, такое оскорбление ему уже нанесено, то необходимо исправить это, возвысив оскорбленного на степень вдвое значительнее и предоставив себя его великодушию, потому что, если у него останется злоба и он задумает отместиться за себя, — он не замедлит понести за это наказание. Но подчиненный, который заботится сохранить место в сердце своего господина, не замедлит составить свое благосостояние.

(Продолжение следует).

НАСЛЕДНИКИ

Годы и время неумолимо уносят нас все дальше от 9 мая сорок пятого года. Все меньше остается в строю ветеранов Великой Отечественной войны, в кровопролитных боях с жестоким агрессором отстаивавших свободу и независимость, без преувеличения будет сказано, людей всего мира.

Время не властно над памятью людской, подвиги отцов и дедов живут в сердцах воинов-узбекистанцев. нынешнее поколение с честью и достоинством продолжает славные боевые традиции фронтовиков. Об этом наглядно свидетельствует ратное мастерство воинов-узбекистанцев, их высокая боевая готовность и твердая воинская дисциплина.

В сегодняшнем номере «Ватанпарвара» мы предлагаем вниманию наших читателей эксклюзивное интервью с воинами-узбекистанцами, подготовленное капитаном И. БИРЮКОВЫМ,

ЭТО НАШ ПРАЗДНИК

Снайпер-разведчик рядовой А. Бахритдинов:

— Не ошибусь, если скажу, что в душе каждого сознательного гражданина нашей суверенной республики живет светлое чувство по отношению к святому для всех нас празднику Великой Победы.

И это далеко не случайность. Ведь почти каждый второй мужчина Узбекистана сражался на фронтах Отечественной. Вспомним хотя бы узбекистанские дивизии, защищавшие Москву в 41-м. Многие сыновья солнечного Узбекистана сложили свои головы на алтарь будущей Победы. А те, что остались в тылу, не покладая рук обеспечивали действующую армию всем необходимым: оружием и боеприпасами, продовольствием и теплой одеждой и многим, многим другим. Всего и не перечесть.

Это наш праздник — праздник победы сид добра над злом и средневековым невежеством, косностью. И несмотря ни на какие общественно-политические катаклизмы, всевозможные политические спекуляции — этот день, память о лавших, будет жить в сердцах наших людей вечно. Особо подчеркну в этой связи, что на нас, воинах-узбекистанцах, лежит особая ответственность, нелегкая, но почетная, — надежно защищать мирный труд сограждан, идущих по пути создания демократического государства, где все направлено на благо человека труда, наиболее полное удовлетворение его духовных и материальных потребностей.

**УЗБЕКИСТАН
ОТДАЛ ФРОНТУ ВСЕ...**

Наводчик-оператор рядовой И. Хайруллаев:

— Неодним вкладом народа Узбекистана в достижение Победы. Дни и ночи трудились на хлопковых и хлебных полях, за штурвалами хлопкоуборочных и хлебоуборочных комбайнов, за станками мужчины, женщины, дети. Именно они, стиснув зубы, порой недоеда и недосыпая, обеспечивали фронт всем необходимым, без чего невозможно было вести вооруженную борьбу с коварным и жестоким врагом.

Десятки, сотни тысяч лучших сыновей и дочерей отравили наш народ на священную войну. Их рабочие места в тылу, как я уже говорил, заняли дети, женщины, старики. Считаю, что они по праву должны носить звание победителей.

Мы, нынешнее поколение, не вправе забывать и того, как на личные сбережения простые дехкане строили танковые колонны и эскадрильи самолетов. Отправлялись эшелонами с продовольствием. Зачастую отдавали самое дорогое — различные ценности, доставшиеся в наследство от предков. При этом люди хорошо понимали — на фронтах, проходивших по многострадальным землям России, Украины и Белоруссии, многонациональные части Красной Армии защищали и мо-

гилы наших предков, традиции и обычаи, священные веками.

А сколько эвакуированных заводов буквально за считанные недели начинали давать фронту необходимую продукцию. И это тоже заслуга простых дехкан, которые по зову Отчизны, оставив кетмень и омач, вставали за токарные и фрезерные станки, становились водителями автомобилей и машинистами паровозов.

Это нашей истории строки, и мы не вправе забывать ее!

**ТЕПЛО РУК
МАТЕРИНСКИХ**

Механик-водитель рядовой Г. Рузиёв:

— В годы войны особенно ярко проявились такие черты характера узбекского народа, как сострадание и милосердие к ближним, гуманизм и человеколюбие.

С первых же месяцев на нашей земле нашли тепло и кров тысячи и тысячи беженцев из районов кровопролитных боев.

Радушно встречали узбеки презижих. Делились с ними последней горсткой риса, последним куском хлеба, глотком чая. Были обогреты теплом рук узбекских женщин десятки тысяч детей, потерявших на войне своих родных и близких. Многие из них обрели на узбекской земле вторую родину, носят узбекские имена и фамилии.

Подвиг узбекистанцев останется навечно жить в сердцах благодарных потомков. Подвиг людей, не очерстивших душой в суровые годы лихолетья, давших всему миру урок доброты и человечности.

И еще вот о чем хотелось бы сказать особо: мы, воины-узбекистанцы, глубоко благодарны руководству нашего государства, Президенту, И. Каримову за миролюбивую внешнюю политику, целиком и полностью направленную на установление дружественных и добрососедских отношений как внутри Содружества, так и за его пределами.

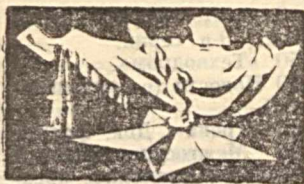
**ТАШКЕНТ —
КЛАДЕЗЬ КУЛЬТУРЫ
И ДРУЖБЫ**

Старшина И. Бабаев:

— Пусть не покажутся мои слова патетикой. Они имеют под собой твердую почву. Наглядным свидетельством тому то обстоятельство, что Ташкент в годы войны не только сохранил, но и приумножил культуру многих народов.

В столице нашей республики были эвакуированы многие театры и художественные коллективы Москвы и Ленинграда, других городов России. В годы войны в Ташкенте создавала свои яркие произведения Анна Ахматова. Константин Симонов писал здесь свои замечательные сочинения о борьбе с врагом очерки и рассказы. Не прерывал своих постановок театр Михоэлса.

Несмотря на войну шел естественный взаимообогащающий процесс развития двух культур — восточной и европейской. Это, конечно, только укрепляло тесную дружбу между людьми различных национальностей.



НИКТО НЕ ЗАБЫТ, НИЧТО НЕ ЗАБЫТО

(Окончание.
Начало на 2-й стр.)

Победы переоценить нельзя. Это — наша Победа, наша кровь и наша память. Мы — победители, хотим этого кто-то или не хочет. Были и они останемся навсегда в нашей истории...

ПРАВ ветеран. С высоты послевоенных лет величественная картина народного подвига распаивается перед нами во всю свою бесконечную ширь. Не зря говорят: большое видится на расстоянии. Вспомним хотя бы несколько имен: Сабир Рахимов, Кудрат Сунонов, Елена Степиковская, Борис Тихомолов, Мамадали Топибадиев, Хамид Сарымсаков, Владимир Кариев, Самин Абдуллаев.

Какая замечательная летопись человеческого благородства, самоотверженности, бескорыстного служения Родине раскрывается перед нами при упоминании каждого из этих и не только этих имен. Их не десятки, и даже не тысячи, а сотни тысяч — известных и неизвестных героев — патриотов-узбекистанцев.

Время стирает страшные рубцы войны, залечивает раны. Все дальше и дальше в летопись истории уходят тяжелые дни войны, а вместе с ними и люди. Но мы их помним. Помним, потому, что дороги памяти все-

сильно пронизывают толщу лет и навсегда остаются в нашем сердце. Потому что они спасли мир от фашистской чумы, потому что они стояли насмерть и поступали так по велению сердца, по долгу советского человека.

Победа над фашизмом — злейшим врагом человечества — заслуга не только Советской Армии, а всего народа. Недаром эту войну назвали Отечественной. На защиту Отечества поднялись все — москвичи и ташкентцы, сибиряки и дальневосточники, украинцы и таджики, белорусы, киргизы, армяне — все народы Советского Союза. И сегодня мы, узбекистанцы, с благодарностью вспоминаем героев фронта и партизан, подпольщиков и тех, кто ковал победу у станка, хлебобобов и хлопкоробов военных лет, мальчишек, которые заменили на производстве отцов, ушедших на фронт, и матерей, приютивших сирот войны, всех, кто работал для фронта, для Победы.

Как писал о том далеком времени Шараф Рашидович Рашидов: «Трулившиеся республики ковали Великую Победу и на фронте, и в тылу».

Узбекистан принял миллионы советских людей. В кратчайшие сроки начали выдавать продукцию для фронта более ста крупных промышленных предприятий, эвакуированных в республику из западных районов стра-

ны. День и ночь отправлялись на фронт эшелоны с военной техникой и обмундированием, с хлопком, зерном, мясом, овощами и фруктами для Красной Армии. И все это делалось руками оставшихся в тылу женщин, стариков и подростков».

Победу ковали все. Значит, праздник Победы — всенародный. И потому в этом году он, как всегда, будет широко отмечаться в нашем государстве. Торжества, посвященные Дню Победы, пройдут 7, 8, 9 мая. В этом году будет отмечаться и 50-летний юбилей фильма «Два бойца», который создавался на узбекской земле, здесь — в городе Ташкенте.

Годы Великой Отечественной все дальше и дальше отдаляются от нас стремительным разбегом времени. Вступают в сознательную жизнь все новые и новые поколения молодежи. И как в далекие времена, и сегодня ветераны войны желают молодым сохранять традиции отцов и дедов, быть настоящими людьми, достойными нашего независимого государства.

...Все так же мерно колыхается пламя на могиле Незвестного солдата. Сменяется почетный караул, и ложатся к изголовью могилы букеты ярких весенних цветов. Это — память. Память, которая всегда с нами, всегда в нас и для нас.

ВРЕМЯ. СОБЫТИЯ. ЛЮДИ.

НА ВЕЛИКОМ ШЕЛКОВОМ ПУТИ

Международная экспедиция, как известно, организованная в рамках проекта ЮНЕСКО «Комплексные исследования «Великого Шелкового пути» — пути диалога», прошла по территории нашей республики. 120 членов из 20 стран мира с величайшим интересом знакомилась с памятниками древнейшей цивилизации, которыми так богата земля Хорезма, Самарканда, Бухары, Сурхандарьи и Ферганской долины. Экспедиция ставила перед собой вопросы поиска путей возрождения экономических и культурных связей народов Востока и Запада, путей к диалогу и взаимопониманию.

В. АЛЕСКЕРОВ

Много интересного встретили на своем пути участники экспедиции. Ну, например, то, что

«РАЙСКОЕ СЧАСТЬЕ»

из древнего Хорезма оказалось в Голландии.

Дело тут вот в чем. Американский востоковед Ю. Брегель подготовил историю Хорезма с древнейших времен до середины XIX века. Сделал он это по уникальным рукописям, хранящимся в Санкт-Петербургском и Ташкентском книжных фондах. И издал эту историю под названием «Фирдавс — ал-Нибол» («Райское счастье») в голландском городе Лейдене.

И еще. Уникальные рукописи об истории Хорезма — выдающемся памятнике XVIII—XIX веков — были созданы талантливыми поэтами Хивинского ханства Мунисом и Агахи. К сожалению, Мунису не удалось до конца завершить начатый им труд. После его смерти историю Хорезма дописал его племянник Агахи.

МУЗЕЙ РУКОПИСЕЙ

открылся в Бухаре: в нем на обозрение посетителей представлены книги большой исторической ценности.

Всеобщее внимание привлекает уникаль-

ный экземпляр Корана, изготовленный из пергамента в десятом веке. Точно неизвестно, но предполагается, что он был завезен в Бухару из Ирана.

Рядом с Кораном представлены страницы сур, переписанные в XIV—XV веках, а также работы искуснейшего каллиграфа XVI века Мир Али Харави.

В разделе современной литературы интерес вызывает «Тутинома» («Книга попутас»), персидская версия известной индийской любовно-романтической эпопеи.

ЭПОХА АЛИШЕРА НАВОИ

достоверно отражена в созданном узбекскими кинематографистами фильме о выдающемся средневековом поэте.

Автор сценария этой художественно-публицистической киноленты — Абдулазиз Каюмов, режиссер — Тимур Ахмедходжаев. Им удалось с большим знанием рассказать о нравах и обычаях в эпоху А. Навои. Сам поэт предстает перед зрителем не только в периоды вдохновения, но и в моменты горьких разочарований, мучительных размышлений. Об этом повествуют документальные кадры, чередующиеся с фрагментами игрового кино.

В роли Алишера Навои снялся артист театра имени Хамзы Бахтнер Касымов.

ПАМЯТЬ

ПОЮТ ВОИНЫ-«АФГАНЦЫ»

На встрече с кружковцами Нукусского республиканского Дворца школьников воины-интернационалисты вели речь о мужестве и отваге, бесстрашии, верности боевому братству своих одно-

полчан. Бывший воин «афганец», а ныне преподаватель каракалпакского языка и литературы нукусской школы № 36 Амет Бекбергенов рассказал ребятам о целевых испытаниях, выпавших на долю его поколения, об интересных случаях своей

воинской биографии. Затем под гитару Амет Бекбергенов, а потом и Мухаммед Насимбетов пели «афганские» песни, каждая строка которых брала за сердце.

С ответными номерами выступили и кружковцы. Наш корр.

ХОЗРАСЧЕТНАЯ ПОЛИКЛИНИКА «ЦЕЛИТЕЛЬ» — ЭТО ВЫСШИЙ ЛЕЧЕБНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ:

— лучшие врачи Ташкента — профессора, доценты, кандидаты медицинских наук;
— специалисты всех направлений медицины — с 15 до 19 часов.

К ВАШИМ УСЛУГАМ высокоэффективные методы диагностики и лечения; придиагностика — выявление заболеваний внутренних органов по радужке глаза, ультразвуковая диагностика, рентген, ЭКГ, все современные биохимические исследования крови, мочи, спермы, гинекологические мазки и др.

КАЖДЫЙ ДЕНЬ ДЛЯ ВАС: лазерная иглотерапия, гинекологические и проктологические процедуры с применением лазерного облучения, вакуум-терапия импотенции.

ВНИМАНИЕ! Мы применяем высокоэффективный метод лечения ожирения вибромассажером (за курс лечения снижение веса на 10 кг); лазерную терапию желудочно-кишечных, бронхолегочных заболеваний; внутрисуставное введение лекарств; мы можем вам помочь увеличить размер груди; современное лечение недержания мочи.

НАШИ ВРАЧИ ЖДУТ ВАС: кардиолог (1, 3, 6), педиатр (2, 4, 5), гастроэнтеролог (2, 4, 5), эндокринолог (4), уролог (2, 4, 6), дерматолог (1, 3, 5), хирург, проктолог (1, 3, 5), ЛОР (2, 4, 6), окулист (2, 3, 4, 5, 6), психотерапевт (3, 6), терапевт, аллерголог, пульмонолог, (2, 6), иридодиагност (2, 5, 6), травматолог, артролог, ортопед (4), ежедневно: гинеколог, невропатолог, сексолог, массаж, мануальная терапия.

Адрес: г. Ташкент, ул. Бабура, 16 (бывш. ул. Б. Хмельницкого), ост. «Пединститут». Авт.: 7, 11, 32, 77, 95, 97, 172. Троллей: 2, 3, 6, 14. Тел.: 55-64-61, с 14.00 до 19.00.

АЗИАТСКАЯ ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНАЯ СТРАХОВАЯ КОМПАНИЯ «АЖСК»

предлагает:
— страхование грузоперевозок железнодорожным транспортом, сопровождение и охрана грузов на всем пути следования;
— страхование пассажиров от несчастных случаев;
— коллективное страхование работников от несчастных случаев за счет средств предприятия;
— страхование зданий, сооружений и имущества;
— страхование риска непогашения кредитов;
— личное страхование граждан;
— медицинское страхование;
— широкий выбор страховых услуг по различным видам риска.

700061, г. Ташкент, ул. Пролетарская, 30.
Тел.: 33-82-89, 54-66-15, 54-57-87, 54-54-51.
Адреса и телефоны отделов АЖСК:
Ташкентский отдел: 700015, г. Ташкент, ул. Привокзальная, 7. Тел.: 54-48-89.
Ферганский отдел: 713002, г. Коканд, ул. Привокзальная, 11. Тел.: 97-32-39, 97-32-32.
Бухарский отдел: 706100, г. Каган, ул. Шевченко, 2. Тел.: 43-35-38.
Душанбинский отдел: 734012, г. Душанбе, ул. Шакина, 35.
Приаральский отдел: 743800, г. Кунград, ул. 40 лет Октября, 74.
Термезский отдел: 732902, г. Термез, ул. Привокзальная, 70.
Каршинский отдел: 730006, г. Карши, ул. Ленина, 8.

ТАШКЕНТСКАЯ ОБЛАСТНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ ОБЩЕСТВА «БИЛИМ»

объявляет очередную набор на курсы:
СОВРЕМЕННЫЙ БУХГАЛТЕР. Вас обучат на основе нового плана счетов бухгалтерскому учету, отчетности в отраслях народного хозяйства на совместных, арендных и малых предприятиях и в акционерных обществах.

Контрольный сбор — 12 мая в 17 часов.
КЛАССИЧЕСКИЙ И ТОЧЕЧНЫЙ МАССАЖ. Программой предусмотрено обучение всем видам лечебно-оздоровительного и точечного массажа.

Контрольный сбор — 14 мая в 17 часов.
МЛАДШИЕ МЕДИЦИНСКИЕ СЕСТРЫ. Занятия проводятся на базе лучших лечебных учреждений города.

Контрольный сбор — 14 мая в 17 часов.
ВНУТРЕННИЙ КОСМОС. Курс познания себя и Вселенной, правильное развитие сверхспособностей. Биопле и управляемая экстрасенсорика. Обучение медитации и саморегуляции. Общение со своим внутренним миром. Желющие могут овладеть приемами бесконтактного массажа.

Контрольный сбор — 14 мая в 17 часов.
ВСЕ ВИДЫ ВЯЗАНИЯ И УКРАШЕНИЯ ВЯЗАНЫХ И ТРИКОТАЖНЫХ ИЗДЕЛИЙ (МЕХОМ, БИСЕРОМ, АППЛИКАЦИЕЙ).

Контрольный сбор — 12 мая в 17 часов.
По окончании всех курсов выдается диплом с вкладываемым на английский язык.
Адрес: г. Ташкент, ул. А. Кадыри, 13. Дом лектора, каб. 33, 2-й этаж. Тел.: 44-58-51, 44-61-50.

ФИРМА «ТАЙР»

принимает заказы на изготовление печатей и штампов. Срок изготовления — от 24 часов до 3 суток, в зависимости от желания заказчика.
Форма оплаты — любая.
Адрес: г. Ташкент, ст. метро «Хамза», ул. Дружбы народов, квартал «И», ком. № 304, здание института «ВОДГЕО». Тел. в Ташкенте: 45-27-54, с 9.00 до 18.00.

«ВОСТОЧНОЕ ЛОТО»

Этот цветной телевизор, а также другие вещевые и денежные призы ждут вас!



Понедельник

10 МАЯ

19.00 Новости. 19.05 Футбол. Чемпионат Узбекистана. ЦСКА — «Нефчи» (Фергана). 2-й тайм. Трансляция со стадиона «Трудовые резервы».

18.30 Для детей. «Сюрприз». 19.00 «Развод по-хивински». Фильм-концерт. 19.30 «Узбекистон» (рус.).

18.30 «Узбекистон» (рус.). 19.00 «Узбекистон» (рус.). 19.50 К 120-летию со дня рождения С. Рахманинова. Концерт из камерных произведений композитора.

18.30 «Узбекистон» (рус.). 19.00 «Узбекистон» (рус.). 19.50 К 120-летию со дня рождения С. Рахманинова. Концерт из камерных произведений композитора.

20.55 Спортивный уик-энд. «Новая студия» представляет: 21.10 «Бомонд».

21.10 «Бомонд». 21.45 «Джем-сейши». Концерт «ДДТ». 22.55 «Монтаж».

20.55 Спортивная карусель. 21.00 Турецкое ТВ. Новости. 21.20 Звезды говорят.

20.55 Спортивная карусель. 21.00 Турецкое ТВ. Новости. 21.20 Звезды говорят. 21.30 Чемпионат мира по автогопкам в классе «Формула-1».

20.55 Спортивная карусель. 21.00 Турецкое ТВ. Новости. 21.20 Звезды говорят. 21.30 Чемпионат мира по автогопкам в классе «Формула-1».

11.00 «Болалар мехмонхонаси». 11.30 Учебная программа. География. Экологические проблемы Узбекистана.

11.00 «Болалар мехмонхонаси». 11.30 Учебная программа. География. Экологические проблемы Узбекистана.

11.00 «Болалар мехмонхонаси». 11.30 Учебная программа. География. Экологические проблемы Узбекистана.

11.00 «Болалар мехмонхонаси». 11.30 Учебная программа. География. Экологические проблемы Узбекистана.

11.00 «Болалар мехмонхонаси». 11.30 Учебная программа. География. Экологические проблемы Узбекистана.

Вторник

11 МАЯ

7.00 «Узбекистон». 7.30 «Бахтиёр». Фильм-концерт. 8.05 «Исполнить всякую правду».

7.00 «Узбекистон». 7.30 «Бахтиёр». Фильм-концерт. 8.05 «Исполнить всякую правду».

7.00 «Узбекистон». 7.30 «Бахтиёр». Фильм-концерт. 8.05 «Исполнить всякую правду».

ХОЗЯЙСТВЕННО-ПРАВОВАЯ ФИРМА «АУДИТ-ИНФОРМ И Ко»

ВЫ ОТКРЫЛИ СВОЕ ДЕЛО? ВАМ НУЖНЫ ПЕЧАТИ И ШТАМПЫ?!

- Разработка эскизов
● Представительские услуги в УВД
● Изготовление на австрийском оборудовании
● Высокое качество и удобство
● Долговечность
● Любая категория сложности
● На всех языках мира
● А также визитные карточки и фирменные бланки
● Имеются в продаже канцтовары: ручки, стержни, фломастеры, краски, штемпельные подушки, еженедельники, визитницы, папки и др.

Наш адрес: г. Ташкент, ул. Усмана Носира, 95 (гостиница «Хосилот», вход с правого торца). Тел.: 53-18-87,

11.50 Открытый мир. «Норд-вест». Выпуск 2-й. 12.35 Бизнес в России. 14.20 Телебиржа. 14.50 Детский телевизионный театр.

11.50 Открытый мир. «Норд-вест». Выпуск 2-й. 12.35 Бизнес в России. 14.20 Телебиржа. 14.50 Детский телевизионный театр.

Среда

12 МАЯ

7.00 «Узбекистон». 7.30 «Танцует Лола Акклова». Фильм-концерт. 8.00 «Об этом говорит вся махалля».

7.00 «Узбекистон». 7.30 «Танцует Лола Акклова». Фильм-концерт. 8.00 «Об этом говорит вся махалля».

7.00 «Узбекистон». 7.30 «Танцует Лола Акклова». Фильм-концерт. 8.00 «Об этом говорит вся махалля».

7.00 «Узбекистон». 7.30 «Танцует Лола Акклова». Фильм-концерт. 8.00 «Об этом говорит вся махалля».

14.25 «Телемист». 15.10 Блокнот. 15.15 Мультфильмы. 16.00 «Между нами, девочками...».

14.25 «Телемист». 15.10 Блокнот. 15.15 Мультфильмы. 16.00 «Между нами, девочками...».

14.25 «Телемист». 15.10 Блокнот. 15.15 Мультфильмы. 16.00 «Между нами, девочками...».

14.25 «Телемист». 15.10 Блокнот. 15.15 Мультфильмы. 16.00 «Между нами, девочками...».

14.25 «Телемист». 15.10 Блокнот. 15.15 Мультфильмы. 16.00 «Между нами, девочками...».

Четверг

13 МАЯ

7.00 «Узбекистон». 7.30 «Саодат». Фильм-концерт. 8.00 «Действуй по обстановке».

7.00 «Узбекистон». 7.30 «Саодат». Фильм-концерт. 8.00 «Действуй по обстановке».

21.00 «...». 21.30 «...». 22.30 «...». 18.30 «...». 19.00 «...». 19.30 «...». 19.50 «...». 20.30 «...». 20.45 «...». 21.55 «...». 22.05 «...». 22.20 «...». I KAN 5.00 Но... 5.35 Ут... 5.45 «У... 8.00 Но... 8.25 Иг... кестр ру... струмен... самоцев... 8.45 «П... сика»... 9.30 «В... сурдопе... 10.10 «... старше... 10.50 «... 11.00 Н... 14.00 Н... водом)». 14.25 «... 15.10 Б... 15.15 М... 15.35 Х... 16.25 «... 17.00 Н... водом)». 18.00 «... сика»... 18.45 «... 19.40 С... льши! 20.00 Н... харова»... 21.25 «... К 70-л... обществ... 23.00 Н... 23.35 «... Уэмбли... 00.35 «... PO 7.25 Вр... 7.55 Му... 8.20 Со... 9.15 РТ... вертая с... 11.10 166-я с... 12.00 Р... София... 12.40 Р... 13.05 «... хорощи... и 2-я се... 15.20 Т... 15.35 Т... 16.25 Н... ской Фе... 17.00 —... 19.30 167-л с... 20.20 С... 20.25 «... 21.00 Т... 21.20 З... 21.25 Ф... обладат... вериси»... На ка 17.55 Б... 18.00 «... курьлт... 18.30 А... 19.00 «... 20.00 «... 20.45 Б... 21.00 «... 21.40 ?... 21.50 Т... 22.00 «... 22.30 «... 23.10 «... лефиль... 23.30 «... ки... 7.00 «... 7.30 «... дизлари... 8.00 «... 9.15 «... Телефи...